

5. 8. – 8. 9. 2024



# knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

15–16

ROČNÍK XXIII

2024

## KN | tip redakce

Tři detektivky pro uši

## KN | rozhovory

s Ondřejem Cikánem  
a Lukášem Zahrádkou

## KN | knižní tipy

Solo leveling  
Cesta do ráje  
Elizabeth Taylorová

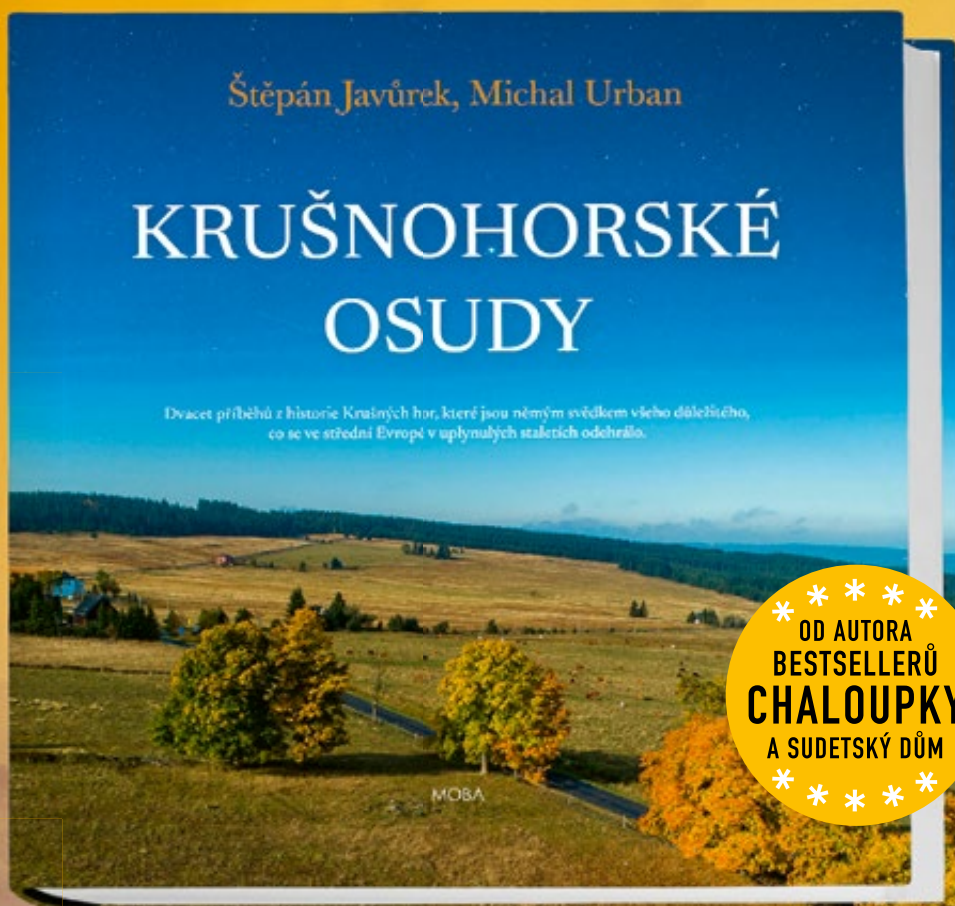
## KN | bibliografie

156 titulů

## KN | žebříček

nejprodávanějších  
knih a e-knih

## Novinka Štěpána Javůrka a Michala Urbana.



Dvacet příběhů z historie Krušných hor,  
které jsou němým svědkem všeho důležitého,  
co se ve střední Evropě v uplynulých staletích odehrálo.



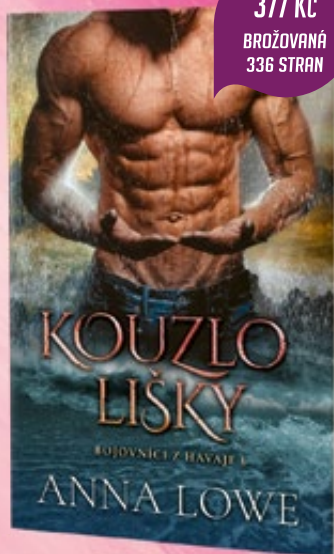
MOBA



# NOVINKY A DOTISKY VE VÝHRADNÍ DISTRIBUCI



489 Kč  
BROŽOVANÁ  
400 STRAN



377 Kč  
BROŽOVANÁ  
336 STRAN



399 Kč  
BROŽOVANÁ  
310 STRAN



357 Kč  
BROŽOVANÁ  
370 STRAN



149 Kč  
VÁZANÁ  
32 STRAN



129 Kč  
VÁZANÁ  
72 STRAN



129 Kč  
VÁZANÁ  
64 STRAN



299 Kč  
LEPORELO  
28 STRAN

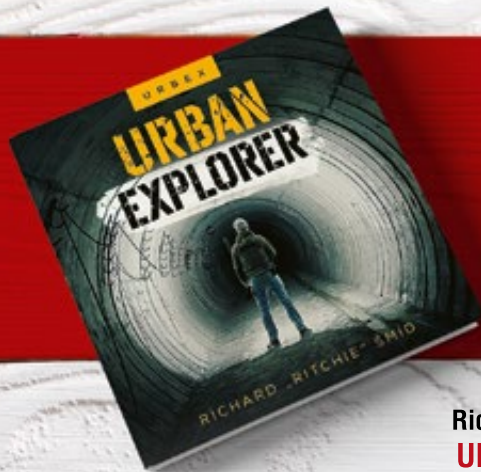


129 Kč  
VÁZANÁ  
72 STRAN



129 Kč  
VÁZANÁ  
70 STRAN





# Tipy na léto



## Richard "Ritchie" Šmíd **URBAN EXPLORER**

## Eva Michorová **ZPOVĚĎ STÁRNOUCÍ TROSKY, KTERÁ MÁ PSA** Humoristický román

Známý urbexer vydává po svém úspěšném debutu *Černobylský deník* další knihu. Tentokrát zavede čtenáře na mnoho rozličných míst a seznámí je s tím, jaké je to být urban explorerem, tedy jakýmsi průzkumníkem moderních ruin. Ritchie vypráví zážitky ze svých nejzajímavějších lokací, které navštívil nejen v České republice, ale i v zahraničí. Prostřednictvím poutavých příběhů o tom, jak se autor na daná místa dostal a jaká na nich zažil dobrodružství, tak čtenáře zavede pomocí mnoha unikátních fotografií nejen na vrchol nejvyšší stavby v ČR, do zchátralých zámků a krásných vil, ale i hluboko pod zem do největších katakomb světa či utajených vojenských objektů a prostor sloužících nacistické třetí říši. Prostřednictvím této knihy se rovněž téměř dotkneme legendárního *Titaniku*, nahlédneme do opuštěné psychiatrické léčebny, ale i na mnoho dalších atraktivních či zapovězených míst.

Hlavní hrdince Dítě Hamáčkové opilé sudičky Hněvka, Žizňava a Kvašena v den jejího narození předpověděly, že bude absolutní budižkničemu a provdá se za výstavního alkoholika z pohraničí. A tak se také stalo, neb – jak známo – osudu neuniknete. Neurotická Dita slaví 50. narozeniny, což je pro ženu už sama o sobě dost velká pohroma, mimoto se ale musí vyrovnat s nečekaným dárkem od dcery – zcela nezvladatelným loveckým psem. Ten během chvilky zdemoluje již i tak neutěšený interiér jejího venkovského stavení a obrátí jí život vzhůru nohama. Přidávají se však i další svízele: Dita si vzhledem k žalostné finanční situaci zoufale hledá práci. Nachází ji v obskurním vydavatelství plném podivínských zaměstnanců. Přičteme-li k tomu manželovu vášeň pro alkohol a motorky a fakt, že dcera se zetěm prodala byt a stěhuje se i s batoletem do Ditina mrňavého baráčku, nelze se divit, že hlavní hrdinka má nervy, jak se říká, v kýblu.

1. vyd., váz., 260 x 240 mm, 232 celobarevných stran

1. vyd., váz., 145 x 205 mm, 288 stran



[www.epocha.cz](http://www.epocha.cz)



Nakladatelství EPOCHA



Nakladatelství EPOCHA



Národní knihovna  
České republiky  
National Library  
of the Czech Republic

výstava

## Zahrady rajské, štěpné a zpustlé

Příroda a krajina  
v historické  
i současné ilustraci

Národní knihovna ČR – Galerie Klementinum  
(vchod B2), Mariánské nám. 5, Praha 1

Otevřeno út–ne 10.30–18.00

Vernisáž 15. 8. 2024, 19.00

Výstava 16. 8. 2024–29. 9. 2024



**LUSTR**  
FESTIVAL ILUSTRACE  
A KOMIKSU



## Vážení a milí čtenáři,

na začátku roku jsem psala, že je dobré jít za svými sny, stanovit si je, plnit si je. Já si ten svůj, byť možná pro někoho povrchní, splnila. S mou rodinou jsme se chtěli vydat do Japonska, a to nejen proto, že je kolébkou komiksů manga, které moje děti milují. V uplynulých týdnech se sen stal skutečností. Japonsko je úžasná země, kterou můžu všem jen doporučit. Ano, je hodně daleko, ale i to je na ní krásné. Všechny tuzemské

problémy zmizí už při dlouhé cestě letadlem, evropský telefonní signál necháte za sebou a velký časový posun způsobí, že i zarputilí kolegové vzdají snahu vás zastihnout. Můžete se pohodlně odstříhnout od svého tuzemského já a užít si jinou zemi, jiný mrav. Města jsou tu rušná, ale dokonale organizovaná. I přes množství lidí vám nehrozí, že by do vás někdo strčil, předběhl vás nebo snad počastoval jadrnějším slovem, což je u nás bohužel stále běžnější. Příroda je krásná, čistá, nikde žádné odpadky. „Japonci si své země a své historie váží,“ říkali nám místní a my se přesvědčili o tom, že to není fráze. Mě samozřejmě zajímaly knihovny, knihy a díky dětem jsem víc nahlédla do světa komiksů manga. Prodávají je všude, stojí pár jenů a čtou je úplně všichni. Zatímco u nás po nich sahají spíš mladí čtenáři, v Japonsku se za ně nestydí ani věkem pokročilí. Mangy pokrývají čtyřicet procent všech v Japonsku tištěných publikací. Momentálním hitem jsou mangy, v nichž se vaří, konkrétně třeba manga *Delicious in Dungeon*. Na stole teď mám mangu *Muž v domácnosti*, kterou v českém překladu Anny Cima vydal Dobrovský. Těším se na ni i proto, že mě alespoň na chvíli vezme zpátky tam, kde se mi moc líbilo – do japonských ulic.

Když jsem po návratu domů byla smutná, že už je všechno za námi, půjčil mi syn knihu *Pár much a já – Malý výběr z japonských haiku*. Některým nerozumím, ale vím, že je to jen tím, že neumím dát mysli potřebnou volnost. Mám se ještě hodně co učit. A do Japonska se jednou určitě vrátím. Je přece fajn mít nějaký sen.

JANA MARXTOVÁ

### Motto čísla:

At je radost nebo smutek, tráva roste.  
(japonské haiku)

## TŘI DETEKTIVKY PRO UŠI

Miluju tištěné knihy, ale v létě dávám přednost audioknihám. Nesvíti mi slunce do stránek, můžu je poslouchat v autě i na výletě do hor. S příběhem v uších i náročnější terén lépe utíká. Letní nabídka „audioknižních vydavatelů“ je rozmanitá a já jsem si z ní vybrala tři detektivní kousky.

Od letošního veletrhu Svět knihy mám slabost pro Alexe Ahndorila, tedy pro manželskou dvojici Alexandru Coelho Ahndorilovou a Alexandera Ahndorila, kteří pod společným pseudonymem píší parádní detektivky. V Praze jsme se všichni přesvědčili, že navzdory celosvětovému úspěchu zůstali blízko svým čtenářům. Jako audiokniha vychází série *Klíč*, která se drží stylu Agathy Christie. V prvním svazku se soukromá vyšetřovatelka Julie Starková za asistence exmanžela Sidneyho utkala s případem zavražděného muže s pytlek na hlavě na zámku uprostřed lesů. Nový případ *Zavřu oči v modlitbě* je přivádí do zákulisí stockholmského Královského činoherního divadla. Interpretaci Veroniky Lazorchákové v režii Natálie Deákové ocenili samotní autoři s tím, že prý vystihuje jejich představu lépe než švédská verze.

Druhá detektivka je naprostá klasika – Maigret. Miluju ho psaného, v televizní verzi se mi nelíbí, ale s hlasem Jana Vlasáka bude *Maigretova gangsterská partie* určitě „pastva pro uši“.

A do třetice všeho dobrého detektivkového jsou tu *Případy komisaře Wallandera*. Kultovní sérii spisovatele Henninga Mankela namluvil Jiří Vyoralék. V posledním dílu *Než přijde mráz* čelí Wallander a jeho dcera Linda náboženskému fanatikovi a kartami nepřijemně míchá i Wallanderova nemoc. Nerada se s charismatickým komisařem loučí, ale Henning Mankell byl neoblomný. Prohlásil: Mně chybět nebude. Postrádat ho budou čtenáři. A to je pravda. Teď si ho ale ještě můžeme užít, navíc v krásně zpracované audioknize. Vezměte sluchátka a můžete se pustit do pátrání.

JANA MARXTOVÁ



KN | co právě čte

## PETRA ŠPINDLEROVÁ herečka, jogínka a autorka

Kniha, kterou čtu stále dokola, se jmenuje *Dech*. Hodně se věnuju knížkám, které se vztahují k tomu, co dělám a učím, ať už jsou to dechová cvičení, hlasová výchova, jóga nebo meditace, a tahle kniha je opravdu výjimečná. Je napsaná pro všechny. Dech nás přece provází celým životem, bez dechu nelze žít, dechem se můžeme léčit, můžeme jím ovlivňovat mnoho postupů v našem těle... V knížce zjistíme, co dech způsobuje, co se děje, když dýcháme přes pootevřené rty, když nedýcháme nosem, jaký je mezi jednotlivými dechy rozdíl. Podle toho, jak se cítíme, tak dýcháme, jinak, když se smějeme, a jinak, když jsme smutní.

Málokdy si do knih něco píšu, ale v téhle jsem si obyčejnou tužkou podtrhala části, které mě zaujaly. *Dech* se pro mě stal učebnicí a příručkou ke každodennímu životu.

Ve své knížce *Sáří a džiny* jsem dechu a dechovým technikám také věnovala kapitolu. A když už o své knize mluvím, tak na mě nedávno vyskočilo na facebooku, že se někde prodává „z druhé ruky“. Říkala jsem si, že až se moje knížka dostane do „frcu“, bude to konec. Napsala jsem tam a jedna holčina na to reagovala, že ona moji knihu má a rozhodně ji nikomu neprodá. Jsem ráda, ale jsem si také vědoma toho, že všechno na světě je pomíjivé.



KN | knižní novinky  
CASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 15-16 / vychází 5. 8. 2024

Vydavatel: Svět knihy, s. r. o.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Lenka Drobotun; e-mail: lenka.drobotun@seznam.cz

Sekretariát: kn@svetknihy.cz, tel.: 224 498 236

Adresa: Svět knihy, Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Sazba a předtisková příprava: Tomáš Adamec

Tisk: Triangl, a. s., Beranových 65, Praha 9

Distribuce: Pemic, a. s.; Kosmas, s. r. o.; Beta-Dobrovský, s. r. o.; Vladimír Ledl; Mail Step, a. s.; SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.svetknihy.cz

www.skn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

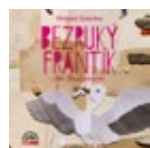


## LETEM SVĚTEM

Nakladatelství Atlantis vydalo překlad románu Milana Kundery *Tožnost*. Autor knihu napsal už v roce 1996, ale česky vychází až nyní. O překlad se opět postarala Anna Kareninová. Protože Milan Kundera loni zemřel, jde o první knihu, kterou připravila bez něj. Nyní z Kunderových próz zbývá přeložit už jen *Pomalost* z roku 1994.



Komiksové album *Asterix a olympijské hry* vyšlo ve speciálním vydání u příležitosti letních olympijských her v Paříži. Slavný komiks z tvůrčí dílny dvojice Goscinny – Uderzo slaví letos 65 let. Autoři a jejich nástupci napsali čtyřicetku příběhů, které vyšly ve 130 jazycích. Celosvětově se jich prodalo na 400 milionů výtisků. Komiks se stal námětem i pro řadu filmů. Speciální vydání vychází jako jeden z prvních titulů nového nakladatelství Alicanto společnosti Albatros Media.



Letos si připomínáme 120 let od narození Františka Filipa, známého jako Bezruky Frantík. František Filip se v roce 1904 narodil bez rukou, ale díky jeho houževnatosti a pozitivnímu přístupu k životu se z něj stala úspěšná a obdivovaná osobnost první republiky. Supraphon nyní vydává audioknihu podle memoárů, které o Františku Filipovi napsal Richard Sobotka v knize *Bezruky Frantík*. Audioknihu načel herec Jakub Albrecht, který byl za roli Frantíka v úspěšném představení Divadla pod Palmovkou nominován na cenu Thálie a získal Cenu divadelních kritiků. Atmosféru audioknihy skvěle dotváří hudba z tohoto divadelního představení, kterou složili Igor Orozovič a Ivan Acher.

Moskevský soud odsoudil ruského novináře a spisovatele Michaila Zygara k 8,5 letům ve vězeňském táboře za údajné „lživé zprávy“ o ruské armádě. Tvorbu Michaila Zygara známe i u nás. V češtině vyšly tituly *Říše musí zemřít*, *Všichni muži Kremlu* a *Válka a trest: Putin, Zelenskij a cesta k ruské invazi na Ukrajinu*.



## KOMIKSOVÉ NOVINKY NAKLADATELSTVÍ ZANIR

### UČEBNA POMSTY

Odporně šikanovaná studentka se konečně rozhodla, že každý spolužák zažije stejně ukrutnou bolest, jakou si prošla ona.

Od prvního dílu se už několik spolužáků dočkalo odplaty. Celý plán šel jako na drátkách, než se stalo něco, s čím Ajana nepočítala. Dvě ze spolužáček nečekaně zemřely. Jejich odhodlání to však nezvicklo a Ajana už plánuje pomstu pro další spolužáky ze třídy. Dokonce má teď i pomocníci. Třeba ji dokáže využít, než dojde s pomstou i na ni.



### SPACE PUNCH

Ve městě Mirai, kde spolupracuje policie s mafií, se policejní strážník Zack snaží ze všech sil bojovat s korupcí. Jeho mladší bratr Joe si není jistý, co v životě dělat, a tak se zatím drží roznášky nudl a každý den se vyrovnává s ponížením. V obou však narůstá touha po spravedlnosti.

Mezitím se však schyluje k velmi nepříjemné válce gangů!

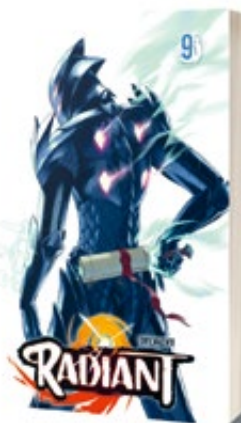


### RADIANT

Vítejte v podivuhodném světě plném létajících ostrůvků, padajících nemesis a potrhých kouzelníků. Seth je sice ještě chlapec, ale nějaké to čarování už zvládne.

No a co mu schází ve schopnostech, to dohání odhodláním. Na jeho cestě za zdrojem z nebes padajících bestii ho čeká nejedno dobrodružství.

Souboj mezi inkvizitory a armádou z hradu Merlin je nemilosrdný. O to horší je, že Inkvizice má na své straně tajnou zbraň, která dokáže vysát z okolí fantazii a znemožnit tak protivníkovi použít to jediné, co má na obranu. Kouzla. Životy Okoho, Meli a Setha jsou v ohrožení.



### TALLI: DCERA MĚSÍCE

Talli je z lidu, který byl po staletí perzekuován a upalován na hranicích. Patří totiž k posledním Zařikávačkám, potomkům dávného spojení bohyně Měsíce s člověkem. Na první pohled obyčejné mladé děvče, ale její krev skrývá zapovězenou schopnost povolát bájně chiméry.

Jako malou ji zachránil lord Borin, kterému se přičilo zavraždit bezbrannou holčičku, a po léta ji ukrýval před králem a jeho Zvláštním oddílem na svém hradě. Bohužel, vzhledem k tomu, že schopnosti malé Zařikávačky na sebe nenechaly dlouho čekat, její ukrývání bylo čím dál těžší, až vyústilo v nevyhnutelné.



### Vyhlášení výherců / Knižní novinky 13-14/2024

#### Křížovka nakladatelství Leges

**Soutěžní otázka:** Zdravotnický pracovník odpovídá pouze za svůj odborný...

**Odpověď:** postup, nikoli výsledek

**Výherci:** Jana Karásková, Josef Drahosch, Jana Hýžová, Sofie Marečková, Petr Souček



#### Inzerce se soutěží nakladatelství Schola ludus - Pragensia

**Soutěžní otázka:** Z jakého materiálu vytvořil Antonín Langweil svůj proslulý model Prahy?

**Odpověď:** Z papíru nebo také z papírové lepenky.

**Výherci:** Jana Kubánková, Regina Hrubá, Miluše Krejčová



#### Inzerce se soutěží nakladatelství Otoč

**Soutěžní otázka:** Kniha 13! existuje i jako audiokniha. Jakou má stopáž?

**Odpověď:** Kniha 13! má stopáž 6 hodin 28 minut.

**Výherci knihy:** Tomáš Petruň, Jaroslav Pecina, Andrea Trvajová. **Výherci audioknihy:** Lubomír Zoubek, Věra Vondřejsová, Ludmila Klapilová



#### Inzerce se soutěží Muzea paměti XX. století

**Soutěžní otázka:** Jak se jmenoval hlavní hrdina románu George Orwella 1984 a jeho přítelkyně?

**Odpověď:** Winston Smith, jeho přítelkyně Julie

**Výherci:** Kamil Honc, Bára Šrámková, Eva Petrželková



# KOMIKS JAKO SPLNĚNÝ SEN

**Lukáš Zahrádka** si splnil sen – vymyslel vlastní komiks, ve spolupráci s nadanou ilustrátorkou mu dodal výtvarnou tvář a nakonec ho sám vydal. Je to odvaha? Byl to dobrý obchodní tah? Co bude dál?

**Jak dlouho nosí autor v hlavě či v srdci svoji knihu, než ji uloží na papír?**

Komiks a nápad na něj vznikl relativně rychle, protože k nám do firmy přišla na tříměsíční stáž ilustrátorka Bianca a chtěl jsem jí dát nějaký projekt, na kterém bude pracovat a něco z toho vzejde i do budoucna. Shodou okolností jsem si v tu chvíli pohrával s myšlenkou tvorby vlastního komiksu, ale nevěděl jsem, o čem by měl být. Celá myšlenka – chtěl bych komiks – se u mě formovala ale déle, řekl bych už pár let, ale až tyto okolnosti mě přinutily k tomu, abych se do toho pustil. Jakmile jsme s Biancou našli stejnou řeč, začal jsem formovat příběh a místo, kde se bude odehrávat. Mám rád Prahu, duchařinu a tajemno, na které je Praha super. Líbil se mi seriál *Stranger Things* na Netflixu a bylo mi líto, že něco na podobné vlně u nás neděláme. A tak se zrodilo *Pomezí*.

**Hrdinka komiksu zjistí, že se umí zneviditelnit a potkávat duchy. Proč je vám blízká zrovna „duchařina“?**

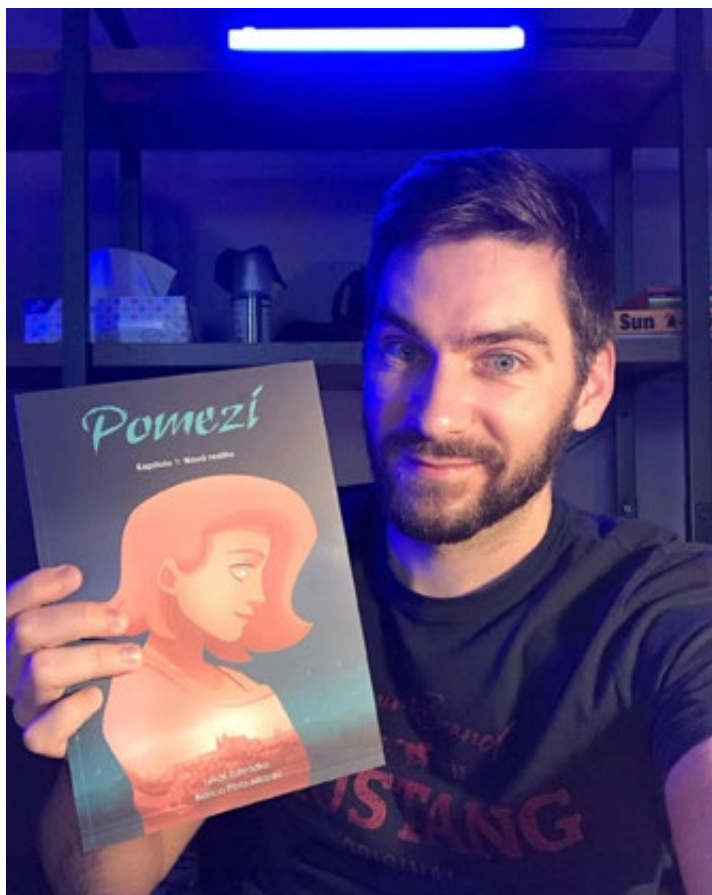
Nechci jít do nějakých ezoterických myšlenek, jsem vlastně celkem praktický člověk nebo se jím snažím být. Spíš šlo o to, že mi už od malička nějak nedávalo smysl, že by svět byla jen hmota. Někdy jsem si vždycky říkal, že za tou hmotou musí být i něco jiného, něco duchovního. I když nejsem věřící v tom smyslu, jak je běžně chápáno, myslím si, že nejsme jen tělo. Celkově mi tohle téma přijde neprobádané a zahalené zajímavou rouškou tajemství, což se mi krásně hodilo do příběhu komiksu, kde si s tím můžete vyhrát a postavit kolem tohoto tématu vlastně celý nový svět.

**Mohl jste pro svoji hrdinku vybrat nějaké děsně tajuplné místo na planetě, ale vybral jste si Prahu – proč?**

Prahu mám jednoduše rád. Líbí se mi její atmosféra, historie, architektura, různá místa, zákoutí. Téměř všude, kam jdete a kde si chcete udělat fotku, je ta fotka tak pěkná, že se z ní dá udělat pohlednice. Navíc je Praha opředená právě mnohými pověstmi občas s duchařskou tematikou a tohle se mi líbilo spojit. No a v neposlední řadě jsem chtěl něco nového českého v našem prostředí.

**Svět „neživých lidí“ odjakživa vzrušuje. Proč se vlastně tak rádi bojíme?**

Dobrá otázka. Na to si asi musí odpovědět každý sám, ale já bych řekl, že člověk je tvor zvědavý a když



je někde nějaká záhada, něco nevyřešeného, tak to přitáhne jeho pozornost a chce zjistit, o co tu jde. Asi je to lidská touha po poznání a vědění, co nás vlastně žene do nebezpečí nebo různých dobrodružství.

**Jak jste potkal ilustrátorku Biancu Milanez?**

Biancu jsem potkal nejprve přes videocall. Vlastně ona mi napsala, jestli by u nás mohla dělat tříměsíční stáž. Po pár videohovorech a poté, když jsem viděl, jaké krásné práce má už za sebou, jsem se rozhodl, že to zkusíme. Měl jsem z toho dobrý pocit. Teď vím, že to bylo super rozhodnutí.

**Čím je vám komiks jako žánr tak blízký? *Pomezí* by mohl být i docela napínavý román.**

Vždycky se mi líbilo vizuální ztvárnění příběhů. Sám se od roku 2009 profesně pohybuji v grafickém a animátorském prostředí. Od malička mám rád filmy, nějaké komiksy jsem samozřejmě četl a komiks jako formát je dobrý v tom, že má takový dobrý balanc obrázků a textu, což je pro lidi, kteří třeba nečtou knihy, stravitelnější varianta. Udělat román z *Pomezí* mě napadlo už v začátcích, když jsem formoval jeho příběh. Několikrát jsem si řekl, že tohle by mohla být pěkně tlustá kniha. Původní verze, kterou jsem Biance dal kreslit, byla asi tak třikrát obsáhlejší, než je aktuální první kapitola komiksu. Musela mě

trochu krotit, protože jsem se moc rozepisoval, ale měli jsme nastaveno, že komiks bude mít jen šedesát stran, aby to bylo reálné nakreslit. Co by mě hodně bavilo, kdyby se z konceptu *Pomezí* vyvinula například seriálová nebo filmová verze. Pokud tohle čte nějaký producent animovaných filmů, tak říkám, že jsem tomu otevřený. Jelikož jsem majitelem animačního studia, tak to u nás rovnou vyrobíme.

**Pro jakou cílovou skupinu váš příběh je?**

Nejprve jsem si myslel, že cílovka bude tak 12+, ale jak jsme prodávali první kusy a přicházely první recenze, zjistilo se, že se příběh líbí i mladším. Zatím je mi známo, že nejmladšímu čtenáři bylo osm let. Nejstaršímu možná šedesát. Což je za mě super, protože jsem chtěl, aby to bylo pokud možno pro všechny, aby si v tom každý něco našel. A podle prvních recenzí to tak i je. Ve většině případů mi čtenáři píšou, že je to zaujalo a chtějí vědět, jak to bude dál.

**Odvážně jste se pustil sám i do vydání knihy. U vašeho stánku na knižním**

**veletrhu bylo docela rušno. Kdy vydáte pokračování?**

Ano, na stánku na veletrhu jsme zaznamenali obrovský zájem. Sám jsem to takové ani nečekal a byl jsem spíš skeptický, ale velmi mile mě to překvapilo. Celkem jsme tam prodali kolem dvou set kusů, což mi přijde na úplně nový a neznámý komiks jako velmi dobrý start. Lidem se komiks líbil a někdy i přicházeli zpět s otázkou, kdy bude další díl. Celkový příběh by mohl vyjít na zhruba osm dílů s tím, že možná další díly budou i trochu tlustší? Uvidíme... Jelikož je to moje prvotina, tak si vše hradím sám. Aktuálně se mi tvorba prvního dílu ještě ani nezaplatila, ale čekám, že to bude mít nějaký delší vývoj. Beru to spíše jako dlouhodobější investici a postupnou tvorbu. Aktuálně mě to netrápí, protože se z *Pomezí* stalo takové moje dítě, které si budu postupně vyplácet, a jak to půjde, budu tvořit další díly a pokračování. Co samozřejmě pomůže, je mluvit o tom se známými, kamarády, dostávat *Pomezí* dál, aby se rozrostla základna fanoušků, a jednoduše řečeno: čím více kusů se prodá, tím rychleji se dá vydat další díl. V tuhle chvíli vám nedokážu říct, kdy vyjde druhá kapitola, ale můžu říct, že po zájmu z veletrhu jsem tomu blíž a blíž. V budoucnu pravděpodobně půjdu přes klasické vydavatelství, ale vše záleží na podmínkách s vydavateli a knihkupci.

JARMILA SKOPALOVÁ



## duchovní nauky NÁBOŽENSTVÍ

### Ať žije Kristus Král! Příběhy romských mučedníků pro viru

Překl. Gračka, Jiří, Olomouc: Matice  
cyrilometodějská, 2024, 1. vyd., 28 s.,  
brož. 75 Kč

Tuto publikaci vydáváme v době, kdy  
je stále potřebnější pochopit druhého  
člověka v jeho jedinečnosti i odlišnosti.  
Takové pochopení nás může zbavit  
předsudků a strachu a také obohatit.  
**ISBN 978-80-7266-500-6**

Danilec, Jurij;  
Marek, Pavel

### Pravoslavní v první Českoslo- venské republice 1918-1938

Praha: Academia, 2024, 304 s., brož.  
Kniha se zabývá vývojem pravoslavné  
církve na území Československé  
republiky v letech 1918-1938, která  
reprezentují období jejích počátků  
a etablování v českých zemích, na  
Slovensku a na Podkarpatské Rusi pod  
vedením Srbské pravoslavné církve.  
**ISBN 978-80-200-3513-4**

Dunda, Marek;  
Charouz, Jindřich, OPræm;  
Jašš, Richard a kol.

### Ti naši v nebi. Svatí a blahosla- vení se vztahem k naší zemi: bl. Titus Zeman, bl. Maria Pascha- lis, bl. Marie Restituta, sv. Edita Steinová, sv. Edmund Kampián, bl. Hroznata

Olomouc: Matice cyrilometodějská,  
2024, 1. vyd., 128 s., brož. 30 Kč  
Kniha představuje svaté a blahosla-  
vené se vztahem k naší zemi. Máme  
v nich pozoruhodné vzory víry a moc-  
né přímluvy v nebi. Krátké životopi-  
sy jsou doplněny fotografiemi.  
**ISBN 978-80-7266-497-9**

Horák, Pavel

### Návrat starých bohů. Od faleš- ného náboženství k modernímu pohanství

Praha: Nakladatelství Lidové noviny,  
2024, 516 s., váz. 629 Kč  
Magické rituály, různí bohové a bo-  
hyně, život v souladu s přírodou, ale  
i krvavé oběti a uctívání ďábla. Nejen  
to se člověku vybaví, když se řekne  
pohanství.  
**ISBN 978-80-7422-937-4**

Parks, Anton

### Utajená pradávna historie lidstva

Olomouc: Fontána, 2024, 300 s.,  
brož. 448 Kč  
Mýty o založení našich civilizací mají  
své kořeny v reálné historii. Gnos-  
tické texty starověkých Egyptanů  
nás učí, že Velká bohyně, Vesmírná  
matka, dlouho rozjímala nad nebes-  
kou klenbou ve snaze zahlédnout  
božské světlo.  
**ISBN 978-80-7651-202-3**

## společenské vědy; osvěta

## ESOTERIKA

Aron, Elaine N.

### Vysoce citliví lidé 2. Pracovní kniha

Překl. Těšnovská, Lucie, Olomouc:  
Fontána, 2024, 420 s., brož. 588 Kč

Jste vysoce citlivý člověk? Pokud  
ano, tato kniha je určena právě pro  
vás. Stává se vám, že vás snadno  
zahltí hluk anebo pocitý zmatku?  
Máte bohatý vnitřní život a inten-  
zivní sny?  
**ISBN 978-80-7651-204-7**

## HISTORIE

Beneš, Jakub S.; Valenta, Aleš  
Dělníci a nacionalismus

Praha: Academia, 2024, 420 s., váz.  
585 Kč  
Publikace se zabývá složitým vztahem  
mezi proletářským internaciona-  
lismem a národním citěním dělníků.  
**ISBN 978-80-200-3538-7**

Beranská, Veronika  
Babičky léčitelky

Praha: Academia, 2024, 380 s., brož.  
485 Kč  
Kniha se vydává po stopách skupiny  
českých krajanů, kteří se ve druhé  
polovině 19. století vypravili do  
carského Ruska za hledáním lepšího  
životy.  
**ISBN 978-80-200-3509-7**

de Sahagún, Bernardino  
Dějiny starého Mexika. Výbor  
z Obecné historie Nového  
Španělska

Překl. Sucharda, Jiří, Praha: Argo,  
2024, 610 s., váz.  
Kronika představuje jeden z hlavních  
primárních pramenů pro poznání  
dějin aztécké říše, respektive dějin  
celé oblasti centrálního Mexika, a to  
jak pro dějiny období předcházející-  
ho prvním kontaktům s Evropou, tak  
i pro dějiny jejího podmanění španěl-  
skými dobyvateli.  
**ISBN 978-80-257-4433-8**

Ditrich, Břetislav  
Proti rudému baronovi. Piloti  
a letecká esa první světové války

Praha: Nakladatelství EPOCH, 2024,  
232 s., váz. 279 Kč  
Až do začátku první světové války  
aeroplány vzletaly především při  
sportovních leteckých soutěžích.  
Ale již v prvních měsících války si  
představitelé armády uvědomili  
jejich význam a začali velké stroje  
postupně využívat k útokům na úze-  
mí protivníka.  
**ISBN 978-80-278-0188-6**

Frejlichová, Jarmila  
Můj rok 1961

Brno: BizBooks, 2024, 208 s., váz.  
399 Kč  
Rok 1961 je v první řadě rokem vel-  
kých příběhů. Je to rok, kdy člověk  
poprvé vzletl do vesmíru, ale také  
rok, kdy Berlín, Evropu i celý svět  
rozdělila zeď.  
**ISBN 978-80-265-1222-6**

Kubeš, Vladimír

### Hans Kelsens und Franz Weyers Leben und Werk (Einige skizzen)

Brno: Masarykova univerzita,  
2024, 1. vyd., 189 s., brož.  
Vladimír Kubeš (1908-1988), profe-  
sor filozofie práva, byl počátkem 70.  
let 20. století z politických důvodů  
nucen podruhé opustit brněnskou  
právníkovou fakultu. Protože v Česko-  
slovensku již nesměl publikovat, pře-  
sounul svou vědeckou a pedagogickou  
činnost do zahraničí.  
**ISBN 978-80-280-0531-3**

Mádllová, Vlasta  
Stálé vojsko vědecké.  
Česká akademie věd a umění  
1891-1952

Praha: Academia, 2024, 660 s., váz.  
Kniha postihuje vývoj, členskou  
základnu a jednotlivé oblasti činnosti  
přední vědecké instituce v českých  
zemích a předchůdkyně dnešní  
Akademie věd České republiky.  
**ISBN 978-80-200-3464-9**

Polanský, Luboš;  
Sláma, Jiří a kol.  
Thiddag (998-1017). Příběh  
biskupského denáru

Praha: Nakladatelství Lidové noviny,  
2024, 256 s., brož.  
Po smrti sv. Vojtěcha v roce 997 nebyl  
v celých Čechách kněz, který by mohl  
zastávat biskupský úřad. 7. června  
998 se po přijetí biskupského svěcení  
vydal do Prahy nový biskup Thiddag,  
císařský kaplan, lékař a benediktin  
z kláštera v Korveji.  
**ISBN 978-80-7422-737-0**

## KALENDÁŘE

Coelho, Paulo  
Diář 2025 - Pouta

Překl. Weissová, Lada, Praha: Univer-  
sum, 2024, 264 s., flexovazba, 399 Kč  
Diář s citáty z děl jednoho z nejoblíbe-  
nějších autorů naší doby Paula Coelho  
má pro rok 2025 téma „Pouta“. Ob-  
sahuje originální, půvabně vyjádřené  
a hluboce pravdivé myšlenky, které pro-  
nášejí postavy jeho četných románů.  
**ISBN 978-80-242-9707-1**

## PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

Šmída, Jan; Čech, Tomáš;  
Jůvová, Alena a kol.  
Sociální pedagog a jeho role  
v kontextu potřeb základních  
škol

Olomouc: Univerzita Palackého,  
2024, 1. vyd., 148 s., brož.  
Kniha reflektuje aktuální poznatky v ob-  
lasti sociální pedagogiky a současného  
stavu v problematice uplatnění sociální-  
ho pedagoga ve školním prostředí.  
**ISBN 978-80-244-6459-6**

## POLITIKA

Šepták, Miroslav  
Edvard Beneš a rakouská otázka  
1931-1934

Praha: Společnost Edvarda Beneše,  
2024, 162 s., brož. 199 Kč  
Kniha Petra Šeptáka podrobně analy-  
zuje jednu z důležitých zahraničně-  
politických aktivit Edvarda Beneše  
- názory na vnější vývoj Rakouska od  
zveřejnění projektu německo-rakous-  
ké celní unie (březen 1931) po minis-  
trův parlamentní projev z 21. 3. 1934.  
**ISBN 978-80-86107-60-8**

## PRÁVO

Andrášek, Marek;  
Drážďanský, Radim Filip  
Zákon o Vojské policii.  
Komentář

Praha: C. H. Beck, 2024, 1. vyd.,  
200 s., brož. 790 Kč  
Komentář k zákonu o Vojské policii  
je prvním, a tedy i jediným na kniž-  
ním trhu. Poskytuje ucelený výklad  
všech ustanovení zákonného textu  
a současně reflektuje jeho prováděcí

a služební předpisy a dále odbornou  
literaturu a judikaturu.  
**ISBN 978-80-7400-965-5**

Dohnal, Jakub; Galvas, Miroslav;  
Oliva, Jakub a kol.

Obchodní smlouvy  
Praha: C. H. Beck, 2024, 2. vyd.,  
312 s., brož. 790 Kč  
Druhé, aktualizované a rozšířené vy-  
dání této praktické publikace je určeno  
všem, kteří pracují s obchodními  
smlouvami. Cílem výkladu nejsou  
teoretické rozbor, ale tipy pro praxi  
a upozornění na problémy, které při-  
nášejí současné kontrakty.  
**ISBN 978-80-7400-960-0**

Kindl, Jiří; Koudelka, Martin;  
Holásek, Martin  
Zákon o významné tržní síle.  
Komentář

Praha: C. H. Beck, 2024, 2. vyd.,  
448 s., váz. 1490 Kč  
Po více než šesti letech vychází nové  
vydání komentáře k zákonu o význam-  
né tržní síle. Druhé vydání komentáře  
zohledňuje implementaci směrnice  
Evropského parlamentu a Rady (EU)  
2019/633 ze dne 17. dubna 2019.  
**ISBN 978-80-7400-953-2**

Kubeš, Vladimír  
Teorie práva a státu a právní  
filozofie

Brno: Masarykova univerzita,  
2024, 1. vyd., 265 s., brož.  
Rukopis skript „Teorie práva a státu  
a právní filozofie“ pochází z let 1969-  
1970, kdy Vladimír Kubeš přednášel  
teorii práva na obnovené brněnské  
právníké fakultě.  
**ISBN 978-80-280-0513-9**

Šturma, Pavel  
Mezinárodní a evropské  
kontrolní mechanismy v oblasti  
lidských práv

Praha: C. H. Beck, 2024, 4. vyd.,  
164 s., brož. 490 Kč  
Roky, které uplynuly od 1. vydání této  
práce, přinesly řadu změn v meziná-  
rodní a evropské ochraně lidských  
práv. Byly přijaty některé nové instru-  
menty rozvíjející materiální právo, tj.  
chráněná práva a svobody, ale i proce-  
sní mechanismy k jejich kontrole.  
**ISBN 978-80-7400-961-7**

ÚZ č. 1597 eGovernment. Úplné  
znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 245 Kč  
Publikace obsahuje 25 předpisů v ak-  
tuálním znění. Kapitola eGovernment  
obsahuje zákon o elektronických  
úkoncích a automatické konverzi  
dokumentů, zákony o základních  
registrech, o informačních systémech  
veřejné správy.  
**ISBN 978-80-7488-639-3**

ÚZ č. 1598 Katastr nemovitostí.  
Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 199 Kč  
Publikace obsahuje aktuální texty  
celkem 15 právních předpisů, které  
jsou rozděleny do tří kapitol - katastr  
nemovitostí, zeměměřičství a pozem-  
kové úpravy, úřady.  
**ISBN 978-80-7488-640-9**

ÚZ č. 1599 Předpisy související  
s občanským zákoníkem. Úplné  
znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 135 Kč  
K zásadním změnám došlo v zákoně  
o veřejných rejstřících právnických

a fyzických osob, a to v souvislosti  
s velkou novelou zákona o pře-  
měnách obchodních společností  
a družstev.  
**ISBN 978-80-7488-641-6**

ÚZ č. 1600 Obchodní korporace.  
Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 197 Kč  
Od posledního vydání publikace  
došlo k zásadním změnám zákona  
o přeměnách obchodních společností  
a družstev a ke změnám zákona o ob-  
chodních korporacích, které nabývají  
účinnosti v červenci 2024.  
**ISBN 978-80-7488-642-3**

Zákon o Policii České republiky  
č. 273/2008 Sb.

Praha: Armex publishing, 2024, 22  
vyd., 128 s., brož. 65 Kč  
Kapesní vydání zahrnuje zákon  
č. 273/2008 Sb., o Policii České  
republiky (ve znění pozdějších  
předpisů včetně poslední novely  
č. 130/2022 Sb.), zákon č. 250/2016  
Sb., o odpovědnosti za přestupky  
a řízení o nich a další.  
**ISBN 978-80-87451-97-7**

## PRO RODIČE

Auingerová, Ivana  
Deníček našeho miminka

Brno: CPRESS, 2024, 48 s., váz. 299 Kč  
Milý záznamník ze života vašeho dítě-  
te s nejširším nadčasovým designem.  
Do něj si budete zapisovat, jak jste  
se na miminko těšili, jeho příchod na  
svět, první dny doma, návštěvy, jejich  
dárky, první zoubky, slovíčka, krůčky...  
**ISBN 978-80-264-5261-4**

## PSYCHOLOGIE

Eqeay, Maybell  
Žabka radí - Jak o sebe pečovat

Překl. Marková, Michala, Praha:  
Esence, 2024, 96 s., váz. 199 Kč  
Naskoče do povznášející malé knížky  
plné pozitivních afirmací o sebedáse  
a přátelském povzbuzení, kterou vás  
provede nejmódnější malá žabka  
se svým heslem: „Nezapomeňte na  
jemnou magii, která se každý den  
odehrává všude kolem vás!“  
**ISBN 978-80-242-9780-4**

Etapé, Marian Rochas  
Vitaminové vztahy. Obklopte se  
pozitivními lidmi

Překl. Gonzálezová, Iveta, Praha: Mla-  
dá fronta, 2024, 304 s., brož. 399 Kč  
Poznejte lépe sami sebe a zlepšete  
své vztahy ve všech směrech. Protože  
jsme společenské bytosti, naše štěstí  
závisí i na schopnosti udržovat dobré  
vztahy.  
**ISBN 978-80-204-6300-5**

Watzlawick, Paul;  
Beavin Bavelasová, Janet;  
Jackson, Don D.

### Pragmatika lidské komunikace. Interakční vzorce, patologie a paradoxy

Překl. Vybíral, Zbyněk; Zídková,  
Barbora, Praha: Portál, 2024, 312 s.,  
brož. 498 Kč  
Slavnou monografií o lidské komu-  
nikaci z roku 1967 se etablovala sku-  
pina psychologů a psychiatrů kolem  
Mental Research Institute v americkém  
Palo Altu. Knihu lze považovat za  
základní přehled tzv. komunikační  
psychoterapie.  
**ISBN 978-80-262-2149-4**

## SOCIOLOGIE

**Horák, Vít**  
**Agent na chodníku. Nové čtení Giddensovy sociologie**  
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2024, 312 s., váz. Na základě sociologie Anthony Giddense hledám novou perspektivu pro porozumění současnosti. Ukazují, že současný řád má svébytnou podobu. Není založen na regulaci jednání.  
**ISBN 978-80-7325-579-4**

**Ira, Vladimír a kol.**  
**Kvalita městského a příměstského života z geografického hlediska (příklad městského regionu Olomouc)**  
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 190 s., brož. Kvalita městského a příměstského života z geografického hlediska (příklad městského regionu Olomouc).  
**ISBN 978-80-244-5220-3**

**Kraus, Filip (ed.); Westlake, Renata (ed.); Šamajová, Kateřina (ed.) a kol.**  
**Continuity and Change in Asia**  
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 600 s., brož. Téma kontinuity a změn v Asii je obecně přijímané jako důležitý a složitý problém. Asie je považována za jednu z nejdynamičtějších se rozvíjejících částí světa.  
**ISBN 978-80-244-6347-6**

**Nešporová, Olga**  
**O smrti a pohřbívání**  
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2024, 364 s., brož. Kniha O smrti a pohřbívání přináší úvodní vhled do dosud opomíjené problematiky. Věnuje se tématu smrti, představám o možné posmrtné existenci, pohřbívání a truchlení v současné české společnosti.  
**ISBN 978-80-7325-584-8**

## SPOLEČENSKÉ VĚDY

**Koniček, Jakub**  
**Vizuální analýza při identifikaci infografiky v kartografii (auto-referát dizertační práce)**  
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 36 s., brož. Infografika patří mezi jeden z nejrozšířenějších typů vizuálních dat. Existuje široká škála odborných studií, výzkumů či článků věnujících se infografice, avšak jen z pohledu její využití, ale ne jako objektu výzkumu.  
**ISBN 978-80-244-6477-0**

**Kříha, Josef; Meteňko, Jozef**  
**Problémový teleoklinní diskurs právních a bezpečnostních věd – interdisciplinární reflexe**  
Praha: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2024, 1. vyd., brož. 325 Kč Tato kolektivní monografie respektuje tradici oborové ediční geneze Vysoké školy evropských a regionálních studií, z. ú., a inkorporuje stávající vědecký výzkum, odborný, inovační a další tvůrčí potenciál VŠERS.  
**ISBN 978-80-7556-141-1**

**Průchová Hrušková, Andrea**  
**V zajetí obrazů. Vizuální politika 21. století**

Praha: Akropolis, 2024, 260 s., brož. 359 Kč Co nám obrazy mohou povědět o stavu dnešní společnosti? Kniha V zajetí obrazů. Vizuální politika 21. století přináší pětici autorských esejí rozkrývající významy a role obrazů ve formování a vyjednávání klíčových společenských otázek současnosti.  
**ISBN 978-80-7470-510-6**

**Sanderson, Henry**  
**Zelená horečka. Vítězné a poražené elektrické budoucnosti**  
Překl. Sečkař, Marek, Brno: Host, 2024, 1. vyd., 319 s., brož. 429 Kč Naši závislost na fosilních palivech by měla vyřešit elektrifikace všeho. Bude však spravedlivá? Lidská civilizace, pokrok i náš životní standard se zásadně odvíjejí od energetiky.  
**ISBN 978-80-275-2070-1**

## STUDIE

**Kontradikce 1/2023**  
Praha: Filosofia, 2024, 205 s., brož. Český psaný první číslo sedmého ročníku s hlavním tématem anarchistické impulzy obsahuje původní studie Arnošta Nováka o anarchismu a nerůstu.  
**ISBN 978-80-7007-771-9**

## ŽIVOTNÍ STYL

**van Tulkeken, Chris**  
**Ultrazpracování lidí. Proč nemůžeme přestat jíst věci, které nejsou jídlo, a co s tím?**  
Brno: Jan Melvil Publishing, 2024, 408 s., brož. 469 Kč Víte, čím krmíte sebe a své děti? Vydejte se na fascinující a zároveň děsivou cestu do světa ultrazpracovaných potravin. S pomocí vědy odhalíte, co skutečně jíte a proč moderní strava vede spíše než ke zdraví a rovnováze k chronickým nemocem, duševním chorobám a závislostem.  
**ISBN 978-80-7555-216-7**

## matematické a přírodní vědy

## ENCYKLOPEDIE

**Hradil, Pavel**  
**Encyclopedia of Organic Synthesis Through Reaction Schemes**  
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 1008 s., váz. Kniha Encyclopedia of Organic Synthesis Through Reaction Schemes na základě postupů popsaných v literatuře pokrývá v deseti kapitolách syntézu běžných i méně běžných organických látek.  
**ISBN 978-80-244-6374-2**

## ORNITOLOGIE

**Kötter, Engelbert; Meister, Barbara P.**  
**Ptáci v zahradě**  
Překl. Borecká, Jaromíra, Praha: Jan Vašut, 2024, 136 s., brož. 279 Kč Praktická knižka pro děti a rodiče: Přilákejte do své rodinné či školní zahrady ptactvo, pozorujte ho a poznajte způsob života různých ptáčích druhů!  
**ISBN 978-80-7541-367-3**

## PŘÍRODA

**Beiser, Rudi**  
**Jedlé rostliny v přírodě**  
Překl. Janáčková, Hana, Praha: Universum, 2024, 176 s., flexovazba, 299 Kč V publikaci je uvedeno více než sto běžných divoce rostoucích jedlých druhů rostlin. Jsou řazeny podle typického stanoviště (les, louka, pole, vodní prostředí, a též plody stromů a keřů) a hlavního období sklizně (jaře, začátek léta, léto, podzim).  
**ISBN 978-80-242-9620-3**

**Frouz, Jan; Frouzová, Jaroslava; Divišová, Lenka a kol.**  
**Od fungování ekosystémů k přínosům přírody pro lidskou společnost**  
Praha: Academia, 2024, 1. vyd. Z přírody člověk získává celou řadu statků a služeb – v nejširším smyslu slova příroda zajišťuje podporu života (přiměřená teplota, ochrana před ionizujícím zářením atp.).  
**ISBN 978-80-200-3560-8**

## SBORNÍKY

**Advances in Chromatography and Electrophoresis and Chiral 2024: Book of Abstracts and Program**  
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 178 s., brož. Publikace je sborníkem abstraktů z mezinárodní konference Advances in Chromatography and Electrophoresis Chiral 2024, která proběhla 17.–20. 6. na půdě Přírodovědecké fakulty a Pevnosti poznání Univerzity Palackého v Olomouci.  
**ISBN 978-80-244-6478-7**

**Studentská geologická konference 2024. Sborník abstraktů**  
Brno: Masarykova univerzita, 2024, 1. vyd., 35 s., brož. Sborník abstraktů příspěvků, které byly prezentovány na Studentské geologické konferenci 2024.  
**ISBN 978-80-280-0545-0**

## zemědělství

**Sternberg, Jesse**  
**Citlivý výcvik psa. Staňte se klidným alfa člověkem, kterého váš pes potřebuje a kterého bude respektovat**  
Praha: Práh, 2024, 224 s., váz. Co kdybychom vám dali návod, jak žít se svým psem v harmonii? Jak to udělat, aby vy jste byli přirození, laskaví vůdci a váš pes byl klidný, poslušný a radostný společník?  
**ISBN 978-80-7696-010-7**

## ZAHRÁDKÁŘI

**Baumjohannová, Dorothea**  
**Zahrádka v bedýnce**  
Překl. Větvíčka, Václav, Praha: Jan Vašut, 2024, 136 s., brož. 279 Kč K zahradničení nepotřebujete rozlehlou zahradu, vystačíte si i s balkonem nebo terasou – a pěstebními bedýnkami, přepravkami nebo čtvercovými záhonky. V této příručce se dozvíte, které rostliny jsou pro takové pěstování vhodné.  
**ISBN 978-80-7541-356-7**

## technické vědy

## RUČNÍ PRÁCE

**Lingfeld-Hertner, Michaela**  
**Háčkujeme z lýka – snadno a rychle**  
Praha: Jan Vašut, 2024, 48 s., brož. 199 Kč Tato příručka nabízí vše, co potřebujete, abyste se mohli pustit do tvorby letních projektů v přírodním duchu: najdete zde podrobné a ilustrované popisy základních technik, názorné fotografie, tipy a pracovní postupy, takže háčkování z lýka zvládnou i začátečníci.  
**ISBN 978-80-7541-379-6**

**Voigt, Nadine**  
**Náramky přátelství**  
Praha: Jan Vašut, 2024, 64 s., brož. 199 Kč Náramky na zápěstí či na kotník nebo pramínky do vlasů jsou stále oblíbené! Rukodělná tvorba přináší radost a uspokojení, náramky jsou navíc skvělými dárky pro kamarády a příbuzné.  
**ISBN 978-80-7541-390-1**

## SKLÁŘSTVÍ

**Rohanová, Dana a kol.**  
**Regional glass production and imports in Central Europe. In the 13th–18th centuries**  
Praha: Vysoká škola chemicko-technologická, 2024, 331 s., váz. 1500 Kč The publication is built on previously published works presenting to the specialist public an important segment of material culture in the Gothic and Renaissance eras in Brno and Moravia.  
**ISBN 978-80-7592-236-6**

## VOJENSKÁ TECHNIKA

**Bates, Tim; Carter, Brian**  
**Scammell Pioneer Trucks in detail**  
Překl. Kořán, František, Olomouc: RAK, 2024, 1. vyd., 144 s., váz. 859 Kč Tato monografie, plná kvalitních fotografií a technických detailů, je především určena obdivovatelům vojenské techniky, sběratelům a modelářům.  
**ISBN 978-80-909222-0-4**

## zdravotnictví

## KUCHAŘKY

**Riedl, Matthias**  
**Pečeme pro diabetiky – slané a sladké recepty**  
Překl. Burešová, Dagmar, Praha: Jan Vašut, 2024, 64 s., brož. 199 Kč Mnoho lidí si zdravou výživu spojuje jen s odfákaním a výrazným omezením svého života. Ovšem o tom, zda je něco zdravé či nezdravé, rozhodují použité suroviny. Když si vaříme doma, sami rozhodujeme o tom, z čeho uvaříme.  
**ISBN 978-80-7541-373-4**

## NÁPOJE

**Davies Veselá, Petra**  
**Kniha o kávě. Průvodce světem kávy s recepty na její přípravu**  
Praha: Smart Press, 2024, 240 s., váz.

Nejoblíbenější česká kniha o kávě, potřeby a kompletně aktualizovaná. Káva je důležitou součástí našeho každodenního života, řada z nás si bez ní život ani nedokáže představit.  
**ISBN 978-80-88244-40-0**

## ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

**Arenbergerová, Monika; Pásek, Marek; Arenberger, Petr**  
**Maligní melanom – Diagnostika a léčba**  
Praha: Maxdorf, 2024, 2. vyd., 376 s., váz. Melanom je nejzávažnější kožní malignitou, v České republice je sedmým nejčastějším zhoubným nádorem vůbec, přičemž jeho výskyt stále narůstá. V devadesátých letech 20. století incidence v Česku přesáhla 1000 případů ročně.  
**ISBN 978-80-7345-796-9**

**Hadačová, Martina**  
**Aktivita pro děti s těžkým kombinovaným postižením**  
Praha: Portál, 2024, 128 s., brož. 249 Kč Kniha nabízí spektrum činností zaměřujících se především na rozvoj smyslového vnímání. Kapitoly jsou uspořádány do čtyř tematických bloků dle ročních období. V knize jsou jednotlivé aktivity jednoduše popsány.  
**ISBN 978-80-262-2152-4**

**Hart, Radek**  
**Ortopedická chirurgie horní končetiny. Vzácnější kapitoly**  
Praha: Galén, 2024, 250 s., váz. 1500 Kč Ortopedie patří k nejnáročnějším operačním oborům a klade značné nároky na lékaře nejen po stránce odborné, ale i fyzické a psychologické. Mnohem častěji než dříve se chirurgové setkávají se složitějšími nálezy.  
**ISBN 978-80-7492-670-9**

**Kozíar Vašáková, Martina; Žáčková, Pavla; Laciná, Ladislav a kol.**  
**Hrudní drenáže**  
Praha: Maxdorf, 2024, 2. vyd., 256 s., brož. Hrudní drenáž je jedním ze základních invazivních výkonů v pneumologii. Jde o multidisciplinární výkon na pomezí pneumologie, chirurgie, intenzivní péče a intervenční radiologie.  
**ISBN 978-80-7345-797-6**

## umění; hudba

## ARCHITEKTURA

**Zelinka, Vít; Pučerová, Klára; Merta, Dan**  
**Industriální topografie / Kulturní kláštery / Česko – Evropa**  
Liberec: Technická univerzita v Liberci, 2024, 288 s., brož. 490 Kč Publikace se věnuje vybraným příkladům konverzí industriálních objektů či celých areálů, které byly proměněny pro potřeby kulturních institucí. Na čtyřiceti ukázkách je představena situace v České republice a v Evropě s důrazem na Norsko a Island.  
**ISBN 978-80-88161-20-2**



## DĚJINY UMĚNÍ

Jakubec, Ondřej; Zapletalová, Jana; Urban, Vilém a kol.  
**Opakované začátky. Dějiny umění a jejich výuka na Univerzitě Palackého v Olomouci od roku 1946 po současnost**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 544 s., brož. 349 Kč  
Katedra dějin umění byla založena jako samostatné pracoviště na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci v roce 1992. V uplynulých třiceti letech se stala almuou materských desítek renomovaných odborníků.  
**ISBN 978-80-244-6435-0**

## HUDBA

Holá, Monika  
**Bohuslav Martinů a Brno. Ke světovým a československým premiérám jevištních děl skladatele**

Brno: JAMU, 2024, 1. vyd., 334 s., váz. 460 Kč  
I když skladatel Bohuslav Martinů v Brně nikdy nežil ani pracově nepůsobil, patřilo mezi místa, kde bylo jeho dílo – často vůbec poprvé – pravidelně uváděno.  
**ISBN 978-80-7460-226-9**

## KATALOG K VÝSTAVĚ

Blázek, Petr; Koura, Petr; Nagy, Ladislav a kol.

**1984: George Orwell a Československo / 1984: George Orwell and Czechoslovakia**  
Brno: Muzeum paměti XX. století, 2024, 152 s., brož. 250 Kč  
Hlavními tématy této publikace jsou československé reflexe tvorby britského spisovatele George Orwella, zejména proslulých románů 1984 a Farma zvířat.  
**ISBN 978-80-909249-0-1**

Dagmar Šubrtová. **Někde z dálky doléhá vše**

Liberec: Oblastní galerie Liberec, 2024, 1. vyd., 93 s., brož. 350 Kč  
Catalog vydan ke stejnojmenné výstavě konané 14. června – 15. října 2024 v Oblastní galerii Liberec.  
**ISBN 978-80-87707-64-7**

Suchomel, Filip  
**Milan Houser. Přitažlivost**

Liberec: Oblastní galerie Liberec, 2024, 1. vyd., 107 s., brož. 590 Kč  
Catalog vydan ke stejnojmenné výstavě pořádané 14. června – 15. září 2024 v Oblastní galerii Liberec.  
**ISBN 978-80-87707-65-4**

## učebnice

### ČESKÝ JAZYK

Boccou Kestřanková, Marie  
**Čeština pro cizince B1. učebnice + cvičebnice, 3., aktualizované vydání**

Praha: Edika, 2024, 616 s., brož. 599 Kč  
Učebnice je jedinečná tím, že obsahuje komplexní látku pro nácvik češtiny na prahové úrovni B1. Je vhodná pro všechny národnosti: slovenské, západoevropské a asijské studenty, pro univerzity i letní školy.  
**ISBN 978-80-266-1976-5**

**Česká gramatika v kostce**

Praha: Akropolis, 2024, lepor., 60 Kč  
Čtyřstránková příručka o něco většího formátu než A4, tištěná na oboustranně laminované křídě. Její inovovaná, rozšířená verze z roku 2010 je určena začátečníkům a středně pokročilým studentům češtiny jako cizího jazyka.  
**ISBN 978-80-87481-08-0**

## FYZIKA

Bartuška, RNDr. Karel  
**Sbírka řešených úloh z fyziky pro střední školy IV (Optika, Fyzika mikrosvětla, Speciální teorie relativity, Astrofyzika)**

Praha: Prometheus, 2024, 3. vyd., 200 s., brož. 176 Kč  
Čtvrtý díl čtyřdílné sbírky. Svoji koncepci odpovídá učebnicím fyziky pro gymnázia a střední školy. Sbírka je pojata tradičně, jsou v ní uvedena různá řešení úloh, jejich diskuse a analýza typických chyb, kterých se žáci při řešení dopouštějí.  
**ISBN 978-80-7196-595-4**

Kolářová, CSc., doc. RNDr. Růžena; Bohuněk, PaedDr. Jiří  
**Fyzika pro 8. ročník základní školy**

Praha: Prometheus, 2024, 3. vyd., 224 s., brož. 178 Kč  
Učebnice je součástí osvědčené čtyřdílné řady. Je zpracovaná v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem. V jednotlivých částech je uvedeno stručné vysvětlení nových poznatků a ukázky jejich využití v každodenním životě.  
**ISBN 978-80-7196-552-7**

Svoboda, CSc., prof. RNDr. Emanuel; Lepil, CSc., doc. RNDr. Oldřich; Bartuška, RNDr. Karel a kol.

**Přehled středoškolské fyziky (kniha + ED)**

Praha: Prometheus, 2024, 7. vyd., 568 s., váz. 416 Kč  
Nové, 7. vydání Přehledu středoškolské fyziky obsahuje všechna témata středoškolské fyziky, která by měl znát absolvent střední školy.  
**ISBN 978-80-7196-572-5**

## HISTORIE

Krejčí, Veronika  
**Malovaná vlastivěda – od Bílé hory po současnost (Pracovní sešit pro žáky 5. ročníku ZŠ)**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 36 s., brož. 83 Kč  
Pracovní sešit Malovaná vlastivěda od Bílé hory po současnost je 2. dílem pracovního sešitu představujícího přehled nejdůležitějších událostí z českých dějin formou obrázkových zápisů, které mohou žáci sami doplňovat.  
**ISBN 978-80-244-6485-5**

Krejčí, Veronika  
**Malovaná vlastivěda – od Bílé hory po současnost (Zápisník pro žáky 5. ročníku ZŠ)**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 36 s., brož. 83 Kč  
Zápisník Malovaná vlastivěda od Bílé hory po současnost je 2. dílem zápisníku představujícího přehled nejdůležitějších událostí z českých dějin formou obrázkových zápisů, které mohou žáci sami doplňovat.  
**ISBN 978-80-244-6486-2**

Krejčí, Veronika  
**Malovaná vlastivěda – od pravěku po renesanci (Pracovní sešit pro žáky 4. ročníku ZŠ)**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 48 s., brož. 83 Kč  
Pracovní sešit Malovaná vlastivěda od pravěku po renesanci je 1. dílem pracovního sešitu představujícího přehled nejdůležitějších událostí z českých dějin formou obrázkových zápisů, které mohou žáci sami doplňovat.  
**ISBN 978-80-244-6483-1**

Krejčí, Veronika  
**Malovaná vlastivěda – od pravěku po renesanci (Zápisník pro žáky 4. ročníku ZŠ)**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 48 s., brož. 83 Kč  
Zápisník Malovaná vlastivěda od pravěku po renesanci je 1. dílem zápisníku představujícího přehled nejdůležitějších událostí z českých dějin formou obrázkových zápisů, které mohou žáci s učiteli sami sestavovat.  
**ISBN 978-80-244-6484-8**

Krejčí, Veronika  
**Zábavná vlastivěda – od Bílé hory po současnost**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 48 s., brož. 83 Kč  
Hravý pracovní sešit Zábavná vlastivěda od Bílé hory po současnost se zaměřuje na procvičování učiva zábavnou formou. Obsahuje řadu textových i obrázkových křížovek, šifer a logických hádanek.  
**ISBN 978-80-244-6488-6**

Krejčí, Veronika  
**Zábavná vlastivěda – od pravěku po renesanci**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 48 s., brož. 83 Kč  
Hravý pracovní sešit Zábavná vlastivěda od pravěku po renesanci se zaměřuje na procvičování učiva zábavnou formou. Obsahuje nejen časové osy a mapy, ale také řadu textových i obrázkových křížovek, šifer a logických hádanek.  
**ISBN 978-80-244-6487-9**

## JAZYKOVÉ UČEBNICE

Bednaříková, Božena; Kopečková, Michaela; Poláchová, Pavla a kol.  
**Flip (your) teaching 3 / Učíme se česky 3: Studijní opora pro rozvoj komunikačních kompetencí v českém jazyce**

Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 172 s., brož. 300 Kč  
Třetí díl specificky zaměřené učebnice češtiny pro cizince, založené na lingvodidaktické metodě flip your classroom, uplatněné již v předchozích dvou dílech.  
**ISBN 978-80-244-6445-9**

## MATEMATIKA

Béloun, PaedDr. František; Kolářová, CSc., doc. RNDr. Růžena; Drábková, Ph.D., Ing. Lucie  
**Tabulky pro základní školu**  
Praha: Prometheus, 2024, 12. vyd., 136 s., brož. 178 Kč  
Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro základní školu nově vycházejí již ve 12. vydání. Tabulky byly ve

všech částech revidovány s použitím nejnovějších dostupných pramenů.  
**ISBN 978-80-7196-582-4**

Janeček, Mgr. František  
**Sbírka úloh pro SŠ – Výrazy, rovnice, nerovnice a jejich soustavy**

Praha: Prometheus, 2024, 6. vyd., 196 s., 188 Kč  
Sbírka obsahuje rozsáhlý soubor neřešených úloh na úpravy algebraických výrazů a na řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav v množině reálných čísel. Zastoupeny jsou i slovní úlohy.  
**ISBN 978-80-7196-587-9**

Odvárko, DrSc., doc. RNDr. Oldřich; Řepová, RNDr. Jana; Skříček, RNDr. Ladislav  
**Matematika pro SOŠ a studijní obory SOU, 2. část**

Praha: Prometheus, 2024, 8. vyd., 144 s., brož. 160 Kč  
Učebnice je součástí šestidílné řady Matematika pro SOŠ a studijní obory SOU. V učebnicích této řady je graficky odlišeno povinné učivo od učiva nepovinného a rozšiřujícího.  
**ISBN 978-80-7196-536-7**

## PŘÍRODNÍ VĚDY

**Multimodal Microscopy Workshop: Probing the Triad of Structure, Mechanics, and Chemistry in Biological Systems**

Brno: Masarykova univerzita, 2024, 1. vyd., 28 s., brož.  
Využití mikroskopie atomárních sil, Ramanovy mikroskopie a fluorescenční mikroskopie s důrazem na zkoumání struktury, mechanických vlastností a chemického složení biologických vzorků.  
**ISBN 978-80-280-0535-1**

## PSYCHOLOGIE

Arce, José  
**Pět tajemství šťastného vztahu člověka a psa. Proslulý zařikávač psů**

Překl. Smrčková, Lea, Praha: Esence, 2024, 192 s., brož. 359 Kč  
Proslulý „zařikávač psů“ José Arce provozuje na Mallorce výcvikové a rehabilitační centrum, v němž dává poslední šanci zdánlivě beznadějným problémovým psům, které by jinak čekala smrt.  
**ISBN 978-80-242-9738-5**

## sport a tělovýchova

## SPORTOVNÍ HISTORIE

Macek, Tomáš  
**Nové příběhy Staré dámy. Tour de France a klíčové události cyklistických závodů Giro d'Italia a Vuelta a España 2014–2023**

Praha: Prostor, 2024, 896 s., váz. 1497 Kč  
Kniha navazuje na výpravnou publikaci Příběhy Staré dámy, popisující reportážní formou první stovku ročníků nejslavnějšího cyklistického závodu světa, které se uskutečnily do roku 2013.  
**ISBN 978-80-7260-612-2**

## TURISTIKA

Toušlová, Iveta; Maršál, Josef a kol.  
**Toulavá kamera 38**

Praha: Edice ČT, 2024, 240 s., váz. 349 Kč  
Tušíte, jak se zrodila tradice pěstování znojenských okurek nebo kde byste našli náš jediný kostel stojící na os-trůvku? Víte, kdo si v Pláších přestavěl honosnou opatskou rezidenci na venkovské sídlo a rád v něm pobýval?  
**ISBN 978-80-7404-387-1**

## jazykověda; literární vědy

## LITERÁRNÍ HISTORIE

Vítová, Andrea  
**Příležitost pro poezii**  
Praha: Ústav pro českou literaturu AV, 2024, 258 s., brož. 385 Kč  
Příležitostná poezie byla v české literatuře první poloviny 19. století rozšířeným jevem, který zasahoval jak do literárního dění, tak do společenského života utvářející se národní komunity.  
**ISBN 978-80-200-3518-9**

## krásná literatura AUTOBIOGRAFIE

Honzák, Radkin  
**Šedesát let v psychiatrii jako majitel klíče**

Praha: Galén, 2024, 201 s., váz.  
Děj vzpomínkové knihy psychiatri, psychoterapeuta, publicisty a pedagoga Radkina Honzáka (nar. 1939).  
**ISBN 978-80-7492-716-4**

## BIOGRAFIE

Neužil, Oldřich  
**Jak jsem chtěl poznat svět a co jsem cestou našel**

Brno: Moravské zemské muzeum, 2024, 1. vyd., 278 s., brož. 299 Kč  
Svět, tedy ten náš, je znám. Strávit dovolenou v Malawi nebo třeba v Indonésii je celkem běžné. Ledovcové pláně Grónska byly už několikrát překonány na lyžích. Zemkouli obepluli osamělí plavci již mnohokrát.  
**ISBN 978-80-7028-607-4**

## CESTOPISY

Bernard, Hynek; Liška, Pavel; Révay, Jan  
**Si, vole! Vandráci na cestě Střední Amerikou**

Brno: BizBooks, 2024, 328 s., váz. 469 Kč  
Mozaika cestovních deníků tří Vandráků, kteří jezdí na motorkách po Střední Americe, točí o tom dokument a plní si sen. Potkávají lidi, přírodu, místní kulturu a taky sami sebe.  
**ISBN 978-80-265-1221-9**

## DETEKTIVKY, KRIMI

Ahndoril, Alex  
**Zavru oči v modlitbě**  
Překl. Kloučková, Karolína, Brno: Host, 2024, 1. vyd., 264 s., váz. 399 Kč

Soukromé vyšetřovatelce Julii Starkové zavolá zoufalá herečka Bianca Salová, kterou podle jejího tvrzení pronásleduje mrtvý snoubenec. Předešlou noc se Bianca probudila a uviděla ho ve své ložnici.  
**ISBN 978-80-275-2060-2**

#### Castillo, Linda **Đábelské srdce**

Překl. Svobodová, Růžena, Brno: Moba, 2024, 352 s., váz. 349 Kč  
Jednoho podzimního dne je policejní náčelnice Kate Burkholderová přivolána na na odlehlou polní cestu k tělu amíže, zastřeleného kuší. Zavražděný Aden Karn byl teprve dvacetiletý oblíbený mladík ze vzorné amížské rodiny.  
**ISBN 978-80-279-1297-1**

#### Paris, B. A. **Host**

Překl. Jansová, Markéta, Praha: Motto, 2024, 328 s., váz. 449 Kč  
Iris a Gabriel mají krásný dům na britském venkově, úspěšnou dceru a dobré přátele Laurie a Pierra, kteří žijí v Paříži. Když se však Gabriel stane svědkem tragické události v nedalekém lomu, zdánlivě štěstí se rozplyne.  
**ISBN 978-80-267-2665-4**

## HISTORICKÉ ROMÁNY

#### Dobrylovský, Jiří

**Smrt na chrudimském hradě**  
Brno: Moba, 2024, 280 s., váz.  
Po smrti římského císaře Jindřicha VII. Lucemburského se o trůn uchází jeho syn, český král Jan Lucemburský, ale také Fridrich Habsburský, mladší bratr nejdejšího českého krále Rudolfa.  
**ISBN 978-80-249-1462-3**

#### Enoch, Suzanne **Ukradené polibky**

Překl. Pacnerová, Jana, Praha: Baronet, 2024, 376 s., váz. 399 Kč  
Jack Faraday, markýz z Dunsbury, je bohatý a hříšně přitažlivý. Skandální chlupáček, který okouzluje řadu dam, konečně potkává svůj perfektní protějšek v podobě Lilith Bentonové.  
**ISBN 978-80-269-2358-9**

#### Fulvio, Luca di **Skrytý ráj**

Překl. Bárová, Marta, Praha: Ikar, 2024, 440 s., váz. 499 Kč  
Alpská vesnice Borgo San Michele obklopená panoramatem majestátních hor. Tady se spojí osudy mladého muže jménem Daniele, který přišel na svět s mimořádným darem, a Susanny, která se narodila za dramatických okolností.  
**ISBN 978-80-249-5385-4**

#### Granger, Ann **Vrahův učen**

Překl. Martinová, Michaela, Brno: Moba, 2024, 280 s., váz. 319 Kč  
Březen roku 1870. Londýn pokrývá chlad a hustá mlha. Inspektor Scotland Yardu Ben Ross má však jiné starosti než rozmáry počasí, neboť v zadní části restaurace na Piccadilly bylo nalezeno tělo mladé ženy.  
**ISBN 978-80-279-1299-5**

#### Kubát, Luděk

**Kdo má právo zabít?**  
Brno: Moba, 2024, 240 s., váz.  
V kláštereckém kostele Navštívení Panny Marie je místním zvonicem

objeveno mrtvé tělo studenta pražské AVU, který se svými spolužáky pomáhal při restaurování barokních fresek.  
**ISBN 978-80-279-1562-0**

## HUMOR

#### Lennon, Ferdia **Deus Ex Machina**

Překl. Tomášek, Lukáš, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 1. vyd., 376 s., váz. 420 Kč  
Na ostrově Sicílie, uprostřed nepolepné války, Syrakusané přišli na to, jak naložit s přeživšími Athénany, kteří měli tu drzost napadnout jejich město: nahnalí ubohé válečné zajatce do kamenolomu a nechali je tam hnit.  
**ISBN 978-80-7593-600-4**

#### Smuten, Albrecht **Kapitán Chemo**

Praha: Nakladatelství Epoque, 2024, 1. vyd., 96 s., brož. 199 Kč  
Legenda českého komiksového stripu Albrecht Smuten (Pac Pussy, Terapie masem) humornou formou popisuje svůj boj s leukémií v autobiografickém komiksu Kapitán Chemo.  
**ISBN 978-80-278-0194-7**

## KOMIKSY

#### Taizan 5

##### **Takopího prvotní hřích 1**

Překl. Vozábal, Matěj, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč  
Takopí přiletěl na Zemi ze šťastné planety, aby šířil radost a štěstí. Když si jako svůj první úkol zvolil rozveselit malou Šizuku, která se ho ujal, nedokázal si ve své nevinosti ani představit, v jak hrozných podmínkách dívka vyrůstá.  
**ISBN 978-80-7679-579-2**

#### Aaron, Jason

##### **Avengers 11: Nejemocnější hrdinové napříč dějinami**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 349 Kč  
Pokud si nejemocnější hrdinové světa chtějí zajistit sebelepší šanci na zastavení Mephistova gargantuovské ho plánu, budou potřebovat pomoc legendami opředěných šampiónů napříč časem, jejichž příběhy upadly v zapomnění.  
**ISBN 978-80-7679-587-7**

#### Akasaka, Aka **Moje hvězda 2**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč  
V okamžiku, kdy rukou stalkera vyhasl život mladé hvězdy Ai Hošino, skončilo i idylické dětství jejich utajovaných potomků, dvojčat Aquy a Ruby.  
**ISBN 978-80-7679-592-1**

#### Arakawa, Hiromu **Fullmetal Alchemist – Ocelový alchymista 26**

Překl. Křivánková, Anna, Praha: Crew, 2024, 204 s., brož. 249 Kč  
Rozhodující okamžik! Slunce mizí, přichází temnota a s ní konec světa i nový řád. Bratři Elricovi dělají, co mohou, ale naděje pomalu hasne.  
**ISBN 978-80-7679-560-0**

#### Blondel, Julien

##### **Dark Souls – Vykopnutí 1: Ztracená lidskost**

Překl. Podany, Richard, Praha: Crew, 2024, 216 s., brož. 249 Kč  
Chladnoucí uhliký táborového ohně osvětluji zdevastovanou krajinu. Žena, záhadně navracená k životu, se

probouzí z hlubokého spánku bez jakékoli vzpomínky na svou minulost.  
**ISBN 978-80-7679-586-0**

#### Cannon, Max

##### **Red Meat. Z tajných archivů Maxe Cannona**

Překl. Fuka, František, Praha: Crew, 2024, 172 s., brož. 399 Kč  
Americký komiks „Red Meat“, vycházející od roku 1989, je pokladnicí humoru tak černého, že už se mu možná ani nedá říkat „humor“. Rozhodně je nevhodný pro děti, mládež a lidi.  
**ISBN 978-80-7679-575-4**

#### Ennis, Garth

##### **Preacher/Kazatel omnibus, svazek první (základní verze)**

Překl. Kopřiva, Štěpán, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 1990 Kč  
Do nedobrovolného kazatele Jesseho Custeru pronikla mocná síla a obdařila ho schopností Slova, díky které může lidi přinutit udělat všechno, co si přeje.  
**ISBN 978-80-7679-540-2**

#### Fudžimoto, Tacuki

##### **Chainsaw Man 8: Totální chaos**

Překl. Kropáčková, Michala, Praha: Crew, 2024, 196 s., brož. 249 Kč  
Zatímco bitva o Dendžiho mezi Quanxi a speciální divizi pokračuje, dostane se Santa Claus o krok blíže svému pravému cíli! Uzavření temné a tabuizované smlouvy otevírá brány zoufalství, před kterým propadají strachu dokonce i ďáblové.  
**ISBN 978-80-7679-569-3**

#### Fuse, Fuse; Kawakami, Taiki **Jak jsem se reinkaroval coby sliz 9**

Překl. Hofman, Petr, Praha: Crew, 2024, 192 s., brož. 249 Kč  
Na návrh krále démonů Kariona si mezi sebou Bouřná federace a Eurazanie vymění poselstva. Za Bouřnou míří do Eurazanie delegace v čele s Benimaruem, zatímco tu eurazánskou vede zmije zlatorohá známá jako Albis.  
**ISBN 978-80-7679-576-1**

#### Grant, Alan

##### **Lobo: Bulíkův případ a další příběhy**

Praha: Crew, 2024, 2. vyd., 399 Kč  
Lobo má nejtěžší práci svého života. Musí najít a chytit... účtěního? Jenže není účtění jako účtění. Tenhle je pod ochranou mafie. A mafie bere svou ochranu až nepřijemně vážně.  
**ISBN 978-80-7679-590-7**

#### Hakuri

##### **Pokoj v barvách štěstí 9**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč  
Dívka a její únosce nacházejí místo, kde se můžou ze srdce smát. Policie jim ovšem začíná šlapat na paty a jejich život na útěku se chýlí ke konci... „Dobře, budu ti věřit.“  
**ISBN 978-80-7679-593-8**

#### Christie, Agatha; Eckartsberg, Benjamin von; Chaiko **Hercule Poirot: Vražda v Orient expresu**

Praha: Slovart, 2024, 64 s., váz. 399 Kč  
Jeden z nejslavnějších případů slavného belgického detektiva v komiksové podobě. Hercule Poirot obdržel v Istanbulu telegram, aby se urychleně vrátil zpět do Londýna. Koupí si proto jízdenku na slavný Orient expres.  
**ISBN 978-80-276-0949-9**

#### Tynion, James IV

##### **Batman 2: Jejich temné plány, díl druhý**

Překl. Kopřiva, Štěpán, Praha: Crew, 2024, 148 s., brož. 299 Kč  
Jak vypadá plán na zničení Temného rytíře? „Bylo nebylo, kdysi v jednom strašidelném domě čtyři darebáci povečeřeli s ďáblem“, začíná v druhé knize „Jejich temných plánů“ své vyprávění Joker.  
**ISBN 978-80-7679-568-6**

#### Kišimoto, Masaši

##### **Naruto 65: Haširama a Madara**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 229 Kč  
Boj spojenců proti Obitoovi s Madarou se dál vyostřuje a Sasuke nechává Oročimaru povolání pomoci nečisté reinkarnace čtyři předchozí Hokage.  
**ISBN 978-80-7679-584-6**

#### Liu, Marjorie

##### **Netvora 7: Pozření**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 449 Kč  
Mezi lidmi a arkaniky opět zuří válka. Ze všech nejnebezpečnější jsou ale bitvy o srdce a o duši. Maika padla do spárů vypočítavého Soumrácného dvora.  
**ISBN 978-80-7679-589-1**

#### Maihack, Mike

##### **Můj první komiks: Spider-Man: Miniaturní mela!**

Překl. Pavlovský, Jiří, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč  
Spider-Man ztracený v Kvantové říši! Za účasti takových fantastických hrdinů, jako jsou Ant-Man, Wasp a She-Hulk, vysílá kreslíř a scenárista Mike Maihack Spider-Mana do podivného světa Kvantové říše!  
**ISBN 978-80-7679-572-3**

#### Mills, Pat

##### **Requiem, Upíří rytíř 4**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 599 Kč  
Válka v pekle nikdy nekončí. Zatímco Draculův letecký svaz útočí na Dystopii a vysazuje do dráčího hnízda para-desantní vlkomanda, feministické pirátky plní jeho pokladnici.  
**ISBN 978-80-7679-574-7**

#### One

##### **One-Punch Man 12: Ti silní**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 269 Kč  
Na turnaji bojových umění se předvádí úžasní zápasníci a mezi nimi dovednostmi vyčnívá Suiříř se svou počestí prázdnoty. Venku se mezitím hrdinové potýkají s hordami příšer a i Genos má potíže!  
**ISBN 978-80-7679-571-6**

#### Sakai, Stan

##### **Usagi Yojimbo 38: Zelený drak**

Překl. Plata, Ludovít, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 389 Kč  
Cenami ověčená série Stana Sakaie pokračuje! Usagi a jeho mladý bratranec Yukichi vyrazí do nebezpečí, aby doručili vzácnou jadeitovou sošku!  
**ISBN 978-80-7679-582-2**

#### Silvestri, Marc

##### **Batman a Joker: Destrutivní duo (Black Label)**

Překl. Kopřiva, Štěpán, Praha: Crew, 2024, 248 s., váz. 799 Kč  
Nejdestrutivnější týmovka Temného rytíře! Harley Quinn byla unesena záhadným pachatelem – někdo ji Jokerovi ukradl. Ale kdo? Ulice Gotham terorizuje hrůzné humanoidní

monstrum znepokojivé připomínající Jokera a sbírající uřezané hlavy.  
**ISBN 978-80-7679-583-9**

#### Suzuki, Júto

##### **Sakamoto Days 5: Odsouzení**

Překl. Křivánková, Anna, Praha: Crew, 2024, 196 s., brož. 249 Kč  
„Ti, co spoléhají na štěstí, umřou jako první!“ Zápas mezi Sakamotoovým týmem a čínským mafiánem Wu-tchangem začíná! Podaří se Sakamotovi získat informaci, kdo na něj vyslal odměnu?  
**ISBN 978-80-7679-565-5**

#### Šejčí, Stjepan

##### **Sunstone – Milost! 2**

Překl. Talián, Michael, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 369 Kč  
„...moje první myšlenka byla, že je hluboce miluju.“ Příběh o úchylichách a metalu pokračuje, zatímco Ally a Alan sviští na horské dráze zkoumání své sexuality. Anne a Laura si mezi tím užívají ve šťastném vztahu.  
**ISBN 978-80-7679-581-5**

#### Waka, Hirako

##### **Moje vadná Mariko**

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč  
Můžete pomoci své kamarádce... i když je mrtvá? Těžko říct, ale hrdinka mangy Moje vadná Mariko se o to snaží. Celá léta pomáhala své kámošce Mariko z depresí a násilných vztahů.  
**ISBN 978-80-7679-591-4**

## KORESPONDENCE

Honzíková, Jana; Zouhar, Vít  
**Milý Franku: I. Dopsy Bohuslava Martinů Franku Rybkovi z let 1941 až 1954 / Dear Frank: I. Bohuslav Martinů's Letters to Frank Rybka from 1941 to 1954**  
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 1. vyd., 728 s., váz. 550 Kč  
Korespondence mezi Bohuslavem Martinů a Frankem Rybkou je dalším svazkem korespondence skladatele s jeho spolupracovníky a přáteli.  
**ISBN 978-80-244-6400-8**

## LEGENDY, MÝTY, POVĚSTI

#### Procházka, Dušan

##### **Odysseova cesta aneb jak to skutečně mohlo být**

Brno: Littera, 2024, 78 s., 249 Kč  
Poutavé zpracování Homérova eposu Odyssea, pojednávajícího o deseti-letém putování vítěze trojské války – ithackého krále Odyssea – po Středomoří, plné příběhů a důkazů, jak to mohlo doprady být a jak legendární místa vypadají dnes.  
**ISBN 978-807607-008-0**

## OSOBNOSTI

#### Pomes, François

##### **Poslední tajemství Marilyn Monroe**

Překl. Kybal, Tomáš, Praha: Bourdon, 2024, 256 s., váz.  
O životě ikonické filmové hvězdy Marilyn Monroe už toho bylo napsáno mnoho. Francouzskému dokumentaristovi François Pomesovi se však po třiletém pátrání podařilo sestavit unikátní a mimořádně intimní portrét Marilyn.  
**ISBN 978-80-7611-155-4**



**Šmíd, Richard Ritchie**  
**Urban explorer**

Praha: Nakladatelství Epocha, 2024, 1. vyd., 232 s., váz. 799 Kč  
Známý urbexer vystupující pod pseudonymem Unlimited Freedom – Ritchie vydává po svém úspěšném debutu Černobylský deník: Zápisky stalkera další knihu. Tentokrát zavede čtenáře na mnoho rozličných míst a seznámí je s tím, jaké je to být urban explorerem.  
**ISBN 978-80-278-0195-4**

**POEZIE****Linhart, Ondřej**  
**Jak rychle létá labuť? (básně vysněné z let 1989–2023)**

Praha: Novela bohémica, 2024, 150 s., brož.  
Ondřej Linhart je básníkem povahou a z potřeby, z nezbytnosti. S takovými se přátelil Bohumil Hrabal, u stolu pro ně vždycky místo bylo – knihař Stanislav Vávra, lakýrník Jiří Šmoranc, nebo nejznámější a nejpodnější z nich, dělník, projektant a balonový letec Ivo Vodsedláček.  
**ISBN 978-80-88322-51-1**

**Loucký, Milan**  
**Trocha té dobré srdcařiny**

Praha: Straky na vrbě, 2024, 1. vyd., 64 s., váz. 150 Kč  
Další knižka poesie od známého smíchovského barda a aktivisty.  
**ISBN 978-80-88346-29-6**

**Štěpán, Jiří**  
**Partitura a provedení**

Brno: Host, 2024, 1. vyd., 56 s., brož. 269 Kč  
Občas mu byla vyčítána komplikovanost, racionalita, až odosobnění, ale Jiří Štěpán (nar. 1990) po své „zahajovací“ sbírce Tekuté zrcadlo z nastoupené cesty neuhnul a jeho hlas (na zdejší scéně nebezpečný, inspirovaný spíše angloamerickou tradicí) zaznívá nyní ještě průkazněji.  
**ISBN 978-80-275-2051-0**

**POPULÁRNĚ  
NAUČNÁ****Skopová, Kamila**  
**Stará řemesla**

Praha: Akropolis, 2024, 208 s., váz. 399 Kč  
Kniha osobitě výtvarnice a popularizátorky folklóru Kamilly Skopové oživuje minulost prostřednictvím pohledu na tradiční řemesla, která dnes postupně upadají v zapomnění.  
**ISBN 978-80-7470-522-9**

**PRÓZA****Kasama, Sanširú**  
**Deadpool: Samuraj**

Překl. Drlik, Filip, Praha: Crew, 2024, 460 s., brož. 549 Kč  
Všemi milovaný, užívaný žoldák konečně zavítal do mangy! Když sám Iron Man pozve Deadpoola, aby se připojil k Samurajskému oddílu, japonské divizi Avengers, prostě se nemůže nic pokazit.  
**ISBN 978-80-7679-567-9**

**PŘÍBĚHY****Gamble, Luke**  
**Zvěrolékař a spol. Humorné a dojemné vyprávění nejen o zvířatech**

Překl. Nuhličková, Ivana, Praha: Ikar, 2024, 336 s., váz. 359 Kč  
Příhody z ordinace i osobního života mladého veterináře Lukea se odehrávají v městečku v jihozápadní Anglii. Luke nastupuje na zdejší kliniku jako čerstvý absolvent a součástí jeho pracovní náplně jsou noční směny.  
**ISBN 978-80-249-5366-3**

**ROMÁNY****Andrews, Kristyna**  
**Hrdinky budoucnosti – DEV – Příběh Devory Sharpové**

Nakladatelství Kalitera, 2024, 1. vyd., 424 s., brož. 390 Kč  
Svět po třetí světové válce není jako dřív, balancuje na hranici pokroku a regrese. Devora nemá na různých zrovna ustláno, už v dětství ji život už-tědřil několik nelítostných ran. O svém domově nemůže říct nic hezkého, útočiště nachází v opuštěné továrně a její rodinou se stává parta kamarádů.  
**ISBN 978-80-908860-2-5**

**Armas, Elena**  
**Americký milostný experiment**

Překl. Kadlecová, Ivana, Praha: Ikar, 2024, 400 s., brož. 399 Kč  
Nový román od autorky bestselleru Lásko po španělsku! Rosie Grahmová má problém. Vlastně hned několik. Právě dala výpověď v práci, aby se naplnila mohla věnovat spisovatelské kariéře.  
**ISBN 978-80-249-5397-7**

**Aston, Jana**  
**Budoucí paní Russoová**

Překl. Čermáková, Daniela, Praha: Baronet, 2024, 304 s., váz. 399 Kč  
Nehledala jsem přítele. To poslední, co jsem potřebovala, byl další pochybný vztah. A věřte mi, že všechny moje vztahy byly pochybné. Ovšem díky sérii nešťastných událostí jsem souhlasila, že vyrazím na domluvené rande.  
**ISBN 978-80-269-2356-5**

**Bachová, Tabea;**  
**Pscheidtová, Blanka**  
**Slunce nad solnou zahradou**

Překl. Pscheidtová, Blanka, Praha: Ikar, 2024, 304 s., váz. 399 Kč  
Úspěšná kucharka Julie objeví na kanárském ostrově La Palma nad romantickou zátokou starou usedlost, která ji okamžitě učaruje. Mohla by si tady splnit svůj sen o malé restauraci u moře?  
**ISBN 978-80-249-5384-7**

**Blanchard, Tania**  
**Ozvěny války**

Překl. Zvěřinová, Zdeňka, Praha: Ikar, 2024, 432 s., váz. 499 Kč  
Kalábrie, Itálie, 1936. V odlehle horské vesnici, jejíž kopce se svažují do jiskřivého Jónského moře, žije mladá a temperamentní Giulia Tallaritiiová, která celý svůj život touží po něčem víc.  
**ISBN 978-80-249-5230-7**

**Böhmová, Nicole**  
**Poslední tanec**

Překl. Špundová, Barbora, Praha: Fragment, 2024, 352 s., brož. 449 Kč  
Emotivní příběh o lásce a tanci z elektrizujícího New Yorku. Gillian vždy toužila po jediném: stát se tanečnicí. Nyní však zastupuje svého nemocného otce na pozici ředitelky proslulého New York Music Stage Academy.  
**ISBN 978-80-253-6776-6**

**Bullová, Jessica**  
**Slečna Austenová vyšetřuje: Nešťastná klouboučnice**

Překl. Knotková, Radka, Brno: Jota, 2024, 336 s., váz. 398 Kč  
Poutavá a duchaplná detektivka, v níž se role neobjasněného amatérského detektiva ujímá sama věhlasná spisovatelka Jane Austenová. Vše začíná během plesu na sousedním panství.  
**ISBN 978-80-7689-402-0**

**Bunda, Martyna**  
**Podvůli**

Překl. Kolouchová, Barbora, Praha: Argo, 2024, 248 s., váz. 398 Kč  
Podvůli je příběh o vztahu učitelky a žákyně, který hluboce ovlivní život mladé ženy a její budoucí rozhodnutí. Hlavní postavy, Kornelie a Narcisa, se od sebe odlišují věkem, společenským postavením a také rozdílnými životními zkušenostmi.  
**ISBN 978-80-257-4468-0**

**Cunningham, Michael**  
**Den**

Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: Odeon, 2024, 304 s., váz. 399 Kč  
Román se soustředí na relativně malou, vzájemnými příbuzenskými a přátelskými vazbami spojenou skupinu postav. Především to jsou manželé Isabel a Dan a jejich děti, Isabelin bratr Robbie, Danův bratr Garth a jeho partnerka.  
**ISBN 978-80-207-2223-2**

**Day, Sylvia**  
**Nezkrotná**

Překl. Pacnerová, Jana, Praha: Baronet, 2024, 400 s., váz. 399 Kč  
Chtěl by mě zkritikovat a já se podřizuji jeho autoritě, ale když přijde na věc, dokážu se mu vzepřít a přinutit ho, aby se, alespoň na chvíli, poddal on mně. Mluvím o nejménějším chvilích našeho života, kdy jsme spolu jen on a já.  
**ISBN 978-80-269-2373-2**

**Dixon, Ruby**  
**Barbaři z ledové planety**

Překl. Kadlecová, Šárka, Praha: Laser, 2024, 320 s., brož. 399 Kč  
Mezinárodní knižní fenomén míří do České republiky! Co může být příjemnějšího než se na ledové planetě přitulit k velkému, hřejivému mimozemšťanovi? Nejspíš si myslíte, že být unesena mimozemšťany je to nejhorší, co se mi mohlo přihodit.  
**ISBN 978-80-242-9838-2**

**Gibson, William**  
**Působnost**

Překl. Orlando, Daniela, Praha: Laser, 2024, 496 s., brož. 499 Kč  
William Gibson upírá pohled do budoucnosti už desítky let od chvíle, kdy vymyslí pojem „kyberprostor“ a pak ho začátkem 80. let zpomalizoval ve svém klasickém spekulativním románu Neuromancer.  
**ISBN 978-80-242-9770-5**

**Hieková, Šárka**  
**Léto na zámku**

Brno: Moba, 2024, 280 s., váz.  
Magda, studentka umělecké školy, odjíždí na léto na starý zámek, kde má za úkol restaurovat obrazy. Její přítel Milan je proti, ale ona vidí v zázkaze velkou příležitost a šanci něco se naučit.  
**ISBN 978-80-279-1572-9**

**Jamazaki, Karasu**  
**Učebna pomsty 2**

Překl. Dudová, Sabina, Velké Popovice: Jan Schejbal, 2024, 1. vyd., 184 s., 249 Kč  
Několik prvních spolužáků se už dočkalo odplaty. Celý plán šel jako na drátkách, než se stalo něco, s čím Ajana nepočítala. Dvě ze spolužáček zemřely. Její odhodlání to však nezvlikalo a Ajana už plánuje pomstu pro další spolužáky ze třídy.  
**ISBN 978-80-88438-29-8**

**Kallentoft, Mons**  
**Algoritmus lásky**

Překl. Thomsen, Jana, Brno: Host, 2024, 1. vyd., 280 s., váz. 379 Kč  
Nová série švédského mistra napětí je tady! V současném Stockholmu se za nablýskanou fasádou bohatého města skrývá temná a odvrácená strana společnosti.  
**ISBN 978-80-275-2061-9**

**Kaprálová, Dora**  
**Zimní kniha o lásce**

Brno: Druhé město, 2024, 128 s., brož.  
Texty Zimní knihy o lásce vznikaly původně jako odpověď Dory Kaprálové na prózu maďarského spisovatele Petera Esterházyho Jedna žena. Kaprálová každý den napsala jednu větinu s vlnnou vidinou, že si jednoho dne P. E. texty přečte a bude potěšen.  
**ISBN 978-80-7227-904-3**

**Kundera, Milan**  
**Totožnost. Román v překladu Anny Kareninové a s doslovem Jakuba Česky**

Atlantis, Brno: Atlantis, 2024, 1. vyd., 136 s., váz. 330 Kč  
Totožnost, chronologicky druhý román Milana Kundery napsaný francouzsky, vychází v českém překladu Anny Kareninové.  
**ISBN 978-80-7108-392-4**

**Kurata, Minoji**  
**Assassin's Creed: Meč bojovnice Šao Jun, 2**

Praha: Slovart, 2024, 160 s., brož. 349 Kč  
Vzpomínky na život asasínky Šao Jun se zapsaly do DNA mladé dívky Lisy ze současné Jokohamy, která je jejím potomkem. Doktorka Kagami pomáhá Lise zvládnout všechny problémy, které probouzející se vzpomínky plně násilí a bolesti způsobují.  
**ISBN 978-80-276-0936-9**

**Mendozová, Jindřiška**  
**Chybějící části**

Praha: CooBoo, 2024, 224 s., brož. 349 Kč  
Každý má někdy pocit, že se mu zhroutil celý svět a musí ho vystavět znovu. V takové situaci se ocitá osmnáctiletý Martin, který se musí vypořádat s možnou smrtí otce i s tím, že ten jeho otcem vlastně nebyl.  
**ISBN 978-80-7661-986-9**

**Michaelides, Alex**  
**Mlčící pacientka**

Překl. Chodil, Jakub, Praha: Motto, 2024, 288 s., váz. 399 Kč  
Slavná malířka Alicia Berensonová měla idylické manželství. A pak jednoho dne svého muže zastřelila. Do záhadného případu nemá kdo vnést světlo, protože Alicia od vraždy už šest let nepromluvila ani slovo.  
**ISBN 978-80-267-2664-7**

**Nesvadbová, Barbara**  
**Bestiář**

Praha: Motto, 2024, 144 s., brož. 269 Kč  
Barbara Nesvadbová se vrací k hrdince Řízkařů, mladé novinářce Karle, která řeší další milostné trable a vážné i humorné problémy s muži. Kolize, které ji potkají, řeší po svém a muži se často ani nestačí divit.  
**ISBN 978-80-262-2669-2**

**Oldfield, Matt**  
**Johnny Ball: fotbalový génius v utajení**

Překl. Dvořák, Jan, Brno: CPress, 2024, 224 s., brož. 299 Kč  
Být fotbalovým géniem není nic jednoduchého. A tohle je zatím John-nyho nejtěžší výzva: asistent trenéra Tisburských tygrů. Jak má trénovat tým náladových pubertáků, kteří chtějí vyhrát ligový titul?  
**ISBN 978-80-264-5260-7**

**Rendić, Igor**  
**Město zvané Řeka**

Překl. Lipčík, Roman, Praha: Laser, 2024, 352 s., brož. 429 Kč  
Paulův návrat do rodného města je stejně málo radostný jako kdysi odjezd. Z Rijky ho jako malého chlapce vyhnala před třiceti lety válka v bývalé Jugoslávii.  
**ISBN 978-80-242-9824-5**

**Rudiš, Jaroslav; Klevisová, Michaela; Moník, Josef a kol.**  
**Útěkům někam jinam**

Praha: Listen, 2024, 184 s., váz. 349 Kč  
Helena kdysi utekla na samotu do lesů a dnes se vrací do města, kam tdrdila, že už nikdy nevkročí, a i Petra otevře na venkov za novým životem. Co bude muset dokázat Pavla, aby ji sousedé ve vesnici konečně přijali?  
**ISBN 978-80-242-9806-1**

**Suchá, Eva**  
**Nálezy a ztráty**

Praha: Agentura Krigl, 2024, 116 s., váz.  
Náhodné setkání Reny s Oliverem na prázdninovém kurzu u moře skončí dramaticky. Rena se vrací domů plná výtek. Na ty ji dá rychle zapomenout věrný kamarád ze studií Alex, který ji zaměstná ve své firmě.  
**ISBN 978-80-88104-77-3**



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvou o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

## CESTA DO RÁJE



Americký filmový režisér, scenárista a producent Francis Ford Coppola (\*1939) patřil na přelomu 60. a 70. let k nejdůležitějším osobnostem hnutí tzv. Nového Hollywoodu a vedle svých kolegů, jakými byli Martin Scorsese, Steven Spielberg, George Lucas či William Friedkin, se během 70. let vypracoval neuvěřitelnou sérií filmů *Kmotr* (1972), *Rozhovor* (1974), *Kmotr II* (1974) a *Apokalypsa* (1979) v zásadního filmaře s komerčně i kriticky úspěšnými díly na svém kontě a v držitele pěti Oscarů (tři má za scénáře k filmům *Generál Patton*, *Kmotr* a *Kmotr II*)

a další za režii a nejlepší film za *Kmotra II*) a dvou Zlatých palm z festivalu v Cannes (za *Rozhovor* a *Apokalypsu*). Coppola si vysnil a založil v San Franciscu vlastní produkční společnost Zoetrope a později i filmové studio v Hollywoodu, kde chtěl vytvářet po svém a nezávisle na velkých hollywoodských studiích filmy jinak a kde chtěl dávat příležitost i dalším tvůrcům. Tento sen se mu sice splnil, ale neúspěch kritického i diváckého propadání *Píseň od srdce* (1982) ho dovedl k dluhům a k prodeji studia. Coppola pak točil filmy na zakázku nebo tak trochu zahán do kouta (mj. *Kmotr III* z roku 1990) a z problémů se dostal až díky úspěchu *Draculy* (1992), z něhož byl komerční hit. Letos si splnil další sen, když na plátna přivedl film *Megalopolis*, který připravoval čtyřicet let; financoval si ho sám a prodal kvůli tomu i část svých velmi

úspěšných vinic. O tom všem vypráví biografická kniha **Sama Wasson** *Cesta do ráje. Příběh Francise Forda Coppoly* (přeložili Iva Hejlíčková a Michael Málek, vydala Euromedia Group v edici Universum). Nejde však o tradiční chronologickou biografii, autor nás hned na začátku zavádí do „pekla“ natáčení *Apokalypsy* na Filipínách, natáčení, které provázely velké problémy, které se protahovalo a prodražovalo a při němž Coppola kvůli své maniodepresi a megalomanii málem přišel o rozum; navíc dlouho nevěděl, jak film zakončit. Zpětně se ale podíváme i na Coppolovo dětství, na jeho studia a začátky u filmu a detailně jsme seznámeni s fungováním Zoetrope. Krizi si prošlo i Coppolovo manželství s Eleanor, které se mu ale podařilo udržet. Méně prostoru věnuje autor vzniku ostatních Coppolových filmů – zamrží to u těch nejlepších, jako jsou první dva díly *Kmotra* a *Rozhovor*, ale zajímavé by jistě bylo dozvědět se více i o těch dalších; naopak mnohem více se dozvíme vedle *Apokalypsy* o natáčení *Píseň od srdce* a o jejím neúspěchu, který vedl ke Coppolovu krachu. Sam Wasson vypovídal desítky lidí a měl přístup ke Coppolovým archivům. Podařilo se mu vytvořit živý, citlivý a otevřený portrét člověka, který se stal velkým filmařem, zažil ohromné úspěchy i velké pády, „vytvořil filmařské impérium, impérium pohostinnosti, stvořil peklo, stvořil ráj, ztratil ráj a začal znovu snít“; člověka, který se přesto nevzdal a který se do dějin světové kinematografie zapsal vskutku nesmazatelně.

MILAN VALDEN

## ELIZABETH TAYLOROVÁ



Legendární americká herečka Elizabeth Taylorová (1932–2011) sklízela pochvaly zejména za role ve dvou filmech podle slavných divadelních her *Kočka na rozpálené plechové střeše* (1958) a *Kdo se bojí Virginie Woolfové?* (1966); později pak za humanitární činnost v boji proti AIDS a za práva komunity LGBT+. O jejím bohatém a bouřlivém životě nyní u nás vyšla výborná rozsáhlá biografie *Elizabeth Taylorová. Lesk a bída ikony* od americké autorky **Kate Andersen Browerové** (přeložila Wanda

Dobrovská, vydal Ikar). Ta vypovídal desítky lidí z rodiny, přátel a spolupracovníků a měla přístup ke korespondenci či deníkům. Napsala portrét herečky, která patřila vedle Marilyn Monroe, Jackie Kennedyové, Madonny či Alžběty II. k nejslavnějším ženám světa. Pozornost přitahovala nejen na stříbrném plátně a později v televizi, ale také díky svému soukromému životu. Bulvární novináři dělali možné i nemožné, aby ji sledovali téměř na každém kroku a mohli informovat o jejích osmi manželstvích se sedmi muži (za herce Richarda Burtona byla provdána dvakrát), o problémech s nadváhou, alkoholem, léky a drogami, o její velkolepé sbírce šperků nebo o její humanitární činnosti. Taylorová si prošla divokými vztahy i rozvody, první násilnický manžel ji týral, třetí manžel Mike Todd zahynul při letecké katastrofě, předposlední manžel John Warner byl politik a senátor, s posledním se seznámila v protialkoholní léčbě a brali se na

ranči Neverland Michaela Jacksona, s nímž se Elizabeth přátelila. Nejslavnějším (ale nikoli nejlepším) filmem, v němž se Taylorová objevila, je *Kleopatra* (1963), jejíž natáčení se protahovalo a prodražovalo; Taylorová se zamilovala do Burtona, který hrál Marca Antonia, a skandál byl na světě, protože ona byla vdaná a on ženatý. Byla první herečkou, která za roli (právě v *Kleopatře*) dostala honorář milion dolarů. Autorka otevřeně popisuje život hvězdy, která na plátně zazářila už jako dvanáctiletá a jako jedna z mála dětských hvězd měla úspěšnou kariéru i dál. Čtyři roky za sebou byla nominována na Oscara, až při čtvrté nominaci to vyšlo a za film *Telefon Butterfield 8* získala Taylorová prvního Oscara, druhý následoval za *Kdo se bojí Virginie Woolfové?*, což byla její životní a nepřekonatelná role, jak dobře věděla; kvůli ní přibrala, nebála se nebyt krásná a hrát o deset let starší fúrii. Po roce 1980 to šlo s její hereckou kariérou z kopce, o to razantněji se vrhla na boj proti AIDS. Celý život se potýkala nejen s bulvárem, ale také s četnými zdravotními problémy, které zaháněla léky a alkoholem. A také se svojí povahou: byla „laskavá, kreativní, pohotová, požívačná, empatická, sebestředná, hamižná, romantická, přecitlivělá a dětinská,“ jak ji charakterizuje autorka. A též „upřímná, hrubá, brutální a bizarní, ženská, jemná i agresivní, laskavá, něžná a vřelá i jízlivá. Byla *všezahrnující*,“ jak o ní řekl herec Colin Farrell. Sama Taylorová se netajila tím, že se nechala ovládat svými vášněmi a že nedělala nic polovičatě. A dobře věděla, že měla mimořádný život.

MILAN VALDEN

## SOLO LEVELING



Máte rádi mangu? Pak si jistě zamilujete i manhwa. Jde v zásadě o klasickou mangu, jak ji známe, jen se zrodila v Jižní Koreji. Čte se stejným směrem jako knížky v Evropě a má mírně jinou kresbu. Manhwa komiks *Solo Leveling* je odlišný ještě tím, že není černobílý, ale naopak pestrobarevný. I když byl původně vydáván online jako tzv. webtoon, který se čte seshora dolů, ve vydání od nakladatelství CREW (scénář Sorjong Ki Čchugong, kresba Čang Songnak, překlad Štěpánka Horáková, redakce

Alexandra Petáková a lettering Jiří Hrbek) si můžete tento příběh vychutnat v klasické pohodlné podobě, která se čte jednoduše zleva doprava.

Hlavním hrdinou je mladý lovec jménem Činu Song. Žije v Soulu a stejně jako všichni ostatní lovci bojuje s příšerami, které přicházejí z jiné dimenze. Portály, kterými se dostávají monstra do reálného světa, se nazývají dungeony, stejně jako to známe z her, a pouze vyvolení, tedy lovci, mohou tyto dungeony uzavřít. Činu Song je lovec

třídy E, to znamená té nejnižší. Byl sice vesmírem zvolen jako lovec, díky čemuž může do dungeonů chodit a bojovat, ale byl obdařen tak malou dávkou síly, že je ostatními často přezdívan jako „Nejslabší zbraň lidstva“. Chodí na lehčí mise a vydělává si, aby mohl pomáhat své rodině. Protože mu ale pak moc peněz nezbyvá, musí občas i zriskovat. Jednoho dne se rozhodne přidat k nájemu na dungeon třídy D, který pod vedením zkušenějších lovců lehce zbavuje všech příšer. Jenže se stane něco, co ani ti nejzkušenější nečekali. Dungeon se nechce uzavřít, a tak musí lovci pokračovat dál. Na Činua tak čeká nelehký úkol, který mu sice může přinést odměny, o jakých se mu nesnilo, ale zadarmo to rozhodně nebude. Má Činu dostatek síly a důvtipu, aby se dokázal všem nástrahám postavit? Vyjde z této situace živý? A jaké odměny na něho vlastně čekají? Jestli vás to zajímá, neváhejte vyzkoušet *Solo Leveling*. Jde o nádherně zpracovaný komiks s neobvyklými barvami a krásnou kresbou, která svými detaily připomíná některé scény z DC Universe. Kdo má tenhle žánr rád, ten si čtení určitě užije.

JAN MARXT



# RAKOUSKÁ STÁTNÍ CENA ZA LITERÁRNÍ PŘEKLAD MI OTEVŘELA NOVÉ DVEŘE

Překladatel a spisovatel **Ondřej Cikán** získal prestižní Rakouskou státní cenu za literární překlad. Porota vyzdvihla jeho stylistickou mnohostrannost a neúnavnou práci na překladech české poezie a poetické prózy. V rozhovoru prozradil, jaká specifika českého jazyka a literatury ho přitahují nebo jak vnímá její postavení u německojazyčných čtenářů. Zeptali jsme se ho také na to, jak českým autorům a nakladatelům podle jeho pohledu pomůže Frankfurtský knižní veletrh, kde bude Česko v roce 2026 hostující zemí.

**Gratulujeme k obdržení Rakouské státní ceny za literární překlad. Jaký význam pro vás toto ocenění má a ovlivní nějak vaši další práci?**

Děkuji. Ceny si velice vážím. Vyznamenala jaksi celé moje dílo, nejen to překladatelské, protože i má vlastní tvorba je spjata s překládáním. Na gymnáziu ve Vídni jsem začal psát básně, abych si nacvičil poetické možnosti německého jazyka pro překládání. A pak mě zas překládání z češtiny a starořečtiny inspirovalo k nápadům pro vlastní psaní. Velice mě potěšilo, že porota vyzdvihla mou stylistickou mnohostrannost, protože mi přesně na tom vždycky záleželo, naučit se nakládat s všelijakými žánry, registry a dobovými styly. Mou další práci to vyznamenání už ovlivňuje, byť trochu jinak, než jsem čekal. Otevřely se mi různé dveře.



**Jak by měla Česká republika tuto příležitost využít? Jaké aspekty české literatury by měly být na Frankfurtském veletrhu zdůrazněny?**

Osobně bych vycházel z toho, že je česká literatura stále neznámá a že si potřebuje vybudovat jméno. Norské detektivky frčí, a tudíž je i zájem o norskou poezii, japonské mangy jsou světoznámé, a tudíž je i zájem o romány. Pro vytvoření jména určitě nestačí nejaktuálnější česká díla ani úspěchy jednotlivých knih. Proto bych se snažil prezentovat i klasiku a nějaké mimořádné objevy, abych ukázal, že tradice české literatury je jednak zasazena do toho a toho mezinárodního kontextu a jednak zásadně výjimečná v tom a tom. To, a to nemusí být moje milovaná poetická perspektiva, může to být i underground nebo čapkovský humanismus nebo dejme tomu Cimr-

**Existují nějaké specifické prvky v české literatuře, které vás jako překladatele zvláště přitahují?**

Určitě. Podle nich je vlastně vystavěný program nakladatelství Kétos, které jsem založil v roce 2018 jako stupínek pro českou poezii a poetickou prózu. Česká literatura je jistě specifická svým výrazným obdobím poetismu a poetismem ovlivněného surrealismu. Neznám jinou literaturu, kde by byly ideály surrealismu – volné asociace, snovost, kloubení minulosti se současností či inspirace dobrodružnou četbou – tak pevně spjatý s důrazem na zvukost poezie, na asonance, rýmy, rytmy. Francouzskému surrealismu tato poetická rovina chybí. Zajímají mě i předchůdci od Máchy přes symbolisty a pak i následovníci poetismu, čerpající z jeho vymožeností, ať to byli Bondy a Vodsedalek nebo později J. H. Krchovský a mnozí dnešní básníci. Pak mě přitahují autoři, kteří nápaditě řádili mimo hlavní proudy: Josef Váchal, jehož dílo je zážitkem pro všechny smysly, nebo i Julius Zeyer, jenž zvedal českou literaturu na kosmopolitní úroveň. Takové věci není lehké překládat, ale přesně to mě láká.

**Jak si stojí česká literatura u německojazyčného publika? Čím je umí oslovit?**

Kdybych krmil své děti výhradně suchými těstovinami s máslem, nikdy by se nenaučily jíst broskve. Němečtí čtenáři jsou zvyklí na prózu. Poezii z historických důvodů nedůvěřují, poškodil ji nacismus. Česká literatura se v posledních desetiletích stále více zaměřuje na export do Německa a přizpůsobuje se německému trhu, který prahne po próze o důležitých tématech, po depresivní

próze, po srozumitelném předávání informací. Není divu, že českým exportním autorem, který německojazyčné čtenáře oslovuje nejvíce, je Franz Kafka, ačkoli nepsal česky a nebyl schopen popsat krásu ženy. Z vlastní zkušenosti ovšem vím, že se česká literatura za svou poetickou tradici nemusí stydět a že právě její poetičnost dokáže u německojazyčného publika vyvolat skutečné nadšení, pokud se podaří ji přesvědčivě přeložit.

**Česko bude hostující zemí na Frankfurtském knižním veletrhu v roce 2026. Jaký význam podle vás tato událost má pro současnou českou literaturu a její vnímání v zahraničí?**

Propagovat českou literaturu v zahraničí je obtížné. Jsem pravidelně v kontaktu s různými německými a rakouskými nakladateli. Někteří mi tvrdili, že neprodali skoro nic ze svých překladů ze slovinštiny, a to se Slovinsko na Frankfurt 2023 připravovalo velmi důkladně. Jednotlivým současným autorům veletrh určitě pomůže, ale nejsem si jist, zda se podaří prezentovat cosi jako výjimečnost české literatury, pokud se český program příliš přizpůsobí zavedenému německému vkusu. Nicméně je Frankfurtský veletrh velice významnou událostí, z níž lze vyčíst velmi mnoho. Lipský veletrh 2019, kde byla ČR také čestným hostem, českou literaturu určitě zviditelnil. I díky němu mám ostatně rakouskou státní cenu. Tenkrát Ministerstvo kultury ČR navýšilo podpory překladu, takže jsem rozjel Kétos a vydal ty své hromady Hlaváčků, Březinů, Nezvalů, Máchů, Váchalů i současných autorů a pořádal s podporou Českého literárního centra čtení.

man. Existuje mnoho scénářů, které budou schůdné, když se podaří je dotáhnout. Každopádně si myslím, že by hlavním cílem nemělo být jeden a půl bestselleru, ale vybudování zajímavé pověsti.

**Na jaké literární projekty se nyní nejvíce těšíte?**

Na hexametrický překlad vesmírné epopie *Astronautilla* Jana Křesadla. Je to velice vtipná a ojedinělá věc, kterou Křesadlo napsal v české i v starořecké verzi, a už tím vytahuje českou literaturu do světové sféry. Profesor Georg Danek, specialista na Homéra, se mnou pracuje na edici řeckého textu. Ta je nutná, protože se zatím vydal jen ofocený řecký rukopis, psaný čitelně, ale ne bez chyb. Zájem o takové dílo bude. V příštím semestru povedeme s panem Danelem o *Astronautilli* kolokvium na Vídeňské univerzitě. S radostí překládám i vášnivý román *Žena* Josefa Kocourka. Jinak píši v němčině poloepickou báseň o andělech z podsvětí, která má vyjít 2025, a složil jsem k ní japonistický soundtrack pro loutnu a cello. Své plány směrem k Frankfurtu jsem musel redukovat, protože mi na jaře 2024 poprvé nevyšly granty ze strany českého ministerstva a hrozilo, že neuživím rodinu. Tak jsem pozastavil překládání a hledal si jinou práci. V září začnu na gymnáziu vyučovat latinu – velmi se těším – a budu mít zas peníze i pro Ukrajinu, která musí zvíťazít, abychom mohli dál vézt rozhovory o literatuře.

*Připravila Moravská zemská knihovna v rámci přípravy českého hostování na veletrhu ve Frankfurtu v roce 2026*

## TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **15. 7. 2024 až 21. 7. 2024**

### beletrie

1. Karin Lednická **Šikmý kostel 3 Bílá vrána**
2. Julie Caplinová **Vila v Itálii** *Cosmopolis*
3. Hannah Grace **Na ledě** *Ikar*
4. Robert Bryndza **Anděl smrti** *Cosmopolis*
5. Jo Nesbø **Noční dům** *Kniha Zlín*
6. Milan Kundera **Totožnost** *Atlantis*
7. Colleen Hooverová **Příliš pozdě** *Ikar*
8. Karin Lednická **Šikmý kostel Bílá vrána**
9. Halina Pawłowska **...a přeskočila jiskra** *Motto*
10. Bal Khabra **Zakázané uvolnění** *Cosmopolis*



### populárně - naučná

1. Iveta Toušlová, Josef Maršál, kolektiv autorů **Toulavá kamera 38** *Edice České televize*
2. Erik Tabery, Zuzana Čaputová **Zuzana Čaputová – Netratit se sama sobě** *Respekt Publishing*
3. James Clear **Atomové návyky** *Jan Melvil Publishing*
4. Ali Abdaal **Pohodová produktivita** *Mimochodem*
5. Martin Moravec, Marek Dvořák **Mezi nebem a pacientem** *Martin Moravec*
6. David Goggins **Nic mě nezlomí** *Mimochodem*
7. Honza Vojtko **Prostě vztahy** *Paseka*
8. Marcus Aurelius Antonius **Hovory k sobě** *Baset*
9. Martin Štěpanovský, Filip Turek **Hranatá legenda Filip Turek 103** *Media*
10. Václav Minář **Autoškola 2024** *Grada*



### pro děti a mládež

1. Rebecca Yarros **Čtvrté křídlo** *Fragment*
2. Laura Nowlin **Kdyby zůstal se mnou** *Yoli*
3. Christopher Paolini **Murtagh** *Fragment*
4. Eiičiró Oda **One Piece 2: Sřet s Buggyho posádkou!** *Crew*
5. Eiičiró Oda **One Piece 1: Romance Dawn – Dobrodružství začíná** *Crew*
6. Colleen Hooverová, Tarryn Fisherová **Nikdy, nikdy** *Yoli*
7. Kojoharu Gotóge **Zabiják démonů 17 – Dědicové** *Crew*
8. Marta Galewska-Kustra **Péta se učí mluvit** *Pikola*
9. Nisha J. Tuli **Výzva sluneční královny** *Yoli*
10. Marta Galewska-Kustra **Péta říká první slova** *Pikola*



Děkujeme všem knihkupcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: [sckn@sckn.cz](mailto:sckn@sckn.cz).  
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledu nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na [www.sckn.cz](http://www.sckn.cz).

## E-KNIHY

**Červen 2024** (z dat od firem Palmknihy.cz, alza.cz a kosmas.cz)



1. Karin Lednická **Šikmý kostel 3 Bílá vrána**
2. Julie Caplinová **Vila v Itálii** *Cosmopolis*
3. Angela Marsonsová **Uloupené dívky** *Kalibr*
4. Robert Bryndza **Anděl smrti** *Cosmopolis*
5. T. L. Swan **Pan Masters** *Metafora*
6. Lexi Ryanová **Láska zrozená ve lži** *Baronet*
7. Jo Nesbø **Noční dům** *Kniha Zlín*
8. František Kotleta, Kristýna Sněgoňová **Plameny války** *Epocha*
9. Jennifer L. Armentroutová **Ochránce v pokušení XYZ**
10. Shari Lapena **Všude samí lháři** *Kalibr*





# KNIŽNÍ BESTSELLERY

nakladatelství **MOBA**



Linda Castillo

## Modlitba za mlčení

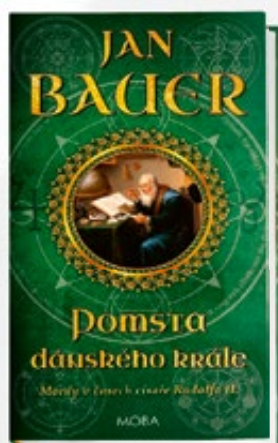
V městečku Painters Mill v Ohio tvoří třetinu obyvatel amíšové, pro něž je typický prostý a mírumilovný životní styl bez vymožeností moderní civilizace. Když se na farmě amíšské rodiny Plankových najde sedm mrtvých těl, připadají si místní jako ve zlém snu. Kdosi vyvraždil celou rodinu, dcery Annie a Mary byly navíc surově mučeny a zneužity. Případu se ujímá náčelnice místní policie Kate Burkholderová...



Martina Novotná

## Případ mizejících nevěstek

Tadeáš z Příhraz je požádán, aby prokázal nevinu knězova přítele Hostivíta z Hořátve, který čeká na popravu za mnoho hanebných zločinů. Sám Tadeáš je pak ale přepaden neznámým útočníkem a případ se komplikuje...



Jan Bauer

## Pomsta dánského krále

Lukáš Trobl z Květnice vyšetřuje záhadnou smrt císařského dvorního astronoma Tycha Brahe, svědkové však případ spíše komplikují. Při pátrání se seznámí s tajemnou neteří mrtvého astronoma a pomoc mu nabídne také jeho bývalá milenka.



Jo Thomas

## Útek do Provence

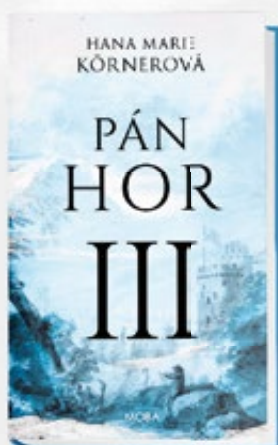
Del se po rozchodu musí vypořádat s rozpadajícím se statkem, se splácením hypotéky a s pouhými několika levandulovými keříky. Na trhu pořádaném atraktivním Fabianem se jí podaří najít starou knihu receptů, a tak začne péct...

Hana Marie  
Körnerová

## Pán hor III

Píše se rok 1834 a Sebastian de Braie odjíždí do Itálie, aby našel unesenou schovanku Olivii.

Unáhleným rozhodnutím však vnese rozkol do celé rodiny, nejstarší syn Christian opouští studia a po několika peripetiích se ocitá v nebezpečí...



Kristýna Trpková  
**Rozsudek smrti**

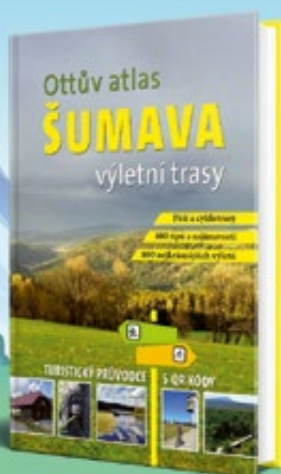
Soukromého detektiva požádá o pomoc manželka Artura Jonáše, soudce z Městského soudu v Praze obviněného z korupčního jednání.

Detektiv však brzy zjistí, že jeho klientka mu neříká úplnou pravdu, a vyšetřování se začíná komplikovat. Čím hlouběji proniká do životů všech zúčastněných, tím temnější věci vyplouvají na povrch. Když pak dojde k nečekané vraždě, případ nabírá úplně nový rozměr...





# Cestou necestou



# NEOBYČEJNÝ PŘÍBĚH ÍRÁNSKÉ ŽENY



ZAKÁZANÝ ROMÁN,  
KTERÝ SE STAL  
SVĚTOVÝM BESTSELLEREM