

2. – 15. 3. 2020



knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

5

ROČNÍK XIX
2020

KN | editorial

Březen, měsíc čtenářů

KN | co právě čte

Ivanka Devátá

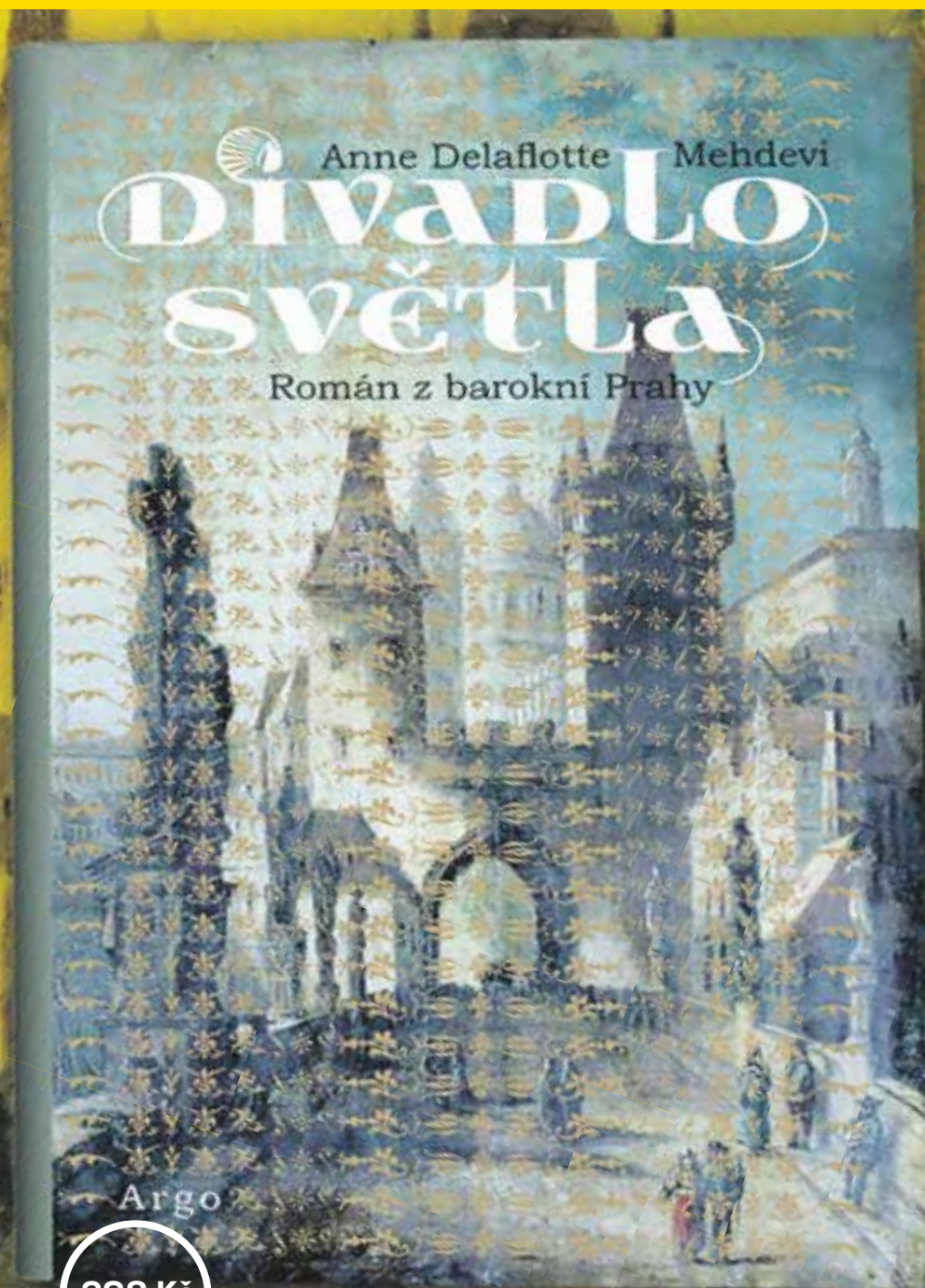
KN | tip redakce

Ecce homo Forman

KN | žebříček

nejprodávanějších
knih a e-knih

ROMÁN Z BAROKNÍ PRAHY ANNE DELAFLOTTE MEHDEVI



298 Kč



Vydává nakladatelství Argo

www.argo.cz



TOY BOX

Komiksová učebnice komiksu

Neotřelá příručka a zároveň originální komiksový autoportrét. Oceňovaná tvůrkyně odpovídá na řadu otázek, od těch týkajících se volby kresbného stylu přes rozvíjení příběhu až třeba po to, jak si najít na tvorbu čas.

MIŘENKA ČECHOVÁ

Baletky

Jsou devadesátá léta, frčí perník a extáze. Hrdinka románu objevuje sex a zjišťuje, že má nevlastního bratra, který je úplně jiný, než by chtěla. Její sen stát se baletkou a tančit ve zlaté kapliče se mění v noční mýru.



PAVEL MANDYS,
MICHAL JAREŠ

Dějiny české detektivky

První podrobné shrnutí dějin kriminálního žánru v českých zemích. Mnohdy příběhy detektivů psali uznávaní spisovatelé, knížka předních znalců však představuje i málo prozkoumané a temné uličky detektivní literatury.



NOVINKY, KTERÉ VÁM NESMÍ UNIKNOUT



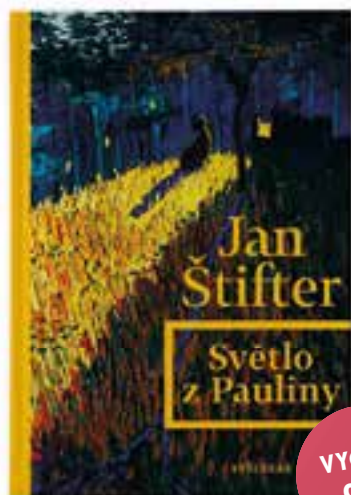
Je čas pomsty

Ingrid se vzdala slibně rozjeté kariéry, aby podpořila svého manžela. Teď však zjistila, že ji podvádí. Birgitta se vyhýbá lékařským prohlídkám. Jen tak si nikdo nevšimne modřin, které na jejím těle zanechaly manželovy rány. Viktoria se přestěhovala z Ruska, aby si vzala muže, kterého potkala na internetu. Její nový manžel je ale úplně jiný, než čekala. Tři různé ženy, tři manželství plná chladu a násilí. Vyřeší to tři dokonalé vraždy?



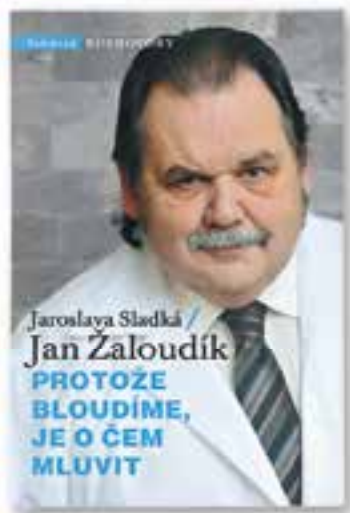
Vaše tělo je nejlepší doktor

Proč neustále roste počet chronicky nemocných lidí? A proč si s těmito chorobami současná medicína neumí poradit? Jak naslouchat signálům těla a napojit se na svou skutečnou podstatu? Jeden z nejuznávanějších představitelů funkční medicíny Jan Vojáček vám ukáže, jak ve vlastním organismu probudit schopnost samoléčby a najít ztracenou harmonii. Umění být zdravý může ovládnout kdokoli – zjistěte, jak na to!



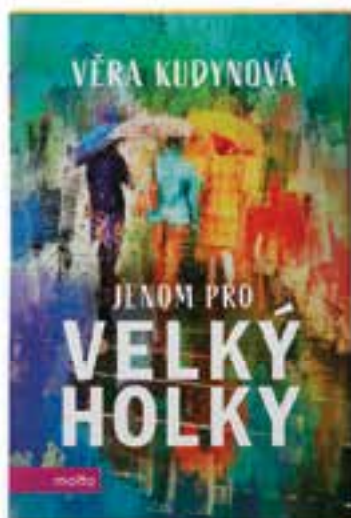
Tohle je svět, tak žij!

Není na co čekat – co nechytneš, uteče, k čemu nepřivoníš, zvydne. I půvabnou jihočeskou osadu Paulinu pohltil les, místo komínů ční k nebi stromy a všude je hrobové ticho. Ze starého světa však přeže jen něco přetrvávalo: příběhy, jména a dávná rozhodnutí, která mají vliv na naši přítomnost. Pohnuté lidské osudy jsou nejen cestou, ale i branou do minulosti, poznáním toho, co bylo a nesmí zůstat zapomenuto.



Rozhovor se špičkovým onkologem, který zasvětil život léčbě rakoviny

Český lékař, politik a emeritní ředitel Masarykova onkologického ústavu Jan Žaloudík je expertem na boj s rakovinou. Celý život zasvětil hledání vhodného druhu léčby pro konkrétní pacienty a možností, jak lépe zajistit onkologickou péči a prevenci pro všechny. Rozhovor, jež s ním vedla Jaroslava Sladká, se nevěnuje jen medicíně, ale představuje i občana Jana Žaloudíka: děkana, senátora, rybáře a moravského patriota s trochu kacířskými názory na svět.



Můžeme s kým chceme

Život je plný překvapení, ale zralou ženu nic nerozhodí. Poradí si s každou situací. Když od přítele dostane k svátku místo šperku mýdlo. Když ji manžel podvádí. Když je milenec škrt. Když se děti ne a ne oženit či vdát. Ostře vypointované povídky vás zavedou do mnoha ložnic, domácností i korporací. Pátá kniha a třetí kniha povídek Věry Kudynové pobaví spoustou pikantních příhod plných humoru i ironie.



Další dobrodružství Sesterstva kouzelné kočky Fabioly na obzoru!

Kouzelná kočka Fabiola tentokrát nepřenesla Sesterstvo do minulosti, ale do říše snů! Začínají se tam totiž dít moc divné věci. V Elině ulici navíc nikdo nemůže v klidu spát, všichni se pořád bezdůvodně budí a ráno jsou pak strašně mrzutí. Že by to spolu nějak souviselo? Ela s Bárou a Míšou se v doprovodu neobyčejné kočky s tím nejhebnějším kožíškem pouštějí do pátrání. O tajemno a dobrodružství při tom rozhodně nebude nouze!



Vážení a milí čtenáři,

jako každý rok i letos s březnem vzpomínám na někdejší režimem nařízený měsíc knihy. Někdy pátek už ho nedržíme, ale protože měl přece jen něco do sebe, zrodil se místo něj „březen měsíc čtenářů“. Letos se koná už jedenáctý ročník a opět se k němu hlásí více než 400 knihoven napříč naší republikou. Připravena jsou autorská čtení, autogramiády i další akce na podporu čtenářské gramotnosti, což je hlavní poselství tohoto

knížního svátku. Jeho vyvrcholením bude už dvacátá Noc s Andersenem, která letos připadá na 27. března. Všechny děti se už určitě na nocování v knihovnách těší. Je radost vidět, že knihy u nich navzdory mobilům a tabletům mají stále šanci. Jde jen o to je k nim zajímavou formou přivést a tou právě Noc s Andersenem rozhodně je. Nesmím zapomenout ani na tradiční Velký knižní čtvrtek, který připadá na 19. března. Vybráno je patnáct titulů, například *Rozpojené státy* někdejšího zahraničního zpravodaje České televize Martina Řezníčka, *Bizarní povídky* Olgy Tokarczukové nebo *I'm Your Man: Život Leonarda Cohena* z pera britské spisovatelky Sylvie Simonsové. S velkočtvrtečními autory se můžete setkat v 17 hodin v pražském Uměleckopřírodě muzeu, kde se vám také rádi podepíší. Věnování a podpisy mám moc ráda. Pokaždé, když takto ozdobenou knihu otevřu, vybavím si letmé setkání s autorem, kdy tu na malý okamžik byl jen pro mě. V knize tak mám jednu provzdušnou chvíli i svůj osobní příběh.

Bez ohledu na čtenářský březne mi v poslední době dělají velkou radost venkovní knihovničky, které rostou jako houby po dešti. V uplynulých dnech jsem našla jednu pořádně napěchovanou v nemocniční čekárně, jinou v podchodu na nádraží v Říčanech a pěknou mají také na letišti Václava Havla. Líbila se mi i prosklená schránka umístěná v ulici Na Klauďiánce v Praze 4, která není určena jen knihám, ale všemu, co se někomu nehodí a jinému může udělat radost. Bezzvadný nápad. V době, která klade stále větší důraz na to, abychom neplýtvali a věci co nejvíce využívali, je to následovatelný počin. Fotografie venkovních knihovniček dáváme na facebook Knižních novinek, pokud tedy také nějakou pěknou někde objevíte, nebo ji dokonce máte u vás ve městě, vsi nebo ulici, pošlete nám její fotografii a my ji rádi zveřejníme. Všechno, co podporuje čtení, se nám líbí a baví nás v jakémkoli ročním období, v jakémkoli měsíci. V březnu ale samozřejmě zvláště.

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla:

„Ten, kdo čte, žije s každou další knihou život navíc. Kdo nečte, má jen ten svůj.“
Oscar Wilde dramatik, prozaik a básník

KN | knižní novinky

CASOPIS PRO KNÍHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 5 / vychází 2. 3. 2020

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z. s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930

Sekretariát: Wan Yi Hu, e-mail: sckn@sckn.cz, tel.: 272 660 644

Adresa: SČKN Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předtisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Vladimír Ledl, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

OBYČEJNÝ NEOBYČEJNÝ MILOŠ FORMAN

Je neuvěřitelné, jak ten čas letí. Budou to už dva roky, co nejslavnější český režisér Miloš Forman zemřel. Jeho filmy ale žijí dál a jeho život bude od nynějška připomínat také nová kniha *Ecce homo Forman* (vydává Mladá fronta). Napsal ji syn jeho druhé ženy Věry Křesadlové Radim Kratochvíl a vepsal do ní vzpomínku na chvíle, které s oscarovým režisérem prožil. Forman ho totiž bral jako svého dalšího syna a on sám ho v knize s humorem tituluje jako „skorootce“. Na druhé straně Radimův otec Jan V. Kratochvíl vychovával Formanova dvojčata Petra a Matěje, zatímco Forman žil v Americe. „Tatínek moc nerozlišoval, kdo je od koho. Byli jsme prostě všichni jeho,“ vysvětluje v knize Radim Kratochvíl. „Soukromě naše rodinné uskupení, dosahující pozoruhodné žánrové i geografické šíře, označuji po vzoru slavné nadnárodní organizace názvem Spojené rodiny,“ vysvětluje vztah rodiny Formanů a Kratochvílů. Dále pak popisuje společné cyklistické výpravy, na které Miloš Forman rád vyjížděl a kam bral s sebou nejen své syny, ale i jeho. „Každá z našich cest měla něco do sebe a trvala jistě více než měsíc. Nezřídka jsme v součtu najetých kilometrů za jednu túru překračovali tisícovku a přejeli hranice několika států západní Evropy. Nejoblíbenější destinací byla Francie, zejména díky vynikající gastronomii, která tvořila významnou součást filozofie našich cest.“ Vedle Radimových vzpomínek na výlety za dobrým jídlem i Formanovými přáteli po celé Evropě, jsou v knize také vzpomínky lidí slavnému režisérovi blízkých. Svá slova přidali například Jiří Suchý, Jiří Menzel, Ivan Passer, ale i hollywoodské hvězdy Woody Harrelson, Michael Douglas nebo Treat Williams. V jejich pomyslné společnosti můžeme na Miloše Formana vzpomínat i my, co jsme ho znali jen prostřednictvím jeho nezapomenutelných filmů.

JANA MARXTOVÁ



KN | co právě čte

IVANKA DEVÁTÁ herečka a spisovatelka

Syn mi přinesl dvě knihy Jeremy Clarksona, moderátora pořadu Top Gear, který čtyřicet let dělal pro BBC a pak ho za nějakých podivných okolností vyhodili. První knížku jsem přečetla raz dva a teď čtu druhou, která se jmenuje *Necháte mě domluvit?* Jsou to takové moc vtipné fejetony. Líbilo se mi třeba, jak popisoval, že když cestujete do jiného časového pásma, na každou hodinu posunu byste potřebovali den, abyste se dali dohromady, ale politici jen co vylezou z letadla, už si potřásají rukou a objednávají bombardéry, tak jak to pak asi musí vypadat. Baví mě jeho styl psaní, mám ráda vtipné povídky, možná proto se je sama snažím psát. Jednu knihu mám teď rozdělanou. Navázala bych jí na titul *Jen jednou mladá*, který jsem napsala před lety, a jmenovalo by se to *Už navždycky stará*. Mám zatím napsaných jen pár stránek. V poslední době mi není moc dobře, tak jsem to na chvíli odložila. Na psaní radostných knížek musíte i radostně myslet a to mi právě teď moc nejde. Ale snad to brzy bude lepší.



Svět knihy Praha 2020 se zaměří na střed/t světa

Mezinárodní knižní veletrh a literární festival Svět knihy Praha vstupuje do 26. ročníku. Od 14. do 17. května 2020 na výstavišti v Holešovicích opět nabídne zajímavá setkání se zahraničními i tuzemskými autory a jejich tvorbou. Za hlavní téma si festival letos zvolil Střed/t světa. Zabývat se bude oběma významy, které toto spojení při vyslovení evokuje, tedy „středem“ i „střety“ současného světa. Vybrané téma navíc souzní i s letošním čestným hostem, jímž je Polsko. Na Svět knihy Praha se naši sousedé vracejí po deseti letech díky spolupráci s knižním veletrhem ve Varšavě. K česko-polské spolupráci odkazuje i letošní vizuál.

Zatímco v psané podobě je třeba „střed“ a „střet“ světa jednoznačně rozlišit, ve výslovnosti jsou tato slova snadno zaměnitelná. 26. ročník veletrhu Svět knihy Praha využívá této nejednoznačnosti k nastolení celého komplexu témat a souvisejících otázek. „Střet“ v pojmenování hlavního festivalového motta odkazuje k názorovému rozpolcení současné společnosti, kdy často naprosto protichůdné názory rozdělují rodiny i země a vedou ke konfliktům. Organizátoři veletrhu například zajímá, do jaké míry je názorové střetávání ovlivněno „online“ propojením světa nebo tendencí považovat za jediný správný „střed“ právě svůj pohled na věc, svou kulturu či svého boha.

O „středu“ se bude v rámci letošního ročníku diskutovat i v geografickém smyslu, a tím se budeme dotýkat středoevropské historie i identity. Za střed či srdce Evropy se ostatně označuje řada míst v tomto regionu, jak v Česku a Slovensku, tak v Německu, Rakousku či v Polsku. A právě náš severní soused stojí jako čestný host ve středu zájmu letošního programu.

Polsko vyzdvihl Svět knihy Praha už před deseti lety. Návštěvníci aktuálního ročníku tak mají ideální možnost případně prozkoumat, kam se polská literatura za jednu dekádu posunula. „Připravujeme zajímavý program zahrnující oceněné tituly, populární fantasy, poezii, komiks i reportáž. Inspirování loňským úspěchem budeme pokračovat v debatách se světovými hvězdami,“ upozorňuje dramaturg programu Guillaume Basset.

O výběru Polska mezi dalšími zájemci o čestné hostování rozhodlo, že pražští organizátoři navázali úzký partnerský vztah



SVĚT KNIHY PRAHA
BOOK WORLD PRAGUE
14.–17. 5. 2020

s knižním veletrhem ve Varšavě. Ten bude od 21. do 24. května jako hlavní zemi na oplátku představovat Česko. „Pomáhat české literatuře být vidět na mezinárodním poli vnímáme jako náš důležitý úkol, proto jsme myšlenku recipročního hostování navrhli a rozvíjeli. Aktuálně tedy jedou přípravy na dvou frontách. České literární centrum chystá prezentaci české literatury ve Varšavě. My spolu s Institutem Książki, Polským institutem v Praze a řadou dalších partnerů zase chystáme prezentaci Poláků u nás a vymýšlíme společné projekty,“ říká ředitel veletrhu Svět knihy Radovan Auer.

„S polskou literaturou, potažmo kulturou, je u nás trochu potíže. Objektivně mají Poláci ve všech uměleckých oborech více světově uznávaných tvůrců, ale my na naše nejbližší sousedy máme tendenci nahlížet s jistou přezíravostí. Je to o to smutnější, že Poláci mají tendenci naopak vše, co je české, adorovat, mají obrovský přehled a to nemluví jen o intelektuálech, ale o široké populaci. Hrabal, Forman či Samotáři tam patří do základního rozhledu. Živě se o nás zajímají. My o ně moc ne. V průzkumu, který jsme si loni dělali, nám vyšlo, že naši návštěvníci přicházejí nejvíce za atmosférou a mají zájem objevovat, rádi jdou na pořad s autorem, o kterém předtím neslyšeli. Poláci přivezou po všech stránkách to nejlepší, co mohou aktuálně nabídnout, takže věřím, že si publikum najdou.“

V budoucnu by se pražský a varšavský veletrh mohli například spolupodílet na pozvání významného literárního hosta ze zámoří. Už letos sdílejí vizuál, který k přeshraniční spolupráci odkazuje. Dvorní grafik Světa knihy Pavel Fuksa vytvořil s nadsázkou parafrázi státních symbolů. Návštěvníky veletrhu tak bude provázet gryf čtoucí knihy. Původně mytologické zvíře má ve festivalové verzi hlavu polské orlice a tělo českého lva.

Než se ale brány Světa knihy otevrou, ještě to nějakou chvíli potrvá. Čekání na největší knižní svátek se proto pořadatelé rozhodli zkrátit pozváním zajímavého hosta. „Již 22. dubna dorazí do Prahy Jo Nesbø a proběhne s ním komponovaný podvečer v prostoru DOX+. To bude, myslím, svátek nejen pro fanoušky severské krimi,“ zve čtenáře Radovan Auer.



Novinky z nakladatelství HOST



Cara Hunterová **Není úniku**

Krimi román plný neočekávaných zvratů od bestsellerové britské autorky

Jeden z nejznepokojivějších případů, na kterém inspektor Fawley kdy pracoval. Jsou Vánoce a z hořícího domu v severním Oxfordu byly právě vyneseny dvě děti. Tříletý Zachary je mrtvý a jeho starší bratr Mattie bojuje o život. Byli doma sami? Jejich otec je na konferenci v Londýně a nezvedá telefon, po matce není nikde ani stopy...

Hasiči mají podezření na žhářství, brzy se však objeví nové důkazy a inspektor Adam Fawley se probudí do své nejhorší noční můry. Nejde totiž o nehodu, ale o vraždu.

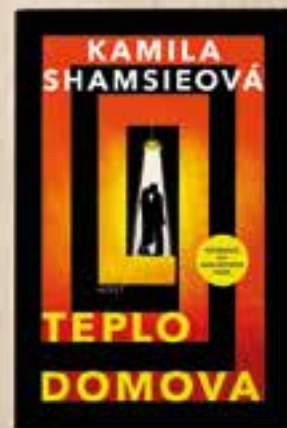
359 Kč

Krimi

Kamila Shamsieová **Teplo domova**

Isma přijala pozvání své profesorky do Ameriky. Nedokáže se ale přestat strachovat o svou sestru a bratra, který se zničehonic rozhodl dokázat, že je právoplatným synem svého otce, džihádisty...

329 Kč Překladová beletrie



James Islington **Ozvěna věcí budoucích**

Druhý díl epické fantasy série Licanus. Po útoku na Ilin Illan získali Auguři amnestii. Smějí konečně vyjít z úkrytů a postavit se temným silám, které ohrožují Andarru.

469 Kč

Fantasy

Regina Schwarzová **Než řeknete hody hody**

Tato kniha obsahuje: 853 vajec, 325 kuřat a nespočet dalších detailů k objevování, rozpustilé ilustrace a veselé verše vtipné tak, že budete brečet smíchy.

329 Kč

Pro děti



Emanuele Altissimo **Ukradené světlo**

Diego se ztrácí do světa, odkud není návratu. Zachrání ho jeho bratr Olmo? Silný příběh sourozenců, mezi které se postaví duševní choroba jednoho z nich.

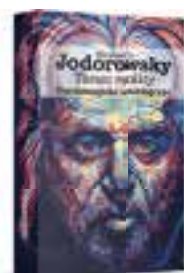
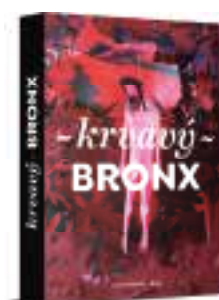
319 Kč

Překladová beletrie

VELKÝ
KNIŽNÍ
ČTVRTEK

HITY JARNÍ SEZÓNY

od 19/3/2020 ve vašem knihkupectví



Dvojka
Český rozhlas

deník

magazin

u(p)m

www.velkycvtrtek.cz

15 skvělých knižních novinek

KNIŽNÍ NOVINKY, KTERÉ SI ROZHODNĚ NESMÍTE NECHAT UJÍT

Mýtné

Cherie Priest

Vydejte se na výlet do hororového prostředí americké jižanské gotiky. Státní silnice 177 se táhne podél močálu Okefenokee ve státě Georgie. Když tudy člověk projíždí od východu k západu, mine na trase před vstupem do parku šest mostů. Když ale jede od západu k východu, může jich jednou za čas potkat i sedm. Raději by však měl doufat, že se tak nestane...



Neotvírat! Slizké!

Charlotte Habersack

Už zase! Nemovi přišel poštou další balíček s nápisem Neotvírat! Pod něj někdo připsal ještě jedno varování – Slizké! Co to jen může být? Nemo a jeho přátelé Běda a Otko neodolají a balíček tajně otevřou.

Najdou v něm zelený sliz, který nejenže mluví a je strašně lechtivý, ale zdá se, že má i další, skoro zázračné schopnosti. Nemo a Běda začnou okamžitě snít o tom, že z nich budou miliónáři. Podaří se jim to?



Co se skrývá v lesích

Katya de Becerra

V den svých osmnáctých narozenin Hayden zjistí, že zdědila panské sídlo v lesích u městečka Promise, kde bydlela jako malá. Kousek od tohoto místa před deseti lety záhadně zmizela její matka, a navíc se toho dne v lese vytvořila podivná Černá mýtina. Se svojí kamarádkou Del se tedy Hayden v době jarních prázdnin na sídlo vydá. Doufá, že zjistí, co se matce skutečně stalo, a zároveň se trochu bojí.



Když tu nejsi

Valentina Nazarova

Rocková hudba. Placebo. Svět IT. Alkohol a nezávazný sex jako součást životního stylu. To jsou kulisy této knihy. V Londýně znovu padá sníh, stejně jako před čtyřmi lety, kdy Serž přišel o to jediné, pro co žil. Jeho život se teď skládá z nezáživné práce, prázdného bytu, kávy z automatu a jídla z fast foodu. K ničemu a k nikomu nemá žádný vztah. Obklopuje ho prázdnota.



Nejtemnější část noci

Jeremy Finley

„Vzala ho světla“ Když sedmiletý vnuk amerického senátora zmizí v lesích nedaleko od domova, jediným svědkem je jeho starší bratr, který zašeptá: „Vzala ho světla,“ a pak už nikdy nepromluví. FBI a Národní garda zahájí rozsáhlé pátrání, ale chlapcova babička Lynn Roseworthová se bojí, že skutečnou pravdu zná jenom ona. Její odhalení by však zničilo rodinu i politickou kariéru manžela.



O chameleonovi, který hledal svou maminku

O pandě, která měla vši

O hrochovi, který měl škytavku

O žirafě, která se nechtěla mýt

Christine Beigel, Hervé Le Goff

Objevte čtyři nové příběhy plné humoru a nečekaných příhod z vypravěčských zásob laskavé slepičí babičky. Oblíbená knižní série pro děti je zpět.



Cítit znovu

Mona Kasten

Měl to být jen společný projekt, ale srdce jí říká něco jiného. Sawyer Dixonová je mladá, docela drsná – a sama. Od smrti rodičů si k sobě nikoho nepustí blíž. To se ale změní, když se seznámí s Isaacem Grantem. Nerdovské brýle s tlustou obroučkou, dost divně oblečený, vlastně je úplný opak jejího obvyklého typu. Isaac, kterého už nebaví být single, jednoho dne poprosí Sawyer o pomoc. Uzavřou spolu dohodu: Sawyer z Isaaca udělá drsnáka, za to si nechá fotky z jeho přeměny, které použije pro svůj studijní projekt.





Argo vás zve

16. 3. 19.00 hod.

19. 3. 17.00 hod.

20. 3. 17.00 hod.

Anne Delaflotte Mehdevi: Divadlo světla – představení knihy
Novoměstská radnice, Konšelský salonek, Karlovo nám. 1, Praha 2**Velký knižní čtvrtek a autoři Arga** – Sarah Perryová, Martin Řezníček
a Ondřej Štindl, Uměleckoprůmyslové museum, ul. 17. listopadu 2, Praha 1**Sarah Perryová: Melmoth** – autogramiáda, Palác knih Luxor, Václavské nám. 41, Praha 1Kniha
měsíce
BŘEZNA

ANNE DELAFLOTTE MEHDEVI: Divadlo světla

Přeložila Danuše Navrátilová, 298 Kč



Barokní Praha, počátek 18. století. Slávek je jediným dítětem stavebního mistra, dílovedoucího, který pracuje pro význačné architekty, již na další staletí výrazně mění tvář města. Slávkova rodina přežije mor a před ním samotným se otevírá nadějná budoucnost, pak ho však málem připraví o život střet s kočárem. Slávek má štěstí v neštěstí: nehodu přežije s ochrnutým nohama, ale kočár patří vzdělanému, uměnímilovnému a bohatému šlechtici, hraběti Františku Antonínu Šporkovi. Ten se stane Slávkovým ochráncem, pomůže mu získat vzdělání a posléze i práci. Slávek je uchvácen velikou novinkou – do Čech dorazilo barokní divadlo v celé své kráse. Baroko je hra plná světla a stínů, a jelikož je Slávek velmi vnímavý a vynalézavý mladík, najde své uplatnění právě v této hře.

Starý muž Slávek v roli vypravěče provází čtenáře celým svým životem i celým stoletím plným nemocí, válek, ale také ohromného kulturního rozmachu. Barvitě scény z pražských ulic i zákulisí divadel svědčí o autorčině hluboké znalosti naší historie, divadla i našeho hlavního města.

Jmenuju se Slávek Sýkora a narodil jsem se 21. června 1707 na Uhelném trhu na Starém Městě pražském.

Otec pracoval pro architekty, kteří ho zaměstnávali, jako stavební mistr. Už jako malého klučku mě brávil s sebou a ukazoval mi své dílny. Jedna třeba zvelebovala měšťanský dům na Starém Městě, jiná zase stavěla kostel svatého Mikuláše na Malé Straně.

Otcovi tovaryši byli zedníci, kameníci, tesaři, sochaři. Mnozí sem přijížděli za prací z Itálie, německých zemí, a dokonce i z Francie. Taktovku drželi architekti jako Santini a Dientzenhofer. Sochaři, k nimž patřil obdivuhodný Braun i můj drahý Brokoff, pak jejich díla zkrášlovali. V Praze tenkrát první housle hrály stavitelské kruhy.

Město mého dětství pokrývala lešení. Rád jsem se díval, jak se Praha klube ze své staré kamenné skořápky. Cupital jsem vedle otce, s rukou zasunutou do jeho, nebál jsem se těžkých kol sklápěcích vozů, rachotu valících se kamenných kvádrů, zvonění kladiv o dláta, kamenných a dřevěných odštěpků, hlasitého pokřikování. V uších mi to tehdy znělo jako hudba!

Mezi dvěma objevitelskými vycházkami s otcem vyrašily na tom kterém paláci, na tom kterém kostele představovaném do módní podoby sochy Titánů, lidí ve smrtelných křečích, omdlévajících panen, andělů. Skomírající ponurá Praha se probouzela ze stoletého spánku, šňořila se zlatem a barvami. Moje město se vracelo do života právě ve chvíli, kdy jsem do něj vstupoval já. Jakožto hýčkaný a domýšlivý chlapec jsem se domníval, že celé to divadlo je určeno pro mě.

Kde se našlo tolik peněz? Přece v kapsách vítězných jezuitů a šlechtických rodů, rodů na vrcholu moci díky výnosům ze statků, o něž před téměř sto lety připravily české protestanty, a nejen je. Země Koruny české musely totiž dlouho a drazé platit Svaté říši za svoje kacířství.

Prozatím si řekněme, že ačkoli venkov si v době mého dětství ještě pořád odpykával svoje hříchy, život v Praze, jak se zdálo, začínal znovu kypět. Šlechta odcházela ze svých panství na zimu do města a v zajetí dobové euforie si tam dávala stavět paláce ve stylu, který k nám přišel z Itálie.

Byl jsem malý a nezajímalo mě, kdo to všechno platí.

Účastnil jsem se slavnosti. Procházel jsem se ve starobylém, přesto stále plodném městě, ruku v ruce s otcem.

Otec uměl řezat a otesávat kámen, uměl kreslit, počítat a vést dělníky, s nimiž sám tvrdě pracoval.

Některí z architektů, o nichž jsem se zmiňoval, se těšili nevšední pověsti. K bohatým zákazníkům, kteří si u nich objednávali stavební nebo zkrášlovací plány, lidé vzhlíželi s obdivem a bázní. Ale nenašel se nikdo, kdo by do paty vysokých kroucených sloupů z mramoru vytesal jména stavebníků. A tak vám povím, že jeden z nich se jmenoval Josef Sýkora.

Měl jsem to štěstí, že rodiče se něžně milovali. Dům nebyl nijak zvlášť velký, přesto by bývali mohli, když byl otec doma, pracovat odděleně. Ale když matka šla, sedala si k otcovi, a on, ať už kreslil plány nebo dotesával motiv, jenž měl posloužit dělníkům jako vzor, chodil s tou prací za ní, když vařila polévku či hlídala mazanec, který se pekl v malé troubě nad ohništěm.





ALLISON DICKSONOVÁ Ta druhá paní Millerová

Přeložil Martin Urban, 348 Kč

Phoebe Millerová, kdysi lvice chicagských salonů, se dobře vdala, je teď ženuškou v domácnosti a nudí se tak, že jí z toho začíná přeskokovat. Téměř nevychází, pocucává bílé víno a cpe se zmrzlinou. Pak se přes ulici nastěhovali noví sousedé, Ron a Vicki Napierovi a jejich pohledný syn Jake, který se chystá na vysokou. Až moc pohledný! Phoebe se s novými sousedy spřátelí... taky až moc, hlavně s Jakem. Netrvá dlouho, než se ozve anonymní vyděrač...



JOËL DICKER Zmizení Stephanie Mailerové

Přeložila Michala Marková, 398 Kč

V roce 1994 je lázeňské městečko Orphea zburcováno děsivou událostí: ve vlastním domě je zavražděn starosta s celou svou rodinou i svědkyně zločinu. Vyšetřování několikánásobné vraždy dostane na starost dvojice mladých ambiciózních policistů. Dopadnou a usvědčí vraha, za což získají povýšení i vyznamenání. V létě 2014 novinářka Stephanie Mailerová oznámí, že před dvaceti lety obvinili nesprávnou osobu. Načež ona sama za záhadných okolností zmizí.



TOMASZ BIAŁKOWSKI Morušový strom

Přeložil Robert Pilch, 298 Kč

Rok 2004. Na severu země dojde k sérii vražd, jejichž oběťmi jsou starší muži. Pavel Werens, mladý novinář, dostane úkol o těchto otřesných událostech napsat reportáž. Počáteční honba za senzací se brzy změní v souboj s démony minulosti. Dokáže pátrání vedené Werensem vyřešit záhadu a zadržet zločince před dokončením šíleného plánu, nebo zafunguje jako katalyzátor a způsobí další oběti? A co znamenají motýli, nalezení v ústech mrtvých?



MARIO VARGAS LLOSA Tetička Julie a zneuznaný génius

Přeložila Libuše Prokopová, 338 Kč

V románu se autor po letech strávených v cizině a po řadě uměleckých úspěchů vrací k tomu, co bylo, když pracoval v redakci rozhlasové stanice v Limě a pokoušel se psát velkou literaturu a když se jako osmnáctiletý zamiloval do své mnohem starší vzdálené příbuzné a proti vůli rodičů se s ní potají oženil. Kniha přináší barvitě historky, ve kterých se setkáváme se zločiny, nedovolenou láskou, šílenstvím a katastrofami všeho druhu.



BEL KAUFMANOVÁ Nahoru po schodišti dolů

Přeložili Rudolf a Luba Pellarovi, 398 Kč

Humorné vyprávění americké autorky Bel Kaufmanové je jakýmsi zámořským protějškem u nás tak oblíbených Študáků a kantorů či Školy základu života. Ironicky zachycuje poměry na newyorské střední škole v chudinské čtvrti, kam chodí děti černochů, přistěhovalců a různé problémové případy. Poněkud svérázné pojetí demokracie ve vztahu mezi učiteli a žáky, snaha vedení školy i nadřízených úřadů řídit vyučovací proces pomocí obězníků a výnosů...



SERGEJ VASILJEV LUKANĚNKO Kenozoikum

Přeložil Konstantin Šindelář, 298 Kč

Od událostí z románu Kvazi uplynulo půl roku. Denis Simonov přijíždí do Petrohradu, hlavního města mrtvých, aby pomohl bývalému parťákovi Michailovi s vyšetřováním podivných, ničím nevyprovokovaných útoků kvazi na lidi. Křehká rovnováha, panující mezi živou a mrtvou částí lidstva, dostává trhliny a přeměří, jehož se podařilo dosáhnout, je v ohrožení. Denis si uvědomuje, že musí viníka podivných událostí rychle najít.



JASMINE WARGAOVÁ Jiné jméno pro domov

Přeložila Barbora Punge Puchalská, 298 Kč

Představte si, že žijete docela normální život, ale náhle se všechno změní. Hlavní hrdinka, dvanáctiletá Jude musí opustit svůj domov, protože v její zemi se rozhořela válka. Ona i její těhotná maminka odjíždějí přes oceán za strýcem. Román napsaný volným veršem je originálním pohledem na odvěké, a přece stále aktuální téma: co to je vlastně domov, jak si udržet vztah k rodné zemi a zároveň se integrovat do nového prostředí.



MARISHA PESSLOVÁ Hlídka v Bezčasí

Přeložila Veronika Volhejnová, 298 Kč

Od tajemné smrti přítele Jima Beatrice se svými někdejšími kamarády nepromluvila. Je přesvědčená, že jeden z nich ví, co se tehdy doopravdy stalo. Znova se s nimi setkává až po roce, ale při návratu z flámu mají nehodu, ze které sice vyvážnou, vzápětí však zabuší na jejich dveře zlověstně vypadající muž. Ten jim oznámí šokující zprávu: všichni jsou mrtví, jeden z nich však má šanci žít dál. Stačí, aby se shodli, kdo to má být...





Z ARGO novinek



CAMILLE PAGLIA Svobodné ženy, svobodní muži

Přeložil Ladislav Nagy, 328 Kč

Provokativní, kritická, kontroverzní – to jsou adjektiva spojovaná s Camille Pagliovou. Autorka v knize dostává své pověsti kritické myslitelky, jež vyhledává kontroverze, chce provokovat a především neuznává žádné modly. Její provokativní osten míří především proti dvěma terčům: feminismu v podobě, do jaké se vyvinul zejména v posledních několika letech, a situaci na anglosaských univerzitách, zejména omezování svobody projevu.



THOMAS STEARNS ELIOT Křesťan – kritik – básník

Přeložili Martin Hliský, Petr Onufer, Martin Pokorný, 498 Kč

Četba esejů a dalších kritických, úvahových či polemických statí je příležitostí sledovat tuto usilovnou práci v její svěbytné individualitě i závazné a nadosobní obecnosti. Tematické rozpětí našeho výběru z Eliotovy esejistiky a publicistiky sahá od Homéra, Vergílie a Seneky přes Danta, Shakespeara a Johna Donna až po Yeatse, Pounda a Joyce – a Eliotovo myšlení o literatuře je vřazeno do kontextu jeho úvah o společnosti, politice a náboženství.



FLANNERY O'CONNOROVÁ Tajemství a mravy

Přeložil Marcel Arbeit, 258 Kč

Soubor přednášek a esejů věhlasné jižanské prozaičky působí i dnes jako pronikavá sonda odhalující nešvary spisovatelů, čtenářů i učitelů literatury. O'Connorová se šířavou ironií kritizuje čtenářský vkus, který se od přelomu 50. a 60. let 20. století, kdy její texty vznikaly, nijak nepozvedl, vtipně vysvětluje začínajícím autorům, čeho se mají při psaní povídek a románů vyvarovat, a na příkladech ukazuje, že se učitelé literatury nejvíce ze všeho bojí literatury samé.



PETR PLACÁK Křesťanský zápas o českou věc

328 Kč

Působení opata Opaska a organizace Opus bonum v československém exilu v letech 1972–1989. Autor ve své práci, založené na rozsáhlém archivním výzkumu, nastínil peripetie, obtíže či kontroverze, které vznik a působení této organizace provázely v rozjitřeném prostředí exilu. Celý příběh velkého zápalu pro českou věc zakončil happyendem: obnovením benediktinského opatství v Břevnově a Opaskovým návratem do vlasti po pádu komunismu v roce 1989.



ONDŘEJ Z ŘEZNA Husitská kronika

Přeložila Jana Zachová, 328 Kč

Kronika augustiniána-kanovníka Ondřeje z Řezna (1380–1438) představuje jeden z nejbarvitějších protihusitsky zaměřených textů. Autor v něm, především formou historek a karikatur, líčí počátku husitství a husitských válek. Účel jeho díla sahajícího do roku 1422 byl vrcholně propagandistický a stal se zdrojem informací a argumentů pro mnohé pozdější protihusitské i protireformační polemiky. Překlad kroniky je doplněn poznámkovým aparátem a úvodní studií.



JULIA BOYDOVÁ Cestovatelé ve třetí říši

Přeložil Robert Novotný, 398 Kč

Kniha se snaží odpovědět na otázku, zda bylo pro současníky možné zjistit, co se vlastně v Německu odehrává. Autorka vychází ze zpráv a svědectví očitých svědků, cizinců, kteří zemi především ve 30. letech navštívili. Ze zkušenosti těchto cestovatelů, politiků, diplomatů, vědců, novinářů, umělců i prostých turistů, mezi nimiž najdeme např. Charlese Lindbergha nebo Samuela Becketta, vytvořila Boydová komplexní, velmi barvitý a živý obraz tzv. třetí říše.



Hinduismus Základní texty východních náboženství 1

Přeložil kolektiv autorů, 229 Kč

První část čtyřsvazkového díla zahrnuje některé hymny a písně z véd, výňatky z komentářů bráhmán, výběr z upanišad, vybrané partie ze šáster, Bhagavadgity, několik dalších kratších textů z Mahábháraty a ukázky z purán. Jednotlivé oddíly jsou opatřeny kratšími úvody, poznámkami a vysvětlivkami, celý svazek pak doprovází výběrová bibliografie. Přeložili Jan Filipický, Oldřich Friš, Eliška Merhautová, Vladimír Miltner, Jaroslav Vacek a Dušan Zbavitel.



FRANZ HARRER Dějiny města Šumperka

498 Kč

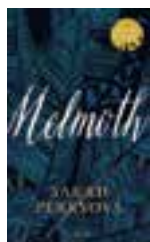
Knihu napsal šumperský rodák, německý regionální vlastivědný badatel Franz Harrer, který byl členem místního muzejního spolku a rovněž inicioval vznik městského archivu. Studium archivního materiálu i muzejních sbírek načerpal rozsáhlé znalosti z městské historie, jež zúročil v bohaté a cenné publicistické činnosti. Jeho knihu lze označit za pečlivé dílo regionální historiografie, zejména co se novověkých událostí týká.





VELKÝ KNIŽNÍ ČTVRTEK a nakladatelství ARGO

V prodeji
od 19. 3. 2020



SARAH PERRYOVÁ
Melmoth

Přeložil Rani Tolimat, 298 Kč

Román autorky bestselleru *Nestvůra z Essexu*, se odehrává v Praze, městě přetékajícím historií i tajemnými stíny. Anglická překladatelka Helena tu žije už léta poté, co prchla z Anglie, aby unikla trýznivým výčitkám svědomí. Když se však v Klementinu objeví písemnosti odkazující k dávné legendě prostupující dějinami i konkrétními lidskými životy, její pracně vybudovaná křehká existence se začne rozpadat...



MARTIN ŘEZNÍČEK
Rozpojené státy

298 Kč

Martin Řezníček se takřka každý večer po dobu pěti let pokoušel divákům přiblížit změny, jimiž Spojené státy procházejí a které jsou možná nehlubší za několik posledních dekád. Kniha přibližuje barvitě příběhy, které dohromady tvoří americkou výjimečnost. Místy vyvrací, jinde potvrzuje stereotypy, jež o USA máme – prostřednictvím lidí s českými kořeny, ale i těch, kteří o Česku nikdy neslyšeli. Vše v době klíčových změn...



ONDŘEJ ŠTINDL
Až se ti zatočí hlava

269 Kč

Česko, leden 1918. Prezident Miloš Zeman byl právě zvolen do druhého volebního období, venku mrzne, občanstvo si vylévá srdce na sociální síti a v redakci nejméně známého deníku nedobrovolně končí vyhořelý komentátor Jan „Johan“ Souček. Antihrdinou třetího románu Ondřeje Štindla lomcuje bezmoc, vztek a strach – a když si pod svým článkem na webu přečte výsměšný komentář, udělá jedno nesmyslné, zoufalé rozhodnutí.



JOZEF KARIKA
Na smrt

398 Kč

Román *Na smrt* je unikátní žánrový mix historické ságy, thrilleru a hororu. Odehrává se v letech 1928–1945 v Československu, Německu, Spojených státech, Polsku, na Ukrajině a v Pobaltí, a vrcholící v době Slovenského národního povstání je působivou a děsivou připomínkou toho, jak málo stačí k tomu, aby z nás spadla civilizační slupka a stali jsme se krutými, bezcitnými monstry. Čtenáři i kritikou vřele přijatý román.

Argo
TOP 10
ÚNOR

1. Theodora Gossová

PŘÍPAD ALCHYMIKOVY DCERY

6. David Walliams

ĐÁBELSKÁ ZUBAŘKA

2. George Orwell

FARMA ZVÍŘAT

7. Jerzy Kosinski

NABARVENÉ PTÁČE

3. H. P. Lovecraft

HEMŽIVÝ CHAOS A DALŠÍ PŘÍBĚHY

8. Petr Placák

KŘESŤANSKÝ ZÁPAS O ČESKOU VĚC

4. Zbigniew Czendlik, Markéta Zahradníková

POSTEL HOSPODA KOSTEL

9. David Walliams

BABIČKA DRSŇAČKA

5. Michelle Obamová

MŮJ PŘÍBĚH

10. Jordan B. Peterson

12 PRAVIDEL PRO ŽIVOT

BEN ARONOVITCH: Řeky Londýna – box 1998 Kč



Všech osm prvních knih skvělé městské fantasy Řeky Londýna v jediném dárkovém boxu.

První opravdu velký případ Petera Granta, policisty a čaroděje, je uzavřený a v krabici. Pokud vás zajímá, jak se dnes můžete stát čarodějem v Londýně, je tohle knižní řada přesně pro vás. Řeky Londýna jsou možná nejúspěšnější městskou fantasy posledního desetiletí. Ben Aaronovitch v prvních osmi knihách krom obvyklých případů, v nichž se vyskytují zlovlní duchové, masožraví jednorožci či černošská vodní božstva, stíhá prostřednictvím svých hrdinů zejména Muže bez tváře – zlovlního mága, který využívá magii pouze pro svoje nekalé cíle. Dárkový box kořeněný magií stejně jako pokrmy Peterovy mámy, je konečně zde.

Staňte se Argonautem!



Přidejte si do oblíbených stránky Arga na Facebooku a soutěžte s námi o naše knihy. Kromě možnosti výhry získáte dokonalý přehled o našich novinkách.

facebook



Knihy

nakladatelství

ARGO

můžete mimo

jiné najít na

www.kosmas.cz

PALUBNÍ
DENÍK

Ocenění za bestsellerové knihy jsou předána, které osobnosti uspěly?

Uplynulý rok 2019 byl doslova nabitý krásnými knižními novinkami. Nadešel tedy čas vybrat ty nejoblíbenější a předat jejich autorům už po jednadvacáté ceny ČESKÝ BESTSELLER. Slavnostní vyhlášení se konalo v pátek 28. února v ostravském hudebním klubu Heligonka a opět proběhlo ve spolupráci s Knižním festivalem Ostrava 2020.

Nominované knihy na cenu ČESKÝ BESTSELLER reprezentují nejúspěšnější tituly v rámci knihkupectví a e-shopu KNIHCENTRUM.cz. Nominace zahrnuje rovněž audioknihy prodané prostřednictvím služby Audioteka.cz. Každá z kategorií má svého vítěze, který získává křišťálovou plaketu, a tvůrce nejprodávanějšího titulu v hlavní kategorii Česká beletrie pro dospělé převezme navíc sošku z ateliéru akademického sochaře Olbrama Zoubka.

V kategorii Česká literatura pro děti a mládež získal ocenění **Karel Kovář**, známý jako youtuber a influencer Kovy, který napsal knížku **iPohádka**. Mezi Překládovou literaturou pro děti a mládež kraloval další díl série **Deník malého poseroutky** od oblíbeného autora **Jeffa Kinneyho**, tentokrát s podtitulem Na spadnutí. Speciální Cenu za mimořádný přínos dětské literatuře obdržel **Ladislav Špaček**, který tento žánr obohatil o knížky s prvky etikety. Velký úspěch sklidili také **manželé Kosačikovi**, a to v kategorii Kuchařky, kde byl oceněn jejich titul **Nejjednodušší recepty**. Jasným favoritem na poli Odborné a populárně naučné literatury pro dospělé se stala kniha **Černobyl**, jejímž autorem je historik **Serhii Plokhyy**. Kategorie Zdraví & životní styl opět patřila **Tomáši Kosačikovi** a jeho manželce Lucii. Zvítězili v ní se svou druhou novinkou



Nejjednodušší plán 29 dní. Stálící mezi nejprodávanějšími autory je novinář a publicista **Jaroslav Kmenta**, jehož titul **Rudý Zeman** získal ocenění mezi Audioknihami. Na první pozici se v kategorii Překládová literatura pro dospělé umístil autor vyhledávaných severských detektivek **Jo Nesbø** se svou knihou **Nůž**.

Hlavní kategorii Česká beletrie pro dospělé ovládla ženská autorka. Křišťál a sošku převzala spisovatelka **Alena Mornštajnová** za svůj nejnovější román **Tiché roky**. Poslední vyhlášenou kategorii měli v rukou sami čtenáři, kteří vybírali jejího vítěze na webových stránkách www.ceskybestseller.cz. Cenu čtenářů získala kniha **Tradinář**, kterou sestavila **Martina Boledovičová** a **Monika Kindlová**.



 KNIHCENTRUM.cz

TISK CENTRUM



KVADOS
SOFTWARE SOLUTIONS

FINIDR
Tiskárna - kopírování - servis - online služby

GRAFICO

THB
Tiskový servis a tisk

Česká pošta

Walstead

ZEMAN ART
Tiskárna a grafické studio

ČESKÁ DISTRIBUČNÍ
Alternativní politicko-výběrové

JUNGHEINRICH



Česká pošta

audioteka

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **10. 2. 2020 až 16. 2. 2020**

beletrie

1. Filip Rožek **Gump: Pes, který naučil lidi žít** *Kontrast*
2. Andrzej Sapkowski **Zaklínač I.: Poslední přání** *Leonardo*
3. Andrzej Sapkowski **Zaklínač II.: Meč osudu** *Leonardo*
4. Alena Mornštajnová **Tiché roky** *Host*
5. Heather Morrisová **Cílčina cesta** *CPress*
6. Robert Bryndza **Kanibal z Nine Elms** *Cosmopolis*
7. Petra Dvořáková **Vrány** *Host*
8. Alena Mornštajnová **Hana** *Host*
9. Andrzej Sapkowski **Zaklínač III.: Krev elfů** *Leonardo*
10. Petr Čornej Jan Žižka **Paseka**



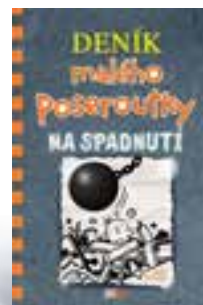
populárně - naučná

1. Lucie Kosačíková, Tomáš Kosačík **Nejjednodušší plán 29 dní** *Tomáš Kosačík*
2. Tomáš Kosačík **Nejjednodušší recepty** *Tomáš Kosačík*
3. Hana Marková **Daňové zákony** *Grada*
4. Mark Manson **Důmyslné umění, jak mít všechno u pr**le** *Omega*
5. Roman Vaněk, Jana Vaňková **Sladké poklady české a moravské kuchyně** *Prakul*
6. Marian Jelínek **Vnitřní svět vítězů** *Grada*
7. Marek Herman, Jiří Halada **Jsi tam, brácho? apak**
8. Marek Herman **Najděte si svého marťana** *hanex*
9. Matthew Walker **Proč spíme** *Jan Melvil Publishing*
10. Kolektiv **Jíme zdravě po celý rok** *Fitrecepty*



pro děti a mládež

1. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 14** *CooBoo*
2. J. K. Rowlingová **Harry Potter a Kámen mudrců** *Albatros*
3. Karel Kovář **Kovy – iPohádka** *BizBooks*
4. Vojtěch Matocha **Prašina** *Paseka*
5. J. K. Rowlingová **Harry Potter a Tajemná komnata** *Albatros*
6. Martin Sodomka **Mimoprostor a základy moderní fyziky** *MS studio*
7. Martin Sodomka **Jak si postavit auto** *MS studio*
8. Martin Sodomka **Jak si postavit motorku** *MS studio*
9. Vojtěch Matocha **Prašina – Černý merkurit** *Paseka*
10. Petra Soukupová **Klub divných dětí** *Host*



Děkujeme všem knihkupačům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz.
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanejších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

E-KNIHY

Leden 2020 Zdroj: SČKN (alza.cz, eReading.cz, kosmas.cz a palmknihy.cz)

1. Andrzej Sapkowski **Zaklínač I. Poslední přání** *Leonardo*
2. Robert Bryndza **Kanibal z Nine Elms** *Cosmopolis*
3. Miroslav Žamboch **Bakly – Armáda Triton**
4. Jo Nesbø **Nůž** *Kniha Zlín*
5. Andrzej Sapkowski **Zaklínač II. Kniha osudu** *Leonardo*
6. Jan Kotouč **Spojenci českých zemí** *Brokilon*
7. Jussi Adler-Olsen **Obět' 2117** *Host*
8. Robert Galbraith **Smrťící bílá** *Kniha Zlín*
9. Jodi Ellen Malpasová **Ochránce** *Cosmopolis*
10. Vi Keelandová, Penelope Wardová **Nesnáším tě** *Baronet*



ADAM KAHANE

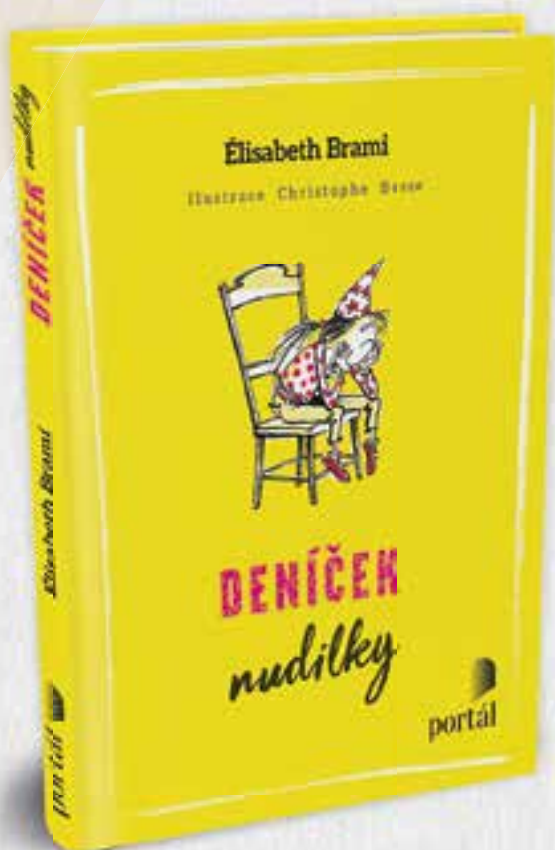
Spolupráce s nepřítelem

Jak vyjít s lidmi, s nimiž nesouhlasíme

PŘEKLAD HANA ANTONÍNOVÁ

Spolupráce se v dnešním světě stává stále náročnější a zároveň nezbytnější. Pokud chceme, aby vzniklo něco, na čem nám opravdu záleží, často musíme spolupracovat s lidmi, i když s nimi nesouhlasíme, nemáme je rádi nebo jim nedůvěřujeme. Velmi praktickou a inspirativní knihu zakončuje popis šestitýdenního kurzu pružné spolupráce.

Brož., 128 s., 249 Kč



ÉLISABETH BRAMI

Deníček nudilky

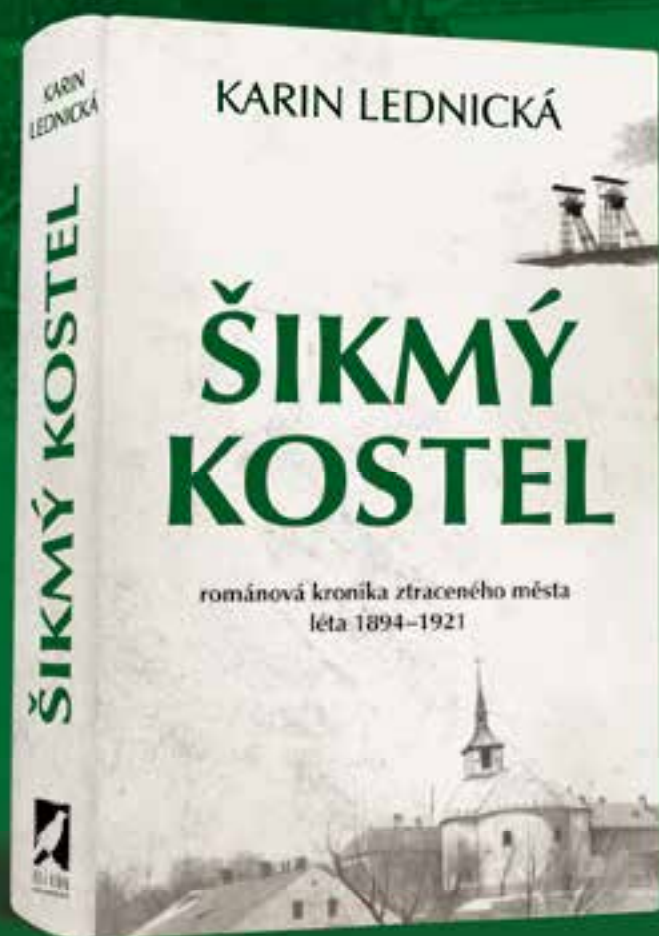
ILUSTRACE CHRISTOPHE BESSE
PŘEKLAD SIMONA FILOVÁ



Emma se nudí, ať je kdekoli. Jedno jí to ale není, tak si klade nejrůznější otázky. Aby tomu, proč se nudí, porozuměla, zapisuje si své postřehy do tajného deníku: o nekonečných dnech ve škole, o fádních snídaních, o protivných nedělích... Jakmile se Emma začne nudit, píše si. A kousek po kousku se nuda vytrácí... Pro děti od 9-11 let.

Váz., 56 s., 199 Kč

STRHUJÍCÍ ROMÁN O ZTRACENÉM MĚSTĚ



www.kniha-mesice.cz



KOMU UVĚŘÍŠ?



www.novinka-mesice.cz