

KN tip redakce

Japonská mysl

KN rozhovory

s Ivou Pecháčkovou,
Evou Michorovou
a Romanem Štolpou

KN knižní tipy

Vypůjčený čas
Slova psaná do písku
Jak vychovat chlapce
Slova a jejich příběhy
A jestli umřeli, žijí tam
spolu dodnes

KN bibliografie

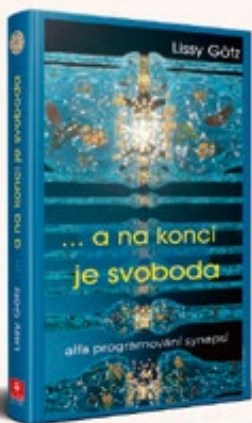
435 titulů

KN žebříček

nejprodávanějších
knih a audioknih*Humoristický román
plný nadhledu,
trefných komentářů
a nečekaných situací**Co předpověděly protagonistce
Dítě sudičky Hněvka, Žizňava
a Kvašena v den jejího narození?*VÝHERNÍ
KŘÍŽOVKY

Lissy Götz ALFA PROGRAMOVÁNÍ SYNAPSÍ®

Ozdravná cesta ke svobodě



Využij naplno svůj vnitřní potenciál

Náš mozek zpracovává zážitky, vjemy a pocity jako výkonný počítač. Na základě těchto poznatků vyvinula autorka Lissy Götz Alfa programování synapsí®. ASP je jakýmsi návodem k použití pro náš mozek. Je to mocný nástroj, technika, kterou se snadno naučí a může používat každý. Pomůže uvědomit si vlastní schopnosti a využít svůj plný potenciál.

Známe to všichni: V životě jsou chvíle, kdy nás problémy zahltní natolik, že je těžké uvěřit ve světlo na konci tunelu. Naše okolí je ve stavu nám poskytnout pomoc v podobě bohatého instrumentária terapeutů, koučů, alternativních lékařů či mentálních trenérů. Obvykle jsou však tyto postupy příliš složité, časově náročné nebo bývají neúčinné, ba někdy končí klienti v závislosti. Nebylo by skvělé pomoci si sám/sama a překonat všechny výzvy vlastními silami?

Vše, co potřebujeme ke štěstí, máme v sobě. Od narození nosíme v sobě vše, co potřebujeme pro své fyzické, duševní a duchovní zdraví. Jediné, co nám chybí, je naučit se tento potenciál využívat.

Minulost v nekonečné smyčce

V dospělosti náš mozek prošel již dlouhou cestou různých otisků. Jen velmi málo z těchto vzorců vzniklo samovolně. Narozením jsme

dostali do vínku celou náruč pozitivních i negativních vzorců. Potom zážitky z dětství, zkušenosti v rodině, ve škole nebo zprávy z médií nahrály na náš vnitřní hard-disk tisíce dalších programů. Následně působí každodenní problémy a náročné situace na tyto programy či vzorce coby spouštěče. A spouštějí se automaticky, aniž bychom je ovládali. Mozek používá jednoduchý paměťový mechanismus. Nastane-li nějaká situace, prohledá vnitřní archiv, aby zjistil, zdali dříve nedošlo k takovému nebo podobnému zážitku. Pokud ano, budeme reagovat přesně tím samým způsobem jako v minulosti. Naše minulost se tedy neustále promítá do přítomnosti i do budoucnosti.

Chceme-li něco ve svém životě změnit, prvním důležitým krokem je uvědomění si, že situace, do nichž jsme se dostali, nechceme neustále živit svou energií. Jakmile je však chceme změnit, je nevyhnutelné mít rovněž jasnou představu o tom, co chceme. Kým se chci stát? A jak se chci cítit?

Jsme propojeni s naší Galaxií či s naší stoprocentní předlohou, připomíná Lissy Götz. Pokud jsem například úzkostný člověk nebo mám v sobě ustavičně negativní emoce, pak se tato zpětná vazba s mou stoprocentní předlohou neboli mým původním plánem rozpadá. To znamená, že mé tělo již není kalibrované. Proto opakují, že skutečná krása či opravdové zdraví začínají v mozku. Pokud vyléčím své emoce, mohu překalibrovat buňky na svou stoprocentní dokonalejší předlohu; poté se může uskutečnit proces obnovy mého těla, neboť buňky dostávají jiné signály.

Uprostřed naší Galaxie je černá díra a v antihmotě v této černé díře je uložena informace, kterou potřebujeme k rekalibraci. To je vědecky dokázáno. Mohu vyslovit: Chci, aby se mé buňky rekalibrovaly podle této stoprocentní předlohy. Tudíž programování pro krásu, štěstí, zdraví, úspěch je možné. Musím jenom transformovat sabotážní programy. A jelikož vše je energie, změním pouze „před-znaménko“. Cítím-li třeba silný hněv, mám dvě možnosti. Buď budu sedět v koutě, cítit se naštvane a prožívat vztek

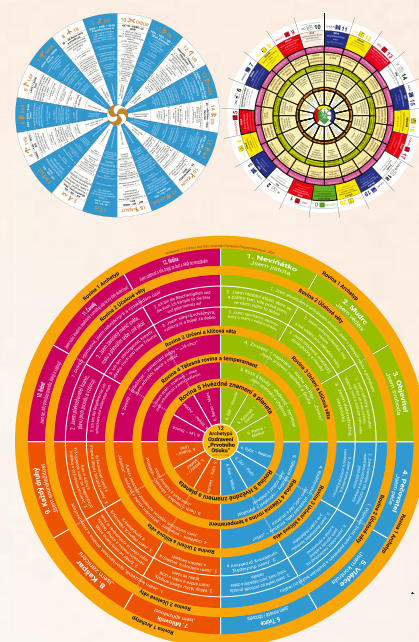
naplno, anebo si přiznám: Toto je forma energie. Co s ní udělám? Jak ji mohu přeměnit, aby byla pro mě užitečná? Mohu ji kupříkladu přeměnit v kreativitu. Tímto způsobem změním znaménko, čímž využiji energii, jež je pro mě prospěšná k tomu, abych dosáhl/a něčeho přínosného.

Úspěšnost práce se systémem ASP lze také měřit. Ruští vědci vyvinuli přístroje, které měří frekvence orgánů klientů a porovnávají je s frekvencemi zdravých orgánů a buněk, jež uložili do databáze. Jde to až na úroveň DNA.

Vyzkoušeli jsme, jak -Jsem- věty z ASP-kruhů ovlivňují organismus, a zjistili jsme, že skutečně působí až na úroveň DNA. Ukázalo se, že při vyslovení -Jsem- vět se patologie snižuje o 95 až 100 %, a to vyslovením i jen jediné věty.“

Techniku ASP se snadno naučí každý. Je to v podstatě hra, která umožňuje pomoci sobě i druhým zaměnit zatěžující vzorce za blahodárné energie.

Pomocí této techniky se člověk může osvobodit od omezujících přesvědčení, vnitřních konfliktů a nežádoucích vzorců. Vymazáním negativních programů vznikají citelné i viditelné zcela nové situace nebo mizí tělesné symptomy. ASP pomáhá uvědomit si své schopnosti a využít svůj potenciál.



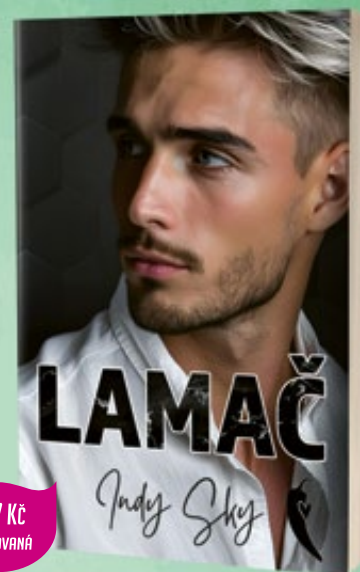
NOVINKY A DOTISKY VE VÝHRADNÍ DISTRIBUCI



500 Kč
BROŽOVANÁ



449 Kč
FLEXO



397 Kč
BROŽOVANÁ



499 Kč
VÁZANÁ



499 Kč
VÁZANÁ



419 Kč
VÁZANÁ



299 Kč
VÁZANÁ



249 Kč
SPIRÁLOVÁ



249 Kč
SPIRÁLOVÁ



Vážení a milí čtenáři,

začal školní rok a kdo má stejně jako já doma školou povinná dítky, ten si na jednu stranu oddychne, že dny mají zase pevný řád, ale na druhou stranu si musí přiznat, že v letní časové rozevlátosti máme na sebe s dětmi přece jen více času. S mou nejmladší dcerou jsme si hodně povídaly právě o knihách. Je asi nejzapálenější čtenář, jakého znám, bez knihy by nevyšla z domu a rodina se sází, kolik jich za rok přečte. Právě

ted' je na čísle 42. Myslím, že u ní nemusím mít strach, že by málo četla. Jsou ale děti, které cestu ke knihám teprve hledají, a (nejen) pro ně je festival *Děti, čtete?!*, který letos slaví už patnácté narozeniny. Povídala jsem si o něm s jeho zakladatelkou Ivou Pecháčkovou, která má dokonalý přehled o tom, co dnešní děti čtou i kam se svět literatury pro nejmladší čtenáře ubírá. Jedním z autorů, kteří se na festivalu představí, je také Jan Nejedlý, jehož hravou tvorbu mám moc ráda, i když jsem dospělá. Právě jeho jsem oslovila, aby se s námi v rubrice „Co právě čte“ podělil nejen o to, jaká kniha ho právě teď baví, ale především o to, co četl jako dítě.

K prázdninovému poklidu jsme se vrátili na straně 9, kde najdete několik fotografií venkovních knihovniček, které jste nám poslali z celého světa. S rodinou jsme uvažovali, že bychom jednu takovou parádní knihovničku udělali u nás před domem. Trochu se ale obávám, jak dlouho vydrží a jestli si na ní „nesmyslnou“ vandalové. Když totiž v naší obci na kraji Prahy naposledy někdo podobně nadšený udělal knihovničku na vlakovém nádraží, zanedlouho skončila v kolejišti. Zatím se ale nenecháváme odradit a přemýšlíme, jak naši knihovničku pojmem. Chtěli bychom do ní umístit i jakýsi knižní logbook, kam by ti, kdo si knihu vezmou, mohli při příští procházce napsat, jestli se jim líbila nebo ne. Možná je to naivní představa, ale to ukáže až čas. Moje babička říkala, kdo nic nezkusí, ten nic nezkazí, ale také nezíská. Necháme se překvapit a doufám, že příjemně.

Přejeme vám krásný začátek školního roku i podzimu, samozřejmě s knihou.

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla

Všichni dospělí byli dětmi,
ale málokdo si na to pamatuje.

Antoine de Saint-Exupéry

JAPONSKÁ MYSL

Snad mi odpustíte malý návrat do mého největšího prázdninového dobrodružství – do Japonska. Ještě pořád ze mě nadšení nevyprchalo, a když se mi na stole objevila novinka nakladatelství Jakub Hlaváček – Malvern *Japonská mysl* (přeložil Kruh J. M. Sailera), neodolala jsem a okamžitě po ní sáhla. Jako by mě knižní pánbůh vyslyšel. Anotace ke knize slibovala, že čtenáři získají ucelenou představu o japonské společnosti a jejích základních hodnotách. A přesně to jsem potřebovala. Pohled zevnitř na to, co se mi při mém pobytu zdálo tak dokonalé. Určitě se vám to také stalo. V prázdninovém opojení se nějakou zemí necháte tak unést, že si říkáte, jaké by to asi bylo tam žít. Máte cestovatelské růžové brýle, všechno si idealizujete a nevidíte běžný život, který není nepodobný tomu, jaký žijete a který (alespoň někdy) nesnášíte. Zajímavé je, že autory knihy jsou studenti japonských univerzit a jejich profesori. Text směřovali ke všem, kdo chtějí tamní životní styl pochopit třeba kvůli tomu, že by někdy v budoucnu chtěli v Japonsku žít nebo studovat anebo třeba obchodovat s některou z mnoha tamních společností.

V osmadvaceti kapitolách, které vycházejí z klíčových pojmů japonské kultury, jako je například samurajský morální kodex, vztahy mezi muži a ženami, výchova dětí nebo postoj k práci, nabídli autoři čtenářům upřímný a někdy hodně syrový a kritický pohled pod povrch společnosti.

Překvapilo mě, že zatímco mě v Japonsku uchvátila organizovanost, všudypřítomný respekt k lidem i věcem, mladou generaci právě tato po předcích zděděná pravidla štvou a touží se z nich vymanit, žít volněji nebo to alespoň vyzkoušet. Zaujalo mě také čtení o rolích muže a ženy a opět jsem byla překvapená, že jsme v otázce ženské rovnoprávnosti mnohem dál. Každá kapitola končí náměty k diskusi ve skupině, ale pokud si knihu čtete sami, můžete si otázky také odpovědět. Je to zajímavé zopakování hlavních myšlenek a zastavení se nad nimi.

JANA MARXTOVÁ

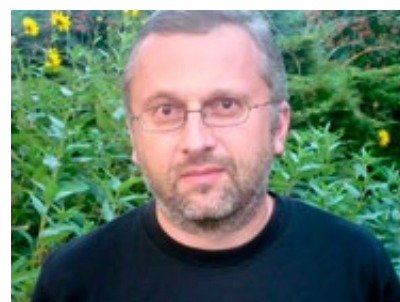


KN | co právě čte

JAN NEJEDLÝ

autor a jeden z hlavních hostů festivalu *Děti, čtete?!*

V dětství jsem miloval Švandrlíka, ať už jeho příběhy o Kopytovi a Mňoukovi, horory *Draculův švagr* nebo legendy *Pražská strašidla*, k nimž jsem vytvořil novodobé pokračování *Nová pražská strašidla*. A jako většina dětí jsem chtěl bydlet v idylickém Bullerbynu, ve vile Villekule jako rebelka Pipi Dlouhá punčocha anebo alespoň v Treskopských jako Myšpulín a spol. V dospělosti jsem se od Myšpulína přesunul mj. k Hrabalovi, Beckettovi, surrealistům a mnoha dalším. Na stará kolena mám slabost i pro napínavé příběhy. Rád čtu americké spisovatele, jako je Gillian Flynnová, autorka *Zmizelé*, Thomas Harris, autor *Hannibala*, nebo Stephen King, autor celé galaxie příběhů. A v podstatě celý život sleduji knižní novinky, ať už jako někdejší redaktor časopisu *Nové knihy* anebo spolupracovník Českého rozhlasu Vltava, pro který už víc jak dvě dekády připravuji knižní tipy. Z poslední doby mě zaujala třeba sci-fi trilogie *Problém tří těles*.



KN | knižní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 17-18 / vychází 9. 9. 2024

Vydavatel: Svět knihy, s. r. o.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Lenka Drobotun; e-mail: lenka.drobotun@seznam.cz

Sekretariát: kn@svetknihy.cz, tel.: 224 498 236

Adresa: Svět knihy, Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autorka loga KN: Tomáš Didunyk

Sazba a předtisková příprava: Tomáš Adamec

Tisk: Triangl, a. s., Beranových 65, Praha 9

Distribuce: Pemic, a. s.; Kosmas, s. r. o.; Beta-Dobrovský, s. r. o.; Vladimír Ledl; Mail Step, a. s.; SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.svetknihy.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis



Víte, co vám vyroste, když zkrříte kralupskou obří dýni s řebčiky královskými? A jak se daří zahradě, kterou počůral anděl? Přijďte si 10. září od 16 hodin do knihkupectví 2veverka (U Průhonu 1514/17, Praha 7) užít odpoledne s knížkou *Pohádky pana Zahrádky a paní Pivoňkové* autorů Radka Malého, Markéty Pilátové a ilustrátorky Kláry Břicháčkové. Knihu pokřtí zahradní architekt Ferdinand Leffler.

V Cafe Academia v Praze se 17. září od 17 hodin můžete zúčastnit křtu nové knihy **Jiřího Padevěta** *Český bestiář*.

Ve středu 18. září 2024 se v Praze a více než 80 městech uskuteční 18. ročník literárního festivalu **Noc literatury**. K interpretování textů letos přijali pozvání jak zástupci mladé herecké generace jako například Jan Nedbal, Filip Březina, Simona Lewandowska nebo Denisa Barešová, tak i zkušení interpreti jako Vilma Cibulková, Jitka Schneiderová, Igor Orozovič nebo Martin Myšička. Vstup na všechna čtení je zdarma, akce se koná od 18 do 23 hodin. Více info na www.nocliteratury.cz.

Knihkupectví Krakatit zve na uvedení nové knihy **Viléma Koubky** *Zatoulání hřebů*. Moderovat a křtít bude Pavel Bareš. Akce se koná 19. září od 17 hodin v knihkupectví Krakatit, Jungmannova 14, Praha 1.

Vernisáž putovní výstavy ke katalogu **Nejlepší knihy dětem** se uskuteční 20. září v Městské knihovně v Praze (Mariánské náměstí 98/1, Praha 1). Výstava vychází z pečlivého výběru titulů z katalogu Nejlepší knihy dětem. Výběr pro výstavu je o to pečlivější, že zahrnuje pouze devatenáct knih. Devatenáct panelů, devatenáct knih, devatenáct ilustrátorů a ilustrátorek, jejichž práce na současném českém knižním trhu vyniká.

KN | Vyhlášení výherců / Knižní novinky 13-14/2024

Soutěžní otázka: Odkud je výhled na fotografii na přebalu knihy Evy Obůrkové *Výlety (nejen) s dětmi* (vydává Jota)?

Odpověď: Na přebalu knihy je zachycena pozorovatelná *Durch* na vrcholu Královce v kopcích nad Valašskými Příkazy.

Výherce: Ondřej Petrželka z Plzně



UČÍM SE ČESKY 1 – ZOO

SVOBODOVÁ Jana, Mgr.



ISBN 978-80-86727-38-7

PRACOVNÍ UČEBNICE pro děti – cizince
ve 2. vydání

10 LEKCÍ pro základní komunikaci

Pozdravy, Třída, Ve škole,
Barvy a čísla, Rok a den,
Tělo, Rodina, Jídlo,
Oblečení a Zvířata

Postavu Nuriho z Ruska
vystřídal Jurij z Ukrajiny.

Ukázka na webu
www.courseczech.com/en

Harry Putz, nakladatel | harry.putz@volny.cz | www.courseczech.com

ŠKOLA VOLÁ!

Začti se do báječných příběhů a roztoč své mozkové závitky s našimi knihami



S vílou
Jasmínou si na
tebe záležitost
ve čtení
nepřijdou

Ponoř se
do vyprávění
o hledání
pravého
přátelství



Prozkoumej
největší průlom,
ale i omyly
v historii
lékařství



Nakladatelský dům
GRADA

Letní novinky z

... SVĚTOVÁ BELETRIE

Kazuo Ishiguro Když jsme byli sirotci

Autor prostřednictvím odkazů ke zlatému věku anglické detektivky či Kafkovým románům vytváří ishigurovsky nenápadnou, ale čtenářsky vzrušující fikci, která klade ty nejzákladnější otázky týkající se paměti, historie a mechanismů, jimiž si tvoříme příběh vlastního života.



Georgi Gospodinov Časokryt

Vítěz Mezinárodní Bookerovy ceny 2023. Složitý román zabývající se pamětí, jejími dvojnáznými radostmi a melancholickým půvabem, vrcholí obrazem Evropy na pokraji obnoveného konfliktu – abstrakcí, které nedávné události propůjčily hrozivou sílu skutečnosti.



J. R. R. Tolkien Netvoři a kritikové a jiné eseje

Sedm esejů představují Tolkiena jako literárního vědce a přestože vyvěrají z jeho zájmu o středověkou literaturu, jsou přístupné všem čtenářům. Nejslavnější esej O pohádkách nám dává nahlédnout, jak on sám k tomuto žánru přistupoval.



Khaled Hosseini Lovec draků

Afghánistán, 1975: rodina malého Amíra po ruské invazi do Afghánistánu uteče do Ameriky. Jednoho dne si však Amír uvědomí, že se do rodné země ovládané Tálibánem musí vrátit, aby našel to jediné, co ve světě nezíská: vykoupení.

Paulo Coelho Nevěra

Lindě je 31 let a vede dokonale život. Rutina každodenního života v ní však budí pochybnosti. Vše se změní, když potká dávného přítele a ona teď udělá všechno, aby si nedosažitelnou lásku vybojovala. Bude muset klesnout až na samé dno, aby nakonec došla vykoupení.



Mé falešné italské manželství Romy Sommerová

Jiskrná romance jako dobré italské víno. Bankéřka Cleo Arendseová není typ ženy, na které je právník Luca Fioravanti zrovna zvyklý. Když však tomu okolnosti přejí, tak výsledkem je... falešné manželství. Ale to není zdaleka konec.

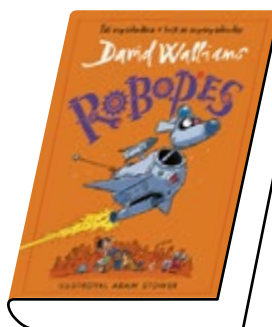


PRO DĚTI A MLÁDEŽ



Fred Vargas Na balvanu

V bretaňské vesnici je zavražděno několik lidí podivným způsobem. Zdejší obyvatelé věří, že vraždy ohlašuje příznak z nedalekého hradu a komisař Adamsberg jako obvykle, řeší spleť případ po svém.



David Walliams Robopes

Zlotřilov je jedním z nejnebezpečnějších míst planety. Město ovládá banda všeho schopných padouchů a jen opravdový superhrdina by je dokázal zneškodnit. Ale kde ho vzít? Přichází Robopes! Nováček psí policejní akademie.

ARGA

... ČESKÁ BELETRIE

Ondřej Šanc Jako po drátku

Píše se rok 1850. V době, kdy železnice spojíla Vídeň s Hamburgem a parníky vytlačily plachetnice na cestě do Ameriky, se v kysuckých horách narodil Zoltán. Poutavá generační sága, která vás zavede z Horních Uher až do Ameriky.



Magda Jogheevová Zmije v garáži

Nová kniha fejetonů a sloupků Magdy Jogheevové Zmije v garáži je o tom, jak je důležité, aby svět byl v rovnováze a každý přístroj v domácnosti vyvažovala nová kočka či pes nebo alespoň sýkorky nebo ježek na zahradě.



... POPULÁRNĚ-NAUČNÁ LITERATURA



Jan Kaliba Zápas o Ameriku

Dlouholetý reportér Českého rozhlasu vás zavede do davu Trumpových příznivců během útoku na Kapitol nebo do chudinské čtvrti v newyorském Brooklynu za organizátory protestů po vraždě G. Floyda. Jak přemýšlejí příznivci Trumpa a proč mu propadli? Poznáte současnou Ameriku a zápas o jejich i naši budoucnost skutečně zevnitř.



Luboš Palata Elbe

Labe, Elbe je řeka Čechů a Němců, Němců a Slovanů, Západu a Východu. Tepna, spojující Čechy s okolním světem. Elbe je příběh lidí kolem řeky. Příběhů velkých, malých, vznešených, tragických, nadějných i snových. A tato kniha je vypráví.

... SCI-FI A FANTASY

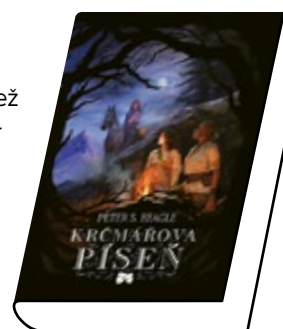
Peter S. Beagle Cesta domů

Kniha zachycuje povídkovou tvorbu, sestavenou editorem J. Strahanem, vznikající během dlouhých pětadvaceti let. Tvorbu, která vás překvapí i nadchne a znovu vás přesvědčí o neopakovatelném literárním mistrovství Petera S. Beagla.



Peter S. Beagle Krčmářova píseň

Trojice žen, z nichž každá má tajemství, jež se snaží uchránit. V jejich stopách démoni, před nimiž není úniku... a také mladík, jenž viděl svou milou zemřít a vstát z mrtvých. Jejich osudy se propletou a pronásledované se konečně setkají s těmi, kdo jim jsou na stopě...



HISTORICKÁ LITERATURA



John M. Ford Drak, jenž čeká

Román Drak, jenž čeká je pestrá a působivá fantasy plná mečů, magie, vampyrismu a vášně; jedno z nejzásadnějších a nejprekvapivějších děl v dějinách tohoto žánru. Mistrovské dílo prodchnuté krví a kouzly vychází s předmluvou Scotta Lynche.



Bernardino de Sahagún Dějiny starého Mexika

Jeden z hlavních pramenů pro poznání dějin aztécké říše v období předcházejícího prvním kontaktům s Evropany i po podmanění španělskými dobyvateli. Unikátní text založený na materiálu, který autor shromažďoval systematicky od místních obyvatel.

DĚTI, ČTETE?!

„Kdo nečte, nezná svět. A sežere ho zelený trpaslík!“ říká Jan Nejedlý, jeden z autorů, kteří se představí na letošním ročníku festivalu DĚTI, ČTETE?!. Přípraveny jsou besedy, výtvarné dílny, autorská čtení, koncert, divadlo, a především knihy pro děti z produkce jedenácti nakladatelství. Poslání festivalu je jasné už z jeho názvu. Klade si za cíl předložit dětem zajímavé tituly, ukázat jim, že číst knihy stojí za to a že literatura má své místo i v dnešní době, které kralují tablety a mobily. Letošní ročník je už patnáctý a zájem o něj roste. Jeho zakladatelka, spisovatelka, překladatelka a nakladatelka **Iva Pecháčková** si může být jistá, že dělá něco, co má smysl.

Jak se podle vás změnil vkus dětí od doby, kdy jste festival *Děti, čtete?!* zakládala?

Já bych ani tak neřekla, že dnešní děti čtou něco jiného než děti před patnácti lety, spíš bych konstatovala, že čtou čím dále méně. A třináctiletí kluci nečtou vůbec. Mám dojem, že covid čtení příliš nepomohl. Děti byly pořád doma připojené do výuky online, vysedávaly věčně u počítačů, až se na nich staly závislými. I odborníci upozorňují, že závislost na digitálních médiích vzniká velmi rychle. V 90. letech, kdy jsem začala vydávat knížky, to byl ještě neobjevený svět. Děti si chodily hrát ven, doma četly a s kamarády si knížky vyměňovaly. Tehdy byl u kluků žádaný žánr foglarovky, mayovky aj., které v devadesátých letech začaly znovu vycházet ve velkém. Po takové literatuře byl velký hlad, protože dlouho nemohla vycházet.

Co jste četla vy jako dítě?

Právě klukovskou literaturu, protože můj táta byl skaut a kupoval mi dobrodružné knížky. Z literatury pro holky jsem četla třeba Ivu Hercíkovou nebo Helenu Šmahelovou, po našich zděděné Gabru a Málinku. Když jsem byla malá, rodiče si spolu s dětmi četli, a to skoro v každé rodině. Ti dnešní na to nemají čas, doba je strašně rychlá, tak dají nudícímu se dítěti tablet nebo telefon. Pak se stane, že děcku místo tabletu dáte do ruky lepoporelo, jaká jsem začala vydávat asi před čtyřmi roky, ono přejede prstem po laminované obálce a diví se, že se nic nehýbe. Očekává akci jako na tabletu nebo telefonu. Digitální svět nám knižním nakladatelům podkopává půdu pod nohama. Nechci moc lamentovat, ale to, že jsme se rozloučili s analogovým světem, je docela škoda. Digitální média mění psychiku nejen dětí, ale nás všech. Kolik lidí dneska ještě otevře Dickense a udrží pozornost, aby si přečetli nějaký popis na patnácti stránkách a charakteristiku postavy na dvaceti? A pak to ještě dokázali interpretovat? Ani já už pozornost neudržím a to jsem kdysi zhltnula Olivera Twista za čtyři dny. Bylo to tak napínávé, šíleně mě to bavilo a pamatovala jsem si každé slovo. Ted' zklamaně zjišťuji, že vnímám četbu úplně jinak. Historikové říkají, že po tisíce let bylo lidstvo zhruba skoro stejné. V různých společenských řádech, v různých časech měli lidé podobné vztahové problémy, žili docela podobným životem jako my, známe to třeba z Bible, ze Starého zákona, kde jsou texty staré několik tisíc let. A bylo to podobné ještě třeba i před padesáti lety. Byli jsme hodně venku, chodili po horách, jezdili na výlety, joedli jsme společně a pořád si něco vyprávěli. Rádi jsme sdíleli. Moje maminka, která jezdila z Olomouce do Prahy vlakem, vždycky říkala, jak moc si chtěla v kupé s lidmi povídat, jako to dělala celý život, ale všichni už jen koukají do mobilů. Komunikace mezi lidmi odumírá, přesunula se do sítě a náš mozek se mění.



Některé školy už zakazují dětem mobily, před vyučováním je musí odevzdat.

Já nejsem pro restriktce, ale asi to je cesta. Moje kolegyně redaktorka Lucka Michlová říká, že když se s rodinou sejdou doma, nechají mobily za dveřmi a neexistuje, aby si ho někdo vzal. Dneska když dítěte vezmete mobil, tak dělá scény a má regulérní abstinenci projevů. Rodiče se vyděsí a běží za psychology a psychiatry, co s tím mají dělat. A ti mají obsazeno na půl roku dopředu, protože covid, jak už jsem říkala, se na závislostech na počítačích a mobilech neblaze podepsal.

Co bylo hlavním impulsem, že jste se před lety pustila do vydávání dětské literatury?

Umělecké knížky pro děti se mi vždycky líbily. Když to trochu přezenu, tak říkám, jsem se snažila zlepšovat to, co tu tehdy pokazili velcí nakladatelé, kteří si nelámali hlavu s kvalitou knih pro děti a kazili jim vkus. Bylo nás tehdy malých nakladatelů jen pár, a i proto vznikl festival DĚTI, ČTETE?!, abychom ukázali veřejnosti, že je tady pár nadšenců, kteří vymýšlejí a vydávají inspirativní knížky pro děti, které píšou čeští autoři a ilustrují čeští výtvarníci. Že tu vzniká i velmi kvalitní produkce, jen o ní nikdo pořádně neví.

Je stále dostatek českých autorů knížek pro děti?

Máme dost kvalitních autorů. Děti hodně čtou Danílu Fischerovou, Stančíka a jeho sérii *H2O*, *Huberta a Huga* od Nikkarina, vůbec komiksy. A veleúspěšná je Matlochova *Prašina*, což je takový novodobý Foglar. Je vidět, že dobrodružné příběhy pořád táhnou, jsou nadčasové.

To jsou všechno tituly spíš pro kluky. Co čtou holky a čtou víc než kluci?

Holky čtou mnohem víc než kluci a oblíbené mají různé fantasy a ságy, jako bylo třeba slavné *Stmívání*.

Jaké zahraniční tituly pro děti vás v poslední době zaujaly?

Třeba nizozemská autorka Enne Koens, která vydala knihu *Jsem Vincent a nebojím se*. Čtou ji děti i dospělí. Vzala jsem ji s sebou na hory předtím, než jsem ji vydala, abych se podívala na poslední korektury, a všechny čtyři kamarádky na pokoji jsme ji zhltny. Pak se také hodně rychle prodal, což u zahraničních knížek není tak obvyklé, většinou to nějakou dobu trvá, než si najdou ke čtenáři cestu. Právě Enne bude mít na festivalu autorské čtení a diskusi se čtenáři. Atraktivní určitě bude i setkání s další zajímavou autorkou Yelenou Schmitz z belgie.

Jaké byly začátky festivalu *Děti, čtete?!*

První ročníky se konaly ve Strahovském klášteře, kde byl tehdy opatem Michael Josef Pojezdny. Premonstráti u nás vždycky šířili vzdělanost a on byl pro festival ihned zapálený. Vpodstatě nabídl, abychom si udělali festival v klášteře kdekoli chceme. A to vše za symbolickou jednu korunu! Pak se k festivalu přidala Kampa, přestěhovali jsme se i do Městské knihovny a s Medou Mládkovou jsme se domluvili, že na nádvoří Sovových mlýnů budeme hrát divadlo a v domku Sally Tereny a Komunitním centru Kampík budeme pořádát workshopy. Postupně se festival *Děti, čtete?!* rozrůstal a dnes se koná téměř dva měsíce po celém městě a už i mimo Prahu a nabízí přes třicet akcí.

Na co se nejvíc těšíte?

Třeba na Petra Stančíka, o němž říkám, že to je autor s největší fantazií u nás nebo na Petra Vášu, což je vystudovaný kunsthistorik, který dělá zvláštní druh umění, živou poezii, která úplně tančí a zpívá. Na Světě knihy se mi moc líbila komentovaná prohlídka o Kafkovi s Petrem Stančíkem a Radimem Kopáčem, kteří se Štěpánem Marešem udělali *Abecedu Kafky*. Petr Stančík bude mít v rámci festivalu o Kafkovi přednášku. Těším se také na autorský kabaret Honzy Nejedlého, jehož knížky děti milují – vždyť to je sebraná dětská poezie. Jan Nejedlý učí na druhém stupni základní školy a i jeho děsí, jak kluci už nečtou. A má recept! Pokud bych to měla shrnout, pak na festivalu DĚTI, ČTETE?! máme takový koktejl autorů, žánrů i workshopů, z něhož by si měl vybrat každý. Srdečně zveme! (Kompletní program je uveden na stránkách detictete.cz).

JANA MARXTOVÁ

ZA KNIHAMÍ PO CELÉM SVĚTĚ

Jsm rádi, že nejsme sami, kdo na cestách fotí venkovní knihovničky. Na naši předprázdninovou výzvu, abyste se s námi podělili o své „úlovky“, přišlo mnoho fotografií, z nichž jsme vybrali několik, jejichž autorům posíláme knihu.

1. Knihobudku z Brniště na Českolipsku nám poslala Milada z České Lípy.
2. Typickým trojlístkem ozdobili knihovničku v irské vesnici Laken. Poslala nám ji Katka M.
3. V Edinburghu objevila hezkou dřevěnou knihovničku Lucka.
4. Knihovničku i s posezením u břehu Dunaje vyfotil Jan.
5. Do klasické telefonní budky nosí knihy obyvatelé Highlands ve Skotsku, kam se v létě vydal Petr.
6. Maličkou knihovničku jen na pár knih objevila v Amsterdamu Rihanna.
7. Knihovničku Dominika v Brně na Dominikánském náměstí poslal Lubomír.
8. Z rakouského Jochingu nám poslal fotku Jirka B.



KŘÍŽOVKA O CENY

Příprava na krizi bývá ve většině příruček založená na plánování útěku z města do přírody či na chalupu, kde lze v potu tváře sázet brambory a čekat, než se společnost vzpamatuje. Koronavirová pandemie a nově propukající válečné konflikty ale ukázaly, že ze zasažených míst zvládne ujet mnohem méně lidí, než se očekávalo. Kniha *Nové ostrovy*, která navazuje na bestseller *Ruka noci podaná* (2018, rozšířené vydání 2023), proto pojednává o tom, jak se připravit na krizi ve městě, pokud utéct nechceme nebo nemůžeme.

Otázka: Jaká je nejlepší strategie přípravy na krizi?

<div><div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div>			
---	--	--	--

Tři vylosovaní výherci, kteří zašlou správné znění tajenky do 22. 9. 2024 na e-mail dokoran@dokoran.cz, odměníme výherním výtiskem!

BESTIÁŘ V MUZIKÁLOVÉM KABÁTĚ

Kniha *Bestiář* autorky Báry Nesvadbové vyšla poprvé v roce 2007. Od té doby nejenže se stala jednou z nejprodávanějších a nejpřijímanějších knih, ale dočkala se také filmového zpracování. Nejnověji se děj knihy přenesl na divadelní prkna. Podle scénáře Jana Drbohlava, s hudbou Petra Maláska, texty Václava Kopty a v režii **Romana Štolpy** se zrodil muzikál *Bestiář*, který uvádí divadlo ABC.

Proč právě muzikál, a ne klasická divadelní hra?

Autor scénáře Jan Drbohlav původně chtěl udělat činohru, ale přesvědčil jsem ho, že s pomocí hudby dostaneme do inscenace více emocí. Nechtěl jsem ale rozjásaný muzikál, i když humor tam pochopitelně je. Písníčky jsou spíš popovými šansony. Poprosili jsme o ně Vaška Koptu a Petra Maláska, kteří to udělali skvěle.

Co na to říkala autorka knižní předlohy Bára Nesvadbová?

Ze začátku měla trochu strach, že se v muzikálu bude jen rozverně tančit, což je takové obvyklé pojetí na českých scénách, ale tenhle žánr umí být i hodně citový, vezměte si třeba *West Side Story* nebo *Hamiltona*, a tenhle směr se jí líbil.

Četl jste *Bestiář*, než jste se pustil do divadelní verze?

Znal jsem film a než jsem na divadelní verzi začal pracovat, pochopitelně jsem si několikrát přečetl i knížku.

Když se dívám na hlavní profese realizačního týmu, jsou tam samí muži, ale téma knihy je ženské. Dokáží ho muži správně uchopit?

My jsme ale ženský element nevyloučili. Hned na začátku práce jsme měli čtrnáct dní čtených zkoušek, kdy jsme text probírali z holčičího pohledu. Kolegyně, představitelky všech rolí, nám říkaly, jak to vidí ony, co pro ně je a není důležité. Myslím, že právě tenhle moment byl na přípravě hry nejdůležitější. Díky tomu jsme některé scény udělali citlivější, víc z pohledu hlavních hrdinek. Věřím, že tam ten ženský pohled je cítit.

Prvních několik představení jste odehráli v Divadle U hasičů. Jaké byly divácké reakce?

Máme zatím jen kladné reakce. Psaly nám diváčky, že si neuměly představit, jak převedeme knižní text na jeviště, a že jsou mile překvapené.



Podle *Bestiáře* vznikl i film. Bylo těžké se jím neinspirovat?

Film je jiný než knížka a stejně tak je jiný i náš muzikál. Akcentujeme některé věci z knihy, ale jinak, než to dělá film.

Můžou do divadla přijít i muži, nebo je to pro ryze ženské publikum?

Snažili jsme se to udělat tak, že nikomu nedržíme palce, nikoho neadorujeme, ani holky, ani kluky. Neřešíme, kdo má, nebo nemá pravdu. Znít to nadneseně a knižně, ale chtěli jsme ukázat život takový, jaký je. Z nikoho jsme si nedělali legraci, i když by se nabízelo chlapy trochu zesměš-

nit. Držíme palce všem a ukazujeme, kde vznikly chyby, že vztah nedopadl, aniž bychom z někoho dělali hlupáka. Myslím, že na to tedy můžou jít holky i kluci. Zajímavé bylo, že na generálce byly různé skupiny diváků, byli tam studenti i důchodci, muži i ženy a každého to oslovilo jinak. Zatímco starší lidi se na to téma dívají pohledem těch, co třeba něco podobného zažili, tak mladí řešili třeba tu situaci, kdy holka otěhotní s mužem, se nímž si to nejmíř přála. Opravdu se i po divadle bavili o tom, co by dělali, jak by se zachovali.

Jaké knížky máte doma v knihovně?

Nedávno jsem se zrovna díval, co jsem četl, protože jsme se s Markem Vašutem zapovídali o češtině. Zjistil jsem, že mám stejně jako on slabost pro takové staromilské kusy, kde je hezká čeština. A pak se mi v poslední době líbily texty Vladimíra Křesla, které jsme v nakladatelství Tebenas načítali jako audioknihy. To jsou krásné věci.

JANA MARXTOVÁ



DOBŘE KNIHY

Martina Patričného

UMĚNÍ DŘEVA

Tajemství DŘEVA

VELKÁ KNIHA O DŘEVĚ

Kus dřeva ze stromu

Kalendář 30x40

2025

martin patričný čítanka

PATŘIČNÝ MONOGRAFIE

Akord a jiskry

Objednávejte na **Kosmas.cz**, **Luxor.cz...**

www.patricny.com



KOMIKSOVÉ NOVINKY NAKLADATELSTVÍ ZANIR

UČEBNA POMSTY



Odporně šikanovaná studentka se konečně rozhodla, že každý spolužák zažije stejně ukrutnou bolest, jakou si prošla ona.

Od prvního dílu se už několik spolužáků dočkalo odplaty. Celý plán šel jako na drátkách, než se stalo něco, s čím Ajana nepočítala. Dvě ze spolužaček nečekaně zemřely. Jejich odhodlání to však nezvicklo a Ajana už plánuje pomstu pro další spolužáky ze třídy. Dokonce má teď i pomocníci. Třeba ji dokáže využít, než dojde s pomstou i na ni.



SPACE PUNCH

Ve městě Mirai, kde spolupracuje policie s mafií, se policejní strážník Zack snaží ze všech sil bojovat s korupcí. Jeho mladší bratr Joe si není jistý, co v životě dělat, a tak se zatím drží roznášky nudlů a každý den se vyrovnává s ponížením. V obou však narůstá touha po spravedlnosti.

Mezitím se však schyluje k velmi nepříjemné válce gangů!



RADIANT



Vítejte v podivuhodném světě plném létajících ostrůvků, padajících nemesis a potrhých kouzelníků. Seth je sice ještě chlapec, ale nějaké to čarování už zvládne. No a co mu schází ve schopnostech, to dohání odhodláním. Na jeho cestě za zdrojem z nebes padajících bestií ho čeká nejedno dobrodružství.

Souboj mezi inkvizitory a armádou z hradu Merlin je nemilosrdný. O to horší je, že Inkvizice má na své straně tajnou zbraň, která dokáže vysát z okolí fantasii a znemožnit tak protivníkovi použít to jediné, co má na obranu. Kouzla. Životy Okoho, Meli a Seta jsou v ohrožení.



TALLI: DCERA MĚSÍCE

Talli je z lidu, který byl po staletí perzekuován a upalován na hranicích. Patří totiž k posledním Zaříkávačkám, potomkům dávného spojení bohyně Měsíce s člověkem. Na první pohled obyčejné mladé děvče, ale její krev skrývá zapovězenou schopnost povolát bájně chiméry.

Jako malou ji zachránil lord Borin, kterému se přičilo zavraždit bezbrannou holčičku, a po léta ji ukrýval před králem a jeho Zvláštním oddílem na svém hradě. Bohužel, vzhledem k tomu, že schopnosti malé Zaříkávačky na sebe nenechaly dlouho čekat, její ukrytí bylo čím dál těžší, až vyústilo v nevyhnutelné.



knižní tipy

A JESTLI UMŘELI, ŽIJÍ TAM SPOLU DODNES

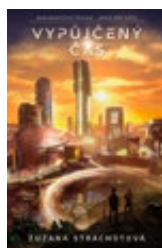


Světově nejproslulejší kanadská spisovatelka **Margaret Atwoodová** (*1939) vedle četných básnických a esejistických sbírek či knih pro děti napsala osmnáct románů a jedenáct povídkových souborů. Ten nejnovější u nás vychází právě teď – sbírka z roku 2023 s názvem *A jestli umřeli, žijí tam spolu dodnes* (přeložila Kateřina Klabanová, vydalo Argo). Kniha obsahuje patnáct povídek a je rozdělena do tří oddílů. První oddíl má název *Tig a Nell* a třetí *Nell a Tig*

a dalo by se říci, že jde o jakýsi malý román v celkem sedmi povídkách, které jsou nepřiznaně autobiografické: Atwoodová se v nich totiž vyrovnává se ztrátou životního partnera a otce své jediné dcery Graema Gibsona, s nímž žila od roku 1973 a který zemřel v roce 2019. Bez sentimentu a patosu v nich autorka vypráví o stárí a ztrátě partnera, o tom, jak si náhle musí poradit se starostí o dům a chatu, jak se vypořádává s věcmi po mrtvém a nachází ještě památky po svém tchánovi, který bojoval ve druhé světové válce (a dopis mu napsala slavná reportérka Martha Gellhornová, která se s ním setkala). V prostředním oddíle s názvem *Máti čarodějka* najdeme osm povídek, k těm slabším patří *Netrpěliva Griselda* (o mimozemském stvoření), *Smrtící mušle* (o smrti Hypatie z Alexandrie) a *Svobodinec* (dystopie o světě ničeném pohlavní chorobou), ale ostatní povídky opět patří k těm, které čtenáře potěší, např. hned titulní *Máti čarodějka* o matce, která neodpovídá společenským představám a své dceři kdysi namluvila, že jejího otce (který od rodiny odešel) proměnila v trpaslíka před domem. V *Rozhovoru s mrtvým* rozmlouvá Atwoodová s Georgem Orwellem. *Metempsychóza aneb O stěhování duše* je vtipný příběh šneka, jehož duše se převtělí v mladou ženu, která pracuje v call centru jedné banky. Atwoodová vedle osobní problematiky naráží i na společenské nebo ekologické problémy s britností sobě vlastní a jako vždy je radost ji číst.

MILAN VALDEN

VYPŮJČENÝ ČAS



Autorka úspěšného románu *Devět nocí* **Zuzana Strachotová** (*1989) se ve své nové sci-fi výpravě *Vypůjčený čas* (vydává EPOCHA) vydává na hranici 22. a 23. století. Hlavní hrdinkou je Sofie Adlerová, která by byla docela obyčejnou ženou žijící ve 30. letech 21. století, kdyby ovšem neupadla do spánku, který trval 160 let. Po tomhle prokletě dlouhém šlofiky se probouzí v roce 2198. Všichni její blízcí, věci i místa, která znala, jsou minulostí, na kterou si nikdo ani nevzpomene. Najednou zůstala sama, obklopená světem budoucnosti, kterému nerozumí. A aby toho nebylo málo, probouzí se v rámci experimentu velké technokratické korporace jménem IGMET. Jako člověk z dávné minulosti se jí náramně hodí, a to jak kvůli své fyzické odlišnosti, tak kvůli tomu, že není uvedena v žádných současných záznamech. Nic tedy nebrání tomu, aby se „neexistující“ Sofie stala testovacím subjektem.

V tu chvíli použít Zuzana Strachotová na scénu druhého hrdinu svého románu, zaměstnance IGMETu Ichiro Furukawu, který je nejpokročilejším typem biorobota (humanoidní robot na organické bázi), který se sice podobá člověku, ale postrádá svobodu myšlení nebo citění náklonnosti. Ava, ředitelka vývoje bioroidů, záměrně svede cesty Sofie a Ichira dohromady, aby zjistila, kam až může myšlení bioroidů zajít, když se spojí s člověkem, který má jiné zásady a myšlení, než mají lidé budoucnosti.

Jestliže se vám už toto zdá jako dostatečně zajímavý děj, pak Zuzaně Strachotové to nestačilo a přidala k tomu ještě slušnou dávku akce, politických intrik, humor, ale i odkazy na popkulturu, jako je *Hvězdná brána* a další slavné motivy. Nejzajímavější je ale Zuzanina fantazie, která nám předestírá svět budoucnosti, který možná jednou bude skutečností.

JAN MARXT

duchovní nauky

DUCHOVNÍ
TEORIE A SMĚRY

Attlee, Thomas
Kraniosakrální terapie 2.
Překl. Kozák, Jan, Olomouc: Fontána, 2024, 267 s., brož. 898 Kč
Kraniosakrální terapie proměňuje životy a řeší účinky závažných zranění, oslabujících nemocí, emocionálních poruch a hlubokých traumát, které se celý život hromadí v našem těle, myslí a bývají příčinou většiny zdravotních problémů.
ISBN 978-80-7651-206-1

NÁBOŽENSTVÍ

Nietzsche, Friedrich
Zrození tragédie
Překl. Fischer, Otokar, Praha: Vyšehrad, 2024, 224 s., brož. 299 Kč
Lidský život, píše Nietzsche, inspirován Schopenhauerovou metafyzikou pravdě, je bytostně ohrožen, plný bolesti, úzkosti a beznaděje. Tím, co má člověku pomoci snášet jeho osud, je umění.
ISBN 978-80-7601-963-8

Oerter, Wolf B.
Rukopisy z Nag Hammádí 3
Překl. Dospěl, Marek; Dostálová, Růžena; Vítková, Zuzana, Praha: Vyšehrad, 2024, 232 s., váz. 399 Kč
Třetí svazek ediční řady Rukopisy z Nag Hammádí. Kniha přináší v českém komentovaném překladu další tři spisy z nálezu rukopisů z Nag Hammádí: Požehnaný Eugnostos, Moudrost Ježíše Krista a Zjevení Adamovo.
ISBN 978-80-7601-962-1

společenské
vědy; osvěta

ASTROLOGIE

Krumlovská, Olga
Horoskopy 2025
Praha: Esence, 2024, 304 s., brož. 299 Kč
Stalo se již dobrou tradicí, že každým rokem vydává PhDr. Olga Krumlovská, známá astroločka a spisovatelka, horoskopy, v nichž si mohou čtenáři najít základní předpovědi na následující rok, rady, čím se řídit a čeho se vyvarovat, jak pečovat o partnerské vztahy, o své zdraví a finance.
ISBN 978-80-242-9796-5

ENCYKLOPEDIE

Le Goff, Jacques
Encyklopedie středověku
Matějů, Jitka; Ébert-Zeminová, Catherine; Sysalová, Veronika; Zahradník, Pavel, a kol., Praha: Vyšehrad, 2024, 936 s., váz. 1499 Kč
Tento výkladový slovník z pera předních světových medievistů je rozsahem i pojetím ojedinělým pokusem představit epochu středověku v celé její šíři a plasticitě. Každé z více než osmi desítek hesel je samostatným esejem.
ISBN 978-80-7601-965-2

ESOTERIKA

Conwayová, D. J.
Astrální cestování nejen pro čarodějnice

Olomouc: Fontána, 2024, 288 s., brož. 438 Kč
Astrální cestování nejen pro čarodějnice (tolik očekávané, nově upravené vydání původní knihy Létání bez koštěte – Flying without a broom) dalece překonává svým obsahem spektrum informací, které knihy o astrální projekci běžně nabízejí.
ISBN 978-80-7651-207-8

Ellis, Ryan
Šepot hvězd
Olomouc: Fontána, 2024, 200 s., brož. 368 Kč
V jedné z nejchladnějších oblastí Ruska žije otec se synem. Když vyjdou večer před dům a povídají si, mrzne při mluvení jejich dech a vydává zvuky, které vyslovená slova sledují jako stín. Ze slov se stávají zvonivé krystaly.
ISBN 978-80-7651-194-1

Farrell, Joseph P.
Hvězdné války Anunnaků
Překl. Šubrt, Michal, Olomouc: Fontána, 2024, brož. 498 Kč
Ve Sluneční soustavě existuje mnoho dokladů i pozůstatků po katastrofických událostech vpravdě obřích rozměrů. Povrchy planet jsou doslova poseté záhadnými krátery a geologickými útvary, jejichž původ vědci nejsou schopni vysvětlit.
ISBN 978-80-7651-209-2

Osho
Byli jsme oklamáni. Zkratka k životu, blaženosti a klidu neexistuje
Překl. Žlábková, Jana, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 1. vyd., 180 s., brož. 260 Kč

Tyto čtyři promluvy pronášel Osho původně v hindštině a zaměřují se na čtyři hlavní body, na touhu hledat, na cestu k pravému já, na dveře vedoucí k nejvyššímu poznání a na možnost projít jimi a dosáhnout nekonečné božskosti.
ISBN 978-80-7593-645-5

ETIKETA

Špaček, Ladislav
Malá kniha etikety pro každý den
Praha: Universum, 2024, 192 s., váz. 399 Kč
V Malé knize etikety pro každý den se dozvíme, jak se chováme na ulici, v kině, na koncertě a v divadle, jak se cestuje vlakem nebo letadlem, budeme se věnovat elektronické etiketě, která je v dnešní době neodmyslitelnou součástí našich všedních dní.
ISBN 978-80-242-9799-6

FILOZOFIE

von Balthasar, Hans Urs
Apokalypsa německé duše. Studie k nauce o posledních postojích / Svazek 1. Německý idealismus
Překl. Bojda, Martin, Praha: Academia, 2024, 804 s., váz. 950 Kč
První svazek rozměrné trilogie, která v předvečer druhé světové války (1937–1939) přinesla syntetizující pohled na vývoj moderní německé literatury a filosofie z hlediska proměn eschatologického myšlení.
ISBN 978-80-200-3510-3

GENEALOGIE

Kratochvíl, Jan
Genealogie pro laiky
Brno: CPress, 2024, 176 s., váz. 399 Kč
Sestavte svůj rodokmen snadněji a s větší jistotou! Dohledávání předků už dnes díky moderním technologiím nemusí znamenat desítky hodin strávených luštěním archivních materiálů.
ISBN 978-80-264-5286-7

HISTORIE

Donertová, Celia
Práva Romů. Boj za občanství v poválečném Československu
Překl. Burzová, Petra, Praha: Academia, 2024, 496 s., váz. 595 Kč
Kniha Práva Romů zasazuje romský boj za občanská práva do širších dějin lidských práv v moderní Evropě. Romové se v lidskoprávních narativích typicky objevují jako oběti.
ISBN 978-80-200-3553-0

Fiřtová, Magdalena; Jindra, Miroslav; Kolinská, Klára, a kol.
Dějiny Kanady
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2024, 548 s., váz.
Kanada, druhá největší země světa, patří mezi nejlépe vnímané země podle mnohých prestižních žebříčků. Její dějiny jsou pestré stejně jako přírodní a kulturní bohatství.
ISBN 978-80-7422-952-7

Knobloch, Iva
Žijeme lidsky?
Praha: Slovart, 2024, 560 s., váz. 1690 Kč
Souhrnná publikace vůbec poprvé představuje Svaz československého díla v průběhu třiceti let jeho existence.
ISBN 978-80-276-0966-6

Leporeová, Jill
Samozřejmé pravdy. Dějiny Spojených států amerických
Překl. Míka, Tomáš – Klimentová, Eva, Praha: Academia, 2024, 1016 s., váz. 950 Kč
Samozřejmé pravdy historičky Jill Leporeové jsou čtivě napsané dějiny Spojených států amerických a k nim přiřazených protikladů, jež tuto zemi provázely od samého vzniku.
ISBN 978-80-200-3520-2

Matěj, Lubor
Pražský hrad – TOP 10 – výběr toho nejlepšího
2024, 220 s., 139 Kč
Věděli jste, že, Pražský hrad je považován za největší obývaný hradní komplex v Evropě a jeden z největších na světě?
ISBN 978-80-88637-49-3

Matěj, Lubor
Svatovítská katedrála – králové, stavitelé a světcí
2024, 190 s., 139 Kč
Poznejte naši nejvýznamnější katedrálu jinak a objevte její krásy všemi smysly. Vyzkoušejte moderní audio-vizuální průvodce z edice Mateo Guides. Naše průvodce se nepodobají ničemu jinému, co jste dosud viděli.
ISBN 978-80-88637-62-2

Řehounek, Jan
44 + 1 záhad a tajemství nymburské historie
Nymburk: Kaplanka, 2024, 1. vyd., 220 s., váz. 380 Kč
Autor osvětluje často kladené otázky na události v nymburské historii a dokumentuje je řadou historických fotografií.
ISBN 978-80-87523-42-1

Řehounek, Jan
Sedm set let obce Jíkev. S pěnkavami ve znaku
Nymburk: Kaplanka, 2024, 1. vyd., 152 s., váz. 250 Kč
Autor popisuje bohatou a zajímavou historii obce na Nymbursku od první písemné zmínky do současnosti.
ISBN 978-80-87523-41-4

Scheufler, Pavel
Folklor za císaře pána
Praha: Slovart, 2024, 160 s., váz. 499 Kč
Zobrazení tradic, svátků, oslav i lidových veselíc fotografie vždy lákalo. Fotografie z časů monarchie zachycují, jak se dříve slavily poutě, masopusty, posvícení nebo Vánoce.
ISBN 978-80-276-0984-0

Země a její národy 2. Od roku 1500
Sedlák, Lubomír; Mikulka, Lumír, Praha: Vyšehrad, 2024, 544 s., váz. 1399 Kč
Druhý díl moderního průvodce světovými dějinami ve výpravném provedení. Druhý svazek rozsáhlého díla o globálních dějinách zachycuje období od roku 1500 do současnosti.
ISBN 978-80-7601-943-0

MOTIVAČNÍ
PŘÍRUČKY

Luger, Chelsey; Collins, Thosh
Sedm kruhů. Jak žít v harmonii podle indiánských předků
Překl. Kloudová, Věra, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 1. vyd., 304 s., brož. 380 Kč
Jak dobře žít, zlepšovat svou odolnost a sílu, uzdravit se či si vážit sebe sama? Zkrátka jak dosáhnout duševní, fyzické a emocionální pohody? Příručka z oboru seberozvoje a svépomoci.
ISBN 978-80-7593-606-6

NUMIZMATIKA

Vitanovský, Michal
Portrét na mincích a medailích
Praha: Libri, 2024, 296 s., váz.
Přední český medailér a sochař navazuje na své předchozí publikace Heraldika na mincích a medailích (2017) a Písmo na mincích a medailích (2020). Tentokrát se věnuje tématu portrétů panovníků a různých významných osobností.
ISBN 978-80-7277-600-9

PARTNERSKÉ
VZTAHY

Real, Terrence
My: Přenese se přes své JÁ k láskyplnějšímu MY
Překl. Futera, Jakub, Brno: Jota, 2024, 336 s., brož.
Přestaňte pracovat pouze sami na sobě a začněte budovat svůj vztah

v páru s pomocí renomovaného rodinného terapeuta. V dnešní době rozvrací toxický individualismus naši společnost na všech úrovních, milostné vztahy nevýmáje.
ISBN 978-80-7689-421-1

POLITIKA

Kaliba, Jan
Zápas o Ameriku. Hlasy z rozeštěvané země
Praha: Argo, 2024, 256 s., brož. 388 Kč
Poznejte současné Spojené státy americké a zápas o jejich i naši budoucnost skutečně zevnitř. Jak přemýšlejí příznivci Donalda Trumpa a proč mu propadli? Jak na své americké občanství nahlížejí původní domorodí obyvatelé?
ISBN 978-80-257-4499-4

PRÁVO

Adamec, Martin
Nečinnost v řízení před správními orgány
Praha: C. H. Beck, 2024, 1. vyd., 228 s., brož. 590 Kč
Monografie se věnuje nečinnosti správních orgánů v řízení vedeném před nimi, kterou lze považovat za jeden z vůbec nejzávažnějších negativních jevů v oblasti veřejné správy a jejího výkonu.
ISBN 978-80-7400-970-9

Bílek, Petr; Miloslav, Jindřich; Ryšánek, Zdeněk, a kol.
Notářský řád. Komentář
Praha: C. H. Beck, 2024, 6. vyd., 1104 s., váz. 2190 Kč
Nakladatelství C. H. Beck nabízí odborné veřejnosti nové vydání komentáře Notářského řádu obsahující komplexní právní úpravu výkonu notářské profese.
ISBN 978-80-7400-962-4

Dienstbier, Jakub
Teorie mimořádného vládnutí
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 1. vyd., 272 s., 599 Kč
Publikace se věnuje mimořádnému vládnutí z hlediska teorie ústavního práva. Pro analýzu mimořádného vládnutí využívá právně pozitivistickou teorii normativního institucionalismu a plánovací nauky právní.
ISBN 978-80-7676-836-9

Hořáček, Tomáš; Šustek, Petr; Šolc, Martin, a kol.
Právní nástroje podpory inovací v medicíně
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 1. vyd., 100 s., 226 Kč
Moderní medicína je silně ovlivňována vědeckým a technickým rozvojem společnosti, zejména pak rozmachem informačních a komunikačních technologií a celkovou elektronizací.
ISBN 978-80-286-0003-7

Kotásek, Josef; Pihera, Vlastimil; Vítek, Jindřich, a kol.
Právo cenných papírů
Praha: C. H. Beck, 2024, 2. vyd., 288 s., váz. 690 Kč
Učebnice práva cenných papírů ve svém druhém vydání přináší aktualizovaný a podrobný obecný výklad k základním doktrinárním otázkám cenných papírů a jejich právní regulaci.
ISBN 978-80-7400-966-2

Krbcová, Tereza**Znalec v trestním řízení se zaměřením na oblast zdravotnictví**
Praha: Maxdorf, 2024, 88 s., brož. 295 Kč

Hodnotná a velmi přínosná publikace, která podává ucelený přehled o znalecké problematice nejen z právního hlediska, ale i z pohledu lékaře – znalce.

ISBN 978-80-7345-790-7**Krýsa, Ivo****Vyhlaška o pracovnílékařských službách a některých druzích posudkové péče. Praktický komentář**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 2. vyd., 170 s., 345 Kč

Druhé vydání praktického komentáře vyhlášky č. 79/2013 Sb., o pracovnílékařských službách a některých druzích posudkové péče, reaguje na změny provedené novelou č. 11/2024 Sb., s účinností k 31. 1. 2024.

ISBN 978-80-7676-946-5**Melzer, Filip;****Tégl, Petr, a kol.****Občanský zákoník § 1475–1720. Velký komentář**

Praha: C. H. Beck, 2024, 1. vyd., 1552 s., váz. 2990 Kč

Velký komentář k dědickému právu připravil kolektiv složený z autorů působících jak na právnických fakultách (v Olomouci, Brně, Praze a Linci), tak v praxi (z řad notářů, advokátů i soudců).

ISBN 978-80-7400-957-0**Picht, Jan; Tomšej, Jakub****Za novelou, před novelou...**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 1. vyd., 128 s., 275 Kč

Pracovní právo se v době vydání této publikace nachází ve vysoce exponované situaci. Jsme v jistém smyslu „za novelou“ – když k 1. 10. 2023 a částečně i k 1. 1. 2024 nabyla účinnosti důležitá novela zákoníku práce provedená zákonem č. 281/2023 Sb.

ISBN 978-80-7676-949-6**Právo hmotné a procesní na rozcestí / Materielles Recht und Prozessrecht am Scheideweg**

Praha: C. H. Beck, 2024, 1. vyd., 312 s., brož. 590 Kč

Předkládaná kniha se zabývá vybranými problémy vzájemných vztahů práva hmotného a procesního.

ISBN 978-80-7400-937-2**Skřivánková, Marcela;****Vebrová, Jiřina;****Morkus, Michal, a kol.****Veterinární zákon. Praktický komentář**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 2. vyd., 504 s., 975 Kč

Praktický komentář k zákonu č. 166/1999 Sb., o veterinární péči a o změně některých souvisejících zákonů.

ISBN 978-80-7676-692-1**Šustek, Petr;****Holčapek, Tomáš;****Šířoká, Lucie, a kol.****Zákon o zdravotních službách. Komentář**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 1. vyd., 712 s., 1435 Kč

Kniha přináší detailní a fundovanou výklad k zákonu č. 372/2011

Sb., o zdravotních službách a podmínkách jejich poskytování, který je ústředním předpisem regulujícím poskytování zdravotní péče v ČR.

ISBN 978-80-7676-999-1**Tkadlec, Matěj****Postavení zaměstnance v měnícím se světě závislé práce se zaměřením na digitální platformy**

Praha: C. H. Beck, 2024, 1. vyd., 152 s., brož. 370 Kč

Digitalizace a mobilní aplikace jsou jedním z největších hybatelů vzednutí života každého z nás. Vliv těchto fenoménů je nepopiratelný a oba zásadním způsobem změnila naše návyky, modely chování i každodenního fungování.

ISBN 978-80-7400-974-7**ÚZ č. 1601 Stavební zákon a vyhlášky 2024. Úplné znění předpisů**

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 672 s., 367 Kč

Nová publikace obsahuje aktuální soubor stavebních předpisů k 1. 7. 2024 – stavební zákon a 7 prováděcích vyhlášek včetně rejstříku ke stavebnímu zákonu (autor: JUDr. Aleš Mácha).

ISBN 978-80-7488-643-0**ÚZ č. 1602 Archivnictví a spisová služba. Úplné znění předpisů**

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 89 Kč

Hlavní změnou proti předchozímu vydání je novela zákona o archivnictví a spisové službě s účinností od 1. 7. 2024.

ISBN 978-80-7488-644-7**ÚZ č. 1603 Sociální zabezpečení. Úplné znění předpisů**

Ostrava: Sagit, 2024, 1. vyd., 197 Kč

Publikace obsahuje 22 předpisů rozdělených do těchto kapitol: státní sociální podpora, dávky pro osoby se zdravotním postižením, sociální služby, pomoc v hmotné nouzi, životní a existenční minimum, náhradní výživné a Ukrajina.

ISBN 978-80-7488-645-4**Vnenk, Vladislav;****Buriánová, Pavla;****Hoda, Dominik****Ústavní právo v advokátní a soudní praxi**

Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2024, 1. vyd., 118 s., brož.

Předmětem publikace je ústavní právo v aplikační praxi (advokátní a soudní), přičemž je především uzpůsobena jako praktikum (či cvičebnice) pro povinně volitelný předmět „Ústavní právo v právní praxi“ vyučovaný na Fakultě právnické Západočeské univerzity v Plzni.

ISBN 978-80-261-1222-8

PRO RODIČE

Exley, Helen**Mé milované dceři**

Praha: Slovart, 2024, 368 s., brož. 349 Kč

Dcery navždy změni naše životy. Cítíme tu intenzivní hrdost, ten zážrak. Tato kniha oslavuje nejlepších věcí, které byly kdy řečeny o dcerách.

ISBN 978-80-276-0855-3

PRŮVODCE

Maršík, Jaroslav**S rodinou na trailu. Cesta přes Pyreneje a napříč Korsikou**

Praha: XYZ, 2024, 344 s., brož. 399 Kč

Krásy i strasti rodinného cestování! Cestovatelských knih o přechodu hor či zdolání náročnějších turistických tras je celá řada. Když se ale na trasu vydá celá rodina, jde o událost, která je hodna zaznamenání.

ISBN 978-80-7683-539-9

PŘÍRUČKY

Hill, Napoleon**Nauka o osobním úspěchu – Příručka a deník**

Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2024, 160 s., brož. 279 Kč

Napoleon Hill strávil dvacet let zkoumáním tajemství úspěchu více než pět set nejbohatších Američanů a z nabytých poznatků sestavil první praktickou filozofii úspěchu v historii lidstva.

ISBN 978-80-242-9983-9

PSYCHOLOGIE

Careyová, Tanith**Jak přemýšlí náš mladší teenager?**

Překl. Somogyi, Petr, Praha: Slovart, 2024, 208 s., flexovazba, 499 Kč

Věková kategorie 8 až 12. Praktická dětská psychologie pro moderní rodiče.

ISBN 978-80-276-0944-4**Cognet, Georges****Dětská kresba jako diagnostický nástroj**

Překl. Bodnárová, Kateřina, Praha: Portál, 2024, 208 s., brož. 379 Kč

Dětská kresba má své místo při psychologickém vyšetření dítěte. Vypovídá o jeho vnitřním světě, jeho představivosti, kreativité.

ISBN 978-80-262-2055-8**Haraštová, Helena****Pocity a co ty? Já a moje rodina**

Praha: Albatros, 2024, 24 s., váz. 299 Kč

Každá bouře se jednou přezene. Laskavý průvodce negativními emocemi.

ISBN 978-80-00-07333-0

SOCIÁLNÍ POLITIKA

Kaczor, Pavel**Trh práce v ČR**

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2024, 1. vyd., 216 s., brož. 401 Kč

Text objasňuje základní i odbornější pojmy z oblasti trhu práce a politiky zaměstnanosti. Speciální pozornost je věnována mj. fenoménu tzv. lidského kapitálu, který se zaměstnaností a zaměstnatelností úzce souvisí.

ISBN 978-80-245-2513-6

SOCIOLOGIE

Šimek, Jiří**O morálce. a o stavu morálky v Čechách**

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2024, 140 s., brož.

Jiří Šimek ve své knize o morálce zúročuje své mnohaleté zkušenosti

filozofujícího lékaře, psychiatra, psychoterapeuta a vysokoškolského učitele.

ISBN 978-80-7422-932-9

VÝROČNÍ ZPRÁVY

Výroční zpráva o činnosti Západočeské univerzity v Plzni za rok 2023

Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2024, 1. vyd., 124 s., brož.

Výroční zpráva o činnosti Západočeské univerzity v Plzni za rok 2023.

ISBN 978-80-261-1218-1**Výroční zpráva o hospodaření Západočeské univerzity v Plzni za rok 2023**

Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2024, 1. vyd., 102 s., brož.

Výroční zpráva o hospodaření Západočeské univerzity v Plzni za rok 2023.

ISBN 978-80-261-1205-1

ŽIVOTNÍ STYL

Rychnovský, Tomáš;**Studnická, Milan****Každá bolest má svou příčinu**

Brno: BizBooks, 2024, 224 s., váz. 449 Kč

Nezapomínejte na příčiny. Jsou řešením vašeho problému.

ISBN 978-80-265-1223-3

matematické a přírodní vědy

BIOLOGIE

Kniha biologie

Překl. Roth, Petr; Malátková, Jolana, Praha: Universum, 2024, 336 s., váz. 759 Kč

Další titul ze série přehledových oborových publikací představuje zasvěcený úvod do oboru biologie a nepochybně osloví všechny, kteří se chtějí dozvědět víc o životě kolem nás, ať už je to diverzita, evoluce, nebo ekologie.

ISBN 978-80-242-9787-3

GEOLOGIE, MINERALOGIE

Green, Dan**Horniny, minerály, drahokamy**

Překl. Matějka, Dobroslov; Kapic, Tomáš, Praha: Slovart, 2024, 192 s., váz. 499 Kč

Fascinují vás barevné minerály, třpytivé drahokamy, ale i vzácné fosilie, krásné schránky živočichů, mušlí, jaké na pláži jen tak nenajdete? Vydejte se tedy na cestu za poznáním vzácných pokladů neživé přírody.

ISBN 978-80-276-1074-7**Hanus, Radek, a kol.****České a moravské vltaviny**

Praha: Granit, 2024, 128 s., váz.

Vltaviny jsou považovány za české národní kameny. Kniha objasňuje vznik vltavinů, který by neproběhl bez doteku vesmíru. Upřesňuje jejich výjimečné postavení ve skupině tekutů.

ISBN 978-80-7296-140-5**Mikuláš, Radek****Zkamenělé stopy živočichů v Čechách a na Moravě**

Praha: Academia, 2024, 304 s., váz. 550 Kč

Atlas Zkamenělé stopy živočichů v Čechách a na Moravě je pro českého čtenáře první možností nahlednout do zatím neviděného světa jedné z vědních disciplín s vlastní terminologií, logikou a estetickými hledisky.

ISBN 978-80-200-3519-6

matematika

Jednoduše: Matematika

Překl. Koval, Jozef, Praha: Universum, 2024, 160 s., váz. 399 Kč

Pochopení matematiky nebylo nikdy jednodušší! Díky této publikaci se snadno srozumitelným textem Vás seznámíme s tématem, ať už jste ti, kteří mají málo času, nebo jste hladoví po znalostech.

ISBN 978-80-242-9642-5

zemědělství

PIVOVARNICTVÍ

Vrána, Filip**Pivní Brno. Pivovarnictví a pivní kultura Brna od počátků po současnost**

Brno: Jota, 2024, 208 s., váz. 498 Kč

Nad pěnívým mokem se uzavírají dohody, zakládají politické strany, řeší se světový mír a lze v podstatě říct, že co se v Čechách nedomluví u piva, jako by snad ani neexistovalo.

ISBN 978-80-7689-399-3

technické vědy HOBBY

Berrensonová, Sara**Akvarel snadno a rychle**

Brno: Zoner Press, 2024, 128 s., brož. 395 Kč

Malování akvarelovými barvami ještě nikdy nebylo tak jednoduché! Tahle srozumitelně psaná příručka okouzlí každého bez ohledu na věk. A aby toho nebylo málo, můžete v ní i tvořit – čeká na vás spousta jednoduchých šablon.

ISBN 978-80-7413-600-9**Hart, Christopher****MANGA – 100 roztomilých postav a výrazů. Naučte se kreslit ve stylu mangy a anime**

Brno: Zoner Press, 2024, 160 s., brož. 379 Kč

Chcete se naučit kreslit úžasné charaktery, jaké jste zatím viděli jenom v manze a anime, ale nevíte, kde začít? Hledáte knihu plnou jednoduchých návodů, které vám pomůžou pochopnout vaše dovednosti na novou úroveň?

ISBN 978-80-7413-599-6

PŘÍRUČKY

Lupoměch, František**Opravy traktorů Zetor. Praktická příručka pro modely Z 2011; Z 6945**

Brno: CPRESS, 2024, 204 s., váz. 449 Kč

Jak na traktory? Tato praktická příručka je určena zejména pro všechny majitele starších traktorů Zetor, kteří provádí údržbu, seřizování a opravy traktorů svépomocí.
ISBN 978-80-264-5204-1

RUČNÍ PRÁCE

Martiňáková, Pavlína
Tohle je háčkování
Brno: CPress, 2024, 128 s., váz. 399 Kč
Základy háčkování jednoduše a přehledně. Nechte se provést světem háčkování od zkušené lektorky! Kniha je členěna do kapitol dle náročnosti, a tak se ke všemu dopracujete pěkně krok za krokem.
ISBN 978-80-264-5294-2

zdravotnictví

KUCHAŘKY

Gottwaldová, Ludmila;
Trhoňová, Iva
Upečeno s láskou. Kváskový chléb a pečivo
Brno: CPress, 2024, 264 s., váz. 449 Kč
Nic neprovoní domov tak, jako s láskou upečené pečivo. Pekařina je staré voňavé řemeslo, které dnes s radostí opět objevujeme. Ponořte se do světa domácího pečení a s ním spojených tradic.
ISBN 978-80-264-5293-5

Charvátová, Barbora
Loudavé vaření: Recepty pro pomalý hrnec
Brno: CPress, 2024, 184 s., váz. 449 Kč
Pomalý hrnec se stal miláčkem českých domovů – šetří čas, peníze i energii a pokrmy, které v něm zpracujete, neztratí nic ze své nutriční hodnoty. Svě o tom ví i blogerka Barbora Charvátová alias Máma v kuchyni, která vám přináší nálož lahodné pomalých receptů.
ISBN 978-80-264-5307-9

Jirkovská, Alexandra;
Havlová, Vladimíra
Recepty se sníženým obsahem tuků, zejména cholesterolu
Praha: Vyšehrad, 2024, 152 s., brož. 249 Kč
Recepty ke zlepšení zdraví i postavy. V předmluvě prof. Jirkovské se dozvíte, co se v oblasti nutričních doporučení pro prevenci aterosklerózy a srdečně-cévních onemocnění v posledních letech změnilo a proč se na nízkocholesterolovou dietu dnes díváme poněkud jinak.
ISBN 978-80-7601-978-2

Kohout, Pavel;
Vernerová, Monika
Bezlepková dieta
Praha: Vyšehrad, 2024, 136 s., brož. 269 Kč
Celiakie je autoimunitní onemocnění, při kterém dochází k nepřiměřené reakci na lepek obsažený v některých obilninách a v potravinách z těchto obilnin vyrobených.
ISBN 978-80-7601-969-0

Kreih, Susann
Jeden hrnec – žádné zbytky. 60 jednoduchých pokrmů bez zbytků

El Bournová, Marta, Praha: Esence, 2024, 176 s., brož. 449 Kč
Jednoduše. Udržitelně. Skvěle! Vařit udržitelným způsobem není vždy snadné, koneckonců, menu musí být dobře naplánované, aby nakonec nezbyla ani půlka zeli nebo otevřený kelímek smetany.
ISBN 978-80-242-9667-8

Novotná, Kateřina
Krabičky do práce. Od Zdravě s Kačí
Brno: CPress, 2024, 160 s., váz. 449 Kč
Chcete dodržovat zdravý životní styl, ale polední meníčka jsou s ním těžko slučitelná? Nechte se okouzlit trendem krabičkování a mějte kontrolu nad tím, co jíte.
ISBN 978-80-264-5292-8

Trhoňová, Iva
Hrátky s těstem. Droždové pečivo snadno, rychle a dokonale
Brno: CPress, 2024, 344 s., váz. 499 Kč
Slané i sladké pečení, které je hotové raz dva. Líbí se vám představa domácího pečiva, ale děsí vás vídina, že jeho přípravou strávíte celý den? Tak se vrhněte naty nejlepší slané i sladké recepty z droždí od pekařky Ivy Trhoňové.
ISBN 978-80-264-5282-9

Vicenzino, Cettina
Cucina Vegetariana
Překl. Eisenmannová, Dagmar, Praha: Slovart, 2024, 240 s., váz. 499 Kč
Cettina Vicenzino vás prostřednictvím více než 70 receptů zve na objevitelskou vegetariánskou cestu různými regiony své italské vlasti.
ISBN 978-80-276-0875-1

ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

Deanová, Carolyn
Zázrak jménem hoříček
Překl. Kozák, Jan, Brno: Jota, 2024, 528 s., brož. 548 Kč
Hoříček je nepostradatelná živina, životně důležitá pro vaše zdraví a pocit pohody. Začleníte-li tento minerál do své stravy, bude vás chránit před takovými hrozbami, jako jsou srdeční onemocnění, mrtvice, osteoporóza nebo cukrovka.
ISBN 978-80-7689-394-8

McGill, Stuart
Mechanika zad. Tajemství zdravé páteře, jež vám váš lékař zatajil
Překl. Štrbová, Denisa, Praha: Mladá fronta, 2024, 184 s., váz. 399 Kč
Návod, jak se zbavit bolesti zad pomocí McGillovy metody. Kniha kanadského lékaře představuje první počin svého druhu určený široké veřejnosti, který přistupuje komplexně k problematické bolesti zad.
ISBN 978-80-204-6336-4

Vojáček, Jan
Statistika pro nematematiky. Pravděpodobnostní myšlení a základy statistiky nejen v moderní medicíně
Praha: Maxdorf, 2024, 148 s., brož. 395 Kč
Je možné pochopit statistiku bez matematiky? Kniha jednoho z předních

českých lékařů vás přesvědčí, že to možné je. Na statistice totiž matematika není tím nejdůležitějším, klíčem je způsob myšlení.
ISBN 978-80-7345-785-3

umění; hudba

ARCHITEKTURA

Long, Christopher
The New Interior. Viennese Domestic Design and the Beginnings of the Wiener Wohnkultur, 1907-1914
2024, 128 s., flexovazba, 350 Kč
V knize The New Interior zkoumá Christopher Long, jak během pouhých sedmi let těsně před vypuknutím první světové války tři přední vídeňští modernisté – Josef Hoffmann, Adolf Loos a Oskar Strnad – redefinovali myšlenku moderního interiéru.
ISBN 978-80-7437-429-6

DĚJINY UMĚNÍ

Hausmann, Raoul
Dada kurýr
Překl. Christov, Petr, Praha: Academia, 2024, 246 s., váz. 395 Kč
Autentická, dokumentární vzpomínková a zároveň provokativní kniha jednoho ze zakladatelů dadaistického hnutí Raoula Hausmanna vyšla francouzsky poprvé roku 1958.
ISBN 978-80-200-3455-7

FOTOGRAFIE

Kliment, Richard
Blondie / nevědní talent v kuchyni
2024, 30 s., brož. 249 Kč
Editoricky zpracované vtipy o blondýnkách s fotografickým doprovodem panenky Barbie ve prostředí kuchyně uměleckého ateliéru.
ISBN 978-80-11-04895-2

HUDBA

Bystrov, Michal
Hvězdy polostínu. Písníkáři z šedesátých aneb Dylan, Cohen – a kdo dál?
Praha: Galén, 2024, 342 s., váz. 500 Kč
Sto portrétů kulturních osobností americké a britské písníkářské scény. Sto inspirativních hudebníků, kteří vzešli z prostředí a atmosféry šedesátých let 20. století, přesto však zůstali ve stínu svých slavnějších kolegů.
ISBN 978-80-7492-712-6

Stray Kids. Neautorizovaný průvodce
Překl. Pospíšilová, Lenka, Brno: CPress, 2024, 88 s., váz. 269 Kč
Prozkoumej vzrušující cestu skupiny Stray Kids od jejich začátků po ohromující úspěch. Objev sílu jejich hudby, nezodlné odvahy a nekonečného talentu, který tě bude inspirovat stejně jako miliony fanoušků po celém světě.
ISBN 978-80-264-5280-5

KATALOG K VÝSTAVĚ

Horizont hory. Krajina pod Ještědem
Liberec: Oblastní galerie Liberec, 2024, 1. vyd., 107 s., váz. 299 Kč

Publikace vydána u příležitosti stejnojmenné výstavy konané v Oblastní galerii Liberec v termínu 14. 6. – 13. 10. 2024.
ISBN 978-80-87707-66-1

Ptáček, Jiří
Alexandr Skalický st.
Náchod: Galerie výtvarného umění v Náchodě, 2024, 1. vyd., 95 s., váz. 500 Kč
Katalog vyšel u příležitosti výstavy Alexandr Skalický st. – Zdroj Života. V knize nalezneme část autorovy tvorby, která byla zaměřena na fotografie land art.
ISBN 978-80-88341-26-0

učebnice

ČESKÝ JAZYK

Eislerová, Jana
Český jazyk do dlaně pro ZŠ a nižší ročníky víceletých gymnázií
Praha: Fragment, 2024, 168 s., brož. 129 Kč
Učivo pro základní školy a nižší ročníky víceletých gymnázií stručně a přehledně! Praktická pomůcka obsahuje nejdůležitější poznatky z učiva českého jazyka.
ISBN 978-80-253-6828-2

Eislerová, Jana
Jaké i/y se píše?
Praha: Fragment, 2024, 80 s., brož. 129 Kč
Naučit se správně psát i/y patří na základní škole v hodinách češtiny k tomu nejdůležitějšímu a zároveň nejtěžšímu. Zvládnout tuto oblast pomáhá naše knížka, která v krátkém čase dokáže přímo záznaky.
ISBN 978-80-253-6902-9

Papoušková, Alena
Český jazyk od šestky do devítky
Praha: Fragment, 2024, 128 s., brož. 199 Kč
Nestíháte ve škole probíranou látku a netušíte, kde hledat ucelené informace? Ztrácíte se v pravidlech spisovné češtiny? Správnost čárek, velkých písmen a y/i je vaší noční můrou?
ISBN 978-80-253-6848-0

Pečený, Pavel;
Kestřánková Boccou, Marie;
Štěpánková, Dagmar, a kol.
Čeština pro cizince B2. S doložkou MŠMT
Praha: Edika, 2024, 752 s., brož. 599 Kč
Učebnice i cvičebnice jsou jedinečné tím, že obsahují komplexní látku pro nácvik češtiny na prahové úrovni B2. Jsou vhodné pro všechny národnosti: slovanské, západoevropské a asijské studenty, pro univerzity i letní školy.
ISBN 978-80-266-1988-8

Tomíčková, Lucie
Český jazyk v malíčku pro 4. třídu
Praha: Fragment, 2024, 80 s., brož. 149 Kč
Potřebují si vaše děti procvičit učivo z českého jazyka? Chcete, aby učení vnímaly jako zábavu a nenudilo je? Nabídněte jim cvičení a aktivity, které je budou bavit! Látká 4. třídy

je zpracována do tvořivých a hravých úkolů.
ISBN 978-80-253-6853-4

Víchová, Lucie
Český jazyk v malíčku pro 3. třídu
Praha: Fragment, 2024, 88 s., brož. 149 Kč
Potřebují si vaše děti procvičit učivo z českého jazyka? Chcete, aby učení vnímaly jako zábavu a nenudilo je? Nabídněte jim cvičení a aktivity, které je budou bavit! Látká 3. třídy je zpracována do tvořivých a hravých úkolů.
ISBN 978-80-253-6855-8

FYZIKA

Kolářová, CSc., doc. RNDr., Růžena; Bohuňek, PaedDr., Jiří
Fyzika pro 6. ročník základní školy
Praha: Prometheus, 2024, 4 vyd., 160 s., 178 Kč
Učebnice je součástí osvědčené čtyřdílné řady. Je zpracována v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem. V jednotlivých částech jsou uvedeny stručné vysvětlení nových poznatků a ukázky jejich využití v denním životě.
ISBN 978-80-7196-593-0

Kolářová, CSc., doc. RNDr., Růžena; Bohuňek, PaedDr., Jiří
Fyzika pro 7. ročník základní školy
Praha: Prometheus, 2024, 4 vyd., 200 s., brož. 184 Kč
Učebnice je součástí osvědčené čtyřdílné řady. Je zpracována v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem.
ISBN 978-80-7196-594-7

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Wimberger, Monika
Škola hry na zobcovou flétnu. Se skřítkem Toníkem
Brno: CPress, 2024, 72 s., brož. 249 Kč
Zábavná učebnice pro malé začínající flétnisty (od cca 5 let) plná notiček, veselých ilustrací a krásných písniček.
ISBN 978-80-264-5311-6

JAZYKOVÉ PŘÍRUČKY

Angličtina / Stručný přehled gramatiky
Praha: Fragment, 2024, 4 s., 59 Kč
Tato pomůcka na čtyřech stranách obsahuje stručný přehled anglické gramatiky, který poslouží k rychlému a efektivnímu zopakování.
ISBN 978-80-253-6901-2

MATEMATIKA

Budinová, Irena
Matematika na čtverečkováném papíře
Praha: Edika, 2024, 120 s., brož. 269 Kč
Efektivní řešení matematických úloh s pomocí čtverečkováného papíru.
ISBN 978-80-266-1992-5

Calda, CSc., doc. RNDr. Emil
Matematika pro natechnické obory SOŠ a SOU, 1. díl (kniha + CD)

Praha: Prometheus, 2024, 2. vyd., 216 s., brož. 220 Kč

Učebnice je součástí čtyřdílné řady učebnic matematiky pro střední školy. Je vhodná pro všechny typy středních škol s nižší hodinovou dotací matematiky, včetně středních odborných učilišť.

ISBN 978-80-7196-596-1

Drábová, Ph.D., Ing., Lucie, a kol.

Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro střední školy

Praha: Prometheus, 2024, 8 vyd., 212 s., brož. 275 Kč

Publikace je nepostradatelnou pomůckou usnadňující řešení úloh nejen v matematice, fyzice a chemii, ale i v dalších oborech, a to jak ve škole, tak i v praktické činnosti.

ISBN 978-80-7196-589-3

PŘÍRUČKY

Hill, Napoleon

Nauka o osobním úspěchu

Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2024, 200 s., váz. 299 Kč

Díky této příručce můžete využít Hillův proslulý systém úspěšnosti, který učinil milionáře, myšlenkové vůdce a kulturní ikony z více lidí než kterýkoli jiný systém.

ISBN 978-80-242-9876-4

sport a tělovýchova

ENCYKLOPEDIE

Velká encyklopedie sportu

Praha: Slovart, 2024, 106 s., váz. 499 Kč

V této knize objevíte svět plný sportů – který z nich si vyzkoušíte? Zjistíte, o co v každém sportu jde, prohlédnete si potřebnou výbavu a pustíte se do hry. Nezáleží na věku, umu či věku, sport je pro každého.

ISBN 978-80-276-0977-2

JÓGA

Kaminoff, Leslie;

Matthews, Amy

Jóga – anatomie. Váš ilustrovaný průvodce pozicemi, pohyby a dýchacími technikami

Překl. Bezdičková, Marcela, Brno: CPRESS, 2024, 336 s., brož. 699 Kč

Třetí, rozšířené a aktualizované vydání vám poskytne hlubší pochopení jógy, struktur a principů, které jsou základem každého pohybu.

ISBN 978-80-264-5278-2

SPORTOVNÍ AKCE

Radnedge, Keir

Euro 2024 oficiální publikace

Překl. Hladík, Filip, Praha: Universum, 2024, 128 s., brož. 349 Kč

Oficiální publikace Euro 2024 nabízí veškeré důležité a podstatné informace o blížícím se největším evropském fotbalovém turnaji.

ISBN 978-80-242-9753-8

Wolfgang, Killing
Mládežnická atletika – vícejboje. Rámcový tréninkový plán Německého atletického svazu

Praha: Universum, 2024, 328 s., váz. 599 Kč

Dlouhodobé a postupně připravovat mládež na špičkové sportovní výkony v dospělosti – to je cílem seriálu „Mládežnická atletika“, a tedy i tohoto dílu o vícebojích.

ISBN 978-80-242-9786-6

SPORTOVNÍ HISTORIE

Strnad, Manfred

Olympijské příběhy

Praha: Universum, 2024, 288 s., váz. 399 Kč

Soubor bezmála dvaceti olympijských příběhů z pera sportovního novináře Manfreda Strnada přináší vzhled do událostí odehrávajících se na sportovních kolbištích, které ovlivnily historii českého a někdejšího československého sportu.

ISBN 978-80-242-9769-9

Škoda, Zdeněk; Kolář, František; Świerczeková, Lucie

Paříž 1924. Coubertinovo loučení a první zlato pro Československo

Praha: Universum, 2024, 272 s., váz. 399 Kč

Coubertinovo loučení a první zlato pro Československo.

ISBN 978-80-242-9877-1

ŠACHY

Eade, James

Šachy

Praha: Slovart, 2024, 256 s., brož. 399 Kč

Naučte se hrát šachy, prastarou hru králů. Osvojte si klíčové techniky a klasické tahy šachových mistrů.

ISBN 978-80-276-1001-3

TURISTICKÉ PRŮVODCE

Fabian, Petr; Petruželková, Anna
Slovenské hrady, kaštely a zříceniny

Praha: Baronet, 2024, 356 s., flexovazba

Přehled slovenských hradů a zřícenin, doplněný výběrem nejzajímavějších kaštelů a dalších opovněných staveb.

Textový a fotografický průvodce po 255 známých a opomíjených památkách po celém Slovensku.

ISBN 978-80-88121-85-5

Hartl, Roman

Za tichem – Krivoklátsko

Praha: Motto, 2024, 152 s., váz. 329 Kč

Chcete cestovat a zároveň hledáte klid? Pak nepotřebujete jen mapu, ale také navigaci pro svou duši z edice Za tichem. Odhalte ztichlou krajinu a podmanivě kouzlo Krivoklátska, kraje protkaného lesy a klidným totem Berounky.

ISBN 978-80-267-2686-9

Lenková, Jitka

Tajemná místa Česka

Praha: XYZ, 2024, 400 s., váz. 399 Kč

Naše země se sice nepyšní tak proslulými záhadnými památkami, jako jsou britský Stonehenge nebo peruánské Machu Picchu, ale přesto lze u nás najít řadu míst, která mají své tajemství, připomínající nehlubší minulost daného kraje.

ISBN 978-80-7683-542-9

Matěj, Lubor

W. A. Mozart – Pražské stopy: Fascinující hudební výlet Prahou.

2024, 120 s., 169 Kč

Věděli jste, že svou nejlepší operu napsal Mozart pro Prahu, kde ji také dokončil a uvedl? Víte, kde bydlel, kde všude koncertoval a kde se bavil, když byl v Praze?

ISBN 978-80-88637-26-4

Paulík, Ivo

Na kole po jižní Moravě

Praha: Universum, 2024, 104 s., flexovazba, 329 Kč

Libí se vám malebné kraje, vinice, tradiční lidová architektura a folklór? Máte rádi dobrou vína a dobré lidi? Zkusíte cestovat Ivo Paulík vás tentokrát na kole provede po krásách jižní Moravy.

ISBN 978-80-242-9682-1

Soukup, Vladimír; David, Petr
Jižní Morava známá i neznámá. Znojemska a Pálava

Praha: Universum, 2024, 232 s., váz. 399 Kč

Obsáhnout celou jižní Moravu v jednom svazku by bylo obtížné, proto jsme z tohoto kraje slunce a vína vybrali regiony Znojemska a Pálava.

ISBN 978-80-242-9621-0

Úbl, Martin

Czech Trail. Anyone can do it

Brno: Jota, 2024, 308 s., váz. 598 Kč

The first official trail around the borders of the Czech Republic. How come anyone can do a long-distance trail around the Czech Republic? How does a trip made by a group of friends become an official trail that makes it into Forbes magazine alongside Serena Williams and into the world's long-distance routes?

ISBN 978-80-7689-287-3

jazykověda; literární vědy

JAZYKOVÉ PŘÍRUČKY

Do kapsy. Malý česko-německý jazykový průvodce pro setkání mládeže

Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2024, 16 vyd., brož. 30 Kč

16., aktualizované vydání malého jazykového průvodce pro setkání mládeže, který připravilo Koordináční centrum česko-německých výměn mládeže Tandem v Plzni.

ISBN 978-80-261-1018-7

JAZYKOVÉ SLOVNÍKY

Malovec, Miroslav

Esperantsko-český a česko-esperantský kapesní slovník

Dobřichovice: Kava-Pech, 2024, 215 s., brož.

Po vydání Velkého esperantsko-českého slovníku (2017) a Velkého česko-esperantského slovníku (2022), které jsou určeny zkušeným esperantistům jako jazyková poradna, se objevila potřeba malého kapesního slovníku pro začátečníky.

ISBN 978-80-88326-50-2

krásná literatura

AFORISMY, RČENÍ, CITÁTY

Nejedlý, Jan

Kůň v kině

Praha: Meander, 2024, 136 s., váz. 298 Kč

Kameňáky, hihňáky, ždímkáky, štipáky, řehtačky i škabánky. Sedí kůň v kině a před něj si sedne žirafa. Kůň nic nevidí. Naklání se doprava, doleva, až nakonec nevydrží, poklepe žirafu po rameni a říká: „Nemohla byste trochu uhnout?“

ISBN 978-80-7558-260-7

ANTOLOGIE

Slova psaná do písku. Antologie současného arabského románu na počest Františka Ondráše

Praha: Argo, 2024, 224 s., váz.

Jedenáct současných arabských spisovatelů a spisovatelek uvedených v této antologii spojuje nejen literární talent a arabština, v níž píšou, ale také prestižní ceny, které získali za své romány doma i v zahraničí.

ISBN 978-80-257-4491-8

BIOGRAFIE

Gilk, Erik; Lukáš, Martin

Estetik Markalous a literát John

Praha: Academia, 2024, 248 s., brož. Kolektivní monografie je sestavena z upravených a doplněných příspěvků z konference Estetik Markalous a literát John uspořádané olomouckou katedrou bohemistiky Filozofické fakulty UP a Ústavem pro českou literaturu AV ČR.

ISBN 978-80-200-3571-4

Hledíková, Zdeňka

Jan Očko z Vlašimi

Praha: Vyšehrad, 2024, 296 s., váz. 449 Kč

Životopis významné postavy českých středověkých dějin z pera známé historičky.

ISBN 978-80-7601-960-7

DETEKTIVKY, KRIMI

Castillo, Linda

Modlitba za mlčení

Překl. Faltejsková, Lenka, Brno: Moba, 2024, 312 s., váz. 349 Kč

V městečku Painters Mill v Ohio tvoří třetinu obyvatel amíšové, pro něž je typický prostý a mírumilovný životní styl bez vymožeností civilizace. Oto větší šok vyvolá, když se na farmě amíšské rodiny Plankových najde sedm mrtvých těl.

ISBN 978-80-279-1595-8

Deaver, Jeffery

Hodinářův trik

Překl. Kobělka, Jiří, Zlín: Kniha Zlín, 2024, váz.

V New Yorku se záhadně zřítí stavební jeřáb, který způsobí obrovskou zkázu. Případu se ujmají Lincoln Rhyme a Amélie Sachsová.

ISBN 978-80-7662-679-9

Douglas, Claire

Odešla do tmy

Překl. Klasová, Barbora, Zlín: Kniha Zlín, 2024, 384 s., brož. 399 Kč

Mysteriózní detektivní thriller z anglického venkova. Jedné letní noci roku 1994 v ospalém přímořském městečku beze stopy zmizela šestnáctiletá Flora Powellová. O pětadvacet let později Flořina sestra Heather nakráčí do cizího domu, kde chladnokrevně zavraždí dva lidi.

ISBN 978-80-7662-683-6

Gardnerová, Lisa

Krok vedle

Překl. Stárková, Jiřina, Praha: Kalibr, 2024, 352 s., brož. 399 Kč

Frankie Elkinová, s níž se čtenáři poprvé setkali v knize Než zmizela, a která hledá pohřešované lidi, se dozvídá o mladém muži, který zmizel v národním lese.

ISBN 978-80-242-9899-3

Gibneyová, Patricia

Hrob na kopci

Překl. Michnová, Drahomíra, Praha: Kalibr, 2024, 408 s., váz. 449 Kč

Když Isabel Gallagherová najde na podlaze pokojíčku zavražděnou svou dcerku, je to pro inspektorku Lottie Parkerovou mimořádně náročný případ. Děvčátko mělo roztržené pyžamko, podříznuté hrdlo a v ruce starou žiletku.

ISBN 978-80-242-9894-8

Gruber, Václav

Případ ztraceného psa

Brno: Moba, 2024, 280 s., váz.

Záhadná žena, která byla nalezena zraněná na silnici, záhy po transportu do nemocnice umírá. Službu konající chirurg Michal Kameník jí už nedokázal pomoci. Žena u sebe neměla žádné doklady, jen v kapse měla psí pamlsky a na oděvu psí chlupy.

ISBN 978-80-279-1563-7

Horst, Jörn Lier

Bez hranic

Překl. Křišťůvková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2024, 368 s., váz. 469 Kč

Po vraždě australské batůžkářky ve Španělsku vznikne na internetu fórum, jehož členové začnou po pachatelích pátrat na vlastní pěst. Patří k nim i mladá Norka, která se zabývá analýzou fotografií.

ISBN 978-80-7662-678-2

Christie, Agatha

Vražda na faře

Překl. Petrůvková, Hana, Praha: Kalibr, 2024, 272 s., váz. 379 Kč

První románový případ slečny Marplové Na faře vesnický St. Mary Mead dojde k vraždě. Obětí se stal člověk, jehož neměl rád ani zdejší duchovní. Kdo to provedl, když motiv měli úplně všichni?

ISBN 978-80-242-9996-9

Indridason, Arnaldur

Zeď mlčení

Překl. Butala, Tomáš, Brno: Moba, 2024, 312 s., váz.

Když je za suterénu bytového domu v centru Reykjavíku nale-

zena lidská kostra, je to pro obyvatele tohoto domu doslova šok. Zdá se, že zde byla před desítkami let zazděna oběť vraždy. Kdo je však obětí? A jaký zločin zde byl spáchán?
ISBN 978-80-279-1551-4

Marsonsová, Angela
Uloupené dívky

Překl. Kunová, Jana, Praha: Kalibr, 2024, 352 s., váz. 399 Kč
Je to přesně pětadvacet let, co beze stopy zmizela sedmiletá Melody Jonesová.
ISBN 978-80-242-9811-5

Masterton, Graham
Žebravá smrt

Překl. Trnová, Zuzana, Brno: Host, 2024, 1. vyd., 495 s., váz. 499 Kč
Desátý díl série s komisařkou Katie Maguirovou. Když v Corku dojde ke čtyřem brutálním vraždám, není veřejnost v takovém šoku, jak by se dalo očekávat. Mrtví mají totiž něco společného – všichni žili na ulici.
ISBN 978-80-275-2062-6

Mayne, Andrew
Pád do temnoty

Překl. Lžička, Milan, Praha: Kalibr, 2024, váz.
Agentka Jessica Blackwoodová vyřešila už dva velké případy a jako vycházející hvězda FBI se stále musí vyrovnávat se svou nekonvenční minulostí iluzionistky.
ISBN 978-80-242-9900-6

Neužil, František
Zlomená pečeť

Brno: Moba, 2024, váz.
Záhadná smrt katolického kněze kdesi v tropech a neochota úřadů k ní podat vysvětlení vzbudila podezření u jeho bratra Thomase, středoškolského profesora, který přišel o zaměnění.
ISBN 978-80-279-1554-5

Osman, Richard
Střela mimo cíl

Překl. Janá, Barbara, Praha: Slovart, 2024, 392 s., váz. 469 Kč
Je obyčejný čtvrtek a život na jihu Británie běží ve vědních kolejích. Čtvrtečnímu klubu amatérských detektivů ale klidný život v příjemné seniorské vesnici ani tentokrát rozhodně nehrozí.
ISBN 978-80-276-0878-2

Pennyová, Louise
Kudy vchází světlo. Případy vrchního inspektora Gamache 9

Překl. Uhlířová, Lenka, Praha: Kalibr, 2024, 504 s., váz. 549 Kč
Stěží si lze představit náročnější životní zkoušku. Kariéra Armanda Gamache, dříve respektovaného vrchního inspektora quebecké Sureté, balancuje nad propastí a v rozkladu je také jeho oddělení vražd.
ISBN 978-80-242-9752-1

Perry, Devney
Královna

Překl. Ziecinová, Žaneta, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 344 s., váz. 380 Kč
Žádné sliby. Žádná očekávání. Žádná jména. Na tom se Emmett Stone dohodl se ženou, která mu před dvěma měsíci padla do oka.
ISBN 978-80-7593-605-9

Ribeiro, Gil
Případ komisaře Losta

Překl. Pondělíček, Jiří, Praha: Kalibr, 2024, 320 s., váz. 399 Kč
Zářivé světlo jižního Portugalska je opojně krásné. Podinspektorka Rosadová a její kolega Esteves vítají na letišti ve Faru šlachovitého chlapíka v černém obleku, s úzkou koženou kravatou kolem krku.
ISBN 978-80-242-9852-8

Steinbauer, Boris
Poslední zboží

Brno: Moba, 2024, 240 s., váz. 289 Kč
Prst je přikládán na spoušť a bedna se uzavírá. Před olomouckou drogerií je při pravidelném doručování zboží složena bedna s tělem mrtvého muže. Na místo přijíždí kapitánka Sylvie Kurtišová se svým týmem.
ISBN 978-80-279-1564-4

Stevenson, Robin
Záhada zamčeného kupé.

Případy pro W + W
Překl. Nikličková, Alexandra, Praha: Fragment, 2024, 360 s., váz. 399 Kč
Daisy Wellsová a Hazel Wongová cestují na prázdnin slavným Orient Expressem. Od chvíle, kdy dívky nastoupily, je jasné, že každý cestující v tomto luxusním vlaku něco skrývá. Pak se z jednoho kupé ozve výkřik a bohatá dědička je nalezena mrtvá.
ISBN 978-80-253-6808-4

Swallow, James
Psanci

Překl. Mikulka, Lumír, Praha: Kalibr, 2024, 504 s., váz. 499 Kč
Rubicon Group je zničená, její zakladatel Ekko Solomon nezvěstný, nejspíš mrtvý a členové jejího týmu se skrývají, obvinění z teroristického zverství, jež nespáchali.
ISBN 978-80-242-9827-6

Trpková, Kristýna
Rozsudek smrti

Brno: Moba, 2024, 352 s., váz. 349 Kč
Soukromý detektiv Robert Herman je úspěšný ve své práci, v osobním životě se mu však daří o něco méně.
ISBN 978-80-279-1559-0

Vargas, Fred
Na balvanu

Překl. Vinšová, Kateřina, Praha: Argo, 2024, 412 s., váz. 588 Kč
Po šestileté přestávce od posledního případu komisaře Adamsberga se s tímto charismatickým kriminalistou setkáváme znovu, tentokrát v jedné bretaňské vesnici zvané Louviec, kde ho čeká další složitá vyšetřování.
ISBN 978-80-257-4446-8

White, Kate
Druhý manžel

Překl. Pacnerová, Jana, Praha: Baronet, 2024, 344 s., váz. 449 Kč
Třicátá Emma Hawkeová se vzpomíná na vzápětí na vraždy svého prvního manžela Derricka, poté co si vybudovala nový život po boku Toma. Jednoho dne se ovšem do jejich domu dostaví policie a klade otázky ohledně Derrickovy smrti.
ISBN 978-80-269-2357-2

Zafón, Carlos Ruiz
Labyrint duchů

Překl. Alchazid, Athena, Praha: Kalibr, 2024, 888 s., váz. 749 Kč

Vyvrhnutí volné bestsellerové série jedinečných, napínavých, magických příběhů spjatých s Barcelonou a místem zvaným Pohřebiště zapomenutých knih.
ISBN 978-80-242-9869-6

EROTICKÁ LITERATURA

Malpasová, Jodi Ellen
Odhalení. This Man 1

Překl. Lišková, Zdenka, Praha: XYZ, 2024, 504 s., váz. 499 Kč
Vítejte ve smyslném světě plném lásky a vášně. Erotický román Odhalení je první díl tetralogie This Man. Od samého začátku Vám nedovolí vydechnout: budete se zmiat ve vlnách citů, propadat se do hlubin vášně i stoupat do výšin romantické lásky.
ISBN 978-80-7683-505-4

ESEJE, ÚVAHY

Tolkien, J. R. R.
Netvoři a kritikové. A jiné eseje

Praha: Argo, 2024, 248 s., váz.
Soubor Tolkienových esejů Netvoři a kritikové nabízí jedinečnou příležitost poznat autora Hobita a Pána prstenů z méně známé stránky: jako učenice zabývajícího se starou anglickou literaturou a jazykem.
ISBN 978-80-257-4439-0

Zelený-Atapana, Mnislav
Pokrokem nad propast

Praha: Argo, 2024, 316 s., váz.
Druhá kniha vybraných článků, esejů a blogů známého etnologa a cestovatele Mnislava Zeleného-Atapany přináší další postřehy, zkušenosti, nekompromisní a leckdy kontroverzní názory.
ISBN 978-80-257-4404-8

HISTORICKÉ ROMÁNY

Auerbacher, Inge
Jsem hvězda: dítě holokaustu

Překl. Mešková, Jana, Brno: CPress, 2024, 136 s., váz. 299 Kč
Sedmero narozenin oslavila Inge Auerbacher s rodinou v jihoněmeckém domově, následující tři však už na místě, které sama nazvala noční můrou.
ISBN 978-80-264-5308-6

Blair, Melissa
Přelomená čepel

Překl. Fialová-Fürstová, Ingeborg, Praha: Laser, 2024, 360 s., brož. 399 Kč
Keera je nejtalentovanější špiónka v království. A králova oblíbená vražedkyně. Nyní ji vysílá vyprat a zabít tajemného nepřítele Koruny známého jako Stín. Pokud se nevrátí s jeho hlavou, vezme si král tu její.
ISBN 978-80-242-9659-3

Curzonová, Catherine
Skuteční Bridgertonovi

Překl. Šverčíková, Lenka, Praha: Universum, 2024, 216 s., váz. 399 Kč
Intriky, milostné aféry a skandály, které charakterizují romantický život hrdinů populární série Bridgertonovi, nejsou pouze výpold autorčiny fantazie, nýbrž vycházejí z neméně

skandálních eskapád britské smetánky 18. a 19. století.
ISBN 978-80-242-9661-6

Červenák, Juraj
Mrtvý na Pekelném vrchu

Překl. Pilch, Robert, Praha: Argo, 2024, 288 s., váz. 398 Kč
Kapitán Stein a notář Barbarič na stopě zločinu v habsburském císařství za vlády Rudolfa II. První z řady historických detektivek s prvky špiónážního a konspiračního thrilleru, ale i hororu a mysteriózního či dobrodružného románu.
ISBN 978-80-257-4537-3

Dobrylovský, Jiří
Záhada královraždy

Brno: Moba, 2024, 264 s., váz.
Vražda posledního panovníka přemyslovské dynastie Václava III. hrozí způsobit v Českém království naprostý rozvrat.
ISBN 978-80-279-1558-3

Dutka, Wojciech
Američanka

Překl. Tardy, Markéta Páralová, Brno: CPress, 2024, 376 s., váz. 469 Kč
Dojemný román o ženském údělu, lásce a balkánské Osvětimi.
ISBN 978-80-264-5314-7

Duveová, Karen
Sisi

Překl. Hoangová, Dagmar, Praha: Ikar, 2024, 376 s., váz. 459 Kč
Srdečná, milá Sisi, která se kdysi provdala za císaře Františka Josefa, už neexistuje. Alžběta Rakouská je po dvaceti letech stejně krásná, dělá si však, co chce. Místo odhalování pomníků se účastní hazardních jezddeckých honů.
ISBN 978-80-249-5411-0

Jehličková, Lucie
Falešná lady

Praha: Ikar, 2024, 320 s., brož. 399 Kč
Londýn roku 1874. Zatímco Annabel Collierová během dospívání sleduje, jak její otec v obchodě s klobouky obsluhuje význačné zákaznice z řad londýnské smetánky, ona tajně sní o životě v luxusu a bohatství.
ISBN 978-80-249-5453-0

Kane, Ben
Hannibal: Válečná mračna

Překl. Hromádová, Jaroslava, Praha: Vyšehrad, 2024, 384 s., váz. 499 Kč
Závěrečný díl románové trilogie o největším bojovníkovi starověku
ISBN 978-80-7601-998-0

Kelsey, Naomi
V plamenech

Překl. Tetřevová, Renáta, Praha: Ikar, 2024, 480 s., váz. 499 Kč
1589: Skotská služebná Geillis a dánská dvořanka Margareta žijí zcela odlišné životy, ale obě vědí jedno: když muž zakřičí „čarodějnice“, žádná žena není v bezpečí.
ISBN 978-80-249-5463-9

Körnerová, Hana Marie
Pán hor III.

Brno: Moba, 2024, 432 s., váz. 399 Kč
Sebastian odjíždí do Itálie, aby našel schovanku Olivii a předal jí dědictví po Eugénii. Přestože Olivii odjakživa nesnášel, tíží ho svědomí, že jí zabil matku. Rodina očekává, že přiveze

Olivii zpět na hrad, protože ji jeho syn Christian miluje.
ISBN 978-80-279-1293-3

Kwonová, Silvia
Vincent a Sien

Překl. Nový, Martin, Praha: Ikar, 2024, 352 s., brož. 399 Kč
Vincent van Gogh a Sien, geniální umělec a nevzdělaná prostitutka – ty dva dělí nesmiřitelná společenská propast, přesto jsou si tak blízko, jak jen dvě rozervané bytosti z naprosto odlišných světů být mohou.
ISBN 978-80-249-5364-9

Malpasová, Jodi Ellen
Jedna noc s vévodou. Belmore Square 1

Překl. Karavarakis, Michaela, Praha: XYZ, 2024, 320 s., váz. 449 Kč
Neodolatelná historická romance. Píše se rok 1816 a devatenáctiletá Eliza Melroseová, dcera tiskařského magnáta, má být uvedena do londýnské vyšší společnosti – a má být provdána.
ISBN 978-80-7683-489-7

Niedl, František
Rozervané království

Brno: Moba, 2024, 288 s., váz. 349 Kč
Jindřich z Lipé sedí ve věži pevného hradu Týřov, ale pokud si král Jan Lucemburský myslí, že když přidruží a později možná i odsekne hlavu hydry obojných českých pánů, mylil se.
ISBN 978-80-279-1603-0

Novotná, Martina
Případ mizejících nevěstek

Brno: Moba, 2024, 392 s., váz.
Tadeáš z Příhráz se tentokrát vydává do Nymburka, aby se zúčastnil slavnosti pořádané na počest svatého Huberta. Z nečekané cesty se záhy rodí vyšetřování, když je místním knězem požádán, aby prokázal nevinu jeho přítele Hostivíta z Hořátců.
ISBN 978-80-279-1555-2

Strnadová, Anna
Život na pavoučím vlákně

Praha: Argo, 2024, 312 s., váz.
Historický román o rozhodujících životních bodech několika osudem propojených rodin od nástupu nacismu až do hluboké normalizace v Československu.
ISBN 978-80-257-4444-4

Vondruška, Vlastimil
Dobronínské morytáty – Letopisy královské komory 11. díl

Brno: Moba, 2024, 224 s., váz.
Na počátku adventu přijíždí Jiří Adam z Dobronína s pomocníky bakalářem Petrem a jeho ženou Rozárou na svůj statek na Vysočině, kde hodlá během Vánoc odpočívat.
ISBN 978-80-279-1600-9

Vondruška, Vlastimil
Dýka s hadem. Hříšní lidé Království českého (1. díl)

Brno: Moba, 2024, 344 s., váz.
Páté vydání bestselleru, který je úvodním dílem edice historických detektivních románů o Oldřichovi z Chlumu a jeho panošovi Otovi. Děj se odehrává v polovině 13. století za vlády českého krále Přemysla Otakara II.
ISBN 978-80-279-1599-6

Vondruška, Vlastimil
Nevěsta Kristova

Brno: Moba, 2024, 336 s., váz.
Oldřich z Chlumu se svými pomocníky panošem Otou a velitelem Divišem odjíždějí na pokyn českého krále Přemysla do Náchoda. Je toho hodně, co se v tomto kraji děje.
ISBN 978-80-279-1538-5

Vondruška, Vlastimil
Osmanský tábor – Letopisy královské komory (7. díl)

Brno: Moba, 2024, 224 s., váz.
I když se situace v Uhrách v polovině 16. století poněkud uklidnila a Osmanů na nějakou dobu přestali s útoky na území svých sousedů, objeví se jeden velký a zdánlivě neřešitelný problém.
ISBN 978-80-279-1597-2

Vondruška, Vlastimil
Román o růži. Hříšní lidé Království českého (9. díl)

Brno: Moba, 2024, 224 s., váz.
329 Kč
Již devátý díl historických detektivních románů, které se odehrávají v časech panování krále Přemysla Otakara II.
ISBN 978-80-279-1602-3

Vondruška, Vlastimil
Vzpouza goliardů. Hříšní lidé Království českého (22. díl)

Brno: Moba, 2024, 296 s., váz.
Píše se rok 1261. Přemysl II. Otakar podpoří v boji o trůn římského krále proti Alfonsi Kastilskému jeho konkurenta Richarda Cornwallského a za to má slíben majestát, propůjčující mu rakouské a štyrské léno.
ISBN 978-80-279-1601-6

Vondruška, Vlastimil
Zloději ostatků
Brno: Moba, 2024, 502 s., váz.
Čtvrtý díl trilogie o mladém zemanovi, skvělém trubadúrovi a příležitostném obchodníkovi s ostatky Martinovi ze Stvolna se odehrává záhy po návratu z římské jízdy císaře Karla IV. domů.
ISBN 978-80-279-1227-8

HORORY**Cawthon, Scott**
Five Nights at Freddy's – Čtvrtá šatna

Překl. Krajňák, Lukáš, Praha: XYZ, 2024, brož.
Co se doopravdy stalo s Charlie? To je otázka, která Johna stále trápí – spolu s nočními můrami o jejím zmiřování a zázračném znovuzrození.
ISBN 978-80-7683-587-0

Koubek, Vilém
Zatoulání hřebů

Brno: Host, 2024, 215 s., váz.
Znepokojivý horor, který odkrývá rodinná traumata a dávná tajemství. Když vám někdo zavolá v podivnou denní hodinu a po pozdravu vás osloví celým jménem, raději si rovnou sedněte.
ISBN 978-80-275-2145-6

HUMOR

Michorová, Eva
Zpověď stárnoucí trosky, která má psa. Humoristický román
Praha: Epocha, 2024, 1. vyd., 288 s., váz. 349 Kč

Neurotická Dita slaví padesáté narozeniny, což je pro ženu už sama o sobě dost velká pohroma, mimoto se ale musí vyrovnat s nečekaným dárkem od dcery – zcela nezvdatelným loveckým psem.
ISBN 978-80-278-0198-5

Vlk, David
Vlk z Gruntu. Děti, tatínek se zbláznil

České Budějovice: Dona, 2024, 1. vyd., 288 s., váz. 350 Kč
Humorné příběhy Davida Vlka, známého jako Vlk z Gruntu, si získaly srdce stovek čtenářů nejen jeho blogu na iDnes, ale i na Facebooku.
ISBN 978-80-7322-252-9

KOMIKSY**5, Taizan**
Takopího prvotní hřích 2

Překl. Vozábal, Matěj, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Letní prázdniny pomalu klepou na dveře a Šizuka s Takopím s pomocí Naokiho pomalu dokončují přípravu na cestu do Tokia. Takopí má o celém plánu své pochybnosti, které jen zesílí, když dojde k odhalení jejich strašlivého tajemství.
ISBN 978-80-7679-597-6

Akutami, Gege
Jujutsu Kaisen 11: Šibubský incident: Otevření brány

Překl. Anton, Matyáš; Kropáčková, Michaela, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Přestože mezi civilisty uvězněné na podzemním nástupišti ve stanici Šibuba spadli přetvoření lidé, Gozō si i nadále udržuje silovou převahu. Netuší však, že prokletí duchové mají tajný plán, jak ho uvěznit.
ISBN 978-80-7679-542-6

Blue Lock 3

Překl. Křiváňková, Anna, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
V každém zápase jde o všechno! Je třeba vítězit – jinak to nejde! Tým Z nastoupí do zápasu s týmem W velmi sebevědomě, avšak rychle před ním vystanou dvě překážky. Jednou z nich jsou nebezpeční bratři Wanimovi, druhou nečekaný rozkol ve vlastních řadách.
ISBN 978-80-7679-604-1

Čchugong
Solo Leveling 2

Překl. Horáková, Štěpánka, Praha: Crew, 2024, 300 s., brož. 399 Kč
Celosvětově nejznámější a nejúspěšnější knižní adaptace webtoon komiksu.
ISBN 978-80-7679-578-5

Davis, Jim
Garfield 63: Sportem ke žraní

Překl. Škába, Filip, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 169 Kč
Kocour Garfield nelituje žádného úsilí, aby si doběhl pro malou svačinku a vám přinesl velkou hromadu zábavy.
ISBN 978-80-7679-595-2

Duggan, Gerry
Opovržehodný Deadpool 1: Deadpool vraždí Cablea

Překl. Drlik, Filip, Praha: Crew, 2024, 116 s., brož. 329 Kč
Wade Wilson je psanec a zase dělá to, co mu jde nejlíp – zabíjí. A jelikož

to myslí smrtelně vážně, jde po starém partákovi! Když se dva perou, třetí se směje – a tím je Deadpoolův nový nejlepší kámoš Stryfe!
ISBN 978-80-7679-607-2

Furuhaši, Hidejuki
Občanská hlídka – Moje hrdinská akademie 6: Racionální muž

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Od Mistrova zmizení uplynulo už několik měsíců a padouši z Naruhaty jsou čím dál silnější. I přes nedostatek fyzické síly se mi daří nějak protloukat. Ale co to? Zdá se, že mě odhalil superhrdina Eraser Head.
ISBN 978-80-7679-528-0

Gotóge, Kojoharu;
Kabelková-Vítová, Eliška
Zabiják démonů 18: Příval nostalgie

Překl. Kabelka, Petr, Praha: Crew, 2024, 196 s., brož. 249 Kč
Tandžiró a Gijú čelí vyššímu třetímu Měsíci Akazovi, který jim nedává ani na okamžik vydechnout. Uprostřed tohoto lítého, jednostranného souboje vstupuje Tandžiró do „světa neviděného“, o kterém ho učil jeho otec. Dokáže nakonec Akazu setnout?
ISBN 978-80-7679-610-2

Horikoši, Kóhei
My Hero Academia – Moje hrdinská akademie 23: Naše veliká bitva

Překl. Vozábal, Matěj, Praha: Crew, 2024, 200 s., brož. 249 Kč
Společný výcvik obou tříd superhrdinského oboru spěje k dramatickému závěru. Midoriya v sobě nečekaně probudil novou schopnost, kterou však ještě nemá plně pod kontrolou.
ISBN 978-80-7679-588-4

Kii, Kanna
Cizinec na pláži

Překl. Křiváňková, Anna, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Před třemi lety se potkali na pláži jednoho z okinawských ostrůvků. Začínající spisovatel Šun Hašimoto se zakouká do studenta Mia Čibany a postupně se sblíží, jenže pak musí Mio odjet a Šun, který neví, na čem je, zůstává sám.
ISBN 978-80-7679-606-5

Klan M (Legendy Marvel)

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 699 Kč
Vítejte ve světě, kde se vám – pokud jste mutanti – splní i ta nejtajnější přání. Ve světě, kde dominuje homo superior, všichni homo sapiens žijí spokojeně a všude vládne mír.
ISBN 978-80-7679-598-3

Kubo, Tite
Bleach 39: El Verdugo

Překl. Křiváňková, Anna, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 229 Kč
Bitva o Karakuru se rozžula naplno. Rangiku bojuje ze všech sil, ale fraciózní paní Halibel nedokáže dát svou kůži lacinou a zdá se, že zkušenou podkapitánku přemohou. Naštěstí přichází nečekaná pomoc.
ISBN 978-80-7679-599-0

Macumoto, Naoja
Kaidžů č. 8, díl 5

Překl. Vozábal, Matěj, Praha: Crew, 2024, 200 s., brož. 249 Kč
Kafka Hibino byl donucen odhalit svoje tajemství a upadl do zajetí

Obrobných sil. Ačkoliv trvá na tom, že si zachoval lidskost, je generál Šinomija k jeho argumentům hluchý a přebere Kafkovu likvidaci do vlastních rukou.
ISBN 978-80-7679-608-9

Miura, Kentaro
Berserk 18

Překl. Křiváňková, Anna, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 299 Kč
Během pátrání po pomateném Casce se Guts setkává s toulavým chlapcem jménem Isidro a společně zamíří na svatou půdu. Tam je čeká osudové setkání s inkvizitorem Mozgusem a velitelkou Farnese, která se nedokáže smířit s tím, že jí Guts už jednou vyklouzl.
ISBN 978-80-7679-613-3

Miura, Kódži
Mládí na hřišti 4: Stojí o mě

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Činacu se stará o Taikiho, který se odrovnal tvrdým tréninkem. A když se Taikimu podlomí nohy, mají k sobě najednou mnohem blíž... Do toho konečně začíná léto. Hina sebere odvahu a pozve Taikiho na ohňostroji, jenže co bude dál?
ISBN 978-80-7679-600-3

Mugford, Simon; Green, Dan
Verstappen. Sportovní superhvězdy

Praha: Slovart, 2024, 128 s., brož. 199 Kč
Přečti si, jak se Max Verstappen stal nejmladším pilotem formule 1 v historii! Dozvíš se, proč tak málo prohrává, hodně riskuje a jak se mu podařilo získat už tři tituly MISTRA SVĚTA.
ISBN 978-80-276-0978-9

Nakatani, Nio
Jednou rozkvetu i já 6

Překl. Uhlířová, Lucie; Paraiová, Pavlína, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Divadelní představení studentské rady je tady. Tóko se konečně splní její největší přání a čeká ji pomyslná konečná. Dokáže se změna, kterou do scénáře zanesla Jů, dotknout Tóčina srdce?
ISBN 978-80-7679-605-8

Niles, Steve
Parcela 13

Překl. Ženíšek, Filip, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 349 Kč
V roce 1670 v malé kolonii ve Fairfaxu ve Virginii Robert Wyatt zabil svou rodinu a pak si sáhl na život. Rada města uspořádala soud, shledala Wyatta i jeho rodinu vinnými ze smrtelného hříchu a uvrhla jejich těla do nesvaté půdy na celou věčnost – anebo ne?
ISBN 978-80-7679-611-9

Okada, Mari
Ach, vy dívky mládím zmlitané 4

Překl. Jezdinský, Jakub, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Komiks pro dospělé a mládež.
ISBN 978-80-7679-596-9

Pelle, Serge
Modrá CREW 35: Orbital 7 a 8

Překl. Podany, Richard, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 299 Kč
Konfederaci hrozí další krize, mnohem horší než nedávná občanská válka. Záhadné živé kosmické lodě,

neuronomy, ohrožují životy mnoha bytostí na mnoha planetách. A klíčem k vyřešení krize přitom mohou být jedině Caleb a Mézoké, někdejší agenti IDO.
ISBN 978-80-7679-594-5

Starlin, Jim
Batman: Kult (Legendy DC)

Překl. Tichá, Kateřina, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 649 Kč
Po celé roky byl Temným rytířem Gotham, který ze stínů strážil své město a myslil zlo v jeho ulicích. Neporazitelný, nedotknutelný, nikdy nebyl zlomený. Až dosud.
ISBN 978-80-7679-602-7

Wagner, Matt
Batman – Legendy Temného rytíře: Tváře a další příběhy

Překl. Tichá, Kateřina, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 349 Kč
Druhá kniha z volné řady Legendy Temného rytíře! Zblásil akční jízda uprostřed divoké džungle, temný noirový příběh o lásce, posedlosti a monstrech a halucinacích, ve kterém se zločinec na útěku střetne... s malíčkým Batmanem z jiné dimenze?
ISBN 978-80-7679-612-6

Wakui, Ken
Tokyo Revengers 10

Překl. Ulman, Vít, Praha: Crew, 2024, 196 s., brož. 249 Kč
Takemichi je Kisakim podveden, přichází o Čifujua a společně s Kazzutorou se rozhodne získat T. M. zpět! Klíčem k změně budoucnosti je gang Black Dragon, který způsobil, že se z T. M. stala zločinecká organizace.
ISBN 978-80-7679-609-6

World of Warcraft: Válečníci
Azerothu

Překl. Komprdová, Zuzana, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 489 Kč
Blizzard Entertainment vám přináší tři komiksové minisérie z univerza World of Warcraft, nyní sebrané do jediného svazku. Ponořte se do nových povídek z datadisků Warlords of Draenor, Legion a Battle for Azeroth po boku největších hrdinů Warcraftu.
ISBN 978-80-7679-603-4

KORESPONDENCE**Guardini, Romano**
Dopisy od jezera Como. Nečekané inspirace Ludwiga Miese van der Rohe

Petkevič, Vladimír, Brno: Masarykova univerzita, 2024, 1. vyd., 121 s., brož. 320 Kč
Unikátní sbírka dopisů německého filozofa poprvé v češtině! Guardini se zamýšlí nad vztahem člověka a okolního světa v době, kdy se hlavní hybnou silou dějin stávají technologie a stroje.
ISBN 978-80-280-0515-3

LEGENDY, MÝTY, POVĚSTI**Bystrá Radvanová, Michaela**
Špilberk v pověstech

Brno: CPRESS, 2024, 176 s., váz. 329 Kč
Špilberk odkrývá svá tajemství v ponurých příbězích, které vám nedají

Barva léta
Překl. Arenas, Reinaldo, Praha: Argo,
2024, 560 s., váz.
Barva léta je poslední román, který
Reinaldo Arenas napsal před svou
dobrovolnou smrtí v roce 1990.
Velkoryse rozvržené dílo je groteskní
a parodickou alegorií autorova života
i historie jeho země.
ISBN 978-80-257-4476-5

Beagle, Peter S.

Křčmářova píseň

Překl. Diestlerová, Petra, Praha: Argo, 2024, 336 s., váz. 548 Kč
Trojice žen, z nichž každá má tajemství, jež se snaží uchránit – před světem, před druhými dvěma, před sebou samou. V jejich stopách vražedné, před nimiž není úniku... a také mladík Tikat, jenž viděl svou milou zemřít a vstát z mrtvých.
ISBN 978-80-257-4450-5

Boučková, Tereza

Dům v Matoušově ulici

Praha: Odeon, 2024, 208 s., váz.
V roce 1927 koupil dům v Matoušově ulici na Smíchovské vřodce, židovský právník Eduard Schwarz, aby pro sebe a svou rodinu získal důstojné sídlo. Měl štěstí, že zemřel dřív než začala druhá světová válka.
ISBN 978-80-207-2234-8

Bublanová, Alžběta

Starosta

Praha: Ikar, 2024, 176 s., váz.
Co se stane s charakterem člověka, když se poprvé v životě dostane k moci? Radek Novotný bydlí na ničím výjimečném maloměstě a pracuje jako úředník.
ISBN 978-80-249-5468-4

Carlanová, Audrey

Sňatková dražba: Kniha první

Překl. Lalíková, Zuzana, Praha: Ikar, 2024, 304 s., brož. 399 Kč
Co byste udělaly pro tři miliony dolarů? Čtyři mladé ženy se zúčastní tajné aukce, aby se provalily za toho, kdo nabídné nejvyšší částku. Kvůli milionu dolarů ročně vypláceném po dobu tří let udělá každá z nich vše pro to, aby si zajistila budoucnost.
ISBN 978-80-249-5462-2

Coelho, Paulo

Nevěra

Překl. Vacek, Jindřich, Praha: Argo, 2024, 248 s., brož. 348 Kč
Lindé je 31 let a podle mínění všech vede dokonalý život: bydlí ve Švýcarsku, v jedné z nejbezpečnějších zemí světa, má skvělé manželství, milujícího manžela, roztomilé a způsobilé děti a zaměstnání novinářky.
ISBN 978-80-257-4447-5

Damijo, Alena

Srdečné pozdravy z Řecka

Praha: Ikar, 2024, 208 s., váz. 299 Kč
Humorný román sleduje příběhy dvou českých rodin, vydávajících se na prázdninovou rekreaci do žhavého ráje romantického ostrova Rhodos, který se zrovna vzpamatovává z největších požárů v historii Řecka.
ISBN 978-80-249-5437-0

de Vigan, Delphine

Vděk

Překl. Pfimpflová, Alexandra, Praha: Odeon, 2024, 160 s., váz. 299 Kč
U nás již dobře známá a oblíbená francouzská autorka Delphine de Vigan ve svém zatím posledním díle Vděk navazuje na předchozí knihu Pouta v jakési zamyšlené volné trilologii věnované různým aspektům mezilidských vztahů.
ISBN 978-80-207-2233-1

Fišerová, Monika

Chmýří pampelišky

Praha: Motto, 2024, 272 s., váz. 349 Kč

Podobný příběh už se jednou stal. Podobný příběh se ještě mnohokrát stane. Tento příběh je o lásce a o přátelství. O Helenině samotě a Robertoových návratech. O Terezině odchodu a Tomášově čekání.
ISBN 978-80-267-2687-6

Flaubert, Gustave

Pařížští Bovaryové

Překl. Havel, Tomáš, Praha: CoBoo, 2024, 408 s., váz. 399 Kč
Jeden z nejslavnějších románů 19. století o lásce a deziluzi v novém překladu.
ISBN 978-80-7498-667-3

Francis, Felix

Na tenkém ledu

Překl. Ryčkovský, Ivan, Praha: Kalibr, 2024, 280 s., váz. 399 Kč
Před sedmi lety byl Miles Pussett žokejem v překážkových dostizích, po nešťastné události však sport opustil a přísahal, že se k němu už nikdy nevrátí. Nyní adrenalin vyhledává na švýcarské ledové dráze Cresta Run ve Svatém Mořici.
ISBN 978-80-242-9924-2

Gospodinov, Georgi

Časokryt

Praha: Argo, 2024, 264 s., váz.
Autor v knize využívá fiktivní postavu Gaustina k tomu, aby popsal život s deficitem budoucnosti. Život, ve kterém čas neplyne lineárně, ale stává se součástí nás samých.
ISBN 978-80-257-4495-6

Grey, Petra

Poslední vzkaz od mého muže

Brno: Jota, 2024, 352 s., váz.
Kate je se silami a rozumem v koncích. Dva roky po smrti manžela Camerona se stále topí ve smutku, zůstává sama na výchovu malého dítěte, pracuje do roztrhání těla – a stejně se vždycky něco zvrtne.
ISBN 978-80-7689-405-1

Hooverová, Colleen

Námi to končí

Překl. Jašová, Jana, Praha: Ikar, 2024, 360 s., brož. 399 Kč
Občas právě ten, kdo nás nejvíc miluje, dovede nejvíce ublížit. Lily to neměla v životě zvládnout jednoduše. Ušla ale dlouhou cestu a teď žije v Bostonu a rozjíždí vlastní business. K tomu se ještě seznámila s dokonalým a neskutečně přitažlivým neurochirurgem Rylem.
ISBN 978-80-249-5436-3

Hosseini, Khaled

Lovec draků

Praha: Argo, 2024, 376 s., brož.
Afghánistán, 1975: dvanáctiletý Amír zoufale touží po vítězství v místním turnaji papírových draků a jeho věrný přítel Hasan mu slíbí pomoc. Ani jeden z nich však netuší, že toho odpoledne potká Hasana nešťastí, které jim oběma změni život navždy.
ISBN 978-80-257-4470-3

Howlett, Rosie

Médea

Překl. Kučerová, Simona Klára, Praha: Ikar, 2024, 392 s., brož. 499 Kč
Médea touží po jiném životě. Rodiče s bratrem ji nenávidí a drží ji dál od sestry, s níž jedinou má kladný vztah. To vše kvůli jedinečnému a nebezpečnému nadání: magii.
ISBN 978-80-249-5461-5

Ishiguro, Kazuo

Když jsme byli sirotci

Překl. Kamenická, Renata, Praha: Argo, 2024, 336 s., flexovazba
Román Když jsme byli sirotci patří k vrcholným dílům britského nositele Nobelovy ceny za literaturu Kazua Ishiguro. Autor zde v mnohém navazuje na své předchozí čtyři prózy, v nichž zkoumá nejistý vztah člověka k prožití skutečnosti a jeho věčnou náchyllost k sebeklamu.
ISBN 978-80-257-4496-3

Jakoubková, Alena

Běda mužům, kterým žena mládne

Brno: Moba, 2024, 280 s., váz.
Zitě bylo třináct, když její otec poprvé přivedl domů Karla Kramera, šarmantního, asi čtyřicetiletého architekta, který jim měl navrhnout rekonstrukci domu. Žita se do něj okamžitě zamilovala.
ISBN 978-80-279-1574-3

Jogheevá, Magda

Zmije v garáži

Překl. Tomková, Ivana, Praha: Argo, 2024, 216 s., váz. 298 Kč
Zmije v garáži je o tom, jak je důležité, aby svět byl v rovnováze a každý přístroj v domácnosti vyvažovala nová kočka či pes nebo alespoň sýkorky nebo ježek na zahradě.
ISBN 978-80-257-4458-1

Kemmererová, Brigid

Rikej tomu, jak chceš

Překl. Sváchová, Helena, Praha: CoBoo, 2024, 384 s., váz. 449 Kč
Můžou dobré úmysly omluvit špatný čin? Contemporary hit od autorky bestselleru Dopisy ztraceným. Rob býval populárním hráčem lakrosu, ale pak jeho otce chytili při zpronevěře a teď je z něj vyvrhel.
ISBN 978-80-7498-675-8

Kroon, Oskar

Vinga čeká na vítr

Překl. Voslařová, Marie; Kotýk, Kateřina, Praha: Portál, 2024, 176 s., váz. 339 Kč
Oceněné vyprávění ze švédského ostrůvku, kde osamělá školačka Vinga náhle dospívá během léta stráveného u moře s dědečkem, bývalým námořníkem, je napínavé, vřelé, poetické i dobrodružné.
ISBN 978-80-262-2203-3

Lenormand, Frédéric

Případy soudce Ti: Noc kočky

Překl. Misařová, Vlasta, Praha: Garmond, 2024, 216 s., brož. 349 Kč
Podprefektův pobočník Tiao Tchaj okusí na vlastní kůži svou moc nádherné tanečnice i život za studenými mřížemi soudcovy žaláře. Ze šlamastyky uchystané vychytralým zločincem, který trápí městečko Lan-fang, se ho pokusí zachránit soudce Ti.
ISBN 978-80-7407-663-3

Macadamová, Heather Dune;

Worrall, Simon

Padající hvězda

Překl. Štokranová, Anna, Praha: Ikar, 2024, 464 s., váz.
Annette je temperamentní dívka, která studuje pařížskou Akademii krásných umění. Jean je básník, vůdčí postava dadaistické skupiny Les Réverbères.
ISBN 978-80-249-5365-6

Malpasová, Jodi Ellen

Nezkrotný. Tajemný hříšník

Překl. Karavarakis, Michaela, Praha: XYZ, 2024, 624 s., váz. 499 Kč
Když Danny Black a James Kelly spojí síly, aby vypátrali společného nepřitele, vědí, že vstupují do vražedné hry. Pokud někdy chtějí se svými ženami žít v míru a daleko od zločinu, musí ji vyhrát.
ISBN 978-80-7683-593-1

Malpasová, Jodi Ellen

Odpuštění

Překl. Lišková, Zdenka, Praha: XYZ, 2024, 568 s., váz. 499 Kč
Ava O'Sheaová se nechala hýčkat pozorností okouzlivého Jesseho Warda, užívala si rozkoš, kterou ji zahrnoval, ale zároveň cítila, že před ní něco skrývá a že ji od svého tajemství drží co nejdlá.
ISBN 978-80-7683-579-5

Marchetti, Donna

Hate Mail

Brno: Jota, 2024, 320 s., brož.
Naomi žije v Orlahomě, Luca je z Kalifornie. Navzájem se neznají. Dohromady je náhodně spojí až jeden školní projekt, kdy si Naomi z klobouku vytáhne Lucovo jméno a adresu. A tak jsou z nich od páté třídy kamarádi na dopisování.
ISBN 978-80-7689-418-1

McManusová, Karen M.

Dva tajemství neudrží

Překl. Vrbová, Anna, Praha: Yoli, 2024, 312 s., brož. 399 Kč
Pro fanoušky Ostrých předmětů nebo seriálu Riverdale. Městečko Echo Ridge. Ellery tam nikdy nebyla, ale slyšela o tomhle místě dost na to, aby se mu pokud možno vyhnula.
ISBN 978-80-242-9810-8

Niedl, František

Čekání na nekonečno

Brno: Moba, 2024, 240 s., váz. 299 Kč
Život architekta Tomáše Merce je plný emocí a zároveň plný chladu – v rodině i v zaměstnání má spíše známé než přátele. S lehkostí jemu vlastní navazuje nové milostné vztahy a se stejnou lehkostí je ukončuje.
ISBN 978-80-279-1540-8

Quinn, Meghan

Rozpletení uzlu

Překl. Rajnošová, Jana, Praha: Baronet, 2024, 504 s., váz. 449 Kč
Ryot Bisley je můj manžel. Ráda bych řekla, že jsme šťastní jako nikdy předtím, ale muž, který mi každý den posílá lechtivé esemesky, je pryč a pan zmařený obličej je zpátky.
ISBN 978-80-269-2353-4

Rabessová, Cecilia

Všechno je v pohodě

Překl. Hamarí, Agáta, Brno: Host, 2024, 1. vyd., 376 s., váz. 449 Kč
Píše se rok 2011, Afroameričanka Jess je v posledním ročníku jedno z univerzit Ivy League a dělá jedno lehkovážné rozhodnutí za druhým. Moc pije, vybírá si nevhodné partnery a bere za své hodnoty svých privilegovaných přátel.
ISBN 978-80-275-2057-2

Renshawová, Winter

Někdo jako ty

Překl. Rajnošová, Jana, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 1. vyd., 312 s., váz. 340 Kč

Mit identické dvojce má svoje výhody, ale když mě sestra požádala, abych šla na rande s Romanem Bellisariem, nebyla jsem z toho zrovna dvakrát nadšená.
ISBN 978-80-7593-607-3

Riva, Vincent

Pusa z Albertiny

Brno: Moba, 2024, 336 s., váz. 339 Kč
Amalia již tři roky pracuje jako advokátka v kanceláři García Pérez v Barceloně. Tvrdá práce se jí vyplatila. Je povýšena a má vést tým zaměřený na německou klientelu.
ISBN 978-80-279-1573-6

Rosipalová, Adéla

Zlomky nekonečna

Praha: Fragment, 2024, 336 s., brož. 399 Kč
Matt řeší podobné problémy jako většina jeho vrstevníků. Chce úspěšně dokončit střední školu, najít ideální vysokou, vycházet s rodiči a nalézt svoje místo ve světě. Když do jeho života vtrhne Erik, všechny trable se najednou zdají být snesitelnější.
ISBN 978-80-253-6829-9

Rowellová, Rainbow

Občasné přehánky

Překl. Lalíková, Zuzana, Praha: Yoli, 2024, 304 s., brož. 399 Kč
Holka potká kluka, když oba táboří před kinem. Nejlepší kamarádi debatují o důležitosti školních plesů. Princ se zamiluje do trollky. Žena najde spřízněnou duši v imaginárním muži.
ISBN 978-80-242-9911-2

Růžička, Jiří

Hrdina od Jezera Hrochů

Praha: XYZ, 2024, 400 s., brož. 369 Kč
Čeněk Dobešek se vrací! A to nejen z Afriky, ale i do života. V práci mu to jde obstojně, přítelkyně Lenka pro něj má nejen pochopení, ale i hodné lásky... jenom sváry s bývalou tchyní Marií Košvancovou neberou konce.
ISBN 978-80-7683-578-8

Ryanová, Lexi

Láska zrozená ve lži

Překl. Zemličková, Klára, Praha: Baronet, 2024, 336 s., váz. 449 Kč
Do chlapců z Jackson Harbor se prostě zamilujete! Nikdy nezapomenete na svůj svatební den. Na ten moment, kdy se vaše sestra-dvojce vyzvrací do vaší kytice a přizná, že čeká dítě... s vaším snoubencem.
ISBN 978-80-269-2355-8

Řehák, Jakub

Konkrétní poštolka

Praha: Odeon, 2024, 88 s., brož. 229 Kč
Nehmotná vysněná žena provází básníka v jeho páté sbírce skutečnosti bytu i kanceláře, ulicemi jeho města, ale zejména představami a vizemi, vládne jeho nocím, je královnou jeho srdce, těla i mysli.
ISBN 978-80-207-2230-0

S. Portero, Alana

Zlozvyk

Praha: Prostor, 2024, 232 s., brož.
Bezejmenná románová hrdinka je dívka uvězněná v těle chlapce, která se snaží pochopit samu sebe a stejně tak svět, v němž žije. Příběh začíná v dělnické čtvrti na periferii Madridu,

kde v osmdesátých letech minulého století vyrůstá.
ISBN 978-80-7260-601-6

Shen, L. J.
Láska neumírá
Překl. Povolná, Darina, Praha: Baronet, 2024, 408 s., váz. 449 Kč
Není nic horšího než být zamilovaná do dvou mužů. Říká se, že první lásky znamenají konec nevinosti. Tato slova nemohou pro nikoho platit víc než pro Everlynnne.
ISBN 978-80-269-2384-8

Shen, L. J.
Ukradený polibek
Překl. Lalíková, Zuzana, Praha: Baronet, 2024, 384 s., váz. 399 Kč
Říká se, že první polibek byste si měli zasloužit. Ten můj mi ukradl ďábel v maskární masce. Říká se, že satební sliby jsou svaté. Svůj jsem porušila, než jsme vyšli z kostela. Říká se, že vám srdce bije jen pro jediného. Moje krvácelo pro dva muže.
ISBN 978-80-269-2381-7

Sommerová, Romy
Mé falešné italské manželství
Překl. Sobotová, Lenka, Praha: Argo, 2024
Londýnská bankéřka Cleo Arendsova vůbec není typ ženy, na které je právník Luca Fioravanti zvyklý – jednak proto, že do Toskánska přijela jen dohlédnout na vinařství jeho otce, které se potápí, a pak taky proto, že je zcela imunní vůči jeho osobnímu kouzlu.
ISBN 978-80-257-4513-7

Soto, Julie
Nezapomeň na mě
Překl. Farnesí, Magdaléna, Praha: Ikar, 2024, 328 s., brož. 399 Kč
Svatební den by měl být dokonale a Ama Toressová se o to moc ráda postará. Sama sice svatby skvěle koordinuje, nicméně na manželství nevěří. Její matka už totiž byla vdaná šestnáctkrát!
ISBN 978-80-249-5457-8

Thomas, Jo
Útek do Provence
Překl. Brunnerová, Helena, Brno: Moba, 2024, 312 s., váz. 349 Kč
Del se spolu s manželem Oliem přestěhovali na farmu v Provence, aby zde po letech marného snažení o potomka začali nový život. Ale pouhých šest týdnů poté, co do Francie dorazí, znovu nakládají stěhovací vůz.
ISBN 978-80-279-1547-7

Todd, Anna
Nejtemnější měsic
Překl. Novotná, Jaroslava, Praha: Yoli, 2024, 360 s., brož. 399 Kč
Příběh Kariny a Kaela pokračuje! Karina už si v životě prožila dost zklamání na to, aby věděla, že lepší je nastavit si pevné hranice a nikoho k sobě nepouštět. Jediný, u koho kdy udělala výjimku, je Kael Martin.
ISBN 978-80-242-9878-8

Tůmová, Karolina
Modrá jako naděje
Praha: Ikar, 2024, 320 s., váz. 399 Kč
Čtyři dlouholeté kamarádky na prahu čtyřicetky zjišťují, že se svými životy, které si vybudovaly, nejsou spokojené. Všechny touží po změně

zaběháných stereotypů, každá z nich k ní však přistupuje jinak.
ISBN 978-80-249-5451-6

Verne, Jules
Ves ve vzduchu
2024, 240 s.
Román Ves ve vzduchu líčí dobrodružnou cestu expedice Francouze Maxe Hubera a jeho přítele Američana Johna Corta, kterou podnikli z města Libreville ve Francouzském Kongu k řece Bahar-el-Abiad.
ISBN 978-80-7390-547-7

Vilas, Manuel
Mezi námi
Překl. Kazmar, Vít, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 400 s., flexovazba, 430 Kč
Mezi námi nemocné, co to znamená být naživu a milovat, a zároveň je příběhem ženy uvězněné v intimní, imaginativní a smrtelné utopii. Kniha získala ve Španělsku prestižní Nadalovu cenu za román 2023.
ISBN 978-80-7593-603-5

Vinuesa, Victoria
Setkáme se na Venuši
Překl. Michalíková, Adéla, Praha: CooBoo, 2024, 312 s., brož. 399 Kč
Sedmnáctiletá Mia má už od narození vážné nemocné srdce. Teď má podstoupit důležitou operaci, která jí může výrazně prodloužit život, ale taky nemusí dopadnout dobře. Proto se rozhodne vydat do Španělska, kde by měla žít její biologická matka, a vypátrat ji.
ISBN 978-80-7661-975-3

Vrzalová, Veronika
Florence, moje (sebe)láska
Praha: Argo, 2024, 360 s., váz.
Jaké to je, když vám na cestu přestane svítit slunce a celý svět zešedne? Váš život postupně ztrácí smysl a vy nevíte, co dál? Ve stejné situaci se ocitla sedmadvacetiletá Veronika. Syndrom vyhoření jí vzal všechny barvy ze života.
ISBN 978-80-257-4469-7

Ward, Penelope
Překročit hranici
Překl. Dresia, Ivana, Praha: Baronet, 2024, 336 s., váz. 399 Kč
Myslela jsem si, že bude peklo trávit léto s Archieem Remingtonem – atraktivním rodniným známým. Ale začali jsme si rozumět. Všechno bylo v pohodě, dokud jsem se neopila a nevykloupila mu svou fantazii zahrnující jeho.
ISBN 978-80-269-2385-5

Webberová, Heather
Tajemství Kosí kavárny
Překl. Hartlová, Helena, Brno: Jota, 2024, 352 s., váz.
Děj románu se odehrává ve fiktivním městečku Wicklow ležícím ve stínu alabamských hor. Právě sem se vrací Anna Kate, aby pohřbila svou milovanou babičku Zee, majitelku Kosí kavárny.
ISBN 978-80-7689-395-5

Williams, Tad
Do údolí mlh – 1. svazek
Překl. Kotrle, Petr, Praha: Laser, 2024, 400 s., váz. 499 Kč
Nejvyšší trůn Erkynu se kymácí, královská rodina je rozdělena a oslabena. Královna Miriamele se připeletá

do krvavého povstání na jihu a je považována za mrtvou.
ISBN 978-80-242-9716-3

Williams, Tad
Do údolí mlh – 2. svazek
Překl. Kotrle, Petr, Praha: Laser, 2024, 416 s., váz. 559 Kč
Nejvyšší trůn Erkynu se kymácí, královská rodina je rozdělena a oslabena. Královna Miriamele se připeletá do krvavého povstání na jihu a je považována za mrtvou.
ISBN 978-80-242-9717-0

Yarros, Rebecca
Všemi smysly
Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2024, 320 s., brož. 429 Kč
Začátek návykové romantické série od autorky megahitu Čtvrté křídlo. Dvacetiletá Ember čelí nejtěžší zkoušce svého života: ze dne na den má na starosti tátův pohřeb, zhroucenou mámu i dva mladší sourozence.
ISBN 978-80-253-6804-6

ROZHOVORY

Dvořáková, Petra; Starý, Jan
Věřil jsem, že to musí jít lepší cestou. S profesorem Janem Starým o převratech v dětské onkologii
Brno: Host, 2024, 189 s., brož.
Jak překročit hranice nemožného? A proč jsme světová špička v léčbě dětské leukémie? Knižní rozhovor spisovatelky Petry Dvořákové s profesorem Janem Starým se obrací k nejdůležitějším momentům jeho života.
ISBN 978-80-275-2146-3

Fiala, Petr; Mikš, František
Rozhovory s Vladimírem Čermákem. O filosofii, politice a právu
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2024, 168 s., brož.
Vladimír Čermák (1929–2004), soudce Ústavního soudu ČR a profesor politikologie na Masarykově univerzitě v Brně, patřil mezi naše nejvýraznější a nejoriginálnější politické myslitele.
ISBN 978-80-7325-586-2

Kroc, Vladimír; Doušová, Věra
Věřím v dobré konce
Praha: Vyšehrad, 2024, 184 s., váz. 369 Kč
Disent, občanská společnost, pomoc potřebným. Rozhovor se známou filantropkou. Život Věry Doušové byl mimořádně bohatý – jak na události pozitivní, tak na ty pohnuté.
ISBN 978-80-7601-961-4

SCI-FI, FANTASY

Andres, Adam
Wetemaa. Kniha osudu jedenácti družiníků krále Gudleifra
Praha: Straky na vrbě, 2024, 3. vyd., 592 s., váz. 600 Kč
Co je Wetemaa? Legenda mezi knihami! Perla élladského písemnictví! V našem světě vyšla Wetemaa v lednu 1993 a dopadla jako válečný mlát na rodící se trh s fantasy.
ISBN 978-80-88346-30-2

Bohlmannová, Sabine
Dívka jménem Willow
Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPress, 2024, 256 s., váz. 329 Kč
Neodolatelná atmosféra magického dobrodružství a půvabných ilustrací.

Co jen si má Willow počít s lesem, který zdědila po své tetě Alwině? Tetička jí zanechala také malý pozorbořený domek, ale hlavně – svou čarodějnou moc!
ISBN 978-80-264-5281-2

Bohlmannová, Sabine
Dívka jménem Willow: Šustění křidel
Překl. Lakomá, Kristýna, Brno: CPress, 2024, 264 s., váz. 329 Kč
Neodolatelná atmosféra magického dobrodružství a půvabných ilustrací.
ISBN 978-80-264-5309-3

Deonn, Tracy
Mýtonoši
Překl. Schögllová, Tereza, Praha: CooBoo, 2024, 584 s., váz. 499 Kč
Magie artušovských legend ožívá v urban fantasy hitu z americké univerzity!
ISBN 978-80-7498-677-2

Ford, John Mio
Drak, jenž čeká
Překl. Podaný, Richard, Praha: Argo, 2024, 424 s., váz. 598 Kč
Ve sněhem zavátém hostinci vysoko v Alpách se sejdou čtyři lidé, kteří změní osudy světa. Zoldněř urozeného byzantského původu, mladá lékařka z Florencie, bezvýkvný velšský kouzelník – a tajemný německý dělostřelec, který má rád krev a nesnáší denní světlo.
ISBN 978-80-257-4451-2

Golden, Kate
Úsvit Onyxu
Překl. Dubenská, Tereza, Praha: Fragment, 2024, 424 s., brož. 469 Kč
Napospas králi temnoty. Začátek nebezpečně žhavé romantasy série. Arwen Valondaleová nikdy nečeka, že se obětuje, aby zachránila milovanou rodinu. Nyní je zajatkyň v nejnebezpečnějším království široko daleko.
ISBN 978-80-253-6805-3

Gwynne, John
Odvaha
Překl. Černovský, Pavel, Brno: Host, 2024, 1. vyd., 687 s., váz. 599 Kč
Druhá kniha z kultovní série Věrní a padlí od uznávaného autora fantasy Johna Gwynna Země vyhnanců jsou rozervány válkou, nejvyšší král Nathair táhne říši a bojuje proti každému, kdo se jeho svatému tažení staví na odpor.
ISBN 978-80-275-2066-4

Holdstock, Robert
Merlinův les
Překl. Kotrle, Petr, Praha: Argo, 2024, 248 s., váz.
V těchto dnech stejně jako po celé věky byla Broceliande strašným místem, pradávným temným lesem pokrývajícím mlžná údolí a zapomenuté kameny, plným skrytých jezer a záhadných houštín.
ISBN 978-80-257-4407-9

Kawaguchi, Tošikazu
Než pravda vyjde najevo
Překl. Barešová, Ivona, Zlín: Kniha Zlín, 2024, 168 s., váz. 349 Kč
Vítejte znovu v kavárně umožňující cestování v čase! Pokračování románu Než vystydne káva. Japonská kavárna Funiculi funicula už umožnila cestovat v čase mnoha lidem.

Tentokrát se pro návrat do minulosti rozhodnou čtyři muži.
ISBN 978-80-7662-674-4

Kawaguchi, Tošikazu
Než vystydne káva
Překl. Barešová, Ivona, Zlín: Kniha Zlín, 2024, 192 s., váz. 369 Kč
Pokud byste měli možnost vrátit se zpět v minulosti, využili byste ji? Malá japonská kavárna Funiculi funicula ukrývá nečekané tajemství. Jedno z jejích míst umožňuje hostům kavárny vrátit se zpět do minulosti.
ISBN 978-80-7662-682-9

Kennedy, Raven
Pozlacená
Překl. Lalíková, Zuzana, Praha: Baronet, 2024, 344 s., váz. 399 Kč
Zlaté klec je pořád jenom vězení. Erotická fantasy ze světa vil. Zlaté podlahy, zlaté zdi, zlatý nábytek, zlaté oblečení. Ve Výšezvonu, hradu v mrazivých horách Šestého království, je ze zlata všechno.
ISBN 978-80-269-2377-0

King, William
Zabijec draků
Překl. Malčíková, Leona, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2024, 269 s., brož. 369 Kč
Zabijec draků je další kapitolou ságy Gotreka a Felixe o jejich hledání smrti. Po událostech popsáných v Zabíječi démonů je neohrožená dvojice pronásledována jejich zapísařským nepřítelem, zákeřným šedým věščtem Tanquolem.
ISBN 978-80-7332-553-4

Kotleta, František
Poutník z Mohameda. Alláhův hnův
Praha: Epocha, 2024, 2. vyd., 544 s., brož. 499 Kč
Vesmír, ve kterém se lidé uchýlili k fanatickému vyznávání největších náboženství, nabízí spoustu skvělých obchodních příležitostí. Zvlášť, když se živíte pašováním zakázaného alkoholu a pornografie.
ISBN 978-80-278-0160-2

Kotleta, František
Fakt hustej nářez (Bratrstvo krve 2)
Praha: Nakladatelství Epocha, 2024, 2. vyd., 352 s., brož. 379 Kč
Invaze na Zemi mimozemšťanů ještě prošla, ale teď se zbytky zdemomaného upírstva vydaly do posledního boje, odhodlány poslat kartany zase zpátky do hlubin vesmíru.
ISBN 978-80-278-0184-8

Kotleta, František
Mega hustej nářez (Bratrstvo krve 3)
Praha: Nakladatelství Epocha, 2024, 2. vyd., 392 s., brož. 379 Kč
Je na čase rozpoutat válku. Absolutní válku lidí proti mimozemským okupantům. Jestli má být planeta Země svobodná, je třeba obětovat všechno, včetně vlastních životů – a to platí nejen pro lidi, ale i pro upíry.
ISBN 978-80-278-0185-5

Kotleta, František;
Sněgoňová, Kristýna
Plameny války. Legie: Svazek 10
Praha: Nakladatelství Epocha, 2024, 1. vyd., 328 s., brož. 369 Kč
Útok! Pozemská legie se svými spojenci útočí proti Společnosti

veškerou svou silou. Strategická planeta Tara je především invaze churitů proti enliským armádám a její dobytí dostanou za úkol právě lidští vojáci.

ISBN 978-80-278-0193-0

Kristoff, Jay
Boží hrob

Překl. Rufferová, Adéla, Praha: Cooboo, 2024, 528 s., váz. 499 Kč
Co mě nezabije, až se začne bát. Druhý díl fantasy série Nikdynoc. Mia se stala Čepelí Rudé církve, avšak kvůli vyřizování krvavých záležitostí má k zabíjení konzula Scaevy a kardinála Duoma pořád daleko.

ISBN 978-80-7498-699-4

Kristoff, Jay
Rozetnění

Překl. Michalíková, Adéla, Praha: Cooboo, 2024, 616 s., váz. 599 Kč
Cesta za pomstou se zavřela. Poslední díl trilogie Nikdynoc. Itreyská republika se propadla do chaosu. Mia Corverová zavraždila kardinála Duoma a zvěsti o smrti konzula Scaevy se ženou ulicemi Božího hrobu jako víchřice.

ISBN 978-80-7498-700-7

Lightner, Lee
Synové Fenrisu

Překl. Novák, Martin, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2024, 312 s., brož. 389 Kč
Ragnar Černá hřívá je mezi Hvězdnými vlky legendou – jeho odvaha nezná hranic a jeho činy už dávno vstoupily do pověstí.

ISBN 978-80-7332-550-3

Maasová, Sarah J.
Dědička ohně

Překl. Svobodová, Ivana, Praha: Cooboo, 2024, 536 s., váz. 499 Kč
Je dědičkou ohně a popela a neskloní se před nikým ... Třetí díl bestsellerové série Skleněný trůn s novou obálkou.

ISBN 978-80-7661-979-1

Morganová, Lily S.
Město hořících krídel

Překl. Žočkova, Eva, Praha: Fragment, 2024, 328 s., váz. 469 Kč
Je rychlá jako vítr, osudu však neuteče... May – následnice královského trůnu Ašitů se celý život připravuje na to, že bude vládnout. Je také nejrychlejší nebeskou bojovnicí, která kdy v létajícím městě Elydoru žila.

ISBN 978-80-7661-682-0

Osadčuk, Alexej
Outsider – Podzemí Křivých hor

Překl. Štefek, Václav, Praha: Fragment, 2024, 304 s., brož. 349 Kč
Epické dobrodružství žánru LitRPG o naději, odvaze a boji o přežití. Erik se narodil s úrovní nula a jen díky titěrným hodnotám ukazatelů života a energie rovnou nezemřel. Jeho otec však neváhal, vzal si velkou půjčku a na černém trhu koupil několik artefaktů Starodávých, které ho udržují při životě.

ISBN 978-80-253-6823-7

Paolini, Christopher
Eragon

Překl. Machútová, Olga, Praha: Fragment, 2024, 488 s., brož. 349 Kč
Jeden chlapec, jeden drak, svět dobrodružství. Chudý farmářský

chlapec Eragon najde v Dračích horách modrý kámen, z něhož se vyklube dračí mládě – Safira. Spolu se vydají na nebezpečnou cestu královstvím ovládaným králem, jehož zlo nezná mezí.

ISBN 978-80-253-6845-9

Pavlovský, Jiří

Slepý hon. Kladivo na čaroděje
Praha: Nakladatelství Epoque, 2024, 1. vyd., 136 s., brož. 179 Kč

Začalo to docela nenápadně – hrou na slepou bábu, která nabrala dost temných nádech. Ale osleplé děti byly jen začátek. Brzy začne do našeho světa pronikat našťvaná minulost.

ISBN 978-80-278-0196-1

Riordan, Rick
Bohové Olympu – Hádův chrám. 4. díl

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 552 s., váz. 449 Kč
Čas se krátí. Bránu Smrti, tajemný průchod mezi světem živých a mrtvých ovládá Gaia se svými pomocníky. Zástupy nestvůr proudí na zem a chystají se převzít vládu nad světem. Přijdou Percy a jeho přátelé na to, jak bránu uzavřít?

ISBN 978-80-253-6851-0

Riordan, Rick
Bohové Olympu – Krev polobohů

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 472 s., váz. 449 Kč
Sedm polobohů včele s Percym čeká poslední a nejtěžší boj.

ISBN 978-80-253-6877-0

Riordan, Rick
Bohové Olympu – Neptunův syn. 2. díl

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 480 s., váz. 449 Kč
Ztracený Percy Jackson se vrací zpět! Ztratil však paměť a neví, kdo je, odkud přišel a jaké je jeho poslání. Z hlubokého spánku se probudil u víčce Lupy, která jej poslala do Tábora Jupiter, římské obdoby Tábora polokrevných.

ISBN 978-80-253-6825-1

Riordan, Rick
Bohové Olympu – Prorocství. 1. díl

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 512 s., váz. 449 Kč
Není tak zlé probudit se v autobuse cestou na školní exkurzi mezi svou dívkou a nejlepším kamarádem. Pořádný malér ale je, když spolužáky nepoznáváš, nevíš ani, kdo jsi sám, a netušíš, jak ses tam vůbec ocitl!

ISBN 978-80-253-6824-4

Riordan, Rick
Bohové Olympu – Znamení Athény. 3. díl

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 528 s., váz. 449 Kč
Chystá se velké setkání řeckých a římských polobohů. Posádka z Tábora polokrevných vyráží na bitevním korábu Argo do Tábora Jupiter. Jejich plány však narušuje prorocství cestu, které se začíná naplňovat.

ISBN 978-80-253-6847-3

Riordan, Rick
Magnus Chase a bohové Ásgardu – Thorovo kladivo

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 448 s., váz. 429 Kč

Druhý díl trilogie inspirované tajemnými Vikingy a severskou mytologií od autora světového bestselleru Percy Jackson. Dokážete udržet tajemství? A co hodné velké, vážné, ale vážně tajné a nebezpečné?

ISBN 978-80-253-6827-5

Rowlingová, Joanne K.
Harry Potter a Tajemná komnata

Překl. Medek, Vladimír, Praha: Albatros, 2024, 292 s., váz. 399 Kč
Druhé dobrodružství v Bradavicích!

ISBN 978-80-00-07399-6

S. Beagle, Peter
Cesta domů

Praha: Argo, 2024, 164 s., váz. Vyběr sestavený slovním editorem Jonathanem Strahanem představuje známého autora románů Poklidné a tiché místo a Poslední jednorozec také jako schopného, i když donedávna jen velmi vzácně publikujícího autora kratších fantastických prací.

ISBN 978-80-257-4261-7

Starý, Radek
Odkaz lidské pýchy

Praha: Cooboo, 2024, 352 s., brož. 449 Kč
Třetí a závěrečný díl epické sci-fi série od youtubera Sterakdaryho. Lidstvo prohrálo válku s Gory a ti zničili planetu Zemi. Zemětřesení, toxické výpary a věčná zima vypovídají o jediné – konec lidstva, jak ho známe, nadešel.

ISBN 978-80-7661-961-6

Starý, Radek
Odkaz lidské rasy

Praha: Cooboo, 2024, 312 s., brož. 399 Kč
Umělá inteligence ovládla svět a mimozemská invaze Gorů prolomila obranu severní fronty. Nelidská válka nyní probíhá po celé planetě. Eled a Drey se musí postavit hrozbě mechanické nákazy a hlavně rozhodnout, co bude skutečný odkaz lidské rasy.

ISBN 978-80-7661-777-3

Ševčíková, Kateřina
Temnoty hlubin

Praha: Fragment, 2024, 368 s., brož. 399 Kč
Volně pokračování slovanské fantasy Přízraky noci.

ISBN 978-80-253-6873-2

Weber, David
Nekompromisní Honor

Překl. Princ, Vítězslav, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2024, 896 s., brož. 529 Kč
Solární svaz – po stovky let nesli prapor lidské civilizace. Ale byrokratičtí mandaríní, kteří dnešnímu Svazu vládnou, jsou zkorumpovaní a hledají obětinné beránky.

ISBN 978-80-7332-524-4

Williams, Walter Jon
Vichřice

Překl. Drobek, Aleš, Praha: Argo, 2024, 352 s., váz. 548 Kč
Steward je beta, tedy klon. Jeho vzpomínky však mají patnáct let zpoždění, protože si jeho alfa nenechal provést mozkový sken. Jenže za tu dobu se svět proměnil od základů.

ISBN 978-80-257-4449-9

THRILLERY

Adams, Taylor
Poslední slovo

Překl. Steinerová, Irena, Praha: Kalibr, 2024, 320 s., váz. 379 Kč
Emma Carpenterová se svým zlatým retrivrem hlídá starý dům na pláži. Když si Emma přečte mizerný, ale děsivý hororový román od jistého H. C. Kanea a napíše mu jednohvězdičkovou recenzi, vtáhne ji to do online sporu se samotným autorem.

ISBN 978-80-242-9570-1

Begley, Jamie
Razerova jízda

Překl. Rajnýšová, Jana, Praha: Baronet, 2024, 232 s., váz. 349 Kč
Jeden nikdy není dost. Erotický thriller z prostředí motokářského klubu. Beth Cornettová je hodná holka, takže se nehodlá zaplést s nikým z nebezpečného motokářského klubu.

ISBN 978-80-269-2383-1

Jaworowski, Ken
Poklesky maloměsta

Překl. Bartlová, Adéla, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2024, 1. vyd., 328 s., flexovazba, 400 Kč
Napínavý thriller z prostředí umírajícího města, ve kterém se kdysi těžilo uhlí a dýmaly komíny oceláren. Životy tří nepokojných duší se obrátí naruby.

ISBN 978-80-7593-602-8

VZPOMÍNKY

Meier, Sid
Život v počítačových hrách.

Paměti od tvůrce Civilization a dalších kultovních videoher
Brno: Host, 2024, 352 s., brož. Kmotr počítačových her vzpomíná na svou kariéru – čili na historii videoher. Videohy představují v současnosti největší část zábavního průmyslu. Přitom jen před několika desetiletími to byla zábava pro pár podivínů z technických oborů.

ISBN 978-80-275-2069-5

Vondrák, Jiří
Můj laskavý objektiv

Praha: Galén, 2024, 329 s., váz. Český písničkář, spisovatel a dokumentarista Jiří Vondrák (*1954) se při své filmářské profesi setkal s mnoha osobnostmi světového kulturního dění. Do vzpomínkové knihy Můj laskavý objektiv zařadil šestatřicet miniatur.

ISBN 978-80-7492-715-7

literatura pro děti a mládež

BÁJE A POVĚSTI

Drijverová, Martina;
Kuznietsová, Krystyna
České pověsti 2 A1/A2. Čes'ki leheny 2 A1/A2

Praha: Edika, 2024, 104 s., brož. 249 Kč
Na stránkách této knihy ožívají pověsti o bílé paní, brněnském drakovi, Libuši i bezhlavém rytíři. Prozkoumejte tajemství, dobrodružství a kouzlo české historie. A možná objevíte i dávno ztracený poklad a získáte tipy na výlet.

ISBN 978-80-266-1968-0

DOBRODRUŽSTVÍ

Brezina, Thomas
Klub Tygrů – Fantom z fotbalového hřiště

Překl. Steidlová, Dagmar, Praha: Fragment, 2024, 136 s., váz. 229 Kč
Před fotbalovým tréninkem najde Patrik v kůlně u hřiště podivný, křiklavě zelený míč. Poté se začnou dít divné věci. Z reproduktorů zazní výhrůžný hlas a pak se na hřišti zjeví fantom, který začne Patrika ohrožovat.

ISBN 978-80-253-6814-5

Hunterová, Erin
Kočičí válečníci (4) – Bouře přichází

Překl. Petráková, Hana, Praha: Albatros, 2024, 296 s., brož. 269 Kč
Ohnivousův největší nepřítel Dráp byl vyhnán z Bouřkového klanu, ale Ohnivous se nemůže zbavit pocitu, že se ukryl nedaleko a v nestrážném okamžiku zaútočí. V lese panuje dusná atmosféra a kočky cítí, že bouře již přichází.

ISBN 978-80-00-06773-5

Hunterová, Erin
Kočičí válečníci (5) – Nebezpečná stezka

Překl. Petráková, Hana, Praha: Albatros, 2024, 304 s., brož. 269 Kč
Stínový klan si vybral za svého nového vůdce Drápa a vše nasvědčuje tomu, že se tento kočičí válečník chce pomstít klanu Hromových. Do lesa navíc proniká tajemná hrozba zvenčí.

ISBN 978-80-00-06775-9

Hunterová, Erin
Kočičí válečníci: Havranova cesta (3) – Srdce válečníka

Překl. Krenželoková, Beata, Praha: Albatros, 2024, 96 s., brož. 249 Kč
Třetí díl fenomenálních Kočičích válečníků v manga verzi.

ISBN 978-80-00-07425-2

Hunterová, Erin
Kočičí válečníci: Nové prorocství (2) – Východ měsíce

Překl. Krenželoková, Beata, Praha: Albatros, 2024, 272 s., brož. 299 Kč
Ostrodřep a jeho společníci jsou právě v polovině své strastiplné výpravy. Louči se s Půlnocí a vydávají se na cestu zpět do lesa, aby svým klanům vyřídlí, jak se mohou zachránit před zkázou.

ISBN 978-80-00-06776-6

Osbourne, Philip
Martinova dobrodružství: Jurské dinoky

Překl. Dvořák, Jan, Brno: CPRESS, 2024, 144 s., váz. 249 Kč
To si to takto jednoho dne nastoupím do školního autobusu a vystoupím v prehistorické době! Jmenuju se Martin a ocitl jsem se ve světě dinosaurů.

ISBN 978-80-264-5279-9

Sekelj, Tibor
Kumewawa, syn džungle

Překl. Zelený-Atapana, Mnislav, Praha: Argo, 2024, 96 s., váz. Jak by asi dopadla skupina výletníků, poté co jejich loď ztroskotala uprostřed amazonského pralesa, kdyby nepotkala Kumewawu? Malého kluka s tetováním na tvářích, který dokáže lovit, rozdělat oheň.

ISBN 978-80-257-4387-4

Velinský, Jaroslav

Poslední tajemství Jana T.

Praha: Albatros, 2024, 352 s., v. 449 Kč

Román, který navazuje na legendární Stínadelskou trilogii! Rychlé šípy začínají vydávat další ročník oběžníku TAM-TAM poté, co Žlutý květ zvítězil ve volbách a Velkým Vontem se stal Otakar Losna.

ISBN 978-80-00-07390-3

Williams, David

Robopes

Praha: Argo, 2024, 320 s., flexovazba
Psi superhrdina v boji se superpadouchy Zlotřilov je jedním z nejnebezpečnějších míst planety. Město ovládá banda všeho schopných padouchů. Každý se před nimi třese strachy a jen opravdový superhrdina by je dokázal zneškodnit.

ISBN 978-80-257-4427-7

Webbová, Holly

Kořata a půlnocní host

Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPRESS, 2024, 144 s., v. 249 Kč
Jsou statečná, chytrá a od dobrodružství je dělí vždycky jen vousek... Jedné bouřlivé noci se na schodech muzea objeví opuštěné černé kořatko Petr. Jak se může sblížit s kořaty, která v tajemném muzeu znají každé zákoutí?

ISBN 978-80-264-5290-4

ENCYKLOPEDIE

Pecháček, Pavel

Pravěká monstra – Život v prvohorách

Praha: Edika, 2024, 80 s., v. 299 Kč
Vratte se v čase o stovky milionů let a pozorujte zásadní milnky vývoje života na Zemi. Poznáte prapodivné tvory obývající dávné oceány, zavítáte do fascinujícího království trilobitů a prohlédnete si obří dravé členovce a obratlovce.

ISBN 978-80-266-1991-8

HRY

Claybourne, Anna

84 úžasných matematických her

Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPRESS, 2024, 128 s., brož. 269 Kč
Hry pro jednotlivce i dva a více hráčů, které si můžete zahrát na oslavě, se spolužáky ve škole či s partou kamarádů venku nebo se kterými se zabavíte třeba při dlouhých cestách.

ISBN 978-80-264-5310-9

Grabenstein, Chris

Olympiáda v knihovně pana Lemoncella

Překl. Zdik, Dušek, Praha: Fragment, 2024, 288 s., v. 349 Kč
Světznámý tvůrce her Luigi Lemoncello je opět tady a s ním i nová hra! Nechal se inspirovat olympiádou a do své supermoderní knihovny sebral týmy z celé země. Kyle už tu jednou byl, a tak ví, že konkurence bude tvrdá.

ISBN 978-80-253-6874-9

KOMIKSY

Flynn, Ian

Jezek Sonic 3 – Bitva o Angel Island

Překl. Novotný, Petr, Praha: Egmont, 2024, 88 s., brož. 269 Kč

Nový mocný nepřítel zaměřil svou pozornost na Angel Island a Sonic se svými přáteli musí ostrov za každou cenu ubránit!

ISBN 978-80-252-5781-4

Fukuda, Šin'ichi

Láska ve střihu cosplaye 6

Překl. Vozábal, Matěj, Praha: Crew, 2024, 192 s., brož. 249 Kč
Setkání s Amanem, specialistou na ženské postavy, Wakanovi ukáže, že není zdaleka jediný, komu svět cosplaye změnil život. Marin zase Amaneho životní příběh inspiruje k plánům na nový cosplay.

ISBN 978-80-7679-570-9

Gotóge, Kojoharu

Zabiják démonů 17: Dědicové

Překl. Kabelka, Petr, Kabelková Vítová, Eliška, Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Protidémonské jednotky se vrhly do Muzanova Nekonečného hradu a Šinobu se okamžitě zapletla do nebezpečného souboje s vyšším druhým Měsícem Dómou. Dokáže pomstít svoji starší sestru, když na něj nezabírají její jedy?

ISBN 978-80-7679-580-8

Oda, Eiichirō

One Piece 2: Střet s Buggyho posádkou!

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Budoucí král pirátů Luffy přibral k posádce lovce pirátů Zora a společně vyrazí vstříc Velkému pásu. Cestou se ovšem přileptou k roztržce mezi dvěma kapitány Buggyho a zlodějkou Nami, která okrádá jediné piráty.

ISBN 978-80-7679-585-3

Oda, Eiichirō

One Piece 3: O takových věci se nelže!

Praha: Crew, 2024, 1. vyd., 249 Kč
Když se Luffy dozvěděl, že Nami je úžasná navigátorka a Buggy má mapu Velkého pásu, okamžitě se zapojil do boje a nakonec stanul proti nepřátelskému kapitánovi. Jenže Buggy také patří k těm, kdo okusili dáblské ovoce, a navíc se údajně zná se Shankem.

ISBN 978-80-7679-601-0

Palička, Jan; Paličková, Xénia

33 olympijských nej

Praha: XYZ, 2024, 72 s., v. 349 Kč
Příběhy slavných českých olympioniků v komiksovém zpracování. Víte, kdo pro Československo získal první zlatou medaili na olympiádě?

ISBN 978-80-7683-585-6

Šinkovský, Martin; Ticho762

Tricolora

Praha: Cooboo, 2024, 72 s., v. 399 Kč
Sledujte malý příběh ve věru velkých dějin!

ISBN 978-80-7498-705-2

Todd, Anna

After – grafický román. Kniha první

Překl. Jašová, Jana, Praha: Yoli, 2024, 192 s., brož. 399 Kč
První díl komiksové adaptace světového fenoménu AFTER. Je na čase znovu se zamilovat! Tessa má všechno – žije v láskyplném

prostředí s chápající matkou a má kluka svých snů, laskavého, milého, kterého jí závidí všechny kamarádky.

ISBN 978-80-242-9742-2

LEPORELA

Kainar, Josef

Posmíval se konipásek

Praha: Pikola, 2024, 12 s., 149 Kč
Josefa Kainara proslavily zejména písňové texty a básně pro dospělé čtenáře, ale část své tvorby věnoval také dětem. Naše lepoporela je toho důkazem.

ISBN 978-80-242-9902-0

Miler, Zdeněk

Krtek a zajiček

Praha: Pikola, 2024, 12 s., 149 Kč
Leporelo pro děti s půvabnými ilustracemi Zdeňka Milera o krtkovi, zajičce a jednom zvědavém, ztraceném zajičkovi, kterému krtek pomůže najít cestu domů.

ISBN 978-80-242-9721-7

POEZIE

Malý, Radek

Listonoš vít

Praha: Albatros, 2024, 40 s., v. 299 Kč
Nápadité verše o podzimu!

ISBN 978-80-00-07426-9

POHÁDKY

Baránková, Vlasta

Ohlédnutí

Praha: Šulc – Švarc, 2024, 216 s., brož. 699 Kč
Vlasta Baránková není malířka, ale čarodějka. Čáry máry fuk, několikrát mávne svými kouzelnými štětci a je tu napínavá pohádka.

ISBN 978-80-7244-498-4

Bos, Miriam

Překvapení? Jen to ne!

Překl. Smejkalová, Radka, Praha: Portál, 2024, 32 s., v. 249 Kč
Lišáček Augustýnek nejvíce na světě nenáší překvapení. Jeho kamarádka, veverka Zuzanka, zase překvapení miluje. Co se stane, když Zuzanka nachystá pro Augustýnka den plný překvapení?

ISBN 978-80-262-2205-7

Cobb, Amelia

Ema a její kouzelná zoo – Poptený tučňák

Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2024, 120 s., v. 229 Kč
Emin strýček Horác cestuje po celém světě a zachraňuje zvířátka, která ztratila domov. Tentokrát přiveze ze své výpravy malého tučňáka. Je moc roztomilý, ale vypadá to, že je trochu zmatený.

ISBN 978-80-253-6812-1

Erben, Karel Jaromír

České pohádky K. J. Erbena

Praha: Albatros, 2024, 176 s., v. 349 Kč
Znamé i neznámé pohádky velkého pohádkáře Karla Jaromíra Erbena.

ISBN 978-80-00-07380-4

Holan, Ondřej

Báčkorky dědy Františka aneb O bobníkém podsvětí

Nymburk: Kaplanka, 2024, 1. vyd., 66 s., v. 200 Kč

Pohádkové příběhy skřítků Bobníků a lidí v malé obci na Nymbursku.

ISBN 978-80-87523-40-7

Hurtiková, Vlasta

Školní příběh pejska a kočičky

Praha: Edika, 2024, 72 s., v. 229 Kč
Po dobrodružných prázdninách to pejska a kočičku láká za dětmi do školy. Sice mají trochu obavy, jak zvládnou učení a jak je přímou spolužáci, ale strach se po získání první zkušenosti brzy rozplyne.

ISBN 978-80-266-1993-2

Hurtiková, Vlasta

Vánoční příběh pejska a kočičky

Praha: Edika, 2024, 64 s., v. 269 Kč
Pejsk a kočička se po letech vrací, aby potěšili malé i velké čtenáře. V novém příběhu se dozvíte, jak si splnili svoje velké přání a oslavili Vánoce podobně jako lidé.

ISBN 978-80-266-1977-2

Cholewińska-Szkoliková, Aniela

Pupík a jeho příběhy: Čas překvapení

Překl. Žáčková, Eva; Páralová Tardy, Markéta, Brno: CPRESS, 2024, 48 s., v. 229 Kč
Znáte toho roztomilého teriéra s veselými očima a roztomilým černým čumáčkem? To je Pupík, který své kamarádce Miše pomáhá vést veterinární kliniku. Společně se starají o zvířátka, která potřebují pomoc.

ISBN 978-80-264-5291-1

Melvin, Alice

Myšákův les. Rok v přírodě

Překl. Eliáš, Petr, Praha: Albatros, 2024, 32 s., v. 349 Kč
Krásná obrázková kniha s interaktivními odklápecími částmi. Je chladný leden a myšák se vydává na návštěvu ke své kamarádce veverce. Pak vyrazí za ježkem, kterého musí probudit, aby mu neutekl příchod jara.

ISBN 978-80-00-07319-4

Mrázková, Eva

Klasické české pohádky

Praha: Edika, 2024, 120 s., v. 329 Kč
Pohádky našich prarodičů jsou drahocenným pokladem, který je od pradávna předáván dalším pokolením. Maminčino nebo tatínkovo čtení dětem v postýlce, vlnité vyprávění babiček a dědečků, to jsou chvíle, na které se nezapomíná.

ISBN 978-80-266-1990-1

Nordqvist, Sven

Jak Fiškus s Pettsonem zachraňovali zpackané Vánoce

Překl. Chmura-Svatošová, Jana, Brno: Host, 2024, 32 s., v. 379 Kč
Vánoce dědy Pettsona a kocoura Fiškuse jsou v ohrožení! Blíží se Vánoce a děda Pettson s kocourkem Fiškusem mají plno práce s přípravami na Štědrý den. Už je téměř všechno hotovo!

ISBN 978-80-275-2076-3

Prasátko na útěku

Překl. Zavadová, Kateřina, Praha: Albatros, 2024, 72 s., v. 229 Kč
Prasátko si spokojeně žilo na malém statku. Ale jednoho dne se statkářka pustila do velkého úklidu a co se nestalo! Vyčistila dvorek a zbavila se i bahňitého rybníčku, v kterém si prasátko tak lebedilo.

ISBN 978-80-00-07422-1

Preussler, Otfried

Malá čarodějnice

Překl. Bodláková, Jitka, Praha: Albatros, 2024, 80 s., v. 299 Kč
Malou čarodějnici a její povedené kouzly znáte z televizních večerníků. A kdo ne, ten si určitě rád přečte o mladé, je jí pouhých 127 let, dobré čarodějnické, která žije v lese s havranem Abraxasem.

ISBN 978-80-00-07409-2

Sima, Jessie

Jednorozec z moře

Překl. Eliáš, Petr, Praha: Albatros, 2024, 40 s., v. 249 Kč
Malý Kelp je sice od narození trochu jiný než ostatní narvalové, ale všichni už si dávno zvykli, že zkrátka neplave tak rychle jako ostatní a že plody moře mu k obědu moc nejedou.

ISBN 978-80-00-07411-5

Sutherland, Tui T.

Psí průšviháři – Nenapravitelný boxer

Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2024, 152 s., brož. 199 Kč
Šestý příběh z oblíbené série o chlupatých rošťácích, kteří sice trochu zlobí, ale jsou to ti nejvěrnější kamarádi na světě!

ISBN 978-80-253-6871-8

Svozilová, Kateřina

O ztracené ponožce

Praha: Fragment, 2024, 40 s., v. 249 Kč
Všichni občas ztrácejí ponožky a pak dumáme. Kam se asi poděly? Jedna taková ponožka spadla z nohy malé Zuzanky, když se houpala na zahradě. Opuštěná ponožka Eliška zůstala ležet na trávníku a bála se, co s ní bude.

ISBN 978-80-253-6876-3

Šantínová, Petra

Pláminek a křišťálové kouzlo lesů

Osobla: Nakladatelství Pampeliškov, 2024, 1. vyd., 131 s., v. 380 Kč
Jaké to asi je být malým skřítkem, který si naložil na bedra nesmírně těžký, možná dokonce nemožný úkol?

ISBN 978-80-908688-7-8

Tomlinsonová, Jill

O ztracené kočičce

Překl. Žáčková, Eva; Pourková Kadlecová, Eva, Brno: CPRESS, 2024, 88 s., v. 249 Kč
Zuzi je malá mourovatá kočička, která žije u rybáře a jeho čtyř synů v malé vesničce na francouzském pobřeží. Stejně jako jakákoliv jiná kočička i Zuzi je velmi zvídavá, což ji dostane do potíží.

ISBN 978-80-264-5295-9

Zhoř, Antonín

Učedník kouzelníka Čaryfuka

Praha: Pikola, 2024, 128 s., v. 299 Kč
Mnoha generacemi oblíbená dětská knížka obsahuje dvě pohádky – o čarodějnickém učni Bonifácovi a o Doktorce, která přechytračí i krvežíznivé piráty.

ISBN 978-80-242-9915-0

PRO DĚTI

Barčíková, Petra

Co se děje na stromě

Praha: Albatros, 2024, 12 s., 249 Kč

Vitr se prohání vysoko v koruně stromu. Větvičky o sebe pleskají a kdesi dole u velké skvrny někdo zaklepal na kmen stromu. „Dale, co to vyvádíš?“ zavrtěla sojka hlavičkou. „Podívej, vzbudil jsi veveryky!“
ISBN 978-80-00-07330-9

Bednářová, Jiřina
Počítání soba Boba – 2. díl. Cvičení pro rozvoj matematických schopností a logického myšlení pro děti od 4 do 6 let
 Praha: Edika, 2024, 64 s., brož. 229 Kč
 Publikace je určena předškolním dětem k rozvoji matematických schopností a prevenci potíží v matematice po zahájení školní docházky, zároveň rozvíjí matematické nadání, přemýšlení.
ISBN 978-80-266-1987-1

Bednářová, Jiřina
Rozvoj zrakového vnímání. Jak krtek Barbora uviděl svět, 1. díl, od 3 do 5 let
 Praha: Edika, 2024, 64 s., brož. 229 Kč
 Publikace je určena předškolním dětem k rozvoji zrakového vnímání a prevenci potíží ve čtení a psaní plynoucích z nedostatečné zrakové percepce.
ISBN 978-80-266-1989-5

Bihellerová, Lucie
Hravá česká přísloví a rčení
 Praha: Fragment, 2024, 13 s., brož. 179 Kč
 Dejte se do hry s českými příslovími! Vhodné pro přípravu na jednotné přijímací zkoušky z českého jazyka! Prísloví, rčení a úsloví mají nezastupitelné místo v našem kulturním dědictví. Stručnou a srozumitelnou formou předávají mravní poučení, zásady či hodnoty a dodávají jazyku půvab a hravost.
ISBN 978-80-253-6826-8

Binar, Ivan
Ve vzduchu a na vodě
 Praha: Meander, 2024, 12 s., 228 Kč
 Ptáctvo nebeské je neposedné a nepolapitelné. Ptáček se kolem nás a nad námi jen mihne – a je v trupu! Jakpak si ho má prohlédnout dítě, které se prohání po chodníku na odrážedle? Jak jinak než v knížce na obrázky.
ISBN 978-80-7558-266-9

Braunová, Petra
Kuba nechce číst
 Praha: Albatros, 2024, 76 s., váz. 229 Kč
 Skvělý nápad, jak naučit Kubu číst!
ISBN 978-80-00-07427-6

Caroll, Lewis; Navrátilová, Jana
Alenka v říši divů A1/A2. Dvojazyčná kniha pro začátečníky
 Praha: Edika, 2024, 88 s., brož. 249 Kč
 Na stránkách knihy máte možnost nahlédnout do imaginárního světa plného podivínů a podivuhodností a přečíst si o neuvěřitelných příhodách Alenky v němčině.
ISBN 978-80-266-1986-4

Cobb, Amelia
Ema a její kouzelná zoo
 Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2024, 112 s., váz. 229 Kč

Emin strýček Horác cestuje po celém světě a zachraňuje zvířátka, která ztratila domov. Emu a její maminku, která pracuje v zoo jako veterinářka, napadne, že jim vytvoří co nejlepší podmínky pro to, aby se rychle zabydlela.
ISBN 978-80-253-6811-4

Cobb, Amelia
Ema a její kouzelná zoo – Divočká vlček
 Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2024, 104 s., váz. 229 Kč
 Pár dní před Halloweenem přiveze strýček Horác ze svých cest roztomilé vlčí štěně. Ema by si přála, aby se mu v zoo líbilo, ale zatím se jí to moc nedaří. Vlček pořád vyje a ona neví, jestli je smutný, bojí se nebo je za tím něco horšího.
ISBN 978-80-253-6777-3

Cowellová, Cressida
Kudy do vesmíru
 Překl. Pauser, Andy, 2024, 424 s., brož. 399 Kč
 Děti O'Hero – Smithovy se připravují na další dobrodružství. Ale psť! Je to tajné! Dospělým ani Horizabel by se totiž moc nelíbilo, kam se chystají. Ale tady jde o život, o život malého, bezmocného magického stvořeníčka.
ISBN 978-80-276-0683-2

Erne, Andrea
Vše o hasičích
 Překl. Müller, Ondřej, Praha: Albatros, 2024, 16 s., brož. 349 Kč
 Chytrá knížka pro malé děti. Vychází s velkým plakátem. Čtení nejen pro kluky! Co všechno musí znát hasič? Co potřebuje k hašení požáru? Co se děje na požární stanici a kde všude ještě hasiči pomáhají?
ISBN 978-80-00-07257-9

Forťák, Václav
Hravá matematika a logika pro chytré hlavy
 Praha: Fragment, 2024, 96 s., brož. 229 Kč
 Inspirativní publikace plná výzev pro všechny děti, které přemýšlení neboli, ale baví!
ISBN 978-80-253-6872-5

Forťák, Václav
Zábavné rébusy a hlavolamy pro bystré děti
 Praha: Fragment, 2024, 96 s., brož. 199 Kč
 Pálí to vašim dětem, ale příklady z učebnice matematiky je nebaví? Nabídněte jim tuto publikaci! Ocení ji ti, kteří hledají mezi informacemi souvislosti, logiku a smysl.
ISBN 978-80-253-6852-7

Francová, Sylva
Áda spadla do kanálu aneb putování dávnou Prahou
 Praha: Albatros, 2024, 120 s., váz. 399 Kč
 Víte, jak to bylo s Golemem a kde je zahrada mrtvých? Nebo co dokážou vyčarovat alchymisté? A k čemu sloužily kašny a proč si raději nehrát na mostě na andálka?
ISBN 978-80-00-07397-2

Hartl, Patrik
Andulka Andula
 Praha: Bourdon, 2024, 104 s., váz. 349 Kč
 Sedm veselých příběhů o andulce, která záživá zábavná dobrodružství se

svou lidskou rodinou. Knižka je určena především předškolákům, ale i dětem starším, které už si troufnou číst samy.
ISBN 978-80-7611-200-1

Hrdá, Jitka
Kouzelný les
 Brno: CPress, 2024, 152 s., váz. 249 Kč
 Fantastická ilustrovaná kniha pro děti obdivující přírodu.
ISBN 978-80-264-5289-8

Chytilová, Lenka
Co se děje na horách
 Praha: Albatros, 2024, 14 s., 249 Kč
 Prozkoumejte hory od údolí až po skalnaté vrcholky! Hravá knížka o životě v horských oblastech. Medvěd se snaží ulovit mrštného lososa v horské říčce, svišti hledají zásoby i pod zbytky sněhu a z výšky to vše pozorně sleduje orel skalní.
ISBN 978-80-00-07329-3

Johnson, Pete
Jak napálit rodiče
 Překl. Brožová, Eva, Praha: Mladá fronta, 2024, 200 s., váz. 299 Kč
 Jak poznat pravou stránku svých rodičů. Co dělat, když se z rodičů stanou SUPERBIDÁCI? Během ŠÍLENÉ NUDNÉ hodiny jsem si dal KRA-TICKÉHO ŠLOFIKA a oni okamžitě utáhli šrouby.
ISBN 978-80-204-6330-2

Kästner, Erich
Luisa a Lotka
 Překl. Žantovská, Hana, Praha: Albatros, 2024, 112 s., váz. 299 Kč
 Veselý příběh dvou děvčat, která se rozhodla vzít osud do svých rukou! Kniha vychází ve výroční edici Zlatý tučet. Veselý, nevědní příběh dvou devítiletých děvčat, která se náhodně poznají o prázdninách na táboře.
ISBN 978-80-00-07391-0

Kolář, Josef
Z deníku kocoura Modroočka
 Praha: Albatros, 2024, 112 s., váz. 349 Kč
 Oblíbené příběhy malého kocourka! Zelenoočka, Bělovous Zrzunda, Kiki a především kocourek Modroočko – právě oni jsou hlavními hrdiny půvabných příběhů Josefa Koláře.
ISBN 978-80-00-07410-8

Krolupperová, Daniela
Zprávy z pelišku
 Praha: Mladá fronta, 2024, 64 s., váz. 299 Kč
 Jednoduché vyprávění je určeno nejmenším čtenářům. Společně s hravým štěňátkem, které objevuje svět, se seznámí s radostmi, ale i se strastmi obyčejného psiho života.
ISBN 978-80-204-6328-9

Lego Harry Potter – Kapitán famfrpálového týmu
 Překl. H. Belejová, Katarína, Brno: CPress, 2024, 32 s., brož. 199 Kč
 Nastal čas na velké kouzelné dobrodružství, které si užijete v této knížce ze světa LEGO® Harry Potter™! Sestav si minifigurku Harryho Pottera a oslav výhru ve famfrpálovém zápase s novopečeným kapitánem.
ISBN 978-80-264-5221-8

Lindgrenová, Astrid
Já ještě nechci jít spát
 Překl. Vrbová, Jarka, Praha: Albatros, 2024, 36 s., váz. 229 Kč

Je to s Lassem trápení! Je mu už pět let, ale každý večer zlobí maminku: Já ještě nechci jít spát! Jednou se Lasse zdrží na návštěvě u tety Lotty až do tmy a ona mu půjčí podivuhodné brýle. Těmi je vidět daleko do mnoha zvířecích pelíšků.
ISBN 978-80-00-06782-7

Lott, Amanda
Pojď si hrát: Jednorozci
 Praha: Slovart, 2024, 64 s., 269 Kč
 V sešitě s krásnými jednorozci a dalšími kouzelnými bytostmi najdeš nejrůznější úkoly a barevné fixy. Užiješ si zábavné skládačky, spojovačky, hledání rozdílů, omalovánky a vystřihovánky.
ISBN 978-80-276-0828-7

Manga kreslení. 3D pixely
 Překl. Antonová, Barbora, Brno: CPress, 2024, 80 s., brož. 249 Kč
 Znáš Pixel art, snadné a zábavné kreslení pomocí pixelů? Zkus to s námi! Do prázdných mřížek můžeš překreslovat obrázky manga kluků a holek podle vzoru, dokončovat neúplné kresby sushi a rýžových nudlí.
ISBN 978-80-264-5274-4

Medzvecová, Dagmar
Čteme s obrázky – Veselé pohádky pro malé dobrodruhy
 Praha: Fragment, 2024, 56 s., váz. 249 Kč

Vydej se s vláčkem Rychlíkem na výlet do Neznáma, s kouzelnou raketou na Mars nebo v ponorce do hlubin oceánu. Během pohádkového dobrodružství zjistíš, proč musí astronauti nosit skafandr, jak funguje ponorka... a řadu dalších zajímavostí.
ISBN 978-80-253-6850-3

Metzger, Wolfgang
Bagry, traktory a popelářské vozy
 Překl. Kolezar, Michal, Praha: Albatros, 2024, 30 s., váz. 349 Kč
 Bagry, traktory, popelářské vozy – a to zdaleka není vše. Můžete si prohlédnout i vrtulník, míchačku, kombajn, podíváte se na statek i na letišti a všude vás čeká spousta zábavy.
ISBN 978-80-00-07300-2

Moonová, Emily
Malí trpytíci – Oslava na zahradě
 Překl. Kalinová, Alžběta, Praha: Fragment, 2024, 88 s., váz. 199 Kč
 Nejroztomilejší zachránci pokračují oslavu jsou tedy. Seznamete se s trpytíky!
ISBN 978-80-253-6875-6

Nastoupilová, Dita
Dyslexie
 Praha: Fragment, 2024, 32 s., brož. 149 Kč
 Pestré aktivity pro děti 2.-3. ročníku základních škol, které mají potíže se čtením. Prvotní činnosti je práce s obrázky, která rozšiřuje slovní zásobu.
ISBN 978-80-253-6854-1

Peroutková, Ivana
Anička a její kamarádky
 Praha: Albatros, 2024, 118 s., váz. 269 Kč
 Aničini rodiče odjeli na rok pracovat do Afriky, a tak se Anička nastěhuje k babičce. Do druhé třídy bude chodit v malebné vesničce. Přestože

to tu Anička dobře zná, má zprvu trochu obavy.
ISBN 978-80-00-07415-3

Peroutková, Ivana
Anička a Velikonoce
 Praha: Albatros, 2024, 128 s., váz. 269 Kč
 Blíží se Velikonoce a s nimi i další dobrodružství malé Aničky! Blíží se Velikonoce a Anička dostane báječný nápad – pojede k babičce! Na vesnici chodila do druhé třídy a měla tam prima kamarádky a kamarády. Jak se asi mají?
ISBN 978-80-00-07413-9

Petiška, Eduard
O dětech a zvířátkách
 Praha: Píkola, 2024, 64 s., váz. 249 Kč
 Nové vydání půvabné knížky pro nejmenší čtenáře. Přečtete si o kotátku, které hledalo mlíčko, o zatoulaném uhlíčku, o tom, jak zvířátka zvířezila nad červeným kohoutem, co se pejskovi zdálo v králikárně, a další pohádkové příběhy.
ISBN 978-80-242-9903-7

Pospíšilová, Zuzana
Skutečné příběhy se šťastným koncem – Vysněný pesek
 Praha: Fragment, 2024, 136 s., váz. 229 Kč
 Když rodiče Beatce slíbí za samé jedničky a vzorné chování pejska, netuší, že holčička splní jejich dohodu do puntíku. Nezbývá než dodržet slovo, a tak se společně vydají do útulku.
ISBN 978-80-253-6870-1

Roskifte, Kristin
Každý (si) cestuje
 Překl. Jindřichová, Jitka, Praha: Portál, 2024, 72 s., váz. 299 Kč
 Vzhůru do velkého a rozmanitého světa! Kniha plná čísel o nevyčísitelných dobrodružstvích. Počítej lidi, provázej je na cestách skutečným i vysněným světem a zjistíš, jak se jejich příběhy prolínají.
ISBN 978-80-262-2125-8

Schaapman, Karina
Dům myšek – Sam a Julie
 Překl. Sovová, Lenka, Praha: Meander, 2024, 64 s., váz. 468 Kč
 Sam a Julie bydlí v Domě myšek. Je to svět sám pro sebe. Julie bydlí v šestém patře vzhůru, jen s mámou, v jedné malinkaté komůrce. Julie je STRAŠNĚ zvědavá a HROZNĚ palčivá.
ISBN 978-80-7558-278-2

Schaapman, Karina; Bovenberg, Allard
Dům myšek – Hledej a najdi
 Překl. Sovová, Lenka, Praha: Meander, 2024, 52 s., váz. 468 Kč
 Nejpropracovanější knížka ze série Domu myšek! Spousta zábavy při hledání zaručena! V této knížce bude společně se Samem a Julíi hledat ty nejmenší detaily v Domě myšek.
ISBN 978-80-7558-256-0

Starý, Milan; Stará, Ester
Žvanda a Melivo – Cvičení na rozvoj slovní zásoby
 Praha: Píkola, 2024, 96 s., brož. 299 Kč
 Knižka určená pro děti předškolního a mladšího školního věku má za cíl zábavnou formou rozvíjet slovní zásobu a jazykový cit.
ISBN 978-80-242-2149-6

Syrová, Lenka
Slabikář se čtyřlístkem

Praha: Edika, 2024, 120 s., brož. 269 Kč
Přicházíme s novou řadou českého jazyka pro 1. ročník základních škol a podrobnou metodickou přílohou pro učitele. Její předností je propojení genetické a analyticko-syntetické metody čtení.
ISBN 978-80-266-1984-0

Šanda, Michal
Hravě o dopravě

Praha: Meander, 2024, 18 s., 228 Kč
My lidé jsme už takoví, že nevydřímme chvíli na místě a neustále se musíme přesouvat, ať už z povinnosti nebo dobrovolně. Do školky, do školy, rodiče do práce.
ISBN 978-80-7558-264-5

Tomšů, Leona
Australský ovčák jede na prázdniny

Brno: CPress, 2024, 168 s., váz. 249 Kč
Australský ovčák Flíček se těší, že jako každý rok pojeďe se svou paničkou Amálkou a jejími rodiči na prázdniny do dobrodružství.
ISBN 978-80-264-5262-1

Viktor, Pak
Návštěvy hlase u boudy

Praha: Maxdort, 2024, 84 s., váz. 295 Kč
Člověk by nevěřil, co všechno může jedna parta zvířat na obyčejném statku zažít.
ISBN 978-80-7345-782-2

Woldová, Gunilla
Ema ve školce

Překl. Vrbová, Jarka, Praha: Albatros, 2024, 52 s., váz. 229 Kč
Co všechno dělá Ema ve školce? A co se stalo, že Ema musela jet do nemocnice? Ema chodí do školky ráda. Nejvíce si hraje s Nelou, i když se občas pošuchují. Ve školce Emu všechno baví.
ISBN 978-80-00-07404-7

Woldová, Gunilla
Ema, bratříček a Petr

Překl. Vrbová, Jarka, Praha: Albatros, 2024, 48 s., váz. 229 Kč
V knize najdete dva krátké příběhy. V prvním Ema dostane bratříčka. Bratříček jí, kaká, křičí a spí. Ema má bratříčka moc ráda, ale občas by ho s chutí vyměnila za nějakou tetu! Druhé vyprávění je o Emě a jejím kamarádu Petrovi.
ISBN 978-80-00-07385-9

PRO DÍVKY**Tuli, Nisha J.**
Výzva sluneční královny

Překl. Urban, Martin, Praha: Yoli, 2024, 368 s., brož. 399 Kč
Deset dívek a soutěž na život a na smrt. Jen jedna může získat srdce Krále slunce. Lor žije pod nadvládou krále Aurory už dvanáct let. Touží po jediném – pomstít se za všechna příkoří, která jí během této doby potkala a za roky věznění.
ISBN 978-80-242-9798-9

PRO MLÁDEŽ**Kinney, Jeff**
Deník malého poseroutky 2

Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: CooBoo, 2024, 224 s., váz. 269 Kč

Léto skončilo a Greg je vlastně docela rád. A ani se ho neptejte, co dělal o prázdninách, protože o tom fakt netouží mluvit... nejradši by zkrátka s novým školním rokem na všechno zapomněl, obzvláště na JEDNU trapnou událost.
ISBN 978-80-7498-670-3

Oseman, Alice
Radio Silence

Překl. Bičíková, Romana, Praha: CooBoo, 2024, 384 s., váz.
Slyšíte mě? Román o hledání vlastní identity od autorky Srdcerváčů. Frances je pilná studentka a nic jí nesmí stát v cestě na vysněnou univerzitu. Ani přátelé, vina nebo tajemství – dokonce ani to, kým ve skutečnosti je.
ISBN 978-80-7498-680-2

Saint-Exupéry, Antoine de
Malý princ – kolibří vydání

Překl. Podaný, Richard, Praha: Albatros, 2024, 120 s., váz. 149 Kč
Teď už si Malého prince můžete vzít opravdu kamkoli! S Malým princem se v africké poušti setkává opuštěný letce, autor této knížky.
ISBN 978-80-00-07302-6

Silvera, Adam
Oba na konci zeměrou

Překl. Ondroušková, Světlana, Praha: CooBoo, 2024, 352 s., brož. 399 Kč
Život neexistuje bez smrti a láska bez ztráty. Dojemný příběh od bestsellerového autora Adama Silvery. Když Mateovi zazvoní těsně po půlnoci telefon a dozví se, že tento den bude jeho poslední, najednou neví, co dělat.
ISBN 978-80-7498-676-5

Vůchová, Sára
Sphinx

Praha: Yoli, 2024, 336 s., brož. 399 Kč
Spontánní návštěva luxusního strip klubu Sphinx pro Mikuláše nejdřív byla jen vtipem – kam jít s kamarády zapadnout během nočního tahu městem, když vám v krvi kůže několik litajících jelenů a obyčejné bary vás nudí?
ISBN 978-80-242-9819-1

SCI-FI, FANTASY**Armentroutová, Jennifer L.**
Duše krve a popela

Překl. Hejnová, Kateřina, Praha: Fragment, 2024, 616 s., váz. 599 Kč
Poppy už přežila ledacos, ale bitva, kterou bojuje po boku Casteela a dalších spojenců, teprve začíná. Bohové se probouzejí po celém Iliseu i v říši smrtelníků a připravují se na nadcházející válku.
ISBN 978-80-253-6778-0

Dahlgren, Helena
Jezdkyně světla – Příchod temnoty

Překl. Fišerová, Štěpánka, Praha: Fragment, 2024, 224 s., váz. 299 Kč
Třetí díl série na motivy počítačové online hry Star Stable! Jezdkyně světla musí znovu čelit temným jezdcům a panu Sandsovi. Aby zachránil ty, které milují, a zahnal temnotu, jež má být vypuštěna do světa, potřebují Lisa, Alex, Linda a Anne uchopit věci do vlastních rukou.
ISBN 978-80-253-6846-6

King, William
Zabijec trolů

Překl. Matoušková, Barbora, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2024, 262 s., brož. 369 Kč
Felix Jaeger, zavržený syn bohatého šlechtice, se zapřisahal, že zaznamená všechny hrdinské činy trpasličího bojovníka Gotreka. Teď mu nezbývá než spolu s ním putovat od jednoho dobrodružství k druhému, ve světě, kde vládou síly Chaosu.
ISBN 978-80-7332-552-7

Maasová, Sarah J.
Půlnoční koruna

Překl. Svobodová, Ivana, Praha: CooBoo, 2024, 400 s., brož. 469 Kč
Nelostný boj pokračuje... Druhý díl bestsellerové série Skleněný trůn.
ISBN 978-80-7661-977-7

Maasová, Sarah J.
Skleněný trůn

Překl. Svobodová, Ivana, Praha: CooBoo, 2024, brož.
Srdce z ledu. Vůle z oceli. Nelostný boj začíná. První díl bestsellerové série Skleněný trůn s novou obálkou. Je jí 18 let a jmenuje se Celaena. Od dětství byla trénovaná k jedinému úkolu – stát se tím nejlepším zabijákem v Endovieru.
ISBN 978-80-7661-976-0

Mahurinová, Shelby
Šarlatový závoj

Překl. Badalec, Petra, Praha: CooBoo, 2024, 568 s., váz. 549 Kč
Temná upíří romance ze světa bestsellerové série Holubice a had. Célie byla vždycky hodná holka s úctou k pravidlům. Jenže pak porušila tradici a rozhodla se stát první chasseurkou – šokovala tak celé království.
ISBN 978-80-7498-689-5

Riordan, Rick
Kronika Cartera Kanea – Rozhodující bitva

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 312 s., váz. 399 Kč
Poslední rok byl pro Cartera a Sadie pořádně rušný. Proniknout do tajemství egyptské magie totiž není žádná hračka. Nejtěžší překážky je ale teprve čekají. Zlé síly získávají převahu, had chaosu Apop unikl ze svého vězení a část

rebelských mágů povstává proti Domu života.
ISBN 978-80-253-6849-7

Riordan, Rick
Percy Jackson – Příručka pro polobohy

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2024, 136 s., váz. 299 Kč
Zábavná kniha plná příběhů, her a zajímavostí ze světa Percyho Jacksona. Jak přežít setkání s Arésovy syny v zoo? Jak zvládnout rozrušeného Titána? Na tyto a další životně důležité otázky vám poskytne odpovědi originální příručka z univerza Percyho Jacksona.
ISBN 978-80-253-6800-8

Roberts, Lauren
Bezmocná

Překl. Jirčíková, Kateřina, Praha: Yoli, 2024, 528 s., brož. 499 Kč
Do království Ilya patří jen výjimeční lidé. Elita už po desetiletí disponuje zvláštními schopnostmi, jež jí daroval Mor. Ačkoliv ne všichni měli to štěstí, že nemoc přežili a zároveň dostali do vinku moc.
ISBN 978-80-242-9252-6

hudebniny
HUDEBNINY**Dvořák, Antonín**
Suita A dur op. 98 pro klavír

Praha: Bärenreiter Praha, 2024, 1. vyd., 32 s., 275 Kč
Pětivětou Suitu A dur op. 98 pro klavír dokončil Dvořák 1. března 1894 v New Yorku krátce po ohromujícím úspěchu Symfonie č. 9 „Z Nového světa“. Jak Dvořák sám v autografu poznamenal, jednalo se o pátou skladbu, kterou během svého působení za mořem napsal.
ISBN 979-0-2601-0945-2

Martinů, Bohuslav
Mariken de Nimégue H 236 2/I. jednoaktová opera (první verze)

Praha: Bärenreiter Praha, 2024, 1. vyd., 252 s., 5900 Kč
Jednoaktovou operu Mariken de Nimégue zkomponoval Bohuslav Martinů během svého pobytu v Paříži v roce 1933 na francouzský text Henriho Ghéona. Jde o dosud nikdy

nepublikovanou a neprovedenou první verzi opery.
ISBN 979-0-2601-0986-5

vysokoškolská skripta; učebnice**PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA****Maslaňová, Helena;**
Smékal, Zdeněk;
Klečková, Marta

Školní pokusy z chemie
Olomouc: Univerzita Palackého, 2024, 2. vyd., 188 s., brož. 250 Kč
Publikace obsahuje stručnou charakteristiku základních didaktických strategií souvisejících se zařazením pokusů do výuky chemie na základní a střední škole.
ISBN 978-80-244-6470-1

PRÁVO**Vrabec, Josef; Bajura, Jan;**
Šalač, Josef a kol.

Úvod do studia civilního procesu
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2024, 1. vyd., 160 s., brož. 325 Kč
Kniha se snaží přiblížit civilní právo ve stručné, základní podobě. Publikace není učebnicí občanského práva procesního ani nemá ambici ji nahradit, jde však o učební text určený pro základní stupeň právnického vzdělání.
ISBN 978-80-7676-892-5

TECHNICKÉ VĚDY**Lhotka, Miloslav a kol.**
Reaktivita a struktura povrchů pevných látek

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2024, 1. vyd., 187 s., brož. 290 Kč
Skripta „Reaktivita a struktura povrchů pevných látek“ byla napsána jako studijní pomůcka pro stejnojmenný předmět přednášený v 1. semestru pro magisterské studijní programy Fakulty chemické technologie VŠCHT Praha.
ISBN 978-80-7592-256-4

**Informace z redakce**

Záznam o vydané knize uveřejněný v bibliografii Knižních novinek, která slouží nejen nakladatelům a knihovnám, ale i knihkupcům a čtenářům, můžete doplnit barevnou reprodukcí obálky za zvýhodněnou cenu 500 Kč. (K uvedenému ceně se účtuje 21 % DPH.)

**Informace z redakce**

Vážení čtenáři, časopis Knižní novinky najdete v elektronické verzi také na webových stránkách: www.sckn.cz/knizni-novinky a na Facebooku: www.facebook.com/KN.casopis.



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SCKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

JAK VYCHOVAT CHLAPCE



Kniha rozhovorů *Jak vychovat chlapce* s podtitulem *Portréty inspirativních mužů* (vydalo Argo) vděčí za svůj vznik nemilé události, s níž se musela vypořádávat **Veronika Kořínková** (*1985), dokumentaristka Paměti národa a autorka knihy: v roce 2018 zůstala doma sama se dvěma malými syny, když jí manžela **Pavla Kořínka** (autora fotografií v knize) odvezla sanitka a ona se pak musela vyrovnat s jeho onkologickým onemocněním. Při péči o děti přemýšlela, jak z nich vychovat dobré lidi.

A napadlo ji zeptat se na to mužů, kterých si váží. A tak se v její knize potkalo devět známých osobností různých profesí, kterých se mohla ptát na jejich dětství a dospívání, na rodiče a prarodiče, na vzdělání a cestu k jejich povolání, na jejich poslání a názory, na vzory a vztah k víře nebo na to, co sami předali svým dětem či vnoučatům. Každý rozhovor je jiný, protože i každá z vybraných osobností je jiná a originální a každá má jinou zkušenost, i když témata kolem rodiny a původu zde najdeme vždy, což je dobře. Kniha je plná nejen zajímavých osobních příběhů a vzpomínek dotazovaných, ale i jejich názorů na společnost, kulturu či politiku nebo obecně na svět, zmínek o knihách, které pro ně byly důležité, i toho, co by si přáli, aby tu po nich zůstalo. Filozof Jan Sokol (1936–2021) tvrdí, že „lidskou společnost dělá teprve vzájemná náklonnost, solidarita a nakonec láska“. Chirurg Pavel Pafko (*1940) věří, že na světě jsme „pro lidi, které máme kolem sebe. Naše štěstí je obsaženo ve štěstí druhých

lidí.“ Podle politika a správce rodinného majetku knížete Karla Schwarzenberga (1937–2023) je svoboda „zodpovědnost za sebe a za lidi kolem nás. Svoboda je ale v tom, že ta tíha zodpovědnosti leží právě na nás a na našem svědomí.“ Chemik, pedagog a politik Jiří Drahoš (*1949) je přesvědčen, že slušnost se vyplácí a že život „vám tu slušnost docela často vrátí“. Dramatik, spisovatel, režisér a herec Arnošt Goldflam (*1946) vzpomíná na židovské rodinné kořeny: maminka pocházela z Polska, otcova rodina přišla na Moravu z Vídně. A co mu dává četba? „Útěchu, poučení, obohacení, úlevu, odpočinek, rozptýlení, radost, smutek, útek od reality, prostě všechno možné, nač si jen vzpomenete.“ Textař, spisovatel a podnikatel Michal Horáček (*1952) je přesvědčen, že „každý dobrý učitel, který vás nasměruje anebo ve vás pozná určitý talent, a ještě vás dokáže nadchnout, je ohromná výhra.“ Podle skladatele, hudebníka a politika Michaela Kocába (*1954) je nejhorší „vyprahllost, okoralost, lhostejnost a znučenost. Život, jakkoli těžký, je úžasný dar a je třeba si ho nadšeně vychutnávat až do samého konce.“ Politik, právník, pedagog a spisovatel Petr Pithart (*1941) možná překvapí svojí láskou k poezii; a četba ho naučila „nejen používat, ale také vážit slova. Hrát si s nimi, hledat je trpělivě, slyšet, jak zní.“ Ekonom a filozof Tomáš Sedláček (*1977) věří „v neviditelnou ruku, ovšem nikoli trhu, ale společnosti“, v její seberegulaci.

Devět zajímavých pohledů na svět i dávka neokázalé moudrosti, to je kniha *Jak vychovat chlapce*.

MILAN VALDEN

SLOVA A JEJICH PŘÍBĚHY



Každému, kdo se zajímá o proměny slovní zásoby současné češtiny, je určena knížka editorů **Michaely Liškové** a **Martina Šemelíka** nazvaná *Slova a jejich příběhy: #neologismus #archaismus* (vydává Academia). Tito zkušení lexikografové (odborníci na slovní zásobu) společně ještě se svými čtyřmi kolegy prostřednictvím 38 zastavení představují – a to čtenářsky velmi přívětivým stylem – mnoho především takzvaných neologismů, tedy nově vzniklých slov. Jak se píše v předmluvě, neologismy

lze dělit na novotvary, které zachycují nové skutečnosti – to je například sloveso *postovat* (zveřejňovat příspěvky na sociálních sítích) –, a na neosémantismy, tedy slova, která se používají již delší dobu, jež ale získala nový význam. Frekventovaným neosémantismem je dnes například slovo *toxický*, užívané již dlouho ve významu: jedovatý, otravný, které se však dnes může objevovat v kontextech, jimž lépe odpovídá význam: nesnesitelný, špatný, škodlivý. Např. vztah dvou lidí se časem může stát *toxickým* právě v tomto novém významu. Dalším je třeba *ledňá-*

ček, tedy pestrobarevný pták, dále člověk narozený v lednu (též *ledňátko*) nebo i někdo, kdo si do nového roku dá předsevzetí, že začne sportovat, ale nadšení mu vydrží jen po dobu měsíce ledna. A slovem *socka* se může označit 1. nemajetný člověk, 2. městská hromadná doprava, 3. Česká správa sociálního zabezpečení a nově jsou *socky* také sociální sítě (především *fejs* a *instáč*). Asi nikoho nepřekvapí, že mnoho slov dnes do češtiny přichází nebo už přišlo před nějakou dobou z angličtiny: *hardware*, *software*, *displej*, *spoiler*, *dron*, *mem*, *fake news*... Najdou se však i slova z němčiny: *kurzarbeit*, *stolperstein*, *mobilheim*, *ostalgie*, *špecle*, *radler*... Z dánštiny do češtiny pronikla slova *hygge* a *lykke*, jež jsou spjata s pohodovým životním stylem; (nejen) s italštinou se mnohokrát setkáme v kapitole věnované rozličným pojmenováním kávy. V knížce je vícekrát připomenut slovník Čestina 2.0, internetový slovník, do kterého může přispět kdokoli. Před časem vyšla na základě tohoto slovníku kniha *Hacknutá čeština*, již svými ilustracemi doprovázel Lukáš Fibrich. A ten se ujal i obrázků v recenzované knížce a opět jsou velmi příhodné a vtipné.

LUCIE JÍLKOVÁ

SLOVA PSANÁ DO PÍSKU



Jak může vypadat současný historický, společenský nebo dystopický román psaný arabsky? To ukazuje výběr z tvorby jedenácti současných arabských spisovatelek a spisovatelů – antologie *Slova psaná do písku*. Autory spojuje nejen literární talent a arabština, v níž píší, ale také prestižní ceny, které získali za své romány doma i v zahraničí. Ukázky z jejich tvorby byly pečlivě vybrány tak, aby ukázaly tematickou i regionální rozmanitost arabsky psané literatury posledních patnácti let, během nichž blízkovýchodní země prošly velmi bouřlivým vývojem.


Antologie obsahuje jedenáct ukázek odehrávajících se na různých místech od Alžírsko přes Egypt a Palestinu až po Irák a Omán. Zahrnují příběhy humorné i tragické. Co se žánrů týče, najdeme zde historický román, současnou společenskou satiru nebo politickou dystopii. Příběhy přenesou české čtenáře do pulzu-

jících měst severní Afriky, do válkou zničených oblastí úrodného púlměsíce, na libyjský venkov nebo do ománské pouště a pootevrou dveře k poznání poetiky složité oblasti, jejíž literatura je v českém prostředí téměř neznámá. Každou ukázkou doprovází úvodní slovo, díky němuž se lze v ději snadno zorientovat. Čtenář na stránkách knihy cestuje kromě prostoru i v čase. Přeneseme se na příklad do starého Alžíru roku 1830, tedy počátku francouzské kolonizace, do Bejrútu v době občanské války nebo naopak do blízké budoucnosti – dystopické Káhiry, kterou roku 2025 okupuje záhadná nestátní organizace maltézských rytířů. Autoři vážně i s humorem pojednávají o nadčasových i ryze současných tématech, jako je proměna venkova nebo genderových rolí ve společnosti, politické konflikty, migrace a obecně hledání místa v bouřlivě se měnícím světě. V češtině výjimečná sbírka překladů vyšla u příležitosti životního jubilea významného arabisty, překladatele a pedagoga Františka Ondráše.

JAROSLAV PANENKA

KŘÍŽOVKA O CENY

Jak se v humoristickém románu *Zpověď stárnoucí trosky, která má psa* od Evy Michorové nazývá časopis, do kterého hlavní hrdinka Dita píše články? Pět z vás, kdo pošlete do 22. 9. 2024 vylustěnou tajenku na e-mail mirka.karaskova@epocha.cz, získají tuto novinku nakladatelství EPOCH.

VYLUŠTI TAJENKU A ZÍSKEJ KNIHU				POMŮCKY: AKAI, KODEINY, MIA, PRAG, ROUS	ASIJSKÝ SOKOLÍK	JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ (ZKR.)	ASI (ZASTAR.)	INICIÁLY DRAMATIKA TYLA	MILENEC (ZASTAR.)	PŘESNĚ (HOVOR.) (TĚŽ TIPTOP)	ALKENOL (S UHLÍKEM)	TMELY
				POVZDECHNUTÍ					ATA, ATEČEK (DOMÁCKY) POKŘÍK NA KORIDĚ (OLÉ)			
				SLADKOSTI								
				INICIÁLY HEREČKY MANDLOVÉ			TLAPÁNÍ (LID.) KONEČNÁ ČÁST ZÁVODU					
				? A MUF (KOCOURI)				KLIKATÉ STEHY TI SAMÍ				
				LECKAM (KNIŽNĚ)		ITÁLIE (CELNÍ KÓD) EDUARD (DOMÁC.)			TOHLE TAJENKA		JAPONSKÁ ELEKTRONIKA (ZN.)	ZPĚVÁK (KAREL)
				RUSKÝ REVOLUCIONÁŘ						JADRANSKÝ OSTROV PERÍ NA NOHOU PTÁKŮ		
				KDO EDITORUJE INDICKÉ KOŘENÍ						KNOKAUT (OZN.) MÍSTO VTEKÁNÍ		
				VOZOVNY	BÝTI VLADAŘEM	ČASTO ODVÁDĚT	KILOCOULOMB (ZN.) ANO (NÁŘEČÍM)	POJÍŽDĚT PŘI POSUNOVÁNÍ (VLAK) PROTITLAK				
				DVOJMO, OBOJAKO (KNIŽNĚ)				ČINIT ŽLUTÝM MENŠÍ OUL (ZASTAR.)				
				ZASLÍBENÁ ZEMĚ (ANGLICKY)					NEJVYŠŠÍ KARTA OPAK „PRAVOBOK“		UPADATI DO SPÁNKU	MENŠÍ SEKÝRA
				SOUHVĚZDÍ PAVO (PÁV) (OZN.)	IMPULZ (KNIŽ.) TURECKÁ KÁRA (DLE NERUDY)					DÍL HORA ORLICKÉHO PODHŮŘÍ		
				ISLÁMSKÉ TRADICE (TĚŽ ADAT)		OCHUCENO SOLÍ MĚLNÍK (ST. SPZ)				SELENIUM (ZN.) NA ŽÁDNÉ MÍSTO		
				PRVNÍ MUŽ PRAHA (NĚMECKY)		SPRÁVCE REVÍRU NÁDRO (HOVOR.)						
				PŘÍLEPEK			OPIOVÉ ALKALOIDY A TAK DÁLE (ZKR.)					
				MOŘSKÉ POBŘEŽÍ S PLÁŽÍ (ANGLICKY)				LOUTKAŘ (SLOVEN.) ROKYCANY (ST. SPZ)				
				PRUDKÝ ZÁCHVAT NEMOCI		DŘEVINA S KMENEM				ARMÁDNÍ TĚLOVÝCHOVNÝ KLUB (ZKR.)		
				ŽENSKÉ JMÉNO (10.6.)		ODHADEM (HOVOR.)				JMÉNO HEREČKY FARROWOVÉ		

15. ROČNÍK LITERÁRNÍHO
FESTIVALU DĚTI, ČTETE?!
PRAHA/OLOMOUC

ZÁŘÍ--ŘÍJEN--2024
AUTORSKÁ ČTENÍ BESEDY HRY
VÝTVARNÉ DÍLNY

děti!
čtete?



DĚTI, ČTETE?! FESTIVAL

zahájení sobota 21/9 ve Werichově vile

sledujte fb/ig @DETICTETE
kompletní program festivalu čtete
na WWW.DETICTETE.CZ



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

SLOVANSKÁ
KNIHOVNA
1924 — 2024



STO LET SLOVANSKÉ KNIHOVNY

1924—2024:
výroční výstava

5. 9. — 31. 10. 2024
Klementinum,
výstavní chodba (vchod A)



MINISTERSTVO
KULTURY

PRONÁSLEDOVAL MĚ KROKODÝL

Kladenská rodačka **Eva Michorová** má za sebou řadu knih a tentokrát si na konto připisuje humoristický román *Zpověď stárnoucí trosky, která má psa*, vydaný nakladatelstvím EPOCH.

Je příběh knihy inspirován vašimi skutečnými zážitky?
Spousta příhod je tu bohužel bezmála pravdivých anebo pravdě se nebezpečně blízcích. Pocházím z velice zvláštní rodiny a pes je rovněž originální podivín. Peněz není nazbyt a co se týče zaměstnání v novinářském prostředí, někdy si říkám, že by bylo nejlepší, kdybych dělala něco úplně jiného. Asi jsem se měla líp učit.

Hlavní hrdinka Dita je sofistikovaná a inteligentní žena, která má skvělý pozorovací talent. Je částečně vaším alter egem?

Něco společného nejspíš máme, protože se od sebe nedokážu zcela distancovat, ačkoli bych si to mnohdy přála. Chodíme příšerně oblékané, protože jsme zamrzly v osmdesátých letech, bojíme se úplně všeho, tmy, výtahů, lanovek, upírů, úchylů, sršňů, bouřek, nemocí a nemocnic, kraválu i ticha, samoty i společnosti. Kupodivu stále ještě nemáme fobii z cínových vojáčků, ale čekáme ji každým dnem.

Dita má psa, dávelskou bestii, se kterou je jen kříž. Vy jste ale také, pokud se nemýlím, majitelkou psího miláčka. Máte s ním také takové trápení jako hrdinka vašeho románu?

Ten pes je moje noční můra, můj Damoklův meč, můj trest za nepravosti, které jsem způsobila v minulých životech. Nedokážu žít ani s ním, ani bez něj. To je trochu problém.

Takže je váš vztah k psům i tak dobrý? Podle příběhu to trochu vypadá, že vám kdysi nějaký udělal ze života peklo.

Tak určitě, jak říkají naši sportovci. Můj vztah k psům je kladný. Předkové byli hajní v krávkolátských lesích a bez psů se neobešli, a tak mi obdiv k hafanům nejspíš rovněž koluje v krvi. Jenomže ti hajní byli šikovní a dokázali svoje vlčáky, kokršpaněly či ohaře skvěle vycvičit, v čemž ostudně selhávám.

Dita to nemá vůbec jednoduché jak se svým manželem a zbytkem rodiny, tak v pracovním kolektivu. Jakým zážrakem je ta žena – která mnohdy působí „jako páté kolo u vozu“ nebo, jak řekla Jiřina Drobná z časopisu Noblesní dáma: „Dita je mouchy snězte si mě“ – schopná vše bez úhony zvládnout? Netrestáte ji trochu?

To je zajímavá otázka. Dita je pravděpodobně poznamenaná, stejně jako já, učitelkou výchovou, jejímž pilířem byly tyto hlavní zásady: 1. Každého hlasitě pozdrav 2. Vem si bačkory 3. Teple se oblékni, od středních poloh hlásili sněžení. Když k tomu připočítáte tzv. syndrom příliš šťastného dětství u dědečka v hájovně, kde to připomínalo pohádku – ochočený srnec Ferda v sousedově zahradě, les plný hodných,



sympatických zvířátek, lesních jahod vonících až za roh a velikých voňavých hřibů, pak výsledkem je osoba v praktickém životě nepoužitelná.

Je pro vás humor únikem z reality, anebo naopak jejím kořením, bez kterého bychom na tom světě horko těžko fungovali?

Humor je pro mě životní nutností. A když nad tím tak přemýšlím, asi i únikem z reality. Pravděpodobně jsem to zdědila po tátovi, to je také takový vtipálek.

Pracovala jste v celé řadě novin a časopisů. Vycházeli vaše zkušenosti z práce v redakci a zažívala jste tam podobně šílené situace jako Dita? Podělíte se se čtenáři o nějakou veselou „příhodu z natáčení“?

Jsem spíš parodie na novináře než opravdový žurnalista, který by měl být akční a nebojácný. Když ho vyhodí dveřmi, musí se vrátit oknem. Kdyby mě někdo vyhodil dveřmi, probírala bych to se svým psychiatrem týdně. O šílené situace nebyla nouze. Během rozhovoru s chovatelkou potkanů po mně lezli potkani. Během návštěvy krokodýlí farmy se jeden z mladých krokodýlů vymrštil, vyskočil z kádě a pronásledoval mě. Jednou do redakce pronikl vzteklý rocker, řval, že jsem lhářka, a také mě pronásledoval. Honili jsme se kolem psacích stolů.



Máte nějakou zábavnou historku z rodinných kruhů, kterou bychom mohli slyšet? A jak se vlastně vaši blízcí koukají na vaše psaní? Baví je vaše kniha?

Moji blízcí mi nadávají, protože se v těch potrhých postavách poznávají. Zábavných historek je možná víc, než by mi bylo milé. Nedávno se stal táta obětí jakési dopravní policejní akce, kdy se, jako už několikrát, přišlo na to, že nemá platný řidičský průkaz a také jeho technický průkaz je propadlý. Policajti z něj byli na prášky a on byl ještě drzý. Přísné policistce řekl: „Paní,

a vy řidičák máte?“ Rovněž jsem byla kdysi svědkem situace, kdy měl taky všechno neplatné, a když došlo na pokutu, nabízel žasnoucím mužům zákona chorvatské kuny. Že prý nic jiného nemá.

Jak to má Dita s předpovědí sudiček, se může čtenář dozvědět ve vašem románu. Co vy si myslíte, že vás podle sudiček ještě čeká?

Zneklidňuje mě představa, že by sudičky skutečně existovaly. Ale pokud existují, nezbyvá než doufat, že jsou vesměs laskavé a jakmile ta druhá vyřkne zdrčující ortel, třetí ho zmírní, jak to známe z *Šípkové Růženky*. Vyřkne: „Neumře! Jen bude sto let spát!“ To by se mi vlastně docela líbilo. Doufám, že mě čeká ještě hodně hezkých věcí. Třeba že nepřijdou exekutoři a že se moji staří rodiče konečně přestanou hádat jako pes a kočka.

A kdybyste mohla, co byste Ditě přála jako sudička, ta hodná, která přichází až ty proradné odejdou, abyste jí dodala naději?

Aby se nikdy nevzdávala.

Stárnutí se promítá hned do názvu vaší knihy. Jaký k němu máte postoj? Co byste poradila ženám, které ho neumí brát s humorem?

No že jinak než s humorem brát stárnutí nelze. Opak je tou nejrychlejší cestou do bran bláznince anebo na zkrášlující kliniku, kde vás za pomoci skalpelu změní v podivuhodného voskového kašpara. Nejhuř asi stárnou oslňující blond krásky, pro něž bývala kdysi běžná rutina, že jim muži klečeli u nohou a nabízeli květiny, diamanty, automobily, trysková letadla a tak. My, které jsme i ke kulatým výročí dostávaly povadlý karafiát ukradený na hřbitově, jsme nad věcí.

Co pro vás znamená životní štěstí?

Řídím se citátem, který si pamatuji od dětství: Je těžké najít štěstí v sobě, najít je jinde je nemožné. Opravdové štěstí je pro mě dům s červenou střechou, děti a pes.

Máte v šuplíku další humorně laděný literární nápad, který čeká na realizaci? Do čeho se pustíte po Trosce?

My grafomani prostě nemůžeme přestat. Důkazem toho je můj další rukopis, nazvaný *Láska za časů socialismu*.

A co kočky? Nenapíšete taky něco o běsnících micinách?

Mám pocit, že úplně stačí, že jsem urazila psy. Kočky raději nechám na pokoji. Mimoto je tolik neznám, a tak si je netroufám hodnotit. Někteří členové rodiny je ovšem chovají, tudíž jsem vyzorovala, že jsou chytré a lstivé. Mají děsivé zuby, a zakousnou-li se vám do ruky, což dělají, jsou-li ve špatném rozmaru, krvácejí. Tak mi poškrábaly tašku, ale nevadí, byla prastará.

MIRKA KARÁSKOVÁ

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **19. 8. 2024 až 25. 8. 2024**

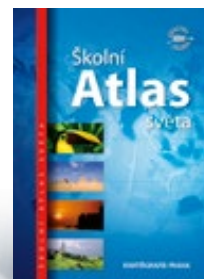
beletrie

1. Vlastimil Vondruška **Nevěsta Kristova Moba**
2. Karin Lednická **Šikmý kostel 3 Bílá vrána**
3. Colleen Hooverová **Námi to končí Ikar**
4. Felix Francis **Na tenkém ledě Kalibr**
5. Colleen Hooverová **Námi to začíná Ikar**
6. Julie Caplinová **Vila v Itálii Cosmopolis**
7. Hannah Grace **Na ledě Ikar**
8. František Kotleta **Černá Luna Fobos**
9. Robert Bryndza **Anděl smrti Cosmopolis**
10. Ana Huang **Twisted Love – Láska na ostří nože Baronet**



populárně - naučná

1. kolektiv **Školní atlas světa Kartografie PRAHA**
2. James Clear **Atomové návyky Jan Melvil Publishing**
3. kolektiv **Komunikace v českém jazyce pro střední školy – pracovní sešit Didaktis**
4. Jiří Mikulčák **Matematické, fyzikální a chemické tabulky a vzorce pro střední školy Prometheus**
5. kolektiv **Nová literatura pro střední školy 1 – učebnice Taktik**
6. Milada Hudcová, Libuše Kubičková **Sbírka úloh z matematiky pro SOŠ, SOU a nástavbové studium Prometheus**
7. kolektiv **Nová literatura pro střední školy 1 – pracovní sešit Taktik**
8. ÚZ č. 1601 – Stavební zákon a vyhlášky 2024 Sagit
9. David Goggins **Nic mě nezlomí Mimochoodem**
10. kolektiv **Český jazyk pro SŠ – pracovní sešit pro 1. ročník Taktik**



pro děti a mládež

1. Lauren Roberts **Bezmocná Yoli**
2. Rebecca Yarros **Čtvrté křídlo Fragment**
3. Kojoharu Gotóge **Zabiják démonů 18 – Příval nostalgie Crew**
4. Laura Nowlin **Kdyby zůstal se mnou Yoli**
5. Gege Akutami **Jujutsu Kaisen – Prokleté války 11: Šibujský incident: Otevření brány Crew**
6. Kate Golden **Úsvit Onyxu Fragment**
7. Eiichirō Oda **One Piece 3: O takových věcech se nelže! Crew**
8. Christopher Paolini **Murtagh Fragment**
9. Shelby Mahurinová **Šarlatový závoj CoBoo**
10. Eiichirō Oda **One Piece 1: Romance Dawn – Dobrodružství začíná Crew**

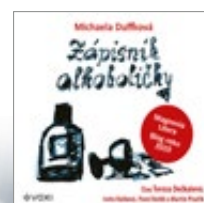


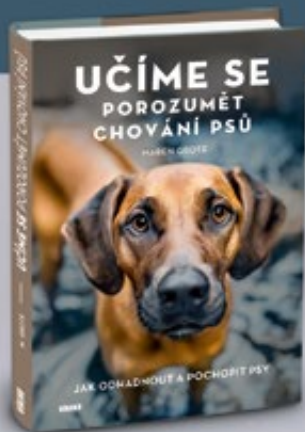
Děkujeme všem knihkupcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz.
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledu nejprodávanejších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

AUDIOKNIHY

Červenec 2024

1. Michaela Duffková **Zápisník alkoholičky Voxi**, čtou T. Dočkalová, Iveta Dušková, P. Batěk, M. Písařík
2. James Rollins **Boží oko Audiotéka, Bookmedia**, čte J. Schwarz
3. Karin Lednická **Šikmý kostel OneHotBook**, čte V. Cibulková
4. František Kotleta, Kristýna Sněgoňová **LEGIE 10: Plameny války Audiotéka, Epoque**, čte M. Stránský
5. Christopher Paolini **Murtagh Voxi**, čte M. Stránský
6. Julie Caplinová **Vila v Itálii Cosmopolis**, čte V. Lazorčáková
7. Tim Weaver **Poslední sbohem Audiotéka**, čte I. Bareš
8. Karla Kubíková **Hájovna FM Production**, čte L. Vondráčková
9. James Clear **Atomové návyky Jan Melvil Publishing**, čte O. Halámek
10. Kateřina Surmanová **Tři sekery Témbr**, čte J. Vyoralék





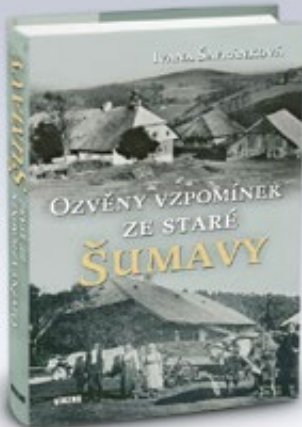
UČÍME SE POROZUMĚT CHOVÁNÍ PSŮ

Maren Grote

Maren Grote představuje chování psů přesně takové, jaké je v každodenním životě. Podle jednotlivých situací a na základě mnoha fotografií autorka popisuje chování psů a jejich řeč těla.

OZVĚNY VZPOMÍNEK ZE STARÉ ŠUMAVY

Ivana Šafránková



Volně psaná kronika autorčina praděda Václava Voldřicha, panského pilaře ze Zdikova, zahrnuje časové období přibližně od roku 1830 do roku 1900. Hlavní vypravěčkou je autorčina babička a také její syn kapelník Karel Polata. Kromě rodinných historek jsou tady i další zajímavé a pozoruhodné příběhy tak, jak se udály v průběhu let na Šumavě.

www.vydavatelstvivykond.cz



MUSELI JSME ODEJÍT Viktoria Schwenger

Deset žen svěřilo autorce své příběhy týkající se odsunu a útěku ze své staré vlasti na konci 2. světové války.

ZACHRÁNĚNA Z OSVĚTIMI

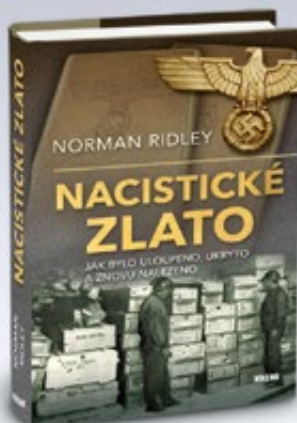
Nina Majewska – Brown

Zachráněna z Osvětimi je mimořádný skutečný příběh ukazující sílu lásky mezi dvěma lidmi, kteří obětují vše pro toho druhého.



NACISTICKÉ ZLATO Norman Ridley

Norman Ridley analyzuje a odhaluje záhady provázající pátrání po ukradených a ztracených nacistických pokladech.



SIBIŘSKÁ ODYSSEA Wiesław Adamczyk

Autor ve svých strhujících pamětech dává hlas statisícům obětí sovětského barbarství.



PAVEL MERVART

www.pavelmervart.cz



Maksym Dupeško

ZA VŠECHNA JABLKA SVĚTA...

Z ukrajinštiny přeložily
Jekaterina Gazukina,
Tereza Chlaňová,
Alexandra Vojtíšková.

Co se stane, když roku 1935 v malebném městečku na Bukovině, kde čas plyne pomalu a servírky ovládají více řeči než současní profesori, vykolejí tramvaj? Černovice, které by tehdy nikdo nenazval jinak než Cernau i, Czernowitz nebo Tschernowitz, se stanou hlavní postavou milostného příběhu chlapce s německo-polsko-ukrajinskými kořeny a židovské dívky. Díky náhodnému setkání mladého studenta a starého muže se můžeme stát svědky strhujícího vyprávění, v němž skrze vzpomínky tří vypravěčů ožívají zapomenuté příběhy lidí, do jejichž života zasáhly bouřlivé dějiny.

Veronika Skalecká

VRÁTIT SE

Je první den roku 1968. Pardubice se probouzejí po novoročních oslavách a Kateřina slaví 18. narozeniny. Pavel míří vlakem z Prahy do Pardubic, kde studuje. Jednoho lednového dne se seznámí. Svou první velkou lásku prožívají v nadšené atmosféře pražského jara. Oba jsou vtaženi do víru dění: Kateřina skrze práci svého otce – funkcionářem okresního národního výboru, Pavel psaním do studentského časopisu. Po krátkém svobodném období přichází vztek a zklamání ze srpnové okupace. Politické události dalšího roku nakonec ovlivní i vztah Kateřiny a Pavla. Oba pak po dlouhá léta vzpomínají na konec šedesátých let a kladou si otázku: udělali by některá rozhodnutí jinak, kdyby se mohli vrátit a prožít vše znovu?

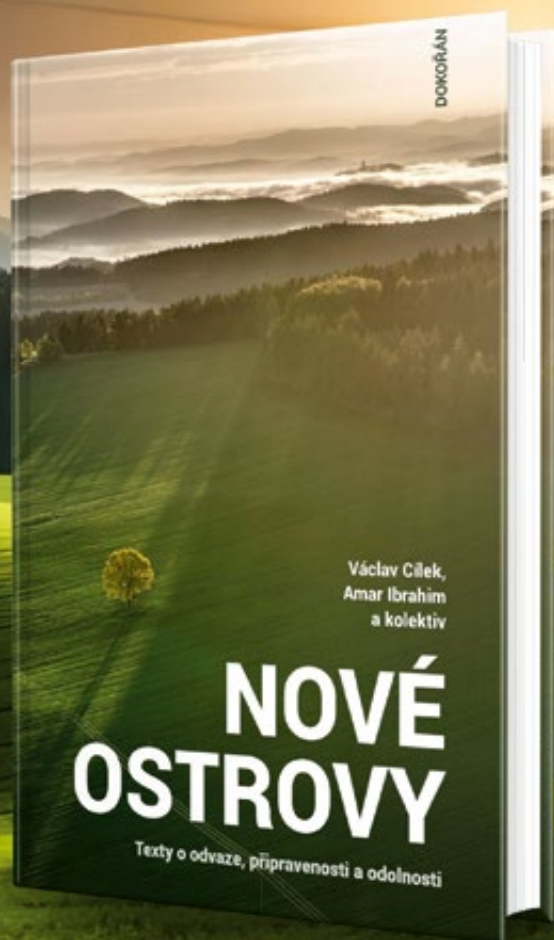


Vázaná, 140 x 205 mm, 168 stran, cena: 249,-



Brožovaná, 140 x 205 mm, 236 stran, cena: 299,-

NOVINKA
Václava Cílka

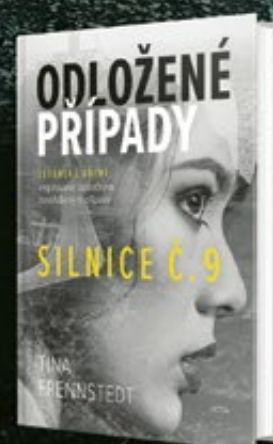
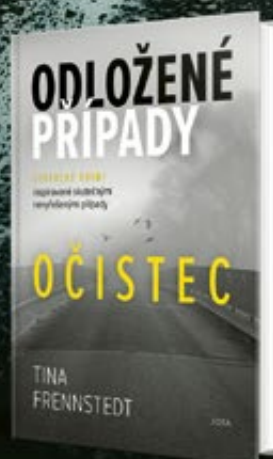
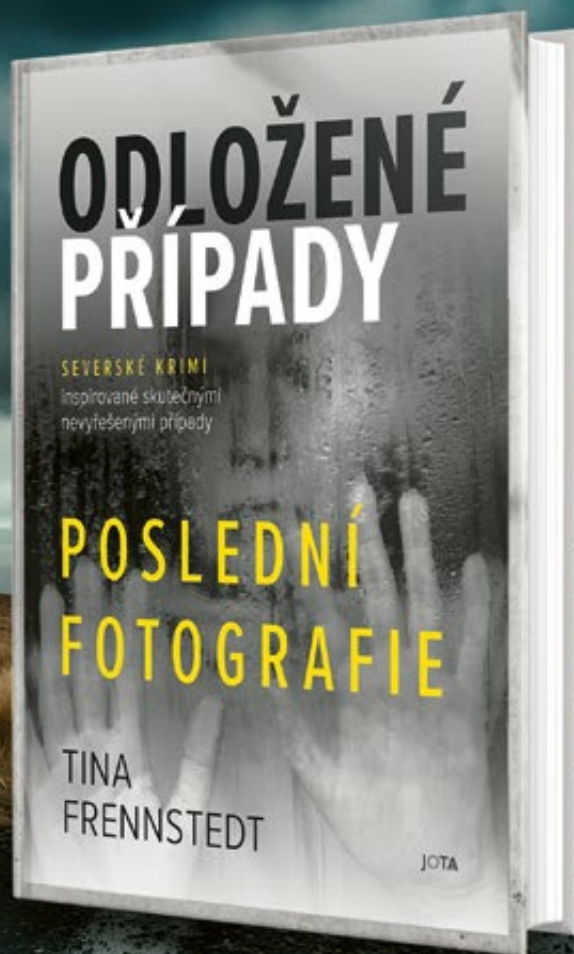


JAK BÝT ODOLNÍ
V DOBĚ KRIZE



www.KNIHA-MESICE.cz

Odhalte tajemství
minulosti



www.NOVINKA-MESICE.cz