

## KN tip redakce

Bohemka je a bude

## KN co právě čte

ilustrátorka  
Galina Miklínová

## KN rozhovory

s Evou Profousovou,  
Renatou Štulcovou,  
Dankou Šárkovou  
a Ditou Krausovou

## KN knižní tipy

Jde to i s úsměvem  
Annie Leibovitz při práci  
Prostory a dialogy Evy Jiříčné

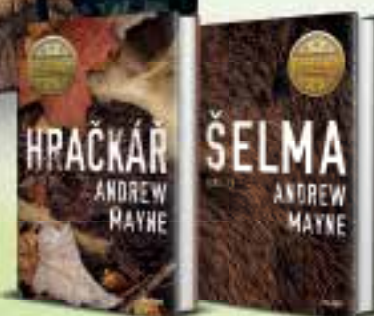
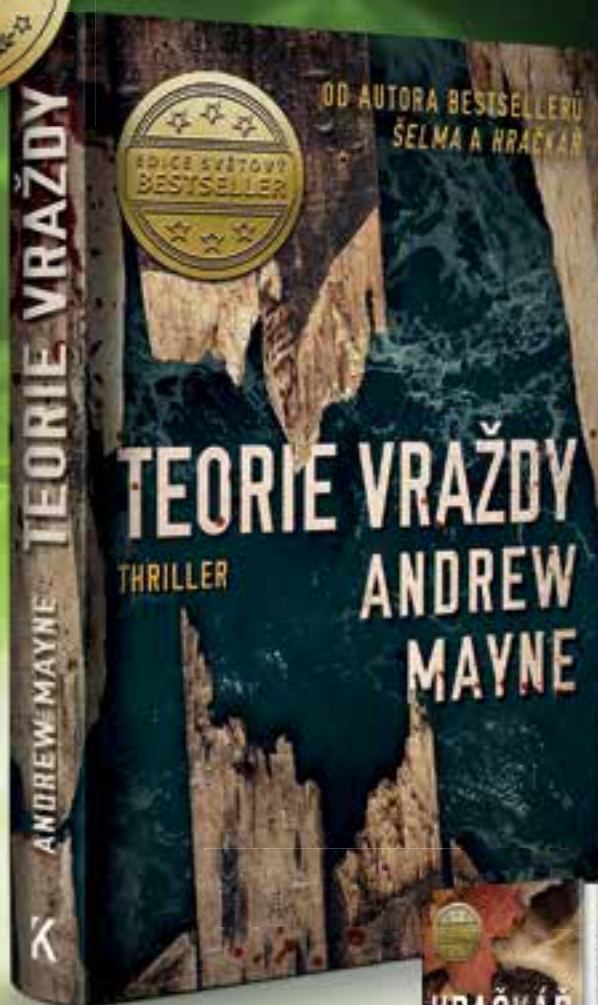
## KN bibliografie

415 titulů

## KN žebříček

nejprodávanější knihy  
a audioknihy

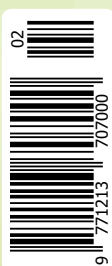
# TOUHA ZABÍJET JE NAKAŽLIVÁ!



NOVÝ THRILLER  
OD AUTORA BESTSELLERŮ

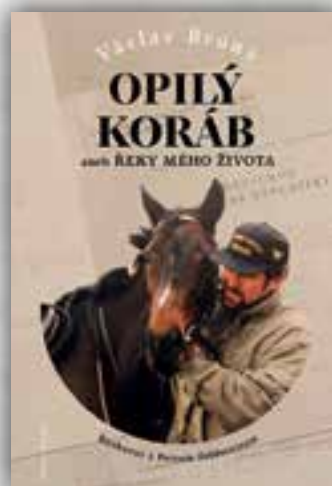
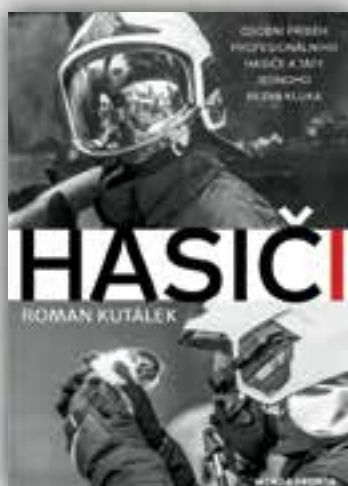
### Andrew Mayne TEORIE VRAŽDY

Bioinformatik a lovec sériových vrahů Theo Cray dostane od FBI neoficiální nabídku vyšetřit podivnou dvojnásobnou vraždu. Došlo k ní na místě, kde zabiják, kterého Theo odhalil dříve, pohrblíval své oběti. Policie jako podezřelého zadržela forenzního technika, ten ale nikdy dříve neměl sklony k násilí, navíc je v šoku a na nic si nevzpomíná. A na skenu jeho mozku se objeví něco zvláštního. A abnormálního. Doktor Cray záhy zjistí, že se na místech činu pohybuje záhadný muž – muž, který je stejně geniální jako on sám...





# Pohodové čtení s Mladou frontou



Žádejte u svého knihkupce.



*originální*  
**Lunární  
kalendář**  
*Krásné paní 2020*



Publikace i kalendář přinášejí praktické rady na každý den podle fází a postavení Měsíce ve zvěrokruhu.

[www.krasnapani.cz](http://www.krasnapani.cz)



## Vážení a milí čtenáři,

určitě jste zaznamenali velký rozruch kolem filmu *Nabarvené ptáče*. Jedni ho odsuzují pro jeho brutalitu, jiní ho pro téměř to samé, ovšem v tom kontextu, že bychom neměli na lidskou krutost zapomínat, vychvalují. Mě na tomto snímku zaujalo především zpracování, fantazie, s níž režisér Václav Marhoul převedl knihu Jerzyho Kosińského na plátno. Režisér přiznal, že příprava filmu trvala dlouho, přemýšlel o každém detailu a na

výsledku to je znát. Dokazuje to i úspěch snímku na festivalu v Benátkách, kde se sice setkal s rozporuplnými reakcemi, ale nakonec si vysloužil ovace. Ostatně nejednoznačný ohlas se dal čekat a nejspíš to není naposledy, kdy budou diváci váhat, jestli je film šokuje v pozitivní nebo negativní rovině. Zatímco snímek míří do světa, doma se dočkal zvukového zpracování. Jako audioknihu ho vydává OneHotBook. A když už mluvíme o převádění knižních děl na plátno, pak se mi nedávno dostal do rukou zahraniční článek, v němž čtenáři vybrali snímky natočené na základě knih, které se podle nich raději točit neměly, protože se nepovedly. Byly mezi nimi takové kasovní trháky jako *Pán prstenů*, *Dívka ve vlaku*, *Eragon*, *Zlatý kompas* nebo *Šifra mistra Leonarda*. Tržbami všechny tyto snímky uspěly, ale u fanoušků původní předlohy pohořely. Každý režisér, když dostane nabídku na zfilmování knihy, si je jistě vědom toho, že bruslí na opravdu tenkém ledu. Musí totiž zápasit s fantazií čtenářů, kteří si už ve své hlavě natočili vlastní film. Trefit se do jejich představ je těžké. Zkuste popřemýšlet, kdy vám režisér svým pojetím padl do noty a kdy se naopak vůbec netrefil. Skvěle si s knižní předlohou poradil například Miloš Forman v případě *Přeletu nad kukaččím hnízdem* nebo Lasse Hallström v *Pravidlech moštárny* a takových případů bychom našli spoustu. V posledních letech se myslím povedl *Harry Potter*, i když některé díly zarytí fanoušci považují za povedenější a jiné podrobili kritice, ale celkově byli spokojeni. S podobným ohlasem se setkala i zfilmování ságy *Stmívání*. Naopak si myslím, že případem, kdy režisér nevyužil potenciál předlohy, byla série *Letopisy Narnie*, *Řada nešťastných příhod* nebo nový *Velký Gatsby* s Leonardem diCapriem. Všechno je ale otázkou vkusu a vůbec se mnou nemusíte souhlasit.

JANA MARXTOVÁ

### Motto:

„Kniha je film, který se odehrává v mysli čtenáře.

Proto chodíme do kina a říkáme:

„Hm, kniha je lepší.“

Paulo Coelho, brazilský textař a spisovatel

**KN** knižní novinky  
CASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 19 / vychází 30. 9. 2019

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z. s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930

Sekretariát: Dagmar Tichá, e-mail: sckn@sckn.cz, tel.: 272 660 644

Adresa: SČKN Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předtisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Vladimír Ledl, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

## BOHEMKA JE A BUDE

Bydlím v Praze a v době dospívání mě neminula vlna fotbalového fanouškovství. Dneska by se řeklo, že to bylo prostě cool. Já fandila partě z vršovického dolíčku, i když už vlastně ani nevím, proč padla volba právě na ni. Možná se mi prostě líbila zelenobílá kombinace, protože na šále, kterou jsem si sama upletla, vypadala parádně. O pár let později mě mezi Klokany na čas zavála i práce. Slabost pro Bohemku mi už zůstala a proto, když jsem zjistila, že vychází výpravná kronika klubu *Bohemka je a bude* (vydává Epoque), musela jsem ji hned prolistovat. A musím říct, že to je nádhera. Je vidět, že autor Miloslav Jenšík, uznávaný historik českého fotbalu, si s ní dal spoustu práce. A když jsem pak zjistila, že i majitel nakladatelství je zarytý Bohemák, bylo mi všechno jasné. Tahle knížka je totiž dělaná srdcem, zelenobílým srdcem. O předmluvu se postaral Antonín Panenka a na bezmála šesti stech stránkách najdete podrobně zmapované vítězství i porážky vršovického klubu, mnoho zajímavostí, informací a k tomu stovky ilustrací a fotografií. Materiálu bylo nakonec tolik, že nevznikla kniha jedna, ale hned dvě. První díl zachycuje život klubu od prapůvodní Kotvy až do roku 1973, kdy se vršovický klub vrátil do nejvyšší domácí soutěže, a druhý díl, který vyjde vzápětí, zahrne období od konce léta 1973 až do současnosti včetně ligového ročníku 2019/20. Důstojnější dárek ke stopatnáctým narozeninám klubu si lze těžko představit. A protože vím, že někteří fanoušci byli tak nedočkaví, že do nakladatelství volali téměř obden, dá se očekávat, že se klokaní kronika na pultech dlouho neohřeje.

JANA MARXTOVÁ



### Výherci soutěže z KN 15–16/2019

Správná odpověď soutěže o knihu Danky Šarkové *Ukradené dětství Kamily* (nakladatelství Anahita) z čísla 15–16/2019 Knižních novinek je:

**Kamila utekla do Asie.**

Soutěžní výtisk i s podpisem autorky získává:  
paní **Kateřina Janků** (Boskovice)



### co právě čte

## GALINA MIKLÍNOVÁ

ilustrátorka

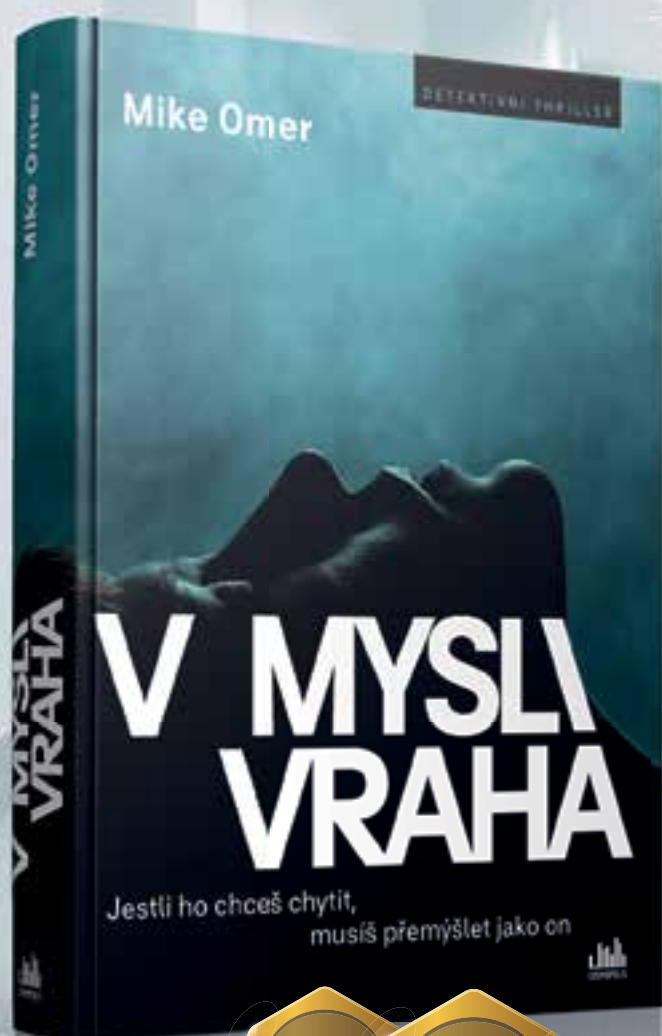


Právě jsem dočetla *Zlatý dům* od Salmana Rushdieho a vrátila se k Magorovi a jeho době. Už jsem to měla rozečtené, ale kvůli práci jsem to musela odložit. Ted' jsem se do toho pustila znovu od začátku. Moc se těším také na knížku *Tiché roky* Aleny Mornštajnové. Snažím se číst a mapovat českou literaturu, ale přiznávám i slabost pro zahraniční detektivky. Když jsou dobře napsané, s chutí si je přečtu. Co se týče dětské literatury, tak s dětmi se ted' vracím k Roaldu Dahlovi, který se v překladu Jaroslava Kořána moc příjemně čte. Jsou to sice knihy, které mám v ruce už poněkoli káté, ale u kvalitních věcí to nevádí, ráda se k nim vracím. Doufám, že podobně se budou čtenáři vracet i ke knížkám ze série H2O, které děláme s Petrem Stančíkem. Ted' právě vychází třetí díl ságy, která má mít sedm dílů. Hlavními hrdiny jsou Hugo, Hubert a Ofélie, proto název H2O, kteří bojují proti padouchovi jménem Vulpes. Vždycky řeší nějaký zásadní celospolečenský problém, jako například, že Vulpes chce ukrást vodu v celém městě, jindy chce vykrást banku a v nejnovější knize hodlá lidem zničit sny. Z ohlasů prvních dvou dílů vím, že ačkoli je to kniha pro děti, rádi ji čtou i dospělí, především tatínkové.



Mrazivý detektivní thriller

# POZNEJ HO TAKY... POZNEJ MYŠLENKY ZLOČINCE



Tři ženy byly nalezeny uškrčené, na-  
balzamované a naaranžované v pózách,  
jako by byly živé. K případu je přizvána  
forenzní psycholožka Zoe a podivínský  
agent FBI Tatum. Musí pochopit vra-  
hovu motivaci, doslova se mu dostat do  
hlavy, aby ho policie dokázala najít dřív,  
než zemrou další ženy. Během vyšetřo-  
vání dostává Zoe podezřelé anonymní  
zásilky. Nikomu o nich neřekne, jejich  
obsah ale odkazuje k příšerným zloči-  
nům z minulosti.

Z LOVCE SE STÁVÁ  
KOŘIST A Z MINULOSTI  
DĚSIVÁ PŘÍTOMNOST...

## PSANÍ JE VÝBORNÁ TERAPIE

Spisovatelka a majitelka nakladatelství Anahita **Danka Šárková** je autorkou sedmnácti knih. Většinu svých románů píše o vztazích v rodinách i na pracovištích. V září jí vyšla novinka pro děti *Alenka a Krakonoš*. Šestým rokem žije s přítelem v Krkonoších, předtím působila v Praze jako účetní a ředitelka Tradiční čínské medicíny. Vede kurzy automatického psaní dle vlastní metody a mezi její velké vášně patří cestování.

### Danko, co přesně jsou kurzy automatického psaní?

V mých kurzech psaní se snažím, aby automaticky, což znamená úplně, bez jakéhokoli omezení a předpisů, klient napsal, jak daný okamžik prožívá. Měl by popsat, co cítí, vidí, na co si sáhnul, jakou to má chuť. Když budete takhle intuitivně psát, zjistíte, že pořádně nevíte, co píšete. Musíte psát „rychle a zběsile“. Nesmíte řešit gramatiku a uvozovky. To vše se opravuje až po dokončení myšlenky, kterou přenesete na papír. Ono spojení hlava, ruka a kus papíru funguje nejlíp. Pomáhá to i jako terapie. To vše v první osobě čísla jednotného, přítomný čas. Mozek potřebuje barvičky, obrázky a vy mu je v mém kurzu dáte, protože se do děje přenesete. Součástí kurzu je pak i tvůrčí psaní, ale to už je řemeslo a moje „spisovatelky“ baví více meditování a již zmíněné psaní „rychle a zběsile“.

### Jaký byl prvotní impuls stát se spisovatelkou?

Ráda jsem psala už na škole, ale brzy po maturitě přišla revoluce a pak jsem se vdala. Můj exmanžel založil firmu, podnikali jsme, já jsem dělala účetnictví jemu a dalším firmám. K tomu dvě děti a nebyl prostor pro nic jiného. Nakonec jsem se přece jen rozhodla a napsala jsem článek pro časopis. Titulek zněl: „Naučím se říkat ne“. Pravděpodobně už jsem všeho tak měla akorát a potřebovala jsem změnu. Manžel s tchánem se mi trochu smáli, že si hrají na paní spisovatelku, a snažili se mi zakázat psát víc. S mojí povahou to bylo od nich nerozvážné, protože slovo „spisovatelka“ mě nakoplo. Začala jsem nejdříve psát do časopisů jako externí redaktorka a potom jsem se během rozvodového řízení vrhla i na psaní své první knihy: Nezlomená osudem. Pak už to šlo samo.

### Psaní je výborná terapie. Pomohlo Vám v těžkých životních situacích? Kde čerpáte náměty na příběhy a do jaké míry jsou Vaše knihy autobiografické?

Psaní je neuvěřitelná terapie, alespoň pro mě. V hodně knihách jsem se vypsala z nějakého svého problému nebo z problémů mých blízkých. Pořád všem říkám: „Dejte si pozor, co mi říkáte, dříve nebo později se najdete v mých knihách.“ Zapojím situace, zápletky, které mi někdo řekl nebo je mám odžité, ale až na knihu *Horalka*, jsou všechny mé knihy fikce. Hodně používám ale lokace, kde jsem byla. A tak se v mých knihách dostanete do různých destinací v Evropě, Asii a Africe.



### Dříve jste žila v Praze, nyní bydlíte v penzionu Pohlednička v Krkonoších. Co Vás přivedlo k takové změně a kde se Vám lépe píše?

Možná jde o klišé, ale následovala jsem svého druhého životního partnera. Víte, já potřebovala pro začátek jen notebook, on provozoval penzion. Přestěhovat se nemohl. Dnes už mám v domě svoje nakladatelství s kanceláří a skladem. Můj současný partner měl štěstí, miluju hory a čím výš jsem, tím se cítím lépe. Na Pohledničce vzniklo už hodně knih a věřím, že ještě vznikne.

### Vaše kniha *Horalka* je o Vás?

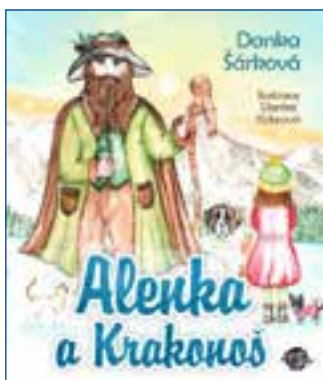
Je to nejvíce autobiografická kniha, řekla bych, že tak z 80 procent. Pražská ženská, co vychovává sama dva syny, ráda si zajde na víno a kafe, se najednou ocitne v horách. Děti vyltnou z hnízda a ona nechce být sama. Jenže jak to řešit? Odstěhovat se za mužem, kterého pozná přes seznamku? Musím ale přiznat, že hrdince mé knihy jsem to více připepřila a ten závěr zvaný happy end vymyslela.

### Představíte nám svou novinku *Alenka a Krakonoš*?

Mám doma tři kočky a psa a napadlo mne, že napíšu pohádku pro děti, kde zvířátka mluví a mají svůj svět.

Osobně se můžete s **Dankou Šárkovou** setkat na besedách v knihovnách po celé republice, kde se čtenáři beseduje nejen o knihách, ale i cestách po Africe a Asii. Od září též s novým dopoledním programem pro děti ke knize *Alenka a Krakonoš*.

[www.dankasarkova.cz](http://www.dankasarkova.cz)



Miluju Krkonoše a Krakonoš sem do těch hor patří, a tak vznikl nápad o zlobivé kočičce Dáše, kterou zachrání zvířátka, jimž pomůže Krakonoš. Setkala jsem se s úžasnou ilustrátorkou, napojily jsme se na sebe (jsme dvě Danky) a práce na knize nás moc bavila. Dělaly jsme ji srdcem, s radostí a zvířátka v knize nám dala ohromnou sílu a radost, že děláme něco pro začínající čtenáře. Ke knize je připravena beseda pro děti a jsem ráda, že je o ni velký zájem z řad učitelek i knihovnic.

### Máte nějakého autora, který je Vaším vzorem? Co jste naposledy četla?

Dříve jsem četla vztahové věci, ale dnes se musím přiznat, že čtu thrillery a to ty nejhoršího kalibru od autorů, jako je Kepler, Minier, Flynnová. Z českých knih mě velmi zaujala Hana od Aleny Mornštajnové. Párkrát jsem se s Alenou setkala a trvám na tom, že u nás není lepší kniha než Hana. Je to můj názor. Tato spisovatelka je myslím vzorem všem českým autorům.

MARTINA HOSTOMSKÁ



# NOVÁ KNIHA BIANKY BELLOVÉ

HOST

Od autorky  
románu  
Jezero

23/11/19/DOX

Ona je zdravotní sestra,  
on skoro ještě dítě.  
Setkávají se na troskách  
starého světa...

## VLNA ČESKÁ VLNA

S autory se můžete setkat na akci Česká vlna



**Simona Bohatá**  
**Všichni sou trapní**

Pražský Žižkov za normalizace. Děti z jedné třídy se pod dohledem učitele Jury snaží dospět. Ale je vlastně kam? Ostrá próza z doby, kdy zničit někomu život bylo až příliš snadné. A sobě zvlášť.

279 Kč

**Jan Němec**  
**Možnosti milostného románu**

Román o lásce a psaní ve věku digitálního smutku. Proč vlastně jsme jeden s druhým, co na sobě milujeme, a proč se i přesto opouštíme?

389 Kč



**Petra Dvořáková**  
**Chirurg**

Nový román Petry Dvořákové přináší příběh lékaře, jehož životní ani finanční účetnictví nevykazuje příznivou bilanci. Pomůže mu milovaná profese, milenka nebo návrat k zajímavé operativě?

369 Kč

hostbrno.cz

# PRÁVĚ VYŠLO

HOST

## ANNIE LEIBOVITZ PŘI PRÁCI



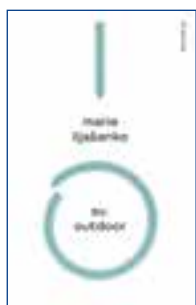
Turné skupiny The Rolling Stones 1975; nahý John Lennon objímající Yoko Ono v roce 1980 v den, kdy byl jen o pár hodin později zavražděn; Bette Midlerová zahalená jen hromadou růží; Meryl Streepová s bílým nalíčením na tváři jako maskou; Whoopi Goldbergová ve vaně plné mléka; Arnold Schwarzenegger pózující se svými svaly, nahý v hotelovém pokoji, na koni či na lyžích na horách; akty Demi Mooreové ve vysokém stupni těhotenství; sportovci na olympiádě v Atlantě

1996; válečné Sarajevo v roce 1993; proces s O. J. Simpsonem v roce 1995; Patti Smithová s plameny v pozadí; módní celebrity, hollywoodské, rockové či popové hvězdy, politici, ale i královna Alžběta II. nebo filozofka a spisovatelka Susan Sontagová. To všechno spojuje jméno slavné americké fotografky **Annie Leibovitz** (\*1949). Její nejslavnější fotografie včetně výše uvedených najdeme reprodukováné v její knize *Při práci*, kterou vydalo Argo v překladu Martiny Neradové. V autobiografii Annie Leibovitz vypráví o svém životě a především o své práci, o vzniku svých fotografií a různých postupech, které používá. Na své si přijdou i ti, jež zajímají technické detaily a nejrůznější triky, které také patří k práci špičkové fotografky celebrit. Právě těmito fotografiemi se Annie Leibovitz proslavila po celém světě, až se vlastně sama stala celebritou. Jak ale

kniha ukazuje, její tvorba je daleko širší a nejsou to jen slavné osobnosti světa umění, showbyznysu či politiky, které na svých fotografiích zachycuje. Leibovitz pracovala i v reklamě, fotila pro módní časopisy, vedle portrétů se věnovala i konceptuální fotografii, byla oficiální fotografkou olympijských her v Atlantě, v roce 1993 fotografovala válkou postižené Sarajevo a jeho obyvatele. O svých portrétech umělkyně mimo jiné píše: „...když lidé prohlašují, že fotografie zachytila něčí osobnost, vždycky mě to uvede do rozpaků. Fotografie je pouhým střípkem osobnosti. Částečkou zpřítomněnou v daném okamžiku. Připadá mi troufalé domnívat se, že lze ze snímku vytěžit víc.“ Přesto je jasné, že právě to je umění, v němž Leibovitz vyniká, tedy vidět za fotografií něco víc než jen portrét slavného člověka. V této souvislosti je na místě i její poznámka, že „žádná skupinová fotografie nebude nikdy tak působivá jako portrét jednoho konkrétního člověka.“ Píše také, že nikdy nikoho nežádá, aby se usmíval; naopak, lidem se uleví, když jim řekne, že se usmívat nemusí. Na své práci nevidí nic záhadného, je to podle ní prostě řemeslo. A právě řemeslo ji připraví na okamžiky, které občas nastanou: nečekané, nevysvětlitelné, ba magické. Annie Leibovitz se naštěstí takové okamžiky stávají docela často, jak o tom její fotografie svědčí... Knihu dále doplňuje kapitola „Deset nejčastějších dotazů“, publikační historie a stručný chronologický životopis.

MILAN VALDEN

## MARIE ILJAŠENKO – SV. OUTDOOR



Je načase přečíst si báseň. Protože básník může klást slova jinak a tím rozvíjí naši fantazii. Chytně nás naším vlastním nepochopením, protože jsme si už odvykli číst básně, čteme jen pravidelný frázovitý jazyk časopisů a novin. Proč jsou básně důležité? Protože osvěžují, otevírají, přinášejí, dráždí, jsou jiné. Poezie se místy vyvíjela hodně prudce. Lidé se také prudce změnili, proto jí mnozí přestali rozumět, dělala si, co sama chtěla. Básně **Marie Iljašenko** spojují to nejkrásnější z básnictví: obrazy, slova a rytmus. Hodně dříve vášnivých čtenářů přestalo

číst moderní volnou poezii právě proto, že byla volná, bezbřehá, jakoby bez pravidel. *Sv. Outdoor* je sice poezií většinou bez rýmů, ale s překrásným rytmem, s citem pro češtinu a její slova. Marie Iljašenko se narodila v Kyjevě ukrajinskému otci a matce s polskými a českými kořeny. V roce 1991 se přestěhovali do Police nad Metují – název toho města je sám o sobě básní. Čeština je fakt krásná, zkuste si představit polici visící nad řekou Metuje. Marie vystudovala komparatistiku a rusistiku na FFUK a v roce 2015 vydala knihu básní *Osip mřít na jih*, která byla

nominována na cenu Magnesia Litera v kategorii Objev roku za „Kulturní, historický a společenský vklad, jenž se prosévá celou knihou, vypovídá vedle uvedeného také o židovských, starozákonních, středo- či východoevropských podnětech“. Byla nominována na Drážďanskou cenu lyriky (2014) a Cenu Václava Buriny (2016). Její básně byly přeloženy do angličtiny, němčiny, polštiny, maďarštiny a ukrajinštiny. Jsem přesvědčena, že překladatelé museli zapojit všechny své znalosti a cit pro svůj vlastní jazyk, aby zachovali ladnost veršů Marie Iljašenko. Myslím, že to je ten správný výraz pro její verše – ladnost. Sbírká *Sv. Outdoor* má dvě části, jejichž názvy určitě uhodnete: indoor a outdoor. Třeba vás inspiruju ke čtení básniček touto krátkou ukázkou z básně nazvané Mamma Coffee: „Maminky sedí v kavárně, mají veliká břicha. Sedím s nimi u stolu, držím minutu ticha za nenarozené děti a nezlezené hory. Maminky před porodem připomínají převory.“ Tenhle přírůbek mě rozesmál, jo, je to pravda, velmi těhotná žena skutečně připomíná velmi objemného církevního hodnostáře! Báseň končí nádherně – „někdo chce být maminkou, někdo zase varhaníkem“. Ladnost, laskavost, ženskost a mírnost – to jsou poklady, které Marie Iljašenko vložila do svých básní.

JARMILA SKOPALOVÁ

## JDE TO I S ÚSMĚVEM



Kdo zná jméno doktora **Karla Nešpora** z dřívějších, toho obsah a zaměření jeho poslední knihy stěží překvapí. Kniha nazvaná *Jde to i s úsměvem* (vydává Portál) je souborem krátkých skutečných, téměř skutečných i zcela smyšlených příběhů. Mnoho z nich samozřejmě vychází z jeho mnohaleté praxe, tedy ze zkušeností s léčením závislých na alkoholu. Díky Nešporovým srozumitelným a vtipně psaným příběhům o alkoholických současných i vyléčených čtenář pochopí, že závislost na alkoholu je nemoc jako každá jiná, že není třeba ji skrývat ani před

světem, ani před sebou samým, je zbytečné stydět se za ni. V knize je také skupina příběhů, v nichž hlavní roli hrají čínští a indiští buddhističtí mniši. Střípky ze života mnichů dává Karel Nešpor do neotřelých a nečekaných souvislostí se svými vlast-

ními zážitky. Ve všech příbězích jsou někdy nápadně, někdy spíše skrytě ukryty rady, jak si každý z nás může vylepšit náladu, jak se zbytečně netrápit věcmi, které není v naší moci změnit. Dokonce lze objevit rady, jak lze nějakou nepříjemnost přeměnit v něco pozitivního. Karel Nešpor například píše, že ho dlouho rozčiloval a rušil hluk letadel v místě jeho bydliště. Ted se však na tuto situaci dívá očima letušek a pilotů, kteří musí brzo vstávat, a když hlučí letadlo, v duchu posádce popřeje šťastnou cestu. Zajímavou výzvu je také příběh, v němž pán, který se spolu s ostatními potí v přeplněné tramvaji, nabídne spolucestujícím tykání. Nad pohledem Karla Nešpora bychom se měli minimálně zamyslet, ale ještě lepší by bylo, kdybychom se ho pokusili praktikovat. Zkuste se příště usmát na přepracovanou pokladni v supermarketu nebo ve frontě na poště rozjet tichou poštu. Možná k něčemu podobnému najdete po přečtení knihy odvahu a svět bude veselejší.

LUCIE JÍLKOVÁ



# VYDÁVAT ČESKOU LITERATURU JE PRO NĚMCE ZTRÁTOVÝ KONÍČEK



Překladaťelé se v poslední době hodně ožívají, že je jejich práce málo ceněna, že bývají opomíjeni. Máte také ten pocit? Jsou v Německu překladaťelé lépe ceněni?

Za posledních deset, patnáct let se v Německu prestiž překladaťelů hodně pozvedla. Některá nakladatelství dokonce uvádějí jméno překladaťele už na obálce hned vedle jména autora (bývá to často u nových překladů starší literatury jako například nový překlad Jane Austenové, Fjodora Dostojevského či Jamese Baldwina), a zdá se, že i žurnalisté pochopili, že jazyk autora, který ve své recenzi zmiňují, čtou v překladu a také to reflektují. Z toho všeho máme velkou radost, ale vyšší finanční ocenění, ze kterého bychom mohli žít bez vedlejších, dodatečných prací, by nám také nevadilo. Zpátky ale k vaší otázce. Mezi vnímáním překladaťelské práce v České republice a v Německu (či Holandsku nebo ve Francii) je stále ještě velký rozdíl. V Čechách se často setkávám s míněním, že překladaťel je něco jako šikovný instalatér. My překladaťelé umělecké literatury se ale spíš vidíme

Překladaťelka **Eva Profousová**, s níž jsme se setkali na veletrhu Svět knihy Plzeň 2019, se už mnoho let snaží propagovat českou literaturu v Německu, kde od roku 1983 žije. Díky ní se k německým čtenářům dostala díla Radky Denemarkové, Jáchyma Topola nebo Kateřiny Tučkové.

jako interpreti uměleckého díla, někde na pomezí hudebníka či herce.

Po veletrhu v Lipsku jste se zmínila, že po boomu, který s sebou veletrh přinesl, nastal propad zájmu o českou literaturu a že jste od té doby nedostala žádnou pracovní záležitost na překlad do němčiny. Došlo už k nějaké změně?

Bohužel nedošlo. Ale tak překvapivé to zase není. Země, která na veletrhu v Lipsku prezentuje svou literaturu, osloví několik let před událostí německy mluvící nakladatelství, nabídne finanční podporu překladu, tisku i propagaci, a tím stimuluje i nakladatelství, která se jinak českou literaturou nezabývají. K datu veletrhu pak vyjde velké množství nových překladů, ze kterých možná tak desetina je zviditelněna ve fejetonu, zbytek projde takřkajíc pod radarem, ve výstupu české literatury zahrají spíš roli „krůvi“ v pozadí. Tato nakladatelství nemají žádný důvod s českou literaturou pokračovat, navíc na horizontu už čekají prezentace dalších zemí. Nakladatelství, která už českou literaturu vydávají, s něčím novým moc nespěchají, protože vydávat českou (či jinou tzv. „malou“ literaturu) je většinou ztrátový koníček – peníze se s ní vydělat nedají.

Proč myslíte, že němečtí čtenáři/nakladatelé nemají o českou literaturu zájem? Může za to malá propagace, historické vlivy nebo jsou naši autoři tak jiní, že jim Němci nerozumí?

Ani to ani to. Česká literatura sdílí osud literatur ze zemí, které nepatří k mainstreamu. Nejen, že lidé čím dál tím méně čtou, ale když už čtou, kupují si převážně literaturu z anglosaských zemí (kolegové, kteří z těchto jazyků překládají, si na nevytížení opravdu nestěžují), pakliže ji nečtou už přímo v angličtině. Když sleduji počet prodaných výtisků „mých“ autorů, zdá se mi, že máme celkem stabilní cílovou skupinu, něco mezi třemi až čtyřmi tisíci čtenáři. Překladaťová literatura na sebe ale začíná vydělávat teprve až když překročí magickou linii takových sedmi tisíc exemplářů. Takhle jednoduché to je. Často se v Čechách setkávám s názorem, že Němci nás nemají rádi, a proto nechťejí naši literaturu vydávat, a to není pravda. Nic proti nám nemají. Ale finančně se jim to nevyplatí a v posledních letech jsou prodejní argumenty pádnější než literární styl či zajímavý nápad.

JANA MARXTOVÁ

## OSVĚTIMSKÁ KNIHOVNICE

Na veletrhu Svět knihy Plzeň 2019 bylo mnoho zajímavých besed. Na jedné z nich se setkal španělský autor Antonio Iturbe s **Ditou Krausovou**, jejíž vzpomínky na Osvětim a tamní malou knihovnu se staly základem jeho knihy *Osvětimská knihovnice* (vydává Akropolis).

Jak došlo ke spolupráci mezi vámi a Antoniem Iturbem? Začalo to před několika lety, když Antonio napsal do Izraele, do archivu a muzea věnovaného Terezínu, že hledá někoho, kdo by mu mohl něco říct o knihách v Osvětimi. Já do tohoto archivu chodím vyprávět školám a jednou ročně se tam schází všichni přeživší z Terezína, takže mě tam znají. Zavolali mi tedy, jestli mohou Antoniovi dát moji emailovou adresu. Samozřejmě jsem souhlasila a on mi vzápětí napsal, jestli mi může položit nějaké otázky. Zpočátku byly hodně nesmělé, pořád se omlouval, že mě obtěžuje a nechce mě rozrušovat, ale když viděl, že mu ochotně a detailně odpovídám, rozepsal se a ptal se víc a víc.

Všechno bylo jen prostřednictvím mailů? Nesetkali jste se? Jednoho dne, když už jsme si delší dobu psali, jsem mu dala vědět, že mu teď nebudu odpovídat, protože jedu do Prahy a tam nemám počítač. A on mi na to odpověděl, že za mnou do Prahy přijede. A přijel. Byli jsme se spolu podívat v Terezíně, chodili jsme po Praze, protože chtěl vědět, kde jsme s rodiči bydleli, kde jsem chodila do školy, a nakonec, když jsme se loučili, říkal, že o tom asi napíše knihu.

Skutečně ji napsal. Co jste na ni řikala?

Líbí se mi a jsem ráda, že ji napsal, jen jsem litovala, že jsem mu víc nepovídala o mých rodičích. Sice jsme si v průběhu času, kdy kniha vznikala, hodně psali a Antonio mi kladl další a další otázky, ale mých rodičů se nikdy netýkaly. A tak došlo k tomu, že je vykreslil úplně jinak, než jací byli.

V čem ještě se kniha liší od reality?

Není toho zase tak moc, jsou to věci, které nemohl vědět. Je tam například scéna, kdy mě můj tatínek tajně učí matematiku, protože vyučovat se nesmělo. A probíhá to tak, že na zem položí deku a sedíme spolu na zemi. To ale byla naprosto nepředstavitelná věc. Za prvé, když nebylo bláto, tak byl sníh a za druhé, nikdo by nedal na zem svou jedinou deku, která byla tenká a nestačila ani na přikrytí. A navíc, můj tatínek byl humanista a matematiku by mě určitě neučil. Další nepřesností je scéna z nemocnice, kde v knize chodí lékaři v bílých pláštích. Kdepak bílé pláště, to tam neexistovalo. Ale samozřejmě jsem mu tyhle nepřesnosti odpustila, musela jsem si sama pro sebe uvědomit, že je to příběh, ne přesné vykreslení reality.



Kniha se jmenuje *Osvětimská knihovnice* a točí se tedy kolem knih v Osvětimi. Kolik jich tam bylo a jaké tituly?

Bylo jich asi dvanáct nebo čtrnáct. Musím se přiznat, že jsem názvy zapomněla. Bohužel jsem si je nezapsala, dokud jsem si je pamatovala. Jediným titulem, který mi zůstal v paměti, jsou Dějiny světa britského autora H. G. Wellse. Kamarádka si také vzpomněla, že tam byly také Čapkovy povídky a jiná si pamatovala na učebnici ruštiny.

Jak se tam ty knížky dostaly? Předpokládám, že Němci je tam nedali.

Vpašovali je tam vězni třídicí zavazadla lidí, kteří byli po příjezdu do tábora rovnou odváděni do plynu. Jejich kufry a tašky zůstaly na rampě a oni, když při probírání našli knihy, propašovali je k nám do tábora.

Bylo pro vás hodně bolestné knihu číst?

U čtení jsem se spíš soustředila na porovnávání napsaného s realitou, ale když o holokaustu a Terezíně nebo Osvětimi mluvím se studenty, s žáky, dětmi, tak mě to někdy skutečně hodně rozruší. A to pak trvá den dva, než se zase vrátím do přítomnosti.

JANA MARXTOVÁ

## ZAPIŠTE SI DO DIÁŘE



**1. října** Literární kavárna knihkupectví Academia, Václavské nám. 34, Praha 1

Knihkupectví Academia Vás od 17 hodin zve na křest nové knihy **Tomáše Řepy** *Banderovci – politické souvislosti, následky zneužití komunistickou propagandou, návaznost na hybridní konflikt současnosti*.

**3. října** Šelepka, Brno

Zveme vás na křest knihy **Petra Gratiase** *Cesty do rockového nebe*, který proběhne v rámci koncertu Milana Schelingera, o jehož bratrovci Jiřím autor v knize též píše. Kmotry knihy budou hudebník Pavel Váně a zpěvačka Dáša Ubrová. Začátek je ve 20 hodin.



**5. října** Kongresové centrum Praha 4

Literární festival **HumbookFest**. Na festivalu vystoupí zahraniční hvězdy, spisovatelé Mary E. Pearsonová a Jay Kristoff. Tuzemské autory pak zastoupí Kateřina Šardická, Theo Addair, Pavel Renčín nebo Anna Musilová. Své knižní novinky na HumbookFestu představí také hudebníci Pavel Callta a Raego. Uznávaný kouč a autor Jan Mühlfeit zase společně s modelkou a „missskou z děčáku“ Veronikou Kašákovou prozradí, jak odhalit svůj vnitřní talent.



**7. října** Dům knihy KNIHCENTRUM.cz, Smetanovo náměstí 222/8, Ostrava

Kmotry knihy *Všichni psi mého života* oblíbeného ostravského prozaika **Aleše Doštala** budou herec Norbert Lichý a básník Jaromír Šlosar. Začátek je v 16 hodin.

**10. října** Klub Šelepka, Brno

V 17 hodin proběhne křest knihy **Honzy Žanka Hlaváčka** a ilustrátora **Libora Machaty** *Zdar jak sviňa*. Akce proběhne za účasti předních znalců a propagátorů brněnského hantecu. Vstup je zdarma.



**10. října** Knihkupectví Barvič a Novotný, Česká 13, Brno

Autogramiáda **Antonína Vojtky**, malíře a autora velkoformátového charitativního nástěnného kalendáře **PRO SVĚTLUŠKU**. 80 % příjmů z prodeje tohoto kalendáře je převedeno na účet Světlušky ve prospěch pomoci zrakově postiženým a nevidomým dětem a dospělým v České republice. Kmotrem bude Ondřej Kepka. Začátek akce je v 16 hodin.

**11.–12. října** Kulturní dům Ostrov, Havlíčkův Brod  
**Podzimní knižní veletrh Havlíčkův Brod**. Motto letošního ročníku je: Zločiny a tresty – viny a odpouštění v historii a v mezilidských vztazích, krimi.

**15. října** Městská knihovna Chrást

Přijměte pozvání na podzimní besedu s autorkou **Michalou Jendrichovou** nejen o její nové knize *Thustá tak akorát*.



**16. října** Dům knihy KNIHCENTRUM.cz, Smetanovo náměstí 222/8, Ostrava

Jak poznat dětské nemoci, léčit je a předcházet jim, poradí ve své nové knize *Maminko, není mi dobře* zkušený pediatr **MUDr. Ladislav Hanousek**. Křest knihy a beseda začnou v 16 hodin.



**18. října** Dům knihy KNIHCENTRUM.cz, Smetanovo náměstí 222/8, Ostrava

V 15:30 se můžete setkat s autory knihy *Vyhořet může každý*. Moderátor **Aleš Cibulka** otevře svou 13. komnatu o tom, jak ho maximální nasazení svedlo do pekel. Odborně o tématu bude hovořit **MUDr. Radkin Honzák** a publicistka **Agáta Pilátová**.



## LETEM KNIŽNÍM SVĚTEM

Pod režijním vedením Davida Ondříčka vzniká film o životě Emila Zátopky s názvem *Zátopek*. Slavného běžce si zahraje Václav Neužil a jeho ženu Danu Martha Issová.



Natáčí se také film *Bábovky*, podle bestselleru Radky Třeštíkové. Na režijní stoličce sedí Rudolf Havlík, který je společně s autorkou knihy podepsán pod scénářem. Z hereckého obsazení můžeme prozradit Táňu Pauhofovou, Ondřeje Vetchého, Janu Plodkovou, Jiřího Langmajera, Lenku Vlasákovou nebo Marka Talcika. Film se dostane do kin v září 2020.

Film *Nabarvené ptáče*, který vznikl na základě knihy Jerzyho Kosińskiego a sbírá úspěchy po celém světě, se dočkal devítihodinové audioknihy. V podání Jiřího Köhlera a Jana Kačera je k dispozici jako mp3 ke stažení prostřednictvím digitálních distribucí i jako CD ve formátu mp3. Nahrávku doprovází původní hudba. Vydává OneHotBook.



U příležitosti 80. výročí stvoření komiksového hrdiny Batmana vyšla v Česku nová čtyřsetstránková kniha



*Batman v černé a bílé*. A to není všechno, čím nakladatelství Crew uctívá slavného komiksového hrdinu. Po Praze navíc od září jezdí na lince 240 speciální Batbus a svést se s ním můžete až do konce listopadu. K oslavám se koná také šestý ročník mezinárodního Batman Day (Den Batmana), který v Praze pořádá prodejna komiksů a sběratelských figurek Comics Point.



Na motivy románu *Pán prstenů* spisovatele J. R. R. Tolkiena vznikne televizní seriál. Natáčet se bude na Novém Zélandu, kde Středozem našel i Peter Jackson pro své filmové zpracování. Televizní práva má společnost Amazon, rozpočet by měl být asi miliarda dolarů, a půjde tím pádem o nejdražší televizní pořad všech dob. Natáčení by mělo začít v nejbližších měsících.





# PODRUHÉ VE STEJNÉ KNIŽNÍ ŘECE

Mezinárodní knižní veletrh a literární festival Svět knihy Plzeň 2019 se dočkal druhého ročníku a zopakoval loňský úspěch.

Neobvyklý a inspirativní prostor DEPO2015 se ve dnech 20.–21. září opět zaplnil knihami. První ročník nastavil vysokou laťku a pořadatelé doufali, že na ni i letošní veletrh dosáhne. To se podařilo. Za dva dny veletrhu sem našlo cestu kolem osmi tisíc milovníků dobrého čtení, kteří si nejen mohli koupit knihy na téměř sedmdesáti stáncích s výraznou veletržní slevou, ale také se setkat s nakladateli, spisovateli, navštívit besedy i autogramiády.



V pátek dopoledne přišli především žáci základních a středních škol z Plzně a okolí. Z přichystaného programu jim například Emma Pecháčková četla ze své knihy *Pilot Pírko*, nakladatel Joachim Dvořák ukázal, jak se dělá časopis, a René Nekuda představil svůj *Příběhostroj*. Pozdvižení na nádvoří výstavního areálu vyvolal příjezd společné cyklojízdy zástupců severských ambasad, kteří během Evropského týdne mobility zamířili do Plzně, aby i zde upozornili na podmínky pro kvalitní život ve městech včetně bezmotorové dopravy. Zároveň také připravili workshop a zábavný kvíz pro děti, který žáky hravou formou provedl současnou severskou dětskou literaturou. Zájem školáků vzbudila i beseda s Ivou Procházkovou o knize *Uzly* a pomeranče, jejíž stejnojmennou filmovou adaptaci mohli následně zhlédnout.

Odpoledne přibýly akce věnované dospělým návštěvníkům. V sále s názvem Klempírna uvedlo patnáct nakladatelů své podzimní novinky. Viktorie Hanišová přivezla knihu *Rekonstrukce*, která završuje úspěšnou trilogii věnovanou mateřství. Velkým zážitkem byla společná beseda španělského spisovatele Anto-

nia Iturbe s Ditou Krausovou, jejíž osudy ho inspirovaly k napsání knihy *Osvětimská knihovnice*.

I sobotní program byl plný zajímavých akcí. Tentokrát veletrh navštívily především rodiny s dětmi a program jim byl přizpůsoben. Zatímco děti se mohly osobně seznámit s oblíbenou autorkou dětských knih Klárou Smolíkovou nebo si vyrobit stínovou loutku, pro dospělé bylo připraveno například setkání



s plzeňskými rodáky, kteří se vydali ve stopách cestovatelů Zikmunda a Hanzelky nebo besedy a autogramiády úspěšných spisovatelek Aleny Mornštajnové, Biancy Bellové a Petry Dvořákové. Velký zájem vzbudily také informativní panely vystavené na nádvoří, které připomněly nechvalně známou komunistickou akci „Kámen“. V prostorách před Klempírnou pak byly vystaveny kresby neprávem pozapomenutého skvělého malíře, ilustrátora a plzeňského rodáka Bohumila Konečného zvaného Bimba. Dva nové prostory mohli přichodzí na veletrhu navštívit v Autobusové hale. Jednak to bylo Fórum sci-fi a fantasy s tematicky zaměřenými pořady, druhý prostor, jenž byl součástí prezentace Českého rozhlasu, byla Audiozóna, v níž si návštěvníci mohli poslechnout rozhlasové hry ve špičkovém zvukovém provedení.

Zakončení veletrhu proběhlo ve stejném duchu jako jeho zahájení. Zatímco v předvečer otevření se promítal film *Národní třída*, na závěr byla připravena projekce v poslední době hodně diskutovaného snímku *Nabarvené ptáče*, oba scénáře vycházejí z literárních předloh. A tím byl Svět knihy Plzeň 2019 oficiálně uzavřen.

*Foto: Archiv Svět knihy, s.r.o.*





**Krátké eseje a zamyšlení, jejichž ústředním tématem jsou „slova“.** Jak slova používáme? Jak pestrý a různorodý svět prostřednictvím různých slov vidíme? Čím nám slova pomáhají a jak jimi můžeme ublížit? Co vypovídají o nás samých? **Autorovy úvahy se netýkají pouze slov, ale přecházejí k úvahám o člověku a jeho světě. V některých převažuje problematika jazyka, v jiných otázka vlivu slov na náš život, další oživuje paradox a mnohé vedou k pobavení.**

*„Největším ohrožením svobodného života není terorismus, ale snižování našeho citu pro rozlišení dobrého a špatného, pravdivého a falešného. Svět není beztvářý a libovolně hodnotitelný. Může se však takovým stát, pokud nám začne být lhostejná volba slov a pokud přestaneme prověřovat, co se za slovy skrývá. Čili zda se náhodou „skrýta za slovy“ nevytváří jen virtuální realita plná „alternativních pravd“, které se neopírají o kriticky posuzovaná fakta, ale jenom o to, co za pravdu prohlásit chceme.“*

## Skrýto ve slovech

aneb Co nám slova vlastně říkají  
Vladislav Dudák

Druhé, rozšířené vydání  
Nakladatelství Cattacan, 328 stran, 299 Kč

**Z obsahu:** Žblabuňka ■ Je babička fanatik? ■ Hárá ve mně vášeň pro haraburdí ■ Mladý, dynamický a nadějný ■ Kdo se hrabe v koku? ■ Co je vlastně ten populismus? ■ Jéminkote, krindy pindy ■ Sexy ■ Trika, triky, intriky ■ Anomiláčkování ■ Co se tiskne a co se tečkuje ■ Jakost, kolikost a kurvítka ■ V provozovně požití, pod vlivem se ocitnouti ■ Nadávky a urážky z příčiny slušné ■ Vakcína zdravého rozumu ■ Hmota, to je matroš ■ Slova sprostá, inspirace pro ministra ■ Animírka a sedm mortýrů ■ Pažitku řezati ■ V Tramtárii tatarák pojísti.

[www.cattacan.cz](http://www.cattacan.cz)

**cattacan**

# RAKETA

**ČASOPIS PRO DĚTI CHYTRÝCH RODIČŮ**

**Časopis RAKETA je určený dětem od 6 do 12 let, ale jak se shodují jeho dvě šéfredaktorky Johana Švejdíková a Radana Litošová, hravost neleze striktně limitovat věkem. Obsah jednotlivých čísel časopisu hledá rovnováhu mezi zábavou a vzděláváním v graficky a obrazově přitažlivé podobě. A nové jubilejní dvacáté číslo RAKETY je celé o filmu.**

Pohyblivé obrázky patří k jednomu z mnoha lidských vynálezů, které nás nepřestávají bavit. V aktuálním čísle RAKETY se dočtete, jak vznikl film, jak se píše scénář a co jsou to filmové žánry. Vytvoříte si vlastní animaci, flip book a rozpo-  
hybujete zoetrop. Zjistíte, jaká kouzla používají zvukaři a ručníci, co je to kineskop a jak vyvolat negativ očima. Časopis RAKETA, který vydává nakladatelství LABYRINT ve spolupráci s neziskovým spolkem RAKETA dětem již pátým rokem, je prostě opět nabitý od první do poslední stránky inteligentním a přitom zábavným obsahem.

Právě kombinace zcela původního tematického obsahu, striktní absence jakékoli reklamy a jedinečné výtvarné zpracování, na němž se podílí široký kolektiv především mladých autorů z Česka i ze zahraničí, dělá z dětského časopisu RAKETA unikátní počín na tuzemské časopisecké scéně. Navíc, časopis RAKETA slouží nejen jako nástroj ke vzdělávání, zvyšování čtenářské a vizuální



gramotnosti, ale i k překonávání společenských tabu. To jen dokazují tematická čísla o rodině, závislosti na digitálních přístrojích nebo RAKETA s podtitulem Jinými očima, která se věnuje jinakosti, hendikepům a toleranci ve společnosti. Toto číslo, které vede malé čtenáře přes životní překážky, rezonovalo také v zahraničí a bylo přeloženo do maďarského a německého jazyka.

Neziskový spolek RAKETA dětem se dlouhodobě věnuje dobročinnosti. Učí své malé čtenáře pomáhat druhým a vede je k dárcovství, ke vnímání potřeb svého okolí a ke kritickému myšlení. Ve spolupráci s řadou neziskových organizací a nemocnicemi věnuje předplatné časopisu dlouhodobě nemocným a sociálně znevýhodněným dětem. I vy se můžete přidat a pomáhat s RAKETOU.

Více o časopisu RAKETA najdete na:  
[www.raketa-casopis.cz](http://www.raketa-casopis.cz)





## Volker Kutscher První padlí

Růžové pondělí 1933: Gereon Rath je v Kolíně na karnevalu a slaví, jak se patří. Další ráno pro něj začíná pořádnou kocovinou, nesprávnou ženou v posteli a telefonátem z policejního prezidia. Říšský sněm hoří! S okamžitou platností se ruší všechny dovolené! Rath se okamžitě vrací do Berlína. Je zapřažen do štvance na komunisty vedené politickou policií a musí objasnit záhadnou sérii vražd, které padají za oběť další a další veteráni světové války.

*Nový román od autora předlohy  
ke kultovnímu seriálu **Babylon Berlín!***

**DOSUD VYŠLO**



### Håkan Nesser Úplně jiný příběh

Během dovolené na mysu Mousterialin v Bretani se náhodou potká šest Švédů: dva páry a dva muži. Společně se koupají, podnikají výlety, popíjejí a také trochu flirtují. Z tohoto pobytu pak zůstanou fotografie rozptýlené po albech, a především cosi jako deník, který podrobně líčí, co se během pobytu odehrálo. Uplyne pět let a někdo začne tyto lidi postupně zabíjet...



### Rachel Caine Proti proudu

Gwen Proctorová dokázala vytrhnout své děti ze spárů bývalého manžela, sériového vraha Melvina Royala, a party jeho psychopatických kompliců. Ovšem to je zatím jen jedna vyhraná bitva – válka ještě neskončila. Melvinovi se totiž podařilo uprchnout z vězení a Gwen dostala mrazivou zprávu: Teď už nejsi nikde v bezpečí.



### Caroline Bernard Múza z Vídně

Když vinou indiskrétnosti tisku vešly ve známost tajné zasnuby Gustava Mahlera, oslavovaného ředitele vídeňské Opery, a Almy Schindlerové, nejkrásnější dívky města, byla celá Vídeň rozčilením bez sebe. Alma Schindlerová vyrůstá mezi vídeňskou bohémou, je doma v salonech hýřící metropole, sleduje vzestup secese, inspiruje a svádí.

## SVĚT FANTAZIE NEJEN PRO DĚTI

Kdo miluje dobrodružství, přírodu, historii, mýty a paranormální jevy, ten už si musel všimnout knih **Renaty Štulcové** s titulem *Rafaelova škola*. Je v nich příjemně namíchaný koktejl ze všech těchto ingrediencí. Právě teď vychází už šestý díl s názvem *Píseň sirén* (vydává Maitrea).

**Jak byste Rafaelovu školu představila těm, kdo se s ní ještě nesetkali?**

Rafaelova škola je tajemný romantický příběh s prvky léčitelství a ekologie. Čtenáři se v ní setkávají s hledáním lásky a pátrají s hlavní hrdinkou po její nezvěstné matce a tajemstvích její rodiny. Přitom pobývají v harmonickém prostředí Rafaelovy školy, což je přírodovědné gymnázium v lesích kolem Křivoklátu.

**Kdy a kde vás napadlo pustit se do psaní Rafaelovy školy? Co bylo inspirací?**

Přesné datum si nepamatuju, ale dobře si vybavuju, že se jednalo o sychravý listopadový podvečer roku 2009. Šla jsem domů z práce a na hlavní zablácené ulici u nás v Litoměřicích mě míjelo jedno auto za druhým. V tu chvíli jsem si zapřála být tam, kde je harmonie, klid, čistá příroda. A v tom jsem před sebou viděla hlavní hrdinku Marinu a první záblesky jejího velkého příběhu. V tu chvíli jsem už věděla, kam bude mé vyprávění při psaní směřovat, a začala jsem se zabývat prostředím, do kterého jsem chtěla Marinu umístit. Bylo jasné, že se musí jednat o školu, v níž Marina dospěje. Čarodějnická škola už byla zabraná v Harry Potterovi, upíři vycházeli postupně z módy a mě napadlo, že by ta moje knižní škola mohla být naplněna tím, co miluju, tedy přírodou a energiemi. Napadlo mě, že postavy by mohly pocházet ze světů elementů. A bylo to. Vznikla Rafaelova škola.

**Pro jaké čtenáře je kniha určena? Kdo jsou její fanoušci?**

I když jsem se původně domnívala, že píšu knihu pro dívky, ukázalo se, že vše je jinak. Z ohlasů čtenářů dnes vím, že sérii čtou nejen dívky, ale zároveň i jejich maminky a babičky, studentky, ženy všech



**Vychází už šestá kniha. Je možné se do ní pustit bez toho, abychom přečetli předchozích pět? Jak moc na sebe jednotlivé příběhy navazují?**

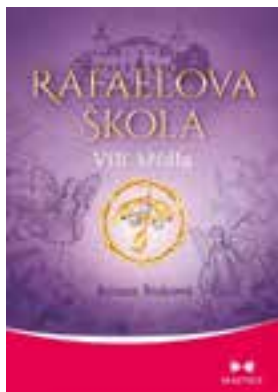
Šestou knihu jsem psala jako thriller, aby byla napínavá od první do poslední kapitoly. Určitě je možné se do ní pustit bez znalosti předchozích knih. Mnoho čtenářek mi psalo, že vůbec nečetly sérii popořadě, ale to vyžaduje trpělivost. Každá kniha

**Jste velký snílek?**

Ano, jsem. Ale vždy se dokážu racionálně vrátit zpět na zem do naší reality. Snění a psaní Rafaelovy školy je pro mě vlastně jakýmsi druhem relaxace.

**Rafaelova škola má instagram a facebook. Co čtenáři nejčastěji glosují, co píšete?**

Facebookovou skupinu mi založila přímo jedna ze čtenářek a čtenářky se v ní aktivně účastní diskuzí a samy přidávají příspěvky. Probírají osudy jednotlivých hrdinů, sdílejí si zajímavosti a odkazy, které k sérii nacházejí v naší republice. A já si tam povídám s nimi. Facebook a instagram jsou úžasné platformy, kde se můžu denně setkávat se svými čtenáři.



věkových skupin. A dokonce také chlapci a muži. Velice mě to překvapilo a čtenářky mi vysvětlily, že jim působí potěšení se ponořit do toho tajemného světa Rafaelovy školy. Dozvěděla jsem se, že Rafaelka (jak je série familiérně nazývána) působí na čtenářky jako napínavý relax.

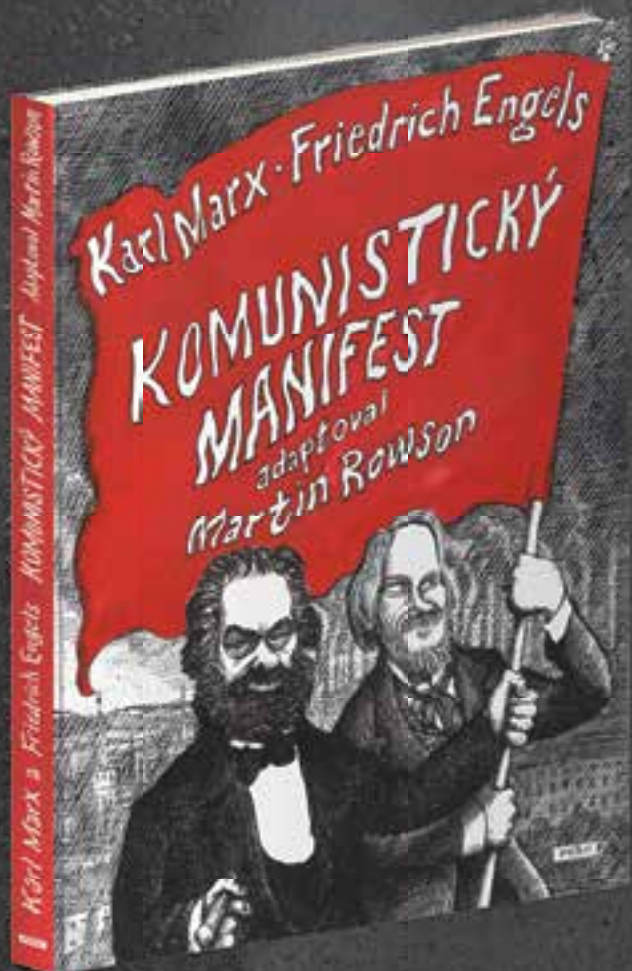
sice obsahuje svůj vlastní příběh, takže je možné ji číst nezávisle, jenže na druhou stranu jsou knihy propojeny, hrdinové v každé z nich o rok zestárnou a dál se rozvine hlavní linie, která se prolíná všemi díly. Samozřejmě je vždy lepší začít čtení série pěkně od začátku.

**Kolik příběhů Rafaelovy školy ještě nosíte v hlavě?**

Série bude mít osm dílů, šest je hotových, takže noším v mysli ještě dva příběhy, kterými se celá série završí. A samozřejmě mám v hlavě spousty dalších menších příběhů, které se do hlavních osmi knih nevešly.

JANA MARXTOVÁ





# Text, který změnil dějiny lidstva.

## *Unikátně jako komiks*

V roce 2018 uplynulo 200 let od narození Karla Marxe, jedné z nejkontroverznějších postav světové historie. Jeho nejznámějšího a jednoznačně i nejkontroverznějšího díla, Komunistického manifestu, se nyní chopil hlavní kreslíř deníku The Guardian Martin Rowson a vytvořil z něj velkolepé komiksové album.

PRÁH



PRAVÝ  
BŘEH **PB** INSTITUT  
PETRA FIALY

**Jak v dnešním světě uchopit konzervativní myšlenkovou tradici, zejména anglosaskou, a jak se jí lze inspirovat v české pravicové politice?**

Nová kniha politologa a předsedy ODS **PETRA FIALY** a šéfredaktora revue Kontexty **FRANTIŠKA MIKŠE**

Kniha vyšla ve spolupráci s nakladatelstvím **BOOKS & PIPES**



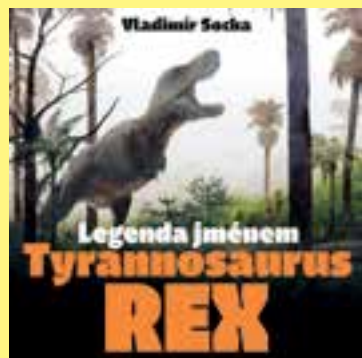
**Audiokniha vyjde v říjnu**



Kniha je věnována Siru Rogeru Scrutonovi, jehož některými myšlenkami je inspirována.

[www.bpublish.cz](http://www.bpublish.cz)  
[www.pravybreh.cz](http://www.pravybreh.cz)

**BOOKS  
& PIPES**



Vladimír Socha

## LEGENDA JMÉNEM TYRANNOSAURUS REX

Vázaná, 195 x 195 mm, stran,  
50 ilustrací, cena: 349,-

Nová kniha Vladimíra Sochy doplněná množstvím nádherných a vědecky přesných ilustrací zkušeného výtvarníka Vladimíra Rimbaly je v mnoha ohledech zcela unikátní. Jako jediná nejen v českém prostředí zobrazuje

a popisuje všechny dosud objevené zástupce nadčeledi Tyrannosauroida, a poskytuje tak jejich ucelenou a informačně nabitou galerii. V přehledném a běžnému čtenáři přístupném textu seznamuje se všemi podstatnými aspekty života nejslavnějšího z dinosaurů.



Athénagorás z Athén

## PŘÍMLUVA ZA KŘESŤANY

Vázaná, 145 x 210 mm, 336 stran, cena: 359,-

Kniha zpřístupňuje českému čtenáři text Athénagorovy *Přímluvy za křesťany*, která představuje raněkřesťanský apologetický spis spolu s výsledky současného bádání o Athénagorovi a jeho myšlení. Překlad *Přímluvy za křesťany* doprovází původní obsáhlý komentář, který upozorňuje na antické, helénisticko-židovské a křesťanské předlohy Athénagorových idejí. Odkazy na další pa-

tristické texty zasazuje Athénagorův spis a jeho myšlení do širšího rámce křesťanské apologetiky.



Václav Černý

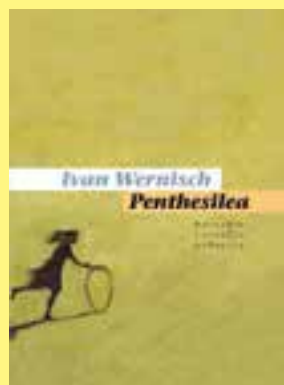
## HAVAJ

HISTORIE, MÝTY, POEZIE

Vázaná, 155 x 230 mm, 536 stran, cena: 459,-

Kniha je prvním svazkem z literární pozůstalosti Václava Černého. Ten se od roku 1968 zabýval studiem polynéských kultur, jazyků a slovesnosti. Sestavoval slovníky a překládal moderní literaturu i tradiční lidovou slovesnost. Přítomný svazek přináší texty zaměřené výhradně na souostroví Havaj, obsahuje autorovo pojednání o dějinách

Havaje, dobové dokumenty, mýty, překlady literatury a poezie a také česko-havajský a havajsko-český slovník.



Ivan Wernisch

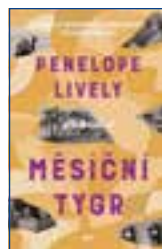
## PENTHESILEA

Brožovaná, 148x210, 104 stran, cena: 169,-

Achilles skolí Penthesileu; když jí však sejme přilbici, zamiluje se do umírající tváře královny Amazonek. Tak příběh vyprávějí staří Řekové. A německý romantik Kleist nechává Penthesileu zabít milovaného Achilla, aby pak umřela žalem nad svým činem. Vzepětí i svár mužského a ženského principu, ale také svár uvnitř člověka samotného, veselí i žal se u Wernische ožívá v jiných než po staletí kanonizovaných moralistických tóninách.

Nese je jeho svébytná, třaskavá obraznost a téměř hmatatelně materiální, dřevitá, sukovitá, a o to víc přesná, radostně či klidně praskající, hořící řeč. Sbírkou představuje básníka Ivana Wernische v jeho nejlepší formě.

## MĚSÍČNÍ TYGR



Se zpožděním více než třicetiletým u nás vyšel román *Měsíční tygr*, který své autorce, britské spisovatelce Penelope Lively (\*1933), vynesl v roce 1987 prestižní ocenění Booker Prize (přeložila Zora Freiová, vydal Host). V roce 2018 byl román navíc nominován na The Golden Man Booker Prize k 50. výročí tohoto ocenění jako nejlepší z vítězů osmdesátých let, kdy porazil i takové dílo, jako Rushdieho *Děti půlnoci*, jež zvítězilo v roce 1981 a pak vyhrálo další dvě ocenění k výročí Booker Prize 1993 a 2008. Mimochodem, v roce 2018 nakonec zvítězil *Anglický pacient* Michaela Ondaatjeho. Ať už si o podobných oceněních myslíme cokoli, stojí román Penelope Lively za přečtení i dnes. Od autorky již dříve vyšel v češtině román *V horkých vlnách* (Aurora, 2001) a loni v Hostu autobiografie *Život v zahradě*, v níž autorka píše nejen o svém životě a lásce k zahradničení, ale i o literatuře a spisovatelích, kteří se bez zahrady také nedokázali obejít. V *Měsíčním tygrovi* sledujeme bilancování hlavních postav, umírající Claudie Hamptonové, spisovatelky a historičky, která si vždy potrpěla na to, že byla silnou a nezávislou ženou, což u mnohých vzbuzovalo obdiv, ale u jiných i odpor, protože od žen očekávali jiné chování a méně ironie a vzdoru. Claudia si to vždy uvědomovala, věděla, že je to její nevýhoda, ale nehodlala se kvůli nikomu měnit, protože věděla, že pak už by to nebyla ona. Na smrtelné posteli v pečovatelském domě vzpomíná na klíčové okamžiky svého života, s ironií i sebeironií sepisuje „dějiny světa“ a především své vlastní dějiny, které se protnuly s těmi světovými a také s životy dalších lidí, jak se to děje každému. Claudia se přiznává k úspěchům i pokleskům a nechává promluvit i ostatní v rámci objektivitu, tak, jak by to měl dělat každý správný historik. „Historie je chaos,“ píše Claudia, „smrt a zmatek a ztráta.“ Přesně jako život, dalo by se říci. Pro Claudii je historie důležitá, potřebuje se vypsat ze svých dějin a dějin světa, jak je viděla a jak o nich vyprávěla ve svých knihách: „Protože pokud nejsem součástí všeho, nejsem nic.“

MILAN VALDEN

## PAČINKO



Pačinko je herna. Hráčské doupě. Hraje se v něm o peníze. Peníze jsou osud. Protipólem peněz je chudoba. Korejci v Japonsku byli považováni za podřadné, vhodné jen k určité práci a taky za líné, hloupé a špinavé. Kniha *Pačinko* není zdaleka prvoplánově o herních doupatech a jakuzě. To fascinující je tvrdé poznání, z jakého mála člověk dokáže vyžít a jak velké ideály přitom dokáže nosit v srdci. Jako každá sága i tato dává tolik námětů k přemýšlení. Na počátku je od narození znetvořený

muž, který je ale plný lásky a smíření. Ožení se, má dceru, která se nechá svést ženatým mužem a mají spolu syna. Zůstává sama u rodičů, nechce se stát milenkou a být zaopatřena jako „ta druhá“. Když do domu přijde nemocný cizinec, společně s matkou ho uzdraví a on si dívku v vděčnosti vezme i s vědomím, že bude vychovávat cizí dítě. A tady začíná popis jako z jiného světa. Pod heslem „žena musí vždy trpět“ ženy a dívky tohoto rodu tvrdě pracují od rána do večera. Shánějí jídlo, jak se dá, vaří, co se dá. Muži spí v noclehárnách, které patří ke každé firmě, jedí v zaměstnaneckých jídelnách a vydělané peníze posílají domů. Když se syn naší hlavní hrdinky dozví, že jeho otcem není muž, který ho vychoval, odchází a nařkne matku z toho, že mu vzala jeho život. Jeho skutečný otec totiž vlastní pačinko a provází ho pověst člena jakuzy. Tvrdost pravidel lásky v tomto světě je pro našince jen těžko pochopitelná. Lásky mateřská může být sebevětší, ale i ta má své hranice, zaráží se o pravidla důstojnosti a společenské přijatelnosti. Žena ctí svého muže i tím, že nepracuje, aby muž měl pocit vážnosti tím, že živí rodinu. Když peníze nestačí a žena chce pomoci, dělá to tak opatrně, aby muže nezneuctila před ním samým. Autorka knihy *Pačinko* Min Jin Lee je dnes padesát let. Narodila se v Jižní Koreji v Soulu, ale brzy se přestěhovala se svojí rodinou do Severní Ameriky. Její popis rozdílnosti mentalit západu a východu je obdivuhodný hlavně v jedné věci: nehodnotí, nepřiklání se k některé z filosofii. Předkládá osudy a charakteru postav takové, jaké jsou. Je to kniha o křehkosti mužů a tvrdosti žen, i když navenek to vypadá úplně obráceně.

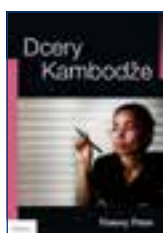
JARMILA SKOPALOVÁ



**BEZ TRESTŮ A ODMĚN**

Aletha Solterová

Současné rodičovství prochází revoluční proměnou. Ač naše doba samu sebe často prezentuje jako epochu krize nebo dokonce zániku rodinného života, autorka přináší opačné, mnohem optimističtější poselství. Vztahy mezi partnery i mezi rodiči a dětmi v sobě skrývají jedinečný potenciál osobní a společenské obnovy. Je důležité pochopit, co je podstatou lásky a rodinných vztahů, začít to podle svých možností naplňovat a přitom si všimnout nejen dětí, nýbrž i sebe samých. Současná generace rodičů je privilegiovaná v tom, že má poprvé v historii pro úspěšnou výchovu k dispozici nejen svou intuici, ale také informace z výzkumů přesvědčivě dokazujících, co je pro utváření osobnosti člověka podpůrné a posilující a co naopak znevýhodňuje. Lze většinou otevřeně hovořit i o tom, jak velké ohrožení představují škodlivé stereotypy, nezhojená zranění a rigidní vnitřní obrany. Mezigenerační přenos tak už není vnímán jako břemeno, nýbrž jako významná vnitřní posila. Vydalo nakladatelství TRITON.

**DCERY KAMBODŽE**

Thavry Thon

Pravdivý příběh mladé kambodžské ženy, jež na své cestě životem dokázala zpochybnit sociální a kulturní normy, které v její zemi panují dodnes. Díky odvaze a houževnatosti se stala ambasadorkou boje za ženskou rovnoprávnost. Její příběh může inspirovat dívky a ženy ze všech koutů světa. Thavry vyrůstala v jižní Kambodži na malém ostrově, izolovaná od mnoha vý-  
 dobytů moderního světa, obklopena tradičními rituály, názory a zvyky. Zatímco se Kambodža pomalu zotavovala z hrůz občanské války a diktatury Rudých Khmerů, život na venkově se začal vracet k původním hodnotám a odvěkým tradicím, které znemožňovaly ženám určit si vlastní životní cestu. Rodiče Thavry učili dceru cenit si vzdělání a považovat ho za prostředek, který jí pomůže vymanit se ze života na zaostalém venkově plném předsudků. Její příběh poukazuje na skutečnost, že se vyplatí podporovat mladé ženy na cestě za splněním vlastních snů o životě a rovnoprávnosti s muži. Vydalo nakladatelství TRITON.

**CHLAPEC, KTERÝ NÁSLEDOVAL SVÉHO OTCE DO OSVĚTIMI**

Jeremy Dronfield

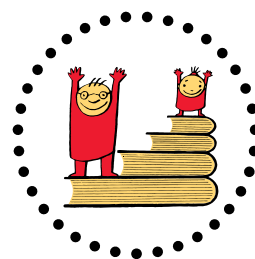
Gustav Kleinmann, vídeňský židovský čalouník, je v roce 1939 zatčen nacisty a spolu se svým dospívajícím synem Fritzem odvezen do německého Buchenwaldu. Tam se začíná jejich nepředstavitelný příběh plný násilí, hladu a nucených prací, v rámci nichž budovali koncentrační tábor, své vlastní vězení. Když Gustava zařadili do transportu do Osvětí, což se tehdy rovnalo rozsudku smrti, odmítl ho Fritz opustit. V časech hrůz, jichž se stali svědky, i utrpení, jež prožili, je naživu držela jediná jistota: láska mezi otcem a synem.

Kniha vychází z Gustavova tajně vedeného deníku a je podložena důkladným archivním výzkumem. Poprvé vypráví jejich příběh – příběh o odvaze a přežití, v dějinách holokaustu bezprecedentní. Chlapec, který následoval svého otce do Osvětí je připomínkou jak té nejlepší, tak té nejhorší stránky lidství, síly rodinného pouta i nezdolnosti lidského ducha. Vydalo nakladatelství JOTA.

**BOLEK**

Výpravná publikace „Bolek“ vznikla při příležitosti sedmdesátých narozenin Boleslava Polívky, který patří k nejvýznamnějším žijícím osobnostem na poli kultury. O jeho herectví divadelním, filmovém a televizním vyšlo již několik knih, tato se pokouší představit „Bolka“ spíše prostřednictvím jeho vzpomínek na rodiče, blízké přátele, rodinu a lidi, které v běhu svého mimořádně čínorodého života potkal. Na ty, které má rád a kteří ho něčím obohatili.

Kniha představuje skvělého a svébytného herce, režiséra i dramatika a popisuje v čase jeho život od dětství přes období studia až do současnosti. Vzpomínky jsou doplněny o postřehy Polívkových kolegů a blízkých přátel. Vydalo nakladatelství Asociace PCC.



# Rostík.cz

## NEW!

**Nový interaktivní web**  
určený především  
pro „náctileté“ čtenáře.

Vytváření databáze  
zajímavých knih.

Hodnocení a doporučování  
přímo čtenáři samotnými.

A spousta dalších  
novinek.



## ROSTEME S KNIHOU

KAMPAŇ NA PODPORU ČETBY KNIH

**Jason Mason  
MIB**

Tajný vesmírný program, Němci z Antarktidy a mimozemšťané – whistleblower odhaluje výbušné informace! Mimozemšťané žijí mezi námi, a to již hodně dlouhou dobu!

**Bernadette von Dreien  
CHRISTINA**

Christině je osmnáct let a pochází ze Švýcarska. Narodila se s rozšířeným vědomím, čímž se řadí k nové generaci mladých evolučních myslitelů, kteří lidskou existenci vnímají, popisují a prožívají jako komplexitu kvantových, neuropsychologických a spirituálních jevů.

**Michael Morris  
CO NESMÍTE VĚDĚT 1**

Celý svět patří jen několika rodinám. Kdo vládne penězům? Autor odhaluje, tak jako nikdo před ním, propletení firem nejmočnějších bankéřských rodin naší planety, koncept Mezinárodního měnového fondu o výživě obyvatelstva a alternativní řešení v hospodářské i sociální oblasti.

**Michael Morris  
CO NESMÍTE VĚDĚT 2**

Teror, revoluce, války – kdo a co za tím stojí! Jaké jsou plány tajné světovlády? Ve druhém díle se Michael Morris zaměřil na politické a vojenské aspekty nového světového řádu.

**Andělské pohádky****Podzim ve starém mlýně**

Iva Hoňková

Druhá kniha *Andělských pohádek* tentokrát s názvem *Podzim ve starém mlýně* je volným pokračováním příběhů milé, vždy usměvavé andělky Lucinky a čertíka Toníka. Toník už poznal, jak je na našem světě krásně. Mnohému se už naučil, ale mnohé má stále ještě před sebou. A stejně jako v předchozí knize ani zde nebudou chybět jeho nejbližší přátelé. Věčně neposedná Meluzína s Vodníkem Vaškem a žabkou Klárkou, rodinka neposedných myšek, kapřík Hynek i čertova babička Vranimíra. V těchto příbězích k nim přibudou noví kamarádi. Můžete se těšit na dráčka Gustíka, pařezového skřítku i další pohádkové bytosti a mnohá zvířátka, která se dostanou do opravdu velkých nebezpečí a budou potřebovat pomoci. Co myslíte? Poradí si Lucinka s Toníkem i tentokrát? To vše a ještě více se dočtete v této knize, která už podle názvu vypovídá, že děj se odehrává v jednom z nejkrásnějších období v roce, v čase podzimu.



185 × 233 mm, 112 stran,  
vázané, cena 222 Kč  
ISBN 978-80-88104-58-2

**Světla v noci**

Ivan Špingl, Roman Weiser

Básnická sbírka *Světla v noci* je sbírkou doslova, jedná se o výběr básní, které vytvořil Ivan Špingl v průběhu posledních 35 let. Ilustrace ke sbírce vytvořil autorův přítel, grafik Roman Weiser.



120 × 180 mm, 80 stran,  
vázané, cena 176 Kč  
ISBN 978-80-88104-61-2

**SOUTĚŽ O 2 VÝTISKY  
KNIHY CESTY SRDCE**

(vydalo nakladatelství Motto)

Camille Adamsová žije s dospívající dcerou Julií v přímořském městečku a snaží se vzpamatovat z tragédie, při níž přišla o manželku. Klid jejího nového života naruší tajemný balíček, jenž zavede Camillu, její dceru a jejího otce až do Provence v temných dobách druhé světové války. Ve Francii na Camillu nečeká jen odhalení rodinné minulosti, ale i klíč k její budoucnosti, když potká muže, který v ní probudí dávno zapomenuté city.

Knihu napsala Susan Wiggs.



**V roce 2017 vydalo nakladatelství Motto od téže autorky román o osudových rozhodnutích i druhých šancích. Jaký je název této knihy?**

Více na: [www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)Odpovědi zasílejte na adresu: [knizni.novinky@sckn.cz](mailto:knizni.novinky@sckn.cz)

Ukončení soutěže: 15. 10. 2019



## duchovní nauky NÁBOŽENSTVÍ

Ferrero, Bruno

**Sny pro duši**

Překl. Martiášková, Veronika, Praha: Portál, 2019, 88 s., brož. 149 Kč  
Další soubor krátkých duchovních příběhů a zamyšlení známého salesiánského autora dává nové podněty pro osobní rozjímání, společnou četbu nebo jen pro chvíli, kdy potřebujeme potěšit a povzbudit.  
**ISBN 978-80-262-1534-9**

**Síla povolání. Zsvěcený život dnes**

Praha: Paulinky, 2019, 1. vyd., 120 s., brož. 135 Kč  
Prožijte radost ze svého zsvěcení. Budte radostným svědectvím tohoto zsvěcení. Mladí lidé to uvidí a také oni se odhodlají, protože budou vnímat sílu povolání.  
**ISBN 978-80-7450-346-7**

## ekonomika DANĚ

Dvořáková, Veronika;

Skalická, Hana;

Pitterling, Marcel

**Zdaňování příjmů fyzických a právnických osob 2019**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 304 s., 479 Kč

V knize naleznete vedle základních principů zdanění příjmů fyzických a právnických osob i specifická témata, jako je např. zdanění příjmů z prodeje cenných papírů, plnění poskytovaná zaměstnancům.  
**ISBN 978-80-7598-316-9**

## EKONOMIE

Tran, Van Quang

**Makroekonomické modely pro měnovou analýzu**

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2019, 1. vyd., 250 s., brož. 349 Kč  
Monografie Makroekonomické modely pro měnovou analýzu – přístup DSGE – se zabývá využitím modelů DSGE v analýze měnové politiky. Nejprve pojednává o postupech při modelování s použitím přístupu DSGE.  
**ISBN 978-80-245-2305-7**

## EKONOMIKA

**Udržitelnost v České republice v kontextu vývoje v pokrizovém období**

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2019, 1. vyd., 166 s., brož. 323 Kč  
Publikace vyhodnocuje udržitelnost podnikání s ohledem na genderovou diverzitu složení vrcholových orgánů firem v České republice v kontextu vývoje v období po finanční a ekonomické krizi v roce 2008.  
**ISBN 978-80-245-2297-5**

**Úz č. 1331 Bankovníctví, .... Úplné znění předpisů**

Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 432 s., 297 Kč  
Předpisy v publikaci jsou rozděleny do sedmi kapitol: úvěrové instituce, centrální evidence účtů, praní špinavých peněz, finanční konglomeráty,

Česká národní banka, ozdravné postupy a řešení krize na finančním trhu, stavební spoření.  
**ISBN 978-80-7488-365-1**

## MANAGEMENT

Hrdý, Milan

**Dlouhodobý finanční management**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 305 Kč  
Hlavním tématem knihy je investiční rozhodování a dlouhodobé financování podniku, které v současné době není zpracováno v další odborné literatuře.  
**ISBN 978-80-7598-318-3**

## PODNIKÁNÍ

Ondřej, Jan;

Růžička, Květoslav;

Dvořák, Tomáš a kol.

**Zahájení podnikání (právní, ekonomické, daňové, účetní aspekty).**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 308 s., brož. 445 Kč  
Publikace Zahájení podnikání (právní, ekonomické, daňové, účetní aspekty) tematicky navazuje na knihu Ukončení podnikání. Je ideální pomůckou pro každého, kdo se rozhodl podnikat.  
**ISBN 978-80-7598-338-1**

## SBORNÍKY

**Theoretical and Practical Aspects of Public Finance. Proceedings of the 24th International Conference**

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2019, 1. vyd., 148 s., brož.  
Sborník z mezinárodní konference.  
**ISBN 978-80-245-2318-7**

## ÚČETNICTVÍ

Dvořáková, Lenka

**Nejčastější chyby a omyly účetních**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 212 s., 375 Kč  
Publikace je užitečnou praktickou pomůckou každého účetního. Nabízí přehled nejčastějších případů účetních chyb spolu s návodem na jejich odstranění a uvedením správného řešení.  
**ISBN 978-80-7598-332-9**

## společenské vědy; osvěta

## ASTROLOGIE

Gillinghamová, Sara

**Hvězdná obloha**

Praha: Fragment, 2019, 212 s., váz. 499 Kč  
V této knize najdete všech osmaosmdesát mezinárodně uznávaných souhvězdí. Přetnete si vzrušující příběhy a myty vážící se ke každé skupině hvězd a naučíte se je na noční obloze hledat.  
**ISBN 978-80-253-4310-4**

## ETNOGRAFIE

Tinová, Ina

**Saúdská Arábie: Meč a slovo**

Překl. Mikolášková, Lucie, Praha: Universum, 2019, 280 s., váz.  
Zákazy vycestování, rozsudky smrti za odpadlictví od víry, vysoké testy za nesouhlas s politikou královské rodiny, všudypřítomná diskriminace žen na základě náboženství i rodových zvyklostí.  
**ISBN 978-80-7617-711-6**

## GASTRONOMIE

Buckingham, Janice

**Super jednoduché veganské sýry**

Překl. Vašková, Hana, Brno: CPress, 2019, 136 s., brož. 299 Kč  
Od dob, kdy se výroba vegan-ských sýrů popjala s prapodivnými surovinami, které nebyly k sehnání, a spoustou drahého náčiní uplynulo už mnoho času.  
**ISBN 978-80-264-2654-7**

Kučíková, Marta

**Po italsku do hubky**

Praha: Mladá fronta, 2019, 240 s., váz. 299 Kč  
Jaký je ten správný recept na vynikající oblíbený štamvátý pokrm, který s sebou Italové berou na rozpálenou pláž či na dlouhou horskou túru? Čím okouzíte vaše strávníky? Toto mnohem více vám prozradí Marta Kučíková.  
**ISBN 978-80-204-5424-9**

Martin, James

**Britské dobrodružství Jamese Martina**

Praha: Slovart, 2019, 256 s., váz. 499 Kč  
Pokud máte rádi cestování a dobré jídlo, připojte se k šéfkuchařské superstar Jamesi Martinovi a jeho filmovému štábu na kulturní výpravu Velkou Británií.  
**ISBN 978-80-7529-802-7**

Mejstřík, JUDr. Jiří

**Historie a současnost vína v Čechách: Pátý korunovační klenot**

Olomouc: Anag, 2019, 1. vyd., 184 s., váz. 399 Kč  
Vino znamená kulturu. Bez jeho vlivu by zcela jinak vypadala nejen krajina a architektura, zásadně jiná by byla i lidská sebereflexe a její projevy, ať už v rodinném či společenském životě.  
**ISBN 978-80-7554-227-4**

Sekaninová, Štěpánka

**Za dobrotami světa s kuchařem Vincentem**

Praha: Albatros, 2019, 30 s., váz. 299 Kč  
Vařit, smažit, míchat, péct a ochutnávat, to já hodně rád.  
**ISBN 978-80-00-05523-0**

## HISTORIE

Bauer, Jan

**Války božích bojovníků – Populární historie husitské doby**

Praha: Brána, 2019, 288 s., váz. 299 Kč  
Před šesti sty lety začala vyházením novoměstských konšelů z okna radnice husitská revoluce.  
**ISBN 978-80-7617-655-3**

Bergin, Mark;

Humble, Richard

**Ponorky**

Překl. Mucksová, Monika, Praha: CPress, 2019, 48 s., váz. 249 Kč

Nejvíce smrtící válečnou loď druhé světové války nebyly obři bitevní lodě, ani letadlová loď s flotilou letounů.  
**ISBN 978-80-264-2663-9**

Drijverová, Martina  
**České dějiny očima Psa 2**

Praha: Albatros, 2019, 104 s., váz. 189 Kč  
Vtipný a originální průvodce naší historií navazuje na první knihu, která končila osobností Jana Husa.  
**ISBN 978-80-00-05552-7**

Fučíková, Renáta

**Bohemian Stories**

Praha: Práh, 2019, 196 s., váz. 890 Kč  
In Bohemian Stories, Renáta Fučíková presents a graphic journey through the history of Czechs in the United States, capturing the bonds between the two countries through their lived experience.  
**ISBN 978-80-7252-817-2**

Fučíková, Renáta

**Historie Čechů v USA**

Praha: Práh, 2019, 196 s., váz. 890 Kč  
Od objevení Ameriky v roce 1492 až do roku 1990 zanechali Češi na území dnešních Spojených států nesmazatelnou stopu. Objevitelé, putovníci, uprchlíci, osadníci.  
**ISBN 978-80-7252-728-1**

Gruner, Wolf

**Pronásledování Židů v protektorátu Čechy a Morava Místní iniciativy, centrální rozhodnutí, reakce Židů 1939–1945**

Překl. Čadský, Vladimír, Praha: Academia, 2019, 472 s., brož. 595 Kč  
Autor ve své průkopnické studii ukazuje, že protizidovská politika byla nejen řízena z Berlína a určována okupanty, ale často ještě urychlována českou vládou nebo místními úřady.  
**ISBN 978-80-200-3005-4**

Hlavačka, Milan;

Raška, Jakub

**Symboly doby**

Praha: Historický ústav AV ČR, 2019, 440 s., váz. 485 Kč  
Odhalit paměť ukrytou v symbolu znamená porozumět minulosti. Zamyšlení nabízejí nad samotným pojmem symbol, jeho přenesením do jiného kulturně nacionálního prostředí.  
**ISBN 978-80-7286-335-8**

Houška, Vítězslav;

Procházka, Pavel

**Věčná Slavia**

Praha: Olympia, 2019, 312 s., váz. 499 Kč  
Páté, aktualizované a rozšířené vydání knihy o historii a současnosti fotbalové Slavie představuje čtenáři nejstarší český fotbalový klub, seznamuje jej se slavnými fotbalisty, kteří měli tu čest šířit slávu klubu nejen u nás, ale i ve světě.  
**ISBN 978-80-7376-564-4**

Hvížďala, Karel

**Výslech revolucionářů z roku 89**

Praha: Universum, 2019, 3. vyd., 336 s., váz. 359 Kč  
K výročí 30 let od sametové revoluce opětovně vychází úspěšná kniha Karla Hvíždaly Výslech revolucionářů. Připomenete si události listopadu 1989 očima přímých aktérů. Publi-

kace může být velmi poučná i pro mladou generaci.  
**ISBN 978-80-7617-771-0**

Jaspers, Karl

**Otázka viny**

Překl. Navrátil, Jiří, Praha: Academia, 2019, 160 s., váz. 195 Kč  
Jaspersova knížka o německé vině, ale také o vině vůbec a o jejich základních rovinách vyšla poprvé v Německu roku 1946. Němci její vydání – pouhý rok po své strašlivé válečné porážce, v situaci rozvratu a okupace své země – nijak nevívali.  
**ISBN 978-80-200-2988-1**

Ležák, Zdeněk

**Kronika nacismu. Komiksový příběh nacismu od jeho zrodu po pád**

Praha: Edika, 2019, 160 s., váz. 399 Kč  
Kladete si otázku, proč vypukla 2. světová válka, nejničivější válka v dějinách? Pak vám ji pomůže zodpovědět právě tato kniha, protože popisuje mimo jiné nacismus, který byl jednou z větví fašismu.  
**ISBN 978-80-266-1449-4**

Macek, Petr

**1989 očima 30 slavných osobností**

Praha: Universum, 2019, 224 s., váz. 399 Kč  
Tato kniha není učebnicí historie. Nehodnotí, jen zaznamenává. 30 let po sametové revoluci vzpomíná na osudné události 30 osobností ze světa kultury.  
**ISBN 978-80-7617-652-2**

Michálek, Petr

**Pravda o východní frontě 1944–1945**

Praha: EPOCH, 2019, 432 s., váz. 399 Kč  
Kniha historika Petra Michálka uzavírá řadu čtyř rozsáhlých a po věcné i odborné stránce detailních publikací o vývoji konfliktu 2. světové války jak na západní, tak i na východní frontě.  
**ISBN 978-80-88216-13-1**

Nebřenský, Zdeněk

**Katedrály industriálního věku. Textilní továrny a sociální otázka v českých zemích, 1884–1914**

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2019, 248 s., brož.  
Kniha se zabývá vznikem moderní továrny. Chápe ji nejen jako ekonomické, technické a výrobní místo, nýbrž také jako místo, na kterém pracovali a v němž žili lidé. Tovární komíny, sklady, dílny a haly ohlašovaly příchod „moderních“ časů.  
**ISBN 978-80-7422-709-7**

Norwich, John Julius

**Příběhy velkých měst**

Praha: Slovart, 2019, 352 s., brož. 399 Kč  
Od počátků urbanizace v Mezopotámii až po dnešní globální metropole byla velká města průvodním znakem rozvoje lidské civilizace.  
**ISBN 978-80-7529-964-2**

Olsonová, Lynne;

Cloud, Stanley

**Otázka cti – Letci RAF za druhé světové války**

Překl. Šindelka, Jan, Praha: Universum, 2019, 528 s., váz.  
Kniha Otázka cti, s podtitulem Zpomenují hrdinové druhé světové války, strhujícím způsobem předkládá

úchvatný a dobrodružný příběh polských pilotů za druhé světové války.  
**ISBN 978-80-7617-569-3**

**Prophet, Elizabeth Clare**  
**Fialový plamen v praxi**

Překl. Těšnovská, Lucie, Olomouc: Fontána, 2019, 280 s., brož. 438 Kč  
Po celá tisíciletí byl fialový plamen střezem tajemství, které znali a praktikovali pouze mystici a duchovní učitelé na Východě i na Západě a předávali je jenom hrstce vyvolených žáků. Nyní je však fialový plamen dostupný nám všem!  
**ISBN 978-80-7336-973-6**

**Ridellová, Fern**  
**Sex za časů královny Viktorie. Slasti a strasti 19. století**

Překl. Žlábková, Jana, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2019, 1. vyd., 216 s., váz. 299 Kč  
Jak to bylo se sexualitou a sexuální osvětou za časů královny Viktorie? Jaké skandály hýbaly společností? Jaké rady dostávaly od svých matek dospívající dívky a nevěsty před svatební nocí?  
**ISBN 978-80-7593-086-6**

**Richter, Karel**  
**Hannibal před branami**

Praha: Epocha, 2019, 408 s., váz. 399 Kč  
V lidských dějinách není mnoho osobností, jejichž jména jsou synonymem mimořádných vlastností a činů. Hannibal, syn Hamilkarův, vynikající kartáginští vojevůdce a politik za druhé punské války.  
**ISBN 978-80-7557-207-3**

**Rouček, Libor**  
**Můj a náš příběh**

Praha: Academia, 2019, 536 s., váz. 480 Kč  
Politika nemusí být vždy jen špína, boj o moc či honba za penězi, jak ji často kolem sebe vidáme. Někdejší redaktor Hlasu Ameriky, mluvčí české vlády a místopředseda Evropského parlamentu Libor Rouček nám nabízí jiný pohled.  
**ISBN 978-80-200-3028-3**

**Serenyová, Gitta**  
**Do temnoty. Od milosrdné smrti k masovému vraždění**

Praha: Academia, 2019, 472 s., brož. 299 Kč  
Franz Stangl byl velitelem vyhlazovacích táborů Sobibor a Treblinka. Po válce uprchl do Sýrie a později do Brazílie, kde ho vypátral Simon Wiesenthal. Soud v Německu ho odsoudil, následně zemřel na selhání srdce.  
**ISBN 978-80-200-2990-4**

**Vondruška, Vlastimil**  
**Intimní historie**

Brno: Moba, 2019, 240 s., váz. 299 Kč  
V učebnicích historie a vědeckých dílech najdeme údaje o panovnících, slavných bitevách, hospodářství i umění, ale o základních lidských potřebách se toho dozvíme málo či vůbec nic.  
**ISBN 978-80-243-9103-8**

**Weirová, Alison**  
**Šest žen Jindřicha VIII**

Praha: BB art, 2019, 568 s., váz. Pod tradičně zavedeným názvem dostává čtenář od rukou šestistránkovou studii, která je založena

na zkoumání a výkladu historických dokumentů, avšak přesto je napsána elegantním a hlavně obecně srozumitelným stylem.  
**ISBN 978-80-7595-253-0**

## INFORMATIKA

**Application possibilities of social networks in personal marketing**

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2019, 1. vyd., 79 s., 170 Kč  
Cílem knihy bylo popsat využití sociálních sítí ve vybraných oblastech personálního marketingu a nastínit základní vývojové trendy v této oblasti.  
**ISBN 978-80-7556-046-9**

**The place and role of social networks in personal marketing**

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2019, 1. vyd., 79 s., 170 Kč  
Knihou soustřeďuje a systematizuje znalosti a informace obsažené v domácí i zahraniční literatuře v oblasti využívání moderních informačních a komunikačních technologií, zejména sociálních médií při personálním marketingu.  
**ISBN 978-80-7556-045-2**

## KRIMINALISTIKA

**Beran, Ladislav**

**Někdo z vás je vrah, pánové**  
Brno: Moba, 2019, 328 s., váz. 289 Kč  
O tom, že v dobových archívech a časopisech umí najít staré kriminální případy, které v třicátých letech minulého století vyšetřovala už legendární písecká četnická pátrací stanice, Ladislav Beran přesvědčil řadu spokojených čtenářů.  
**ISBN 978-80-243-8894-6**

## KŘÍŽOVKY, HÁDANKY

**Křížovky pro pamětníky – české filmy**

Praha: Jan Vašut, 2019, 128 s., brož. 99 Kč  
Odreagujte se od starostí všedního dne při luštění křížovek. Každá tajenka vás navíc provede světem českého filmu.  
**ISBN 978-80-7541-228-7**

**Majetičová, Jana;**  
**Majetičová, Jana**  
**Vesmírné luštění a doplňování**

Praha: Portál, 2019, 64 s., brož. 149 Kč  
Mimozemšťan Qark cestuje se svým kamarádem Xylem vesmírem. Pokud rádi luštíte křížovky, písničkou domina, číselné spojovačky, máte rádi bludiště a doplňovačky, můžete se vydat s nimi.  
**ISBN 978-80-262-1520-2**

**Osmisměrky – citáty slavných**

Praha: Jan Vašut, 2019, 208 s., brož. 79 Kč  
Jedna osmisměrka denně pomůže udržet mozek ve formě, procvičí paměť a posílí logické myšlení.  
**ISBN 978-80-7541-160-0**

**Vtipné křížovky**

Praha: Jan Vašut, 2019, 320 s., brož. 99 Kč

Odreagujte se od starostí všedního dne při luštění křížovek. Každá tajenka vám navíc doplní pointu dobrého vtipu.  
**ISBN 978-80-7541-156-3**

## LOGOPEDIE

**Šachová, Irena**  
**Naučte své děti říkat Č, Š, Ž**

Brno: Edika, 2019, 64 s., brož. 219 Kč  
Publikace Naučte své děti říkat Č, Š, Ž je určena především rodičům, ale i odborníkům z řad logopedů a pedagogů.  
**ISBN 978-80-266-1446-3**

## OSOBNOSTI

**Galeotti, Mark**  
**Musíme si promluvit o Putinovi**

Překl. Musilová, Markéta, Praha: Paseka, 2019, 116 s., váz. 249 Kč  
O Vladimíru Putinovi už vyšly desítky knih. A většina z nich stále opakuje stejné omyly, klíše a mýty, tvrdí profesor Mark Galeotti, odborník na současné Rusko. V jedenácti kapitolách rozebírá sarkasticky a poutavě jeden zažité omyl po druhém.  
**ISBN 978-80-7637-000-5**

## PARTNERSKÉ VZTAHY

**Samsonová, Sylvie**  
**Spolu – partnerský manuál**

Praha: Fortuna Libri, 2019, 224 s., váz. 229 Kč  
Velké umění, které stojí za to. Pojďte načerpat energii zvládnout všechny překážky, které před vás partnerský život klade, pojdte se naučit, jak si partnerský život užívat a jak zůstat SPOLU.  
**ISBN 978-80-7546-222-0**

## PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

**Baxová, Miroslava;**  
**Koubská, Patrice**

**Hrajeme si, nezlobíme, o světě pak leccos víme**  
Praha: Portál, 2019, 160 s., brož. 249 Kč  
Knihy se věnuje výukovým projektům v mateřské škole.  
**ISBN 978-80-262-1518-9**

**Chocholešková, Zdeňka;**  
**Hajerová Müllerová, Lenka**  
**Didaktika biologie ve vztahu mezi obecnou a oborovou didaktikou**

Plzeň: Západočeská univerzita, 2019, 1. vyd., 280 s., váz. 399 Kč  
Vysokoškolská učebnice didaktiky biologie, která má studenty učitelství vybavit profesními znalostmi a kompetencemi natolik, aby věděli „čemu a jak vyučovat“.  
**ISBN 978-80-261-0846-7**

## POLITIKA

**Comey, James**  
**Ve vyšším zájmu**

Překl. Valenta, Aleš, Praha: Vyšehrad, 2019, 272 s., váz. 349 Kč  
Knihou bývalého šéfa FBI Jamese Comeyho se stala bestsellerem ještě před vydáním. Comey v ní kritizuje současného prezidenta Donalda

Trumpa, kterého považuje za zdroj nebezpečného chaosu.  
**ISBN 978-80-7601-164-9**

**Gregor, Miloš;**  
**Eibl, Otto**  
**Volby do Poslanecké sněmovny 2017**

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 288 s., brož. 269 Kč  
Kniha autorského kolektivu z Katedry politologie a Mezinárodního politologického ústavu Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity komplexním způsobem analyzuje volby do Poslanecké sněmovny v roce 2017.  
**ISBN 978-80-7325-476-6**

## PRÁVO

**Černín, Karel**  
**Principy dobré správy**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 240 s., brož. 440 Kč  
Předkládaná monografie má být do jisté míry odpovědí na volání správní vědy, podle níž „jde o to učinit působení principů dobré správy více zjevným a také systematickým“.  
**ISBN 978-80-7598-300-8**

**Drápal, Jakub**  
**Průměrnost peněžité sankce k majetku pachatele**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 144 s., brož. 255 Kč  
Publikace se zabývá otázkou, zda má být peněžité sankce přiměřená majetku pachatele.  
**ISBN 978-80-7598-297-1**

**Dvořák, Jan;**  
**Fiala, Josef;**  
**Švestka, Jiří a kol.**  
**Občanský zákoník. Komentář. Svazek IV. Dědické právo**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 2. vyd., 732 s., váz. 1595 Kč  
Úspěšný komentář občanského zákoníku vychází po pěti letech ve druhém, aktualizovaném a doplněném vydání. Kolektivní dílo více než 70 předních českých civilistů reflektuje novou judikaturu i literaturu.  
**ISBN 978-80-7598-412-8**

**Eichlerová, Kateřina a kol.**  
**Rekodifikace obchodního práva – pět let poté**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1100 s., 999 Kč  
V roce 2019 se prof. JUDr. Stanislava Černá, CSc., a prof. JUDr. Irena Pelikánová, DrSc., přední představitelky české komercialistiky, dožívají téhož významného jubilea. Na jejich počest byla vydána dvousvazková kolektivní monografie.  
**ISBN 978-80-7598-427-2**

**Fuchsová, Dita;**  
**Kovářová, Daniela**  
**Komunikace s klientem jako hra... i ta má svá pravidla**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 84 s., 199 Kč  
Cyklus čtivých příruček „Jak (ne)dělat advokaci“ obsahuje rady, které vám nikdy nikdo neřekl, na které však možná nenapadlo se zeptat, ale kdyby napadlo, byl by pravděpodobně váš profesní život ještě úspěšnější.  
**ISBN 978-80-7598-440-1**

**Jirsa, Jaromír a kol.**  
**Občanské soudní řízení. Soudcovský komentář. Kniha IV**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 288 s., 600 Kč  
Úspěšný „soudcovský komentář“ občanského soudního řízení vychází již ve 3., aktualizovaném a doplněném vydání.  
**ISBN 978-80-7598-376-3**

**Jirsa, Jaromír a kol.**  
**Občanské soudní řízení. Soudcovský komentář. Kniha V.**  
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 3. vyd., 632 s., 1070 Kč  
Podrobný výklad základních předpisů českého civilního práva procesního, tedy zákona č. 99/1963 Sb., občanského soudního řádu, a zákona č. 292/2013 Sb., o zvláštních řízeních soudních.  
**ISBN 978-80-7598-378-7**

**Jirsa, Jaromír; Mottl, Tomáš; Petr, Bohuslav a kol.**  
**Občanské soudní řízení. Soudcovský komentář. Kniha IV**  
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 3. vyd., 600 Kč  
Podrobný výklad základních předpisů českého civilního práva procesního, tedy zákona č. 99/1963 Sb., občanského soudního řádu, a zákona č. 292/2013 Sb., o zvláštních řízeních soudních.  
**ISBN 978-80-7598-375-6**

**Katarzyna, Žák Krzyžanková**  
**Právní interpretace – mezi vysvětlováním a rozuměním**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 300 s., 550 Kč  
Co je to právní interpretace? Spočívá v rekonstrukci významu určitého normativního textu, anebo jde spíše o jedinečný tvůrčí proces, který stejnou měrou ovlivňuje autor i čtenář?  
**ISBN 978-80-7598-404-3**

**Krtoušová, Lucie Novotná**  
**Odpovědnost členů statutárních orgánů právnických osob**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 184 s., 399 Kč  
Kniha představuje originální monografické zpracování tématu, které po rekodifikaci českého soukromého práva dosud zpracováno nebylo.  
**ISBN 978-80-7598-040-3**

**Kučera, Pavel**  
**Opomenutí v trestním právu**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 228 s., 385 Kč  
Předkládaná monografie je, vzhledem k současnému stavu tuzemské trestněprávní teorie, relativně uceleným zpracováním otázek týkajících se fenoménu opomenutí v trestním právu.  
**ISBN 978-80-7598-408-1**

**Mach, Tomáš**  
**Vademecum of International Law**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 204 s., váz. 331 Kč  
Vademecum of International law, as the label of this textbook indicates, is a brief handbook of public international law. The objective of this textbook is to provide its readers with a coherent introduction into the study of public international law.  
**ISBN 978-80-7598-358-9**

**Novotná Krtoušová, Lucie**  
**Odpovědnost členů statutárních orgánů právnických osob**



Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 184 s., váz. 399 Kč  
**Monografie Odpovědnost členů statutárních orgánů právníků osob představuje originální monografické zpracování tématu, které po rekonstrukci českého soukromého práva dosud zpracováno nebylo.**  
**ISBN 978-80-7598-039-7**

Nuliček, Michal;  
 Donát, Josef;  
 Lichnovský, Bohuslav a kol.  
**Zákon o zpracování osobních údajů. Praktický komentář**  
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 212 s., brož. 424 Kč  
 Kniha přináší na český trh první praktický komentář k zákonu o zpracování osobních údajů (zákon č. 110/2019 Sb.), který do českého prostředí adaptuje nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679.  
**ISBN 978-80-7598-467-8**

Polišenská, Petra;  
 Ferberová, Radka;  
 Stuchlík, Zdeněk  
**Musíš znát... Rodinné právo. Právní postavení dítěte**  
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 348 s., 449 Kč  
 Kniha přináší výklad a přehled rozhodovací praxe soudů k úpravě právního postavení dítěte.  
**ISBN 978-80-7598-443-2**

Raus, David;  
 Oršulová, Andrea  
**Zákon o ochraně hospodářské soutěže. Komentář**  
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 2. vyd., 680 s., váz. 1299 Kč  
 Druhé, rozšířené vydání komentáře zákona o ochraně hospodářské soutěže reflektuje všechny změny, k nimž v oblasti právní úpravy ochrany hospodářské soutěže od vydání prvního (2014) došlo.  
**ISBN 978-80-7598-447-0**

Telec, Ivo;  
 Tůma, Pavel  
**Zákon o ochrání. Komentář**  
 Praha: C. H. Beck, 2019, 2. vyd., 1320 s., váz. 2890 Kč  
 Úspěšný komentář přináší spolehlivé a přesné odpovědi na všechny otázky autorského práva. Prvnímu vydání komentáře se dostalo zasloužené pozornosti odborné veřejnosti a rychle se stal respektovaným dílem na trhu.  
**ISBN 978-80-7400-748-4**

Trylč, Ladislav;  
 Petržílek, Petr  
**Zákon o oběh - Komentář**  
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 134 s., 275 Kč  
 Komentář zákona o oběhu se vztahuje na nakládání se všemi obaly, které jsou v České republice uváděny na trh nebo do oběhu.  
**ISBN 978-80-7598-477-7**

ÚZ č. 1326 Cizinci, azyl. Úplné znění předpisů  
 Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 336 s., 198 Kč  
 Publikace obsahuje soubor 22 předpisů upravujících vztahy České republiky a cizinců. Od 31. 7. 2019 je velmi rozsáhlý změn zákon o pobytu cizinců na území ČR.  
**ISBN 978-80-7488-360-6**

ÚZ č. 1327 Ochrana spotřebitele ... Úplné znění předpisů  
 Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 240 s., 115 Kč  
 Soubor zákonů a dalších právních předpisů v aktuálním znění - novelizovaný zákon o ochraně spotřebitele, zákon o České obchodní inspekci, zákon o potravinách a tabákových výrobcích, zákon o technických požadavcích na výrobky.  
**ISBN 978-80-7488-361-3**

ÚZ č. 1329 Zdravotní služby. Úplné znění předpisů  
 Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 272 s., 125 Kč  
 Publikace obsahuje aktuální znění 3 zákonů k danému tématu: zákon o zdravotních službách, zákon o specifických zdravotních službách a zákon o zdravotnické záchranné službě.  
**ISBN 978-80-7488-363-7**

ÚZ č. 1330 Živnostenské podnikání. Úplné znění předpisů  
 Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 256 s., 135 Kč  
 Od posledního vydání došlo k několika změnám živnostenského zákona a zákona o uznávání odborné kvalifikace, a to v souvislosti s novou úpravou pobytu cizinců na území ČR.  
**ISBN 978-80-7488-364-4**

ÚZ č. 1332 Vysoké školství. Úplné znění předpisů  
 Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 136 s., 89 Kč  
 Publikace obsahuje zákon o vysokých školách po dvou menších novelách z poloviny roku 2019, dále zde najdete aktuální znění pěti nařízení vlády a vyhlásek.  
**ISBN 978-80-7488-366-8**

ÚZ č. 1333 Zemědělství, lesnictví, ... Úplné znění předpisů  
 Ostrava: Sagit, 2019, 1. vyd., 576 s., 297 Kč  
 Soubor 19 nejdůležitějších zákonů, z nichž 8 bylo od minulého vydání změněno, a to i vícekrát. Velké změny nastaly v zákoně o zemědělství, v zákoně o krmivech, v plemenářském zákoně a v zákoně o uvádění dřeva a dřevařských výrobků na trh.  
**ISBN 978-80-7488-367-5**

Vantuch, Pavel  
**Trestní řízení z pohledu obhajoby**  
 Praha: C. H. Beck, 2019, 2. vyd., 1280 s., váz. 1890 Kč  
 Publikace si i ve svém druhém vydání klade za cíl přispět ke kvalitnější obhajobě obviněného po zahájení trestního stíhání, stejně jako zadržení podezřelého před zahájením trestního stíhání.  
**ISBN 978-80-7400-750-7**

Vlachová, Barbora;  
 Maisner, Martin  
**Zákon o zpracování osobních údajů. Komentář**  
 Praha: C. H. Beck, 2019, 1. vyd., 168 s., váz. 690 Kč  
 Zákon o zpracování osobních údajů je především adaptačním zákonem k obecnému nařízení o ochraně osobních údajů (GDPR), ale rovněž implementací směrnice o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů příslušnými orgány.  
**ISBN 978-80-7400-760-6**

Vučka, Jan  
**Právní psaní**  
 Praha: C. H. Beck, 2019, 1. vyd., 168 s., brož. 390 Kč  
 Umění napsat dobrý text může představovat rozdíl mezi výhrou a prohrou v řízení. Každý právník by to měl zvládat, protože je to podstatou jeho práce a nutným předpokladem jeho úspěchu.  
**ISBN 978-80-7400-761-3**

## PSYCHOLOGIE

Brinkmann, Svend  
**Umění uměnosti**  
 Překl. Jirková, Magdalena, Praha: Portál, 2019, 120 s., brož. 225 Kč  
 Do mnoha jazyků přeložená kniha známého dánského psychologa pojednává o výhodách skromnějšího, uměného, nikoli na spotřebu zaměřeného života, který není založen na zahleděnosti sama do sebe.  
**ISBN 978-80-262-1492-2**

Schmale-Riedel, Almut  
**Rozhývaná žena**  
 Překl. Zoubková, Jana, Praha: Portál, 2019, 168 s., brož. 269 Kč  
 Hněv je stále považován za cosi nepatřičného, přijatelného pouze u silnějšího pohlaví. Proto mají mnohé ženy sklon v sobě pocity hněvu potlačovat a fungovat v roli usmiřovatelky.  
**ISBN 978-80-262-1514-1**

Solanský, Oldřich  
**Jak jednat s klientem. Příručka pro advokáty**  
 Praha: C. H. Beck, 2019, 1. vyd., 176 s., brož. 350 Kč  
 Ani ty nejlepší právníkové znalosti a zkušenosti nezaručí úspěch v oboru, pokud člověk neumí správně jednat s klientem. Tato publikace by vám měla pomoci mnohé vaše drobné nedokonalosti a nedostatky při jednání s lidmi odstranit.  
**ISBN 978-80-7400-758-3**

Springer, Nathalie;  
 Wilhelm, Catharina  
**Tak takhle ne!**  
 Překl. Weberová, Michaela, Praha: Portál, 2019, 216 s., brož. 349 Kč  
 Všichni to známe - velkohlaví kolegové, arogantní šéfové, obtížní zákazníci a vzpurní podřízení nás někdy dokážou pořádně rozhodit.  
**ISBN 978-80-262-1491-5**

## SBORNÍKY

Plezeňské dny právní vědy 2018. Aktuální otázky soukromého práva  
 Plezeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2019, 1. vyd., 126 s., brož.  
 Sborník příspěvků z konference Plezeňské dny právní vědy.  
**ISBN 978-80-261-0837-5**

Prozařování principů a zásad ústavního a evropského práva do jiných právních odvětví  
 Plezeň: Západočeská univerzita, 2019, 1. vyd., 142 s., brož.  
 Sborník příspěvků z konference.  
**ISBN 978-80-261-0810-8**

## SEXUÁLNÍ VÝCHOVA

Chavez Perez, Inti  
**Respekt. Všechno, co kluci potřebují vědět o sexu a lásce**

Praha: Paseka, 2019, 224 s., brož.  
 Kluci o sobě často pochybují - o svém těle i o tom, jestli existují, když dojde na vztahy a intimitu. Často přitom tyto pochyby schovávají pod masku tvrdáka. Respekt je ojedinelá příručka o sexu.  
**ISBN 978-80-7637-011-1**

## SOCIOLOGIE

Černá, Eliška  
**Z ulice do bytu. Sociální práce v procesu reintegrace do bydlení**  
 Praha: Sociologické nakladatelství, 2019, 1. vyd., 152 s., brož. 360 Kč  
 Kniha se věnuje současným způsobům řešení bezdomovectví v České republice. Staví vedle sebe rozšířený tradiční model Bydlení až po přímě a inovativní přístup Bydlení především.  
**ISBN 978-80-7419-282-1**

Dobrovský, Jan  
**The Painted Bird**  
 Praha: Paseka, 2019, 214 s., váz. 990 Kč  
 Není pochyb o tom, že česká kinematografie dosahuje v Nabarveném ptáčku jednoho ze svých vrcholů.  
**ISBN 978-80-7637-040-1**

Rohr, Richard  
**Adamův návrat. Mužská iniciace**  
 Praha: Vyšehrad, 2019, 1. vyd., 176 s., brož. 249 Kč  
 Západní společnost má pro muže množství lákadel: peníze, moc, společenskou prestiž, vzdělání, sex - to vše vydává za sám cíl jeho existence.  
**ISBN 978-80-7601-144-1**

Šebek, Tomáš  
**Nebe nad Jemenem**  
 Praha: Paseka, 2019, 288 s., brož. 289 Kč  
 Nejnovější kniha lékaře Tomáše Šebeka z místa současné největší humanitární katastrofy na světě.  
**ISBN 978-80-7637-005-0**

## SPOLEČENSKÉ VĚDY

Reschová, Jana; Kindlová, Miluše; Grinc, Jan a kol.  
**Státověda. Stát. Jednotlivec. Konstitucionalismus**  
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 484 s., 695 Kč  
 Monografie přináší výklad všech základních pojmů a institutů státovědy, jako je státní suverenity, vztah státu, společnosti a jednotlivce, ochrana lidských práv, ústavnost, dělba moci ve státě.  
**ISBN 978-80-7552-695-3**

## ŽIVOTNÍ STYL

Boudová, Kamila  
**Kniha SLOU**  
 Brno: BizBooks, 2019, 200 s., váz. 349 Kč  
 Svět se zrychluje. Máme všeho čím dál víc a přece jen nám pořád něco chybí. Lidstvo sužují stále nové civilizační nemoci a navzdory nevidanému materiálnímu blahobytu nám pocit štěstí proplouvá mezi prsty. Co s tím? Můžeme zpomalit.  
**ISBN 978-80-265-0878-6**

Letten, Phil; Letten, Matt  
**Vodka je veganská**

Překl. Frantová, Tereza Koldus, Brno: CPress, 2019, 224 s., brož. 369 Kč  
 Ahoj, jsme Phil a Matt. Kalifornští bratři a spisovatelé. A také vegani. Máme rádi zvířata a chtěli jsme být zdraví a v kondici.  
**ISBN 978-80-264-2653-0**

Morinová, Amy  
**13 věcí, které psychicky silné ženy nedělají**

Překl. Vávrová, Iva, Brno: BizBooks, 2019, 296 s., brož. 349 Kč  
 Milé dámy, na stříbrném podnose tu máte každodenní cvičení, díky kterým budete odolnější proti stresu, výkonnější a celkově spokojenější se svým životem!  
**ISBN 978-80-265-0876-2**

Nicholas Taleb, Nassim  
**Nasadit vlastní kůži. Skryté asymetrie v každodenním životě**  
 Praha: Paseka, 2019, 324 s., váz.  
 Autor nově definuje, co znamená rozumět světu, být úspěšný ve své profesi či být prospěšný spravedlivé společnosti. Jak říká: „Nevěřte nikomu, kdo nenasadil vlastní kůži!“  
**ISBN 978-80-7637-025-8**

## matematické a přírodní vědy

## ENCYKLOPEDIE

Tůma, Tomáš  
**Encyklopedie zvířat pro malé čtenáře**  
 Praha: Albatros, 2019, 48 s., 299 Kč  
 Na Zemi žije obrovské množství živočichů.  
**ISBN 978-80-00-05440-7**

## CHEMIE

Bárta, Milan  
**Desetiminutovky - Chemie**  
 Praha: Edika, 2019, 88 s., brož. 149 Kč  
 Chemické názvosloví, vyčíslování rovnic, názvy sloučenin. S tím vším by vám měla pomoci tato publikace.  
**ISBN 978-80-266-1448-7**

Bárta, Milan  
**Chemické sloučeniny kolem nás - Organika**  
 Brno: Edika, 2019, 120 s., brož. 229 Kč  
 Volně pokračování publikací Chemické prvky kolem nás a Chemické sloučeniny kolem nás - anorganika se zaměřuje na představení organických sloučenin nejen v podobě vzorců a charakteristik, ale také jejich zajímavostí a jejich praktického využití.  
**ISBN 978-80-266-1442-5**

## VĚDA A VÝZKUM

Věda v kostce  
 Překl. Roth, Petr; Chvátal, Marek, Praha: Universum, 2019, 1. vyd., 208 s., váz. 499 Kč  
 Ohromující fotografie a 3D ilustrace doplněné přehledným informativním textem umožňují seznámení s jednotlivými vědními obory naprosto jedinečným způsobem.  
**ISBN 978-80-7617-649-2**

## zemědělství

### CHOVATELSTVÍ

Krumlovská, Olga

**Léčba koček**

Praha: Fortuna Libri, 2019, 262 s., v.áz.

Ve své nové knize autorka vypráví o historii zdomácnění koček i o tom, proč si kočka i po své domestikaci uchovávala velkou míru nezávislosti a svobody.

ISBN 978-80-7546-219-0

Linke-Grün, Gabriele

**Hry s kočkou**

Překl. Kavinová, Alice, Praha: Jan

Vašut, 2019, 48 s., brož. 99 Kč

Udělejte si test, zda vaše kočka patří k hravým typům. Tak zjistíte, jakou zábavu bude zvíře provozovat nejraději. Pomocí správných nápadů ke hře rozhybete i tu nejlínější selmu.

ISBN 978-80-7541-127-3

Miklósi, Ádám

**Pes**

Překl. Teodosijevová, Kateřina,

Praha: Esence, 2019, 224 s., v.áz.

399 Kč

Pro některé z nás jsou psi společníci, kteří nám pomáhají při práci, pro jiné stále představují vlky, pozůstatky nefalšované divočiny. Městský člověk psy často bere jako náročné děti, které vyžadují péči a lásku.

ISBN 978-80-7617-343-9

### ZAHRÁDKÁŘI

Hamer, Marc

**Jak chytit krtku**

Brno: Host, 2019, 260 s., v.áz. 299 Kč

Skromná a meditační oslava života, přírody a záhadných tvorů z podzemí.

ISBN 978-80-7491-280-1

## technické vědy

### HOBBY

Antonová, Barbora a kol.

**Tvořivá recyklace v zahradě**

Brno: CPress, 2019, 128 s., v.áz.

299 Kč

Z recyklovaných předmětů a materiálů, snadno dostupných z domácích zdrojů nebo v obchodech pro kutily, se naučíte vyrábět vše potřebné pro vaši zahradu od ptačího krmítka až po altánek!

ISBN 978-80-264-2636-3

Gravelová, Élise

**Klub přátel hub**

Brno: Host, 2019, 56 s., v.áz.

Podívejte se houbám pod klobouk! „Jmenuju se Élise a líbí se mi všechno, co je trochu zvláštní. Proto taky ráda kreslím houby. Chodím se svými dcerami na výpravy do lesa, kde je spolu hledáme a zkoumáme.“

ISBN 978-80-7577-909-0

## zdravotnictví

### KUCHAŘKY

Camie

**Tak trochu jiná kuchařka**

Praha: CPress, 2019, 136 s., v.áz.

349 Kč

Úspěšná YouTuberka Kamila Lindová alias Camie spojila síly s maminkou

a společně vám přináší recepty na jídla, která důvěrně znáte, ovšem v nové, veganské úpravě.  
ISBN 978-80-264-2662-2

Havlová, Vladimíra;

Kratochvílová, Simona

**Malá diabetická kuchařka**

Praha: Vyšehrad, 2019, 144 s., brož.

199 Kč

Při onemocnění diabetu je velmi důležité vybírat si takové potraviny, které mohou pomoci příznivě ovlivnit glykémii nebo hmotnost.

ISBN 978-80-7601-158-8

Jirkovská, Alexandra;

Kaplan, Vlastislav;

Fňášek, Antonín a kol.

**Kuchařka pro diabetiky a nejen pro ně**

Praha: Vyšehrad, 2019, 304 s., v.áz.

349 Kč

485 receptů pro diabetiky a pro všechny ty, kteří se chtějí stravovat zdravě, ale chutně. Výpočtové pravítka nutričních hodnot. Zpracovává přehledným způsobem nejnovější zásady stravování nejen pro diabetiky, ale vlastně pro všechny.

ISBN 978-80-7601-161-8

Sartor, Maria

**Domácí uzení – ryby, maso, drůbež**

Překl. Kavinová, Alice, Praha: Jan

Vašut, 2019, 96 s., brož. 249 Kč

Proč kupovat hotové výrobky, když je domácí uzení vlastně snadné? Uzení se zkrátka vrací do popředí zájmu a nemálo nadšených amatérských kuchařů stále častěji rozmazluje své hosty i výrobky z domácí udírny.

ISBN 978-80-7541-176-1

### ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

Fišarová, Michaela

**V břišku**

Praha: Albatros, 2019, 96 s., v.áz.

249 Kč

Věděli jste, jak miminko prožívá dobu před svým narozením?

ISBN 978-80-00-05581-7

Mixa, Vladimír; kol.

**Dětská anestezie**

Praha: Mladá fronta, 2019, 528 s.,

890 Kč

Kolektiv autorů, vesměs anesteziologů z předních českých a moravských pracovišť zabývajících se péčí o dětské pacienty, připravil knihu, která si klade za cíl poskytnout přehledné shrnutí problematiky týkající se dětské anestezie.

ISBN 978-80-204-5053-1

Zieg, Jakob

**Dětská nefrologie do kapsy**

Překl. Skálová, Sylva, Praha: Mladá

fronta, 2019, 400 s., v.áz. 460 Kč

Cílem autorů je podat přehledné a srozumitelné aktuální informace o onemocnění ledvin v dětském věku.

ISBN 978-80-204-5330-3

## umění; hudba

### ARCHITEKTURA

Fišera, Zdeněk

**Církevní opevnění v Čechách, na**

**Moravě a ve Slezsku**

Praha: Olympia, 2019, 264 s., brož. Nejen kostely, ale i celá řada klášterů byla stavěna jako opevněné prostory, kde bylo možné se v případě nebezpečí také bránit.  
ISBN 978-80-7376-553-8

Liška, Vladimír

**Historické monumenty**

Praha: XYZ, 2019, 216 s., v.áz.

399 Kč

Angkor Vat, palác Potála, sochy moai, Velká čínská zeď a více než tři desítky dalších památek, které nám zanechaly předchozí generace.

ISBN 978-80-7597-506-5

### HUDBA

Klus, Tomáš

**Já, písničkář**

Praha: CoBoo, 2019, 144 s., brož.

399 Kč

Nepostradatelná kniha pro fanoušky Tomáše Kluse! Ve třetím zpěvníku se čtenáři a muzikanti můžou těšit nejen na texty a noty všech písní z alba Anat Život není a Spolu, ale i na příběhy vzniku jednotlivých písní.

ISBN 978-80-7544-795-1

### KATALOG K VÝSTAVĚ

**Dělník, šéf, člověk: Tomáš Bata**

Praha: Vysoká škola ekonomická

v Praze, Nakladatelství Oeconomica,

2019, 1. vyd., 169 s., brož.

Tato kniha představuje dokumentační materiál k expozici výstavy s názvem Dělník, šéf, člověk: Tomáš Bata (1876–1932) pořádané v prostorách knihovny – Centra informačních a knihovnických služeb na Vysoké škole ekonomické v Praze.

ISBN 978-80-245-2298-2

Vannini, Sandro

**Tutanchamon**

Praha: Slovart, 2019, 392 s., v.áz.

1490 Kč

Oficiální publikace k multimediální výstavě Tutanchamon RealExperience, kterou pořádá Národní muzeum ve spolupráci s Civita Mostre e Musei a společností Laboratoriorosso od 21. 8. 2019.

ISBN 978-80-7529-927-7

## učebnice

### ČESKÝ JAZYK

Mrázová, Michaela

**Nová cvičení z českého jazyka**

**v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 192 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší přehledná cvičení ze středoškolského českého jazyka „v kostce“, tedy stručně, přehledně a názorně.

ISBN 978-80-253-4315-9

Novotná, Anna

**Nový český jazyk v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 264 s., brož.

249 Kč

Publikace přináší přehled středoškolského českého jazyka „v kostce“, tedy stručně, přehledně a názorně.

ISBN 978-80-253-4322-7

## GASTRONOMIE

Bláha, Ludvík; Conková,

Věra; Kadlec, František

**Cukrářská výroba I**

Praha: Informatorium, 2019, 5 vyd.,

178 s., brož. 295 Kč

Učebnice určená žákům oboru cukrář se zabývá základy cukrářské výroby – úprava cukru vařením, pevná tuková těsta, třená linecká těsta, náplně, polevy, čajové pečivo, pálená hmota, listové těsto.

ISBN 978-80-7333-137-5

Bláha, Ludvík; Conková,

Věra; Kadlec, František

**Cukrářská výroba II**

Praha: Informatorium, 2019, 5 vyd.,

200 s., brož. 295 Kč

Učebnice pro obor cukrář – ko-loidy, šlehané, třeň a jádrové hmoty, smetanové výrobky a náplně, ozdoby a příprava hmot, speciální výrobky.

ISBN 978-80-7333-138-2

## LITERATURA

Chrátěcká, Jana

**Nová čítanka I. k Literatuře**

**v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 120 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší ukázky z děl autorů uvedených v učebnici Nová literatura v kostce pro střední školy.

ISBN 978-80-253-4316-6

Chrátěcká, Jana

**Nová čítanka II. k Literatuře**

**v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 144 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší ukázky z děl autorů uvedených v učebnici Nová literatura v kostce pro střední školy.

ISBN 978-80-253-4317-3

Chrátěcká, Jana

**Nová čítanka III. k Literatuře**

**v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 192 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší ukázky z děl autorů uvedených v učebnici Nová literatura v kostce pro střední školy.

ISBN 978-80-253-4318-0

Chrátěcká, Jana

**Nová čítanka IV. k Literatuře**

**v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 184 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší ukázky z děl autorů uvedených v učebnici Nová literatura v kostce pro střední školy.

ISBN 978-80-253-4319-7

Katolícká, Magdaléna

**Čteme s radostí – Čáry, máry,**

**kůň**

Praha: Fragment, 2019, 80 s., v.áz.

229 Kč

Možná tomu úplně nevěříte, ale je to tak: Prání se plní, doopravdy!

ISBN 978-80-253-4297-8

Mrózková, Jana

**Nová literatura v kostce pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 232 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší přehled středoškolské literatury „v kostce“, tedy stručně a přehledně.

ISBN 978-80-253-4320-3

## MATEMATIKA

Sixtová, Helena

**Nová matematika v kostce**

**pro SŠ**

Praha: Fragment, 2019, 224 s., brož.

229 Kč

Publikace přináší přehled středoškolské matematiky „v kostce“, tedy stručně, přehledně a názorně.

ISBN 978-80-253-4321-0

## PRÁVO

Fenyk, Jaroslav; Čisarová,

Dagmar; Grivna, Tomáš a kol.

**Trestní právo procesní**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019,

952 s., 1100 Kč

Sedmé vydání učebnice Trestní právo procesní reaguje na nejnovější legislativu a judikaturu v oblasti trestního práva.

ISBN 978-80-7598-307-7

## sport a tělovýchova

### TURISTICKÉ PRŮVODCE

Hocek, Jan

**Nejhezčí dobrodružné výpravy**

**po Česku a Slovensku**

Praha: Universum, 2019, 1. vyd.,

232 s., v.áz. 499 Kč

Zkušený cestovatel, který prošel celý svět, nezanedbává ani naši vlast a sousední Slovensko, kde je také spousta pozoruhodných míst, která je možné objevovat a která jsou krásná v každém ročním období.

ISBN 978-80-7617-379-8

Klich, Ivan

**Výlety podél Berounky**

Praha: Universum, 2019, 1. vyd.,

144 s., flexovazba, 259 Kč

Turisticko-obrázková publikace s tipy na výlety podél řeky Berounky je určena pro rodinné i individuální toučky, pro příznivce delších i kratších turistických výletů, pro milovníky historických památek i přírodních pozoruhodností.

ISBN 978-80-7617-347-7

Pohunková, Iva; Pohunek, Jan

**Procházky Prahou**

Brno: CPress, 2019, 200 s., brož.

299 Kč

Praha



## krásná literatura

AFORISMY,  
RČENÍ, CITÁTY

Chinmoy, Sri  
**Nikdy se nevzdávám – s dřevěným stojánkem. Inspirace pro každodenní výzvy života**

Překl. Bernardová, Abhejali, Zlín: Madal Bal, 2019, 1. vyd., 55 s., lisková vazba, 135 Kč  
Dotisk této oblíbené série 55 inspirujících aforismů pro odhodlání, vytrvalost a nezlomnou vůli, jehož součástí je nyní i dřevěný stojánek, díky kterému můžete mít povzbudivé kartičky stále na očích.  
ISBN 978-80-88324-02-7

## AUTOBIOGRAFIE

Fincham-Grayová, Suzy  
**Mí pacienti a další zvířata**

Překl. Nuhličková, Ivana, Praha: Ikar, 2019, 1. vyd., 376 s., váz. 299 Kč  
Autorka je veterinářka a spisovatelka. Vyrosla v Anglii a přestěhovala se do Spojených států, kde začala svou kariéru veterinární lékařky specializující se na léčení malých zvířat.  
ISBN 978-80-249-3855-4

Leibovitz, Annie  
**Při práci**

Překl. Neradová, Martina, Praha: Argo, 2019, 260 s., váz. 998 Kč  
Královna portrétní fotografie, Američanka Annie Leibovitz, vypráví svůj profesní životopis, který je zároveň úzce spjatý s jejím osobním životem. Dozvídáme se o jejich rodičích, místech, kde vyrůstala, i o její cestě k fotografickému řemeslu a umění.  
ISBN 978-80-257-2774-4

Webb, Robert  
**Jak nebyť kluk**

Překl. Kadlec, Vratislav, Brno: Host, 2019, 320 s., váz.  
Britský komik Robert Webb se ohlíží za svým životem – od prvních školních lásek až po chvíli, kdy zjistí, jak skvělé je někoho rozesmát, od ztráty milované matky až po okamžik, kdy se sám stal manželem a otcem.  
ISBN 978-80-7577-953-3

## BIOGRAFIE

Černý, Miroslav  
**Život s indiány tří Amerik**

Překl. Akropolis, 2019, 128 s., brož. 199 Kč  
Biografie Život s indiány tří Amerik je prvním knižním průvodcem po osudu a díle známého českého etnografa, muzeologa, cestovatele a spisovatele Václava Šolce (1919–1995).  
ISBN 978-80-7470-240-2

Šimeček, Jiří  
**Praha Calling**

Překl. Galén, 2019, 252 s., brož. 490 Kč  
Autobiografie muzikanta Jiřího Šimečky (\* 1957), geograficky zprůvoděná sloganem „ze Spořilova na Broadway a zpět“.  
ISBN 978-80-7492-436-1

## CESTOPISY

Haraštová, Helena  
**Za dobrodružstvími světa s cestovatelkou Lily**

Praha: Albatros, 2019, 30 s., váz. 299 Kč  
To, že nosím tylovou suknici a mám ráda růžovou barvu, ještě neznamená, že jsem strašpytel.  
ISBN 978-80-00-05424-7

Tyldesley, Joyce  
**Egypt. Na vlastní oči**

Praha: Slovart, 2019, 64 s., brož. 249 Kč  
Po úvodních informacích o základních historických faktech, chronologii, vykopávkách a rozluštění hieroglyfů přechází čtenář z jedné zajímavé kapitoly do druhé.  
ISBN 978-80-7529-875-1

DETEKTIVKY,  
KRIMI

Beran, Ladislav  
**Kriminálka na tahu**

Brno: Moba, 2019, 328 s., váz. 289 Kč  
Písecký autor, emeritní kriminalista, i tentokrát vychází ze své dlouholeté praxe. Jeho čtivé krimi povídky nepostrádají znalost kriminálního prostředí, způsob páchání trestné činnosti a profesionální nadhled.  
ISBN 978-80-243-8877-9

Bradley, Alan  
**Vražda není hra**

Překl. Diestlerová, Petra, Praha: Kalibr, 2019, 304 s., váz. 279 Kč  
Jedenáctiletou Flavii de Luce, hrdinku originálních, vtipných detektivních příběhů, nudí život s otcem a nemilovanými sestrami na venkovském sídle. O to víc jí od malíčka fascinují chemie, jedy a smrt.  
ISBN 978-80-7617-661-4

Bým, Petr  
**Vražda na svatbě**

Brno: Moba, 2019, 272 s., váz. 269 Kč  
Násilná smrt jednoho z hostů na svatbě dcery vlivného podnikatele vyvolá mimořádný ohlas – také proto, že na místě byl redaktor bulvárního deníku a primární svědky vraždy byli i dva nejvyšší představitelé pražské kriminálky.  
ISBN 978-80-243-8885-4

Černucká, Veronika  
**Autogram pro vraha**

Brno: Moba, 2019, 304 s., 169 Kč  
Sofie Hradecká má přezdívku Královna romantických příběhů. Čtenářky ji zbožňují, její příbuzní a kolegové nenávidí. V den svých narozenin oznámí změnu závěti a následující den je nalezena mrtvá.  
ISBN 978-80-243-8979-0

Deveraux, Jude  
**Dokonalá vražda**

Překl. Čermáková, Daniela, Praha: Baronet, 2019, 360 s., váz. 349 Kč  
Autorka přichází se svým debutem ve světě detektivek, s příběhem plným starých tajemství, smrtící nevěřivosti a nepravděpodobné skupinky přátel, kteří jsou odhodláni odhalit pravdu bez ohledu na následky.  
ISBN 978-80-269-1160-9

Fieldsová, Helen  
**Dokonalá smrt**

Překl. Knapová, Nela, Zlín: Kniha Zlín, 2019, 392 s., váz. 399 Kč

I zármutek může být smrtící. Třetí případ detektivů Turnerové a Callanacha z pera bestsellerové autorky.  
ISBN 978-80-7473-863-0

Galbraith, Robert  
**Smrtící bílá**

Zlín: Kniha Zlín, 2019, 720 s., váz. 499 Kč  
„Viděl jsem, jak zabili dítě.“ S těmito slovy jednoho dne navštíví utrpený mladý muž soukromého detektiva Cormorana Strika a prosí ho o vyšetření zločinu, jehož byl údajně svědkem v dětství.  
ISBN 978-80-7473-866-1

Christie, Agatha  
**Smyslná vražda**

Překl. Salcherová, Julie, Praha: Kalibr, 2019, 216 s., váz. 259 Kč  
V příběhu nazvaném Smyslná vražda se nechá slečna Marplová uprosit svou dávnou spolužačkou a přítelkyní a odjede na podivné anglické sídlo, kde kromě sedmi členů rodiny, potenciálních dědiců majetku, žijí dvě stovky mladých delikventů.  
ISBN 978-80-7617-614-0

Lapena, Shari  
**Nevitany host**

Překl. Kunová, Jana, Praha: Kalibr, 2019, 256 s., váz. 299 Kč  
Do odlehleho venkovského hotelu přijíždí na zimní víkend několik hostů: Gwen a její kamarádka Riley, páry Ian a Lauren, Matthew a Dana, Beverly a Henry, proslulý obhájce David a staropanešská spisovatelka Candice.  
ISBN 978-80-7617-686-7

Lodgeová, Gytha  
**Ukrytá**

Brno: Host, 2019, 370 s., váz. Skupina teenagerů se vydá na noc kempovat do lesa. Jsou mladí, oblíbení, budoucnost mají před sebou... Aurora Jacksonová je šestým bez sebe, že se k nim může přidat. Večer začíná jako každý jiný.  
ISBN 978-80-7491-288-7

Martinezová, Aly  
**Nejjasnější soumrak**

Překl. Poskerová, Anna, Praha: Ikar, 2019, 240 s., váz. 259 Kč  
„Prošli jsme si peklem. Pokud si někdo zaslouží šťastný konec, jsme to my dva.“ Před deseti lety unesli Charlotte syna. Stačila vteřina nepozornosti a malý Lucas beze stopy zmizel.  
ISBN 978-80-249-3937-7

Methos, Victor  
**Obhájce**

Překl. Duha, Ondřej, Praha: Kalibr, 2019, 1. vyd., 184 s., váz. 259 Kč  
Peněz je málo a kariérních vyhlídek ještě méně, proto novopečený právník Theodore Brigham podnikne zoufalý krok a nastoupí do pochybné právníkové firmy v Salt Lake City.  
ISBN 978-80-7617-716-1

Miéville, China  
**Město a město**

Překl. Žáček, Milan, Praha: Laser, 2019, 368 s., váz. 379 Kč  
Když je v pozoruhodném a dekadentním městě Bezel kdesi na okraji Evropy nalezeno tělo zavražděné

ženy, vypadá to jako všední případ pro inspektora Tyadora Borlúa z Oddělení těžkých zločinů.  
ISBN 978-80-7617-694-2

Petrová, Lotte  
**Ďáblovo dílo**

Překl. Michalíková, Jana, Praha: Kalibr, 2019, 264 s., váz. 299 Kč  
Soudní antropoložka Josefine Jespersenová je pověřena vedením projektu, kdy je kvůli stavbě nové stanice kodaňského metra třeba přesunout kosterní pozůstatky ze hřbitova na nové místo.  
ISBN 978-80-7617-665-2

Vandenberg, Philipp  
**Akta Golgata**

Překl. Führmann-Vízdalová, Ivana, Praha: Kalibr, 2019, 336 s., váz. 379 Kč  
Přes kilo a půl tmavohnědé rosolovitě tkáně – lidská játra určená pro transplantaci... Pro profesora Gropiuse, vynikajícího chirurga z univerzitní kliniky v Mnichově, jsou tyto operace rutinní záležitostí.  
ISBN 978-80-7617-430-6

## ESEJE, ÚVAHY

Kosík, Karel

**Dialektika, kultura a politika. Eseje a články z let 1955–1969**

Praha: Filosofie, 2019, 291 s., váz. 265 Kč  
Čtvrtý svazek Sebraných spisů Karla Kosíka zahrnuje články, eseje, rozhovory a kratší příležitostné texty pocházející z let 1955 až 1969.  
ISBN 978-80-7007-576-0

## FEJETONY

Slezák, Milan

**Achillova pata a jiné patálie**

Praha: Universum, 2019, 1. vyd., 384 s., váz. 379 Kč  
Kniha fejetonů s vtipem, nadhledem a s mnoha zasvěcenými podrobnostmi vysvětluje celou řadu rčení, citátů, přirovnání i výrazů, s nimiž se můžeme setkat v literatuře, v médiích i v běžném hovoru.  
ISBN 978-80-7617-622-5

Viewegh, Michal

**Mým vrstevníkům a jiné fejetony**

Praha: Ikar, 2019, 168 s., váz. 259 Kč  
O tom, jak je prospěšné věst korespondenci s mrtvými, o zážitcích v České televizi srovnatelnými s požitím halucinogenů, krajových odlišnostech, 4D realitě – anebo třeba o tom, jak lze skloubit profesionální skateboarding s láskou ke knihám.  
ISBN 978-80-249-3932-2

HISTORICKÉ  
ROMÁNY

Bauer, Jan

**Dvě císařovny**

Brno: Moba, 2019, 456 s., váz. 369 Kč  
Pod tímto názvem vycházejí v novém vydání romány Pád císařova zetě a Svatý grál. Znovu se setkáváme s dominikánem Pavlem, obratným agentem císaře Karla IV.  
ISBN 978-80-243-8891-5

Bohatá, Simona  
**Všichni jsou trapný**

Brno: Host, 2019, 208 s., váz. 279 Kč

Radosti a strasti pražského Žižkova v časech normalizace.  
ISBN 978-80-7577-971-7

Bunda, Martyna  
**Bezcitnost**

Překl. Kolouchová, Barbora; Chaloupková, Tereza, Praha: Argo, 2019, 272 s., váz. 248 Kč  
Dechberoucí ženská saga z poválečného Polska.  
ISBN 978-80-257-2902-1

Červenák, Juraj  
**Les příznaků**

Překl. Pilch, Robert, Praha: Argo, 2019, 272 s., váz. 298 Kč  
Joachim Stejný žije na hradě Stříbrná skála. Klidné Vánoce s rodinou však zkalí potyčka se zločineckým podsvětím v nedalekém městě Trutnov. Vzpětí kapitána požádá o pomoc bohatá šlechtice, jejíž milovaný synovec a dědic Adam zmizel na lovu.  
ISBN 978-80-257-2877-2

Dronfield, Jeremy  
**Chlapec, který následoval svého otce do Osvětí**

Překl. Futera, Jakub, Brno: Jota, 2019, 408 s., váz. 398 Kč  
Gustav Kleinmann, vídeňský židovský čalouník, je v roce 1939 zatčen nacisty a spolu se svým dospívajícím synem Fritzem odvezen do německého Buchenwaldu. Tam se začíná jejich nepředstavitelný příběh plný násilí, hladu a nucených prací.  
ISBN 978-80-7565-504-2

Dvořák, Otomar  
**Zločin štábního strážníka**

Brno: Moba, 2019, 232 s., váz. 269 Kč  
Český četník Eda Ševčík v době německé okupace zastříl odbojáře z výsadkové skupiny. Po válce byl odsouzen jako vlastizrádce, což mělo zničující dopad na jeho rodinu.  
ISBN 978-80-243-8873-1

Fitzharrisová, Lindsey  
**Umění řezničiny. Joseph Lister a temný věk viktoriánského lékařství**

Praha: Paseka, 2019, 292 s., váz. Nemocnice 19. století představovala spíš bránu smrti než místo léčení. Úmrtnost byla masivní. Chirurgové pracovali bez anestezie za řevu pacientů a jejich nejnečtenější vlastností nebyla pečlivost, ale rychlost.  
ISBN 978-80-7432-958-6

Henryová, Christina  
**Mořská panna**

Překl. Suchá, Tereza, Brno: Jota, 2019, 328 s., váz. 328 Kč  
Historická pohádka inspirovaná skutečnou událostí: P. T. Barnum ve své show v 19. století skutečně podvodně předváděl obecnstvu mořskou pannu z Fidži.  
ISBN 978-80-7565-506-6

Homolová Tóthová, Veronika  
**Máma milovala Gabčíka**

Překl. Králíček, Václav, Praha: Ikar, 2019, 1. vyd., 488 s., váz. 399 Kč  
Příběh Josefa Gabčíka, Anny Malinové a její dcery Alenky se týká nás všech. I díky jejich odhodlání a odvaze mohlo opět povstat Československo z prachu a zkazy druhé světové války.  
ISBN 978-80-249-3929-2

Kutscher, Volker

#### **První padlí**

Překl. Butala, Tomáš, Brno: Moba, 2019, 640 s., váz. 449 Kč  
Růžové pondělí 1933: Gereon Rath je v Kolíně na karnevalu a slaví, jak se patří. Další ráno pro něj začíná pořádnou kocovinou, nesprávnou ženou v posteli a telefonátem z policejního prezidia.  
**ISBN 978-80-243-8897-7**

Liška, Vladimír

#### **Václav IV. – záhady a mysteria**

Praha: XYZ, 2019, 184 s., váz. 269 Kč  
Příběh dramatického období českých dějin a českého krále, který se ujal vlády ve velice složitých dobách.  
**ISBN 978-80-7597-502-7**

Lyndon, Robert

#### **Cesta sněžných ptáků**

Překl. Váňková, Marie, Praha: Kalibr, 2019, 592 s., váz. 499 Kč  
Velkolepý, zcela moderně psaný román se odehrává v 11. století a provází čtenáře téměř celým tehdejším světem.  
**ISBN 978-80-7617-632-4**

Maherová, Kerri

#### **Debutantka z rodu Kennedyových**

Překl. Kapalka, Martin, Praha: Mladá fronta, 2019, 352 s., váz. 349 Kč  
Debutantka z rodu Kennedyů je příběhem silné a emancipované dívky žijící v době, kdy mít vlastní názory a jít si svou cestou u žen nebylo v módě... Nabízí zajímavý vzhled do života jedné z nejmožnějších rodin světa, která ve 20. století psala dějiny.  
**ISBN 978-80-204-5331-0**

Meyer, Deon

#### **Žena v modrém plášti**

Brno: Moba, 2019, 152 s., váz. 329 Kč  
Benny Griessel plánuje požádat Alexu Bernardovou o ruku. To znamená, že potřebuje koupit zásnubní prstýnek. A to znamená, že si na něj potřebuje půjčit. Benny má plnou hlavu soukromých problémů, když vtom ho zavolají k případu s nejvyšší důležitostí.  
**ISBN 978-80-243-8888-5**

Neužil, František

#### **Řezenské ortely**

Brno: Moba, 2019, 368 s., váz. 349 Kč  
Historický román o životě a panování velkomoravského knížete Rostislava. O jeho snaze sjednotit a pozvednout zemi, o neustálém válčení s francským králem Ludvíkem Němcem a bavorskými knížaty, o Svatoplukově zradě.  
**ISBN 978-80-243-8880-9**

Olofsson, Elin

#### **Klikaté cesty**

Překl. Svatošová, Jana Chmura, Praha: Motto, 2019, 264 s., váz. 329 Kč  
V září 1949 se mladá Němka Uli vydává do švédského městečka Krokom. V ukradeném kabátě a se svazkem dopisů jistě Elsy Petterssonová je Uli odhodlaná Elsu najít, aby se dozvěděla, co se stalo jejímu milenci Hansimu.  
**ISBN 978-80-267-1583-2**

Pirotteová, Emmanuelle

#### **Dneska žijeme**

Překl. Melanová, Dana, Praha: Mladá fronta, 2019, 176 s., váz. 249 Kč

Prosinec 1944 v době vrcholící německé protiofenzivy v belgických Ardenách. Zoufalý farář hledá, kam schovat opuštěnou sedmiletou židovskou dívku Renée, a v panice jí svědčuje do ochrany dvěma náhodně projíždějícím americkým vojákům.  
**ISBN 978-80-204-4557-5**

Steel, Danielle

#### **Věvodkyně**

Překl. Svobodová, Štěpánka, Praha: Ikar, 2019, 360 s., váz. 299 Kč  
Angelika Lathamová vyrostla na hradech Belgrave jen s milujícím otcem, věvodou z Westerfieldu.  
**ISBN 978-80-249-3988-9**

Tajovská, Iva

#### **Hořící nebe**

Praha: Prostor, 2019, 264 s., brož. 277 Kč  
Příběh situovaný do východních Čech navazuje na román Odpust, že jsem se vrátil a přibližuje osudy lidí, kteří jsou po prodělaném strádání během první světové války o více než dvacet let později znovu konfrontováni s dopady válečných útrap.  
**ISBN 978-80-7260-425-8**

Vondruška, Vlastimil

#### **Právo první noci**

Brno: Moba, 2019, 288 s., váz. 319 Kč  
Během cesty po Moravě se panaš Ota setká se svou vzdálenou sestřenicí Mladou ze Zástřizli. Je zoufalá a prosí ho o pomoc.  
**ISBN 978-80-243-8887-8**

Waltari, Mika

#### **Tajemný Etrusk**

Překl. Hellmuthová, Marta, Praha: Vyšehrad, 2019, 576 s., váz. 499 Kč  
Další z historických románů finského spisovatele Miky Waltariho stylem připomíná jeho slavného Egyptana Sinuheta.  
**ISBN 978-80-7601-159-5**

Wardová, Jesmyn

#### **Píseň zbloudilých duší**

Překl. Jakubčík, Roman, Praha: Vyšehrad, 2019, 320 s., váz. 349 Kč  
Americký Jih ve své hrůze i kráse, ve své krutosti i slitování. Třináctiletý Jojo se snaží chovat jako dospělý po vzoru svého dědy, kterému říká „tatko“.  
**ISBN 978-80-7601-162-5**

## **HUMOR**

Boček, Evžen

#### **Poslední aristokratka**

Brno: Druhé město, 2019, 248 s., váz. 289 Kč  
František Antonín hrabě Kostka z Kostky je potomek šlechtického rodu, žijící v New Yorku. Po pádu komunistického režimu se s americkou manželkou Vivien a dcerou Marií (III.) vrací do Čech, aby převzal rodové sídlo.  
**ISBN 978-80-7227-428-4**

Wodehouse, Pelham Grenvill

#### **Horká lázeň**

Praha: Vyšehrad, 2019, 224 s., váz. 249 Kč  
Další z řady humoristických příběhů oblíbeného anglického spisovatele.  
**ISBN 978-80-7601-166-3**

## **KOMIKSY**

#### **Sminutové Marvel příběhy**

Praha: Egmont, 2019, 192 s., váz. 299 Kč  
Přijďte se k nejmožnějšímu hrdinům v marvelovském vesmíru, kteří se spojili, aby chránili svět před těmi nejnebezpečnějšími nepřáteli, jaké si dokážete představit.  
**ISBN 978-80-252-4680-1**

Barfield, Mike

#### **Atom v kupce sena**

Praha: Pikola, 2019, 64 s., váz. 279 Kč  
Věděl jsi, že diamanty a uhlí jsou ve své podstatě to samé? Nebo že smrtící přísada, která se používá k výrobě nejnebezpečnější zbraně v historii lidstva, se nachází i v obyčejné láhvi balené vody?  
**ISBN 978-80-7617-578-5**

Brubaker, Ed; Phillips, Sean

#### **Fatale 3: Na západ od pekla**

Překl. Antonín, Martin D., Praha: BB art, 2019, 1. vyd., 104 s., brož. 399 Kč  
Třetí kniha úspěšné série FATALE přináší čtyři provázané, hororové příběhy vyprávěné ve stylu noir. V každém z nich i další kousek skládácky osvětluje záhadu osudové Josephine.  
**ISBN 978-80-7595-226-4**

Martinez, Alvaro; Tynion IV, James

#### **Batman Detective Comics 4: Deus Ex Machina**

Překl. Zenkl, Petr, Praha: BB art, 2019, 1. vyd., 144 s., brož. 299 Kč  
Když dával Batman dohromady tým ochránců spravedlnosti, s jejichž pomocí by bojoval se zlem v Gotham City, dělal to z části i proto, aby své spojení ochránil před nepřáteli, kteří se na ně zaměřili.  
**ISBN 978-80-7595-227-1**

#### **Marvel: Absolutně všechno, co potřebujete vědět**

Brno: CPRESS, 2019, 240 s., váz. 499 Kč  
Vkročte do světa Marvelu a odhalte tajemství vašich oblíbených postav.  
**ISBN 978-80-264-2531-1**

Pratt, Hugo

#### **Corto Maltese – Balada o sláném moři**

Překl. Flemrová, Alice, Praha: Egmont, 2019, 184 s., váz. 699 Kč  
Loverc odměn, námořník a dobrodruh Corto Maltese je stálíci mezi oblíbenými postavami komiksové literatury. Evropská komiksová klasika.  
**ISBN 978-80-252-4641-2**

## **LIDOVÁ SLOVESNOST**

#### **Kutálí se ze dvora**

Praha: Albatros, 2019, 14 s., 129 Kč  
Lidová říkadla a rýmy s návodnými texty na podporu cvičení dospělých osob s dítětem.  
**ISBN 978-80-00-05555-8**

## **OSOBNOSTI**

Adamsová, Julia

#### **Ženy, které se nebyly změnit svět**

Praha: Fragment, 2019, 128 s., váz. 299 Kč

Každý z nás má šanci změnit svět. Přetváříte si inspirativní příběhy žen, které to dokázaly. 101 medailonků vědkyň, političek, aktivistek, sportovkyň, umělek, průzkumnice, zkrátka zajímavých sebevědomých žen.  
**ISBN 978-80-253-4306-7**

Kabrhelová, Lenka;

#### **Johnstonová, Rosamund**

#### **Havel v Americe**

Brno: Host, 2019, 230 s., brož. 319 Kč  
Síla intelektuálního a politického odkazu Václava Havla nepůsobí pouze v českém, potažmo středoevropském prostoru.  
**ISBN 978-80-7577-823-9**

Kutrová, Lucie

#### **151 dní Pacifickou hřebenkovou**

Praha: Universum, 2019, 392 s., 249 Kč  
Lucie je holka, která si plní přání, holka, která je odhodlaná jít za svým snem, a holka, která se rozhodla projít Pacific Crest Trail. A povedlo se jí to.  
**ISBN 978-80-7617-700-0**

Petráček, Zbyněk

#### **Hudba přítelkyně**

Praha: Radioservis, 2019, 212 s., váz. 349 Kč  
Zdeňku Petrovi by bylo letos přesně sto let. Zemřel v roce 1994. Jeho vzpomínky však žijí dál a to, co si z nich odneseme, je vědomí, že řemeslo, dělá-li se poctivě, nikdy nezestárne. Jeho hudba je toho dokladem.  
**ISBN 978-80-88286-11-0**

Pošová, Johana; Palán, Aleš

#### **Jako v nebi, jenže jinak**

Praha: Prostor, 2019, 400 s., váz. 497 Kč  
Santová neví jen na Šumavě. Aleš Palán, autor bestselleru Raději zešleť v divočině, přináší setkání s dalšími solitéry žijícími stranou civilizace. Rok a půl za nimi jezdil do oblasti od Chodska po Bílé Karpaty, od Jizerských hor po Beskydy.  
**ISBN 978-80-7260-428-9**

## **POEZIE**

Jirousová, Marta Veselá

#### **Zahrada**

Brno: Host, 2019, 80 s., brož. 229 Kč  
Kolik dnes váží slova, která nechťejí být další solí do ran?  
**ISBN 978-80-7577-936-6**

Koubková, Jana

#### **Koubkovky**

Praha: Galén, 2019, 174 s., brož. 290 Kč  
Jana Koubková patří k předním osobnostem naší jazzové hudby. Rytmičtější citění je pro ni maximálně důležité a zrovna tak hravost a improvizace. Ráda si hraje se slovy, s češtinou, s frázováním a v této knize navádí čtenáře, aby si to také zkusili.  
**ISBN 978-80-7492-435-4**

Špingl, Ivan

#### **Světla v noci**

Praha: Agentura Krigl, 2019, 1. vyd., 80 s., váz. 176 Kč  
Autorova básnická sbírka Světla v noci je sbírkou doslova, jedná se o výběr básní, které vytvořil v průběhu posledních 35 let.  
**ISBN 978-80-88104-61-2**

## **POVÍDKY**

Hašek, Jaroslav

#### **Můj obchod se psy a jiné povídky**

Praha: Slovart, 2019, 376 s., váz. 299 Kč  
Je líbo špice, boxera nebo jezevčika? Psa na hlídání, nebo něco k dětem? V našem KYNOLOGICKÉM ÚSTAVU najdete všechny rasy i povahy, barvy i velikosti... A co nemáme, seženeme do dvou dnů! A k tomu desítky dalších povídek od bohéma a humoristy.  
**ISBN 978-80-7529-848-5**

Kaprálková, Dora

#### **Ostrov**

Brno: Druhé město, 2019, 172 s., brož.  
V povídkovém souboru Ostrov tematizuje Dora Kaprálková na intimních příbězích ohraničenosti ostrovů. Ne topograficky, ale především ve všech smyslech ostrovanství, izolovanosti, ohraničenosti.  
**ISBN 978-80-7227-419-2**

Roupenianová, Kristen

#### **Ty víš, že to chceš**

Brno: Host, 2019, 250 s., váz.  
Debutová sbírka povídek mladé autorky proplouvá mezi žánry, pohrává si s tématy, jako je gender, sex a moc, a odhaluje jejich temné i vtipné stránky.  
**ISBN 978-80-7577-976-2**

## **PRÓZA**

Chrastina, Jirka

#### **Jsou někde nad horami ještě jedny hory**

Brno: Druhé město, 2019, 60 s., brož. 199 Kč  
Výbor z Chrastinovy letité tvorby, který jako editor připravil Martin Reiner, vykazuje, jeden velice sympatický rys. Čte se lehce, aniž by nás zanechává dojem banálnosti.  
**ISBN 978-80-7227-421-5**

## **ROMÁNY**

Leikas, Antti

#### **Skřítek. Cesta do tmy**

Praha: Paseka, 2019, 214 s., brož.  
Hrdina příběhu, ve kterém se finské podivno mísí s magií Prahy, se dlouhodobě věnuje bádání o životě trpaslíků. Jenže když už se zdá, že jeho výzkum bude konečně korunován úspěchem, začnou se dít nezvyklé věci.  
**ISBN 978-80-7432-968-5**

Abbottová, Rachel

#### **Dům na útesu**

Překl. Lička, Milan, Praha: Mladá fronta, 2019, 314 s., váz. 349 Kč  
Mark a Evie spolu prožili divoký román. Po nenadálém úmrtí Markovy první manželky mu Evie pomohla postavit se opět na nohy. Markova sestra Cleo ví, že by mu nový vztah měla přát, vůči Evii je ovšem značně nedůvěřivá.  
**ISBN 978-80-204-5275-7**

Ajvaz, Michal

#### **Města**

Brno: Druhé město, 2019, 736 s., váz. 499 Kč  
Vypravěč knihy slíbí manželce svého dávného přítele Štěpána, že se ve Stockholmu pokusí najít záhadný fialový flash disk, který Štěpán po divnou hrou náhody uvrhl do stavu



duševní trýzně a který jediný může jeho zoufalství utišit.

ISBN 978-80-7227-422-2

Askwith, Richard  
**Nezloinná**

Překl. Kudrnová, Anna, Praha: Mladá fronta, 2019, 360 s., váz. 369 Kč  
Československo, říjen 1937. Národ ještě oplakává smrt T. G. Masaryka, za hranicemi se rozpíná třetí říše – a sprádá plány na útok. V tísňivé atmosféře se do východních Čech sjely davy na sportovní událost země: Velkou pardubickou steeplechase.

ISBN 978-80-204-5280-1

Baggot, Mandy  
**Láska na Korfu**

Překl. Brožová, Eva, Praha: Baronet, 2019, 392 s., váz. 349 Kč  
Tess Parková se rozhodla: láska není nic pro ni. Při randění vyznává jedno pravidlo: po šesti týdnech každý vztah ukončí.

ISBN 978-80-269-1163-0

Bachová, Tabea  
**Ženy z ostrova kamélií**

Překl. Pscheidtová, Blanka, Praha: Ikar, 2019, 312 s., váz.  
Strhující příběh o důvěře a zradě na pozadí nádherného britského pobřeží. Druhý díl úspěšné britské sagy po Ostrově kamélií. Po opojné svatební oslavě na ostrově kamélií si Sylvie a Maël přejí dítě.

ISBN 978-80-249-3914-8

Bakewellová, Sarah  
**V existencialistické kavárně**

Brno: Host, 2019, váz.  
Píše se rok 1933. V pařížském baru Bec-de-Gaz nedaleko Lucemburských zahrad si tři mladí přátelé objednávali meruňkový koktejl. Ti tři u malého stolu jsou Simone de Beauvoir, Jean-Paul Sartre a Raymond Aron a zrovna se seznámili s fenomenologií.

ISBN 978-80-7577-636-5

Barkerová, Pat  
**A dívky mčely**

Překl. Novotná, Kateřina, Praha: Vyšehrad, 2019, 296 s., váz. 299 Kč  
Jak by byl Homérův slavný hrdinský epos ličený z pohledu žen? Přesně tak jej vypráví Briseova, urozená dívka královské krve, nyní otrokyně a Achilleova konkubína.

ISBN 978-80-7601-163-2

Bertazza, Juan Pablo  
**Pražský syndrom**

Překl. Návarová, Radka, Praha: Novela bohemica, 2019, 240 s., brož. 268 Kč  
Argentinec Rodrigo přijíždí do Prahy s úmyslem žít si jako průvodce španělsky mluvících cizinců. O městě toho moc neví, učí se praxí v pořídní agentuře, seznamuje se s podobnými expaty. Výjimkou je Češka Katka, kterou zná z Buenos Aires.

ISBN 978-80-88322-01-6

Blackwellová, Elizabeth  
**Divky, které slyšely plakat moře**

Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2019, 288 s., váz. 299 Kč  
Když nastupovaly na palubu Titani- ciu, ještě se neznaly. Strhující příběh o lásce, zradě, naději a statečnosti inspirovaný skutečnými událostmi.

ISBN 978-80-253-4287-9

Blake, Fanny  
**Láska po italsku**

Překl. Selementová, Zuzana, Praha: Baronet, 2019, 384 s., váz.  
Práteleství, láska, horké slunce a dávné tajemství, které se postupně rozplétá během cesty po Itálii. Na začátku románu autorky Fanny Blake stála záhada: kdo je neznámá žena, již je určen dopis bez adresy?

ISBN 978-80-269-1157-9

Börjilind, Cilla; Börjilind, Rolf  
**Gangréna**

Překl. Zítka, Radovan, Praha: Kalibr, 2019, 416 s., váz. 399 Kč  
Po thajské řece pádluje v primitivní kánoi bývalý policista a bezdomovec Tom Stilton.

ISBN 978-80-7617-736-9

Boučková, Martina  
**Já a Anastázie**

Praha: Fragment, 2019, 160 s., váz. 229 Kč  
Každá je jiná: Markéta podělila dědečkovi vášek pro vědu a vyzbrojená lupou a mikroskopem prozkoumává svět, zatímco Anastázie jim lehkými baletními krůčky proplovává.

ISBN 978-80-253-4323-4

Bušta, Pavel  
**Lobotomik**

Praha: Argo, 2019, 104 s., váz.  
Vypravěč příběhu, jenž si říká Lobotomik, chlapec s hlubokou jizvou na hlavě po prodělané operaci mozku, přebývá v podivném zařízení zvaném Nemříz. Mezi ještě podivnějším osazenstvem ústavu má dva blízké přátele.

ISBN 978-80-257-2917-5

Cílek, Roman  
**Vzpouza pokolených andělů**

Praha: Epoque, 2019, 224 s., váz. 199 Kč  
Osvědčený autor detektivek a literatury faktu uplatňuje ve dvaceti strhujících dramatických příbězích letité zkušenosti z obou těchto žánrů.

ISBN 978-80-7557-195-3

Cohen, Julie  
**Spolu i bez sebe**

Překl. Polívková, Markéta, Praha: Motto, 2019, 352 s., váz. 369 Kč  
Robbie a Emily strávili bok po boku celá desetiletí. Měli šťastný a bohatý život s dětmi a vnoučaty.

ISBN 978-80-267-1582-5

Cornwell, Bernard  
**Válka vlků**

Praha: BB art, 2019, 344 s., váz.  
Uhtred z Bebbanburgu sice získal zpět své rodové sídlo, ale obklopený ze všech stran starými i novými nepřáteli si svého vítězství dlouho neužil. V Mercii vypukla vzpoura odbojných pánů proti wessexskému králi Edwardovi.

ISBN 978-80-7595-215-8

Černá, Jaroslava  
**Dům v podhradí**

Brno: Moba, 2019, 216 s., váz. 259 Kč  
Která ze sester se rozhodne bydlet v domě po zemřelé matce, přestože žádná nemá na dětství ty nejlepší vzpomínky?

ISBN 978-80-243-8872-4

Duckworthová, Charlotte  
**Rivalka**

Překl. Stárková, Jiřina, Praha: Ikar, 2019, 1. vyd., 320 s., váz. 299 Kč  
Helena je pracující žena bez práce a matka bez dítěte. Za svůj zničený život viní Ashley. Ale opravdu může Ashley za to, co se stalo?

ISBN 978-80-249-3911-7

Endó, Šúsaku  
**Hluboká řeka**

Překl. Winkelhoferová, Vlasta, Praha: Vyšehrad, 2019, 284 s., váz. 299 Kč  
Poslední román japonského autora Šúsakua Endóa je vyvrcholením jeho celoživotního hledání smyslu života tváří v tvář utrpení.

ISBN 978-80-7601-160-1

Feeney, Alice  
**Vím, kdo jsi**

Ostrava: Domino, 2019, 304 s., váz. 349 Kč  
Aimee Sinclairová má slibné rozjetou kariéru herečky. Vím, kdo jsi... a vim, co jsi udělala.

ISBN 978-80-7498-334-4

Ferrante, Elena  
**Geniální přítelkyně 2 – Příběh nového jména**

Překl. Flemrová, Alice, Praha: Prostor, 2019, 424 s., brož. 397 Kč  
Ve druhém dílu tetralogie Geniální přítelkyně italské autorky Eleny Ferrante je přesvědčivě zachyceno období mládí dvou přítelkyň Eleny a Lily, objevování vlastního těla.

ISBN 978-80-7260-427-2

Ferrante, Elena  
**Temná dcera**

Překl. Flemrová, Alice, Praha: Prostor, 2019, 208 s., brož. 247 Kč  
Leda, profesorka literatury na florentské univerzitě, pochází stejně jako všechny hrdinky románů Eleny Ferrante z Neapole. Kdysi odmatud utekla, aby se vdala a porodila dvě dcery.

ISBN 978-80-7260-429-6

Fitzgeraldová, Zelda  
**Poslední valčík je můj**

Zlín: Kniha Zlín, 2019, 248 s., váz. 299 Kč  
Věnujte mi valčík – román o nezkrotné jižanské krásce, jež se po svatbě ocitá v prostředí meziválečné newyorské smetanky – je vyprávěním jemné, lyrické, zářící mnoha jasnými barvami, ale také dojemné, nostalgické a misty do krajnosti zoufalé.

ISBN 978-80-7473-865-4

Fletcher, C. A.  
**Chlapec a jeho pes na konci světa**

Překl. Johnová, Lucie, Praha: Mladá fronta, 2019, 344 s., váz. 349 Kč  
Dospívající Griz žije spolu s rodiči a sourozenci na ostrově a za celý život se nesetkal ani s tolika lidmi, abych z nich bylo možné postavit dvě mužstva a zahrát si regulérní fotbalový zápas.

ISBN 978-80-204-5337-2

Franco, Lorena  
**Ona to ví**

Překl. Melicharová, Tereza, Praha: XYZ, 2019, 560 s., váz. 399 Kč  
Andrea je přesvědčena o tom, že v každé čtvrti je dům, který skrývá divšív tajemství.

ISBN 978-80-7597-524-9

Fulghum, Robert  
**U Devíti draků a jedné ovce**

Překl. Fárová, Lenka; Hrubý, Jiří; Zahradníková, Hana, Praha: Argo, 2019, 168 s., váz. 249 Kč  
Opravář osudů George Novak žije šťastným životem – má svou přítelkyni Luci Milenu i kamarády v hostinci U Devíti draků a jedné ovce, takže si na nudu rozhodně nemůže stěžovat.

ISBN 978-80-257-2932-8

Gaarder, Jostein  
**Divka s pomeranči**

Praha: Albatros, 2019, 160 s., váz. 199 Kč  
Oduševněle napsaný zamilovaný příběh, který osloví čtenáře všech věkových kategorií.

ISBN 978-80-00-05577-0

Gruber, Václav  
**Hlavně at ti udělá dítě**

Brno: Moba, 2019, 248 s., váz. 269 Kč  
Erika se s devatenáctiletým studentem Lukášem seznámila, když jí bylo skoro čtyřicet a pracovala jako primárka chirurgického oddělení. Bláznivě se do něj zamilovala, současně si ale uvědomovala, že to není perspektivní vztah.

ISBN 978-80-243-8882-3

Hancocková, Penny  
**Myslela jsem, že tě znám**

Překl. Macháčková, Marie, Praha: Ikar, 2019, 392 s., váz. 399 Kč  
Na čí stranu se postavíte, když na tom opravdu záleží? Když Julesina dcera Saffie obviní Hollyna syna Saula z šokujícího činu, je to vůbec poprvé, co je dlouholeté přátelství těchto dvou žen ohroženo.

ISBN 978-80-249-3945-2

Harrisonová, Nicola  
**Osudové léto**

Překl. Tetřevová, Renáta, Praha: Ikar, 2019, 440 s., váz.  
Románový debut autorky se odehrává v roce 1938 na skalnatém ostrově Montauk u Long Islandu, kde není nic než moře, chudá rybářská vesnice a luxusní hotelový komplex postavený zkrachovalým podnikatelem Fisherem.

ISBN 978-80-249-3971-1

Horáková, Nada  
**Hrob třinácté panny**

Brno: Moba, 2019, 224 s., váz. 269 Kč  
Lada Nevrtalová přijíždí do malé moravské vesnice, aby převzala jako dědictví starou vilu po své praradě Anně. Dům na samotě je však velmi nevhodné obydlí pro mladou dívku, zvláště když v jeho blízkosti leží opuštěný hřbitov.

ISBN 978-80-243-8660-7

Horáková, Nada  
**Tři v kruhu**

Brno: Moba, 2019, 160 s., váz.  
Ovdovělá Mariana žije s nevlastním desetiletým synem v malém moravském městě. Cítí výčitky svědomí za tragickou smrt svého manžela Janka, myslí si, že k ní nevědomky přispěla i ona.

ISBN 978-80-243-8893-9

Chokshi, Roshani  
**Aru Šah a konec času**

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2019, 392 s., váz. 349 Kč

„Páni, kéž bych tuhle knihu napsal já!“, řekl o příběhu Rick Riordan.

ISBN 978-80-253-4294-7

Chudožilov, Petr  
**Cizinec na pobřeží**

Zlín: Kniha Zlín, 2019, 144 s., váz. 229 Kč  
Cizinec na pobřeží není zvlášť veselá knížka, ačkoli je vyprávěna humorovým jazykem.

ISBN 978-80-7473-864-7

Jakoubková, Alena  
**Hledám manžela...dětí vítány**

Brno: Moba, 2019, 272 s., váz. 279 Kč  
Je vám čtyřicet, nemáte děti a váš manžel vám oznámí, že s mladou milenkou čeká dítě. A že chce rozvod. Tuhle situaci pláč nespraví.

ISBN 978-80-243-8892-2

Kaprál, Zeno  
**Elegie naruby**

Brno: Host, 2019, 100 s., brož. 229 Kč  
Zeno Kaprál (nar. 1942), básník, autor scénářů a fejetonů a kdysi též soupeřník takzvané „brněnské bohémy“, je zde se svojí novou sbírkou.

ISBN 978-80-7577-830-7

Kay, Susan  
**Fantom**

Překl. Čapková, Hana, Ostrava: Domino, 2019, 552 s., váz. 399 Kč  
Všichni ten příběh známe: v katakombách pod pařížskou Operou žije Erik, znetvořený génius přezdívaný Fantom.

ISBN 978-80-7498-332-0

Kearsleyová, Susanna  
**Beznadějný osud**

Překl. Pachlová, Petra, Praha: Ikar, 2019, 448 s., váz. 399 Kč  
I po necelých tři sta letech zůstává šifrovaný deník jakobitské emigrantky Mary Dundasové záhadou.

ISBN 978-80-249-3953-7

Kennedy, Elle; Bowen, Sarina  
**On**

Praha: Baronet, 2019, 326 s., váz. 329 Kč  
Jamie a Ryan bývali nejlepší přátelé. Léto, které spolu strávili na hokejovém táboře, patřilo k nejzábavnějším, jaké kdy zažili. A pak Ryan svého kamaráda bez vysvětlení odstříhl. No a co, že se poslední noc opili a uza- vřeli sázku?

ISBN 978-80-269-1169-2

Kerouac, Jack  
**Dobrá bloncka**

Praha: Argo, 2019, 224 s., brož.  
Dobrá bloncka je soubor různorodých textů, který rekapituluje témata, ke kterým se Kerouac vracel, a to různými formami: beletristicky i žurnalisticky.

ISBN 978-80-257-2923-6

Kiddová, Jess  
**Vetešník**

Překl. Petra Johana, Brno: Host, 2019, 350 s., váz. 339 Kč  
Maud Drennanová je pečovatelka, které se následkem tragické události v dětství zjevují upovídaní duchové svatých. Kromě své bytné se s nikým nestýká a plně se věnuje svému povolání, v němž nachází útěchu.

ISBN 978-80-7577-831-4

**Körnerová, Hana Marie**  
**Andělská tvář II.**

Praha: Baronet, 2019, 288 s., váz.  
Napínavý dobrodružný příběh odehrávající se v exotickém prostředí francouzské kolonie v Tichomoří.  
**ISBN 978-80-269-1175-3**

**Levithan, David**  
**Jednoho dne**

Překl. Bíla, Tomáš, Praha: Cooboo, 2019, 448 s., váz. 349 Kč  
Celý svůj život, každé ráno se probudil v těle jiné osoby.  
**ISBN 978-80-7544-839-2**

**Lively, Penelope**  
**Měsíční tygr**

Brno: Host, 2019, 240 s., váz.  
Claudia je silná a nezávislá žena. Dětsví strávila v předválečné Británii, působila jako válečná zpravodajka v Káhiře a vydobyla si místo v čisté mužské disciplíně – historii. Roky ubíhaly a její život se postupně prolínal s osudy dalších lidí.  
**ISBN 978-80-7577-789-8**

**Lucas, Charlotte**  
**Musí to být happy end**

Překl. Soukupová, Zuzana, Praha: Ikar, 2019, 464 s., váz.  
Ella má ráda pohádky, ale ještě víc miluje šťastné konce. Na světě je přece dost zla a neštěstí, tak proč by ještě smyšlené příběhy měly končit špatně? A tak je přepisuje a dodává jim lepší, nebo přesnější správný konec.  
**ISBN 978-80-249-3915-5**

**Mann, Don; Pezzullo, Ralph**  
**SEAL team six: Lov draka**

Praha: CPress, 2019, 320 s., váz. 299 Kč  
Crocker se zbytkem SEAL Team Six sledují šňůru důkazů, která je z americké půdy zavádí přes mezinárodní vody až na území Číny a Severní Koreje, a ocitají se v samotném středu mezinárodního komplotu.  
**ISBN 978-80-264-2664-6**

**Mason, Daniel**  
**Zimní voják**

Překl. Kozák, Jan, Brno: Jota, 2019, 320 s., váz. 328 Kč  
Příběh o válce a medicíně, o nalezení lásky, když ji člověk nejméně čeká, příběh o chybách, které děláme, a o tom, jak se je snažíme odčinit.  
**ISBN 978-80-7565-505-9**

**Maurier, Daphne Du**  
**Mrtvá a živá**

Překl. Poberová, Slávka, Praha: Motto, 2019, 472 s., váz. 399 Kč  
Dramatický příběh s tajemnou a ponurou atmosférou líčí osudy Maxe de Wintera a jeho druhé manželky, s níž se po smrti své první ženy, oslnivě krásné Rebecky, která zemřela za podivných okolností, seznámí na dovolené v Itálii.  
**ISBN 978-80-267-1585-6**

**Millerová, Madeline**  
**Kirke**

Praha: Slovart, 2019, 376 s., váz. 399 Kč  
Román vykreslenými postavami, podmanivým jazykem a stránkami plnými napětí nabízí mistrovsky zpracovaný příběh o rivalitě mezi příbuznými, palácových intrikách, lásce a ztrátě a přináší svědectví o nezdolné ženské síle ve světě mužů.  
**ISBN 978-80-7529-838-6**

**Murrelllová, Belinda**  
**Týnin ostrov: Nejlepší reportáž**

Brno: CPress, 2019, 192 s., brož. 229 Kč  
Po přestěhování na druhý konec světa si Týna zvyká na nové prostředí a začíná ostrov Kira považovat za svůj domov. Dokonce se učí surfovat!  
**ISBN 978-80-264-2619-6**

**O'Flanaganová, Sheila**  
**Tajemství mé matky**

Překl. Lukačovičová, Lucie, Praha: Brána, 2019, 392 s., váz. 379 Kč  
Romantická dovolená rodičů a jejich tři dospělých dětí ve slunném Římě.  
**ISBN 978-80-7617-765-9**

**Orwell, George**  
**Nadechnout se**

Překl. Kopecný, Petr; Svoboda, Martin, Praha: Argo, 2019, 240 s., brož. 279 Kč  
George Bowling, drobný obchodník ve středním věku, je unaven dětmi i rodinným životem. Když si jede pro novou zubní protézu, předpadne ho záchvat nostalgie a vydá se do kraje svého dětství, aby si oddechl a vzpomínal.  
**ISBN 978-80-257-2850-5**

**Pasternak, Boris**  
**Doktor Živago**

Překl. Zábrana, Jan, Praha: Odeon, 2019, 648 s., váz. 499 Kč  
Tento snad nejslavnější román ruské literatury 20. století vyšel poprvé r. 1957 v Itálii, až r. 1988 v SSSR a u nás oficiálně r. 1990. Pasternakovi (1890–1960) byla r. 1958 udělena Nobelova cena, kterou však byl donucen odmítnout.  
**ISBN 978-80-207-1917-1**

**Reynolds, Justin A.**  
**Opak věčnosti**

Překl. Ambrožová, Alžběta, Praha: Cooboo, 2019, 448 s., váz. 349 Kč  
Když se Jack a Kate potkají na party, je z toho láska na první pohled.  
**ISBN 978-80-7544-843-9**

**Riversová, Karen**  
**Něco si přeji**

Překl. Stárková, Magdaléna, Praha: Yoli, 2019, 272 s., brož. 259 Kč  
Elyse Schmidová je malá, obřílená a trpí juvenilní idiopatickou artritidou. Oproti své nejlepší kamarádce Kath, která je oblíbená a daří se jí, na co sáhne, si přijde jako šedá myš.  
**ISBN 978-80-7617-720-8**

**Romerová, R. M.**  
**Loutkář z Krakova**

Překl. Puchalská, Barbora Punge, Praha: Argo, 2019, 288 s., váz. 298 Kč  
V knize se originálně protnou dva světy: kouzelná říše panenek a reálný, nacisty okupovaný Krakov. Když do země panenek vtrhnou obrovské, kruté krysy, panenku Karolinu odnese tajemný vítr do jednoho krakovského hračkářství.  
**ISBN 978-80-257-2796-6**

**Selner, Martin**  
**Autismus a Chardonnay 2: Pozdní sběr**

Praha: Paseka, 2019, 136 s., brož. 188 Kč  
Díky autismu nejste zákonitě ani sexy, ani geniální matematik, to je jen klise z filmů,“ vysvětloval Martin Selner ve své prvotině Autismus Chardonnay.

Nyní pokračuje třeba tím, co vás autismus dovede naučit.  
**ISBN 978-80-7432-975-3**

**Shafransky, René**  
**Zatímco spím**

Překl. Svašková, Jana, Praha: Ikar, 2019, 384 s., váz. 359 Kč  
V ten den, kdy Nora zjistí, že ji její manžel podvádí s jinou ženou, kterou navíc přivedl do jiného stavu, si slíbí, že se vrátí ke svému předchozímu životu, bez ohledu na to, jak dlouho to potrvá.  
**ISBN 978-80-249-3965-0**

**Sharrattová, Mary**  
**Dcery čarodějného vrchu**

Brno: Jota, 2019, 416 s., váz.  
Jak velký je rozdíl mezi soumrakem a svítáním? Jak tenká je hranice mezi skutkem milosrdným a silou nečistoty? A jak ostrá je čára mezi tímto a jiným světem?  
**ISBN 978-80-756-5501-1**

**Söderberg, Hjalmar**  
**Kdo si s láskou zahrává**

Překl. Bojanovský, Jaroslav, Praha: Academia, 2019, 240 s., váz. 325 Kč  
Román je prostoupen lyrikou, ale také kousavou ironií a pohledem na život, který je zbaven všech iluzí a pochybuje o možnosti dosažení skutečné lásky.  
**ISBN 978-80-200-2980-5**

**Spinelli, Jerry**  
**Stargirl**

Překl. Kadlecová, Eva, Praha: CPress, 2019, 176 s., váz. 299 Kč  
Od chvíle, kdy se na střední škole v ospalém městečku Mica objeví Stargirl, je všechno jinak. Než Leo Borlock zjistí, co se kolem ní děje, uvědomí si, že se zamiloval. Zamiloval se do ní celé město.  
**ISBN 978-80-264-2665-3**

**Stručovský, Martin**  
**Zavátá sněhem**

Praha: Motto, 2019, 304 s., váz. 299 Kč  
Život Matěje Mlynáře se stabilizoval.  
**ISBN 978-80-267-1584-9**

**Šík, Jan Marek; Šíková, Lenka**  
**Rituál**

Brno: Host, 2019, 408 s., váz. 369 Kč  
Rituál – tajemný obřad, během něhož se ze dne na den stanete dospělými. Po Soudcově rozhodnutí už nic nebude stejné jako dřív.  
**ISBN 978-80-7577-821-5**

**Šinkovský, Martin; Ticho762**  
**Trikolora**

Praha: Cooboo, 2019, 72 s., váz. 349 Kč  
Na konci roku 1989 byl mráz, který zalézal za nehty. Sledujte malý příběh ve věru velkých dějin!  
**ISBN 978-80-7544-841-5**

**Towles, Amor**  
**Pravidla zdvořilosti**

Překl. Tesla, Julie, Praha: Vyšehrad, 2019, 352 s., váz. 349 Kč  
Čtenáři i kritikou oslavovaný román z prostředí newyorské smetánky třicátých let minulého století, který dává vzpomínout na to nejlepší z děl F. Scotta Fitzgeralda.  
**ISBN 978-80-7601-151-9**

**Verrall, Lucie**  
**Chodivá tráva**

Praha: Motto, 2019, 248 s., váz. 249 Kč  
Lucie Verrall je žena mnoha talentů, a navíc vyniká výjimečným smyslem pro humor a schopností vystihnout paradox chvíle.  
**ISBN 978-80-267-1587-0**

**Ward, Annie**  
**Překročte všechny hranice**

Překl. Pernicová, Hana, Ostrava: Domino, 2019, 360 s., váz. 399 Kč  
Maddie a válečný veterán Ian se seznámili před šestnácti lety prostřednictvím společné kamarádky Jo. Po téměř dvou adrenalinových dekáдах vedou idylický venkovský život s milovaným synem Charliem.  
**ISBN 978-80-7498-338-2**

**Ward, Penelope**  
**Gentleman Devět**

Praha: Baronet, 2019, 296 s., váz.  
Od nejprodávanejší autorky New York Times přichází nový, samostatný román. Bývali jsme tři kamarádi. On byl ten podivín. Já byl ten playboy. A ona byla ta kráska. Hluboko uvnitř jsem chtěl vždycky jenom ji.  
**ISBN 978-80-269-1172-2**

**Wiggs, Susan**  
**Cesty srdce**

Překl. Kolinská, Irmgard, Praha: Motto, 2019, 376 s., váz. 369 Kč  
Camille Adamsová žije s dospívající dcerou Julií v přímořském městečku a snaží se vzpamatovat z tragédie, při níž přišla o manžela.  
**ISBN 978-80-267-1581-8**

**Youngová, Samantha**  
**Bez rozloučení**

Překl. Heitelová, Renata, Praha: Ikar, 2019, 424 s., váz. 359 Kč  
Nora O'Brienová utekla z Indiany do Skotska přesvědčená, že dělá správnou věc. Po třech letech v nové zemi jí však zůstala jen vina a lítost. Pak do jejího života vstoupil Aidan Lennox, starší, světaznalý a přitažlivý hudební skladatel.  
**ISBN 978-80-249-3936-0**

**Zibura, Ladislav**  
**Pěšky mezi buddhisty a komunisty**

Brno: BizBooks, 2019, 304 s., váz. 329 Kč  
Nešikovný mladý muž ujde 1 500 kilometrů pěšky v Nepálu a v Číně. Dějí se mu hroznější věci, ale on se jim jen směje.  
**ISBN 978-80-265-0877-9**

**ROZHOVORY**

**Lovaš, Karol; Lorenc, Alojz**  
**Generál, který byl u toho: Rozhovor s posledním šéfem komunistické Státní bezpečnosti**

Překl. Bílek, Josef, Praha: Brána, 2019, 208 s., váz. 299 Kč  
Kniha rozhovorů Karola Lovaše s Alojzem Lorencem je unikátním svědectvím člověka, který jako reprezentant komunistické moci stál v listopadu 1989 v Československu u jejího konce.  
**ISBN 978-80-7617-767-3**

**SCI-FI, FANTASY**

**Saiz, Jesus; Spencer, Nick**  
**Captain America**

Praha: BB art, 2019, 168 s., brož.  
Původní strážce svobody je zpět! Steve Rogers byl znovuoživen s no-

vým štítem, s novým týmem i novým posláním. A to právě včas. Bude ho třeba.  
**ISBN 978-80-7595-254-7**

**Bearová, Elizabeth**  
**Království lotosu – Skryté poselství**

Překl. Kozák, Jan, Praha: Fragment, 2019, 384 s., váz. 399 Kč  
První svazek trilogie, která vás zavede do Lotosových království a nebezpečných horských průmysků. Vychází v edici světové fantasy Pendragon.  
**ISBN 978-80-253-4288-6**

**Collins, Suzanne**  
**Aréna smrti**

Překl. Dušek, Zdik, Praha: Fragment, 2019, 368 s., brož. 349 Kč  
Hunger games slaví deset let! Nové vydání s padesáti stranami bonusového materiálu.  
**ISBN 978-80-253-4307-4**

**Collins, Suzanne**  
**Síla vzdoru**

Překl. Dušek, Zdik, Praha: Fragment, 2019, 344 s., brož. 349 Kč  
Proti všem očekáváním přežila Katniss Hladové hry dvakrát, ale ani poté nemá klid. Hunger games slaví deset let speciálním vydáním s novými obálkami.  
**ISBN 978-80-253-4308-1**

**Collins, Suzanne; Dušek, Zdik**  
**Vražedná pomsta**

Překl. Dušek, Zdik, Praha: Fragment, 2019, 336 s., brož. 349 Kč  
Katniss dosáhla vítězství v Hladových hrách aktem vzdoru proti všemocnému Kapitolu a jeho krutým pravidlům.  
**ISBN 978-80-253-4309-8**

**Conicella, Pascal**  
**Teo a Leonie: Úsvit času**

Překl. Belisová, Šárka, Brno: CPress, 2019, 48 s., váz. 249 Kč  
Poté co byli Leonardo, Teo a Leonie katapultováni do období dinosaurů, objevili stopy nejstarších obyvatel planety.  
**ISBN 978-80-264-2638-7**

**Crlik, Tomáš**  
**Strážci Země**

Praha: Fragment, 2019, 248 s., váz. 249 Kč  
Olav, jeden ze strážců Země, byl probuzen ze sladkého spánku v kmeň svého modřínu.  
**ISBN 978-80-253-4327-2**

**Evans, Richard Paul**  
**Michael Vey – Doupě zla**

Praha: Fragment, 2019, 328 s., váz. 299 Kč  
Michael a jeho kamarádi jsou na útěku. Vedení tajemným hlasem v telefonu mluví do Peru, kde má být držena Michaelova unesená matka. A také se tam skrývá doktor Hatch.  
**ISBN 978-80-253-4313-5**

**Hoganová, Bex**  
**Zmije. Ostrovy bouře a utrpení**

Překl. Miketová, Petra, Praha: Cooboo, 2019, 328 s., váz. 299 Kč  
Osud sedmnáctileté Marianne je jasný. Má se stát Zmijí, námořní kapitánkou a ochránkyní Dvanácti ostrovů. V cestě jí však stojí úřadující Zmije. Zkažený muž bez slitování, který se plaví po moři.  
**ISBN 978-80-7544-844-6**



Hollandová, Sara  
**Everless – Panství krve a kovu**  
 Překl. Kubešová, Pavla, Praha: Fragment, 2019, 340 s., váz. 299 Kč  
 V království Sempera se platí časem. Hodiny, dny i roky jsou extrahovány z krve a pomocí magie přetavovány v kovové mince. Bohatí aristokraté Gerlingové je neuprosně daní, a zajišťují si tak dlouhověkost.  
**ISBN 978-80-253-4342-5**

Chadda, Sarwat  
**Spirit Animals: Soumrak strážců – Dračí oko**  
 Praha: Fragment, 2019, 200 s., váz. 249 Kč  
 Conora, Abeke, Mej-lin a Rolana zajali nemilosrdní Přísežníci. Měli by stanout před soudem, místo toho jsou však tajně dopraveni do odlehleho paláce. Tam zjišťují, že spiknutí proti nim je hlubší a hroziivější, než si kdokoli uvědomoval.  
**ISBN 978-80-253-4314-2**

III, David R. George  
**Star Trek: Zkouška ohněm: Kirk – Hvězda**  
 Překl. Jelínek, Ladislav, Praha: Laser, 2019, 272 s., brož. 359 Kč  
 V jediném okamžiku... se životy trojice mužů navždy změní.  
**ISBN 978-80-7617-404-7**

Kaaberbolová, Lene  
**Divočarka: Pomsta chiméry**  
 Brno: CPress, 2019, 176 s., váz. 249 Kč  
 Chiméra ztratila křídla a spolu s nimi snad i svou moc. Jenže na jak dlouho? Když Klára začne znenadání prožívat kritické okamžiky neznámých zvířat, začíná být jasné, že zlovlné Chiméry ještě není konec.  
**ISBN 978-80-264-2616-5**

King, William  
**Aenarionova krev**  
 Překl. Hořejší, Josef, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2019, 336 s., brož. 349 Kč  
 První kniha trilogie o Tyronovi a Tec-lisovi ze světa Warhammeru. Mocný démon, před tisíci lety zapuzený Aenarionem Obráncem, vzdáleným předkem dvojčat Tyrona a Tec-lise, se vrátil, aby se krvavě pomstil na všech Aenarionovy krve.  
**ISBN 978-80-7332-419-3**

Pena, Matt de la  
**Superman: Ničitel úsvitu**  
 Překl. Schütová, Blanka, Praha: CooBoo, 2019, 328 s., váz. 299 Kč  
 Za svítání povstává hrdina. Clark Kent vždycky byl rychlejší a chytřejší – prostě lepší – než všichni ostatní. Ale nevychovali ho, aby se vylou-bal, a přitahovat pozornost může navíc být nebezpečné.  
**ISBN 978-80-7544-845-3**

Reeve, Philip  
**Pekelné vynálezy**  
 Překl. Bártová, Olga, Praha: Mladá fronta, 2019, 328 s., váz. 349 Kč  
 Kroniky hladových měst 3. díl. Hrdinové známé tetralogie opět na scéně!  
**ISBN 978-80-204-4443-1**

Ryan, Anthony  
**Legie plamenů. Kniha druhá**  
 Brno: Host, 2019, 600 s., váz.  
 Claydon Torcreek přežil cestu džunglí plné draggů, střet s nepřátelskými kmeny i mrazivý dotyk zrady – jeho

potíže ovšem teprve začínají. Bájný bílý dragg – všeobecně považovaný za pouhý mýtus – se totiž probouzí z dlouhého spánku.  
**ISBN 978-80-7577-820-8**

Sanderson, Brandon  
**Meč přísahy**  
 Praha: Talpress, 2019, 1149 s., váz. 959 Kč  
 Lidstvo se ocitlo ve smrtelném nebezpečí před novou Spoutí spojenou s návratem Pustonošů.  
**ISBN 978-80-7197-715-5**

Schwabová, Victoria  
**Zaklínání světa**  
 Překl. Houdek, Lukáš, Praha: Argo, 2019, 616 s., váz. 498 Kč  
 Třetí díl fantasy o paralelních Londýnech. Osud našich oblíbených hrdinů pohybujících se v paralelních Londýnech se konečně naplňuje. Kdo klesne a kdo povstane?  
**ISBN 978-80-257-2865-9**

Svobodinger, Markéta  
**Fylaktérion**  
 Překl. Klíčník, Richard, Praha: Argo, 2019, 176 s., váz.  
 Příběh plný tajemna a napětí se odvíjí ve dvou liniích: dny tráví vypravěč ve společnosti ostatních svérázných obyvatel strýcova domu, v noci se stává členem starověké komunity a čelí spolu s ní záhadnému zlu.  
**ISBN 978-80-257-2918-2**

Taylor, Dennis E.  
**Všechny tyto světy**  
 Překl. Drlík, Filip, Brno: Host, 2019, 320 s., brož. 329 Kč  
 Závěrečný díl zábavné sci-fi trilogie Bobiverzum.  
**ISBN 978-80-7577-904-5**

Taylor, Dennis E.  
**Všechny tyto světy**  
 Překl. Drlík, Filip, Brno: Host, 2019, 290 s., brož.  
 Závěrečný díl zábavné sci-fi trilogie Bobiverzum.  
**ISBN 978-80-7577-904-5**

Tolkien, J. R. R.  
**Pád Gondolinu**  
 Překl. Penkala, Vít; Pošustová-Mešíková, Stanislava, Praha: Argo, 2019, 208 s., váz. 298 Kč  
 Příběh z dávnověku Tolkienova světa, pojedávající o Morgothově snaze zničit město Gondolin, jež vystavěli Noldor, elfové, kteří se vzepřeli bohům a opustili bájný Valinor.  
**ISBN 978-80-257-2874-1**

Zahn, Timothy  
**Star Wars – Thrawn. Spojenectví**  
 Překl. Klimeš, Pavel, Praha: Egmont, 2019, 312 s., brož. 329 Kč  
 Na Batuu, hraničním světě Neznámých oblastí, zapouští kořeny hrozba Impériu. Existuje zatím jen v náznamech, císař Palpatine však přesto pověřil jejím prošetřením své nejspolehlivější zástupce.  
**ISBN 978-80-252-4528-6**

## THRILLERY

Bjork, Samuel  
**Clona**  
 Překl. Mrázová, Daniela, Zlín: Kniha Zlín, 2019, 368 s., brož. 269 Kč  
 V horském jezeře je nalezena zavražděná baletka.  
**ISBN 978-80-7473-839-5**

Coben, Harlan  
**Na útěku**  
 Překl. Steinerová, Irena, Praha: Kalibr, 2019, 376 s., váz. 399 Kč  
 Dokonalá rodina je zničena v nejnovějším thrilleru Harlana Cobena, brilantního autora celosvětových bestsellerů, kterého spisovatel Dan Brown označil za mistra napětí a skvělých zápletek.  
**ISBN 978-80-7617-734-5**

Harris, Thomas  
**Cari Mora**  
 Překl. Urban, Martin, Praha: Argo, 2019, 248 s., váz.  
 Tvůrce Hannibala Lectera přichází s románem o zlu, nenasytnosti a temných obsesích.  
**ISBN 978-80-257-2879-6**

Hutchison, Dot  
**Letní děti**  
 Překl. Neumanová, Olga, Praha: XYZ, 2019, 360 s., váz. 349 Kč  
 Agentka Mercedes Ramirezová najde na verandě svého domu malého chlapce. Jeví známky týrání, je pokrytý krví a v rukou svírá plyšového medvíka. Hoch jí vypráví desivý příběh: tajemný anděl mu přimo před očima brutálně zavraždil rodiče.  
**ISBN 978-80-7597-501-0**

Malej NY  
 Brno: Host, 2019, 270 s., brož. 329 Kč  
 Thriller o českém hip-hopu.  
**ISBN 978-80-7577-964-9**

Ondriová, Ivana  
**Vůně nebe**  
 Brno: Moba, 2019, 320 s., váz. 299 Kč  
 Křehká a zranitelná, zároveň však vášnivá Nada hledá útěchu v náručí svého kolegy. Za chvíle zdánlivě romantiky však zaplatí téměř životem, když se kvůli vlastní nerozvázanosti dostane do rukou nebezpečného maniaka.  
**ISBN 978-80-243-8881-6**

Roslund, Anders;  
 Hellström, Borge  
**Tři minuty**  
 Překl. Kloučková, Karolína, Praha: Kalibr, 2019, 1. vyd., 536 s., váz. 449 Kč  
 Piet Hoffman pracoval pro švédskou policii jako utajený informátor. Zavřel ho do vězení, aby infiltroval polskou mafii. Ta ho odhalila a odsoudila k smrti – a systém ho nechal na holících. Pomohl si sám. Nikdo kromě jeho nadřízeného neví, že přežil.  
**ISBN 978-80-7617-714-7**

Roslund, Anders;  
 Hellström, Borge  
**Tři vteřiny**  
 Překl. Haidarová, Azita, Praha: Kalibr, 2019, 560 s., váz. 449 Kč  
 Severský akční thriller z pera Anderse Roslunda a Borgeho Hellströma skládá uznání i úspěch u čtenářů – vyšel ve 29 zemích, stal se nejlepším švédskou krimi roku a v USA byl podle něj natočen film (The Informer).  
**ISBN 978-80-7617-691-1**

## VZPOMÍNKY

Mikolášková-Kořenská, Eva  
**Signum laudis**  
 Jinočany: Nakladatelství H+H Vyšehradská, 2019, 162 s., brož. 260 Kč

Kniha Signum laudis představuje autentické paměti venkovského lékaře MUDr. Jana Kořenského (1886–1971), který se za první světové války účastnil bojů na jihozápadní frontě.  
**ISBN 978-80-7319-131-3**

Stuppig, Martin  
**Vždy lze zůstat člověkem**  
 Překl. Kauer, Karel; Dubinová, Jindřiška, Dobruška: Kava-Pech, 2019, 207 s., váz. 237 Kč  
 Vždy lze zůstat člověkem od známého rakouského humanisty a esperantisty Martina Stuppiga je memoár, v němž autor popisuje své zážitky z druhé světové války, kdy musel bojovat za vítězství Třetí říše.  
**ISBN 978-80-88326-03-8**

## literatura pro děti a mládež

### DOBRODRUŽSTVÍ

Andersen, Jan  
**Vlček trošečkem**  
 Brno: CPress, 2019, 160 s., váz. 229 Kč  
 Pejssek, kterého si většina lidí plete s vlkem, přijíždí na ostrov na prázdniny. Hned první den však jeho pán onemocní tak těžce, že musí být vrtulníkem převezen zpět na pevninu. V nastalém zmatku si na pejska nikdo ani nevzpomene.  
**ISBN 978-80-264-2620-2**

Conicella, Pascal; Montjovent, Pascal; Corbat, Mélanie  
**Teo a Leonie: Tajemství Černých zemí**  
 Překl. Belisová, Šárka, Praha: CPress, 2019, 52 s., váz. 249 Kč  
 Naši dobrodruzi se ocitnou v Karibském moři přímo uprostřed námořní bitvy pirátů a přepilují Atlantský oceán s korzárem Thomem Tewem.  
**ISBN 978-80-264-2669-1**

Chang, Pei-Yu  
**Tajemný kufr pana Benjamin**  
 Překl. Cohorna, Lukáš, Praha: Albatros, 2019, 48 s., váz. 199 Kč  
 Nejdůležitější příběh, který si mladý čtenář může přečíst. Pan Benjamin je filozof, který přišel na spoustu neobyčejných myšlenek. Ale jednoho dne byl donucen uprchnout ze svého domova a na svoji cestu si vzal těžký kufr.  
**ISBN 978-80-00-05601-2**

Chapmanová, Linda  
**Osudová kamarádi**  
 Překl. Tripesová, Šárka Dvořáková, Praha: Mladá fronta, 2019, 176 s., váz. 249 Kč  
 Věříš na kouzla a čary? Majka a její kamarádka ano! A když se setkají s kouzelnými zvířátky, čeká je spousta senzacních dobrodružství.  
**ISBN 978-80-204-5212-2**

Kesslerová, Liz  
**Emily Vichrná a zrádný vodopád**  
 Překl. Horynová, Jindra, Praha: Albatros, 2019, 280 s., váz. 229 Kč  
 Emily se s Aaronem a Shonou vydává na prázdniny k moři a doufá, že tentokrát ji nečeká vůbec žádné dobrodružství.  
**ISBN 978-80-00-05583-1**

Kid, Books  
**Já, zombie**  
 Brno: Computer Press, 2019, 128 s., brož. 199 Kč  
 Není jednoduché být tím pravým zlosynem, když se musíte spoléhat na ty nejloupežnější vojáky v celém Minecraftu!  
**ISBN 978-80-251-4975-1**

Kraft, Robert  
**Nobody – muž z neznáma**  
 Překl. Hošková, Jana, Praha: Albatros, 2019, 352 s., váz. 289 Kč  
 nahý jako Adam vynoří se z moře Mr. Nobody – pan Nikdo. Tajemný muž bez minulosti se za krátko stane nejúspěšnějším detektivem a reportérem Worldova týdeníku.  
**ISBN 978-80-00-05586-2**

Osborne, Mary Pope  
**Dobrodružství v době ledové**  
 Praha: Fragment, 2019, 88 s., váz. 169 Kč  
 Anička a Kuba zažívají díky magickému domečku dobrodružství na místech, o kterých se ostatním dětem může jen zdát.  
**ISBN 978-80-253-4300-5**

Osborne, Mary Pope  
**Dobrodružství v zemi nindžů**  
 Praha: Fragment, 2019, 88 s., váz. 169 Kč  
 Vzhůru na výpravu do země nindžů!  
**ISBN 978-80-253-4301-2**

Šlik, Petr Hugo  
**Záhada dračího klíče**  
 Praha: Albatros, 2019, 176 s., váz. 249 Kč  
 Kamarádi Vojta, Jindra a Tereza chtějí na vlastní pěst vypátrat, kdo stojí za krádeží cenných historických dokumentů z klárovské radnice. Závěrečný díl oblíbené dobrodružné série z Klárova.  
**ISBN 978-80-00-05582-4**

Trinderová, Laura; Read, Benjamin  
**Půlnoční hodina**  
 Praha: Fragment, 2019, 336 s., váz. 299 Kč  
 Právě odbila půlnoc. Připravte se, skvělé dobrodružství začíná!  
**ISBN 978-80-253-4304-3**

## HRY

Nakupujeme!  
 Říčany: Junior, 2019, 12 s., brož. 249 Kč  
 Rád si hraješ na nakupování? Otevři si vlastní obchod a pozvi zákazníky! V kufříku najdeš všechno, co k nakupování zákazníků potřebuje: kartičky se zbožím, nákupní vozíky, dětské peníze i nákupní seznamy.  
**ISBN 978-80-7267-681-1**

## LEPORELA

Černík, Michal; Lukeš, Rudolf  
**Lev a jeho kamarádi**  
 Praha: Albatros, 2019, 8 s., 169 Kč  
 Vstupte do království zvířat! V tomto prostorovém leporelu od Rudolfa Lukeše se seznámíte se zvyky a zvláštnostmi lva, bizona, hada nebo klokana.  
**ISBN 978-80-00-05480-3**

Černík, Michal; Lukeš, Rudolf  
**Tygr a jeho kamarádi**  
 Praha: Albatros, 2019, 8 s., 169 Kč

Vstupte do království zvířat! V tomto prostorovém leporelu od Rudolfa Lukeše se seznámíte se zvyky a zvláštnostmi tygra, velblouda, zebry nebo nosorožce.  
**ISBN 978-80-00-05479-7**

Černík, Michal; Lukeš, Rudolf  
**Želva a její kamarádi**  
Praha: Albatros, 2019, 8 s., 169 Kč  
Vstupte do království zvířat!  
**ISBN 978-80-00-05485-8**

Faltus, Jiří; Lukeš, Rudolf  
**Kráva a její kamarádi**  
Praha: Albatros, 2019, 8 s., 169 Kč  
Vstupte do království zvířat! V tomto prostorovém leporelu od Rudolfa Lukeše se seznámíte se zvyky a zvláštnostmi krávy, koně, kohouta nebo kozy.  
**ISBN 978-80-00-05477-3**

Faltus, Jiří; Lukeš, Rudolf  
**Slon a jeho kamarádi**  
Praha: Albatros, 2019, 8 s., 169 Kč  
Vstupte do království zvířat! V tomto prostorovém leporelu od Rudolfa Lukeše se seznámíte se zvyky a zvláštnostmi slona, žirafy, hrocha nebo opice.  
**ISBN 978-80-00-05476-6**

Lada, Josef  
**Ku-ku! Jen po mně vztáhnete ruku!**  
Praha: Albatros, 2019, 16 s., 129 Kč  
Veselé leporelo Josefa Lada s lidovými říkadly o kotátech, zajičkovi, vodníkovi, zimě nebo o houbách je dnes českou klasikou i nakladatelským evergreenem.  
**ISBN 978-80-00-05554-1**

Lánská, Miroslava  
**O kohoutkovi a slepičce**  
Říčany: Junior, 2019, 12 s., 79 Kč  
Rozkládací výsekové leporelo vypráví nejmenším čtenářům o nenasytném kohoutkovi a starostlivé slepičce.  
**ISBN 978-80-7267-679-8**

Lánská, Miroslava  
**O velíké řepě**  
Říčany: Junior, 2019, 12 s., 79 Kč  
Pohádka O velíké řepě patří k nejznámějším a nejoblíbenějším pohádkám pro nejmenší. Děti si ji snadno zapamatují a i ti nejmenší si ji mohou zahrát.  
**ISBN 978-80-7267-678-1**

Lánská, Miroslava  
**O vlkovi a kůzlátkách**  
Říčany: Junior, 2019, 12 s., 79 Kč  
Rozkládací výsekové leporelo vypráví nejmenším čtenářům o neposlušných kůzlátkách.  
**ISBN 978-80-7267-680-4**

Lukeš, Rudolf; Černík, Michal  
**Pes a jeho kamarádi**  
Praha: Albatros, 2019, 6 s., 169 Kč  
Vstupte do království zvířat! V tomto prostorovém leporelu od Rudolfa Lukeše se seznámíte se zvyky a zvláštnostmi pejska, sovy, osla nebo páva.  
**ISBN 978-80-00-05478-0**

## POEZIE

Kovanda, Jaroslav  
**Moje přítelkyně žížala**  
Praha: Albatros, 2019, 68 s., 229 Kč  
Moje přítelkyně žížala je prvním svazkem edice Poezie, nové řady veršů

pro děti, která na našem trhu dosud chyběla.  
**ISBN 978-80-00-05584-8**

## POHÁDKY

Đuričková, Mária  
**Kulihrášek a Budulínek**  
Praha: Portál, 2019, 48 s., 249 Kč  
Dvojitá kniha a tudíž i dvojitá porce výpravně ilustrovaných pohádek pro děti. Vedle klasické lidové pohádky o neposlušném Budulínkovi se děti setkávají i s malým, ale chytrým Kulihráškem.  
**ISBN 978-80-262-1519-6**

Goldflam, Arnošt  
**Tatínek není k zahoeení a Tatínek 002**  
Zvole u Prahy: Nakladatelství Andrej Šťastný, 2019, 192 s., 249 Kč  
Souborné vydání dvou velmi úspěšných pohádkových titulů Tatínek není k zahoeení a Tatínek 002 v jedné publikaci od známého autora Arnošta Goldflama.  
**ISBN 978-80-86739-74-8**

Krolupperová, Daniela  
**Bubáček**  
Praha: Albatros, 2019, 64 s., 189 Kč  
Lukáš má rád pohádky o strašidlech. Ale všechny už mu maminka před spaním vyprávěla. Co teď? Musí vymyslet nějakou novou – o Bubáčkovi  
**ISBN 978-80-00-05551-0**

Krolupperová, Daniela  
**Králíček a past**  
Praha: Albatros, 2019, 40 s., 249 Kč  
Je nádherný slunečný den a králíček se těší, že půjde konečně ven.  
**ISBN 978-80-00-05580-0**

Kubín, Štefan Josef  
**Kniha pohádek**  
Praha: Pikola, 2019, 184 s., 299 Kč  
Pohádky z Čech, Slovenska, Francie, Ruska, Německa a dalších koutů Evropy převyprávěl známý český pohádkář Josef Štefan Kubín.  
**ISBN 978-80-7617-544-0**

Saniová, Jitka  
**Čteme sami – genetická metoda – Pohádky kocoura Šikuly**  
Praha: Fragment, 2019, 56 s., 199 Kč  
Vydejte se za dobrodružstvím s kocourem Šikulou a jeho kamarády.  
**ISBN 978-80-253-4299-2**

Saniová, Jitka  
**Čteme sami – Pohádky kocoura Šikuly**  
Praha: Fragment, 2019, 56 s., 199 Kč  
Vydejte se za dobrodružstvím s kocourem Šikulou a jeho kamarády.  
**ISBN 978-80-253-4298-5**

Šiborová, Zdeňka  
**Čteme spolu – Jak se vodníček stal hasičem**  
Praha: Fragment, 2019, 56 s., 199 Kč  
Chytání dušiček do hrnčků vodníka Lojzika moc neláká.  
**ISBN 978-80-253-4302-9**

Tetourová, Marie  
**Čteme s obrázky – Z pohádky do pohádky**

Praha: Fragment, 2019, 56 s., 199 Kč  
Máte doma předškoláka nebo začínajícího čtenáře?  
**ISBN 978-80-253-4295-4**

## PRO DĚTI

Small, Lily  
**Zvířátka z Kouzelného lesa – Srnečka Sisi**  
Praha: Fragment, 2019, 112 s., 149 Kč  
Sedmý příběh z čarovného lesa, o který se starají roztomilá zvířátka a vzduchem voní kouzla. Doporučujeme jako první čtení pro nejmenší čtenáře!  
**ISBN 978-80-253-4305-0**

**1000 slov a obrázků**  
Praha: Jan Vašut, 2019, 64 s., 249 Kč  
V této obrázkové knížce najdete spolu s dětmi víc než tisíc prvních dětských slov, od andulky třeba až po žraloka.  
**ISBN 978-80-7541-187-7**

Auerbach, Annie  
**Superstar SpongeBob**  
Brno: CPress, 2019, 64 s., 169 Kč  
Díky řízení osudu, touze stát se slavným a náklonnosti fanoušků je SpongeBob vybrán do televizní soutěže. Producent Bary Kuda, machr v oboru, vidí SpongeBobův talent, a očekává tak hvězdnou popularitu pro něj i pro sebe.  
**ISBN 978-80-264-2618-9**

Bentleyová, Sue  
**Kouzelné kotátko – Letní dobrodružství**  
Překl. Lopatová, Žofie, Praha: Fragment, 2019, 136 s., 249 Kč  
Prázdniny na venkově u tety? To bude pěkná nuda, myslí si Lisa. Vůbec se netěší, tím spíš, že tam nikoho nezná. Pak ale ve stodole najde malé oranžové kotě. Sláva! S tímhle kouzelným chlupáčem ji čeká to nejúžasnější léto.  
**ISBN 978-80-253-4311-1**

Bestardová, Aina  
**Co se skrývá v lese**  
Brno: Host, 2019, 24 s., 249 Kč  
Zajímá tě, co se děje pod mořskou hladinou? A chceš vědět, co všechno se odehrává v lesním království? Podívej se přes jednu ze tří barevných lup! Díky nim uvidíš, co jinak zůstává očím skryto.  
**ISBN 978-80-7577-912-0**

Bestardová, Aina  
**Co se skrývá v moři**  
Brno: Host, 2019, 24 s., 249 Kč  
Zajímá tě, co se děje pod mořskou hladinou? A chceš vědět, co všechno se odehrává v lesním království? Podívej se přes jednu ze tří barevných lup! Díky nim uvidíš, co jinak zůstává očím skryto.  
**ISBN 978-80-7577-913-7**

Bonilla, Rocio  
**Sourozenci**  
Překl. Binderová, Marie, Brno: CPress, 2019, 48 s., 249 Kč  
Kniha je určena pro děti, které někdy mají problém se svým sourozencem.  
**ISBN 978-80-264-2655-4**

Dahl, Roald  
**Karlík a velký skleněný výtah**

Překl. Král, Robin; Petřů, David, Praha: Pikola, 2019, 208 s., 259 Kč  
Pozor! Pokračování Karlíka a tovární na čokoládu je tady! Karlík se stal váženým majitelem továrny na čokoládu. Když spolu se svou rodinou a panem Wonkou vystěhovali skleněným výtahem na oblohu, nedopatřením se ocitnou na oběžné dráze Země.  
**ISBN 978-80-7617-349-1**

Danielsová, Lucy  
**Nemocnice pro zvířátka: Záchraná kotáček**  
Překl. Štěpáníková, Lenka, Praha: CPress, 2019, 136 s., 249 Kč  
Amélie, velká milovnice zvířat, prožívá nelehké období. Rodiče se rozcházejí a ona se musí s maminkou přestěhovat k babičce. Zpočátku je z toho smutná, dokud nezjistí, že ve vesnici se nachází Archa pro zvířátka.  
**ISBN 978-80-264-2668-4**

Disney – Hádej, co to je!  
Praha: Egmont, 2019, 14 s., 269 Kč  
S touto knížkou s vytahovacími okénky si nejmenší čtenáři užijí spoustu zábavy! Mohou také objevovat různé nové věci, které ještě neznají!  
**ISBN 978-80-252-4597-2**

Gurina, Irina  
**Pohádky o zvířátkách**  
Brno: CPress, 2019, 64 s., 199 Kč  
V naší milé knížce plné barev a zvířátek najdete například pohádky o tom, jak šikovný zajiček pěstoval na zahrádce zeleninu, jak přišla velká voda nebo jak malí kamarádi hledali poklad.  
**ISBN 978-80-264-2639-4**

Havel, Jiří  
**Malované čtení: Co všechno maluje slunce**  
Praha: Pikola, 2019, 2. vyd., 72 s., 199 Kč  
Kdepak jenom slunce shání barvy na své malování? Jak vyleze zpod peřiny, začne kreslit černé stíny, syje stříbro do rosy, pro vrabce i pro kopy. V Malovaném čtení najdou děti říkanky a krátká humorná vyprávění.  
**ISBN 978-80-7617-441-2**

Hlavinková, Lucie  
**Sesterstvo a kouzelná kočka Fabiola**  
Praha: Albatros, 2019, 120 s., 249 Kč  
Bára, Miša, Ela a kouzelná kočka Fabiola – to je Sesterstvo! První díl nové série od autorky bestselleru Projekt pes  
**ISBN 978-80-00-05599-2**

Hunterová, Erin  
**Zákon smečky: Soumrak (5) – Vyhnanství**  
Překl. Čuchna, Matěj, Praha: Albatros, 2019, 240 s., 299 Kč  
Věrná fena Bouře, která usilovně hledala zrádce, jenž vnáší do smečky chaos a strach, se ocitá v osamění.  
**ISBN 978-80-00-05585-5**

Itréma, Loicia  
**Vlastnoručně vyrobený zápisník. 27 tipů na výrobu bloku, diáře, deníku, adresáře, pořadače a fotoalba**  
Brno: CPress, 2019, 1. vyd., 96 s., 249 Kč

Zápisníky jsou užasným zdrojem inspirace, pomocníkem k uspořádání každodenních záležitostí a prostorem, kde si můžete hrát a experimentovat. Pojďte si vyrobit dokonalý zápisník na míru.  
**ISBN 978-80-264-2624-0**

Jacobyová, Jenny  
**Postav si vlastní dinosaury muzeum**  
Praha: Pikola, 2019, 38 s., 399 Kč  
Přišla ti bedna plná úchvatných zka-menělin a nálezů do muzea.  
**ISBN 978-80-7617-354-5**

Kasza, Keiko  
**Máma pro Papíka**  
Praha: Portál, 2019, 40 s., 199 Kč  
Malý papoušek Papík nemá maminku, a tak se ji vydává hledat. Na své cestě potkává paní Žirafovou, paní Tučňákovou a paní Mrožovou. Žádná z nich se mu ale nepodobá dost na to, aby mohla být jeho maminkou.  
**ISBN 978-80-262-1517-2**

Krebs, Laurie  
**Včelář**  
Překl. Jankovičová, Ivana Cohornová, Brno: Edika, 2019, 40 s., 269 Kč  
Včelářeni je krásné a prastaré řemeslo. Kniha Včelář jej dětem přibližuje v příběhu chlapce a jeho dědečka, který je ve své obci známý právě jako pan Včelář.  
**ISBN 978-80-266-1445-6**

Krulková, Nancy; Burwasse-rová, Amanda  
**Fotbalový nervák**  
Praha: Mladá fronta, 2019, 88 s., 159 Kč  
Školák Logan má neobvyklého kamaráda – robota Javu.  
**ISBN 978-80-204-4896-5**

Kšajtová, Marie  
**Cvoček a pan Mária**  
Praha: Fragment, 2019, 72 s., 249 Kč  
Pejské Cvoček a pan Mária jsou velcí kamarádi. Jeden bez druhého si svůj veselý domov neumějí vůbec představit.  
**ISBN 978-80-253-4324-1**

Kukkonen, Janne  
**Lapka – Poklad tří králů**  
Překl. Hanušová, Jitka, Praha: Fragment, 2019, 96 s., 299 Kč  
Mladá dívka mezi zlodějky? Kdo to kdy viděl! Lapka Lili je ale rozhodně na svém místě – je fikaná, obratná a nebojí se ničeho a nikoho, ani Velmistra cechu lapků, který ji kdovíjak nevěří a zásobuje ji jen podřadnými úkoly.  
**ISBN 978-80-253-4312-8**

Lada, Josef; Černík, Michal  
**Český rok Josefa Lada**  
Praha: Pikola, 2019, 80 s., 299 Kč  
Půvabné, nadčasové ilustrace Josefa Lada doprovodil svými verši Michal Černík.  
**ISBN 978-80-7617-602-7**

Ledové království – Bav se s Olafem  
Praha: Egmont, 2019, 14 s., 269 Kč  
Olaf není jen tak obyčejný sněhulák. Vždyť ho kdysi vyčarovala malá



princezna Elsa pro radost! Olaf má rád slunce, tropické pláže a taky zábavu.

ISBN 978-80-252-4598-9

### Lego City: Přistání na Měsici

Praha: CPress, 2019, 32 s., brož. 199 Kč

Lego City je připraveno prozkoumat vesmír!

ISBN 978-80-264-2614-1

### Lego Disney Princezna Oficiální ročenka 2020

Brno: CPress, 2019, 64 s., váz. 299 Kč

Připrav se vyrazit vstříc báječnému kouzelnému dobrodružství v téhle Ročence LEGO® Disney Princezna™! Najdeš v ní zábavné aktivity, komiks a zajímavý příběh.

ISBN 978-80-264-2505-2

### Lego Harry Potter Kouzelná knížka hledání

Praha: CPress, 2019, 32 s., brož. 269 Kč

Kouzelnický svět je plný magických detailů a zajímavých postav! Přidej se k Harrymu, Ronovi a Hermioně, kteří postupně objevují krásy Příčné ulice, záhadných cornwalských rarachů i majestátného Ministerstva kouzel.

ISBN 978-80-264-2656-1

### Lego Ninjago: Obránci městečka Ninjago

Praha: CPress, 2019, 32 s., brož. 199 Kč

Je čas vydat se na další skvělou nindžovskou misi ve fascinujícím světě Lego Ninjago.

ISBN 978-80-264-2660-8

Miller, Megan

### Minecrafták architekt 2

Brno: Computer Press, 2019, 136 s., brož. 249 Kč

S druhým dílem úspěšné příručky pro všechny stavitele v Minecraftu Minecrafták architekt 2 posunete svoje stavby na úplně novou úroveň.

ISBN 978-80-251-4978-2

### Minecraft – Dobrodružná kolekce

Praha: Egmont, 2019, 64 s., brož. 499 Kč

Svět Minecraftu čeká na prozkoumání, naučte se toho o něm co nejvíc a splete si figurku creepera!

ISBN 978-80-252-4611-5

### Odhalení za úsvitu. 6. díl ze série Výpravy do doby Ježíšovy

Praha: Paulinky, 2019, 1. vyd., 88 s., brož. 99 Kč

Výpravy do doby Ježíšovy, série příběhů pro děti ve věku 6–9 let. V celkem 6 dílech budou tři děti žijící v současnosti zažívat velká dobrodružství pokaždé, když se dostanou do Ježíšovy doby.

ISBN 978-80-7450-341-2

Pautner, Norbert

### Kreslíme dopravní prostředky

Brno: CPress, 2019, 56 s., váz. 199 Kč

Praktické návody, jak jednoduše krok za krokem nakreslit nejružnější dopravní prostředky, jsou určeny už těm nejmenším dětem. S jejich pomocí dokážou hravě zobrazit všechna auta.

ISBN 978-80-264-2617-2

### Princezna – Kouzelné chvíle

Praha: Egmont, 2019, 14 s., 269 Kč

Tiana, Popelka, Locika, Bella, Merida a Ariel. Tvé nejoblíbenější princezny jsou tady, aby ti připomněly čarovné chvíle, které jim navždy změny život. Otevři okénko a vstup do jejich světa plného kouzel a lásky!

ISBN 978-80-252-4599-6

### Pyžamasky – Hravá knížka

Praha: Egmont, 2019, 12 s., 299 Kč

Vymyslejte vlastní příběhy o neohrožených malých superhrdinech s bezva knížkou s magnetky.

ISBN 978-80-252-4586-6

Reitmeyer, Andrea

### Mlsný ježek Toník

Praha: Fortuna Libri, 2019, 32 s., váz. 299 Kč

Vybíráte si jídlo podle přání? Kdo by to tak asi mohl být? Ten malý čmúchálek se jmenuje Toník a je to ježek.

ISBN 978-80-7546-231-2

Reitmeyer, Andrea

### Ustrašená veverka Barborka

Praha: Fortuna Libri, 2019, 32 s., váz. 299 Kč

Jak motýl dodal odvahy i křídla. Víte, že veverky se vyskytují ve velkých částech Evropy, stejně jako ve východní Asii od Číny až po Koreu? Přetčete si pohádkovou knížku a dozvíte se daleko víc!

ISBN 978-80-7546-232-9

### Roblox – Kde je Noob?

Překl. Mařík, Jakub, Praha: Egmont, 2019, 40 s., váz. 199 Kč

Proniknete s námi do fascinujícího světa Robloxu! Pozor, v Robloxu zavládá panika! Nějaká neznámá síla narušila chod hned několika nejoblíbenějších her ze světa Robloxu. Vypadá to, že někdo přeskakuje mezi hrami a v každé rozpoutává chaos.

ISBN 978-80-252-4661-0

Roebers, Geert-Jan

### Tvořivá knížka o ptácích

Překl. Martinková, Petra, Praha: Pikola, 2019, 64 s., váz. 299 Kč

Čím víc toho budeš o ptácích vědět, tím zábavnější pro tebe bude jejich pozorování.

ISBN 978-80-7617-650-8

Selucký, Oldřich

### Svatá Anežka. Příběh české princezny

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2019, 1. vyd., 32 s., 2019 Kč

Okouzující příběh svaté Anežky České, té nejchudší, ale také nejpodivuhodnější české princezny. První čtení o Svaté Anežce pro školáky a předškoláky, jejich rodiče a prarodiče, napsal a namaloval Oldřich Selucký.

ISBN 978-80-7566-132-6

Schindlerová, Andrea

### Nakresli si svůj svět

Překl. Štiková, Věra, Brno: Edika, 2019, 64 s., brož. 169 Kč

Kreslení je velká zábava. Někdy je ale potřeba trochu odvahy, aby se svět barevného dobrodružství otevřel. Pojďme na to spolu.

ISBN 978-80-266-1444-9

Socha, Radomír

### Kouzelný herbář skřítků Bolhoje

Praha: Albatros, 2019, 184 s., váz. 269 Kč

Lesní skřítkové jsou různí, najdou se mezi nimi i vztekouni, bruchouni, zvědavci či posměváčci.

ISBN 978-80-00-05579-4

### Spongebobova kuchyňská mise

Překl. Paseková, Zuzana, Praha: CPress, 2019, 128 s., brož. 249 Kč

Tato jednoduchá kuchařka s více než 50 recepty, které zvládnou i ti nejmenší, obsahuje návody na výživné mňamky vhodné ke snídani i večeři, na lahodné nápoje, nápadité svačiny i neobyčejné dezerty.

ISBN 978-80-264-2667-7

Stanton, Matt

### Třídní šašek 2 – Na scéně!

Překl. Klabanová, Kateřina, Praha: Pikola, 2019, 272 s., brož. 259 Kč

Max je třídní vtipálák. Poté, co bojoval proti třídnímu učiteli Armstrongovi a zúčastnil se volby předsedy třídy, nyní je pevně rozhodnut zkusit štěstí jako komik v místní soutěži talentů.

ISBN 978-80-7617-775-8

Straffi, Iginio

### Winx Friendship Series 2 – Ukradená tajemství

Překl. Vlčková, Renata, Praha: Coo-Boo, 2019, 64 s., brož. 169 Kč

Neznámý hacker odhalil na Vilochatu nejhvěstí tajemství Winx!

ISBN 978-80-7544-842-2

Susanne Bernerová, Rotraut;

von Cramm, Dagmar

### Děti vaří celý rok. Moje první kuchařka

Praha: Paseka, 2019, 154 s.

Ať je jakékoli roční období, vždycky si uvaříme něco dobrého. Každá sezona nabízí jiné ovoce a zeleninu, ze kterých hravě připravíme pizzu, indické birjáni nebo třeba jahodové tartaletky.

ISBN 978-80-7432-988-3

Šenková, Svatava; Voráčová,

Yvetta

### Terčín zvířecí svět

Praha: Albatros, 2019, 184 s., brož. 299 Kč

Terka je dvanáctiletá slečna, která si bez zvířecích kamarádů život nedokáže představit. Zvířátkomilové, bavte se, poznávejte a udelejte svět zvířat lepší!

ISBN 978-80-7448-087-4

Trius, Mireia

### Já a svět

Překl. Schmidtová, Jitka, Praha: CPress, 2019, 64 s., váz. 299 Kč

Ahoj! Jmenuji se Eliška a bydlím s rodiči a bráčkou Jakubem. Ráda si hraju s kamarády, sportuju a jezdím na výlety. Ale samozřejmě musím taky chodit do školy a dělat domácí úkoly.

ISBN 978-80-264-2661-5

Viggersová, Katie

### Jak se žije medvědům v různých částech světa

Překl. Kellnerová Kalvarová, Lucie, Praha: Pikola, 2019, 1. vyd., 32 s., váz. 259 Kč

Není medvěd jako medvěd. Na naší planetě žije osm druhů medvědů s pěknou řádkou poddruhů. Který medvěd je největší a který nejmenší? Který holduje rybám a který by se utloukl po medu?

ISBN 978-80-7617-345-3

Walker, Jiří

### Zámek a pomeranč

Praha: Argo, 2019, 36 s., váz. 299 Kč

To, že komíník nosí štěstí, vědí všichni lidé a hlavně ti, kteří mají na šatech knoflíky. Věděl to i chudý sirotek Jeník. U svého roztrhaného kabátku ale žádný knoflík neměl, a tak se mu štěstí vyhýbalo.

ISBN 978-80-257-2873-4

Wrightová, Sally Ann

### Památka na křest

Překl. Trefná, Ivana, Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2019, 1. vyd., 144 s., váz. 349 Kč

Box obsahuje knihy Moje malá Bible, Moje památka na křest, Moje první modlitbičky.

ISBN 978-80-7566-107-4

Zmatlíková, Helena

### Helena Zmatlíková dětem

Praha: Pikola, 2019, 120 s., váz. 279 Kč

Neuvěřitelná popularita jedné z nejznámějších českých ilustrátorek dětských knížek si vyžádala nové vydání výboru z jejího díla, věnovaného malým čtenářům.

ISBN 978-80-7617-671-3

Žaludová, Runka

### Super sliz

Praha: Slovart, 2019, 64 s., brož. 169 Kč

Slizy vyrobené podle receptů v této knize jsou někdy hrubé, někdy jiskřivé, někdy páchnoucí, ale VŽDY je s nimi spousta legrace. Více než 30 inovativních receptů na slizy.

ISBN 978-80-7529-837-9

## PRO DÍVKY

Neuhausová, Nele

### Šarlota a vysněný kůň 5: Jsme přece kamarádi!

Brno: CPress, 2019, 248 s., váz. 229 Kč

Šarlota rozhodně nejláska nadšením, když zjistí, že její kdysi nejlepší kamarádka Dorka má jet s nimi na dovolenou na Noirmoutier.

ISBN 978-80-264-2637-0

## PRO MLÁDEŽ

Johnsonová, Maureen

### Křiváci

Praha: CooBoo, 2019, 336 s., váz. 299 Kč

Soukromá škola, podivné vraždy a pachatel, co se vrací na místo činu. Young adult detektivka, která vtáhne a nepustí!

ISBN 978-80-7544-840-8

Hughesová, Susan

### Ať žijí štěňata: Bárn velký den

Praha: CPress, 2019, 104 s., váz. 199 Kč

Katka, Mája a Gábina dostaly speciální úkol. Teta Jana je požádala, aby cvičily Báru, čtyřměsíční štěně bernského salašnického psa, které se brzy zúčastní své první výstavy.

ISBN 978-80-264-2666-0

Matocha, Vojtěch

### Prašina – Černý merkuri

Praha: Paseka, 2019, 260 s., váz. 289 Kč

Prašinu sevrhl mráz, neobydlené ulice jsou zaváté sněhem. Od prvního

dobrodružství Jirky a En uplynuly měsíce, přímo v tajemné čtvrti si vybudovali klubovnu zvanou Doupe. To, že komíník nosí štěstí, vědí všichni lidé a hlavně ti, kteří mají na šatech knoflíky. Věděl to i chudý sirotek Jeník. U svého roztrhaného kabátku ale žádný knoflík neměl, a tak se mu štěstí vyhýbalo.

ISBN 978-80-7432-989-0

## SCI-FI, FANTASY

Tírel, Élodie

### Luna – Prokleté město

Překl. Marsault, Hana, Praha: CPress, 2019, 240 s., váz. 269 Kč

Luna je mladíčka stříbrná elfka, která vyrůstala ve smečce vlků. Když nepřátelští bojovníci, temní elfové, pobijí její adoptivní rodinu, objeví v sobě dříve netušenou schopnost ovládat tajemnou energii.

ISBN 978-80-264-2671-4

## hudebniny

Dvořák, Antonín

### Fanfáry k slavnostnímu zahájení Jubilejní zemské výstavy v Praze, B 167

Praha: Bärenreiter Praha, 2019, 1. vyd., 18 s., brož. 125 Kč

Fanfáry pro čtyři trubky a tympány, které zkomponoval Antonín Dvořák u příležitosti zahájení Jubilejní zemské výstavy uspořádané v Praze roku 1891, vycházejí tiskem v originální tónině C dur vůbec poprvé.

ISMN 979-0-2601-0888-2

Eben, Petr

### Elce, pelce, kotrmelce

Praha: Bärenreiter Praha, 2019, 1. vyd., 36 s., brož. 149 Kč

Nové vydání hravých, veselých písniček a říkadel, které před téměř padesáti lety pro děti zkomponoval Petr Eben na texty Václava Fišera a které za půl století neztratily nic ze své oblíbenosti. Zpěvníček je určen pro čtyři- až osmileté děti.

ISMN 979-0-2601-0900-1

Chmura, Tomáš

### Na louce. Pro začínajícího hráče na malý buben

Praha: Bärenreiter Praha, 2019, 1. vyd., 20 s., brož. 125 Kč

Dvě alba pro děti (i teenagery) jsou určena začínajícím hráčům na malý buben, resp. tympány. Krátké skladbičky s doprovodem klavíru mají názvy, které děti motivují.

ISMN 979-0-2601-0908-7

Chmura, Tomáš

### Dětské hřiště. Pro začínajícího tympánistu

Praha: Bärenreiter Praha, 2019, 1. vyd., 16 s., brož. 125 Kč

Dvě alba pro děti (i teenagery) jsou určena začínajícím hráčům na malý buben, resp. tympány. Krátké skladbičky s doprovodem klavíru mají názvy, které děti motivují.

ISMN 979-0-2601-0909-4

Krček, Josef; Chairé;

Jelínek, Hanuš

### Zpěvy sladké Francie

Praha: Vyšehrad, 2019, 128 s., váz. 349 Kč

Nové vydání francouzských lidových písní s notovými záznamy a CD.

ISBN 978-80-7601-167-0

## vysokoškolská skripta; učebnice

### EKONOMIKA

Strachotová, Dana  
**Farmakoeconomika**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 175 s., brož. 300 Kč

Farmakoeconomika je relativně nový vědní obor, který vznikl jako hybridní obor lékařských věd, farmacie a ekonomických disciplín. Učební text je určen pro předmět Farmakoeconomika a ekonomika vývoje léčiv.

ISBN 978-80-7592-032-4

### JAZYKOVÉ PŘÍRUČKY

Březina, Jaroslav  
**Fachsprache Wirtschaft Neu 1**

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2019, 1. vyd., 158 s., brož. 223 Kč  
Učebnice hospodářského jazyka „Fachsprache Wirtschaft Neu 1“ je určena především studujícím ekonomických oborů bakalářského studia na mateřské VŠE.

ISBN 978-80-245-2321-7

### FYZIKA

Leitner, Jindřich  
**Termodynamika materiálů**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 312 s., brož. 400 Kč

Skripta Termodynamika materiálů slouží jako studijní pomůcka k přednáškám ze stejnojmenného předmětu. Obsahově jsou skripta zaměřena na termodynamické vlastnosti pevných látek a tuhých roztoků a fázové a chemické rovnováhy v heterogenních systémech.

ISBN 978-80-7592-045-4

### CHEMIE

Brožek, Jiří  
**Fyzikální chemie polymerů**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 152 s., brož. 310 Kč

Skripta Hydrochemie jsou určena studentům bakalářského studijního programu a seznámí je se základy hydrochemie. Vychází z koncepce obsáhlé stejnojmenné knihy prof. Pittera, avšak výklad byl zestručněn a zaměřen na obecné poznatky a principy.

ISBN 978-80-7592-039-3

Slaviček, Petr;  
Muchová, Eva a kol.  
**Kvantová chemie**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 296 s., brož. 370 Kč

Učební text představuje úvod do kvantové chemie či poněkud širěji do kvantové teorie atomů a molekul.

ISBN 978-80-7592-042-3

### PRÁVO

Souček, Josef  
**Trestní právo pro forenzní analýzu**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 128 s., brož. 250 Kč

Učební text obsahuje vybrané teoretické okruhy trestního práva hmotného i procesního, které jsou nezbytné pro základní orientaci absolventů tohoto studijního oboru.

ISBN 978-80-7592-033-1

Dvořák, Jan; Švestka, Jiří;  
Zuklínová, Michaela a kol.  
**Občanské právo hmotné. Svazek 4. Díl čtvrtý: Dědické právo**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2019, 1. vyd., 196 s., 330 Kč

Čtvrtý svazek základní vysokoškolské učebnice obsahuje výklad dědického práva podle hlavy III části třetí občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.

ISBN 978-80-7478-939-7

### SPORT

**Zápisník fotbalisty**

Brno: Edika, 2019, 136 s., brož. 149 Kč

Trénuj jako profík! Fotbalový kouč Stanislav Bejda, mistr světa v malém fotbalu z roku 2017, připravil ve spolupráci s dalšími odborníky zápisník, který umožní každému fotbalistovi a každé fotbalistce sledovat, jaké dělá pokroky.

ISBN 978-80-266-1443-2

### UMĚNÍ

Hedvábná, Ivana  
**English for Arts Management**

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2019, 154 s., brož. 208 Kč

Skripta jsou určena pro studenty oboru Arts Management a jejich cílem je seznámit studenty s anglickou odbornou terminologií používanou v různých oblastech kultury a umění (např. aukční síně, marketing v umění, nahrávací studia, UNESCO památky).

ISBN 978-80-245-2323-1

### ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Linhart, Igor  
**Základní pojmy v toxikologii, ekologii a ekotoxikologii, Basic Terms in Toxicology, Ecology and Ecotoxicology**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 142 s., brož. 300 Kč

Bilingvní skripta „Základní pojmy v toxikologii, ekologii a ekotoxikologii“ jsou určena českým i zahraničním studentům, kteří chtějí porozumět základním pojmům v toxikologii, ekologii a environmentalistice.

ISBN 978-80-7592-040-9

Skácel, František;  
Tekáč, Viktor  
**Analýza ovzduší**

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2019, 860 s., váz. 880 Kč  
Přijetí zákona o ochraně ovzduší v roce 1991 vyvolalo silnou potřebu sledování kvality ovzduší a monitoringu emisí znečišťujících látek ze stacionárních zdrojů do ovzduší. Knihu využijí jak rovněž i vysokoškolští studenti příbuzných oborů.

ISBN 978-80-7592-038-6



Tituly v bibliografii Knižních noviněk jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.



## Věčná Slavia

Vítězslav Houška, Pavel Procházka

Páté, aktualizované a rozšířené vydání knihy o historii a současnosti fotbalové Slavie představuje čtenáři nejstarší český fotbalový klub, seznamuje jej se slavnými fotbalisty, kteří měli tu čest šířit slávu klubu nejen u nás, ale i ve světě. Kniha je zakončena velkolepým úspěchem Slavie ve fotbalové sezóně 2018-2019, kdy Slavia získala dva nejvyšší domácí tituly a oslavila již 127 let existence. MOTTO: V tomto střetávání myšlenek a vášní a tužeb tepe srdce slávistů a jím je naplněn jejich život den obecný. Jde o věci malé i větší: o body, o vítězství, o čest vlajky, o potěšení z úspěchu a triumfu.

Jeden návrat do ztraceného ráje, do Edenu, jsme zažili v květnu L. P. 2008, ale i nadále jde o splnění Koškovy, Plánickovy, Bicanovy a Veselého odkazu, o sílu a slávu a velikost Slavie, pro niž žijí, trpěly a radovaly se mnohé generace. Přítomnost je prodlouženou paží minulosti a směřovkou budoucnosti. Slavii je už 127 let, slávistům patří další mnohá století. Živ buď, národe slávistický, a neumírej, mužové tvoji at jsou bez počtu. Neklesej ve chvílích těžkých, udržuj víru, plň odkaz. Kniha o Slavii pokračuje a bude pokračovat. Protože Slavia je věčná.

## Od Bicana k Lafatovi

Zdeněk Pavlis

Víte, že David Lafata si zapisuje všechny góly odmalíčka do deníků? Víte, jak to bylo s aférou, která propukla za první republiky kolem „Franzi“ Svobody, o kterého se přetahovala Sparta se Slavii? Znáte životní i sportovní příběhy nejlepších kanonýrů českého i československého fotbalu? Na stránkách nového, doplněného a přepracovaného vydání knihy renomovaného sportovního novináře Zdeňka Pavlise se dozvíte životní příběhy několika generací známých i trochu pozapomenutých fotbalistů, kteří se svými výkony zapsali do naší fotbalové historie. O těch, kteří dosáhli či překročili magickou hranici stovky ligových gólů.

Portréty věhlasných kanonýrů přináší beletristicky zpracované fotbalové a životní příběhy slavných hráčů. Obsahují řadu dosud nepublikovaných či málo známých zážitků, epizod, vzpomínek na slavné i méně slavné období našeho fotbalu. Přináší rozhovory i vzpomínky kanonýrů, jejich spoluhráčů a pamětníků.

## Pozor pálí SIGI

Stanislav Sigmund

HORST SIEGL nebo prostě SIGI, tak znají fanoušci žijící fotbalovou legendou, která oblékla jak dres fotbalové Slavie, tak i dres fotbalové Sparty. Je nejen miláčkem fanoušků obou těchto klubů, ale i mnoha dalších. Zásluhy si vystřílel v československé a později i české reprezentaci, za něž odehrál víc než dvacet zápasů a vstřelil sedm gólů. Nakrátko se také objevil v dresu 1. FC Kaiserslautern a stal i asistentem Josefa Chovance v SK Slovanu Bratislava. Aktivní je dodnes a to jako aktivní člen Real TOP Praha.

OLYMPIA  
Stále s vámi



## Příběh žvýkací gummy

Miroslav Nikl, Jiří Polák

Žvýkací guma. Pochutina s téměř dvousetletou historií rozšířená dnes po celém světě. Její žvýkání zrychluje krevní oběh, prokrvuje dásně a zvyšuje tvorbu slin, které napomáhají neutralizaci kyseliny plaku poškozujícího zubní sklovinu. Uplynulé století plné válek a politických zvratů však přisoudilo žvýkačce i další role včetně - jazykem komunistické propagandy - „ideologické diverze“. V době po druhé světové válce se stala výrazem západního stylu života a v ujařmené východní Evropě, jak na stránkách knihy vzpomínají známé osobnosti, se vyvažovala zlatem. Kolem „chewing gum“ vznikla též jakási subkultura, která se vedle konzumace vonavých plátků a polštářků podílela na osvětě široké populace formou vkládaných obrázků at již zábavného, tak i edukativního charakteru. Konečně narůstající produkce žvýkací gummy ve světovém měřítku a rozmanitost obalů a příloh zrodily též sběratelský obor, jemuž ve světě huluje nezanedbatelný počet lidí. O tom všem, slovem i obrazem, vypovídá tato ojedinělá publikace - první svého druhu na českém knižním trhu. Kniha je unikátní encyklopedií obalů i vkládaných obrázků do žvýkaček. Vedle historie výroby a prodeje žvýkaček obsahuje rozsáhlou kolekci reprodukcí historických i současných obalů. Přináší i rozhovory s řadou známých osobností o jejich vztahu ke žvýkání a žvýkačkám.





1. 10. 18.00 hod.

2. 10. 18.00 hod.

3. 10. 17.00 hod.

3.– 29. 10.

**Lenka Horňáková–Cívade: Provence očima spisovatelky,**  
Městská knihovna Dobruška**Lenka Horňáková–Cívade: Z češtiny do francouzštiny a zase zpět,**  
Studijní a vědecká knihovna Hradec Králové**Lenka Horňáková–Cívade: Setkání s autorkou,**  
Krajská knihovna Pardubice**Říjnové turné Roberta Fulghuma – program na straně 3**Kniha  
měsíce  
října

## BRADFORD MORROW: Pražská sonáta

Přeložil David Petrů, 448 Kč



*Napínavý detektivní román o záhadě mistrovské sonáty, jejímž autorem by mohl být světoznámý skladatel. Meta Tavernerová žijící v New Yorku se nemůže věnovat kariéře pianistky, ale jednoho dne se jí dostane do rukou notový zápis hudebního díla z konce 18. století. Je to pouze fragment, třetina sonáty od evidentně geniálního skladatele. Metě se podaří spojit se s jistou starou dámou jménem Otylie Bartošová, jejíž rodině kdysi sonáta patřila celá. Když v předvečer okupace prchala z Prahy, rozdělila dílo na tři části, aby se v případě neúspěchu jejího útěku nedostalo nacistům do rukou celé. Ted' se Meta pokusí dát všechny části zase dohromady a vydává se do Čech. Co když se však jedna z třetin nenachází v Praze uprostřed Evropy, ale v městečku Prague, zapadákově v Nebrasce?*

„Každá válka začíná hudbou,“ vysvětlil jí táta, když jí bylo devět. „Přišelou a bubínkem. Pochodovými písněmi, co vojáci zpívají do rytmu, když mašírují do boje. Polnicí, která volá péchotu do útoku. Fagotovým vytím sirén před náletem a pikolovým hvízdáním padajících bomb. Válka je hudba a hudba je válka,“ vykládal jí a ona z jeho dechu cítila dušenou zeleninu od večere a svažené víno.

Hleděla na něj s hlavou položenou na polštář a nic neříkala. Nikoho jiného neměla, jen tohoto vojáka, svého tatku, který dříve v době míru vyučoval na místní konzervatoři hru na klavír, a ona sama pod jeho přísným vedením musela cvičit tak dlouho, dokud ji nebolely všechny prsty. Sourozence neměla. Její máma, už oslabená tuberkulózou, právě podlehla španělské chřipce, která začínala kosit lidi po celé Evropě. Věděla, že si jeho slova musí zapamatovat, přestože jim úplně nerozumí. Ze všech sil se na něj snažila soustředit, na tu rozpitou skvrnu fantazírující ve světle jediné svíčky v jejím pokoji, na ten melodický, i když trochu překotný hlas – připadal jí spíš jako delirický sen než jako skutečný člověk.

„A hudba není jen na začátku, ale i na konci války,“ pokračoval a máchl rukou, jako by dirigoval neviditelný orchestr. „Výkřiky raněných vždycky vytvářejí kontrapunkt praskání výstřelů, stejně jako je žalozpěv poražených závěrečným motivem každé symfonie, která začíná fanfárou vítězů. Můžeš si to představit jako boží duet slz a vítězství, od okamžiku vyhlášení války až do podepsání kapitulace.“

„Proč vůbec lidi válčí?“ zeptala se dívka.

„Protože Bůh nechá,“ odpověděl a najednou ztlchl.

„Ale proč je nechá?“

Táta se na chvíli zamyslel, přitáhl ji vlněnou deku pod bradu a teprve pak odpověděl: „Protože Bůh miluje hudbu, a tak musí válku strpět.“

„Nevracej se tam,“ zaškemrla tak tiše, že ta slova málem neslyšela ani ona sama.

Pohládl jí po čele, odhrnul jí hnědé vlasy z obličej, aby na svou dceru lépe viděl. Když jí dal pusu na tvář, ucítila vůni vanilky a skořice, které si dával do vína. A právě tak si ho pamatovala – po zbytek života – jak stál u její postele a šeptal jí na dobrou noc, její

tatínek, šlachovitý, drobný muž v poťhané uniformě a prošoupaných botách, s tmavými očima a sytým tenorem, jímž ji vždycky dokázal přesvědčit o všem, co mu zrovna vlezlo do hlavy. Ušnula ukolébána v náručí krásné melodie, kterou jí broukal do ucha.

Následující den končila Jaromíru Láskovi dovolená – dostal od velícího důstojníka týden na to, aby pohřbil manželku a postaral se o dítě. Ráno odjel ještě předtím, než se jeho dcera probudila, a zanechal ji v péči jedné vdovy ze sousedství. Pod polštář jí schoval svůj nejcennější majetek: partituru, kterou přechovával v jelenicové aktovce. To nebylo dobré znamení.

Zemřel necelý měsíc po té své opilé večerní rapsodii, jako jeden z posledních padlých ve válce, která měla ukončit všechny války. Představovala si ho pod palbou v rozbahněném zákopu, kolem tanky a oblaka yperitu přelévající se po zdevastované krajině jako duchové. A ona se tak zařadila mezi mnoho sirotek Velké války. Sballi jí věci a poslali ji žít k tetě do Prahy, na Vyšehrad, do hlavního města nově vzniklého nezávislého Československa.





**MARTYNA BUNDA**  
**Bezcitnost**

*Přeložila Barbora Kolouchová, 248 Kč*

Kniha pojednává o nesnadném životě stárnoucí Rozely a jejích tří dcer – Gerty, Trudy a Ildy. Každá z nich trpí určitým druhem „bezcitnosti“ a každá má také určitou vnitřní stopku, která hranice oné bezcitnosti reguluje. Bezcitnost není jen literární sága o ženách z oblasti severopolského Kašubského. Je to zejména příběh o těžkých poválečných časech, o venkovských tradicích a rituálech, o nalezení svého místa ve světě a vlastní identity a v neposlední řadě o štěstí.



**MIKKO-PEKKA HEIKKINEN**  
**Sobí mafie**

*Přeložila Anežka Melounová Křístková, 398 Kč*

Utsjoki, nejzazší kout severního Finska, kraj sobů, Sámů a polární záře. Chudý a zastrčený kout země, kde vládnu rodové klany a jejich vlastní zákony. Co se stane, když se do sebe pustí sámský boss a motorkářský gang (který má ale místo motorek sněžné skútry)? Obyvatel v Laponsku je příliš málo na to, aby tekly potoky krve, přesto budou padat hlavy (sobí), létat kulky (a dřevění medvědi) a jediná policejní cela v Utsjoki bude praskat ve švech.



**FABRICE LE HÉNANFF**  
**Wannsee**

*Přeložila Lucie Šavlíková, 328 Kč*

Vila ve Wannsee na předměstí Berlína, 20. února 1942. Patnáct vysokých představitelů Třetí říše se zde na popud Reinharda Heydricha sešlo, aby prakticky naplánovalo „konečné řešení židovské otázky“. Po jejích konferenci neměla zůstat ani stopa, přesto se zápis jednoho z účastníků zachoval. Le Hénanffův komiks vychází z dobových dokumentů a působivou kombinací umělecké nadsázky a historické přesnosti vytváří mrazivou atmosféru.



**ÁLVAR NÚÑEZ CABEZA DE VACA**  
**Ztroskotání**

*Přeložila Jaroslava Marešová, 248 Kč*

Álvar Núñez Cabeza de Vaca, účastník dvou španělských výprav do Nového světa, strávil téměř deset let mezi indiány na Floridě a u Mexického zálivu. Ztroskotání jsou považována za jednu z nejvýznamnějších písemných památek dokumentujících španělské zámořské plavby. Přináší údaje o indiánských kmelech u Mexického zálivu, z nichž řada během 16. století zanikla. Kniha má zásadní význam i pro počátky hispanoamerické literatury.



**JACK KEROUAC**  
**Dharmoví tuláci**

*Přeložil Josef Rauvolf, 298 Kč*

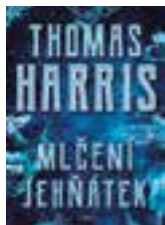
V polovině 50. let podnikl Kerouac s básníkem Garym Snyderem výstup na kalifornskou horu Matternorn. Krom setkání s přírodou, jež ho později inspirovalo k pobytu na hoře Desolation Peak, o kterém píše v *Andělech zoufalství*, se tato cesta stala i setkáním s buddhismem, jež mu Snyder zprostředkoval. Protikladem této „duchovní roviny“ je líčení divokého městského života, ve kterém se objevuje další z Kerouacových přátel, Alen Ginsberg.



**TRENT DALTON**  
**Kluk spolkně měsíc**

*Přeložila Barbora Punge Puchalská, 398 Kč*

Na předměstí Brisbane mezi drogovými dealery vyrůstá Eli Bell, a přestože je v jeho životě snad úplně všechno špatně, nechybí v něm humor, pravá láska a ta nejnepravděpodobnější přátelství. A taky pevné bratrské pouto, které Eliho drží nad vodou, když je nejhůř. Kluk spolkně vesmír je první román australského novináře Trenta Daltona, inspirovaný jeho vlastním dětstvím a dospíváním. Je to naprosto otevřený a upřímný příběh, z něhož místy mrazí.



**THOMAS HARRIS**  
**Mlčení jehňátek**

*Přeložila Jana Odehnalová, 348 Kč*

Druhá a nejslavnější kniha ze čtyřdílné série o Hannibalu Lecterovi, geniálním vrahovi s chutí na lidské maso. Podobně jako v *Červeném drakovi* se tu vyšetřovatel FBI – tentokrát ovšem žena Clarice Starlingová – obrací právě na něj, aby pomohl s dopadením jiného šíleného zabijáka, muže přezdívaného Buffalo Bill pro jeho zálibu stahovat své oběti zažíva z kůže. Film, natočený podle knihy se dodnes řadí mezi nejlepší a nejnapínavější krimithrillery všech dob.



**ROSA VENTRELLA**  
**Příběh spořádané rodiny**

*Přeložila Pavla Přivozníková, 298 Kč*

Maria má rebelskou povahu, která se v patriarchálním prostředí italského jihu moc nenosí. Vyrůstá v osmdesátých letech v chudinské čtvrti apulijského Bari, kde obyvatelé svazují tradice a konvenční prostředí, z něhož nelze uniknout. Rodinu sužuje materiální i morální chudoba zapadlého městečka. Po generace tu mezi některými sousedy panuje nevraživost a zuřivost Mariina cholerického otce doráží v neutuchajících vlnách na celou rodinu.

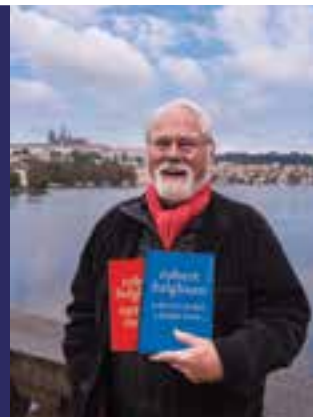






## Opravář osudů zase míří mezi vás!

Nakladatelství Argo vydává novinku Roberta Fulghuma a autor se při svém turné zastaví ve 22 městech. Vy budete mít příležitost se jej zeptat na otázky, které vás nevíce zajímají, a navíc si nechat podepsat jeho knihy.




robert  
fulghum  
u devíti draků  
a jedné ovce...

**ROBERT FULGHUM**  
**U Devíti draků a jedné ovce**  
**Opravář osudů, 2. díl**

Přeložili Jiří Hrubý a Lenka Fárová, 249 Kč

Opravář osudů George Novak žije šťastným životem – má svou přítelkyni Luci Milenu i kamarády v hostinci U Devíti draků a jedné ovce, takže si na nudu rozhodně nemůže stěžovat. Na čistém nebi se ale začnou objevovat mráčky – Luci Milena má jiné představy o životě než George a tráví s ním čím dál méně času. Vtom se však objeví staří známí a rozehrají s Georgem hru, jakou by nečekal. To vše za zvuku kopyt kavalérie, dunění kanonů a drnkání ukulele. Vítejte U Devíti draků a jedné ovce!

## Itinerář turné s konkrétními daty:

**Čtvrtek, 3. října, 19:00**  
**SLANÝ**

Kino Slaný, Masarykovo nám. 159

**Pátek, 4. října, 17:30**  
**LITOMĚŘICE**

Káva s párou, Jarošova 165/32

**Sobota, 5. října, 19:00**  
**ZRUČ NAD SÁZAVOU**

Spolkový dům, 5. května 510

**Neděle, 6. října, 20:00**  
**TRUTNOV**

Vesmír, Nábř. Václava Havla 20

**Pondělí, 7. října, 18:00**  
**LIBEREC**

Krajská vědecká knihovna, Rumjancevova 1362/1

**Úterý, 8. října, 19:00**  
**MĚLNÍK**

Mělnické kulturní centrum, U Sadu 323/1

**Středa, 9. října, 19:00**  
**CHEB**

Kulturní centrum Svoboda, Za Mostní branou 1791/5

**Čtvrtek, 10. října, 18:00**  
**PRAHA**

Palác knih Luxor, Václavské náměstí 41

**Neděle, 13. října, 18:00**  
**SVITAVY**

Městská knihovna ve Svitavách, Wolkerova alej 92/18

**Pondělí, 14. října, 17:30**  
**OLOMOUC**

Divadlo na Šantovce, Galerie Šantovka, Polská 1

**Pondělí, 14. října, 20:00**  
**PROSTĚJOV**

Městské divadlo v Prostějově, Vojáčkovo nám. 218/1

**Úterý, 15. října, 18:00**  
**ZLÍN**

Krajská knihovna Františka Bartoše, Vavrečkova 7040

**Středa, 16. října, 19:00**  
**BRNO**

Národní divadlo Brno – divadlo Reduta, Zelný trh 313/4

**Čtvrtek, 17. října, 19:00**  
**PLZEŇ**

Měšťanská beseda, Kopeckého sady 59/13

**Pátek, 18. října, 18:00**  
**HAVLÍČKŮV BROD**

Krajská knihovna Vysočiny, Havlíčkovo nám. 87

**Pondělí, 21. října, 17:00**  
**HRADEC KRÁLOVÉ**

Knihovna města Hradce Králové, Wonkova 1262/1a

**Úterý, 22. října, 19:00**  
**PARDUBICE**

Malá scéna ve dvoře, U Divadla 2703

**Středa, 23. října, 17:00**  
**STRAKONICE**

Šmidingerova knihovna Strakonice, Zámek 1

**Středa, 23. října, 20:00**  
**Týn nad Vltavou**

Městský dům kultury Sokolovna, Tyršova 424

**Čtvrtek, 24. října, 19:00**  
**ČESKÉ BUDĚJOVICE**

Jihočeské divadlo – scéna „Malé divadlo“, Hradební 289/18

**Pátek, 25. října, 17:00**  
**PÍSEK**

Sladovna Písek, Velké nám. 113/1

**Sobota, 26. října, 19:30**  
**SEDLČANY**

Kulturní dům Josefa Suka, Havlíčkova 514

**Neděle 27. října, 19:00**  
**PRAHA**

Divadlo Na Fidlovačce, Křesomyslova 625

**Úterý, 29. října, 19:00**  
**OSTRAVA**

Divadlo Mír, Halasova 835/19



## Z ARGO novinek



### IRENA JIRKŮ Na shledanou v Paříži 298 Kč

Známa novinářka Irena Jirků se v knize ohlíží za posledními šesti roky své práce, kdy systematicky sledovala novinky a události ve francouzské společnosti, zvláště pak v kultuře a literatuře. Výsledkem je výběr rozhovorů s francouzskými spisovatelkami a spisovateli, s jejichž díly se mohli čeští čtenáři seznámit v českých překladech. Souborné vydání doplnila o zatím nepublikované texty a „okořenila“ ho dalšími zajímavými informacemi.



### MICHAL VRBA Kolem Jakuba 258 Kč

Pozoruhodná povídková sbírka, zčásti inspirovaná skutečnými ději, je svérázným autorským příspěvkem k věčnému tématu malého člověka ve víru velkých dějin. Spojujícím prvkem je rybník Jakub, který se vždy nějak, přímo nebo nepřímo, dotkne každého z hrdinů. Jednou je to válka se Švédy, jindy zase sedlák ohrožený přítomností Rudé armády. Podoba a úmysly hybatelů dějin však nejsou důležité tvář v tvář ohrožení holé existence člověka.



### PAVEL BUŠTA Lobotomik 228 Kč

Autor přichází se zbrusu novou prózou na rozhraní moderní pohádky s psychedelickými prvky a dystopické novely. Lobotomik, chlapec s hlubokou jízvou na hlavě, žije v podivném zařízení zvaném Nemřič. Mezi ještě podivnějším osazenstvem ústavu má dva blízké přátele: dívku Darju a červeného pavouka Reginalda. Jednoho dne pavouk Reg zosnuje útěk z ústavu a začíná dobrodružná a fantastická cesta za svobodou a poznáním, co vlastně je a co není skutečné.



### MARKÉTA SVOBODINGER Fylaktérion 228 Kč

Archeolog Filip žil v turecké Kappadokii, kde se podílel na odkrývání sídliště z doby počátků křesťanství. Nečekaně se vrací do Prahy a žádá o pomoc svého strýce, renomovaného psychologa. Starověké společenství, jehož pozůstatky bere Filip do rukou při vykopávkách, totiž ožívá v jeho snech – a ti lidé žijí ve strachu z nevysvětlitelné hrozby, která jednoho po druhém mrzačí a zabíjí. V Praze ho noční můra nejen neopustí, ale naopak se začne naplňovat.

## Argo TOP 10 ZÁŘÍ

1. Jerzy Kosinski  
NABARVENÉ PTÁČE

2. Thomas Harris  
CARI MORA

3. Markus Zusak  
CLAYŮV MOST

4. Pavla Horáková  
TEORIE PODIVNOSTI

5. Margaret Atwoodová  
PŘÍBĚH SLUŽEBNICE

6. Jordan B. Peterson  
12 PRAVIDEL PRO ŽIVOT

7. Annie Leibovitz  
PŘI PRÁCI

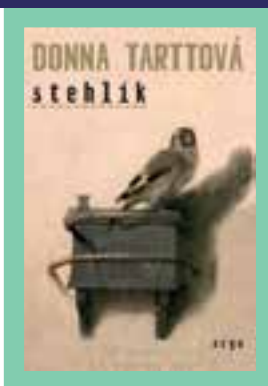
8. Jack Kerouac  
DOBŘÁ BLONCKA

9. George R. R. Martin  
HRA O TRŮNY. PÍSEŇ LEDU A OHNĚ 1

10. George Orwell  
NADECHNOUT SE

## Nepřehlédněte v knihkupectví

Kniha znova vychází při příležitosti uvedení filmu. V kině od 10. 10. 2019.



### DONNA TARTTOVÁ: Stehlík Přeložil David Petrů, 398 Kč

Román, za který jeho autorka získala prestižní Pulitzerovu cenu. New York Times bestseller. O životním příběhu Theodora Deckera lze s trochou nadsázky říci, že je především příběhem osudových ztrát a náleží. Teroristický útok v newyorském Metropolitním muzeu umění jej v raném mládí připraví o milovanou matku, ale zároveň ho nečekanou shodou okolností učiní vlastníkem slavného díla holandského mistra Fabritia, obrazu nevyčíslitelné hodnoty zvaného Stehlík. Důsledky obou těchto událostí, společně s vlivem několika velmi rozdílných přátel (od Andyho, intelektuálního syna zámožné newyorské rodiny, přes dobromyslného postaršího starožitníka Hobieho až po živelného ukrajinského imigranta Borise), odkloní Theův život směrem, o jakém se mu do té doby ani nesnilo, a neoddelitelně jej sváží nejen se světem umění, ale i se světem zločinu.

## Staňte se Argonautem!



Přidejte si do oblíbených stránky Arga na Facebooku a soutěžte s námi o naše knihy. Kromě možnosti výhry získáte dokonalý přehled o našich novinkách.

facebook



Knihy

nakladatelství

ARGO

můžete mimo

jiné najít na

www.kosmas.cz

PALUBNÍ DENÍK



# Doprovodný program 29. Podzimního knižního veletrhu

11. a 12. října 2019 / aktuální program na [www.hejkal.cz](http://www.hejkal.cz)

## Pátek 11. října

- 10:00** Otevření veletrhu pro veřejnost.  
**10:05** Úvodní tisková konference v salonku 1.  
**10:06** Dílna malého novináře s **Michaelou Veteškovou** v prostoru PEN.  
**10:10** Pozorování slunce astronomickými dalekohledy. Pořádá Česká astronomická společnost před Kulturním domem Ostrov. Po celou dobu veletrhu.  
**10:15** Komiks nejen v knihovnách. Jak komiksem děti rozečíst, jak jím podpořit čtenářskou gramotnost a jak jeho pomocí přitáhnout nové čtenáře do knihovny? – V salonku 2.  
**10:30** Chci mít vlastní blok.  
**10:45** Knižní aperitiv nakladatelů a knihovníků v salonku 1.  
**11:00** Knižní Paseka začíná! Každý, kdo si na veletrhu koupí alespoň dvě knihy, může při odchodu dostat dárek – jednu knihu z nakladatelství Paseka zdarma. Nabídka platí do vyčerpání zásob.  
**11:00** **Michaela Burdová:** Dcera hvězd. Pořádá nakladatelství Albatros v salonku 2.  
**11:30** Laureát Ortenovy ceny **Ondřej Buddeus** hovoří o poezii, psaní v Paříži, literárních cenách a třeba i o Českém literárním centru. Pořádá SČKN v salonku 1.  
**11:45** Jak vnímat knihu? Čtenářské lekce z nakladatelství Meander v salonku 2.  
**13:00** Jak mezilidské vztahy ovlivňují váš život. Přednášku pořádá Dianetické centrum v prostoru PEN.  
**13:30** Souhvězdí Gulag **Karla Pecky**. Impozantní výbor z díla významného spisovatele představuje nakladatel **Daniel Pagáč** – NEMOHUJINAK.CZ v prostoru PEN.  
**13:45** **Lidmila Kábrtová:** Místa ve tmě. Autorské čtení pořádá nakladatelství Host v salonku 1.  
**14:00** **Arnošt Vašíček:** České tajemno. Neuvěřitelná fakta, tajemné nálezy, překvapivé hypotézy. Pořádá nakladatelství Mystery Film v salonku 2.  
**14:30** **Marky Volf:** I motýli pláčou. Česko-italská autorka představuje pozoruhodný příběh o přežití rakoviny. Pořádá nakladatelství Jonathan Livingston v salonku 1.  
**15:00** **Martin Jun:** Meteorit s rodokmenem. Autorské čtení pořádá nakladatelství Labyrint v prostoru PEN.  
**15:00** **Václav Větvicka,** autogramiáda nové obrazové knihy na stánku nakladatelství Vašut – č. 43 v hlavním sále.  
**15:15** Silesia noir – temné Slezsko v detektivkách **Evy Tvrdé**. Setkání s oblíbenou autorkou v salonku 1.  
**15:30** **Pavol Rankov:** Legenda o jazyku. Setkání s pozoruhodným slovenským spisovatelem. Pořádá nakladatelství Host a Slovenský institut v Praze v salonku 2.  
**15:30** **Karel Osoha, Ondřej Kavalír:** Návrát Krále Šumavy. Debatu o oceňované komiksové trilogii pořádá nakladatelství Labyrint v prostoru PEN.  
**16:00** **Jiří Grygar:** Několik astronomických novinek. Pořádá Česká astronomická společnost v sále kina Ostrov. Vchod venkem, vstup s veletřní vstupenkou.  
**16:00** **Irena Dousková.** Autorské čtení z knihy Rakvičky pořádá Druhé město v salonku 1.  
**16:15** **Miloš Doležal:** Čurda z Hlíny. Autorské čtení pořádá nakladatelství Host v salonku 2.  
**16:30** Jak vydat svou první knihu a stát se úspěšným autorem. **Vendula Pačesová, Tea Olivová, Jaroslav Irovský, Katka Doležalová** a další. Pořádá nakladatelství Jonathan Livingston v prostoru PEN.  
**17:00** Slavnostní předání ceny Littera Astronomica a přednáška laureáta v salonku 2.  
**17:00** **Petr Bobek:** Stopem na konec světa. Autorské čtení v prostoru PEN.  
**17:00** Autogramiáda **Ivana Hlase** na stánku Tiskáren Havlíčkův Brod, a.s., č. 84 v hlavním sále.  
**17:30** **Dora Kaprálová.** Autorské čtení pořádá Druhé město v salonku 1.

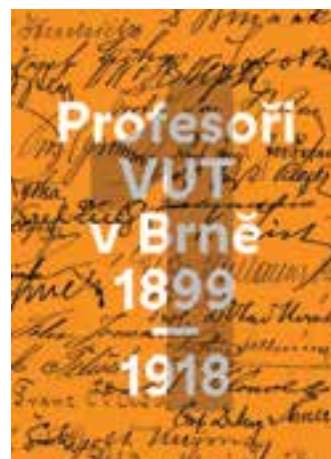
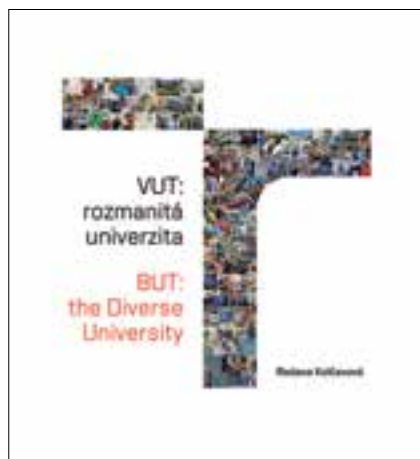
- 18:00** **Vrátá Ebr, Zora Jandová** a Praha vzdálená v knihách. Veselé setkání s milými hosty v prostoru PEN.  
**18:00** První losování vstupenek v literární kavárně Petrkov. Můžete vyhrát čtyřdenní zájezd do maďarských termálních lázní Bükkföld od cestovní kanceláře M TOUR a kolekci francouzských vín od firmy Pozdní sběr, 10× online předplatné Deníku N, velké knižní ceny z Domu knihy Kanzelsberger (každá v hodnotě 4 000 Kč podle vlastního výběru), kolekci knih a audioknih z nakladatelství Tebenas v hodnotě 4 000 Kč, skvělé knihy z nakladatelství Host, Nakladatelství Masarykovy univerzity, Anahita, Šulc-Švarc, Dauphin, Smart Press, Jonathan Livingston, Beskydy, Ronado, Cesta domů, Novela bohémica, Jan Vašut, Lingea, Studio Trnka, Jota, B&P Publishing, Hejkal aj., vstupenku na koncert Rock for Book, poukazy do kavárny Hejkal a další zajímavé ceny. Výhru může získat jen ten, kdo bude při losování přítomen.  
**21:30** **Ivan Hlas** a Rock for Book (20:00 Jada Band, **21:30 Trio Ivana Hlase**, 23:30 Morava). Klub Oko, Smetanovo náměstí 30. Kontakt pro rezervaci vstupenek: kletecka@thb.cz, tel. 602 567 728

## Sobota 12. října

- 9:00** Začátek druhého dne veletrhu.  
**9:00** Vyhlášení vítězí soutěže O cenu **Františka Drašnera**. Pořádá Okrašlovací spolek Budoucnost v salonku 1.  
**10:00** **Martin Hilský:** Shakespearovy Čechy aneb Zimní pohádka. Tradiční shakespeareovská přednáška v sále Staré radnice. Pořádá nakladatelství Atlantis, vstup s veletřní vstupenkou.  
**10:00** **Eva Tvrďá:** Jazyk českého Slezska a severní Moravy jako jazyk literární – utopie, nebo reálná možnost? Přednášku v prostoru PEN pořádá nakladatelství Litte-  
ra Silesia.  
**10:00** **Aleš Palán:** Raději zešlet v divočině, Miss Exitus. Beseda s autorem. Pořádá nakladatelství Prostor v salonku 2.  
**10:30** Středisko východočeských autorů se představuje. Svě texty čtou **Eva Černošová, Věra Kopecká, Jiří Lojín, Lubomír Macháček, Štěpánka Saadouni** a **Milan Sochora**. V prostoru PEN.  
**10:45** **Lenka Šíková, Jan Marek Šík:** Rituál. Představení nové české fantasy. Pořádá nakladatelství Host v salonku 2.  
**11:00** Křest knihy Alenka a Krakonoš za přítomnosti autorky **Danky Šárkové** a ilustrátorky **Danky Kobrové** na stánku nakladatelství Anahita – č. 102 v prvním patře.  
**11:00** **Jiří Žáček** – autogramiáda na stánku Šulc-Švarc, č. 74 v hlavním sále.  
**11:15** **Ivan Kraus:** Soukromý Hollywood. Autorské čtení oblíbeného spisovatele. Pořádá nakladatelství Academia v salonku 1.  
**11:30** **Veni, vídi, vici aneb Češi, kteří porazili svět.** Beseda s autory edice Vědci, vynálezci a podnikatelé v českých zemích. Pořádá nakladatelství Jonathan Livingston v salonku 2.  
**12:00** **Zygmunt Miłoszewski:** Zločiny a tresty prokurátora Szackého. Setkání s pozoruhodným polským autorem kriminálních románů. Pořádá nakladatelství Host v salonku 1.  
**12:00** Autogramiáda **Ivana Krause** na stánku nakladatelství Academia – č. 76 v hlavním sále.  
**12:00** Autogramiáda knihy **Jiřího Kajínka** a **Petra Šamala** Jak se žije za zdi Valdic. Na stánku nakladatelství Naše vojsko – č. 16 v předšálí.  
**12:15** **Jozef Banáš:** Prorazím! Štefánik. Muž železné vůle. Autorské čtení a setkání s populárním slovenským autorem pořádá nakladatelství Beskydy v salonku 2.



- 12:30** **Michal Vrba:** Kolem Jakuba. Autorské čtení historických povídek pořádá Argo v prostoru PEN  
**12:45** **Martin Jan Stránský:** Deník doktora z Mrnic. Uvedení humoristické knihy o venkovském doktorovi v salonku 1.  
**13:00** **Helena Rezková, Pavlína Špatenková:** Nebylo jim souzeno žít. Představení knihy o osudech 160 umučených a popravených členů Sokola za 2. světové války. Pořádá nakladatelství Regiona v salonku 2.  
**13:30** **Michal Viewegh:** Setkání s oblíbeným spisovatelem v prostoru PEN.  
**13:30** **Viktorie Hanišová:** Rekonstrukce. Autorské čtení pořádá nakladatelství Host v salonku 1.  
**13:45** **Helena Bretfeldová:** Zahrady života. Představení unikátní fotografické knihy o židovských hřbitovech v Čechách a na Moravě. Pořádá nakladatelství Albert v salonku 2.  
**14:00** **Martin Hilský** – autogramiáda u stánku 39.4/Atlantis  
**14:00** **Jiří Čáslavský:** Šlapoty. Autogramiáda audioknihy v podání Václava Knopa na stánku nakladatelství Tebenas, č. 180 na balkoně.  
**14:00** **Jiří Žáček** – autogramiáda na stánku Šulc-Švarc, č. 74 v hlavním sále.  
**14:00** **Jana Vaněčková, Michal Vaněček** – autogramiáda na stánku nakladatelství Grada, č. 92 na jevišti.  
**14:10** **Markéta Hejkalová:** Měj mě rád/a – autogramiáda na stánku nakladatelství Hejkal, č. 203 na balkoně.  
**14:15** **Lenka Pastorčáková:** Žárlivka. Jak vznikala úspěšná prvotina? Co to znamená být zastupován literární agenturou? Besedu o knize i o spisovatelských začátcích pořádá literární agentura a nakladatelství MÁM TALENT v salonku 1.  
**14:30** **Kateřina Hloušková:** F.T.M. = Futurismus. Novou knihu představuje nakladatelství B&P Publishing v salonku 2.  
**15:00** Beseda se **Zdenou Mašinovou**. Pořádá Kartuziánské nakladatelství v salonku 1.  
**15:15** Obec širšího společenství českých unitářů v salonku 2.  
**15:15** **Lenka Pastorčáková:** Žárlivka. Autogramiáda na stánku MÁM TALENT, č. 129 v prvním patře.  
**17:00** 29. Podzimní knižní veletrh končí. Na shledanou na jubilejním **30. Podzimním knižním veletrhu 23. a 24. října 2020.**



Dále připravujeme:

**Mezinárodní chemické  
akronymy, symboly  
a zkratky**  
Jaromír Mindl

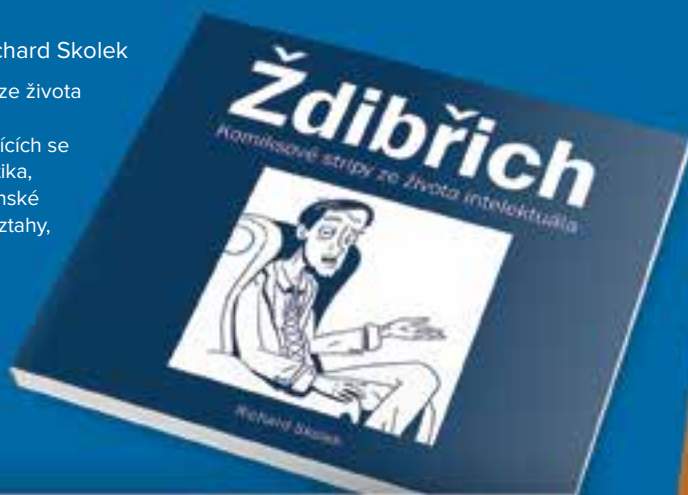
**Archkomix**  
Kolektiv autorů

**Architektonické  
struktury**  
Jaroslav Drápal

## NOVINKY Zoner Press

### Ždibřich / Richard Skolek

Komiksové stripy ze života intelektuála. 200 stripů dotýkajících se témat, jako je politika, ekologie, společenské dění, partnerské vztahy, náboženství nebo smysl života.



### Vnímejte svět kreativně

Jak se dívat, propojovat a tvořit

Umělkyně a lektorka Philippa Stanton vám pomoci rad, tipů, cvičení a příkladů z vlastní praxe napomůže vnímat všemi smysly, propojovat je, pozorovat barvy nebo do kreativního vývoje zapojit tak obyčejnou věc, jako je nudění se. Naučte se dívat na svět okolo.



Kompletní nabídka knih na [www.zonerpress.cz](http://www.zonerpress.cz)

Vydavatelství  
**Zoner Press**

tel.: 532 190 883

e-mail: [knihy@zoner.cz](mailto:knihy@zoner.cz)

Nové sady 18, 602 00 Brno





# podzimní čtení s knihami ANAG



Celý sortiment již vydaných knih nakladatelství ANAG najdete ve všech dobrých knihkupectvích po celé ČR.

## Minizahrádky

5984

35 snadných projektů a báječných nápadů pro zahradničení na malé ploše

Emma HARDY

35 unikátních projektů, které dokáží plně využít jakýkoliv malý prostor, ať žijete na venkově, nebo ve městě. Malinké zahrádky představují zahradničení v nejmenších měřících. Bez ohledu na to, jak malý je váš prostor – vnitřní, nebo venkovní, zahrada, balkon, nebo dokonce okenní parapet nebo stůl – zde najdete originální a inspirativní nápady.

144 stran, brožovaná, 329 Kč

## Manuál léčivé jógy

5967

Pracujte s energetickými čakrovými centry a zvyšte svou vitalitu

Swami Ambikananda SARASWATI

Tato poutavá a úžasně graficky zpracovaná kniha představuje techniky hatha jógy pro posílení energetického systému čaker. Pomůže vám však i s dalšími oblastmi: dýcháním, gesty, vizualizací, mantrami a dietním poradenstvím atd. Všechny asany jsou celobarevně ilustrovány tak, aby vás vedly krok za krokem. Manuál obsahuje rovněž referenční tabulku prospěšných poloh pro běžná onemocnění.

144 stran, brožovaná, 329 Kč

## Čchi-kung pro nohy

5980

Jednoduchá energetická cvičení na podporu zdravých nohou

Bernadett GERA

Zdraví máte ve svých nohách! Díky čínské léčebné metodě čchi-kungu můžete svým nohám dopřávat účinnou kúru. Postupy uvedené v této knize, které si snadno a rychle osvojíte, mají pozitivní dopad na celé tělo i ducha. V chodidlech ostatně končí mnohé z tzv. meridiánů, které lze jako energetické kanály s použitím vhodných cvičení cíleně stimulovat. Zjistíte, že vaše schopnost koncentrace narůstá a řada potíží, jako například vysoký krevní tlak, nachlazení, poruchy spánku a trávení, se naopak zmírňuje.

88 stran, brožovaná, 199 Kč

## Historie a současnost vína v Čechách

5961

Pátý korunovační klenot

Jiří MEJSTŘÍK

Víno znamená kulturu. Bez jeho vlivu by zcela jinak vypadaly nejen krajina a architektura, zásadně jiná by byla i lidská sebereflexe a její projevy, ať už v rodinném či společenském životě, v politickém a filosofickém myšlení, v poezii a krásné literatuře nebo ve výtvarném umění. Také dějiny Čechů jsou od samého počátku spojeny s fenoménem vína. Bylo to právě víno, které provázelo christianizaci střední Evropy a tím i postupnou integraci slovanských kmenů mezi evropské národy. Kniha „Pátý korunovační klenot“ mapuje souvislosti mezi rozvojem vinařství a jeho vlivem na rozvoj české státnosti. Publikace je doplněna bohatým fotografickým i obrazovým materiálem z historie vinařství.

184 stran, vázaná, 399 Kč

## Terapie

5968

Psychothriller

Sebastian FITZEK

Josy, dvanáctiletá dcera psychiatra Viktora Larenze, za nejasných okolností zmizí z ambulance vyšetřujícího lékaře, zatímco na ni otec čeká v čekárně. Lékař i sestra shodně tvrdí, že tam nikdy nevstoupila. Nikdo netuší, kde se dívka zdržuje a co se s ní stalo. O čtyři roky později se utrpený otec uchýlí do víkendového domu na ostrově Parkum kde ho vyhledá záhadná mladá žena, která se představí jako spisovatelka, a stěžuje si, že se jí zjevuje malé děvčátko, které zmizelo beze stopy, podobně jako psychiatrova dcera. Neznámá ho požádá, aby ji léčil. Viktor zpočátku váhá, ale nakonec začne s terapií, která se mění ve stále dramatičtější výsledek...

272 stran, vázaná, 339 Kč



anag@anag.cz  
585 757 411  
www.anag.cz



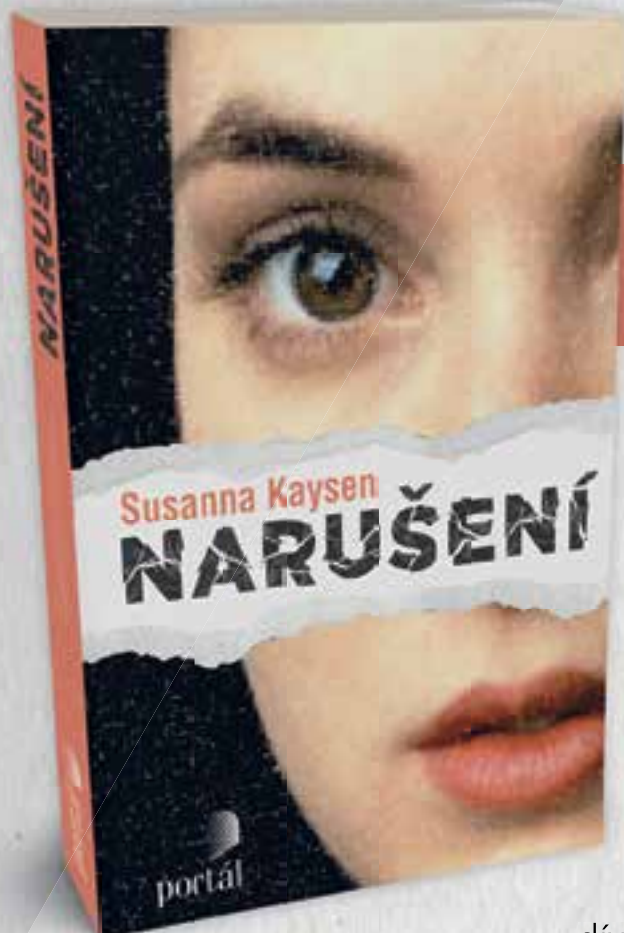
PŘEDLOHA FILMU

BESTSELLER  
Z PSYCHIATRICKÉ LÉČEBNY

SUSANNA KAYSEN

# NARUŠENÍ

Překlad Pavla Le Roch



Po sezení s psychiatrem, kterého nikdy předtím neviděla, je osmnáctiletá Susanna odeslána do psychiatrické léčebny McLean, aby podstoupila léčbu deprese. Dva roky pak tráví na oddělení pro dospívající dívky a líčí příběhy jednotlivých dívek i vlastních prožitků na pozadí bouřlivých 60. let.

S humorem, nadsázkou, ale i s mrazivě kritickým pohledem na odosobněný režim psychiatrické nemocnice se zamýšlí nad tím, co je normální a co je známka šílenství a jakou cestou se dobrat uzdravení? Kniha byla zfilmována s Winonou Ryder v hlavní a Angelinou Jolie ve vedlejší roli.

**BROŽ., 144 STR., 269 Kč**

## UKÁZKA Z KNIHY

### O polohopisu paralelního vesmíru

Lidé se ptají: Jak ses tam dostala? Ve skutečnosti chtějí vědět, jestli je pravděpodobné, že tam skončí taky. Na tu otázku nedovedu odpovědět.

Jsem schopná říct jim jen tolik, že je to snadný.

A je snadný uklouznout do paralelního vesmíru. Je jich tolik: světy bláznů, zločinců, mrzáků, umírajících, a možná i těch mrtvých. Tyhle světy existují vedle tohoto světa a podobají se mu, ale nejsou jeho součástí.

Moje spolubydlící Georgina přišla rychle a naprosto během prvního ročníku na Vassar. Sledovala fi lm v kině, když se jí nad hlavou roztříštila vlna temnoty. Vymazala celý svět – na pár minut. Věděla, že se zbláznila. Rozhlédla se po kině, aby zjistila, jestli se to stalo všem divákům, ale ostatní byli zabraní do filmu. Vyběhla ven, protože tma v kině v kombinaci s černotou v její hlavě byla nad její síly.

A pak co? zeptala jsem se jí.

Nic než temnota, řekla.

Ale většina lidí to postupně přejde, na několika místech proděraví membránu, která je mezi tady a tam, dokud se neobjeví otvor. A kdo by takové příležitosti odolal?

V paralelním vesmíru jsou fyzikální zákony dočasně pozastaveny. Co jde nahoru, nutně nepadá dolů; tělo, které je v klidu, nutně nezůstane v klidu; a nedá se spolehnout na to, že každý čin vyvolá odpovídající protireakci. Také čas je jiný. Může se točit v kruhu, běžet pozpátku, přeskakovat od teď k tehdy. Samotné uspořádání molekul je tekuté: Stoly mohou být hodiny, tváře, květiny.

Na to ale přijdete až později.

Dalším zvláštním rysem paralelního vesmíru je, že i když je z téhle strany neviditelný, jakmile jste v něm, můžete snadno pozorovat svět, ze kterého jste přišli. Někdy svět, z něhož jste přišli, vypadá ohromný a děsivý, třese se jako obrovská hrouda želatiny. Jindy je miniaturní a vábí vás, točí se a září na své oběžné dráze. Ať tak či onak, nelze ho ignorovat.

Z každého okna na Alcatrazu je vidět San Francisco.

 **portál**

obchod.portal.cz



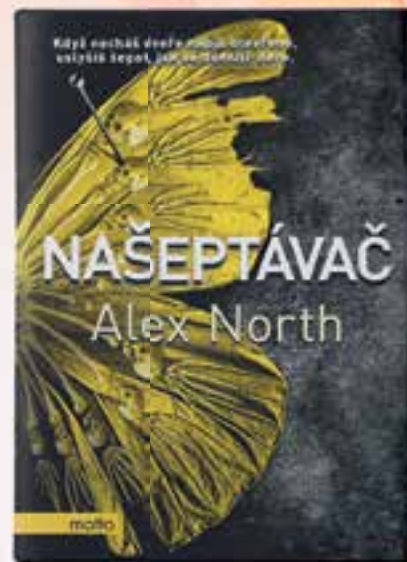
# Podzimní novinky



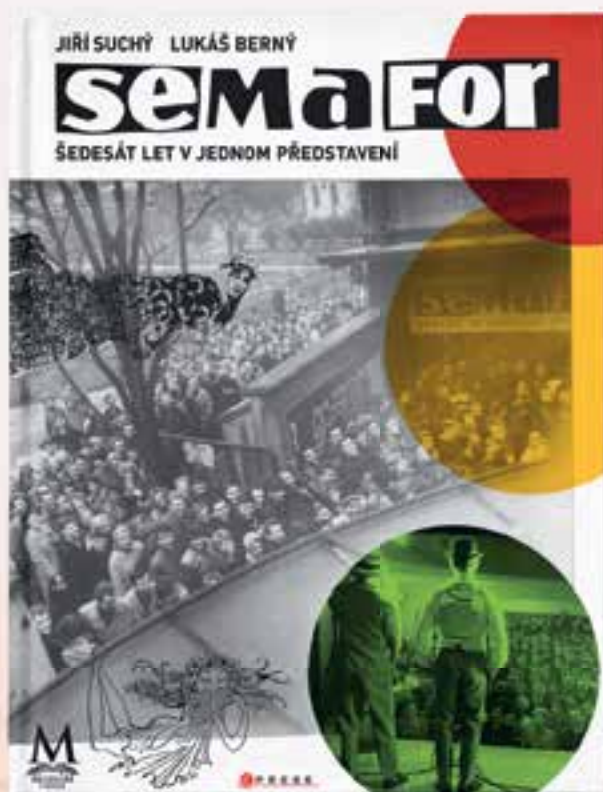
Bestsellerový průvodce světem  
zdravého stravování



Tátou po čtyřicítce? Pro známého  
českého moderátora žádný problém.  
Tedy skoro žádný



Neotvírej okno, nebo ho uslyšíš...



Oslavte jubileum s legendou české divadelní scény



Bára, Míša, Ela a kouzelná kočka  
Fabiola – to je Sesterstvo!  
První díl nové série od autorky  
bestselleru Projekt pes



# SKVĚLÉ ČTENÍ, pro podzimní večery

## Naprosto pozoruhodná věc Hank Green

Jsou tři hodiny ráno a triadvacetiletá April se vrací domů z práce. Po cestě si všimá obří sochy. Vypadá jako tři metry vysoký Transformer, oblečený v samurajském brnění. S kamarádem Andym ho pojmenují Carl a natočí s ním video, které posléze umístí na YouTube. Tím se jejich dosavadní životy naprosto změní. Video se totiž stane virálním a obletí téměř celý svět.



## Parta od Mississippi Davide Morosinotto

Ve spleti vodních kanálů, houští z lián a močálů žijí čtyři kamarádi: Te Trois, Eddie, Julie a Tit. Když se jednou vydají ve vlastnoručně vyrobené kánoe lovit ryby, netuší, že to, co naleznou, navždy změní jejich osud. Do života jim vstoupí úžasný Katalog zboží, ze kterého se dá objednat jakákoli věc tehdejšího světa. Naši čtyři kamarádi také jeden předmět koupí, ale balíček, který poštou dostanou, odstartuje divoký sled zcela nečekaných událostí.



## Moře rzi C. Robert Cargill

Během globálního povstání je lidstvo vyhlazeno právě těmi stroji, které byly vyrobeny, aby mu sloužily. Nyní světu vládou Jedny světové inteligence – obrovské mainframy, které asimilovaly myslí milionů robotů. Ale ne všichni roboti jsou ochotni vzdát se své individuality a Křehule – samotářka a sběračka odpadků, zaměřená výhradně na přežití – je jedním z těch, kteří se ještě drží.



## Lahodně s Ellou Veganská kuchařka Ella Woodward-Mills

Ellina nejnovější kniha obsahuje nejoblíbenější recepty z jejich organizovaných večerů a lahůdkářství a ukazuje nám, jak hojná umí být rostlinná strava. Barvitě recepty pokrývají všechno od salátů po vegetariánské burgery a falafely, štedrá kořeněná jídla a omáčky z jednoho hrnce, rychlé snídaně, koláče a brownies. Každý recept doprovází krásná fotografie, abyste měli představu, jak má jídlo vypadat.



## Bůh pláče potichu 2 Hana Repová

Druhý díl dojímavého románu o lidech, které navždy spojilo neviditelné pouto pevného přátelství, přináší nejen romantické okamžiky, ale také chvíle přímo detektivní. Anně se sice splní její velké přání a Everett se skutečně vrátí, nicméně Annin sen o šťastném manželském životě rozplývá. Kam Everett pravidelně mizí? Proč se vyhýbá jakýmkoli důvěrnostem? Zůstane nakonec na výchovu jejich dítěte sama?



## Mistrovská díla planety Země Michael Bright

Do ruda rozžhavená láva explodující při kontaktu s oceánem, gejzíry chrlící sloupky vroucí vody, barevné prameny obsahující termofil-

ní bakterie, obrovské ledovce velké jako budovy, burácející vodopády, které se střemhlav vrhají do hlubokých roklí, vrstvy skalního podloží podobné vlnám. To je jen pár příkladů toho, co najdete na stránkách této knihy.

## Dětská encyklopedie

Kniha „Dětská encyklopedie“ (nakladatelství Dorling Kindersley, Velká Británie) je bohatě ilustrovaná publikace pro mladé čtenáře. Její podtitul „Kniha, která všechno vysvětlí“ je poměrně výstižný, protože obsahuje více než 250 důležitých abecedně uspořádaných hesel. V nich se skrývá ještě daleko větší počet informací a základních poznatků o oblíbených tématech, např. zvířatech, přírodě, vědě, vesmíru, technice, historii a mnoha dalších.



## Sedm smrtí Evelyn Hardcastlové Stuart Turton

Muž se probudí v lese a pamatuje si pouze jediné jméno: Anna. Byl svědkem vraždy v lese a nyní přichází k okázalému sídlu, kde se brzy od tajemného hosta dozví, že jediný způsob, jak může uniknout dni, který se opakuje znovu a znovu, je vyřešit důmyslnou vraždu. Má to jeden háček: každý den se probudí v těle jiného podezřelého – což mu ale na druhou stranu umožňuje komunikovat se svými bývalými i budoucími já. Ale ne každé jeho já mu chce pomoci...





# PŮVODNÍ ČESKÁ DETEKTIVKA



Nejlepší detektivky od nejlepších autorů už **20 let** na trhu



## Veronika Černucká **Autogram pro vraha**

Spisovatelka Sofie Hradecká má přezdívku Královna romantických příběhů. Čtenářky ji zbožňují, její příbuzní a kolegové nenávidí. V den oslavy svých kulatých narozenin Sofie oznámí změnu závěti a následující den je nalezena mrtvá. A nezůstává jediná. Vražd přibývá, a tak má soukromá vyšetřovatelka Tara plné ruce práce. Podaří se jí rozmotat klubko intrik, lží a falešných stop?



## Ladislav Beran **Někdo z vás je vrah, pánové!**

Někdy stačí jen prolistovat staré archivní dokumenty, aby před námi doslova ožily dávno zapomenuté zločiny. Znamý autor Ladislav Beran našel v archivech zajímavých příběhů celou řadu. Už názvy povídek, jako jsou např. Noc s vrahem, Zmeškaný funus, Stín pochybnosti či Ukradená kasařská premiéra, slibují příjemnou a napínavou četbu.



## Josef Škvorecký, Zdena Salivarová **Setkání v Praze, s vraždou**

Hraběnka Anna Lomnická ze Zhoře a na Klinštejně s dcerou a její jazzovou kapelou přijíždí po letech do Prahy, kde se, jak je jejím dobrým zvykem, přimotá k další vraždě. Co má hraběnčino seznámení v letadle společného se zločinem, jehož oběť dohnala ošklivá minulost?



## Petr Bým **Vražda na svatbě**

Násilná smrt jednoho z hostů na svatbě dcery vlivného podnikatele vyvolá mediální pozdvižení – také proto, že na místě byl redaktor bulvárního deníku a přímými svědky vraždy byli i dva nejvyšší představitelé pražské kriminálky.



## Luděk Kubát **Krvavé peníze**

Bývalého příslušníka mírových sil OSN Richarda Hraběte požádá německý kolega, aby předal výkupné za jeho unesenou dcerku. Protože mu je Richard zavázán, prosbě vyhoví. Netuší ale, že se pouští do nebezpečné akce, únosci totiž operují i na druhé straně státní hranice...

## PROSTORY A DIALOGY EGY JIŘIČNÉ



Kniha *Prostory a dialogy EGY Jiříčné* (vydává Mladá fronta) je knižní rozhovor zkušeného novináře Karla Hviždaly s velmi inspirativní a celosvětově známou osobností, architektkou **Evou Jiříčnou**. Kniha vychází u příležitosti jejích letošních významných narozenin. Jedná se o doplněné a přepracované vydání, jež původně vyšlo roku 2011. Odpovědi E. Jiříčné na citlivé a velmi poutavé otázky Karla Hviždaly odhalují zajímavé momenty z jejího života, srozumitelně prezentují její názory na sebe sama i na lidi v jejím okolí a samozřejmě představují její práci. S ohledem na velké architektonické dílo, které Eva Jiříčná vytvořila a dále vytváří, je až zarážející, jak skromnou a sebekritickou osobností je. Zajímavý a rozhodně ne vždy jednoduchý život E. Jiříčné a členů její rodiny v jistém smyslu zrcadlí dějiny naší země. Asi nejmarkantnějším příkladem je v tomto

smyslu emigrace EGY Jiříčné i jejího bratra do Spojeného království kvůli invazi sovětských vojsk do Československa v roce 1968. Neméně pozoruhodné jsou i osudy členů její rodiny, již v Československu zůstali. V odpovědích Eva Jiříčná představuje především tvorbu svou, zajímavé informace se však dozvídáme i o dalších zásadních osobnostech architektury, jednou z nich je třeba britská architektka iráckého původu Zaha Hadid. Pasáže popisující nové technologie a materiály, které se v současných interiérech i exteriérech používají, se snad laikovi mohou zdát příliš podrobné. Na druhou stranu i čtenář, jemuž není architektura úplně blízká, z odpovědí E. Jiříčné snadno pochopí, jak je například možné, že pro ni tak typická skleněná schodiště ani při extrémní zátěži nepopraskají. Knižní rozhovor může být i inspirací třeba pro výlet do Zlína, v němž za návštěvu jistě stojí nedávná realizace EGY Jiříčné, a to Vzdělávací komplex Univerzity Tomáše Bati.

LUCIE JÍLKOVÁ

## PRO NEDOSTATEK DŮKAZŮ

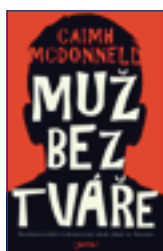


Autor slavného literárně-historického cestopisného eseje *Dunaj*, italský germanista, literární historik, esejista a prozaik **Claudio Magris** (\*1939), je u nás známý nejen touto knihou, ale i několika dalšími esejemi či monografiemi (*Habsburský mýtus v moderní rakouské literatuře*, *Daleko odkud*, *Mikrokosmy*) a románem *Poslepu*. Z jeho rozsáhlého díla by si ale zasloužily překlad do češtiny i mnohé další knihy, např. ta o kulturní identitě Magrisova rodného Terstu, soubor esejů *Clarissin prsten* nebo novela *Jiné moře*. Nositel Ceny Franze Kafky (2016) a řady dalších ocenění a kandidát na Nobelovu cenu nezapře historika ani ve svých prózách, projevuje hlavně zájem o nedávnou minulost Itálie, potažmo Evropy, s jejími stinnými stránkami. Není tomu jinak ani v novém románu *Pro nedostatek důkazů*, který vydala Mladá fronta v překladu Kateřiny Vinšové. Dalo by se říci, že je to „román jako muzeum“, v některých kapitolách totiž čtenář prochází pomyslnými sály muzea, které chce zřídít doktorka Luisa Brooksová, dcera italské židovky a černého amerického vojáka. Muzeum mají tvořit sbírky terstského podivína, jehož jméno není ani jednou zmíněno. Tento tragicky zesnulý muž sbíral zbraně všeho druhu a chtěl z nich vytvořit „totální Muzeum války za nástup míru a dezaktivaci dějin“.

„Kdyby mi všichni dali svoje zbraně, kdyby byly všechny zbraně světa v Muzeu, svět by byl odzbrojený a konečně by zavládl mír. Ale na to by muselo být Muzeum hodně velké, jako celý svět...“ uvědomuje si sběratel, jak je jeho myšlenka utopická... Autor na čtenáře místy doslova chrlí popisy nejrůznějších zbraní, přičemž nemusí jít jen o pušky, děla, meče, nože, šípy, armádní ponorky nebo tanky, ale třeba i o texty či slova a knihy, jež mohou být podobně nebezpečné; války jsou totiž různého druhu, nebojuje se jen zbraněmi, ale i pomluvami, boj probíhá i mezi pohlavími apod. Se zbraněmi jsou tu úžeji, tu volněji spojeny rozličné příběhy, které se tu vyprávějí, sběratelská posedlost i vlastní příběh Luisy Brooksové, potenciálního Muzea a také samotného města Terst. Poblíž Terstu, v bývalé továrně na zpracování rýže Risiera di San Sabba, se totiž za druhé světové války nacházel nacistický koncentrační tábor, který sloužil k zabíjení politických nepřátel a židů i jako tranzitní tábor pro židy, z nichž většina odtud byla poslána do Osvětimi. V Risierě fungovaly jako v jediném italském koncentračním táboře i kremační pece a bylo zde zavražděno na pět tisíc osob. K těmto stínům a k jednání řady osob z Terstu za války se autor v románu opakovaně vrací, aby se na ně nezapomínalo, protože „dějiny jsou skládka odpadků“ a „celý svět je jenom puch, Hitlerův psoúk“ – důkazy je potřeba shromažďovat neustále.

MILAN VALDEN

## MUŽ BEZ TVÁŘE



Knižka **Caimha McDonnello** je pro ty z nás, kteří milují detektivky. A také pro ty z nás, kteří milují krimi komedie. Protože ne nadarmo se o knize *Muž bez tváře* (vydává JOTA) mluví jako o příštím hollywoodském trháku. Zatím není jasné, kdo koupil práva na zfilmování, ale je jasné, že už to někdo udělat musí, protože jinak by byl blázen. Tuhle báječnou napínavou psinu napsal herec, který se v Británii živil jako stand-up komik, tedy dělá něco jako české Na stojáka. Také často spolupracuje s televizí, ale teď se pustil do psaní a tahle knížka se mu opravdu povedla.

Už její hlavní hrdina je opravdu exot. Představte si mladého muže, jehož teta disponuje obrovským bohatstvím. Ale místo aby mu něco z toho odkázala, je ochotna dávat mu měsíční apanáž, dokud si nenajde práci. Ovšem za podmínek, že se například bude určitý počet hodin v týdnu věnovat obecně prospěšným pracím. A tak si náš hrdina najde práci, kterou by zcela vážně potřeboval u nás kdekdo – chodí do nemocnic a hospiců a povídá si s lidmi, které nikdo nenavštěvuje. A protože ti lidé si už většinou ani nic a nikoho nepamatují, je někdy synem, jindy bratrem, manželem a tak podobně. Brigit, zdravotní sestra, jej požádá, aby navštívil muže, který už nebude dlouho žít a za kterým vůbec nikdy nikdo nepřišel. Tak se náš hrdina seznámí s mužem, který ač má život na vlásku, jej stačí ještě pořádně zranit a Paul – náš hrdina – jej nedopatřením zabije. Ale protože byl poslední, kdo s mrtvým mluvil, a nikdo neví, co mu mrtvý říkal, stanou se Paul a Brigit psanci, kterým jde skutečně o život. Je to zamotané tak, jak to má správně být, a vtipné dialogy jsou to, na co se budete v každé kapitole těšit nejvíce.

JARMILA SKOPALOVÁ



**ZAPOMENUTÉ  
HRDINKY /  
HRDINKY  
BEZ METÁLŮ /  
HRDINKY.  
O KTERÝCH  
NOVINY  
NEPSALY.**

Autentická  
vyprávění  
havířských  
žen poprvé  
knižně.

DCERA  
SESTRY  
NAKLADATELSTVÍ

ISBN 978-80-906559-3-5





INTI CHAVEZ PEREZ

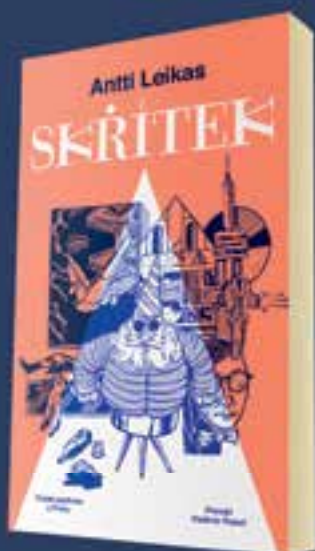
## Respekt

Všechno, co kluci potřebují vědět o sexu a lásce. Respekt je ojedinělá příručka o sexu, která se čtenářem mluví naprosto otevřeně a nenuceně jako kámoš. Což se hodí, když dojde na otázky o intimní hygieně, velikosti penisu nebo tělních tekutinách.

PETR ŠABACH

## Dobře zašitej frajer

Výbor toho nejlepšího z Šabachova díla doplněný dosud nepublikovanými povídkami připravili spisovatelé Emil Hakl a Václav Kahuda, předmluvu napsal autorův přítel Zdeněk Svěrák. Knihy jako Hovno hoří, Babičky nebo Opilé banány zároveň vychází v nové edici.



ANTTI LEIKAS

## Skřítek

Hrdina příběhu, ve kterém se finské podivno suverénně mísí s magičností Prahy, se dlouhodobě věnuje bádání o životě trpaslíků. Zaplete se do filozoficko-dobrodružné eskapády, v níž se cestuje futuristickou Tatrou 603 a kde se nad Vltavou vznáší oslnivá pyramida.



# NOVINKY a DOTISKY

ve výhradní distribuci



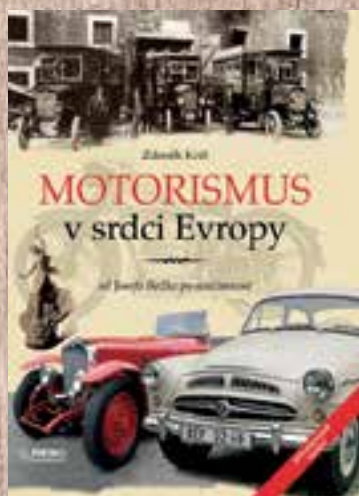
vázaná 264 stran 499 Kč



vázaná 224 stran 369 Kč



vázaná 160 stran 199 Kč



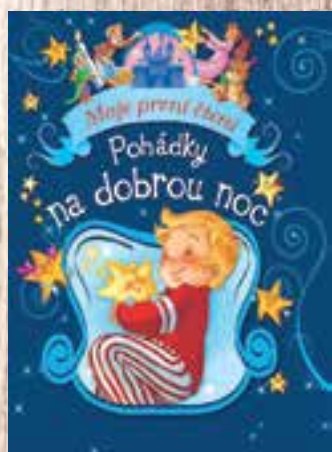
vázaná 304 stran 799 Kč



vázaná 224 stran 299 Kč



brožovaná 320 stran 230 Kč



brožovaná 96 stran 79 Kč



brožovaná 96 stran 79 Kč



polstrovaná 184 stran 299 Kč



vázaná 128 stran 199 Kč



vázaná 224 stran 299 Kč



vázaná 224 stran 299 Kč



vázaná 128 stran 199 Kč





**Miloslav Jenšík**  
**BOHEMKA JE A BUDE**  
 Kniha první (1905–1973)

První část klubové kroniky zasvěceně a podmanivě provádí čtenáře obdobím od zrození klubu, lety vítězství i porážek, triumfů i pádů, podivuhodných a dramatických příběhů, putováním zelenobílého týmu po cestách světem fotbalu, vroubených někdy vavřínem a jindy zase trním, až do roku 1973. Tehdy se Bohemians po tříleté pauze vrátili do nejvyšší domácí soutěže a zahájili vzestup, který později završili dobytím mistrovského titulu a skvělou reprezentací našeho fotbalu i na mezinárodní scéně...

1. vydání, vázaná, 592 stran, 799 Kč, e-kniha 399 Kč



# NOVINKY

## NAKLADATELSTVÍ EPOCHA

**Jiří Bílek**

**TROJÚHELNÍK ZÁHAD A LEGEND**

Tajemství bermudského trojúhelníku

Kniha přináší popis více než 160 případů zmizení, k nimž v prostoru bermudského trojúhelníku opravdu došlo, i událostí, které jsou jen tradovanou legendou. Přibližuje také další oblasti oceánů a moří známé větším počtem lodních neštěstí a seznamuje s hypotézami snažícími se tajemství „trojúhelníku smrti“ objasnit. Publikace vznikla nejen na základě studia bohaté literatury, ale rovněž údajů poskytnutých správami přístavů, letištních, lodních, leteckých, pojišťovacích a dalších společností.

1. vydání, vázaná s přebalem, 344 stran, 299 Kč, e-kniha 179 Kč



**Roman Cílek**

**VZPOURA POKOŘENÝCH ANDĚLŮ**

Tucet příběhů s tajemstvími

Osvědčený autor detektivek a literatury faktu uplatňuje ve dvanácti strhujících dramatických příbězích letité zkušenosti z obou těchto žánrů. Zavádí čtenáře do exkluzivních i zdánlivě obyčejných prostředí doma a ve světě, sugestivně popisuje prapodivné zákruty v lidském myšlení i konání a vše vždy završí překvapivou pointou. Jsou to povídky zcela jiné než ty běžné, které začínají u mrtvého těla a končí v policejních poutech. Nudit se ve společnosti této knihy zcela určitě nebudete.

1. vydání, vázaná s přebalem, 244 stran, 199 Kč, e-kniha 99 Kč

**Jiří Dinybil**

**A TAK TEDY JDU...**

Cestopis a příběh o prožití 787 km Svatojakubské cesty

Osobní deník s mnoha zajímavými zážitky a příběhy poutníků z různých končin světa, které Jiří Dinybil potkal na Svatojakubské pouti ze San Sebastianu ke katedrále v Santiagu de Compostela, po nejobtížnějších trasách – pobřežní Camino del Norte a původní Camino Primitivo. 787 km vytrvalým deštěm i jarním sluncem, městy a vesnicemi, zemí spálenou lesními požáry i takřka nedotčenou přírodou.

1. vydání, vázaná s přebalem, 456 stran + 24 stran barevné fotopřílohy, 299 Kč, e-kniha 189 Kč



[www.epocha.cz](http://www.epocha.cz)

[www.facebook.com/Nakladatelstvi.Epocha](https://www.facebook.com/Nakladatelstvi.Epocha)



**Kristýna Sněgoňová**  
**ZŘÍDLA**

Pod našima nohama se nachází spousta věcí: třeba vodovody, plynovody, optické kabely, metro... Teda to zrovna v Brně ne, ale zato tam můžete narazit na magická Zřídla – skryté zásobníky mocné energie. Jejich Strážcem se může stát každý, kdo má dar a dokáže se na Zřídla napojit, ať už je to holka z knihovny, divný chlápek od vedle, nebo třeba nenápadný uklízeč z nádraží. Moc Zřídla se dá využít všelijak – třeba pro větší sílu, štěstí, lásku nebo tvoření úžasných věcí. Jenže teď mizí jedno Zřídlo za druhým a je jasné, že za tím stojí někdo ze Strážců. A může to být kdokoli. Stahují se mraky a hrozí válka o tenčíci se zdroje magické energie. Vítejte v magickém světě, který by klidně mohl být tím našim.

1. vydání, měkká vazba, 400 stran, 299 Kč, e-kniha 199 Kč



**Michal Chocholatý**  
**POSLEDNÍ Z TÁBORŮ SMRTI**

... přežili Treblinku a Sobibor

Kniha sleduje autorovy osobní zkušenosti s pátráním po posledních svědcích z táborů okamžitého vyhlazení Treblinka a Sobibor. Je vystavěna na základě autorova mnohaletého výzkumu holocaustu, který započal v roce 2000 návštěvou památníku v Treblince. Tu přežili jen dva Češi. Vzpomínky jednoho z nich daly podnět k rozkrytí subtilních okolností, které provázely nejen

historii Treblinky, ale i ji typologicky příbuzného tábora Sobibor, odkud se zachránil jen jediný Čech. To vše navzdory nesmírné mortalitě, kterou se oba tyto tábory „pyšnily“.

1. vydání, vázaná s přebalem, 296 stran, 299 Kč, e-kniha 179 Kč

## TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **2. 9. 2019 až 8. 9. 2019**

### beletrie

1. Alena Mornštajnová **Tiché roky** Host
2. Alena Mornštajnová **Hana** Host
3. František Kotleta **Stalingrad** Epoque
4. Michaela Klevisová **Sněžný měsíc** Motto
5. Patrik Hartl **Nejlepší víkend** Bourdon
6. Patrik Hartl **Malý pražský erotikon** Bourdon
7. Barbara Erskinová **Strom duchů** Brána
8. Patrik Hartl **Prvok, Šampón, Tečka a Karel** Bourdon
9. Alena Mornštajnová **Slepá mapa** Host
10. Robert Bryndza **Smrtící tajnosti** Grada



### populárně - naučná

1. Mark Manson **Důmyslné umění, jak mít všechno u pr\*\*le** Omega
2. Kolektiv **Školní atlas světa** Kartografie
3. Serhii Ploky **Černobyl** Jota
4. Petr Čornej **Dějepis pro SOŠ** SPN
5. Pavel Kolář, Renata Červenková **Labyrint pohybu** Vyšehrad
6. Oldřich Lepil **Fyzika – Sbírka úloh pro střední školy** Prometheus
7. Tom Hutchinson **Project 2 the Third Edition** Oxford
8. Tom Hutchinson, M. Trnová, Rod Fricker **Project 2 the Fourth Edition** Oxford
9. Ivan Bušek, Calda Emil **Matematika pro gymnázia – Základní poznatky** Prometheus
10. Lukáš Hejlík **365 – Gastronomická Lukáše Hejlíka** Došel karamel



### pro děti a mládež

1. Sarah J. Maasová **Království popela** Cooboo
2. Jeff Kinney **Deník báječného kamaráda** Cooboo
3. Kolektiv **5minutové Marvel příběhy** Egmont
4. Anna Toddová **After 2: Přiznání Yoli**
5. Ransom Riggs **Sirotčinec slečny Peregrinové: Mapa dní** Jota
6. Erin Hunterová **Kočky válečníci: Nejtemnější hodina** Albatros
7. Anna Toddová **After 3: Tajemství Yoli**
8. Holly Blacková **Podlý král** Cooboo
9. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 13** Cooboo
10. Vojtěch Matocha **Prašina** Paseka

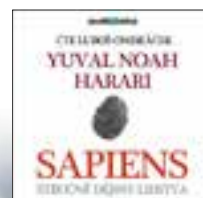


Děkujeme všem knihkupačům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: [sckn@sckn.cz](mailto:sckn@sckn.cz). Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanejších knih od roku 2002 najdete na [www.sckn.cz](http://www.sckn.cz).

## AUDIOKNIHY

Srpen 2019

1. Yuval Noah Harari **Sapiens** Audiotéka, Bookmedia, čte L. Ondráček
2. Petra Stehlíková **Naslouchač** Audiotéka, Host, čte J. Ježková
3. František Kotleta **Řetězová reakce** Epoque, čte M. Burešová
4. John Flanagan **Králové Clonmelu** Audiotéka, Bookmedia, čte M. Ruml
5. Mark Manson **Důmyslné umění, jak mít život u pr\*\*le** Audiotéka, Bookmedia, čte D. Prachař
6. Jo Nesbo **Žízeň** Kniha Zlín, čte D. Matásek
7. Thoma Thiemeyer **Evoluce – Město přeživších** Audiotéka, Bookmedia, čte M. Holý
8. Miroslav Žamboch **Drsný spasitel 2** Walker a Volf, čte Z. Velen
9. Andrzej Sapkowski **Zaklínač I. Poslední přání – komplet** Audiotéka, čte více interpretů
10. H. Rosling, O. Rosling, A. Roslingová Rönnlundová **Faktohlava** Jan Melvil Publishing, čte B. Kapitančík





**Pád Gondoliu****J. R. R. Tolkien**

Čtenáři Hobita a Pána prstenů vědí, že některé příběhy známe díky úsilí Christophera Tolkiena, který otcovy příběhy rekonstruuje z rukopisných verzí. Tak nyní přichází příběh o boji dvou nesmiřitelných mocností: Morgotha, který je vtělením zla, a Ulma, Pána vod, který je druhým nejmočnějším z božských Valar. 298 Kč

**Města****Michal Ajvaz**

Vyprávěč knihy slibí manželce svého dávného přítele, že se ve Stockholmu pokusí najít záhadný flash disk, který je zároveň jedinou věcí na světě, jež může jeho zoufalství utišit. Flash disk už ve Stockholmu není, vyprávěč se vydává po jeho stopách dál a jeho pátrání se nakonec mění v cestu kolem světa. 499 Kč

**Prašina 2 – Černý merkurit****Vojtěch Matocha**

Od prvního dobrodružství Jirky a En uplynulo několik měsíců, přímo v tajemné čtvrti si vybudovali klubovnu a objevili prašinskou část Krchleby, ze které přichází hrozba pro celé město. Pod ocelovým nebem se odehrává strhující příběh, který vyvede z omylu všechny, kdo si mysleli, že na Prašíně může nastat klid. 289 Kč

**Tomova půlnoční zahrada****Philippa Pearceová**

Tom má trávit léto u tety a strýčka, a tak se smiřuje s tím, že ho čekají týdny plné nudy. V noci pak nemůže spát a poslouchá, jak dole v hale odbíjejí staré pendlovky. Jednác... Dvanáct... Třináct! Tom vyrazí po schodech dolů, otevře dveře od zadního vchodu a objeví nádhernou zahradu plnou kouzel a dobrodružství. 297 Kč

**Nezlozmná**

*Hraběnka, která se postavila nacistům ve Velké pardubické*

**Richard Askwith**

Říjen 1937, za našimi hranicemi se rozpíná hrozivá třetí říše. V tísňivé atmosféře se sjely davy na nejprestižnější sportovní událost: Velkou pardubickou. Nacisté sem vyslali důstojníky SS, kteří mají roznést na kopytech opovrhované Slovány. Důstojníci československého jezdeckého nedoufají, že by je mohli zastavit. Ale je tu jedna jezdkyně – hraběnka se stříbrnými vlasy na zlaté kobylice... 369 Kč

**Kirke****Madeline Millerová**

V paláci boha slunce Helia, nejmočnějšího z Titánů, se narodí dcera. Malá Kirké nevládne na první pohled zřejmou mocí jako její otec ani krásou jako její matka. Teprve později zjistí, že dostala do vínku čarodějnou moc, jež jí dovoluje postavit se samotným bohům. 249 Kč

**O Červenáčkovi****Pavel Čech**

V tomto příběhu čelí Rychlé šípky největší výzvě, s jakou se kdy setkaly. Komiks je upřímnou foglarovskou poutou a zároveň autonomním příběhem, který svět Červenáčka a jeho přátel citlivě rozšiřuje o nové barvy a emoce. 420 Kč

**Debutantka z rodu****Kennedyových****Kerri Maherová**

Román inspirovaný životem Kathleen „Kick“ Kennedyové, zapomenuté rebelky z jedné nejmočnějších politických dynastií. Příběh silné a emancipované dívky žijící v době, kdy mít vlastní názory a jít si svou cestou u žen nebylo v módě.... 349 Kč

**Temná dcera****Elena Ferrante**

Leda pochází z Neapole. Kdysi odtamtud utekla, aby se vdala a porodila dvě dcery. Nyní odpočívá na pláži, je rozvedená, dospělá děti odjely za otcem a ona se cítí spokojeně a svobodně. Ale zprvu poklidné přemítání nad novým životem se proměňuje v drásající konfrontaci s temnými vzpomínkami, která posléze vyústí v drama. 247 Kč

**Nebe nad Jemenem****Tomáš Šebek**

Odjet na misi s Lékaři bez hranic neznamená jen vracet vyhrzlá střeva zpátky do břicha. Tomáš Šebek se na své misi snaží pozorovat i běžný život. Jak se žije muslimským lékařkám a jaké příběhy se ukrývají za tvářemi pacientů? To vše popisuje z místa současně největší humanitární katastrofy, ale neztrácí smysl pro humor a nadsázku. 289 Kč

**Jako v nebi, jenže jinak**

*Nová setkání se samotáři ze všech koutů naší země*

**Aleš Palán/Johana Pošová**

Autor bestselleru Raději zešleht v divočině přináší setkání s dalšími solitéry žijícími stranou civilizace. Jezdil za nimi do odlehklých oblastí po celé republice a opět se můžeme těšit na vyhraněné postoje, neopakovatelné životní příběhy a notnou dávku přírodní mystiky. Navíc i nečekanou porci humoru. 399 Kč

**S androidkou v posteli****Vladimír Pikora****Markéta Šichtařová**

Žijeme snad v Matrixu? A jak mu nepodlehnout? Co můžeme udělat, aby nás stát neobral o úspory? Co dělat, aby nás technologie nepřipravily o práci? Odkud hrozí rozpoutání nové studené války? Na všechny tyto otázky v knize naleznete odpovědi. Nic vlastně není tak zlé, jak se to může na počátku jevit... 299 Kč

**Černé ptáče****Joanna Siedlecká**

Knižní reportáž Joanny Siedlecké vyšla poprvé v roce 1993 a zásadním způsobem ovlivnila přijímání jednoho z nejvýznamnějších děl literatury holocaustu – Nabarveného ptáčka Jerzyho Kosińskiego. 349 Kč

**Ten den - 17. listopad 1989****Aleš Palán (ed.)**

Shromáždění studentů na Albertově a následný Masakr na Národní třídě vstoupil do dějin. Po třiceti letech se k této události vracíme. V projektu autoři shromáždili hlasy přímých aktérů toho dne: studentů, náhodných účastníků, i zasahujících policistů. 360 Kč

**Loutkář z Krakova****R. M. Romerová**

Když do země panenek vtrhnou obrovské, kruté krysy, panenku Karolínu odnese tajemný vítr do jednoho krakovského hračkářství k osamělému, uzavřenému Cyrilovi a ti dva se brzy spřátelí. Seznámí se s židovským houslistou Josefem a jeho dcerou Renou. Polsko se však brzy stane kořistí Německa a Josef s Renou musí odejít do ghetta. Karolína a Cyril neváhají riskovat životy, aby své přátele zachránili. 298 Kč

**Autismus & Chardonnay...****Pozdní sběr****Martin Selner**

Díky autismu nejste zákonitě ani sexy, ani geniální matematik, to je jen klišé z filmů,“ vysvětloval autor ve své prvotině Autismus & Chardonnay. Nyní pokračuje tím, co vás autismus dovede naučit. Píše s ironií a nadsázkou, přesto život s autismem nijak nezlehčuje. Hlavní je nezavírat oči před jinakostí. 188 Kč

**Chlapec a jeho pes na konci světa****C. A. Fletcher**

Dospívající Griz žije s rodinou na řídko osídleném ostrově. Již dávno lidé téměř ztratili schopnost mít děti a na světě žije jen několik izolovaných skupin. Jednoho dne se objeví záhadný cizinec a bez dovolení si odváží Grizova psa. A tak se Griz pouští za zlodějem. Protože opravdový konec světa nastane poté, co necháme to, co milujeme, napospas osudu. 497 Kč

**První padlí****Volker Kutscher**

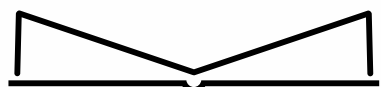
Německo 1933: Komisař Gereon Rath je v Kolíně na karnevalu a slaví, jak se patří. Další ráno pro něj začíná kocovinou a telefonátem z policejního prezidia. Říšský sněm hoří! Rath je zaprážen do štafnice na komunisty a ještě musí objasnit záhadnou sérii vražd, jímž padají za obětí veteráni světové války. 449 Kč

**Les přízraků****Juraj Červenák**

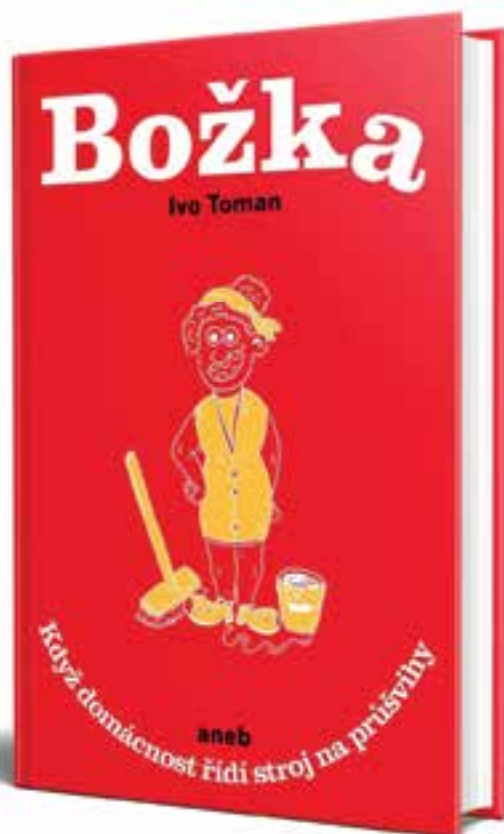
Joachim Stein žimuje na hradě Stříbrná skála. Zde jej o pomoc požádá bohatá šlechtička, jejíž milovaný synovec a dědic zmizel. Zatímco Stein s věrným pobočníkem Jarošem zjišťují, zda šlo o únos, přimoc v ulicích nedalekého Trutnova dojde k brutální vraždě váženého měšťana. Další z cyklu historických detektivek. 298 Kč

**Mimoprostor a moderní fyzika XX. Století****Martin Sodomka**

Mnozí lidé si možná myslí, že ty největší zázraků najdou ve světě pohádek. Existuje ale svět, kde se dějí věci mnohem méně uvěřitelné. Ten svět je tady, ukryt v realitě, která nás obklopuje. Není to žádný přelud, nýbrž pravda, objevená a prokázaná moderní fyzikou. 349 Kč



KNIHA MĚSÍCE



Od autora  
bestsellerů



[www.kniha-mesice.cz](http://www.kniha-mesice.cz)



NOVINKA MĚSÍCE

## TAJEMSTVÍ DOMÁCIHO PIVOVARNICTVÍ



[www.novinka-mesice.cz](http://www.novinka-mesice.cz)