21. 11.–4. 12. 2022

knižní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

23

ROČNÍK XXI
2022

tip redakce

Neděle odpoledne

rozhovory

se Sylvou Lauerovou,
Abhejali Bernardovou,
Yrsou Sigurdarđóttir,
Radovanem Auerem
a Miroslavem Bártou

knižní tipy

Finlay na zabití
Setkání v Telgte
Trilogie Keeping

bibliografie

180 titulů

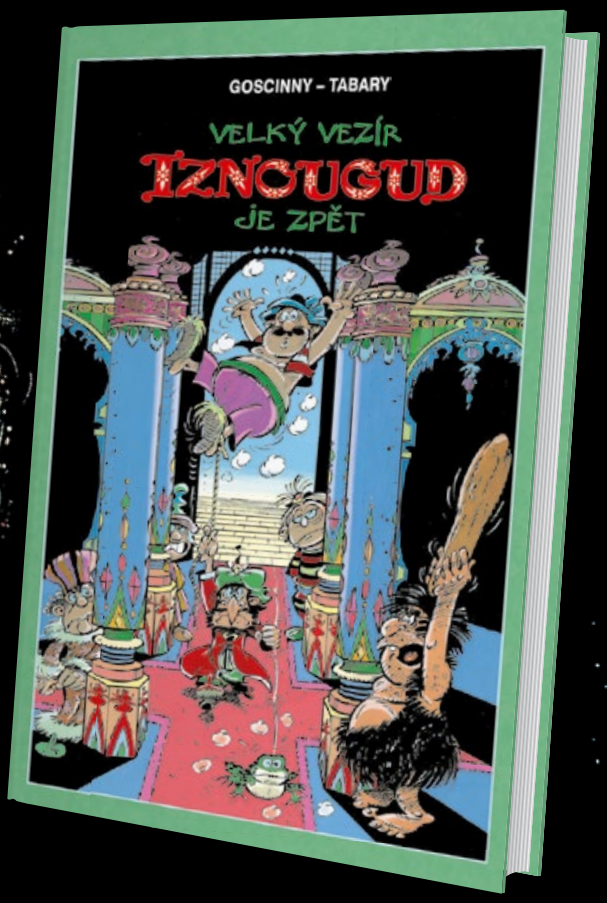
žebříček

nejprodávanějších knih
a e-knih

GOSCINNY – TABARY

VELKÝ VEZÍR
IZNOUGUD
JE ZPĚT

Populární (a naprosto neúspěšný) padouch se vrací! Stane se konečně kalifem?



MD MISTROVSKÁ DÍLA EVROPSKÉHO KOMIKSU

Slavná komiksová humoristická sága
od autora Asterixe a Lucky Luka!

K dostání na **www.obchod.crew.cz**
a u dobrých knihkupců.

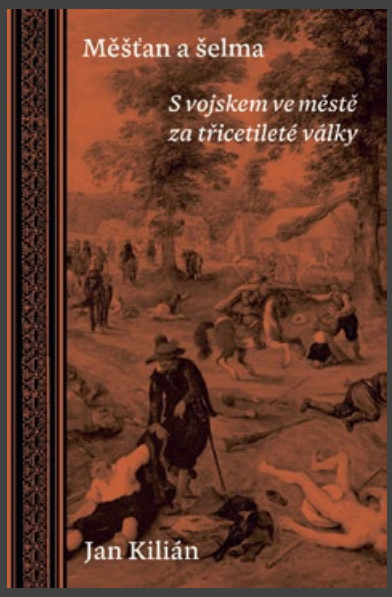
CREW 25 LET

JAN KILIÁN

Měšťan a šelma

S vojskem ve městě za třicetileté války

Vojsko v branách města znamená ničení, vraždění a znásilňování. Vojáci však ve městech také obchodovali a navazovali přátelské či příbuzenské vztahy. Soužití městského a vojenského živlu zkoumá kniha na příkladu třicetileté války v českomoravském a německém prostoru.



LUKE PEARSON
STEPHEN DAVIES

Hilda a bílý hafík

Doupata a chodbičky, které se skrývají v lidských příbytcích za stěnami a nábytkem, skýtají spoustu překvapení. A tak není divu, že stačí pár chybných kroků, a modrovlasá dobrodružka zabloudí do tajemných hor, odkud není návratu.

SALMAN RUSHDIE

Quijote

Odvážné převyprávění Cervantesovy klasiky i svérázná reflexe televizní kultury. Tak by se dal charakterizovat nový Rushdieho román, jenž byl nominován na prestižní Man Bookerovu cenu. V jeho barvitém kaleidoskopu ožívají témata, jako jsou rasismus, závislost na opiátech či dvousečné působení popkultury.

Paseka

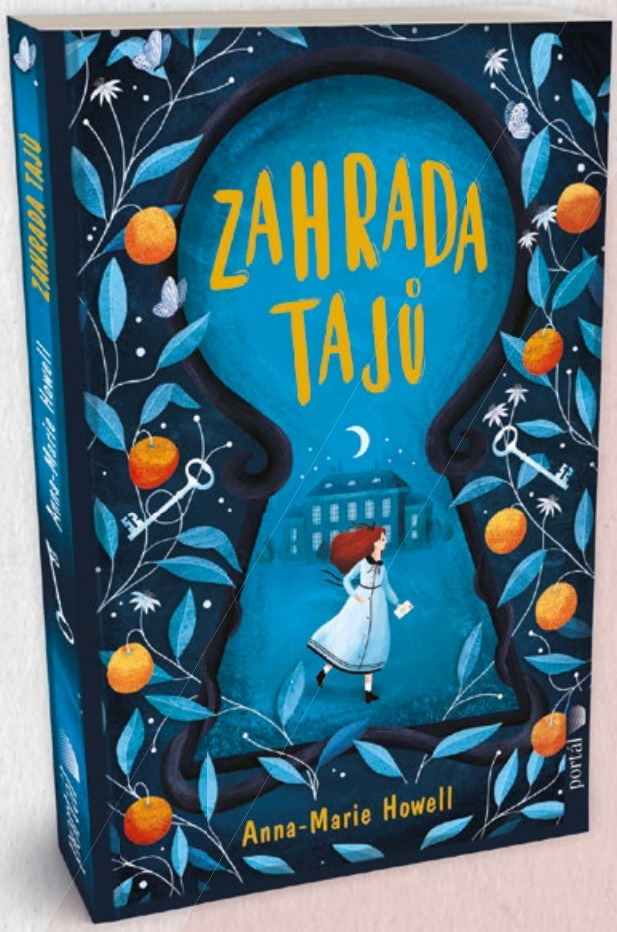
HANA ZOBAČOVÁ

Zázrak o Vánocích

ILUSTRACE MAGDA VEVERKOVÁ HRNČÍŘOVÁ

Šimon je kluk jako každý jiný. Jednoho večera zažije Šíma pravé předvánoční dobrodružství: ocitne se sám na zasněženém náměstí. Jen on, bílé náměstí, kašna, stánky připravené na adventní trhy a krásný tajemný vyřezávaný betlém. A jedna figurka z betléma Šímovi přímo před očima obživne. Jaké to je, stát uprostřed vánočního těšení a poslouchat vánoční přání? Nezapomínáme někdy náhodou přes vlastní přání, na přání těch druhých? Příběh o tom, že krásné je dostávat. Ale stejně krásné může být i dávat.

Váz., 80 s., 299 Kč



ANN-MARIE HOWELL

Zahrada tajů

PŘEKLAD PETRA DIESTLEROVÁ

Píše se rok 1916 a dvanáctiletou Kláru se rodiče rozhodnou ukrýt před válkou na anglický venkov k příbuzným. Teta a strýc, jindy tak přátelští, se k ní najednou staví zády. Má zůstat v domě a nepřekážet. I přes to Klára brzy zjistí, že nový domov skrývá svá vlastní tajemství: zamčený pokoj, skrytý klíč, tajemnou postavu hocha, který se objevuje jen v noci. A především zloděje exotických pomerančů. Aby Klára odhalila tajemství zahrady, bude se muset postavit pravdě, kterou si nechce přiznat, a válce, na kterou se snaží zoufale zapomenout.

Brož., 240 s., 359 Kč

obchod.portal.cz

portál

Vážení a milí čtenáři,

Vánoce se kvapem blíží a s nimi vrcholí knihkupecká sezóna. Knížky stále patří mezi nejoblíbenější vánoční dárky, a to svědčí o tom, že to s námi ještě není tak zlé. V dnešní hodně divoké době to je příjemné zjištění.

Jsem ráda, že navzdory všem technologiím a nepříznivým prognózám je papírová kniha stále hvězdou na knižním nebi a poklidně si žije vedle své mladší elektronické sestry, jíž předpovídali, že tu papírovou přeroste. Kdepak. Papír nám pořád voní. Když jsem se nedávno vydala na pražský festival papíru, na němž vystavovatelé představovali jeho všemožné využití, byla tam taková fronta, že jsem čekání vzdala. Na druhou stranu mě staromilecky potěšilo, jak je papír „in" a že ho i dnešní generace hipsterů a influencerů objevila jako úžasně kreativní hračku. Na instagramu se to hemží návody, jak vdechnout starým knihám nový život třeba tím, že ze stránek vyrobíme vánoční ozdoby. Andílek, hvězda nebo třeba nástěnné hodiny z nepoužívaných knih vypadají parádně. Nápadů na originální dárky s knižní duší je na internetu bezpočet.

K svátkům patří také porcelán německé firmy Rosenthal, na který už několik let přenáší své vánoční fantazie oblíbená česká ilustrátorka Renáta Fučíková. Mám takovou tradici, že si každý rok jeden kousek koupím. A protože Renata před několika dny sdílela na sociálních sítích zprávu, že právě dokončila kolekci pro Vánoce 2024, mám o radost postaráno i v nejbližších letech. Je úžasné, že porcelán, který nese českou stopu, zdobí vánoční stoly po celém světě.

Naše malá země se může pochlubit mnoha šikovnými lidmi. Dokázali jsme to i na nedávném knižním veletrhu ve Frankfurtu, o kterém si na str. 8 povídáme s ředitelem Světa knihy Radovanem Auerem. Naše delegace se tam rozhodně neztratila, i když bychom samozřejmě mohli být vidět víc. Ale co není, může být. Spisovatelka Yrsa Sigurdardóttir, s níž si povídáme také na str. 8, proslavila svými detektivkami rodný Island, který rozhodně není knižní velmocí. My se také neztratíme.

S přáním co nejklidnějších předvánočních dní

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla:
Věci, které chci vědět, jsou v knihách;
můj nejlepší přítel je ten, kdo mi dá knihu,
kterou jsem nečetl.
Abraham Lincoln

KN knižní novinky
ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 23 / vychází 21. 11. 2022

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z. s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová
Bibliografie: Zuzana Kotrmanová
Korektury: Lucie Jílková
Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930
Sekretariát: e-mail: knizni.novinky@sckn.cz nebo sckn@sckn.cz, tel.: 272 660 644
Adresa: SČKN Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2
Autor loga KN: Tomáš Didunyk
Předtisková příprava: Tomáš Adamec
Tisk: Triangl, a.s., Beranových 65, Praha 9
Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Vladimír Ledl, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432
ISSN 1213-7073

www.sckn.cz
www.sckn.cz/knizni-novinky
www.facebook.com/KN.casopis

tip redakce

NEDĚLE ODPOLEDNE

Každá rodina má své tradice. Některá má navíc i tajemství – tak zní motto knížky **Viktorie Hanišové** *Neděle odpoledne*. Děj začíná o vánočních svátcích v jedné na první pohled obyčejné rodině. Na druhý pohled a po několika přečtených řádcích už ale víte, že moc obyčejná není. Malý Teo má neviditelného kamaráda, kterému potají nese bramborový salát, maminka podivně lpí na tradicích a rozhodně s ní není něco v pořádku, no a otec tu vůbec není. Každou neděli a Vánoce nevyjímaje někam odchází. Ale kam? Jaké má tahle rodina tajemství? To neví ani Teo, z jehož perspektivy příběh zpočátku vidíme. Když říkám zpočátku, pak proto, že autorka dává následně prostor i pohledu matky, a nakonec otce. „Přišlo mi rozumné nabídnout tři perspektivy, aby bylo zřejmé, že každý člověk je tvořený svou minulostí, a tudíž se jeho chování dá do jisté míry vysvětlit. Lidsky je mi nejbližší syn Teo, kterému je také v knize věnován největší prostor. Myslím, že je to zajímavá osoba, která sveřepě bojuje s tím, co jí dala do vínku netradiční rodina," vysvětluje Viktorie Hanišová.

Tři pohledy, s nimiž si pohrává, k tomu zajímavé prvky jako například hovorová mluva malého Tea a dokořenění příběhu nešvary společnosti, jakými jsou šmejdi nebo sektářství, tvoří dohromady skládanku, v níž do sebe všechno zapadá. Námět se prý zrodil v autorčině fantazii, ale je tak syrový, tak živý, že se klidně může odehrávat za zdmi vedlejšího bytu, a to mu dodává ještě punc mrazení navíc.

Vztahy umí psát neuvěřitelné romány a Viktorie Hanišová je umí vyprávět tak, že od první stránky přestanete napětím dýchat a budete jednoduše chtít vědět, co bude dál. A především, kam otec chodí v neděli odpoledne.

JANA MARXTOVÁ

KN | co právě čte

JAKUB ŽELEZNÝ
moderátor

Právě jsem dočetl krásnou, chytrou a laskavou knížku mého kamaráda Pavla Kohouta *Letorosty samomluv*, o níž on sám tvrdí, že bude jeho poslední. Já si ale myslím, že mu to nedá, a ještě něco napíše. Nedávno jsem dočetl také knížku Radky Denemarkové a rozečetl Sylvu Fischerovou. Moc času na čtení nemám, ale snažím se ho najít. Když jsem vyrůstal, měli jsme doma velikánskou knihovnu, z níž jsem si vytahoval knížky podle libosti a učil se z nich například, jak vypadají obrazy moderních malířů nebo jaké jsou rozdíly mezi jednotlivými překlady *Hamleta*. To jsou věci, které ve vás zůstanou už napořád. Knihy do mého života patří.

KN | Informace z redakce

Vážení čtenáři,
časopis **Knižní novinky** najdete **v elektronické verzi** také na webových stránkách:
www.knizni-novinky.cz | **www.sckn.cz**
a na Facebooku: **www.facebook.com/KN.casopis**

Nejkrásnější knížky pod stromeček

Mrazivý thriller bestsellerové autorky Lisy Reganové

POHŘBENÉ KOSTI
Jak hluboko musí Josie Quinnová kopat, aby našla pravdu? A co s jejím vztahem udělá podezření, že Noahova zavražděná matka Colette mohla být zapletená do série zločinů? Odpověď přináší mrazivý thriller bestsellerové autorky Lisy Reganové.

Cosmopolis, 449 Kč

Nelítostný hon za obrazem ukradeným nacisty

ŽENA V OHNI
Novinářka Jules dostane tajný úkol: vypátrat obraz, který uloupili nacisté a od té doby je nezvěstný. Není však sama, kdo jej hledá a v ohrožení se ocitne nejen legendární obraz, ale i její vlastní život.

Metafora, 459 Kč

Prvotina oblíbené stand-up komičky

HISTORKY Z TINDERU
Nejlepší rande vedou k oltáři, ta nejbláznivější ke skvělým historkám. Populární stand-up komička líčí s humorem a nadsázkou milostné trapasy a karamboly v knize, která vám zlepší den a zahřeje vás na duši, ať už jste single, zadaní, nebo něco mezi.

Cosmopolis, 349 Kč

Módní ikona Hana Benešová

PRVNÍ DÁMA ELEGANCE
Hana Benešová byla první dámou nejen Československa, ale i módy a elegance. Prohlédněte si ikonické modely a doplňky paní Hany uchované ve sbírce Národního muzea. I šaty mohou vyprávět příběhy. Nejen o své nositelce a společnosti, ale i o době, ve které žila.

Grada, 569 Kč

Kdo je tu lovec? A kdo je tu loven?

ŠTVANÁ ZVĚŘ
Co byste dělali, kdybyste s partičkou zazobaných, protekčních spratků odjeli na lovecký víkend na jejich rodové panství a tam vám došlo, že se štvanice nebude pořádat na jelena, ale na lidi – NA VÁS?!

Cosmopolis, 399 Kč

GRADA

Kupujte na **www.grada.cz** nebo u svého knihkupce

FINLAY NA ZABITÍ

Náročnost mateřství může vést i k vraždě. Tedy k vážnému uvažování o vraždě. Pokud si však myslíte, že je kniha autorky **Elle Cosimano** *Finlay na zabití* (vydal Host, překlad Jitka Jeníková) o pocitech matky, která by chtěla zabít svoje děti, tak se mýlíte. Je o vážném problému matky bez peněz, která dostane nabídku někoho zavraždit. Za peníze, které opravdu potřebuje.

Finlay je rozvedená a má dvě děti ve střídavé péči s bývalým mužem, s nímž jsou na hony rozdílní. Steven je systematický muž s přehledem o tom, co se stane za chvíli, zítra i za deset let. To Finlay honí několik zajíců najednou – od potřeby přebalit miminko až po placení nájmu a elektřiny, kterou jí už vypnuli. Steven je zatím vždycky ochotný zaskočit a malér s účty vyžehlit, ale uvítal by, kdyby jeho bývalá žena konečně přestala zkoušet psát romantické detektivky a začala spořádaně žít. Aby toho nebylo málo, pořídil si přítelkyni, kterou Finlayniny děti milují, a to jejímu mateřskému sebevědomí moc nepřidá. Do všeho toho napětí má odevzdat první verzi nové knihy, na kterou ještě ani nesáhla. A tak sedí v bistru a po telefonu se snaží vyfabulovat svojí agentce zápletku budoucího bestselleru. A jak tak maluje slovíčka, která dávají smysl pouze jim dvěma, uslyší je dáma u vedlejšího stolku, které dávají smysl zcela odlišný. Dáma netuší, že poslouchá příběh nové knihy budoucí slavné spisovatelky. Domnívá se, že je svědkem dojednávání nájemné vraždy. To je přesně ten osud, který chystá pro svého muže. A tak se obrátí na Finlay, která zprvu ne zcela chápe, o co jde. Manžel oné tajemné dámy údajně „není dobrý člověk" a za jeho likvidaci může dostat peníze, které by vyřešily její současnou závislost na Stevenovi. Jenže psát o vraždě je jedna věc a spáchat ji věc druhá. Než se nadějná spisovatelka vzpamatuje, je zapletená do vyšetřování skutečné vraždy a má co dělat, aby důkazy nevedly k ní.

Autorka téhle sympatické detektivky Elle Cosimano žije s manželem a dvěma syny ve Virginii a vypadá to, že se její knížky čtenářům líbí. Podle jejího webu chystá na příští rok další příběh o Finlay, takže se s touto hrdinkou ještě setkáme.

JARMILA SKOPALOVÁ

SETKÁNÍ V TELGTE

Vedle pěti velkých, obsáhlých románů, pro každé desetiletí jeden – *Plechový bubínek* (1959), *Psí roky* (1963), *Platejs* (1977), *Potkanka* (1986) a *Širé pole* (1995) –, napsal německý spisovatel **Günter Grass** (1927–2015), nositel Nobelovy ceny za literaturu (1999), řadu dalších rozsahem kratších románů či novel, jako jsou *Kočka a myš* (1961), *Lokální umrtvení* (1969), *Žabí lamento* (1992), *Jako rak* (2002), nebo soubor próz *Mé století* (1999) a autobiografické knihy *Při loupání cibule* (2006) a *Příběhy z temné komory* (2008), které všechny již vyšly i v češtině. Mezi nimi zaujímá zvláštní postavení dlouhá povídka *Setkání v Telgte* (1979), která nyní konečně vyšla česky jako 13. svazek Grassových spisů v nakladatelství Atlantis v překladu Jiřího Stromšíka, který již pro tuto edici přeložil šest jiných svazků. Proč zvláštní postavení? Grass se v tomto dílku vydává hluboko do historie, do doby barokní, do doby sklonku třicetileté války, konkrétně do roku 1647, do městečka Telgte poblíž Osnabrücku, kde se právě dojednávají podmínky míru, který do dějin vzešel jako mír vestfálský a který ukončil třicetiletý krvavý evropský válečný konflikt. Grass se tu ale vydává do světa literatury, válečné hrůzy stejně jako složitá mírová jednání nechává v pozadí a soustředí se na zdánlivě odtažité problémy literární, básnické. Jenže politika samozřejmě proniká i sem... Nebyl by to ovšem Grass, kdyby v jeho próze nebyl ještě jiný, skrytější druhý plán, kdyby sem nepronikala současnost: totiž lehce ironický obraz známé Skupiny 47, jejímž byl Grass členem a která se poprvé sešla tři sta let po fiktivním setkání básníků v Grassově povídce, a sice v roce 1947. Z iniciativy Hanse Wernera Richtera, jemuž je *Setkání v Telgte* věnováno, se Skupina 47 scházela každoročně na různých místech Německa i v zahraničí až do roku 1967. Literáti si na setkáních předčítali svá díla, kritizovali je a diskutovali o nich. A přesně tak činí sedmnáct barokních německých básníků v Telgte v roce 1647. Přidají se k nim i dva hudební skladatelé, mezi nimi slavný Heinrich Schütz, a jeden teoretik a filolog. Všichni kromě jednoho zde vystupují pod svými jmény, ale Grass je obdařil i vlastnostmi některých členů Skupiny 47 (například Hans Werner Richter je vyobrazen jako Simon Dach), takže dobová kritika ráda hádala, kdo je kdo v Grassově povídce. Pouze slavný Grimmelshausen, autor pikareskních románů *Dobrodružný Simplicius Simplicissimus* a *Poběhlice Kuráž*, zde vystupuje pod jménem Gelnhausen nebo pod přezdívkou Stoffel. Kuráž, to je zase původem česká hostinská Libuška, která se o básníky stará. Ti se přou o poezii, předčítají, hádají se, jedí, pijí a někteří z nich se i nezávazně milují se služkami z hostince. Celé je to rozkošně napsané, Grass se tentokrát drží na uzdě a není tu jeho obvyklé stylistické a jazykové obžerství, v němž se čtenář někdy ztrácí, naopak, tady je vše přehlednější, poklidnější, doplněno autorovými ilustracemi. Vypravěč je záhadně vševědoucí, ví totiž nejen o tom, co se událo v roce 1647, ale i to, co se děje o tři sta let později („Včera bude to, co zítra už bylo.").

MILAN VALDEN

TRILOGIE KEEPING

Anna Savas je mladá německá autorka, kterou to už od dětství táhlo ke knihám. Sama říká, že psaní je pro ni to stejné jako dýchání. Během svého života napsala několik románů pro ženy, které se staly populární nejen v její rodné zemi. Pyšní se mimo jiné dvoudílným románem *Four houses of Oxford*, který si ale bohužel můžeme přečíst zatím jen v originále, a z trilogie s původním názvem *Keeping* si v českém jazyce přečteme pouze první dva díly. První díl ze série s názvem *Tajemství v nás* vypráví o hollywoodské herečce Tesse Thornové. Příběh začíná ve chvíli, kdy Tess zjistí, že natáčení jejího dalšího filmu probíhá v rodném městě Faerfax, do kterého se už nikdy nechtěla vrátit. Protože ale nechce ohrozit svou kariéru, rozhodne se jet. Zařekne se, že se s nikým nebude bavit, nikam nebude chodit a co nejrychleji a nikým nepozorována zase zmizí. Nechce, aby se někdo dozvěděl o tom, co se tu před lety stalo. Otevírání Pandořiných skříněk rozhodně není žádoucí. Jenže člověk míní a život mění. A tak se stane pravý opak toho, co si předsevzala. Najde tu přátele, zamiluje se a musí vykročit z hotelového pokoje...

Druhý díl *Sny v nás* volně navazuje na první díl. Hrdinka knížky Lily se po ošklivém pádu vzdá kariéry baletky a odjíždí studovat na Univerzitu ve Faerfaxu. Nový začátek si ale představovala jinak. Nechce si hledat přátele a už vůbec nemá náladu na lásku. Postupem času ale zjistí, že její spolubydlící Julian není zas tak špatný, a stane se součástí party přátel z prvního dílu. Přede všemi se Lily snaží zatajit svou minulost. Lze ji ale utajit i před nejlepšími přáteli?

Knihy Anny Savas jsou určeny především mladým romantickým duším a na sociálních sítích se o nich hojně diskutuje. Starší čtenáři její jméno nejspíš znát nebudou, ale kdo ví, do jakého žánru osud teprve devětadvacetiletou autorku zavane a co ještě v knižním světě dokáže. Necháme se překvapit.

VERONIKA JÍLKOVÁ

SPLNĚNÝ SEN VŠECH AUTORŮ

Být úspěšný a moci si vydávat vlastní knížky, moci psát tak, jak chcete a taky o čem chcete. To je opravdu snová představa všech, kteří někdy něco napsali a chtěli to ukázat světu skrze knihkupectví. **Sylva Lauerová** si něco takového dopřává a navíc – její snažení se čtenářům líbí. Jaká je ona a jaká je její nejnovější kniha a kde teď zrovna je a kde bude v zimě? Banální otázky, ale když se podíváte na její webové stránky, začne vás to taky zajímat.

Foto: KIVA PHOTO

Dovolte mi předem jednu intimní otázku: jste velmi krásná a rozhodně vypadáte o několik desítek let mladší. Jsou Seychelly, na kterých napůl žijete, tak blahodárné, nebo je to tropickým ovocem, nebo stavem duše, že tělo vypadá tak dobře?

Děkuji za kompliment! Rozhodně vás mohu ujistit, že způsob života, jaký vedu v tropech, zdatně přispěl k zachování stavu mého těla. O tu druhou polovinu se stará dětská duše, pokud to tak chceme nazvat. Jen ta mi poslední tři roky trochu uvadá.

Píšete o lásce ve všech jejích podobách a sexu se nevyhýbáte. Baví vás provokovat, nebo je to touha po zboření všech tabu v téhle oblasti?

Trefila jste do černého, baví mě provokovat, zkoušet, kam až a jakým způsobem mohu zajít, co mi čtenář dovolí, co už mi neodpustí. A baví mě psát to, na co mám chuť. Nebýt ničím otrokem a nebýt ani používaným kolečkem v cizím soustrojí.

Jsou podle vás Češi úzkoprsejší než jiné národy? U nás politici nemusejí odcházet z úřadu kvůli nevěře :-)

Obávám se, že u nás politici nemusejí odcházet z úřadu ani po velkých dotačních podvodech, natož kvůli nevěře či propagovaným sklonům k polyamorii. To je skutečně pozoruhodná forma svobody, řekla bych. Ale zpět k vaší otázce. Každý národ a každá kultura má svá specifika a jde o záležitost tak různorodou, že by si zasloužila samostatný rozhovor.

Vaší poslední knihou je básnická sbírka. Po mysteriózní detektivce a erotickém románu je to velká změna. Nebo spíš doplnění celé šíře vašeho spisovatelského záběru?

Jedná se už o třetí básnickou sbírku. Poezií vyvažuji svoje komerční aktivity, tedy romány. Potřebuji čas od času vyvětrat emoce skryté hluboko ve mně. Nasávám pocity lidí jako houba a není zdravé je pohřbívat v sobě. Od toho mám básně – vypsat se z bolesti srdce i světa.

Kdo je vaším nejoblíbenějším básníkem?

Těch je! Jen namátkou – v originálech Jacques Prévert, E. A. Poe, John Keats, Marianne Moore, z našich básníků Jiří Orten, Jan Skácel, Oldřich Mikulášek, a když odhlédnu od jeho „komunistické tvorby", pak i Vítězslav Nezval. Jeho překlad Poeova *Havrana* je zkrátka geniální.

Hodně cestujete. Co čtete v letadle? Kupujete si na letišti knihu, nebo relaxujete u časopisů?

Často si na letišti koupím knihu, detektivku nebo thriller, aby čas lépe ubíhal. A časopisům se také nebráním. Obvykle sedím v letadle mnoho hodin a usnout se mi nedaří. Takže filmy a knížky.

Plánujete svoji další knihu, nebo to bude věc nového impulsu, nové inspirace?

Letos je to poprvé, co plánuji svou další knihu, protože bude volně navazovat na román *Hodina zmijí*. Jinak jde o záležitost impulsu, vzpomínky na pocit, zážitek nebo nová inspirace.

Kde vás zastihl náš rozhovor a kde budete tuto zimu?

Zcela prozaicky mě zastihl za psacím stolem v Brně. Chystá se řada autorských čtení, křty románu *Hodina zmijí* v Praze, Brně a Ostravě, přednáška a workshopy experimentální poezie na Dni poezie 2022, takže si neodskočím ani do svého oblíbeného východního Tyrolska. Tam se vypravím až na Ježíška. A v druhé polovině ledna už odlétám na Seychely.

Co čtete právě teď?

Tak jak sedím na několika židlích v životě, je pro mě typické, že mám rozečteno více knih. Dokončuji *Poirot and Me* od Davida Sucheta, v češtině *Umíráme každý den* od Yongey Mingyur Rinpočheho, opakovaně nahlížím do knihy *Věci, které uvidíte, jen když zpomalíte* od Haemin Sunima a další horký kandidát je Sayadaw U Tejaniya a jeho *Zvídavá bdělost*.

JARMILA SKOPALOVÁ

NAKLADATELSTVÍ VAN ASPEN

www.vanaspen.com / nakladatelstvi@vanaspen.com

Distribuce Euromedia Group a. s.; Kanzelsberger, a. s.; KOSMAS s. r. o.; PEMIC BOOKS, a. s.

HODINA ZMIJÍ

Sylva Lauerová

Příběh, v němž je všechno možné. Příběh, který se může stát i vám! Ale kde je pravda a co je lež?

Hlavní hrdinka, pětatřicetiletá Radka, má vše, co si šťastná žena může přát – zavedenou psychoterapeutickou praxi, život na úrovni, věrnou přítelkyni i skvělého manžela. Touží po dítěti a zdá se, že i toto přání se jí brzy vyplní. Do jejího života však zasáhne náhlé úmrtí jedné z jejích známých a začnou se dít věci, které jsou stejně neočekávané jako šokující. Román plný podezírání a hledání pravdy je thrillerem, který si milovníci sugestivního stylu Sylvy Lauerové nemohou nechat ujít. Odhaluje nebezpečí všudypřítomnosti lži v mezilidských vztazích, je postaven na dialozích a v dechberoucím tempu čtenářům opět nabídne vzrušující zápletku a překvapivý závěr.

KLÓKETEN

Sylva Lauerová

Třetí básnická sbírka Sylvy Lauerové s podtitulem Zápisky z dozrávání zachycuje stav duše i mysli ve střídmých, minimalistických črtách, mluví jazykem zenových obrazů či nekompromisně glosuje okolní svět. Kniha je rozdělena do tří pomyslných částí: krátkých meditativních zastavení, vybízejících k hlubšímu zkoumání sděleného, výboru z autorčiny tvorby v českém i anglickém jazyce, a lyrickoepické básně Klóketen, vracející se k bolestnému tématu značně opomíjené genocidy původních obyvatel Jižní Ameriky. Pro ztvárnění finální podoby Klóketenu přizvala Sylva Lauerová malířku Romanu Štrynclovou. Z jejich spolupráce vznikly ilustrace, které sbírku citlivě doplňují a brilantně vystihují atmosféru nevšední poetiky.

ČEŠI VE FRANKFURTU

Německý Frankfurt má za sebou už 74. ročník knižního veletrhu. Nemohli tu samozřejmě chybět ani čeští zástupci, kteří představili to nejlepší, co tuzemský knižní trh nabízí. Jak naši účast viděl ředitel Světa knihy **Radovan Auer**?

S čím a s kým jste letošní frankfurtský veletrh jeli?
Do Frankfurtu jezdím každý rok. Je to největší knižní veletrh na světě, středobod knižního universa, takže je to taková povinná disciplína. Sbírám kontakty i inspiraci, jednám se stávajícími i potenciálními zahraničními vystavovateli pro pražský Svět knihy. Vedle toho se tam pravidelně setkáváme s ostatními řediteli knižních veletrhů a vyměňujeme si zkušenosti. Frankfurt je událost světového významu, který letos podtrhl svou účastí mimo řady jiných i německý prezident Frank-Walter Steinmeier či španělský královský pár. Španělsko totiž bylo letos čestným hostem. I pro nás byl letošní ročník o něco důležitější v tom, že dorazil ministr kultury Martin Baxa, aby oficiálně stvrdil zájem České republiky být v roce 2026 čestným hostem.

Jaký byl zájem návštěvníků o českou prezentaci?
Prezentaci české republiky na zahraničních veletrzích má na starosti České literární centrum fungující pod Moravskou zemskou knihovnou. Kolegové z těchto institucí zajišťovali i český stánek ve Frankfurtu. Díky tomu, že Česká republika se v roce 2019 úspěšně zhostila role čestného hosta v Lipsku, jsme teď v německojazyčném prostředí relativně etablovaní a o naši prezentaci je zájem. Na stánek se chodí zahraniční partneři informovat o tom, co je v české literatuře nového a zároveň slouží jako „základna" pro české profesionály, kteří na veletrhu mají jednání a navazují kontakty.

Došlo k nějakým příslibům nebo dokonce k uzavření kontraktů o vydání děl našich autorů v zahraničí?
Dlouhodobě bohužel platí, že prodejem práv české literatury do zahraničí se systematicky věnuje velmi malý okruh lidí. Počet literárních agentů, kteří se tím zabývají, se dá spočítat na prstech jedné ruky. Z českých autorů, přesněji řečeno autorek, byly přítomny Alena Mornštajnová a Radka Denemarková. Obě tu propagovaly aktuální německá vydání svých knih a jejich diář byl poměrně nabitý. Měly jak veřejná vystoupení, tak rozhovory pro média. To je totiž ideální model, když účast autora na veletrhu organizuje národní prezentace v kooperaci s tamním nakladatelstvím.

Dá se český trh srovnat s trhem evropských zemí? Jak si stojíme? Vydáváme hodně? Čteme hodně?
Český trh má několik specifik. Vychází u nás velký počet titulů na počet obyvatel. A nepůsobí na něm ve větší míře velké nadnárodní vydavatelské domy, takoví ti světoví hráči jako Penguin nebo Bonnier. Obě tyto skutečnosti asi opravňují k tvrzení, že český trh je oproti jiným barvitější. Nic dalšího však o něm s jistotou říci nelze, protože jeho dalším specifikem je to, že o sobě v podstatě nesděluje žádná tvrdá data, jen odhady. Jakékoliv srovnání se zahraničím je tak spíše o pocitech a osobních zkušenostech.

Nechal jste se jako ředitel veletrhu Svět knihy inspirovat něčím, co byste rád realizoval v Praze?
Líbila se mi guerillově se tvářící kampaň „Podporuj svého lokálního knihkupce", tu určitě uděláme i v Praze.
(Celý rozhovor si můžete přečíst na blogu Světa knihy www.blog-svetknihy.cz.)

JANA MARXTOVÁ

V NEJLEPŠÍM JE DOBRÉ SKONČIT

Mezi hosty letošního ročníku knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha byla i islandská spisovatelka **Vilborg Yrsa Sigurdarđóttir**, které se říká královna severské krimi. Těšila se velkému zájmu českých čtenářů a je tedy jasné, že se stejným zaujetím se setká i její nová kniha *Ticho* (vydává Metafora, překlad Hana Sichingerová).

Vaše kniha *Ticho* právě vychází v českém překladu. Býváte v úzkém kontaktu s překladateli?
Pokaždé jsem překladateli k dispozici, může se mě zeptat na cokoli. Pro mě a pro všechny autory, kterým vychází knihy v cizím jazyce, jsou překladatelé samozřejmě extrémně důležití a já mám pro jejich práci velké pochopení. Bohužel jsem neměla možnost se osobně setkat se všemi překladateli svých knih, ale kdykoli ta šance je, neváhám ji využít.

***Ticho* je poslední kniha s oblíbenou dvojicí Huldarem a Freyjou. Proč jste se jim rozhodla dát vale?**
Sama pro sebe jsem si pro tuhle sérii stanovila limit šesti knih. Je to tak akorát, abychom si postav dosyta užili, ale aby se nám nepřejedly, abychom je měli stále rádi. Jak se říká, v nejlepším je dobré skončit. Nechci u žádné série riskovat, že bych se při psaní začala nudit. To by pak samozřejmě vznikla i nudná kniha.

Plánujete tedy začít novou detektivní sérii? Nepustíte se do jiného žánru?
Od chvíle, kdy jsem dokončila poslední příběh s Huldarem a Freyjou, jsem už stihla napsala jednu knihu pro děti, jeden horor a dvě knihy z nové série, u které jsem si stanovila finální počet čtyř knih. Co se stane, až dokončím tu čtvrtou, ještě nevím. Pohrávám si s myšlenkou napsat horor, který by se odehrával ve vesmíru.

Psaní pro dospělé kombinujete s psaním pro děti. Není to trochu bláznivé takhle přeskakovat?
Baví mě to kombinovat. Když jsem unavená ze zločinů a zločinců, přepnu do veselého dětského módu. A naopak, když jsem unavená ze zábavného psaní, vrátím se k tomu dospělému. Funguje mi to skvěle.

Říká se o vás, že jste královnou severské krimi. Není svazující myslet na to, že musíte být nejlepší?
Já jsem takový titul nechtěla, nikdy jsem o něj neusilovala. Island nemá žádné krále, žádnou královskou rodinu, takže slovo královna vlastně v našem slovníku ani není, a tím pádem mě nemusí svazovat. Ale samozřejmě chápu, že je ten titul míněn jako kompliment. Snažila jsem se naučit takové pochvaly přijímat, žít s nimi, ale zatím se mi to nepodařilo, takže se jako královna rozhodně necítím.

Letos jste opět byla hostem pražského veletrhu Svět knihy. Jak se vám u nás líbilo?
Miluju návštěvy České republiky. Mám ráda zdejší jídlo, víno, krásnou architekturu, lidi a samozřejmě čtenáře svých knih. Líbí se mi tu. Vždycky se cítím víc doma v menších zemích než v těch velkých.

JANA MARXTOVÁ

maraton

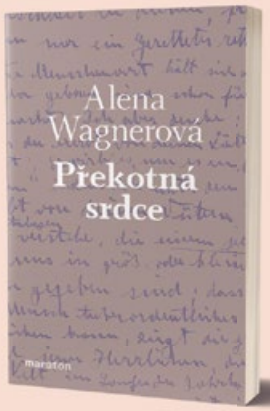
www.emaraton.cz

Amin Maalouf

Zbloudění

V románu předního francouzského spisovatele se hlavní hrdina po pětadvaceti letech exilu vrací do rodného Libanonu, aby zjistil, že zemi rozdělila občanská válka a někteří ze starých přátel mají na rukou krev.

počet stran: 344
doporučená cena: 448 Kč
brožovaná s klopami



Alena Wagnerová

Překotná srdce

Autorčina nová próza zachycuje formou fiktivních dopisů historických osobností okolo rodiny Nádherných různé podoby lásky – od duchovního sblížení přes lásku neopětovanou a zavrženou až k intenzivnímu sourozeneckému vztahu na hranici incestu.

počet stran: 136
doporučená cena: 228 Kč
brožovaná s klopami

SOUTĚŽ O NOVINKU Z NAKLADATELSTVÍ GRADA

OSUDNÉ SVĚDECTVÍ

Robert Bryndza

Detektiv Erika Fosterová se během večerní procházky v okolí svého nového domu v Blackheath ocitá na místě činu. Brutálně zavražděná žena je Vicky Clarkeová, která měla svůj vlastní podcast o skutečných zločinech. Poté co se Erika připojí k vyšetřování případu, zjistí, že Vicky pracovala na nové epizodě podcastu o sexuálním predátorovi, který loví mladé studentky v okolí jižního Londýna, a než se v hluboké noci vloupá k nim domů, dlouho je sleduje. Jakmile Erika zjistí, že všechny Vickyiny poznámky a zvukové nahrávky z jejího bytu v době její vraždy zmizely, začíná jí být jasné, že Vicky byla jen krok od odhalení útočníka, jenž ji zavraždil proto, aby nebyl odhalen a dopaden.Pak ale přijde šok a Erika musí přehodnotit vše, co si do té doby o Vicky myslela a věděla. A s omezeným množstvím indicií a téměř žádnými důkazy musí najít vraha, než udeří znovu.

V kolika zemích vyšla první série thrillerů R. Bryndzy s vyšetřovatelkou Erikou Fosterovou?

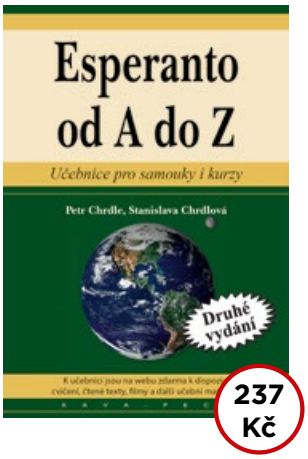
Odpovědi najdete na www.grada.cz
a zasílejte do 30. 11. na adresu **knizni.novinky@sckn.cz**

KAVA PECH

Láska, kašel a smrt.
Povídky z mnoha zemí pěti kontinentů na jedno téma. Reagujeme na virus stejně? Ne! Jak, to najdete v této knize.
Redakce François Bolduc, překlad Jindřich Košťálek, ilustrace Mirka Tomečková

Čína, Korea, Japonsko: Země podobné, avšak rozdílné.
Zážitky autora z daných zemí, kde opakovaně pobýval, doprovázené mnoha barevnými fotografiemi.

Esperanto od A do Z.
Dotisk druhého vydání oblíbené učebnice, k níž jsou na webu zdarma cvičení, kvízy, filmy a další didaktické pomůcky.



Úplnou nabídku najdete na:
https://kava-pech.cz
Výhradní distribuce: KOSMAS

RYBA VE VODĚ

Spojit tělo a duši v harmonii je zřejmě recept na zdraví, dlouhověkost a spokojenost. **Abhejali Bernardová** je žena, která plave v oceánech v extrémních podmínkách. Je to víc o těle nebo o duši? Její nová kniha *Dokud voda neskončí* (vydalo Universum) mnohé vysvětluje.

Když si člověk plní svoje sny, dělá to pro sebe. Co tím přináší ostatním?

Pro mě je to cesta. Cesta k sobě samé, cesta objevování. Pokud v sobě dokážu objevit klid a radost, vnitřní klid a spokojenost, které se neodvíjejí od vnějších situací a ostatních lidí, pak je podle mě na světě o jednoho dobrého a usměvavého člověka víc. Ostatní nemůžu změnit, ale můžu se snažit měnit a zlepšovat sama sebe.

Plavete v extrémních vodách, hlubokých, studených, silnějších, než je člověk. Proč?

Odjakživa nás láká dostat se na místa, která nejsou snadno dosažitelná. Vylézt na vrchol hory, přeplavat na druhou stranu řeky nebo moře. Otestovat si, co v nás je. Ten pocit, když se dostaneme za hranice toho, co se nám před nějakou dobou zdálo nemožné, je ohromně naplňující. I když vás nahoře nebo na

druhé straně nečeká žádná odměna, ten pocit sebepřekonání, vystoupení z pohodlné a známé zóny, je k nezaplacení.

Fotografie na obalu knihy je úplně o vás: Úsměv, který ukazuje prožití přítomného okamžiku na maximum, a okolo samá voda. Dá se v ledové vodě meditovat?

Extrémní výkony člověka zpřítomňují. Potřebujete být tady a teď, nemyslet moc dopředu, co by se mohlo pokazit, co bude, až... V běžném životě často žijeme buď minulostí, nebo budoucností. Když jste potmě uprostřed studeného oceánu, máte mořskou nemoc a nemůžete jíst, potřebujete dělat jediné. Plavat. Dávat jednu ruku před druhou. Tady a teď. Dokud se nedostanete na druhou stranu.

Píšete, že musíte znát dobře svoje tělo, abyste věděla, co zrovna potřebuje. Jak se svým tělem mluvíte?

Mluvím spíš se svojí myslí, která má tendence si stěžovat a odrazovat mě. Tělo se hlavně snažím vnímat – co je pro něj dobré, po jakém jídle se mu dobře funguje. Tak jako si dáváme pozor, abychom do benzínového auta nenalili naftu, potřebujeme vědět, co potřebuje naše tělo. Tady ale nedostaneme manuál a musíme se to naučit, protože každý jsme jedinečný. Dát mu dostatek odpočinku, ale ne příliš, protože pak začne být lenivé. Jíst proto, abychom dobře žili, ne naopak.

Pro jedno vaše plavecké dobrodružství jste musela hodně přibrat na váze. Shodila jste všechno při plaveckém výkonu? To prosím berte i jako prosbu o radu, jak zhubnout.

Na všechny studené přeplavby jsem tloustla, i když později jsem si pár kilo navíc nechávala záměrně. Plavci tomu říkají bioprén – plave se totiž jen v obyčejných plavkách, k tomu můžete mít čepičku a plavecké brýle. Čím studenější voda, tím víc jsem přibírala. Na začátku šla kila dolů relativně snadno, s přibývajícím věkem je to teď těžší a to, co dřív fungovalo, už úplně nefunguje, takže se snažím hledat jiné cesty, přidávám do tréninku například posilování a intenzitu.

Kdy jste se ve vodě nejvíc bála?

Nemyslím, že bych se někdy úplně bála, ale byly tréninky, kdy se v mojí hlavě proháněli žraloci a nechtělo se jim pryč. Přitom reálně je tohle riziko mnohem menší než třeba nehoda v autě. Takže jsem se učila s tím pracovat a nebát se imaginárních žraloků. Při přeplavbě Gibraltaru jsem pod sebou v hloubce viděla nějaké tvory a na chvilku mi zatrnulo, než jsem zjistila, že to jsou delfíni.

Kdybyste měla říct, jaká ryba jste – byla byste velryba, žralok, štika, nebo kapr?

Chtěla bych být delfín, je to nádhera, když s vámi plavou na otevřené vodě. Ale reálně jsem spíš kapr.

Co jí plavec při dálkovém plavání?

Je to individuální, ale většinou je vše tekuté, abyste to do sebe dostali co nejrychleji. Protože když stojíte, neposunujete se k cíli. Naopak tam mohou být proudy, které vás táhnou úplně jinam. Nikdo se vás nesmí dotknout ani vy se nesmíte ničeho dotknout, takže vám to hážou nebo podávají přivázané na provázku. Já nejčastěji jím kaše, ovesnou, pohankovou, rýžovou, nebo polévku, k tomu piju čaj, třeba zázvorový nebo žaludeční. Vše je teplé, abyste se co nejvíc zahřáli.

Kdo jsou vaši parťáci při přeplavbách, kteří vás doprovázejí?

Vždy máte vedle sebe loď se zkušeným lodivodem. Na lodi pak vlastní tým, což jsou kamarádky, které mě dobře znají a dokáží rozpoznat, kdy už jde do tuhého a kdy si případně jen vymýšlím. Většinou jsou to taky sportovkyně, takže dokáží vnímat, kde se můžu psychicky nacházet, a co mi tedy mají zamlčet (třeba, že se voda ochladila) a co by mi naopak mohlo pomoct.

Na který svůj výkon jste nejvíc hrdá? Kdy jste skutečně překonala sama sebe?

Sedmičku oceánů jsem nikdy nechtěla plavat, hlavně kvůli ledovému Severnímu kanálu. Vlastně jsem nechtěla plavat ani kanál La Manche, už ten mi připadal studený. Už od 18 let se ale věnuji meditaci a jsem členkou Sri Chinmoy Marathon Teamu, jehož mottem je sebepřekonání. A myslím si, že v životě víc litujeme toho, co jsme neudělali, než toho, co jsme udělali. A za ty roky meditace taky vím, že toho dokážeme mnohem víc, než si myslíme. Že se často necháme odradit sami sebou, svými sebepochybnostmi, svou leností a pohodlností.

Kde nejraději odpočíváte – u vody, nebo naopak na souši ve vnitrozemí?

Rozhodně u vody, nejraději u oceánu nebo u moře, ale i jezero postačí. Případně na horách.

JARMILA SKOPALOVÁ

Tipy z nakladatelství Madal Bal

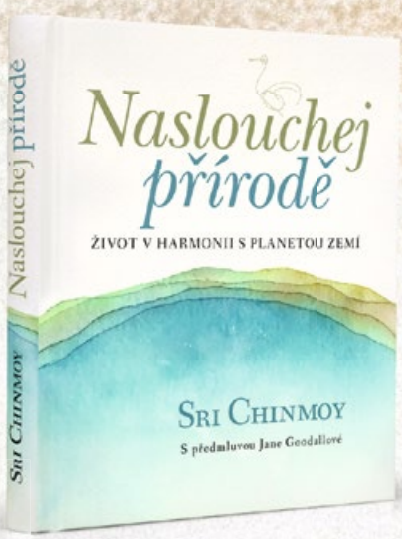
DÁRKOVÉ TIPY

Nech se vést láskou

Nech se vést láskou →

…protože čistá láska je tou největší silou, která může změnit náš svět. Nejnovější sada 55 aforismů, které potěší a povzbudí vás i vaše přátele.

55 kartiček v krabičce • ***99 Kč***
v krabičce s dřevěným stojánkem • ***149 Kč***



S předmluvou Jane Goodallové

← Naslouchej přírodě

Život v harmonii s planetou Zemí

Výběr z textů, aforismů a odpovědí Sri Chinmoye zachycuje jeho pohled na kořeny současného kritického stavu životního prostředí. Zároveň naznačuje, co může udělat každý z nás.

160 stran, pevná vazba • ***199 Kč***

→ Nový den, nová příležitost

Inspirující aforismus Sri Chinmoye na každý den v roce, se stovkami krásných fotografií. Neobsahuje letopočet, může tedy sloužit neomezeně dlouho.

370 stran, 23 × 16,5 cm
499 Kč

←↖ Sady karet s motivačními aforismy

Naděje / To nejlepší je před námi! Aforismy Sri Chinmoye pro radost a optimistický postoj k životu.

Kapky moudrosti srdce VII. / Mějte inspiraci stále po ruce a odhánějte moudrými a povzbudivými myšlenkami splín, kterému je v dnešní době tak snadné podlehnout.

55 kartiček v krabičce • ***99 Kč*** / *v krabičce s dřevěným stojánkem* • ***149 Kč***

Koupíte ve svém knihkupectví nebo na eshopu **zijdobre.madalbal.cz**

Novinky z nakla

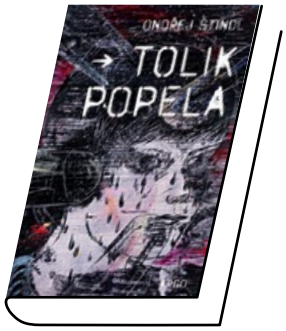
ČESKÁ BELETRIE

Veronika Jonášová
Ada

Anastázie je mladá novinářka, momentálně ne zrovna šťastná. Potřebuje si udělat pořádek sama v sobě, a tak vyrazí na návštěvu za babičkou do Olomouce. Netuší, že se vydává na cestu do minulosti mnohem vzdálenější, než je její vlastní dětství.

Petra Braunová
Ibka

Autobiografický román *Ibka* je rodinnou kronikou a zároveň drsným obrazem venkova i velkoměstské periferie poslední třetiny 20. a počátku 21. století. Hlavní hrdinka v knize odhaluje rodinná tajemství, staré křivdy i příčiny napětí v rodině.



Ondřej Štindl
Tolik popela

Hlavní hrdina románu, stárnoucí literát a překladatel Kryštof, se proti své vůli ocitá na životní křižovatce. Počínající pandemie přitom mění svět, jak jej znal, a zpřítomňuje možnost jeho konce – a vstříc „osobní apokalypse“ jde možná i Kryštof sám.

Václava Jandečková, Michal Kocián
Akce Kámen

Komiks přibližuje téma komunistických zločinů typu akce „Kámen“. Akce spočívaly v organizování pastí pro předem vytipované oběti vyprovokované k útěku z Československa. Stb pak vyslýchala vyhlédnuté osoby na falešných německých celnicích.

DĚTI A MLÁDEŽ

Barbora Klárová, Kristýna Plíhalová
Záludnosti těla

Víte, co má každý člověk na světě? Tělo! Co když si ale tělo takzvaně postaví hlavu a začne se chovat záludně? Projevuje se zcela nezávisle na vůli svého „majitele“. Proč máme škytavku, tik, křeče nebo mravenčení? Naučte se poznávat své tělo!

David Walliams
Nejhorší rodiče na světě

Jasně, někteří rodiče jsou trapní! Jenže to není nic proti rodičovské sebrance v téhle sbírce deseti příběhů. Jsou to prostě nejhorší tátové a mámy na celém širém světě, ba možná v celém vesmíru! Ilustracemi opět doprovodil skvělý Tony Ross.

Alois Mikulka
O zvířátkách a divných věcech

Vtipné moderní pohádky se svéráznou atmosférou, plné humoru, nonsensu a fantazie. Nepořádná kometa, maličké bleděmodré cililink autíčko a stonožka, která se chystá na fotbal. Že se tu dějí divné věci? No bodejť by ne, vždyť tohle je kouzelná knížka!

Kelly Barnhillová
Zlobryně a sirotci

Novinka od autorky bestselleru *Dívka, která upíjela měsíc*, která přináší báječné vyprávění o dracích, zlobrech a sirotcích. Podmanivá kniha rozhodně potěší čtenáře všech věkových kategorií, protože přináší cenné ponaučení o sousedské pospolitosti a toleranci.

KNIHY POHODLNĚ NAKOUPÍTE V PŘÁTELSKÉM KNIHKUPECTVÍ KOSMAS.CZ

datelství ARGO

ZAHRANIČNÍ BELETRIE

Don DeLillo
Ticho

Svět náhle postihne blíže nespecifikovaná, zato však totální technologická porucha a hrdinové románu se pokoušejí s touto situací vyrovnat. Autor bývá označován za jednoho z největších žijících amerických prozaiků a román *Ticho* dokládá proč.

Charles Bukowski
O pití

Po tematických antologiích *O kočkách* a *O psaní* vychází nyní další soubor básní a prozaických úryvků, kde jednotícím prvkem je alkohol, opilost a chlast. Pití jako životní náplň, berlička, záchranný pás, pramen inspirace i dobré nálady.

Bram Presser
Hrst hlíny

Autorovi prarodiče z matčiny strany o své zkušenosti z doby druhé světové války nikdy nemluvili. Přesto Bram Presser na základě skutečných faktů a fragmentů historie vystavěl nesmírně působivý román o lásce, paměti, minulosti a identitě.

Kjóko Nakadžimová
Malý dům

Na jaře roku 1930 musela dvanáctiletá Taki jako většina chudých venkovských děvčat jít do služby. Nyní téměř devadesátiletá píše své vzpomínky na dobu strávenou v maloburžoazní domácnosti pana Hiraie v „malém domě“ na předměstí Tokia.

POPULÁRNĚ-NAUČNÁ

Huizinga, Johan
Nizozemská kultura 17. století

Zlaté období nizozemské kultury Huizinga zkoumá ve světle dobových sociálních, ekonomických, politických i vojenských podmínek života, přičemž velký důraz klade i na poměry náboženské, tedy na soupeření kalvínství a luterství s katolicismem.

Mikoláš Tuček
42: Dělej, co tě baví!

Tukanovy odpovědi na otázku Života, Vesmíru a vůbec! Ve 42 rekapitulovat kariéru je samozřejmě velmi brzy, nutno dodat, že Mikoláš knihu dopsal až téměř jako 44letý. Z čehož je jasné, že když si něco umane, většinou to splní. Jenom není jasné kdy.

FANTASY A SCI-FI

Ursula Le Guinová
Velká kniha Zeměmoří
svazek první

První svazek souhrnného vydání všech příběhů slavného Zeměmořského cyklu. Knihy jsou obohacené o více než dvacet překrásných ilustrací Mikuláše Podprockého a také několik povídek, z nichž některé vycházejí v českém překladu vůbec poprvé.

James Tiptree, Jr.
Žena, kterou muži neviděli

Autorka je významná představitelka fantastického žánru i science fiction. V souboru povídek se dotýká lidského vnímání a poznání, metafyziky či sexuality a předznamenává svět, v němž je lidstvo odsouzeno k nevyhnutelnému pádu.

TAKÉ ZE ZÁKULISÍ SVĚTA BRADAVIC

OČIMA PŘEDSTAVITELE DRACA MALFOYE

PRÁH

duchovní nauky

JUDAISMUS

Klíma, Lukáš; Vymětal, Mikuláš
Čtení z Tóry na každý den 2023
Praha: Kalich, 2022, 224 s., brož.
Pěti knihám Mojžíšovým se také říká hebrejským slovem Tóra. Toto slovo lze do češtiny přeložit jako Zákon, ale také jako směrovka nebo směrnice. Tóra se vyjadřuje v podobě zákonů, ale i vyprávěním příběhů.
ISBN 978-80-7017-314-5

NÁBOŽENSTVÍ

Kaplan, Aryeh
Židovská meditace
Překl. Ogrocký, Jiří, Brno: Barrister & Principal, 2022, 168 s., váz. 350 Kč
Judaismus vytvořil jeden z nejdůležitějších systémů meditace a jeho opomenutí nutně znamená, že jakékoli studium meditace bude neúplné.
ISBN 978-80-7364-141-2

Kolmaš, Josef
Tibetská kniha mrtvých
Praha: Vyšehrad, 2022, 200 s., váz. 349 Kč
Další vydání slavné Tibetské knihy mrtvých v překladu a s úvodem významného českého sinologa, tibetologa a kulturního antropologa prof. Josefa Kolmaše.
ISBN 978-80-7601-729-0

Proroctví a apokalypsy – Novozákonní apokryfy III.
Praha: Vyšehrad, 2022, 576 s., váz. 599 Kč
Zatímco v bibli je apokalyptický žánr zastoupen jen okrajově, apokryfních spisů, jež do biblického kánonu nebyly přijaty, je celá řada.
ISBN 978-80-7601-702-3

Schindlerová, Regine
Biblické příběhy pro děti i dospělé
Překl. Dvořáček, Petr; Zavřel, Štěpán, Praha: Pikola, 2022, 280 s., váz. 499 Kč
Ponořte se do poutavě převyprávěných biblických příběhů, které již po staletí neztrácejí na aktuálnosti a jsou součástí našeho kulturního dědictví.
ISBN 978-80-242-8299-2

společenské vědy; osvěta

ESOTERIKA

Cheungová, Theresa
Jak polapit sen
Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2022, 224 s., váz. 239 Kč
Kniha Jak polapit sen je dokonalou sadou nástrojů, jak se stát lucidním snílkem a vytvořit si šťastnější a naplněnější život v bdělém stavu.
ISBN 978-80-242-8403-3

ETNOLOGIE

Šatava, Leoš
Etnika bez státu a regionální jazyky v Evropě. Rozměry asimilace a revitalizace – 56 případů
Praha: Epocha, 2022, 1. vyd., 250 s., váz. 359 Kč
Kniha je koncipována jako soubor základních informací o aktuální situaci více než pěti desítek evropských etnik bez vlastního státního útvaru a užívajících regionální jazyky.
ISBN 978-80-278-0084-1

FILOZOFIE

Mátiková, Anna
Adventní kúra pro duši
Praha: Paulínky, 2022, 200 s., brož. 249 Kč
Adventní kúra nabízená v této knize je založená na Božím slově, které očišťuje, uzdravuje, utěšuje a napřimuje vše, co je v naší duši ochablé a pokřivené. Advent míváme spojený mimo jiné s tím, že sháníme a balíme dárky pro své blízké.
ISBN 978-80-7450-432-7

HISTORIE

Cohen, Gary B.
Vzdělání a střední třída v císařském Rakousku 1848–1918
Překl. Valenta, Aleš, Praha: Academia, 2022, 340 s., flexovazba, 550 Kč
Studie Garyho B. Cohena „Vzdělání a střední třída v císařském Rakousku 1848–1918" se zabývá proměnami středoškolského a vysokoškolského vzdělání v neuherské části někdejší habsburské monarchie.
ISBN 978-80-200-3327-7

Fundová, Johana
Milénium!
Brno: CPress, 2022, 288 s., váz. 499 Kč
Devadesátková party skončila, vstupujeme do nového tisíciletí!
ISBN 978-80-264-4375-9

Kintzl, Emil; Fischer, Jan
Zmizelá Šumava box
Zlín: Kniha Zlín, 2022, 480 s., 1599 Kč
Oblíbená třídílná série v dárkovém balení.
ISBN 978-80-7662-373-6

Kissinger, Henry
Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínské zdi
Praha: Prostor, 2022, 928 s., váz.
Zkušený politik-diplomat a historik Henry Kissinger se v jedenatřiceti kapitolách zabývá klíčovými událostmi světových dějin, počínaje dobou kardinála Richelieua přes napoleonské války a velmocenskou rovnováhu 19. stol. až k dramatům stol. 20.
ISBN 978-80-7260-543-9

Nálevka, Vladimír
Stalinova hra o Zemi jitřní svěžesti. Korejská válka 1950–1953
Praha: Epocha, 2022, 2. (dopl.) vyd., 208 s., váz. 325 Kč
Rekonstrukce průběhu válečných událostí na Korejském poloostrově, rozbor diplomatických souvislostí tohoto konfliktu. Publikace přináší i nové poznatky o přímé sovětské vojenské účasti.
ISBN 978-80-278-077-3

Pacner, Karel
Tajné války tajných služeb
Zlín: Kniha Zlín, 2022, 968 s., brož. 1299 Kč
Neúnavný badatel a výjimečný autor literatury faktu Karel Pacner text rozsáhlého diptychu, ve kterém podává strhující obraz světové špionáže od počátku 20. století do dneška, do poslední chvíle aktualizoval.
ISBN 978-80-7662-380-4

Pánek, Jaroslav
Petr Vok z Rožmberka
Praha: Vyšehrad, 2022, 332 s., váz. 449 Kč
Poslední představitel mocného a legendami opředeného rodu Rožmberků Petr Vok bezesporu patří mezi významné postavy českých dějin přelomu 16. a 17. století.
ISBN 978-80-7601-713-9

Ryantová, Marie
Polyxena z Lobkovic
Praha: Vyšehrad, 2022, 536 s., váz. 599 Kč
Život a doba významné šlechtičny Polyxeny z Lobkovic, politicky aktivní, nábožensky zapálené a hospodářsky úspěšné ženy na pomezí mezi renesancí a barokem.
ISBN 978-80-7601-705-4

Rychtařík, Jaroslav; Prášil, Petr; Řánek, Jan
Žatec na starých pohlednicích
Praha: Baronet, 2022, 168 s., váz. 399 Kč
Plnobarevná vázaná kniha obsahuje cca 320 historických pohlednic malebného města nad Ohří, vydaných od konce 19. století do roku 1945.
ISBN 978-80-88121-73-2

Vácha, Dalibor
Nad mraky. Každodennost 311. československé perutě RAF 1940–1945
Praha: Epocha, 2022, 1. vyd., 300 s., váz. 425 Kč
Kniha se zabývá obrazem každodenního života československých bombardovacích osádek (nejen) ve Velké Británii od založení 311. perutě až po konec války. Nezapomíná na bojové mise nad okupovanou Evropou ani nad moři a oceány.
ISBN 978-80-278-0068-1

Volek, Jindřich
Třináct osudných dnů. John Kennedy a Nikita Chruščov na pokraji jaderné zkázy
Praha: Epocha, 2022, 1. vyd., 368 s., váz. 499 Kč
Karibská krize. Třináct dnů od 16. do 28. října 1962. Lidstvo se ocitlo pod bezprostřední hrozbou jaderné zkázy. Dramatické události, od nichž uplynulo šedesát let, zůstávají vážným varováním do současnosti.
ISBN 978-80-278-0088-9

LOGOPEDIE

Novotná, Ivana
Logopedické deskové hry
Praha: Edika, 2022, 10 s., 299 Kč
Bohatě ilustrovaná publikace, která je určena především dětem předškolního a mladšího školního věku a mohou ji využívat nejen rodiče, ale také učitelé a vychovatelé v mateřských a základních školách a speciální pedagogové.
ISBN 978-80-266-1777-8

MEDITACE

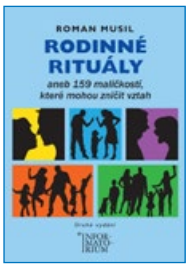
Goettmann, Alphonse; Goettmannová, Rachel
Zasvěcení do meditace
Překl. Stejskal, Jiří, Brno: Barrister & Principal, 2022, 160 s., váz. 300 Kč
Kniha Zasvěcení do meditace se řadí do proudu velkého etického zvratu dvacátého a jednadvacátého století. Zákon už nám nemůže být diktován zvenčí, mluví k nám z hlubin člověka.
ISBN 978-80-7364-142-9

NUMEROLOGIE

Thabetová, Monika Ben
Tajná moc čísel
Překl. Weisová, Hana, Praha: Eroika, 2022, 200 s., brož. 247 Kč
Čísla jsou odedávna každodenní součástí našeho života. Chápeme je jako samozřejmé společníky, prosté cifry, které určují či popisují velikost, počet nebo násobek, tedy kvantitu.
ISBN 978-80-87409-39-8

PARTNERSKÉ VZTAHY

Musil, Roman
Rodinné rituály aneb 159 maličkostí, které mohou zničit vztah
Praha: Informatorium, 2022, 2. vyd., 152 s., 295 Kč
Kniha je určena každému, koho zajímají vztahy mezi lidmi, i těm, kdo řeší téma partnerských vztahů či se potýkají s rodinnými tématy.
ISBN 978-80-7333-143-6



Vojtko, Honza
Vztahy a pasti
Praha: Paseka, 2022, 176 s., brož.
Všichni si vytváříme představy o správném partnerství. Kde ve vztazích číhá past? Kolik vztahových pastí si vlastně nastražíme sami? A jak vypadají?
ISBN 978-80-7637-324-2

PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

Key, Ellen
Století nového dítěte
Praha: Portál, 2022, 208 s., brož. 399 Kč
Výbor z klasického díla švédské myslitelky Ellen Key (1849–1926), která svými úvahami o výchově na přelomu 19. a 20. století zásadně ovlivnila pedagogické myšlení zejména ve Skandinávii a v Německu, ale i v Itálii, USA a Japonsku.
ISBN 978-80-262-1953-8

POLITIKA

Krugová, Nora
Heimat. Německé rodinné album
Praha: Akropolis, 2022, 288 s., váz. 699 Kč
Nora Krugová patří ke druhé generaci Němců narozených po druhé světové válce. Ve svém unikátním literárně-grafickém „rodinném albu" se snaží najít odpověď na to, co to znamená být Němcem po holokaustu.
ISBN 978-80-7470-418-5

PRÁVO

Spáčil, Jiří a kol.
Věcná práva, katastr nemovitostí a správa cizího majetku
Praha: C. H. Beck, 2022, 2. vyd., 352 s., váz. 690 Kč
První vydání této učebnice bylo již rozebráno, proto nyní vychází druhé, aktualizované a částečně přepracované vydání. Autorský kolektiv, složený jak z představitelů justice, akademických pracovníků, tak i praktiků, přináší opět ucelený výklad.
ISBN 978-80-7400-885-6

ÚZ č. 1504 Insolvence. Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 137 Kč
Publikace obsahuje kompletní soubor insolvenčních předpisů.
ISBN 978-80-7488-544-0

Zemanová, Daniela
Zákon o soudech a soudcích. Komentář
Praha: C. H. Beck, 2022, 1. vyd., 272 s., váz. 1090 Kč
Komentář k zákonu č. 6/2002 Sb., o soudech a soudcích, přísedících a státní správě a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), podává ucelený výklad jednotlivých ustanovení zákona.
ISBN 978-80-7400-888-7

PSYCHOLOGIE

Gran, Sissel
Uvnitř jsme stále mladí
Překl. Winklerová, Klára, Praha: Portál, 2022, 192 s., brož. 339 Kč
Co udělat, když ve výkladní skříni uvidíme odraz svého dávno zemřelého rodiče a po chvíli pochopíme, že to jsme my sami?
ISBN 978-80-262-1936-1

Nešpor, Karel
300 úsměvů pro lepší život
Praha: Vyšehrad, 2022, 144 s., brož. 299 Kč
„Ve škole a při studiu medicíny jsem se o úsměvu dozvěděl pramálo, přitom je tak důležitý pro zdraví a dobré vztahy!"
ISBN 978-80-7601-695-8

Olsonová, Deborah A.
Úspěch. Psychologie výkonnosti
Praha: Slovart, 2022, 224 s., flexovazba, 499 Kč
Tento průvodce založený na psychologickém výzkumu je určený každému, kdo chce dosáhnout úspěchu.
ISBN 978-80-276-0471-5

Stern, Malcolm; Craib, Ben
Stínejte své draky soucitně. 10 způsobů, jak rozvíjet svůj potenciál, i když se to zdá nemožné
Praha: Práh, 2022, 240 s., brož.
Klíčové poznatky a praktická cvičení od renomovaného terapeuta Malcolma Sterna vycházející z jeho třicetileté intenzivní skupinové praxe a bolestivé zkušenosti rodiče, který přišel o svého potomka.
ISBN 978-80-7252-947-6

RODINNÁ VÝCHOVA

Biollo, Davide; Fumagalliová, Giovanna
My a děti

Překl. Štěpánková, Markéta, Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2022, 112 s., brož. 299 Kč
Knížka My a děti nabízí párům inspiraci k zvládání jejich nové role: už nejsou jen manželé, ale i rodiče. Drobné radosti se střídají s nevídaným stresem. Úžas z toho, jak dítě rychle roste, ruší únava z nevyspání.
ISBN 978-80-7566-246-0

Grofová, Kateřina; Černý, Vojtěch
Děti a emoce
Praha: Edika, 2022, 160 s., váz. 399 Kč
Tato kniha je určena rodičům a pedagogům, kteří vychovávají děti a ovlivňují tak jejich emocionální život.
ISBN 978-80-266-1816-4

SOCIOLOGIE

Matoušek, Oldřich; Šámalová, Kateřina; Šťastná, Jaroslava a kol.
Strategie a postupy v sociální práci
Praha: Portál, 2022, 528 s., váz. 799 Kč
Kniha přináší ucelený přehled oborových přístupů užívaných v současné sociální práci.
ISBN 978-80-262-1952-1

ŽIVOTNÍ STYL

Matthews, Andrew
Buďte šťastní i v těžkých dobách
Překl. Jana, Mikuláštíková, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2022, 2. vyd., 160 s., brož. 320 Kč
Spokojení lidé jsou vnímavější a pozornější, jsou lepšími partnery, přáteli i zaměstnanci. Utrápení lidé se zajímají jen o sebe a ostatním berou energii.
ISBN 978-80-7593-488-8

technické vědy

ENCYKLOPEDIE

Šuman-Hreblay, Marián
Dvě století českých automobilů
Brno: CPress, 2022, 168 s., váz. 469 Kč
Nové doplněné a aktualizované vydání úspěšné publikace. Obrazová encyklopedie zachycuje více než dvousetleté období konstrukce a výroby motorových vozidel na našem území.
ISBN 978-80-264-4247-9

HOBBY

printintin
Příběh života
Praha: CooBoo, 2022, 256 s., váz. 369 Kč
Chcete si všechny důležité životní události a vzpomínky uchovat?
ISBN 978-80-7661-607-3

počítače

Jagneaux, David
Kompletní neoficiální příručka pro Roblox
Překl. Goliaš, Marcel, Brno: CPress, 2022, 256 s., brož. 399 Kč
Hraní, tvoření a stavění je prostě zábava. A v Robloxu to platí dvojnásob!
ISBN 978-80-264-4430-5

PŘÍRUČKY

Foster, Walter
Kreslení: Velká škola pro začátečníky
Praha: Slovart, 2022, 240 s., váz. 499 Kč
Podrobná příručka pro začínající umělce, která je krok za krokem seznámí s uměním kresby.
ISBN 978-80-276-0486-9

zdravotnictví

ALTERNATIVNÍ MEDICÍNA

Langelier, Kathi
Bylinková revoluce
Překl. Hanosková, Hana, Olomouc: Anag, 2022, 192 s., brož. 529 Kč
Moderní průvodce holistickým zdravím a wellness za pomoci rostlin.
ISBN 978-80-7554-369-1

KUCHAŘKY

Fabešová, Iveta; Janků-Sandtnerová, Marie
Vše sváteční
Praha: XYZ, 2022, 176 s., váz. 469 Kč
Sladkosti Ivety Fabešové patří mezi nejzářivější hvězdy na českém cukrářském nebi. A když se tato skvělá cukrářka nechá inspirovat tradičními recepty od Marie Sandtnerové, vznikou přímo pohádkové výtvory.
ISBN 978-80-7683-234-3

Ramsay, Gordon
Gordon Ramsay: Stačí 10 minut
Překl. Janišová, Hana; Stiessová, Helena, Praha: Slovart, 2022, 256 s., váz. 499 Kč
Podle knihy špičkového britského šéfkuchaře Gordona Ramsaye uvařte skvělé pokrmy prostě za chvilku. Navíc při každém vaření budete stále rychlejší díky Gordonovým zkratkám a šikovným trikům, které zkrátí dobu přípravy a uspíší vaření.
ISBN 978-80-276-0453-1

Sodha, Meera
Uvařeno v Indii
Překl. Lenhartová, Zuzana, Brno: CPress, 2022, 312 s., váz. 690 Kč
Opravdová indická kuchyně je čerstvá, jednoduchá a až po okraj naplněná chutí.
ISBN 978-80-264-4428-2

PSYCHIATRIE

Seifert, Ang Lee; Seifert, Theodor; Schmidt, Paul
Aktivní imaginace
Překl. Reinstein, Markéta, Praha: Portál, 2022, 240 s., brož. 379 Kč
Praktický zdroj, z něhož lze čerpat v okamžicích rozhodování, krizí či konfliktů, představuje metoda aktivní imaginace, kterou rozpracoval slavný psychiatr C. G. Jung.
ISBN 978-80-262-1941-5

umění; hudba

ARCHITEKTURA

Dvořáček, Petr
Obrazový průvodce stavebními styly
Praha: Vyšehrad, 2022, 400 s., váz. 699 Kč
Slohová období v minulosti zanechala výrazný otisk také ve vynikající architektuře na našem území. Bohatě fotograficky vybavený obrazový průvodce poslouží každému, kdo se chce v tomto bohatství zorientovat.
ISBN 978-80-7601-714-6

DIVADLO

Ryčlová, Ivana
Oleg Bogajev
Brno: JAMU, 2022, 1. vyd., 230 s., 300 Kč
V interdisciplinárně pojaté monografii je poprvé v českém překladu publikována část dramatické tvorby jednoho z lídrů postperestrojkové ruské dramatiky Olega Bogajeva. Skrze komentovaný překlad autorka monografie otevírá texty her interpretaci.
ISBN 978-80-7460-202-3

HUDBA

...vždy svou hřivnou přispívat... / ...always contribute with your talent.... Čestné doktoráty udělené Janáčkovou akademií múzických umění / Honorary Doctorates Bestowed by the Janáček Academy of Performing Arts 1993–2022
Brno: JAMU, 2022, 1. vyd., 445 s., váz. 600 Kč
Janáčkova akademie múzických umění od roku 1993 uděluje titul doctor honoris causa nejvýznamnějším osobnostem českého i světového dramatického a hudebního umění. Dosud bylo uděleno 19 titulů mistrovským umělcům.
ISBN 978-80-7460-205-4

Clerc, Benoît
Queen: Všechny písně
Praha: Slovart, 2022, 528 s., váz. 1490 Kč
Podrobný přehled všech alb a písní jedné z nejznámějších rockových kapel.
ISBN 978-80-276-0446-3

Stiebling, Karel Andreas
My jsme Lollipopz
Překl. Koblížková, Štěpánka, Brno: CPress, 2022, 176 s., váz. 299 Kč
Jsme Lollipopz a teprve když nás poznáš, dostane tvůj život to správnou barvu!
ISBN 978-80-264-4404-6

Znamenáčková, Kristýna
Sólová klavírní tvorba Bohuslava Martinů
Brno: JAMU, 2022, 1. vyd., 106 s., brož. 180 Kč
Téma, které si autorka vybrala pro svůj výzkum, pokrývá klíčovou oblast české klavírní literatury. Soustavné zpracování sólového klavírního díla Bohuslava Martinů představuje rozsáhlý a náročný úkol.
ISBN 978-80-7460-200-9

OSOBNOSTI

Pallas, Jiří
Rodinné anabáze a Šafrán aneb Rukověť o Švédsku
Praha: Galén, 2022, 322 s., váz.
Obsah knihy, kterou držíte v rukou, lze vyjádřit krátce: čtivě napsané dobrodružné švédské vzpomínky z českého úhlu pohledu. Jejich autor Jiří Pallas (nar. 1949) je známý mimo jiné tím, že co na srdci, to na jazyku.
ISBN 978-80-7492-621-1

učebnice

FYZIKA

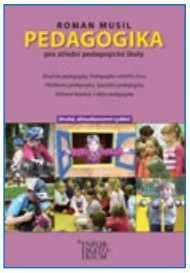
Tomsa, Jan
Norimberský trychtýř
Praha: Novela bohemica, 2022, 284 s., brož. 398 Kč
Jedinečný průvodce světem fyziky pro středoškoláky i jejich rodiče – klíč k pochopení fungování světa.
ISBN 978-80-88322-35-1

MECHANIKA

Šámal, Oldřich
Technická mechanika. Termomechanika
Praha: Informatorium, 2022, 90 s., brož. 295 Kč
Učebnice je určena především studentům středních průmyslových škol strojnických.
ISBN 978-80-7333-145-0

PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

Musil, Roman
Pedagogika. pro střední pedagogické školy
Praha: Informatorium, 2022, 2. vyd., 328 s., brož. 395 Kč
Pedagogika volného času, předškolní a speciální pedagogika a vybrané kapitoly z dějin pedagogiky.
ISBN 978-80-7333-144-3



sport a tělovýchova

HOROLEZECTVÍ

Purja, Nimsdai
Za hranici nemožného
Brno: Jota, 2022, 336 s., váz.
Nimsdai Purja je nepálský horolezec, držitel několika světových horolezeckých rekordů. Sloužil v britské armádě u brigády Gurkhů a poté u speciálních sil Královského námořnictva.
ISBN 978-80-7689-033-6

SPORTOVNÍ AKCE

Sirný, Aleš
Masarykův okruh 1930–1937
Brno: Host, 2022, 300 s., flexovazba, 749 Kč
Historie nejslavnější éry automobilového závodění v Československu.
ISBN 978-80-275-1059-7

krásná literatura

AUTOBIOGRAFIE

Basiková, Bára
Rozhovory s útěkem
Praha: Motto, 2022, 192 s., váz. 349 Kč
Směje se. Měří sto sedmdesát centimetrů. Jmenuje se Anna. Už vůbec není, už dávno neexistuje. Je někdo úplně jiný, jenom to jméno a vlasy má pořád stejné.
ISBN 978-80-267-2363-9

Masaryková, Alice; Hájková, Dagma (ed.); Kokešová, Helena (ed.)
Dětství a mládí. Vzpomínky a myšlenky
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2022, 172 s., váz.
Alice Garrigue Masaryková (1879–1966), výrazná osobnost české a slovenské společnosti první poloviny 20. století a první předsedkyně Československého červeného kříže, zasvětila svůj život práci v humanitární oblasti.
ISBN 978-80-7422-868-1

Rejžek, Jan
Jste to vy?
Praha: Galén, 2022, 324 s., váz. 350 Kč
Kniha vzpomínek hudebního, filmového, divadelního a sportovního publicisty a básníka Jana Rejžka (* 1954).
ISBN 978-80-7492-628-0

Stallone, Sylvester
Sylvester Stallone: žít svůj sen
Praha: XYZ, 2022, 224 s., váz. 399 Kč
Autobiografie Sylvestera Stalloneho, jednoho z nejlépe placených herců Hollywoodu, je upřímnou zpovědí akčního hrdiny a také motivační příručkou pro všechny fitness nadšence.
ISBN 978-80-7683-161-2

Szpuk, Roman
Chraplavé chorály. Lyricko-meteorologické deníky
Praha: Nakladatelství 65. pole, 2022, 272 s., váz.
V autobiografické próze popisuje básník, meteorolog a tulák Roman Szpuk své výpravy do lesů Šumavy. Vydává se na bouří bičovanou rozhlednu na vrcholu Boubína, na zimní přechod Basumského hřebene nebo za říjícími jeleny.
ISBN 978-80-88268-70-3

CESTOPISY

Attenborough, David
Výpravy na druhý konec světa
Překl. Jeníková, Jitka, Praha: Práh, 2022, 520 s., váz. 499 Kč
Uznávaný přírodovědec a tvář populárních dokumentů BBC vypráví o svých prvních cestách do neznáma za neprostupnou panenskou divočinou.
ISBN 978-80-7252-948-3

Úbl, Martin
Stezka Českem
Brno: Jota, 2022, 296 s., váz. 498 Kč
...může jít každý! První oficiální přechod po hranicích republiky.
ISBN 978-80-7689-030-5

DENÍKY

Pohanka, Michal
Deník bezdomovce
Brno: CPress, 2022, 136 s., brož. 299 Kč

Někdy si s vámi život zahraje velmi nepěknou hru. A když se k tomu přidá alkohol a hazard, je zaděláno na pořádný průšvih. Michal Pohanka ví, o čem píše.
ISBN 978-80-264-4406-0

DETEKTIVKY, KRIMI

Christie, Agatha
Nultá hodina
Překl. Faltejsková, Lenka, Praha: Kalibr, 2022, 216 s., váz. 349 Kč
Gull´s Point hostí na první pohled tak trochu zvláštní společnost. Zdánlivě nesouvisející události, které spojuje právě jen místo, se začnou proplétat a napětí v Gull´s Point vyvrcholí v „nultě hodině" – vraždou lady Tressilianové.
ISBN 978-80-242-8302-9

Christie, Agatha a kol.
Slečna Marplová: Dvanáct nových případů
Překl. Čermák, Jan; Petráková, Hana; Volhejnová, Veronika, Praha: Kalibr, 2022, 384 s., váz. 399 Kč
Legendární slečna Marplová se opět vydává po stopách zločinu – tentokrát ve dvanácti nových příbězích!
ISBN 978-80-242-8378-4

Kiernanová, Olivia
Vražda jako dárek
Překl. Tobiášová, Soňa, Ostrava: Domino, 2022, 312 s., váz. 399 Kč
Když vyšetřovatelka Frankie Sheehanová dostane červenou krabici s proprietami k mysteriózní hře, myslí si, že je to jen dárek k narozeninám.
ISBN 978-80-7498-617-8

Klíma, Josef
Smrt s odkladem
Praha: Kalibr, 2022, 272 s., váz. 299 Kč
Populární žurnalista a spisovatel Josef Klíma přichází s další kriminálními příběhy, v jejichž centru je atraktivní vyšetřovatelka Klára Radová.
ISBN 978-80-242-8376-0

Ludvíková, Jitka
Poslední pozdrav
Praha: Kalibr, 2022, 336 s., váz. 359 Kč
Vypadalo to na poklidnou dovolenou a kapitán Baloun už věřil, že se ukouše nudou. Kdosi z místních mu však připomněl starý policejní pomníček a kapitán se pouští do pátrání na vlastní pěst.
ISBN 978-80-242-8399-9

M. Ollikainen, A.
Dobrodinci
Brno: Host, 2022, 296 s., váz.
První díl strhující finské bestsellerové krimi série. Blíží se letní slunovrat a před branami vily velkopodnikatelské rodiny proslulé dobročinností se objeví modrý lodní kontejner.
ISBN 978-80-275-1113-6

Mayne, Andrew
Vrah andělů
Překl. Lžička, Milan, Praha: Kalibr, 2022, 312 s., váz. 399 Kč
Jessica Blackwoodová doufá, že její kariéra iluzionistky už je minulostí. Jenže vrah se zdánlivě nadpřirozenými schopnostmi ji donutí znovu si všechny triky a kouzla připomenout!
ISBN 978-80-242-8377-7

Minier, Bernard
Lucia
Překl. Žák, Jiří, Praha: XYZ, 2022, 480 s., váz. 549 Kč
Skupina studentů kriminologie ze španělského města Salamanca odhalí existenci vraha, který své oběti aranžuje podle renesančních obrazů.
ISBN 978-80-7683-221-3

Nesbø, Jo
Červenka
Překl. Krištůfková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 584 s., váz. 549 Kč
3. díl krimi série o detektivu Harrym Holeovi.
ISBN 978-80-7662-362-0

Nesbø, Jo
Krev na sněhu
Překl. Krištůfková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 152 s., váz. 299 Kč
Jo Nesbø po sérii případů detektiva Holea předkládá útlou novelu s novým hrdinou – nájemným zabijákem Olavem Johansenem.
ISBN 978-80-7662-369-9

Nesbø, Jo
Nůž
Překl. Krištůfková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 584 s., váz. 599 Kč
Harry Hole v nejsložitějším případu své kariéry. 12. díl bestsellerové série. Harry Hole balancuje nad propastí.
ISBN 978-80-7662-408-5

Nesbø, Jo
Spasitel
Překl. Krištůfková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 528 s., váz. 549 Kč
6. díl krimi série o detektivu Harrym Holeovi.
ISBN 978-80-7662-332-3

Nesbø, Jo
Syn
Překl. Krištůfková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 504 s., váz. 449 Kč
Sonny je ideální vězeň. V moderní, přísně střežené věznici Staten se těší značné oblibě, neboť slouží ostatním vězňům jako zpovědník.
ISBN 978-80-7662-370-5

Ohlssonová, Kristina
Bouře
Překl. Nováková, Vendula, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 480 s., váz. 549 Kč
Nad poklidnou vesničkou se stahují mračna. První díl atmosférické detektivní série.
ISBN 978-80-7662-407-8

Swallow, James
Odplata
Překl. Mikulka, Lumír, Praha: Kalibr, 2022, 472 s., váz. 499 Kč
Bývalý agent MI6 Marc Dane zasvětil život ochraně své země, takže si nadělal nepřátele. Hodně nepřátel.
ISBN 978-80-242-8404-0

Willingham, Stacy
Záblesk ve tmě
Překl. Funioková, Naděžda, Praha: Kalibr, 2022, 376 s., váz. 449 Kč
Literární debut, který šokoval i ostřílené mistry napětí! Když bylo Chloe Davisové dvanáct, zmizelo v jejím rodném městečku šest dívek.
ISBN 978-80-242-8411-8

Wolfe, Leslie
Mrtvé od Tichého jezera
Překl. Kučerová, Simona Klára, Praha: Kalibr, 2022, 336 s., brož. 399 Kč
Matka s dcerkou vyrazí na vysněný výlet k jezeru. Jen ony dvě, nádherné místo a podzimní barvy všude kolem.
ISBN 978-80-242-8489-7

DIVADELNÍ HRY

Zapolska, Gabriela
Morálka paní Dulské
Praha: Artur, 2022, 104 s., brož.
Naturalistické drama Morálka paní Dulské je nejvýznamnějším dílem slavné polské dramatičky, spisovatelky a herečky z roku 1907, které charakterizovala podtitulem tragická fraška.
ISBN 978-80-7483-174-4

ESEJE, ÚVAHY

Bjarnason, Egill
Jak Island změnil svět
Praha: Argo, 2022, 296 s., váz. 448 Kč
Chcete vědět, kdo byl skutečným objevitelem Islandu? Jak to bylo s vůbec prvním parlamentem na světě? Jak výbuch islandské sopky ovlivnil Velkou francouzskou revoluci? Co má společného Island a Apollo 11?
ISBN 978-80-257-3802-3

HISTORICKÉ ROMÁNY

Bernieres, Louis de
Zbývá ještě tolik života
Překl. Janiš, Viktor, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 256 s., váz. 399 Kč
Po první světové válce se Rosie a Daniel stěhují se svou dcerkou na Cejlon, aby začali nový život, ovšem ani v tropickém ráji uprostřed čajových plantáží jim není souzeno najít štěstí.
ISBN 978-80-7662-417-7

Erskinová, Barbara
Spřádači snů
Překl. Křístková, Eva, Praha: Ikar, 2022, 480 s., váz. 499 Kč
Píše se rok 787 po Kristu. Z rozlehlých síní dávné Mercie vládne tvrdou rukou chladný, ctižádostivý a bezohledně výbojný král Offa.
ISBN 978-80-249-4916-1

Hewittová, Kate
Za olivovým hájem
Překl. Zvěřinová, Zdeňka, Praha: Ikar, 2022, 272 s., váz. 299 Kč
Řecko, rok 1942. Domov dvacetileté Sofie se válkou mění k nepoznání. Zatímco se dívka snaží udržet otce a mladší sestru naživu, stává se součástí protinacistického odboje.
ISBN 978-80-249-4883-6

Heyerová, Georgette
Vdovou proti své vůli
Překl. Kožená, Ludmila, Praha: Ikar, 2022, 264 s., brož. 299 Kč
Nemajetná šlechtična Elinor je nucena přijmout místo guvernantky na venkově. Dojde však k záměně: kočár ji odveze do jiného sídla, kde lord Carlyon očekává ženu, jež slíbila, že se za úplatu provdá za zhýralého a zadluženého mladíka.
ISBN 978-80-249-4901-7

Jacobsová, Anne; Lamballe, Marie
Ateliér Rosen – Modistky z Tržní uličky
Překl. Kufnerová, Zlata, Praha: Ikar, 2022, 376 s., váz. 499 Kč
Kassel, 1830. Dvacetiletá Elisa Rosenová provozuje se svou matkou a babičkou malý modistický ateliér v Tržní uličce. Její kloboukové kreace jsou velice žádané a otvírají jim dveře do nejvyšších společenských kruhů.
ISBN 978-80-249-4859-1

Morrisová, Heather
Cilčina cesta
Překl. Fuksa, Vladimír, Brno: CPress, 2022, 336 s., váz. 399 Kč
Cilce je pouhých šestnáct let, když ji v roce 1942 odvezou do koncentračního tábora Osvětim–Březinka.
ISBN 978-80-264-4400-8

Pouillon, Fernand
Divoké kameny
Praha: Vyšehrad, 2022, 240 s., váz. 399 Kč
Román o vzniku středověkého opatství Thoronet na jihu Francie, jednoho z trojice klenotů rané cisterciácké architektury, psaný z pohledu „mistra díla" – dobového architekta a vedoucího stavby.
ISBN 978-80-7601-709-2

Sichinger, Martin
Divocí sekáči. Šumava 1947
Praha: Nakladatelství 65. pole, 2022, 304 s., váz.
Vimperk, červen 1947. S příchodem nových nadřízených, komunistů Rejmonta a Hartla, dostává strážmistr Jan Firman nový úkol: zajistit, aby osidlování Šumavy úspěšně pokračovalo.
ISBN 978-80-88268-67-3

Towles, Amor
Gentleman v Moskvě
Překl. Šímová, Martina, Praha: Vyšehrad, 2022, 472 s., váz. 549 Kč
„Nenapravitelný aristokrat" Rostov, uhlazený vzdělanec s důvtipem na rozdávání, jenž v životě neodpracoval jediný den, je nucen opustit své apartmá moskevského hotelu Metropol a žít v podkrovním kamrlíku pro personál, zatímco venku se odehrávají nejbouřlivější události ruské historie.
ISBN 978-80-7601-712-2

Towles, Amor
Lincolnova dálnice
Překl. Šímová, Martina, Praha: Vyšehrad, 2022, 552 s., váz. 599 Kč
V červnu roku 1954 se osmnáctiletý Emmett Watson vrací domů do Nebrasky.
ISBN 978-80-7601-715-3

Waltari, Mika
Nepřátelé lidstva
Překl. Světlík, Marek E., Praha: Vyšehrad, 2022, 672 s., váz. 599 Kč
Poslední historický román známého finského romanopisce vydaný za jeho života se odehrává v Římě za vlády císařů Claudia, Nerona a Domitiana.
ISBN 978-80-7601-703-0

KOMIKSY

Bray, Adam
Marvel Studios: Všechno, co potřebuješ vědět
Překl. Vašková, Hana, Brno: CPress, 2022, 128 s., váz. 349 Kč
Superhrdinské filmy ze světa Marvelu jsou spojeny do jednoho velkolepého vesmíru. Neztraťte se v mnohovesmíru filmů ze světa Marvelu.
ISBN 978-80-264-4213-4

Humphries, Sam; Timms, John
Harley Quinn 3: Zkoušky pro Harley Quinn
Praha: BB art, 2022, 168 s., brož.
Když je jeden z předních doktorů Gotham City nalezen mrtvý s Jokerovým toxinem v žilách, všechny důkazy ukazují na Harley.
ISBN 978-80-7595-596-8

Johns, Geoff; Mahnke, Doug
Liga spravedlnosti 7: Válka s Darkseidem 1
Praha: BB art, 2022, 168 s., brož.
Vesmíry požírající bytost známá jako Anti-Monitor dokáže proměnit celé planety v hromady sutin. Před několika měsíci tento temný bůh zaútočil na paralelní svět Země-3, a přinutil tak Zločinecký syndikát – zlovolný protějšek Ligy spravedlnosti – uprchnout do našeho světa.
ISBN 978-80-7595-600-2

Matocha, Vojtěch
Prašina: Křídový panáček #5
Praha: Paseka, 2022, 24 s., brož.
Svět knižního fenoménu Prašina se rozrůstá v komiksové sérii s novými příběhy, novými hrdiny a novými záhadami. Toto jsou kroniky Prašiny.
ISBN 978-80-7637-265-8

Neves, Diogenes; Williams, Rob
Sebevražedný oddíl 8: Přiškrcení
Praha: BB art, 2022, 256 s., brož.
Batman. Nejspíš už jste o něm slyšeli. Oblíká se jako netopýr. Nenávidí zločince. Nenávidí střelné zbraně. A pak je tu Deadshot, nejpřesnější a nejnebezpečnější nájemný vrah na světě.
ISBN 978-80-7595-601-9

KORESPONDENCE

Boublík, Vladimír; Ambrož Eminger, Zdeněk; Skalický, Karel
Broučku a cvoku přenáramný.... Dochovaná korespondence z let 1946–1974 (se vzpomínkami spolužáků a přátel)
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 336 s., brož.
Dochované dopisy česko-římského teologa a katolického kněze Vladimíra Boublíka přinášejí fascinující pohled na život člověka, který se od chlapeckých let připravoval na kněžství.
ISBN 978-80-7325-551-0

OSOBNOSTI

Chochola, Luděk
Marta Kubišová v písních a pořadech
Praha: Galén, 2022, 391 s., váz.
Měla jsem hezkej život. Takovej veselej a kalamitní, řekla jednou Marta Kubišová. Kdo zná příběh jejího života, nemůže než smeknout. Zpěvačka měla raketový start, za šest let vyhrála třikrát Zlatého slavíka.
ISBN 978-80-7492-625-9

Novotný, František
Okouzlení slovem aneb Hořkosladké z cukrárny
Praha: Radioservis, 2022, 160 s., váz.
Když jsem přepisoval staré a neupravené záznamy ze stovek setkání s Luďkem Munzarem v modřanské cukrárně, ožívala přede mnou každá chvíle, která se díky tomu narodila, společné besedy, výlety a autogramiády.
ISBN 978-80-7686-005-6

Picardie, Justine
Miss Dior
Překl. Klabanová, Kateřina, Praha: Prostor, 2022, 456 s., váz. 697 Kč

Příběh výjimečného života Catherine Dior, jež byla múzou svého bratra Christiana i statečnou členkou francouzského odboje. Britská spisovatelka Justine Picardie se vydává po stopách mladší sestry jednoho z nejvlivnějších světových módních návrhářů.
ISBN 978-80-7260-530-9

Pospíchalová, Marta; Formáčková, Marie
Padesát let manekýnou
Praha: XYZ, 2022, 288 s., váz. 299 Kč
Místo na vojenskou školu v Milovicích omylem dorazila do Prahy, kde na ulici dostala nabídku stát se manekýnou.
ISBN 978-80-7683-220-6

Springer, Matt
Dwayne Johnson: The Rock
Praha: XYZ, 2022, 184 s., váz. 399 Kč
Chcete odhalit příběh za mimořádným úspěchem jedné z nejznámějších celebrit současnosti – Dwayna „The Rock" Johnsona?
ISBN 978-80-7683-202-2

Vopěnka, Martin
Václav Havel mocný bezmocný ve 20. století
Praha: Práh, 2022, 96 s., váz. 399 Kč
Tento životopis nevypovídá jen o životě Václava Havla a jeho myšlenkovém odkazu, ale také o dějinách střední Evropy ve dvacátém století. Tvoří dokonce jakýsi základ, který by každý žák, student i dospělý mohl a měl znát.
ISBN 978-80-7252-927-8

POEZIE

Honzák, Radkin
Nervy nadranc
Praha: Galén, 2022, 158 s., brož.
Třetí básnická sbírka předního českého psychiatra Radkina Honzáka s názvem Nervy nadranc představuje opět jeho osobitou poetiku, založenou na nonsensových hříčkách.
ISBN 978-80-7492-629-7

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

Gaarder, Jostein
Teď je to na nás
Překl. Vrbová, Jarka, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 192 s., váz. 349 Kč
Životní filosofie pro děti i dospělé podle autora bestselleru Sofiin svět. Jostein Gaarder jako by neustále psal jednu knihu s jasným poselstvím: Život na této planetě je naprosto unikátní.
ISBN 978-80-7662-410-8

POVÍDKY

Hrínová, Barbora
Jednorožci
Brno: Host, 2022, 201 s., váz.
Sbírka niterných povídek ověnčená prestižním oceněním Anasoft Litera 2021. Jednorožci aneb věční hledači. Lidé, kteří jsou nějakým způsobem jiní, ať už svou orientací nebo jistým podivínstvím, novodobí nomádi z generace mileniálů.
ISBN 978-80-275-1369-7

King, Stephen
Všechno je definitivní
Překl. Bartošková, Linda, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2022, 4 vyd., 416 s., váz. 480 Kč
Soubor čtrnácti temných povídek Stephena Kinga.
ISBN 978-80-7593-425-3

PRÓZA

Šinkovský, Martin
Rozděl-ení
Praha: CooBoo, 2022, 72 s., váz. 399 Kč
Všechno začalo jednou 30 let starou křivdou. Ta vznikla při dělení Československa. A na Slovensku si na ni vzpomněli.
ISBN 978-80-7661-603-5

PŘÍBĚHY

Hegseth, Pete
Moderní bojovníci – skutečné příběhy hrdinů
Překl. Valda, Vlastislav, Brno: CPress, 2022, 288 s., váz. 499 Kč
Od oblohy nad Afghánistánem přes Středozemní moře až po nebezpečné ulice Iráku, tam všude tito stateční muži a ženy plnili své vojenské mise.
ISBN 978-80-264-4436-7

Rotrekl, Jan
Honzíkovy cesty: vlakvedoucí z lowcostu
Brno: CPress, 2022, 208 s., váz. 399 Kč
Co všechno se dá zažít na kolejích? Zábavná četba nejen pro fanoušky železnice. Když přijmete pracovní nabídku na pozici vlakvedoucího v Regiojetu, můžete se spolehnout na jednu věc. Čeká vás pořádná jízda.
ISBN 978-80-264-4407-7

Wright, Peter
Zvěrolékařem v Yorkshiru
Překl. Teodosijevová, Kateřina, Praha: Ikar, 2022, 320 s., váz. 359 Kč
Peter Wright, jeden z hlavních protagonistů britského televizního seriálu Veterinář z Yorkshiru, vypráví příběhy z vlastní veterinární praxe a s laskavým nadhledem i suchým humorem líčí život vesnického zvěrolékaře.
ISBN 978-80-249-4910-9

ROMÁNY

Alexander, Claire
Osamělá Meredith
Překl. Urban, Martin, Praha: Ikar, 2022, 384 s., váz. 399 Kč
Meredith Maggsová neopustila svůj dům 1 214 dní. Trvá však na tom, že není osamělá. Má kocoura Freda. Její kamarádka Sadie ji navštěvuje, kdykoli může. Navíc je tu její online podpůrná skupina NejsteSami.
ISBN 978-80-249-4880-5

Babinská, Karin Krajčo
Tsunami
Brno: CPress, 2022, 320 s., váz. 449 Kč
Den Eminých narozenin se kvapem blíží. Kromě členů její rodiny se však na oslavu chystá i jeden nezvaný host – minulost, kterou všichni považovali za dávno mrtvou.
ISBN 978-80-264-4399-5

Dvořáková, Petra
Zahrada
Brno: Host, 2022, 1. vyd., 187 s., váz. 369 Kč
Jak žít, když člověk dostane do vínku dar, o který nestojí? Stará neobývaná vila se zanedbanou zahradou. A jedna velká životní prohra. Pětatřicetiletý Jaroslav se vrací do domu svého dětství ve chvíli životního zlomu.
ISBN 978-80-275-1447-2

Faldbakken, Matias
Je nás pět
Překl. Jindřišková, Jitka, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 240 s., váz. 399 Kč
Tormod Blystad s manželkou Siv a dětmi Alfem a Helenou vedou vcelku spokojený život na norském venkově.
ISBN 978-80-7662-421-4

Galgut, Damon
Slib
Překl. Hanuš, Jiří, Praha: Odeon, 2022, 296 s., váz. 359 Kč
Název románu se týká slibu, který Rachel, matka rodiny Swartových, dala černošské služce Salome: stane se majitelkou domku, v němž na pozemku Swartových bydlí. Manžel umírající Rachel slíbí, že její slib splní.
ISBN 978-80-207-2122-8

Garmus, Bonnie
Lekce chemie
Překl. Pachlová, Petra, Praha: Ikar, 2022, 376 s., váz. 399 Kč
Elizabeth Zottová je neobyčejná žena. Jenže je začátek šedesátých let a její výhradně mužský tým v Hastingsově výzkumném ústavu zastává nevědecký názor na rovnoprávnost.
ISBN 978-80-249-4891-1

Gillerová, Katarína
Příliš mnoho vzpomínek
Překl. Chromý, Adam, Praha: Motto, 2022, 312 s., váz. 399 Kč
Romana se ani po usmíření s Kamilem nemůže ubránit pochybnostem. Jejich vztah totiž narušují podezřelé okolnosti vzbuzující nedůvěru.
ISBN 978-80-267-2366-0

Goffa, Martin
Vánoční zpověď
Praha: Kalibr, 2022, 256 s., váz. 299 Kč
Možná měl trochu smůlu. Unaven věčnými partnerskými konflikty a zahnán do kouta šel a nechal se napálit od lichvářů a podvodníků jako tisíce jiných lidí. Peníze nikdy nedostal, a přesto musel splácet. Co by udělal každý z nás?
ISBN 978-80-242-8347-0

Grossman, David
Přijde kůň do baru
Překl. Bukovská, Lenka ; Fisher, Mariana, Praha: Odeon, 2022, 208 s., váz. 299 Kč
V románu Přijde kůň do baru odpaluje přední izraelský spisovatel David Grossman jazykový ohňostroj, který se dotýká samotné podstaty lidské duše.
ISBN 978-80-207-2118-1

Hadj Moussa, Iva
Havířovina
Brno: Host, 2022, 224 s., brož.
Spisovatelka pátrá po minulosti tajemného domu v rodné vesnici. Jak její mise dopadne? Havířovina je nevzhledný a zanedbaný dům v malé vesnici. Povídá se o něm, že přitahuje špatné věci.
ISBN 978-80-275-1364-2

Han, Jenny
Bez tebe to není léto
Překl. Bičíková, Romana, Praha: CooBoo, 2022, 248 s., váz. 349 Kč
Dřív Belly počítala dny, než se zase bude moct vrátit na pláž.
ISBN 978-80-7661-626-4

Han, Jenny
Vždycky budeme mít léto
Překl. Bičíková, Romana, Praha: CooBoo, 2022, 272 s., váz. 369 Kč
Už to jsou dva roky, co Conrad řekl Belly, ať si chodí s Jeremiahem.
ISBN 978-80-7661-625-7

Herzogová, Tereza
Schovávaná
Praha: Motto, 2022, 304 s., váz. 369 Kč
Šárka věří, že když udělá patou v zemi důlek, někde vyroste hora. Sní o tom, že se jednou bude živit psaním knih.
ISBN 978-80-267-2367-7

Hrabec, Michal; Kutůlková, Soňa Hrabec
Manželé v běhu
Praha: Ikar, 2022, 224 s., váz. 329 Kč
Jsou dva a jsou sví. Ona je Býk a on Beran. Ona dámička, která odjakživa nesnášela běhání i soutěžení. On kluk, co běhal každý den do školy a taky závodil. Ona byla odjakživa samá ruka, samá noha a snědla toho víc než všichni chlapi v rodině.
ISBN 978-80-249-4921-5

Jio, Sarah
Napiš si svůj šťastný konec
Překl. Palowská, Květa, Praha: Motto, 2022, 352 s., brož. 399 Kč
Knihovnice Valentýna neprožívá šťastné období.
ISBN 978-80-267-2368-4

Jonasson, Jonas
Prorokyně a hlupák
Překl. Švolbová, Hana, Mladá Boleslav: Panteon, 2022, 376 s., váz. 449 Kč
Amatérská švédská astrofyzička Petra spočítala, že 7. září 2011 ve 20.21 zanikne svět.
ISBN 978-80-87697-68-9

Kamov, Janko Polić
Vysušená kaluž
Překl. Otčenášek, Jaroslav Gerask, Praha: Academia, 2022, 380 s., váz. 495 Kč
Největší prozaické dílo Janka Poliće Kamova, román Vysušená kaluž, mělo podobně jako jeho autor značně pohnutý osud. Rukopis byl dokončen v roce 1909, ale cenzura zhatila veškeré pokusy o jeho publikování.
ISBN 978-80-200-3412-0

Marboe, Marcella
Ali a kůň za milión miliónů
Praha: Olympia, 2022, 272 s., váz. 399 Kč
Ali si nejvíc ze všeho přeje koně a jde si v tom směru za svým. A i kdyby to byl jen opelichaný starý soumar, v její fantazii je to statný hřebec, na kterém může dělat stojky, stát na hlavě, obíhat na lonži, seskakovat a naskakovat na ní.
ISBN 978-80-7376-652-8

Martinová, Eliza
Hubert a Kromobyčejná Miri
Brno: Host, 2022, 175 s.
Dojemně krásný příběh o výjimečných okamžicích, jaké lze zažít i v těžkých časech. Miriamin táta se rozhodl splnit si sen a přidal se k věhlasnému cirkusu jako akrobat.
ISBN 978-80-275-1134-1

Miles, Terry
Rabbits
Překl. Knotková, Radka, Brno: Jota, 2022, 472 s., váz. 498 Kč
Hraj, pokud si troufáš. Smrtící undergroundová hra, která by mohla přepsat realitu takovou, jakou ji známe.
ISBN 978-80-7689-029-9

Palmerová, Marina
Ruská panenka
Brno: Jota, 2022, 320 s., váz.
Poté, co Ruth Millerová vrátí Eleně Šilkovové její ztracený šátek, dostane se z ponurého sdíleného podnájmu do světa nepředstavitelného luxusu. Nesmírně zámožná Ruska shání osobní asistentku a ne pro ni není odpověď.
ISBN 978-80-7689-007-7

Potter, Alexandra
Jedna dobrá věc... a život znovu začíná
Praha: Práh, 2022, 512 s., váz. 449 Kč
V životě není nic jisté. Zrovna když si myslíte, že už jste všechno vyřešily, může se obrátit vzhůru nohama.
ISBN 978-80-7252-932-2

Soldánová, Alexandra
Chci tě slyšet
Praha: Motto, 2022, 280 s., váz. 349 Kč
Aneta vždycky toužila stát v záři reflektorů, ale ani stínem by nepohrdla, jen kdyby se nemusela živit jako asistentka marketingu.
ISBN 978-80-267-2369-1

Šalevová, Cruja
Bolest
Praha: Práh, 2022, 400 s., váz.
Mnoho let po bolestném rozchodu se k Iris vrací její dávná láska. Iris, úspěšná ředitelka jedné jeruzalémské základní školy, která před deseti lety utrpěla vážná zranění při teroristickém útoku, se ocitá na rozcestí.
ISBN 978-80-7252-945-2

Tonge, Samantha
Zima, kdy jsme se poznali
Praha: Baronet, 2022, 328 s., váz. 399 Kč
Jess by nikdy nenapadlo, jaký dopad na její život bude mít záhadný, okouzlující Nik, který si v letadle na cestě domů z vánočního veletrhu hraček přisedne na místo vedle ní. Po přistání v Londýně ho nechce nechat jen tak odejít.
ISBN 978-80-269-1919-3

Trojak, Jolanta
Svatava
Brno: Host, 2022, 1. vyd., 352 s., váz. 399 Kč
Románový objev roku! Příběh o osudovém setkání spiritistického média s indickým mesiášem a také o tom, že největším zázrakem je odvaha být sám sebou.
ISBN 978-80-275-1360-4

Zhřívalová, Petra
Srdeční selhání
Praha: XYZ, 2022, 344 s., váz. 399 Kč
Kardiochirurgyně Markéta ví o srdci všechno. Tedy tak nějak technicky. S láskou je to ovšem složitější.
ISBN 978-80-7683-217-6

ROZHOVORY

Beneš, Vladimír; Riebauerová, Martina
Dynastie mozků
Zlín: Kniha Zlín, 2022, 208 s., váz. 349 Kč
Tři generace rodiny neurochirurgů, tři generace s jinými technologickými možnostmi při operování mozku.
ISBN 978-80-7662-446-7

SCI-FI, FANTASY

Blacková, Holly
Kniha noci
Překl. Badalec, Petra, Praha: CooBoo, 2022, 384 s., brož. 429 Kč
Ve světě Charlie Hallové je možné ovládat stíny – pro zábavu, na okrasu, ale také kvůli získání moci a vlivu.
ISBN 978-80-7661-636-3

Blackwoodová, Lauren
Za prokletými zdmi
Překl. Kalinová, Alžběta, Brno: Host, 2022, 1. vyd., 336 s., brož. 379 Kč
Po čem srdce nejvíc touží, to prokletý dům zničí. Andromeda se živí jako debtera – potulná pověřenkyně církve, která provádí exorcismy a pomocí bílé magie očišťuje domy a místa od Oka zla.
ISBN 978-80-275-1139-6

Gwynne, John
Stín bohů
Překl. Tilcer, Roman, Brno: Host, 2022, 550 s., váz. 549 Kč
Ty nejlepší ságy jsou napsané krví.
ISBN 978-80-275-1121-1

Harmonová, Amy
První narozená
Praha: Laser, 2022, 368 s., brož. 399 Kč
Prokleté království, válčící klany a spása z těch nejméně očekávaných míst.
ISBN 978-80-242-8488-0

Chainani, Soman
Vzestup Školy dobra a zla
Překl. Stárková, Magdaléna, Praha: CooBoo, 2022, 320 s., váz. 429 Kč
Bitva mezi dobrem a zlem se blíží. Svedou ji dva bratři. Jeden dobrý, jeden zlý.
ISBN 978-80-7661-606-6

Chambersová, Becky
Žalm pro divostrojné
Brno: Host, 2022, 170 s., váz.
Mají-li lidé vše, co si přejí, záleží na tom, aby měli ještě víc? Na měsíci jménem Panga kdysi dávno lidé pro svůj blahobyt využívali práce robotů. Jednoho dne se však stalo něco nečekaného – roboti nabyli vědomí.
ISBN 978-80-275-1120-4

Kaufmanová, Amie; Kristoff, Jay
Aurora hasne
Překl. Stupková, Kateřina, Praha: CooBoo, 2022, 448 s., váz. 499 Kč
Co se stane, když požádáte partu ztroskotanců, aby zachránila galaxii před prastarým zlem?
ISBN 978-80-7661-604-2

Kotleta, František
Spad (omnibus)
Praha: Epocha, 2022, 1. vyd., váz. 599 Kč
Souborné vydání bestsellerové postapokalyptické série. Legendární postapokalyptická série Spad, která se dočkala pěti dotisků a poprvé vyšla v roce 2016.
ISBN 978-80-278-0098-8

Len, Vanessa
Jenom nestvůra
Překl. Badalec, Petra, Praha: CooBoo, 2022, 400 s., váz. 399 Kč
První díl fantasy trilogie z Londýna plného nestvůr, které cestují časem. Šestnáctiletá Joan přijíždí do Londýna, aby tam strávila prázdniny s výstřední rodinou své zesnulé matky.
ISBN 978-80-7661-599-1

Maasová, Sarah J.
Dvůr trnů a růží – box 1–4
Praha: CooBoo, 2022, 2552 s., brož. 1790 Kč
Když devatenáctiletá lovkyně Feyre zabije v lese vlka, zaútočí na ni podivný tvor.
ISBN 978-80-7661-549-6

Maasová, Sarah J.
Půlměsíční město: Rod nebes a dechu
Překl. Svobodová, Ivana, Praha: CooBoo, 2022, 784 s., váz. 549 Kč
Bryce a Hunt se snaží vrátit do normálu. Povedlo se jim zachránit Crescent City, ale protože v poslední době zažili tolik otřesů, chtějí si hlavně odpočinout. Zpomalit.
ISBN 978-80-7661-608-0

Neff, Ondřej
Pět neděl v balonu
Praha: Albatros, 2022, 228 s., váz. 399 Kč
Pět neděl v balonu je prvním románem Julese Verna.
ISBN 978-80-00-06887-9

Rowlingová, Joanne K.
Harry Potter a princ dvojí krve
Překl. Medek, Pavel, Praha: Albatros, 2022, 672 s., váz. 599 Kč
Moc Lorda Voldemorta stále roste a smrtijedi působí spoušť ve světě mudlů i kouzelníků.
ISBN 978-80-00-06759-9

Sněgoňová, Kristýna
Svět v bouři
Praha: Epocha, 2022, 1. vyd., 500 s., brož. 399 Kč
Po mnoha letech nevědomosti a strádání se dal svět konečně do pohybu. Lidé schází na zem mezi ty, které kdysi opustili, a stvůry z cizí planety. Aby se Země znovu stala bezpečným domovem, je třeba odhalit všechna tajemství zrůd i lidstva.
ISBN 978-80-278-0093-3

Valente, Tony
Radiant 6
Překl. Lochmanová, Zuzana, Velké Popovice: Jan Schejbal, 2022, 1. vyd., 180 s., brož. 199 Kč
Merlinovi rytíři vyráží k další nemesis. Okoho a Melí, které se akce účastní, však čeká šok. Jednou z útočících nemesis je sám Seth. Jak je to možné? Evidentně tu něco nehraje a je třeba Setha najít a zjistit, co to má všechno znamenat.
ISBN 978-80-88438-14-4

Veselý, Karel
Kov
Praha: Listen, 2022, 216 s., váz. 329 Kč
Metal je víra i zákon. Hlavní hrdina dystopického románu hudebního publicisty Karla Veselého (Hudba ohně, Všechny kočky jsou šedé) podle něj žije, i když svět okolo něj se má trochu jiná pravidla.
ISBN 978-80-242-8415-6

Zhao, Xiran Jay
Železná vdova
Překl. Kunová, Jana, Plzeň: Yoli, 2022, 416 s., brož. 399 Kč
Chlapci z Huaxie sní o spárování s dívkami, aby pilotovali Chrysalises, obří transformační roboty, kteří mohou bojovat s mimozemšťany, kteří číhají za Velkou zdí. Nevadí, že dívky často umírají na psychickou zátěž.
ISBN 978-80-242-8479-8

THRILLERY

Connelly, Michael
Strašák
Překl. Kobělka, Jiří, Praha: Slovart, 2022, 408 s., váz. 369 Kč
Jack McEvoy býval novinářskou hvězdou, ale přesto dostane výpověď pro nadbytečnost. Chce ale odejít se ctí a ve velkém stylu: během posledních dnů v redakci napíše nejlepší článek svého života.
ISBN 978-80-276-0478-4

Delaney, J. P.
Ta přede mnou
Překl. Pellarová, Milena, Praha: Ikar, 2022, 344 s., váz.
Temný psychologický thriller, který byl ještě před vydáním prodán do více než 30 zemí po celém světě a jehož autorem je úspěšný spisovatel vystupující pod pseudonymem J. P. Delaney.
ISBN 978-80-249-4816-4

Fieldsová, Helen
Jako stín
Překl. Knapová, Nela, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 360 s., váz. 449 Kč
Mysteriózní thriller od autorky Dokonalé série.
ISBN 978-80-7662-405-4

VZPOMÍNKY

Müllerová, Marcela
Ve stínu duhy. Příběh o životě v Pákistánu
Brno: Host, 2022, 335 s., brož. 399 Kč
Představte si, že jste se s manželem právě přestěhovali do nového domu a každým dnem očekáváte příchod prvního dítěte. Ještě v porodnici pak od manžela dostanete zvláštní dárek – letenku do pákistánského Pešávaru.
ISBN 978-80-275-1345-1

literatura pro děti a mládež

DOBRODRUŽSTVÍ

Guterson, Ben
Einsteinovi z Vista Point
Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPress, 2022, 272 s., váz. 399 Kč
Po smrti Susan se rodina Einsteinových přestěhuje do města Vista Point, aby mohli začít od začátku a na tragédii zapomenout.
ISBN 978-80-264-4434-3

Krásná, Jolka
Belinda a tajemný výlet
Praha: Pikola, 2022, 208 s., váz. 359 Kč
Belinda střídavou péči zkrátka nesnáší. Jeden týden žije u mámy, jeden zase u táty. Má pocit, že není nikde doma. Její maminka Jasmína ji po dlouhém váhání vezme o letních prázdninách na tajemný výlet do krajiny svého mládí.
ISBN 978-80-242-8483-5

Lapinski, L. D.
Cestovní kancelář Jinosvěty
Překl. Klimentová, Eva, Praha: Pikola, 2022, 384 s., váz. 399 Kč
Když dvanáctiletá Flick Hudsonová jednoho dne vejde do tajné Cestovní kanceláře Jinosvěty, netuší, co tam na ni čeká. Kdo také mohl vědět, že magie je všude kolem nás a kromě našeho světa existuje nepřeberné množství jiných světů!
ISBN 978-80-242-8256-5

Schmidbauerová, Lea
Rychlý jako vítr: Bojovnice Ari
Překl. Krupičková, Barbora, Brno: CPress, 2022, 264 s., váz. 299 Kč
Majka se těší za Milanem do Ameriky.
ISBN 978-80-264-4439-8

HRY

Flachsová, Lada
Hry pro děti naživo i on-line
Praha: Portál, 2022, 144 s., brož. 249 Kč
Kniha aktivit, která především prvostupňové děti jistě zabaví, ať už na živo nebo v online prostoru.
ISBN 978-80-262-1924-8

POHÁDKY

Aškenazy, Ludvík
Putování za švestkovou vůní
Praha: Artur, 2022, 252 s., váz. 380 Kč
Pohádkový příběh s podtitulem Pitrýsek neboli Strastiplné osudy pravého trpaslíka patří bezesporu k zlatému fondu českých knížek pro děti.
ISBN 978-80-7483-180-5

Budař, Jan
Princ Mamánek
Praha: XYZ, 2022, 168 s., váz. 349 Kč
Originální pohádka od herce, režiséra a hudebníka Jana Budaře vychází u příležitosti svého zfilmování v novém, rozšířeném vydání plném ilustrací a fotek.
ISBN 978-80-7683-262-6

Courtney-Tickleová, Jessica
Příběh ukrytý v notách: Kouzelná flétna
Překl. Nováková, Ivana, Praha: Pikola, 2022, váz. 499 Kč
Zaposlouchejte se do nádherných melodií nezapomenutelného příběhu prince Tamina a princezny Paminy.
ISBN 978-80-242-8092-9

Jak se písmenko stalo pohádkovým. Sešitek pohádek pro chytré mrňousky do jednoho metru
Nymburk: Kaplanka, 2022, 1. vyd., 39 s., brož. 60 Kč
Městečko, kde z roztrhaného plakátu na plakátovací ploše zůstane jen červené písmenko č. To ze svého místa vidí naproti přes náměstí budovu knihovny a zatouží se tam dostat.
ISBN 978-80-87523-33-9

Mrázková, Eva
Klasické pohádky pro děti
Praha: Edika, 2022, 112 s., váz. 329 Kč
Bohatě ilustrovaná kniha, kde nemůže chybět taková pohádková klasika, jakou je Pyšná princezna, Čertův švagr, Popelka nebo třeba Šípková Růženka.
ISBN 978-80-266-1815-7

Princezna – 5minutové pohádky o koních
Praha: Egmont, 2022, 192 s., váz. 399 Kč
V jedenácti dobrodružných příbězích na vás čekají překrásné Disney princezny a jejich báječní koně.
ISBN 978-80-252-5222-2

Štelbaská, Zuzana; Macho, Adrián; H.
Stane se zázrak
Překl. Katarína Belejová, Brno: CPress, 2022, 32 s., váz. 329 Kč
Človíček má každý den tolik práce!
ISBN 978-80-264-4427-5

Tlapková patrola – Čti a hraj si s námi
Praha: Egmont, 2022, 12 s., 499 Kč
Tlapková patrola znovu vyráží do akce!
ISBN 978-80-252-5343-4

Tlapková patrola – Dobrou noc s tlapkami
Praha: Egmont, 2022, 10 s., 169 Kč
Na nebi už vyšel měsíc a všichni obyvatelé pobřežního městečka Adventure Bay se chystají ke spánku.
ISBN 978-80-252-5167-6

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

Drijverová, Martina
Pozorujeme a pomáháme v přírodě
Praha: Edika, 2022, 104 s., váz. 349 Kč
Pročtěte si deník kamarádů Ondřeje a Hanky, kteří po celý rok týden po týdnu pečlivě zaznamenávají vše, čeho si všimli na svých toulkách přírodou.
ISBN 978-80-266-1824-9

KN

Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze

ceskeknihy.cz

Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

Pestré literární zážitky

Rob Dunn, Monica Sanchezová
Lahoda
Evoluce lidských chutí

Čtivá historie chuti a čichu. Touha po lahodných chutích ovlivnila běh lidských dějin. Autoři nabízejí nový pohled na to, proč nám jídlo přináší radost. Jak chuť přispěla ke vzniku prvních nástrojů, jaký mohla mít vliv na vyhynutí dávných velkých savců a jak se podílela na evoluci nejchutnějších a nejtučnějších plodů na světě?

399 Kč Non-fiction

Nicklas Brendborg
Medúzy stárnou pozpátku

Elixír mládí a pramen nesmrtelnosti hledají lidé odjakživa a současný trend biohackingu to jen potvrzuje. Měříme své životní funkce, řešíme spánek a stravu… ale můžeme se při své honbě za kvalitním dlouhým životem inspirovat i v říši zvířat?

399 Kč Non-fiction

Alexej Ivanov
Srdce tajgy

Historický fantasy román ze středověkého Ruska. Velkolepá historická freska s nádechem pohanské i křesťanské mystiky: skutečná brána do jiných, téměř zapomenutých dob. Především se však jedná o příběh lidí, kteří neochvějně – byť nezřídka marně – čelí osudu a jeho nezvratnosti.

649 Kč Fantasy

Olga Stehlíková
Zkouška Sirén

Čtvrtá básnická sbírka autorky. Lidský faktor zatlouká hřebíček. Možná že jediným pojítkem člověka s přírodou a transcendencí je naše neschopnost dostát vlastním požadavkům lidství. Věrnost se rozbíjí o chtíč, „láska“ o každodennost, ideály o okoralost, vůle o bezmoc, buňka o jinou buňku.

299 Kč Poezie

Åsa Larssonová
Vina otců

Vyvrcholení krimi série s prokurátorkou Rebeckou Martinssonovou. Vyšetřovatelka má za úkol objasnit dávno promlčenou vraždu. Tělo se střelnou ranou na prsou se našlo až teď po několika desetiletích.

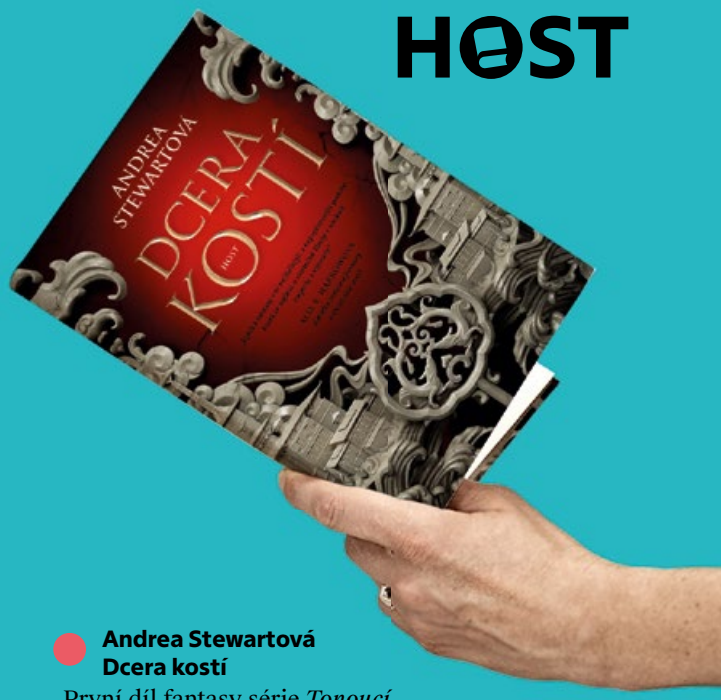
549 Kč Severská krimi

HOST

Naomi Noviková
Poslední absolvent

Druhý díl série z prostředí čarodějnické školy. Mladá čarodějka Galadriel má před sebou závěrečný rok v drsné kouzelnické střední škole. Na jeho konci na studenty čeká děsivý přízrak v podobě poslední zkoušky, ze které ne všichni vyjdou živí.

449 Kč Fantasy



Andrea Stewartová
Dcera kostí

První díl fantasy série *Tonoucí císařství* inspirované Asií. Císař vládne už celá desetiletí a klid a pořádek v říši udržuje díky magii kostí, která mu umožňuje vytvářet z kostních úlomků své pomocníky, živoucí konstrukty. Jeho síla však slábne a na ostrůvcích Císařství se postupně šíří vlna vzpoury.

469 Kč Fantasy

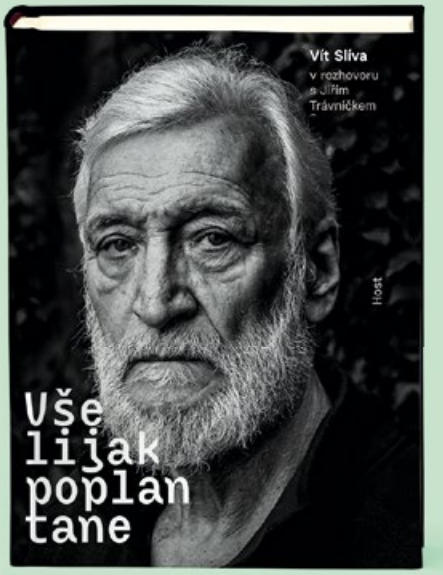
hostbrno.cz

A

Petra Slováková
Vzpomínky na zítřek

Vyvrcholení příběhu románů *Střípky času* a *Pán čarodějů* zasazených do temné Ostravy. V ohrožení jsou nejen hrdinové, ale celé město. Situaci by mohlo zachránit nové společenství, které by dokázalo obnovit staré úmluvy a znovu nastolit mír. Jenže stará pravidla jsou dávno mrtvá a málokdo se bude chtít podvolit. Válka čarodějů vypukla!

499 Kč Young Adult



Vít Slíva, Jiří Trávníček
Všelijak poplantane

Rozhovor Jiřího Trávníčka s významným českým básníkem Vítem Slívou je veden velmi otevřeně, upřímně, zaujatě, ale zároveň s humorem a nadhledem.

Prošlý život, názory, setkávání a míjení, láska, vzmachy a kotrmelce – to vše v jednom celistvě „poplantanem“ chumlu.

399 Kč Non-fiction

Beatrice Alemanga
Ani za nic!

Netopýří holčička Paskalína má poprvé vyrazit do školky, jenže se jí vůbec nechce. Rodiče se ji snaží přesvědčit, že chodit do školky je normální. Ovšem Paskalína je pevně rozhodnutá: Do školky nepůjde ani za nic! Připadá vám to povědomé?

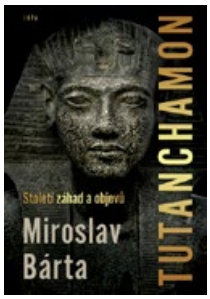
349 Kč Pro děti od 3 let

BYLO NEBYLO...

Mumie, spousta zlata a drahých kamenů, válečníci a krásné ženy v lehkých tunikách – to je naše představa o tom, jak vypadal dávný Egypt. Jaká byla realita, nad tím bádají egyptologové už několik století. Zabývá se tím i **prof. Miroslav Bárta**, jehož nejnovější kniha *Tutanchamon* vyšla v nakladatelství Jota.

Jak se to stalo, že naše malá země, daleko od Egypta, je průkopníkem a možná i velmocí v objevování starého Egypta?

Tuto otázku dostávám poměrně často. Odpověď spočívá v uvedení několika aspektů naší práce. Obor zakládaly a jeho základy budovaly mimořádné osobnosti, jakými byli František Lexa nebo Zbyněk Žába. Na ně navázal archeologickými objevy v Abúsíru Miroslav Verner. Především on se svým týmem udělal z české egyptologie světový vědecký obor. Egyptologie je zároveň oborem exkluzivním, oborem v tom smyslu, že ho studuje malý počet studentů, kteří jsou ale egyptologii oddáni a věnují jí vše. Právě na dřině a osobnostech česká egyptologie vždy stavěla. A po většinu doby ji také doprovázelo štěstí, které je během výzkumu také zapotřebí. Konečně v posledních letech se snažím prosazovat i komparativní studium civilizací, které ukazuje, že vývoj všech civilizací se řídí stejnými zákony. To nám ostatně umožnilo v roce 2016 s dalšími autory v publikaci *Na rozhraní* předpovědět povahu dnešní krize. Archeologie civilizací je svým způsobem strategická věda.



Z vaší knihy čiší úplně klučičí radost z objevování. Kdy vás začala tato kultura tak fascinovat?

Stalo se to, když mi bylo zhruba deset let. V páté třídě jsem se za trest, protože jsem byl zlobivé dítě, musel naučit nazpaměť dlouhý text o pyramidách v Gíze. Nejprve mě to strašně nebavilo, a najednou jsem zjistil, že to není tak úplně nezajímavé. Začal jsem si číst knížky, jakými tehdy byly *Bohové, hroby a učenci* od C. W. Cerama nebo *Jejich veličenstva pyramidy* a pak už nebylo cesty zpět.

Jak se tenkrát žilo obyčejným lidem?

Lidem se žilo různě. Záleželo to na tom, do jakého prostředí jste se narodili. Skutečně relativně bohatých Egypťanů s přístupem ke vzdělání bylo řádově méně než dnes, šlo o několik jednotek procent. K těm patřili písaři, úředníci, lékaři, kněží, stavitelé. Naprostou většinu obyvatelstva tvořili řemeslníci, zemědělci a dělníci a jejich život byl podobný jako jejich protějšků ve středověku. Víme to díky nespočetným soudobým vyobrazením a textům. Každodenní realita nebyla jednoduchá. Na druhou stranu Egypt byla bohatá úrodná země s mnoha zdroji, takže většina lidí nestrádala.

Co se můžeme i dnes můžeme naučit od starověkých Egypťanů?

Neřekl bych naučit se. Ale inspirovat a poučit ano. Obecně se o všech civilizacích dá říci, že řešily obdobné problémy – proměnu přírodního prostředí a adaptace, své postavení ve společnosti, závislost na dostupných zdrojích energie a technologiích, na kvalitě svých elit či společenské smlouvě. V tomto ohledu přináší studium starověkého Egypta zásadní poznatky i pro dnešní dobu a velkou část z toho můžete najít i v mé poslední knížce *Tutanchamon – století záhad a objevů* nebo v publikaci *Sedm zákonů*.

Jsme stále bráni jako špička v egyptologii, ve výzkumech a vykopávkách v této oblasti?

Já myslím, že určitě ano. Obecně se to dá poznat podle toho, zda daná vědecká instituce, v tomto případě Český egyptologický ústav, respektive její výsledky, jsou ve světě brány vážně a diskutovány, zda jsou její vědci zváni na konference a přednášky. Poznáte to i podle toho, že skutečně světová instituce vědecké trendy nenásleduje, ale vytváří je. Nám se jen v posledních letech podařilo několik takových počinů – ať už jde o unikátní výstavu *Sluneční králové* o naší práci v Abúsíru, vlastní archeologické objevy v Abúsíru, včetně unikátního šachtového hrobu letos na jaře, nebo hrobky staroegyptského mudrce Kairsua v roce 2018, či teoretické bádání, jakými jsou teorie sedmi zákonů popisující vývoj civilizací, vydání kompletního satelitního atlasu pyramidových polí ve spolupráci s vědci z celého světa nebo počítačová analýza vývoje staroegyptské společnosti. A tak bych mohl ještě dlouho pokračovat.

Co říkáte na hollywoodské filmy o mumiích? Viděl jste je?

Některé jsem viděl, jsou buď zábavné, nebo hrozné, ale s egyptologií a starověkým Egyptem nemají nic společného. Jde ve většině případů o čistou zábavu a fantasmagorie, ale to je za mě v pořádku.

Co čtete, když si chcete odpočinout?

Mám rád opravdu lehčí texty, abych mohl alespoň na chvilku vypnout. Takže detektivní romány klasika žánru A. Christie nebo z prostředí mé milované Bretaně J. L. Bannaleca nebo ponuré norské případy Joa Nesbøho. Pak mám také samozřejmě rád literaturu faktu spisovatele typu Francise Fukuyamy, Nialla Fergusona, Iana Morrise a dalších.

JARMILA SKOPALOVÁ

Svět knihy Praha 23

28. mezinárodní knižní veletrh a literární festival

11.—14. 5. 2023
Výstaviště Praha

Téma: Autoři bez hranic

SVETKNIHY.CZ

KNIHY DOBROVSKÝ

Váš knihkupec s tradicí Zal. 1990

TIPY KNIHKUPCŮ
na nejkrásnější knižní dárky

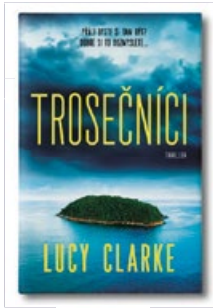
NĚKDO ZŮSTÁVÁ
Laura Kneidl

Aliza by se ráda zamilovala, ale na vztah nemá čas. Studuje práva, aby si mohla splnit svůj sen a pomáhat znevýhodněným lidem, přičemž ještě vede úspěšný blog a instagramový profil o vaření. Plné ruce práce má i s přípravou své první kuchařky. Takže si nesmí dovolit žádné rozptýlení – ani když je tak atraktivní a fascinující jako Lucien.

NIKDO TI NEUVĚŘÍ
Magda Knedler

Dörte je sirotek a dědička značného majetku, žije na zámku nedaleko Lähnu spolu se svou vychovatelkou. Než však dosáhne plnoletosti, musí kvůli špatné hospodářské situaci a inflaci, jež po 1. světové válce prudce roste, žadonit u správců dědictví o každý groš. Její sestřenici Ursel je teprve dvanáct let, ale už ví, že svět může být skutečně temné místo.

TROSEČNÍCI
Lucy Clarke

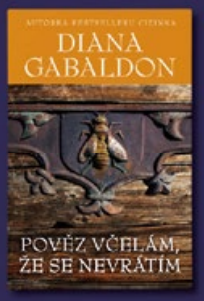


Přáli byste si tam být? Dobře si to rozmyslete… Vzbudíte se na překrásném, odlehlém ostrově. Obklopuje ho třpytivé modré moře, září nad ním zlaté zapadající slunce a do bělostného písku ještě nevstoupila lidská noha. A přesto to není obyčejná dovolená.

POVĚZ VČELÁM, ŽE SE NEVRÁTÍM
Diana Gabaldon

Možná je nejbezpečnější ukrývat se v minulosti… Ovšem nic není tak nebezpečné, jako tam žít…

V roce 1746 od sebe Jamieho Frasera a Claire Randallovou rozervalo jakobitské povstání a trvalo jim téměř dvacet let, než se opět našli. Nyní hrozí, že jim stejné strasti přivodí americká revoluce.



NESTOUDNÁ ZVĚDAVOST
Lynn Messina

Jaké hrůzy se ukrývají v potemnělé knihovně? Šestadvacetiletá Beatrice Hyde-Clareová je příliš plachá, aby se pustila do vyšetřování podezřelé smrti jednoho z hostů panského domu v Lake Districtu. Stará panna, která je neochotně trpěnou schovankou svých příbuzných, by se jistě neodvážila prohledávat pokoje syna vážené hostitelky a jeho urozeného přítele, jen aby získala usvědčující důkazy.

EX NA KOŠTĚTI
Erin Sterling

Vivienne Jonesová se s nejhorším rozchodem svého života vyrovnává jako jakákoli jiná čarodějnice – vodkou, bublinkovou koupelí a sesláním kletby na bývalého přítele. To bylo před devíti lety. Nyní je Rhys Penhallow, potomek zakladatelů města a stále nesnesitelně pohledný lamač srdcí, zpět.

PROVAZOCHODCI
Josef König

Začtěte se do strastiplné cesty mladíka z moravské vesničky, který se vydává do pražských anonymních ulic za vysněnou prací, životní láskou i hvězdným bydlením. A ve výsledku jde vždy jen o jedno – udržet se v pohybu na laně co nejdéle. A když už padat, tak s noblesou i výrazem, že vše jde podle plánu.

SLADKÁ NEVĚDOMOST
Danielle Lori

Ona je v hloubi duše romantička, ačkoli žije ve světě, kde romantika existuje jen jako slovo bez významu… Přezdívají jí Sladká Abelli. Je nekonfliktní, usmívá se na povel a na všechno má okouzlující odpověď. Je donovo nejoblíbenější dítě, je prostě dokonalá mafiánská principessa. Nebo jí alespoň dřív byla.

KNIHY DOBROVSKÝ
Váš knihkupec s tradicí Zal. 1990

Ukázka z knihy

KRÁLOVNA MRTVOL

Kolem panuje tma a já jsem sama jen se svým tělem.

Přejedu po něm prsty ve snaze vysát z něj teplo jako drobné slunce skryté za ledovými stěnami.

Když zavřu oči, jako bych cítila tvoji ruku, sebejistou jako vždycky, na rozdíl ode mě samotné.

A tady jsou mé rty.

Tvé prsty mezi ně vklouznou hbitě jako můry hledající plamen, jejž můžeš nalézt jedině ty.

Tady je mé stehno.

Hebké, pravíš, jako jablečná slupka. Vyceníš zuby jako vlk, který se mě chystá kousnout.

A přímo tady je křivka mé kyčelní kosti, ostrá jako čepel nože. Přitisknu se k tobě a sleduji, jak mi na kůži rozkvétá purpurová a půvabná modřina.

Vedle nás burácí příboj, když rozprostíráš mou vlněnou pokrývku, jejíž hrubá látka nám dráždí kůži. Vzduch je cítit po blescích.

Když mi svlékneš šaty, zachvěju se. Tvůj hlas je jako bouře, kterou nedokážu zastavit. Mé tělo se chvěje v symfonii s jeho burácením.

Hladíš mě po tváři, po krku, po srdci.

A pak je tu znovu moje ruka, která se vznáší nad tím opuštěným, pulzujícím místem pokrytým kůží.

Dokonce i mezi stěnami této hrobky, kde cítím jen pach ostatních těl, mé srdce stále ještě jako zázrakem bije.

Říkají, že odsud neodejdu, dokud mě nepověsí.

Žena na posteli vedle mě vykřikne.

Já vykřiknu také.

Neboť takto mě už nikdo milovat nebude.

Je mi pouhých sedmnáct let a jsem vražedkyně...

Mrtví vždy nedokážou udržet svá tajemství.

Někdy to za ně musejí dělat živí.

Molly Greenová si strčila nůž do kapsy a sešplhala do hrobu.

Řeka se do mrtvé dívky vpila jako prohnilý polibek. Její kůže nabobtnala natolik, až začala praskat. Její kdysi nádherné havraní vlasy byly nyní zcuchané a slepené bahnem a z jejího těla sálal mrtvolný pach, jako když na slunci zapomenete konzervované maso.

To, co se právě chystala udělat, jí připomínalo všechny ty příšerné příběhy o filadelfské Královně mrtvol, které vyprávěly jeptišky.

„Ach, Kitty," zašeptala.

Ovinula paže kolem těla své kamarádky, zvedla ho a ze všech sil se snažila zachovat klid.

Paprsky netečného měsíčního světla proměnily Mollyiny rusé vlasy v ohnivou hřívu. Mrtvola Kitty se váhavě odlepila od země. Byla jako těsto, které příliš brzy sloupnete z plechu. Zdálo se, jako by její končetiny chtěly už navěky objímat zmrzlou únorovou zem, a čím silněji s ní Molly cloumala, tím víc měla pocit, že ji roztrhne.

„Ksakru," hlesla Molly. „Jenom ti chci pomoct!"

Na jednu ošklivou vteřinu si byla jistá, že se končetiny její mrtvé kamarádky odtrhnou od těla jako křidélka hmyzu chyceného v mucholapce, ale pak zatáhla silněji a tělo konečně povolilo.

Molly ležela, lapala po dechu, přikrytá mrtvou Kitty, která tížila nejen její tělo, ale i srdce.

Nad hlavou jí líně kroužila můra a jen o chvíli později přistála, hledajíc něco k snědku. Molly na kůži cítila její drobné nožky.

V tu chvíli to prostě chtěla vzdát. Toužila křičet, dokud ji jeptišky nenajdou, a pak by možná taky mohla zemřít. Vsadili by ji do ústavu pro choromyslné, kde by zůstala do konce svých dnů, křičela s ostatními pomatenými ženami, rvala si vlasy a bušila hlavou do zdi. Aspoň by tam konečně nemusela čelit neutuchajícímu zklamání z ostatních.

Ne.

www.knihydobrovsky.cz
Obchodník roku 2021
Obchodník roku 2020
SHOPROKU 2019 Cena popularity | Vítěz
SHOPROKU 2018 Cena kvality | Vítěz

VÁNOČNÍ BESTSELLERY

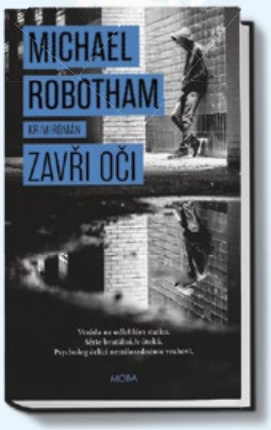
nakladatelství MOBA

Vlastimil Vondruška

Lucemburská epopej I

Král cizinec

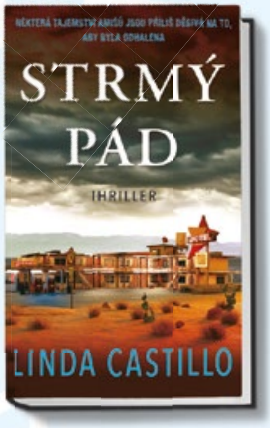
Čtyřdílná románová freska začíná nástupem Jana Lucemburského na český trůn a končí smrtí jeho syna, římského císaře a českého krále Karla IV. Je to jedno z nejslavnějších období našich dějin, kdy byla Praha centrem římské říše, ale aspirovala i na to, aby se stala „druhým Římem" křesťanstva. V epopeji se střídají mocenské intriky a válečné scény s běžnými starostmi románových hrdinů, a to vše v barvitém obraze života vrcholného středověku.



Michael Robotham

Zavři oči

Psycholog Joe O'Loughlin se těší na zasloužený odpočinek. Policie ho ale požádá o pomoc při vyšetřování vraždy matky a dcery – jedna z nich byla ubodána k smrti, druhá udušena a uložena v posteli jako spící Šípková Růženka.



Linda Castillo

Strmý pád

V motelu je nalezeno tělo mladé ženy. Případu se ujímá Kate Burkholderová, která si uvědomuje, že oběť znala. Rachael byla problémová amišská dívka, která před lety opustila společenství. Proč se vrátila a kdo mohl mít důvod k brutální vraždě?

Hana Marie Körnerová

Jelení vršek

Východní Čechy na sklonku 16. století. Na hrad, kde žije Jan, poslední potomek pánů ze Zhoře, přijíždí vdova po jeho mladším bratru Vilémovi. Krajina „na konci světa" zavátá sněhem je pro ni trestem sama o sobě. Doufala, že tu najde nový domov, ale naráží pouze na chlad a odmítání.

Jenny Lecoat

Hedina válka

Židovka Hedy uprchla před nacisty na ostrov Jersey. Píše se však rok 1940 a Hitlerova armáda obsazuje všechny Normandské ostrovy. Hedy tedy přijme místo překladatelky v německém vojenském táboře a snaží se utajit svůj nežádoucí původ.

Tessa Arlen

Královská guvernantka

Ve službách královny

Píše se rok 1931 a mladičká Marion Crawfordová se vydává na svou zatím nejdelší cestu. Z drsného Skotska ji vlak odveze do královského sídla Royal Lodge, kde má celé léto sloužit jako guvernantka dvou mladých princezen – Lilibet a Margaret Windsorových. Marion se brzy stane nedílnou součástí královské rodiny a princezny si ji doslova zamilují. A tak místo pár měsíců nakonec zůstane dlouhých šestnáct let...

Novinka od Patti Smith

Kniha dní

Inspirativní kniha plná naděje, melancholie i radosti.

Osobitá a dojemná kniha fotografií od autorky titulů *Just Kids* a *M Train* nabízí jedinečný způsob, jak nahlédnout do mysli této vizionářky, básnířky, spisovatelky a umělkyně a prožít s ní jejích 365 dní.

AUTORKA SVĚTOVÝCH BESTSELLERŮ
PRODÁNO VÍCE NEŽ 50 MILIONŮ VÝTISKŮ

Italská dívka – Lucinda Riley

Rosanna se od svých skromných začátků v zapadlých uličkách Neapole dostává na třpytivá jeviště nejprestižnějších světových operních domů. Potká Roberta a oba rodáci z Neapole se do sebe vášnivě zamilují, avšak Rosannu čeká hořké poznání, že zrada a zklamání nejsou jen motivy slavných libret a život má daleko k romantické árii…

RODINNÁ SÁGA SEDM SESTER

• SEDM SESTER • SESTRA BOUŘE • SESTRA VE STÍNU • SESTRA S PERLOU • • SESTRA LUNY • SESTRA SLUNCE • ZTRACENÁ SESTRA •

Série Sedm sester Lucindy Riley je jejím mistrovským kouskem. Kouzelnice s příběhy vytvořila postavy, do nichž se okamžitě zamilujeme, a které s námi zůstanou i dlouho potom, co knihu dočteme…
Poslední díl série vyjde v příštím roce.

VYŠLO VE VYDAVATELSTVÍ **VÍKEND**

Morčata v AKCI

Napsala
Klára Smolíková

Nakreslila
Ester Kuchynková

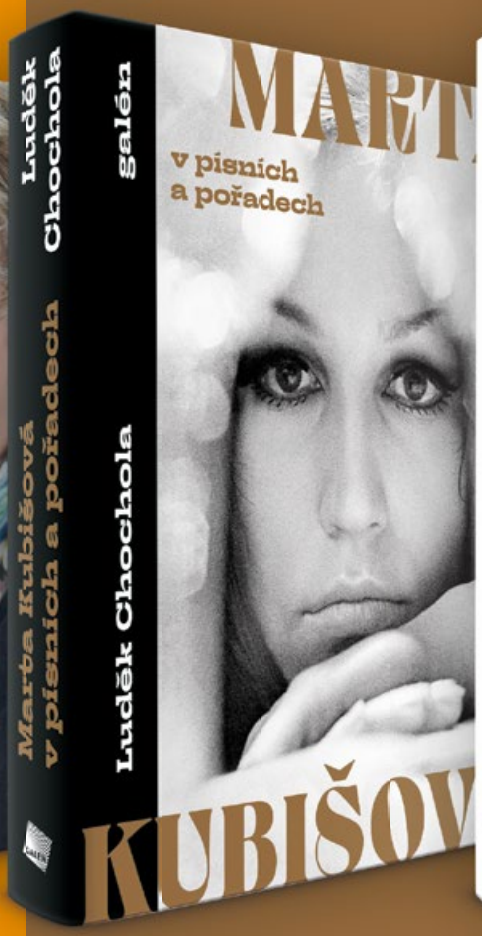
Morčata Druk a Šasí utekla ze zverimexu!

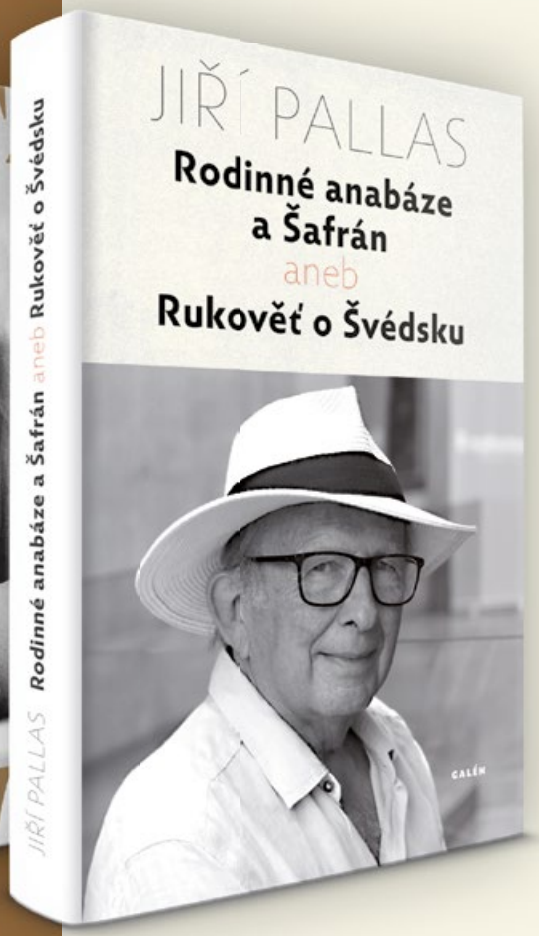
Komu se s nimi podařilo proklouznout do městské divočiny? Jak se dvojici na svobodě povede, s kým se uprchlíci seznámí a kde se nakonec zabydlí?

V obrázkovém příběhu se vše dočtete, a ještě se dozvíte, jak se ve městě mění počasí, proč by lidé neměli splachovat jídlo do záchodu nebo kdo jsou superhrdinové.

K dostání na **www.obchod.crew.cz**
a u dobrých knihkupců.

CREW KIDS 25 LET





Jakub Horváth

ALENA VRÁNOVÁ
... a díky za všechna ta moje nová rána!

Česká herečka Alena Vránová se zapsala do srdcí několika generací diváků jako Pyšná princezna. Krasomila ji proslavila a nespravedlivě zastínila její další role, přestože divadelní, filmová, televizní a rozhlasová kariéra Aleny Vránové je mnohem bohatší, úctyhodnější a pestřejší. V knize najde čtenář vstupní rozhovor s Alenou Vránovou o jejím životě, práci a názorech, v němž nechybí ani její pověstný sarkasmus. Následuje pestrá mozaika vzpomínek, pozdravů a poklon pětapadesáti jejích přátel a kolegů. Další část textu tvoří stručný přehled nejvýznamnějších divadelních, filmových, televizních a rozhlasových rolí této nezaměnitelné herečky. Název volně parafrázuje slavnou prózu Haliny Pawlowské a není zvolen náhodou: připomíná jednu ze stěžejních filmových rolí Aleny Vránové, a zejména přesně vystihuje její pohled na svět i sebe sama.

Kniha je věnována významnému životnímu jubileu Aleny Vránové.

Praha: Galén, 2022, 307 s. – První vydání, 135×190 mm, vázané, černobíle, 350 Kč, ISBN 978-80-7492-561-0

Luděk Chochola

MARTA KUBIŠOVÁ V PÍSNÍCH A POŘADECH

Marta Kubišová měla raketový start, za šest let vyhrála třikrát Zlatého slavíka a s triem Golden Kids nadchli posluchače u nás i v zahraničí. Neměla jen fanoušky, s písní Modlitba pro Martu se stala – ač o to neusilovala – symbolem pražského jara 1968. Po ruské invazi se komunisté postarali o dvacetiletou klatbu. Po jedenadvaceti letech se stala – opět s rozpaky – jinou ikonou, tentokrát sametové revoluce 1989. Vrátila se tam, kam patří, na vrchol té nejkvalitnější populární hudby.

Kniha Marta Kubišová v písních a pořadech nemá ambice být klasickou biografií. Je to chronologicky sestavený faktografický hudební profil známé zpěvačky, který obsahuje výčet zásadních písní, televizních pořadů a koncertů a je doplněn o citace, hudební zajímavosti, fotografie a další materiály. Autor, mnohaletý Martin fanoušek, někdy postupuje den po dni, měsíc po měsíci, závěr tvoří přehled všech dostupných nahrávek doplněný skladbami, které se nahrávkami nestaly. Knihu ocení především ti, kdo se chtějí něco dozvědět o tvorbě této legendární zpěvačky.

Praha: Galén, 2022, 391 s. – První vydání, 170×205 mm, vázané, barevně, 590 Kč, ISBN 978-80-7492-625-9

Jiří Pallas

RODINNÉ ANABÁZE A ŠAFRÁN aneb Rukověť o Švédsku

Obsah knihy, kterou držíte v rukou, lze vyjádřit krátce: čtivě napsané dobrodružné švédské vzpomínky z českého úhlu pohledu. Jejich autor, Jiří Pallas (nar. 1949), je známý mimo jiné tím, že co na srdci, to na jazyku. Neskrblí pochvalou, kde pochválit chce, a samozřejmě ani kritikou, když se mu něco nelíbí. Nešetří nikoho – ani sebe. Píše s potřebným odstupem a nadhledem, s lehce plynoucím humorem, kořeněným sebeironií. O této knize lze soudit různě, jen ne tak, že je ve všech ohledech politicky korektní.

Jiří Pallas je spojován především se vznikem a úspěšným manažerským vedením hudebního sdružení písničkářů Šafrán – ale to je jen jedna kapitola této knihy i jeho života. Podepsal Chartu 77 a byl poté i s rodinou vyhnán do exilu: od podzimu 1977 žije ve Švédsku, nejdřív v Uppsale, pak ve Stockholmu. Ve své knize popisuje založení a fungování hudebního vydavatelství Šafrán 78, exulantské začátky, údiv nad severskými reáliemi v dobrém i horším a každodenní život československé rodiny ve Švédsku let osmdesátých a devadesátých.

Proč se Jiří Pallas po listopadovém převratu nevrátil do vlasti? Vždyť se vrátil. Odvedl svou práci pro nově budovaný stát a pak zas odjel zpět směr sever.

Praha: Galén, 2022, 324 s. – První vydání, 130×200 mm, vázané, barevně, 350 Kč, ISBN 978-80-7492-621-1

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **31. 10. 2022 až 6. 11. 2022**

beletrie

1. Robert Bryndza **Osudné svědectví** *Cosmopolis*
2. Evžen Boček **Aristokratka pod palbou lásky** *Druhé město*
3. Lars Kepler **Pavouk** *Host*
4. Darcy Coates **Dům tajemných stínů** *Fobos*
5. Karin Krajčo Babinská **Tsunami** *CPress*
6. Augustina Bazterrica **Znamenitá mrtvola** *Fobos*
7. Jo Nesbø **Krysí ostrov a jiné povídky** *Kniha Zlín*
8. Coleen Hooverová **Námi to končí** *Ikar*
9. Vlastimil Vondruška **Anděl smrti** *Moba*
10. Diana Gabaldon **Pověz včelám, že se nevrátím** *Omega*

populárně-naučná

1. Martin Moravec **Josef Mareš – Moje případy z 1. oddělení** *Martin Moravec*
2. Žofie Kanyzová **Lunární kalendář Krásné paní s publikací 2023** *Krásná paní*
3. Zdeněk Pohlreich **Super jednoduše bez masa** *Sevruga*
4. Markéta Lukášková **Co nás v dějáku nenaučili** *Motto*
5. Lucie Bechynková **Opravdové zločiny 2** *CPress*
6. Mirka van Gils Slavíková **Famózní! Od babičky** *103 media*
7. James Clear **Atomové návyky** *Jan Melvil Publishing*
8. Mark Mason **Důmyslné umění, jak mít život u pr**le** *Omega*
9. Karolína Fourová **Výživná kniha o jídle** *Esence*
10. kolektiv **ÚZ 1434 – Občanský zákoník** *Sagit*

pro děti a mládež

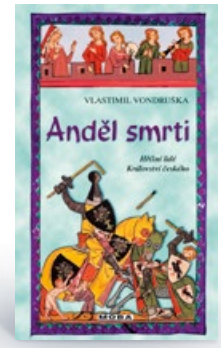
1. Sarah J. Maasová **Půlměsíční město – Rod nebes a dechu** *CooBoo*
2. Ladislav Špaček **Dědečku, vyprávěj o Vánocích** *Pikola*
3. Vojtěch Matocha **Prašina – Křídový panáček 4** *Paseka*
4. kolektiv **Kouzelné čtení – Zpívánky 1** *Albi*
5. kolektiv **Kouzelné čtení – Krtkovy příběhy** *Albi*
6. Jiří Žáček **Nejmilejší pohádky** *Šulc a Švarc*
7. kolektiv **Krásné příběhy Čtyřlístku 2005 – 21. velká kniha** *Čtyřlístek*
8. kolektiv **Kouzelné čtení – Pohádky na dobrou noc** *Albi*
9. Matt MacNabb **Svět kolem nás – Moje první knihovnička** *Egmont*
10. Masaši Kišimoto **Naruto 1- Naruto Uzumaki** *Crew*

Děkujeme všem knihkupcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz. Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

E-KNIHY

Září 2022 (z dat od firem Palmknihy.cz, alza.cz a kosmas.cz)

1. Vlastimil Vondruška **Anděl smrti** *Moba*
2. Miroslav Žamboch **Samarkand** *Triton*
3. Jo Nesbø **Krysí ostrov a jiné povídky** *Kniha Zlín*
4. Penelope Ward, Vi Keeland **Dokonalá hra** *Baronet*
5. Whitney G. **Dej šanci mně** *Baronet*
6. L. J. Shen **Skandální titulky** *Baronet*
7. Robert Galbraith **Neklidná krev** *Kniha Zlín*
8. Samuel Bjork **Vlk** *Kniha Zlín*
9. Stella Tack **Polib mě** *Red*
10. Alice Horáčková **Rozpůlený dům** *Argo*



NOVINKY a DOTISKY
ve výhradní distribuci

588 Kč
vázaná
344 stran

398 Kč
brožovaná
216 stran

449 Kč
vázaná
144 stran

349 Kč
brožovaná
312 stran

399 Kč
vázaná
208 stran

399 Kč
vázaná
208 stran

129 Kč
brožovaná
256 stran

159 Kč
brožovaná
64 stran

369 Kč
leporela
8 stran
1 ks

369 Kč
leporela
8 stran
1 ks

pemic
KNIŽNÍ VELKOOBCHOD
NEJŠIRŠÍ SORTIMENT • KOMPLEXNÍ SLUŽBY

K dostání u vašeho knihkupce nebo na **www.KNIHCENTRUM.cz**

Ve smyslu zákona č. 143/2001 Sb., o ochraně hospodářské soutěže v platném znění upozorňujeme, že ceny zde uvedené mají charakter obecné informace a jsou pro knihkupectví nezávazné. Technické změny, příp. omyly vyhrazeny. Nelze kombinovat s jinými slevami či akcemi.

KNIHA MĚSÍCE

Diář, který propojuje tradice, rodinu a přírodu

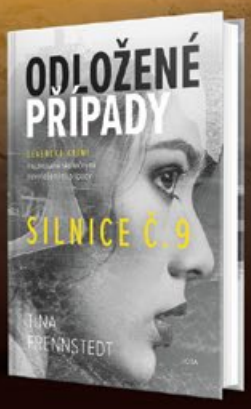
V edici Tradinář dále vyšlo:

smart press

www.KNIHA-MESICE.cz

Nový díl série podle skutečných příběhů

Pravda ukrytá v plamenech



NOVINKA MĚSÍCE

www.NOVINKA-MESICE.cz

pemic KNIŽNÍ VELKOOBCHOD
NEJŠIRŠÍ SORTIMENT • KOMPLEXNÍ SLUŽBY

K dostání u vašeho knihkupce nebo na www.KNIHCENTRUM.cz