

16. 5.–5. 6. 2022



knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

10–11

ROČNÍK XXI
2022

KN co právě čte

Osmany Laffita

KN tip redakce

Lidstvo – Dějiny naděje

KN rozhovory

s Alešem Palánem
a Miroslavem Náplavou

KN knižní tipy

Město v oblacích
Robinsoni a donkichoti

KN bibliografie

167 titulů

KN žebříček

nejprodávanějších knih
a e-knih

Svět knihy Praha '22

Žijeme pro knihy “
a je to sladké poslání
ve světě upadajícím
a zmítaném nepořádkem.
(Umberto Eco, Jméno růže)
”

9.–12. 6. 2022
Výstaviště Praha

27. mezinárodní knižní
veletrh a literární festival

čestný host: Itálie

svetknihy.cz



MÁJOVÉ VAŘENÍ S KNIHAMI Z NAKLADATELSTVÍ ANAG



Sous vide vám umožní povznést domácí vaření na úplně novou úroveň! V této knize najdete více než 100 receptů pro každou příležitost.

288 stran
brožovaná
489 Kč



V této „bibli fermentace“ naleznete vše: o fermentaci, její historii a hlavně 100 skvělých receptů.

372 stran
vázaná
549 Kč



Kuchařka, která je inspirovaná více než 50 rodinnými recepty na mnoho sladkých pochoutek.

136 stran
brožovaná
349 Kč



40 vynikajících receptů obsahujících jogurt, který je zdravou alternativou másla, smetany či majonézy.

112 stran
brožovaná
299 Kč



Naučíte se jak co nejjednodušeji kvásek založit, jak se o něj starat a na téměř 50 receptech jej využít.

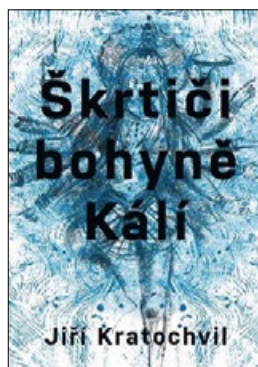
144 stran
brožovaná
279 Kč



Více než 100 jednoduchých lahodných receptů pro malé děti i dospělé.

240 stran
vázaná
349 Kč





ŠKRTIČI BOHYNĚ KÁLÍ

Jiří Kratochvíl

Povídková kniha, o které sám autor říká, že je rozloučením s jeho příběhy. Obsahuje to nejdůležitější, co autor napsal, ale i příběhy zcela nové.

Druhé město, 279 Kč



KECY & POLITIKA

JAK JSME ZAČALI A JEŠTĚ NESKONČILI

Petros Michopoulos, Bohumil Pečinka

Kniha plná ironie, historek, drbů ze zájezdů a snad i víry, že hůř už bylo a když bude úplně nejhůř, stačí si poslechnout podcast Kecy a politika nebo přečíst tuhle knihu.

Lux septem, 249 Kč

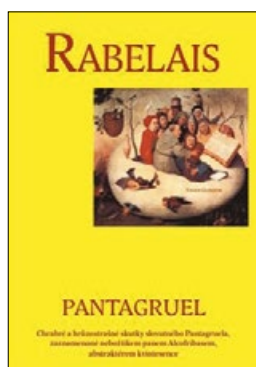


OTEVŘÍT ZA DVACET LET

Pching-wa Tia

Spisovatel přijíždí v čase tuhých mrazů do hlavního města, aby se s činovníky celostátního Svazu spisovatelů dohodl na novém vydání svého deset let zakázaného románu Padlá metropol.

Dybuk, 293 Kč



PANTAGRUEL

Françoise Rabelais

Pantagruel líčí svéráznou cestu hlavní postavy za poznáním. Stavba románu poskytovala autorovi spoustu příležitostí k satíře na všechny oblasti soudobého života a středověkého myšlení.

Volvox Globator, 339 Kč

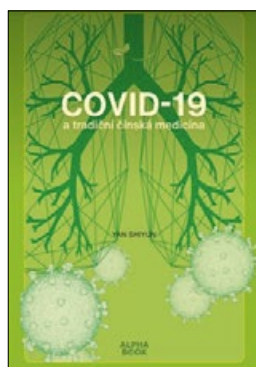


MŮJ BRATR JE MIMOZEMŠŤAN

Florent Bénard

Příběh dvou nerozlučných bratrů. Ten starší není jako ostatní kluci. S trhavou chůzí, prudkými pohyby, pohlacený hrozným vztekem. Rodiče narážejí na lékařské diagnózy a na problémy se školní docházkou.

Pasparta, 329 Kč



COVID-19 A TRADIČNÍ ČÍNSKÁ MEDICÍNA

Yan Shiyun

Tradiční čínská medicína (TČM) vždy hrála významnou roli při prevenci i léčbě epidemických onemocnění.

Alpha Book, 348 Kč



BITVA O ATLANTIK PROTIPONORKOVÁ VÁLKA A ZAJETÍ U-505

Daniel V. Gallery

Od začátku války probíhala Bitva o Atlantik a Královské námořnictvo, americké námořnictvo a spojenecké obchodní lodě zaznamenávaly proti tomuto podvodnímu postrachu ohromné ztráty.

Omnibooks, 290 Kč



O JANĚ A ZDENKÁCH KOLEM JANA WERICHA

Tereza Brdečková

Tři generace žen Jana Wericha: manželka Zdenka, dcera Jana a vnučka Zdenka, řečená Fanča. Tři chytré, schopné a vtipné soupeřnice byly pro Wericha tím nejcennějším, co na světě měl - vedle jeho publika.

Limonádový Joe, 530 Kč



KALLOCAIN

Karin Boyeová

Kallocaín, droga pravdy, po jejímž požití každý vyzradí na sebe i na své nejbližší i ta nejskrytější tajemství, a její objevitel, loajální spoluvoják Světového státu Leo Kall, jsou hlavními hrdiny antiutopického románu.

Audio CD

Tympanum, 349 Kč



O MÉ RODINĚ A JINÉ ZVÍŘENĚ

Gerald Durrell

Slavný britský humoristický román o roztodivných zvířatech i o autorově rodině, ve kterém přestává být hranice mezi jedním a druhým zřetelná.

Audio CD

Tympanum, 399 Kč



Vážení a milí čtenáři,

události kolem nás se promítly i do edičních plánů nakladatelů nebo se mi to možná jen zdá, protože pod tíhou evropského chaosu hledám, tak jako v mnoha jiných situacích, oporu, vysvětlení a radu v knihách. V nakladatelství Portál vychází titul *Proč volíme psychopaty* s podtitulem *a jak to zastavit* (překlad Barbora Latečková). To by mě tedy opravdu zajímalo. Další volby pomalu klepou na dveře a jestli můžu udělat něco pro to, abychom psychopatům ty dveře neotevřeli, chci vědět, jak na to. Terapeut, právník a mediátor Bill Eddy vysvětluje, proč Hitler, Stalin nebo třeba i Trump a Putin tolik lákají davy, co je na nich výjimečného a jak se populistickým řečem takových lidí ubránit. Na druhou stranu nastiňuje, jak poznat skutečné lídry. Doufám, že si všichni knížku přečtou a až půjde do tuhého, onoho „skutečného lídra“ poznáme.

Jako tip redakce jsme vybrali další do dnešní doby kovanou knihu *Lidstvo – Dějiny naděje*, kterou kritici srovnávají s bestsellerem *Sapiens*. Rutger Bregman ovšem na rozdíl od Yuvala Noaha Harariho dává lidstvu naději. A tu potřebujeme jako sůl.

Z podobně pozitivního soudku, i když tematicky odlišného, je kniha Sarah Proutové *Milý vesmíre* (vydává Pragma, překlad Tomáš Piňos), která spadá do kategorie tzv. self-help literatury. Autorka připravila dvě stě mini meditací pro všechny, kdo se cítí bezmocní, osamělí nebo smutní. Takže je to pro celé lidstvo.

Dobrou energií je nabitá i kniha *Robinsoni a donchichoti* Aleše Palána, o které si spolu povídáme na str. 6. To vám je tak pozitivní čtení a tak pozitivní autor. Obyčejná setkání s obyčejnými lidmi, kteří žijí mimo naši utrápenou společnost a jdou tak nějak mimo prostor a čas, jsou balzámem na přecivilizovanou duši.

A co mi ještě spolehlivě vlévá energii do žil, je fakt, že se blíží Svět knihy. Na stránkách Knižních novinek si už teď můžete pomalu rozmýšlet, po čem na veletrhu sáhnete, a pak na Výstavišti už můžete přímo zamířit k nakladatelům svého srdce. S přáním co neklidnějších, energií nabitých a dobrými knihami doplněných jarních dní

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla:

„Naděje je stav ducha,
který dává smysl našemu životu.“

Václav Havel

LIDSTVO – DĚJINY NADĚJE

Je to s lidstvem opravdu tak špatné, jak to navenek vypadá? Nizozemský autor **Rutger Bregman** tvrdí, že ne. Už název jeho knihy *Lidstvo – Dějiny naděje* (vydává Argo, překlad Veronika Horáčková) naznačuje, že v nás věří. A svá tvrzení podkládá fakty. Postupně podrobil zkoumání slavné studie lidského chování, aby zjistil, že nejlepší evoluční strategií je laskavost a spolupráce. A dokázal to hned v úvodní kapitole, v níž se vrátil do doby druhé světové války. Popisuje, jak se Churchill a Hitler mýlili, když si mysleli, že bombardování obyvatelstva společnost zastráší, demoralizuje. Podle průzkumů byl opak pravdou. Lidé zachovali klid, pomáhali si, obecně vystoupali na žebříčku lidskosti o level výš. Autor cituje psychiatra, který navštívil jihovýchodní Londýn krátce po těžkém bombardování. „Malí chlapi si dál hráli na chodníku, zákazníci smlouvali, policista s majestátní nudou řídil dopravu a cyklisté vzdorovali smrti a dopravním předpisům. Nikdo z lidí, které jsem viděl, nehlédl na oblohu.“ Všichni byli v obdivuhodném klidu. Novinář se ptal, jestli nemají strach. „Kdepak. A kdybychom ho měli, k čemu by nám to bylo?“ odpověděli mu a měli pravdu. Raději si dali šálek čaje. A to opravdu nejsou žádné fantazie, ale fakta. Podle nich krizové situace v lidech vyburcují to nejlepší. „Odvaha, humor a laskavost obyčejných lidí jsou ve světle této noční můry udivující,“ zapsala si do deníku americká novinářka v rozbombardovaném Londýně. Dokonce se prý někteří obyvatelé města nechali po válce slyšet, že by se do oné těžké doby chtěli vrátit právě proto, že k sobě lidé měli blízko, byli na sebe hodní, pomáhali si. Odborníci, kteří lidské chování zkoumali, přišli s názorem, že kdyby tehdy Británie a Německo od vzájemného bombardování upustily a zaměřily se na jinou strategii, druhá světová válka by skončila minimálně o půl roku dříve. Ve světle ukrajinských událostí mě tenhle závěr překvapil. Copak jsme se nepoučili? Asi ne. A právě proto stojí za to knihy, jako je tato, číst. Abychom sami sebe pochopili a nedělali pořád stejné chyby. Ale je to asi marné...

JANA MARXTOVÁ



KN | knižní novinky

CASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 10–11 / vychází 16. 5. 2022

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z. s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930

Sekretariát: e-mail: knizni.novinky@sckn.cz nebo sckn@sckn.cz, tel.: 272 660 644

Adresa: SČKN Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Předtisková příprava: Tomáš Adamec

Tisk: Triangl, a.s., Beranových 65, Praha 9

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Vladimír Ledl, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

KN | co právě čte

OSMANY LAFFITA módní návrhář

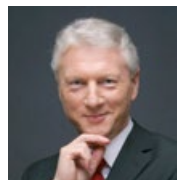
V poslední době spíš můžu vzpomínat na to, co jsem četl kdysi, protože teď jsem se spíš věnoval psaní než čtení. Mojí nejoblíbenější knížkou je ale pořád Saint-Exupéryho *Malý princ*. Jako dítě jsem to vnímal jako pohádku. Ale postupně jsem si uvědomoval hlubší smysl, řešení, která Malý princ dělal, rozhodnutí, která přijal. Je to neuvěřitelně dokonalá kniha s dokonalými příběhy, které se nám dějí pořád dokola.

Pohádky mě vůbec provázely celé dětství. Moje maminka mi pohádky spíš vyprávěla, než četla, měla bohatou fantazii. Seděla u mě na posteli a vyprávěla mi třeba pohádku o Karkulce, ale tak, jak se to líbilo jí. Možná i díky ní jsem si dokázal v životě nasadit růžové brýle a nevnímat ošklivost světa, kterou nechci vidět. Mám rád lidi, jsem rád obklopen přáteli a vnímám svět jako láskyplné a radostné místo.



LETEM SVĚTEM

Patrik Hartl neusíná na vavřínech a pracuje jako o život. Jeho komedie *Lovci bobrů* je hlavním lákadlem letního programu divadla Studio DVA. Pražské scéna bude letos v hlavním městě hrát na Výstavišti a na Vyšehradě, mimo metropoli pak na Tvři Dívce a Letní scéně Vítězná. Novinku režiruje sám autor a zahrají si v ní Bohumil Klepl, Kryštof Hádek, Štěpán Benoni, Sabina Remundová nebo Monika Absolonová.



Nakladatelství Pikola připravilo na 17. května od 14 hodin v zahradě Portheimka křest knihy Ladislava Špačka *Dědečku, vyprávěj o Praze*, která navazuje na ucelenou řadu knih o laskavém dědečkovi a jeho zvědavé vnučce Viktorce. Knihu pokřtí Marta Jandová.

Setkání s Dianou Phipps Sternbergovou je název knihy Dany Huňátové a také akce, kterou pořádá Knihovna Václava Havla 23. května od 19 hodin. S autorkou a hlavní postavou její novinky si bude povídat redaktorka knihy Irena Tatičková.

Supraphon vydal zvukovou verzi filmu *Tajemství staré bambity 2. „Jedničku“* načetl Jan Čenský a právě vydávanou dvojku s mimořádným vypravěčským darem načetla představitelka královny Julie Veronika Khek Kubařová. Vyprávění doprovázejí písničky zpívané Tomášem Klusem, Veronikou Khek Kubařovou, Jiřím Lábusem, Miroslavem Vladykou a Václavem Noidem Bárto.



Komu se líbí knihy Julie Caplinové, již u nás nedávno vyšla novinka *Domek v Irsku*, ten by si neměl nechat ujít osobní setkání v pražském OC Pankrác 19. května od 17 hodin v Knihách Dobrovský.

V Café Neustadt na Karlově náměstí v Praze 2 dojde 24. května v 18 hodin ke slavnostnímu uvedení knihy Kateřiny Tučkové *Bílá Voda*. Moderuje Mirek Balašík z nakladatelství Host.



Nakladatelství sdružená v Cechu malých nakladatelů pořádají 28. května od 10 do 21 hodin v Avoid Floating gallery (náplavka u Železničního mostu) knižní trh **Bookfest** s bohatým doprovodným programem (hosté, autorská čtení, setkání, workshopy, divadlo, hudba a další).



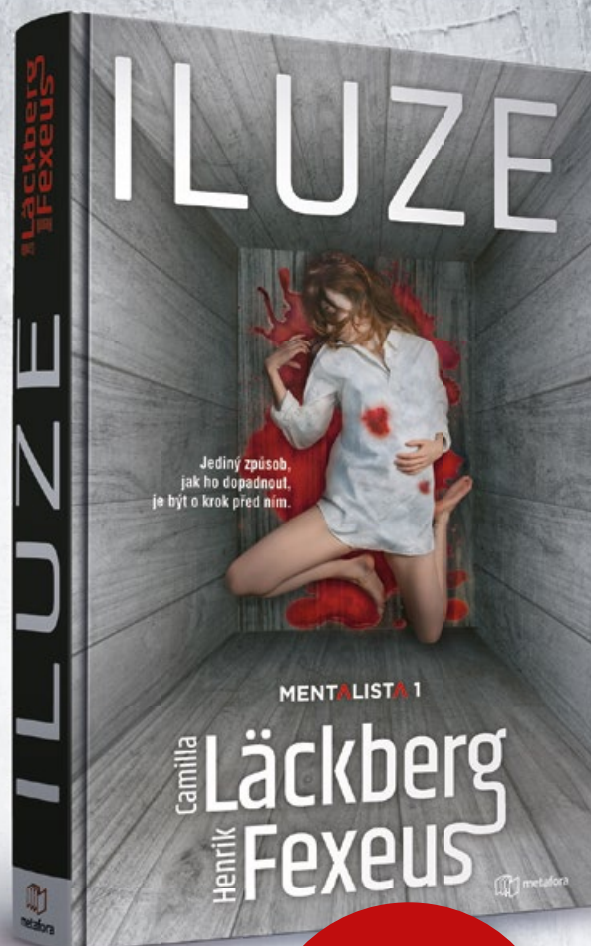
Výherce soutěže z KN 7-8/2022

Soutěž o knihu Kristýny Janáčkové **S LÁSKOU, MÁMA** – Deník vašeho mateřství – nejkrásnější a nejláskyplnější příběh

Správná odpověď na otázku, v jakém rodinném vztahu je autorka s herečkou Aňou Geislerovou zní, že jsou švagrové.

Knihu posíláme p. Jiřímu Kratejlovi do Nýrska.

DOKÁŽE MENTALISTA ČÍST MYŠLENKY VRAHA?



První díl
nové série
Mentalista

Když je nalezena kouzelnická bedna s tělem ženy probodaným meči, je inspektor Mině a mentalistovi Vincentovi jasné, že stojí proti nebezpečnému sériovému vrahovi. A jediný způsob, jak ho dopadnout, je předvídat jeho kroky...



metafora®

Kupujte na **www.grada.cz**
nebo u svého knihkupce

BYTOSTNĚ AKTUÁLNÍ ROZHOVORY

Aleš Palán je novinář, publicista, spisovatel, dvojnásobný držitel ocenění Magnesia Litera a pro mě především mistr rozhovorů. Zatím poslední kniha *Robinsoni a donkichoti* je toho dalším důkazem. Sedm setkání se svéráznými lidmi, kteří žijí „na okraji“, ukazuje život v celé jeho šíři. Nechybí smutek, štěstí, naděje i beznaděj a především lidskost. (info o knize na str. 7)

Proč vás lákají rozhovory?

Je to forma, jak se dozvědět něco nejen o zpovídaném člověku, ale i o sobě. Dříve jsem dělal rozhovory s politickými vězni, s exulanty, o historii... Pokládám jsem to za důležité i pro své sebevzdělání. Pak mě začali zajímat lidé na okraji společnosti a neznámí lidé. A to je zase úplně jiná forma rozhovoru. Mám pocit, že se těch lidí ptám na něco, na co se jich nikdo nikdy neptal nebo takhle se neptal. Díky tomu mi nedávají žádné předpřipravené prefabrikované odpovědi. Dostávám se s nimi do situací, kdy dopředu nevím, co se stane, co se z toho zrodí. Síla těchto rozhovorů tedy je, že jsou bytostně aktuální. Když píšu beletrii, je to zvažované, rozmyšlené, ale tady se to prostě stane. Právě to mě na tom baví.

Rozhovory vedete několik hodin i dní. Kolik z toho se do knihy nakonec dostane a kolik toho skončí v koši?

Nepočítal jsem to, ale tipnul bych si, že použiju tak dvacet procent z celkového rozhovoru, u někoho možná ještě méně, třeba i pět procent. Je to skoro až hlušina, v níž nacházím „nosnou žilu“. Běžného povídání, které je podhoubím pro to, aby z rozhovoru něco vyrostlo, ale neželím. Prostě to tak je. Spíš mě mrzí, že někdy do výsledného tvaru nezařadím zajímavou věc jen proto, že ji nemám kam dát, nikam se nehodí. Mám třeba čtyři dny povídání, které na sebe nenavazuje, vyberu jeden reportážní prvek z jednoho dne a na tuhle kostru pak nabalím všechno ostatní. Celý rozhovor přeskládám, vytvořím úplně jinou strukturu a někdy se stane, že jedna dobrá historka, názor, postoj, který by se mi líbilo tam mít, není kam dát. Musím ho obětovat, protože by tam trčel. Celek je pro mě víc než skvělá jednotlivost.

Jak výsledný rozhovor autorizujete? S lidmi, kteří žijí „mimo systém“, to asi není právě jednoduché.

Rozhovor musím autorizovat, protože tak, jak jsem ho seskládal, se vlastně nestal. Většinou je to ale velmi snadné. Oni si to přečtou a buď k tomu nemají vůbec nic, nebo opraví třeba místopisné jméno a podobné drobnosti. Rozhodně se nestává, že to, co mi ten člověk verbálně dal, by chtěl vzít zpátky.

Nechtěl se udělat lepšími?

Nechtěl a to je u lidí, kteří žijí na „okraji“ hezké, že nepotřebují nijak soutěžit. Nejenže se nechtl dělat lepšími, ale nechtl být ani horší. I to je dobré. Je to opravdu autentické.

Jste s hrdiny svých rozhovorů v kontaktu?

Pana inženýra Obdržálka jsem viděl před pár dny na besedě v Českých Budějovicích a byl úžasný.



Vitální, stručný, vtipný a nemluvil jen o jaderné chemii, což je jeho doména, ale i o bezdomovectví, což je jeho druhá doména. Byl mi v besedě skvělým partnerem. Zrovna s ním byla autorizace zajímavá. Přišel o jeden mobil, pak o druhý, vyhořel mu zahradní domek, v němž žil, pak byl bůhvíkdě, jak už to tak u bezdomovců bývá, a když jsem ho konečně chytil, proběhla autorizace asi za čtvrt hodiny. Aby se neznemožnil před vědeckou obcí, opravil mi jen nějaké odbornější termíny, které jsem nepochopil. Stejně mi pak říkal, že tam v jednom jméně zůstala chyba.

Jsem v kontaktu i s ostatními. Navštěvu je, abych jim dal autorské výtisky, a určitě náš vztah nechci vydáním knihy ukončit. Ale jaké z těch navázaných přátelství přetrvá a jaké bude jen občasné, to teď neumím odhadnout. S někým si sednete, chemie zafunguje, máte blízké nebo doplňující se názory a s někým je to vzdálenější.

Nemáte někdy nutkání jim z jejich často hodně složitě situace pomoci?

To se děje. Určitě je tam sociální propojení s někým, kdo o to stojí.

Knihu doplňují fotografie Karla Cudlína. Jezdili jste za zpovídanými spolu?

Rozhovory jsem vedl mezi čtyřma očima a Karel se přidal ideálně až ve chvíli, kdy už byl rozhovor hotový. Představil jsem je a příště už přijel sám. Nebylo to tak, že já bych dělal rozhovor a on fotil.

Měli jsme to oddělené. A spolupracovalo se nám moc dobře. Karel má lidi rád, není to profil s fotákem, který jen mačká a mačká. O focení člověka se skutečně zajímá. Má to v sobě. A kromě toho, že je citlivý a lidský, je také velmi dobrý fotograf. Jeho fotky se mi moc líbí. V knize samozřejmě nejsou všechny, jen výběr, který odpovídá portrétu daného člověka. Snažil se, aby fotografie nebyla pouhým doplněním rozhovoru, ale druhá kolej, která jede vedle písmen. Mám z naší spolupráce dobrý pocit.

Bude další kniha také rozhovorová?

Na podzim by měl vyjít román o šumavských samotářích, což by měl být můj poslední knižní návrat na Šumavu. Vždycky, když mě zaujme nějaké téma, snažím se ho vidět z různých úhlů, a je z toho tím pádem víc knih. Tohle by ale mělo být opravdu poslední zastavení, díky němuž si šumavskou kapitolu uzavřu. A kromě toho připravuju knihu rozhovorů s lidmi, kterým nějaká moje kniha změnila život. Vím o lidech, kteří se po přečtení Šumavských samotářů rozhodli dát výpověď z práce někde ve východních Čechách a přestěhovali se na Šumavu. Dlouho hledali sílu a kniha je nakopla. Viděli, že když jiní lidé dokáží jít za svým, tak oni to také zvládnou, že mohou odejít ze zaměstnání, které je deptá, najít jiné, začít žít jinak a jinde. Potěšilo mě, že literatura má takovou sílu. I tahle knížka bude o silných příbězích a to mám rád. Je to radostná práce.

JANA MARXTOVÁ

MĚSTO V OBLACÍCH



Jsou knihy, kterým říkám komplexní, úplné, prostě je v nich všechno, celé bytí. Poprvé to pro mě byl *Egyptán Sinuhet*, podruhé *Sto roků samoty* a nyní je to *Město v oblacích* Anthonyho Doerra (vydala Moba, překlad Blanka Šustrová). Příběhy všech postav, těch v minulosti, současnosti i budoucnosti, se motají kolem knih. V současnosti se skoro devadesátiletý Zénón pokouší nastudovat s dětmi divadelní hru podle starověkého příběhu. Knihovna v Idahu se tak stává starobyklým městem se sarkofágy, ale taky místem, kde v tutéž dobu chce umístit bombu mladý Seymour. Myslí, že se tím osvobodí od svých vlastních pocitů. O pět set let dříve se malá Anna žije jako vyšivačka v Konstantinopoli. Moc jí to nejde, mnohem líp jí jde snění nad malbou na zdi, kde je všechno, po čem touží: moře, ptáci, volnost. V tutéž dobu, kdy Anna sní, se kolem hradeb schyluje k obléhání města. Jedním z vojáků je Omeir. Narodil se s rozštěpem, dědeček ho nedokázal nechat v lese jako novorozeně umřít, a tak vyrostl v láskyplné rodině se stigmatem obludy mezi ostatními. Obchodníci se ho báli, děti s ním hrály kruté hry. V budoucnosti je na palubě vesmírné lodi dívka Konstace. Už rok sedí v neprodyšné místnosti a snaží se podle vzpomínek na vyprávění svého otce sepsat příběh pastýře Aithóna. Všichni důležité aktéři v knize jsou divní. Tedy pro ostatní svět. Dělají tzv. nepraktické věci a pořád o něčem sní. Život je pro ně plný dobrodružství, možností, barev. Pro ně je skutečností, že svobodu si člověk nese uvnitř sebe. Anthony Doerr získal v roce 2015 Pulitzerovu cenu za knihu *Jsou světa, která nevidíme*. Netflix chystá podle této knihy seriál a v celosvětovém castingu hledá slepou nebo špatně vidící herečku, která by ztvárnila postavu Marie-Laure. Na svých stránkách má Anthony Doerr obrázky, které taky obsahují všechno: mušle a v ní tajemno a třeba taky jiný život, rytinu staré a obrovské knihovny, okno a za ním tajuplnou přírodu. Z fotografie se usmívá sám Anthony Doerr muž s laskavými modrými očima, do kterých můžete vstoupit. Ale i on vstupuje do vás, do celého vesmíru. Jako kdyby viděl dál než jen do čočky fotoaparátu. Takové jsou i jeho knihy.

JARMILA SKOPALOVÁ

ROBINSONI A DONKICHOTI



Spisovatel a publicista Aleš Palán (*1965) přichází po bestsellerech *Raději zešítet v divočině* (2018), *Návrat do divočiny* (2019) a *Jako v nebi, jenže jinak* (2019) s novou knihou rozhovorů *Robinsoni a donkichoti* (vydal Prostor), v níž dokazuje, že neopakovatelné osobnosti nežijí jen v šumavské divočině, ale samozřejmě všude kolem nás, protože každý člověk je jedinečný, někteří lidé jsou však jedinečnější. Autorem fotografií je Karel Cudlín (*1960). Palán si tentokrát vybral sedm osobností, ne přímo samotářů, ale lidí, kteří si vytvořili svůj vlastní svět s vlastními pravidly. Gavin neboli Luděk Vejsada žije u zatopených lomů u Lipnice nad Sázavou a otevřeně hovoří o své těžké nemoci a o tom, že se rozhodl „zůstat chlapcem, právě odtud čerpá svou radost a víru ve všechny dobré konce“. Pouliční brněnský básník Šimon je bezprostřední, skáče po ulicích jako veverka a nabízí kolemjdoucím báseň na počkání. Flyp žije v krechtu, jak se na Vysočině říká sklepu na brambory vydlabanému ve svažitém terénu; je tam zima, tma a vlhko a taky plíseň, která se začala podílet na Flypových kresbách. Mojmír Obdržálek je bezdomovec se složitým osudem, ale taky inženýr, kandidát věd, akademik, vědec, odborník na jadernou chemii. Petr Badošek bydlí na středověké zřícenině a šel pěšky do Jeruzaléma. Ivana Rubáše znal Aleš Palán z vyprávění od kamarádů z Klatov, povídal mu o jeho klukovském protikomunistickém odboji. Je to živnostník, má vzorně udržovaný bazar plný „roztodivných artefaktů dávné i nedávné minulosti“. A nakonec Lenka Maršalová, v zimě žije v maringotce pod Krušnými horami, je s ní legrace, je „pohotová, divoká, vtipná, sype ze sebe historky i úvahy. O psech, o Aljašce, o počasí, o výchově...“ Autor doufá, že až si jeho rozhovory přečteme, dojde nám, že každý zná „někoho podobně výjimečného. Člověka, který přechuhuje ze všech šablon nebo na ně nedosahuje, který zkrátka odevšad tak nějak trčí.“

MILAN VALDEN

LÉTO V TOSKÁNSKU
Slunce, láska a tiramisuROMANTICKÉ
SNĚNÍNajděte místo,
kde se plní sny!

Carli pracuje v kavárně a splácí dluhy za studium, které nedokončila. Jednoho dne se na ni usměje štěstí v podobě nečekaného dědictví. Co si má ale počít se starou hračkářskou dílnou ve Florencii? Vydejte se s Carli hledat štěstí a třeba najdete místo, kde se plní sny!

Přečtěte si také
předchozí knihu
autorky

COSMOPOLIS

Kupujte na www.grada.cz

GATE otevírá brány čtenářům mangy a komiksu

Čtenáři detektivek, romancí, fantasy, sci-fi a dalších knižních žánrů mají výběr čtiva opravdu pestrý. Na tuzemském trhu se vyhrívá nepřeberné množství titulů, až jeden neví, po kterém sáhnout dříve. Oproti tomu fanoušci mangy a klasických komiksů rozhodovací paralýzou pravděpodobně netrpí. Výběr není tak gigantický a už vůbec ne v českém jazyce. Proto vznikla nakladatelská značka GATE, aby se tomuto nešvaru pokusila učinit přítrž.

Zatímco na rozšiřování povědomí o komiksech a získávání na jejich popularitě mají významný podíl filmové blockbustery jako Avengers, Strážci galaxie, Batman apod., mangy jsou u nás poměrně novým žánrem. Přitom ve své domovině, tedy v Japonsku, údajně činí až 40 % všech tištěných publikací. Její nesmírná popularita roste nejen u dětí, ale i dospělých. Nakladatelská značka GATE by ráda ukázala kouzlo tohoto žánru i tuzemským čtenářům a obohatila je o skvělé tituly, které zatím nejsou dostupné v českém jazyce.

CO PRO VÁS ZNAČKA GATE CHYSTÁ?

Jako první vyšel pod nakladatelskou značkou GATE první díl mangy „Zdál se mi zase ten stejný sen“, jež vznikl dle stejnojmenného a velice úspěšného románu z roku 2015. Hlavní hrdinkou tohoto citlivého příběhu o dospívání a hledání toho, co má v životě skutečný smysl, je dívka jménem Nanoko. Ta jednoho dne dostane ve škole za úkol, aby se zamyslela nad otázkou, co pro ni znamená štěstí. Na první pohled jednoduchá otázka se ukáže jako velmi složitá. Díky tomuto úkolu se však začne zamýšlet i nad tím, co je v životě doopravdy důležité.

Tento měsíc se můžete těšit na první díl temné melancholické mangy, jež se svým zpracováním vymyká současné japonské produkci. V „Dívce ze země Venku“ se seznámíte s malou slečnou jménem Šíva a prokletou bytostí, jejím ochráncem. Jednoho k druhému váže silné pouto. Má to ale háček. Nesmí se navzájem dotknout.

Pokud jste se s mangou nikdy předtím nesetkali, jsou obě zmiňované přesně tím pravým pro začínající čtenáře tohoto žánru. Ovšem i ty zkušené obohatí jak svou krásnou kresbou, tak i jedinečným příběhem, ke kterému se s chutí budou rádi vracet.

PÁR ZAJÍMAVOSTÍ

To, že se manga čte zprava doleva, tedy opačným směrem, a že se až na občasné výjimky tiskne černobíle, asi víte. Ale tušili jste, jak se v Japonsku tyto příběhy dostávají mezi čtenáře? Zpočátku vycházejí po samostatných kapitolách v nejrůznějších časopisech. V případě, že se příběh těší dobrému ohlasu, vyjde posléze pár kapitol v knize, která se nazývá *tankōbon*. Pokud je autor úspěšný, má šanci, že ho osloví některé nakladatelství.



Dagmar Topolová

TO NEJLEPŠÍ KVĚTNOVÉ ČTENÍ

NEOHLÍŽEJ SE Ben Cheetham

Po tragické smrti jedenáctiletého syna Adam a Ella usilují o to, aby se jim nerozpádl rodina. Pak se ale naskytne příležitost, která se zdá být příliš dobrá na to, aby to byla pravda. Vyhrají soutěž a mohou zdarma bydlet v úchvatně krásném sídle na poloostrově Lizard. Je v tom jen jeden háček – v sídle údajně straší. Sídllo Fenton bylo vždy zahaleno tajemstvím.



CO KDYŽ ZŮSTANEME Sarah Sprinz

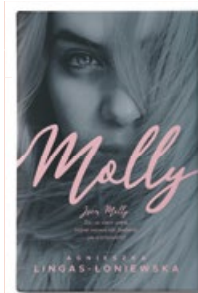
Amber Gillsová na studium sice zvysova kašle, ale po vyhazovu z torontské architektury se její nevázaný život obrací vzhůru nohama. Nejlepší kamarádka Laurie Cavelleové odchází na nátlak veleúspěšných rodičů studovat do rodného Vancouveru. Jedinou útechou v nepřátelském prostředí je jí zprvu jen blízkost Laurie a znovuobjevená vášeň pro krasobruslení.



MOLLY

Agnieszka Lingas-Loniewska

Připoutejte se a připravte se na zběsilou jízdu plnou emocí, jakou jste ještě nezažili! Molly si v životě prošla peklem. Matka jí zemřela, otec skončil ve vězení a ona tak vyrůstala v dětských domovech a náhradních rodinách. Ted' je dospělá a chce si už jen užívat. Šlápnout na plyn a zběsile uhánět černou nocí s Robsonem – kamarádem z děčáku a nejbližším člověkem na světě.

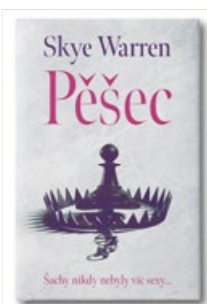


PĚŠEC

Skye Warren

Bezcitný miliardář odhodlaný dosáhnout své pomsty. Žena, která může ztratit víc než jen své panenství. A smyslná hra, která je oba zlomí.

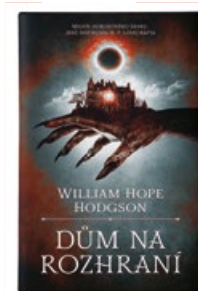
Gabriel Miller ji vyhraje v aukci a má třicet dní na to, aby si s jejím tělem dělal, co chce. Ona nemá jinou volbu, než se poddat jeho vůli, přestože ví, že je to muž, který zničil jejího otce, a který v první řadě může za to, že se musí prodávat v aukci jako dobytek.



DŮM NA ROZHRAŇÍ

William Hope Hodgson

Během svého rybářského výletu naleznou Tonnison a Berreggnon v rozvalinách zchátralého domu kdesi v Irsku starý deník. Jeho stránky jim odhalí neuvěřitelné zážitky někdejšího obyvatele domu. Nejprve jej dle zápisů začala ohrožovat jakási humanoidní, kancům podobná monstra, vylézající z pukliny nedalekého Dávlova Chřtánu, která zranila jeho psa a úporně se snaží dostat do domu.



DEEPLY

Ava Reed

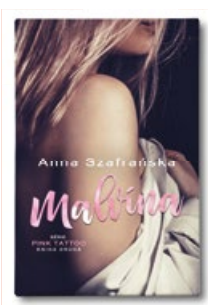
V závěrečném dílu trilogie Avy Reed se opět vracíme k osudům přátel ze Seattlu. Hlavními hrdiny jsou tentokrát Zoey a Dylan. Zoey už příliš dlouho utíkala před strašlivým zážitkem z minulosti. Ted' chce zase vzít život do svých rukou a začít studovat psychologii. Odstěhuje se do Seattlu, aby začala znovu, a má štěstí, protože v bytě, kde bydlí její bratr, je volný pokoj.



MALVÍNA

Anna Szafránska

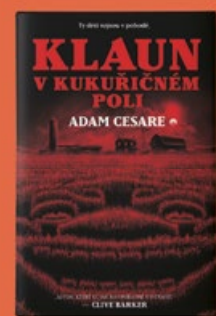
Někdy se ten pocit vsákně pod kůži jako inkoust a vytvoří na ní jedinečný vzor. Malvína ovládla hru vzhledů. Každý den nosí masku, kterou si sundává pouze v noci. Tehdy se jí vrací vzpomínky a noční můry. Pouze v noci je nahá a zranitelná. Arek má na zádech vzory, ale nejedná se o tetování. Jsou to vzpomínky, které mu kdosi vryl do kůže. Míval ve svém životě ženu, která mu nabídla to, po čem nejvíce toužil.

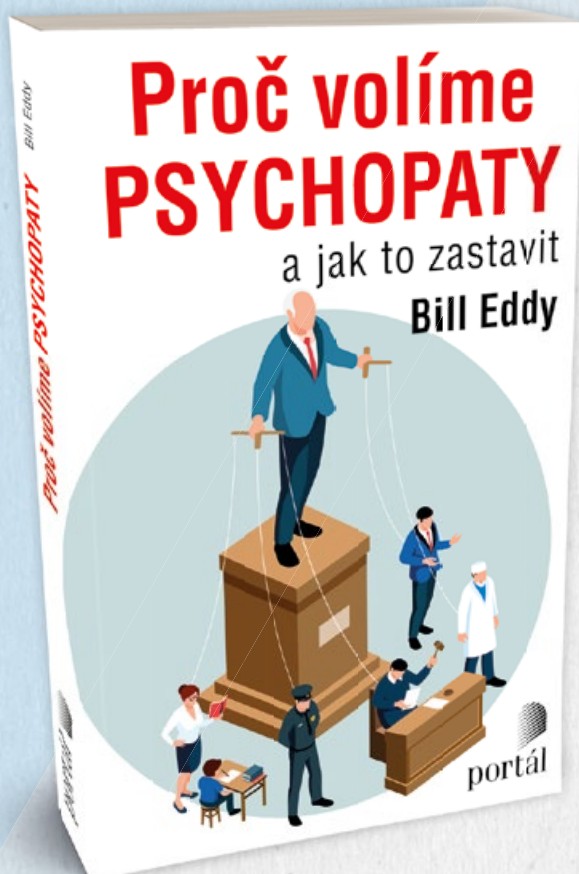


KLAUN V KUKUŘIČNÉM POLI

Adam Cesare

Tyhle děti rozhodně v pohodě nejsou. Quinn Maybrooková to chce jen dotáhnout k maturitě. Ale možná se nedožije ani příštího rána. Quinn se s otcem přestěhovala do malého městečka Kettle Springs, která má za maskota podivně vyhlížejícího klauna. Oba tu chtějí po tragické události začít nový život. Jenže od té doby, co své brány zavřela jediná místní továrna, to jde s městečkem čím dál tím víc z kopce.





BILL EDDY

Proč volíme psychopaty a jak to zastavit

PŘEKLAD BARBORA LATEČKOVÁ

Bill Eddy popisuje, jak nebezpečné a konfliktní osobnosti (HCP) získávají moc ve vládách po celém světě. Vysvětluje, proč jsou tyto lidé tak svůdní, a popisuje čtyřicet jejich typických vlastností. Čerpá přitom z příkladů od Hitlera, Stalina, Maa a Nixona po Trumpa, Madura a Putina a ukazuje, jak problematičtí politici vymýšlejí nepřátele a vyrábějí falešné krize. Autor také ukazuje, jak odhalit HCP jako šarlatány, jak reagovat na jejich zavádějící sliby a jak najít opravdové lídry. Přitom využívá svou psychoterapeutickou zkušenost, aby se dostal na kloub dosud neidentifikovanému jevu, který představuje skutečnou hrozbu pro svět.

Brož., 240 s., 399 Kč

UDO WEIGELT

Mája a ohnivý lišáček

ILUSTRACE JOËLLE TOURLONIAS
PŘEKLAD LUKÁŠ NOVOSAD

Mája se právě přestěhovala do nového domova. Co je ale ještě horší: ztratil se její plyšák na spaní. Místo něj Mája najde v krabici gumových medvídků malého červeného medvídky s dlouhým pruhaným ocasem, Káju! A všechno je hned jasné: Kája bude jejím novým kamarádem. Ten však tak úplně nadšený není. Vždyť se mu Mája s rodinou nastěhovala do domečku, který byl předtím celý jeho! Příběh o tom, jak se rodí přátelství a že je vždycky lepší nebyť na světě sám.

Váz., 72 s., 299 Kč



obchod.portal.cz

 **portál**

JARNÍ PROBUZENÍ S KNIHAMÍ Z NAKLADATELSTVÍ ANAG



Thriller podle námětu Sebastiana Fitzeka, tentokrát o mladé podcasterce skutečných zločinů Jule Ansorgeové a fascinujícím tématu forenzní fonetiky.

376 stran
vázaná
399 Kč



Utvořte si svůj život tak, abyste dostali ve správnou chvíli to, co právě potřebujete – partnera, auto, bydlení...

168 stran
vázaná
239 Kč



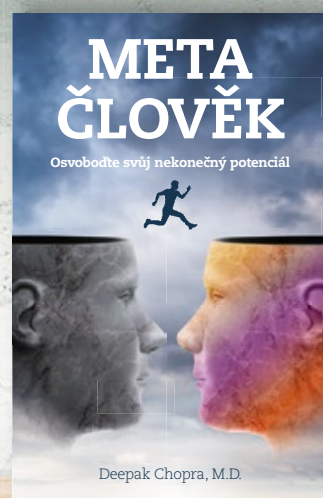
Sous vide vám umožní povznést domácí vaření na úplně novou úroveň! V této knize najdete více než 100 receptů pro každou příležitost.

288 stran
brožovaná
489 Kč



Přiveďte tělo a mysl do rovnováhy díky tradičním čínským léčitelským znalostem a meditaci ve stoje Zhan Zhuang.

104 stran
brožovaná
269 Kč



Staňte se metačlověkem a překročte omezení vytvářená myslí, vstupte do nového stavu vědomí a změňte svůj život zevnitř.

360 stran
brožovaná
399 Kč



Začátek všeho je v myšlence. Autentické příběhy lidí, kteří se díky svým myšlenkám vyléčili i z vážných nemocí.

344 stran
brožovaná
399 Kč



NOVINKY Z NAKLADATELST

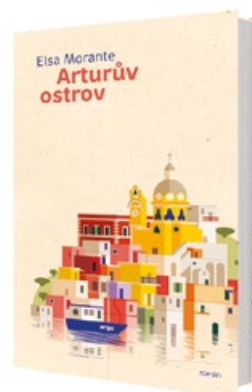
David Diop V noci je každá krev černá

Když Alfovi zemře v náručí nejlepší kamarád z dětství, započne vůči nepřítelům osobní pomstu. Román o vřavách první světové války, zákopec senegalských vojáků a jedné zešílené mysli, který získal významná mezinárodní ocenění.



Elsa Morante Arturův ostrov

Arturův ostrov, čtenáři i kritikou považovaný za nejkrásnější autorčin román, je lyrický příběh o dětství a dospívání odehrávající se na ostrově Procida v Neapolském zálivu. Elsu Morante obdivuje i dnešní autorka bestsellerů Elena Ferrante.



Evan Winter Hněv draků

Román je úvodním svazkem krvavé, originální a strhující fantasy série, kterou mnozí označují za „nejlepší fantasy posledních let“. Vypráví o světě ztanané válkou a o mladíkovi, který se stane jedinou nadějí svého lidu na přežití.



Samuel Shem Dům páně

Román z lékařského prostředí, který při svém uvedení způsobil doslova poprask v literárních i medicínských kruzích. Vyličení poměrů v severoamerické nemocnici se může zdát kruté, syrové, až šokující, ale je pravdivé. Nové vydání.



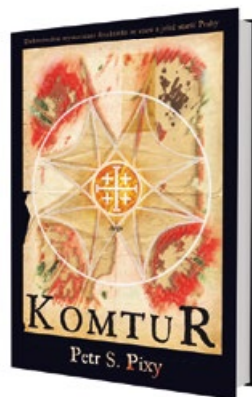
Dcera popela Ilaria Tuti

Komisařka Battagliová cítí, že se její důvěrně známý svět nezadržitelně hroutí. Z hromádky popela ale také může povstat život v nové podobě. Konečně se dozvíme, co utvářelo její svéráznou osobnost. A jde opravdu o její poslední případ?



Petr S. Pixy Komtur

Když na sebe narazí dvě podvodnické party, můžou se buď navzájem podfouknout, nebo spojit své síly. V Praze roku 1878 se dvěma partičkám povede obojí najednou – chystají se na loupeži století a přitom se zapletou do velkolepého spiknutí.



Legenda světové fantastiky je zpět

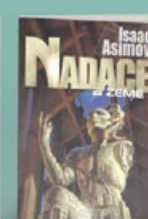
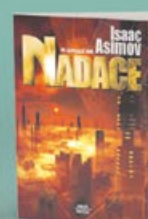
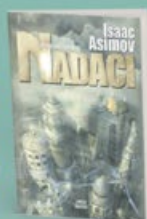
Předehra k nadaci,

A zrodí se Nadace,

Na hranicích Nadace

Nadace a Země

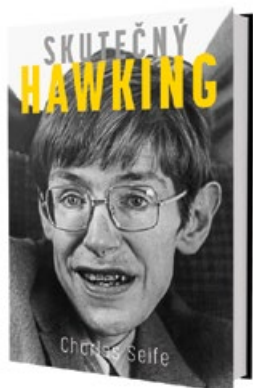
ISAAC ASIMOV



JEREMY CLARKSON

JEREMYHO FARMA NEJEN ZVÍŘAT

Vítejte na Clarksonově farmě! Už když se Jeremy proháněl po světě v drahých autech při natáčení pořadu Top Gear, toužil jezdit traktorem a vyorávat své vlastní brambory. O svém dobrodružství na farmě napsal sérii vtipných novinových sloupků.



CHARLES SEIFE

SKUTEČNÝ HAWKING

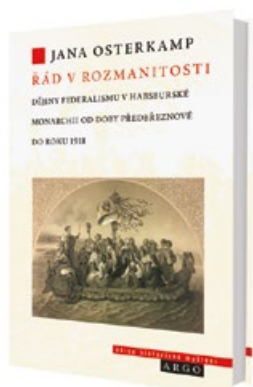
Skutečný Hawking je kontroverzní odhalení i vynikající biografie současně. Odkrývá skutečnou osobu skrytou pod nánošem výmyslů. Je to příběh muže, jehož genialitě ve vědě se plně vyrovnala jeho schopnost budovat mýty o sobě samém.



ANDRI SNAER MAGNASON

O ČASU A VODĚ

Autor v knize zkombinoval prastaré mýty, vlastní rodinnou historii a vědecká fakta do přesvědčivého, znepokojivého obrazu: náš svět, tak jak ho známe, mizí. Chceme-li lidstvu zajistit budoucnost, každý z nás musí proměnit slova v činy.



JANA OSTERKAMP

ŘÁD V ROZMANITOSTI

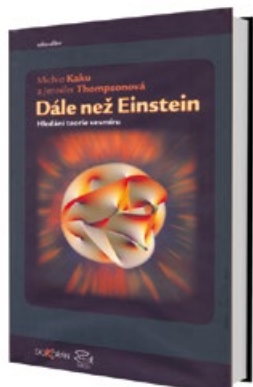
Německá právnička a historička Jana Osterkamp si v knize Řád v rozmanitosti vytkla za cíl prozkoumat prozatím nedostatečně zpracovanou problematiku federalizace habsburské monarchie od doby předbřeznové do roku 1918.



MICHAEL SHELLINGER

APOKALYPSA NEBUDE

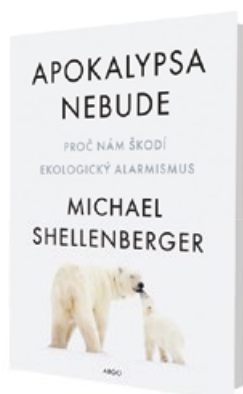
Autor, který je celoživotní aktivista za zlepšení životního prostředí, došel k závěru, že je třeba jasně oddělit vědu od fikce. Změna klimatu je skutečná, ale neznamená konec světa. Dokonce to není ani ten největší současný problém životního prostředí.



MICHIO KAKU

DÁLE NEŽ EINSTEIN

Známý popularizátor fyziky se v knize soustředí především na teorii (super)strun. Je tato revoluční teorie splněním Einsteinova celoživotního snu o univerzální Teorii všeho, která by vysvětlila všechny fyzikální síly ve vesmíru?



#mojeargo

...||| na vlnách |||...

Petr Onufer

Jan Novák - Miliónový jeep

Podcast o knihách a lidech, kteří jimi žijí.



Představujeme vám magazín #mojeargo!

Více než dva roky pro vás připravujeme internetový měsíčník, ve kterém se dozvíte všechno, co jste kdy chtěli vědět ze zákulisí našeho nakladatelství!

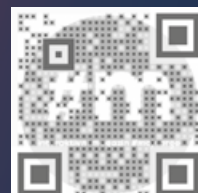
Novinky. Rozhovory. Akce. Recenze. Soutěže. Zajímavosti.

Každý měsíc se věnujeme jinému tématu, každý měsíc pro vás s láskou píšeme o knihách, které pro vás chystáme. Přihlaste se do našeho newsletteru na www.argo.cz a o novém čísle se dozvíte jako první!

#mojeargo



INTERAKTIVNÍ MAGAZÍN O VEŠKERÉM DĚNÍ Z ARGY



KNIŽNÍ BESTSELLERY

nakladatelství **MOBA**

30 let s Vámi
MOBA



Vlastimil Vondruška **Dáblova čísla**

Během úřední cesty Jiřího Adama z Dobronína dojde ve Dvoře Králové k několika vraždám. Protože jednou z obětí je příslušník rodu Valdštejnů, který vede spory s majitelem vrchlabského panství, musí se tím královský písař zabývat. Jenže záhy se ukáže, že všechny ty mordy vypadají jako d'áblovo dílo, neboť jsou označeny číslem šelmy 666. Radnice se snaží téhle okolnosti využít a chystá okázalé popravy.



Zdeněk Grmolec **Pod císařským orlem**

Píše se rok 1658. Teprve osmnáctiletý Leopold I. Habsburský se po dlouhém vyjednávání stává římským císařem. Přestože by se raději věnoval umění či hudbě, je vtažen do víru dramatických událostí formujících budoucí Evropu.



Michael Robotham **Když byla hodná**

Evie byla před šesti lety nalezena na místě vraždy, ale nikdo nikdy nepřišel na to, kým opravdu je. Forenzní psycholog Cyrus Haven však věří, že pravda Evie osvobodí, a i přes její varování odhaluje dívčinu minulost.



Marie Čtyrská **Růžové bludičky**

Knihovnice lázeňské knihovny v malém městě na jihu Čech se všemožně snaží zpříjemnit hostům pobyt, a především klientkám, které procházejí ozdravným procesem. A jednou stojaté vody rozvíří zpráva o nemanželské dceři Lili...

Hana Marie Körnerová **Druhý břeh**

Sestry Hermína a Stefanie nacházejí po dlouhé cestě Evropou nový domov v Čechách. Život na malém panství však komplikuje nenávisť příbuzných, a tak obě nakonec z existenčních důvodů uzavírají sňatek. Stefanie ale záhy odvodí a ani Hermína se nevyhne komplikacím – ve Florencii je konfrontována s minulostí...



Anthony Doerr **Město v oblacích**

Anna, Omeir, Seymour, Zénón i Konstance jsou snílci a v očích druhých vyvrhelové, kteří v sobě dokážou objevit naději a důvtip tváří v tvář tomu největšímu nebezpečí. Ač se to na první pohled nezdá, jejich životy jsou dokonale propojené. *Město v oblacích* je překrásný román o tom, jak je důležité, aby nám na něčem záleželo – na knize, na Zemi, na lidském srdci.



duchovní nauky NÁBOŽENSTVÍ

Heller, Jan
Tři svědkové. Mojžíš, Izaiáš, žalmista
Praha: Garamond, 2022, 232 s., brož. 290 Kč
Málokdo umí tak inspirativně mluvit o Starém zákonu jako biblista a staro-zákonník Jan Heller (1925-2008).
ISBN 978-80-7407-504-9

ekonomika MANAGEMENT

Chmieleová Dalajková, Iveta
Rízení lidských zdrojů ve veřejném sektoru
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2022, 1 vyd., 276 s., 595 Kč
Veřejný sektor České republiky může naplňovat moderní prvky personalistiky 21. století a očekávání veřejnosti pouze tehdy, pokud ho vykonávají a spravují vhodně motivovaní a moderními metodami řízení lidé.
ISBN 978-80-7676-393-7

společenské vědy; osvěta

ESOTERIKA

Marquez, Eva
Poselství z Plejád
Překl. Růžičková, Kristýna, Olomouc: Fontána, 2022, 246 s., brož. 388 Kč
Předmluva Pavlína Klemm. Objevíte svou kosmickou rodinu z Plejád, Síría, Andromedy, Kentaura, Epsilon Eridanu a Lyry. Průvodce k odhalení vašeho hvězdného původu a probuzení svých jedinečných darů, které jste zdědili od své kosmické rodiny.
ISBN 978-80-7651-110-1

FILOZOFIE

Kofátek, Petr; Koblížek, Tomáš
Lessons from Kafka
Praha: Filosofie, 2022, 362 s., 249 Kč
Kniha konfrontuje úvahy o díle Franze Kafky od třinácti autorek a autorů z šesti zemí a tří kontinentů. Kafkovu dílo je zde zkoumáno z perspektivy různých filozofických oborů.
ISBN 978-80-7007-723-8

HISTORIE

Brzkovský, Marek
Stíhači nad východní frontou
Brno: CPress, 2022, 256 s., 690 Kč
Legendární stroje, esa a taktiky letecké války na východní frontě.
ISBN 978-80-264-4175-5

Burakowski, Adam; Ukielski, Paweł; Gubrynowicz, Aleksander
1989 – Podzim národů
Překl. Miltnerová, Silvie, Praha: Academia, 2022, 672 s., flexovazba, 895 Kč
Kniha poskytuje komplexní srovnávací analýzu průběhu tohoto procesu v Německé demokratické republice, Československu, Bulharsku, Rumunsku, Maďarsku a Polsku.
ISBN 978-80-200-3117-4

Dostál, Josef
**Stopy časem zaváté: Osada Mo-
hykán ze slavonského Podskalí**
Police nad Metují: Spolek Slaveniáci, 2022, 1 vyd., 160 s., brož. 250 Kč
Brožura se snaží provést životem party trampů jedné z nejznámějších osad Broumovských stěn, a to od jejich mládí roku 1937 až do skonu na přelomu tisíciletí.
ISBN 978-80-11-00979-3

Drábek, Tomáš
**Hudebníkem u č. kavalérie
v Rusku**
Praha: Epocha, 2022, 144 s., 279 Kč
Publikace přináší osobité svědectví o slavném období působení československých legionářů v Rusku.
ISBN 978-80-278-0067-4

Follett, Ken
Sršeň létá v noci
Překl. Kříž, Pavel, Praha: Kalibr, 2022, 432 s., 499 Kč
Píše se rok 1941 a válečná situace se pro britskou RAF nevyvíjí příliš nadějně – v dešti nacistické protiletadlové palby se k zemi řítí jeden spojenecký bombardér za druhým.
ISBN 978-80-242-8027-1

Gafke, Matthias
**Heydrichovi „muži z Východní
marky“**
Překl. Fojtů, Nina, Praha: Academia, 2022, 1 vyd., 512 s., flexovazba
Tato reprezentativní a široce pojatá studie poprvé analyzuje 51 vedoucích pracovníků bezpečnostní policie (Sipo) a SD, což je počin, který poskytuje zcela nový pohled na „Ostmark“ (Východní marku), na historii Rakouska v rámci nacionálního socialismu.
ISBN 978-80-200-3269-0

Hlavinková, Lucie
Kdo šije u Podolské?
Praha: Motto, 2022, 200 s., 299 Kč
Salon Podolská býval v dobách své největší slávy spojován s elegancí a luxusem. Osudy slavného salonu v 50. letech.
ISBN 978-80-267-2246-5

Hüsler, Eugen
Vojské stezky v Dolomitech
Překl. Klumpar, Václav, Říčany: Junior, 2022, 160 s., brož. 299 Kč
Dolomity se v letech 1915-1917 staly dějištěm tragických válečných událostí. Touto jedinečnou přírodní kulisou probíhala jihotyrolská fronta 1. světové války, na níž padly statisíce vojáků rakouské a italské armády.
ISBN 978-80-7267-752-8

Švec, Pavel
Akce Kvilda
Zlín: Kniha Zlín, 2022, 200 s., brož. 349 Kč
Strhující příběh na pozadí neúspěšných dějin. Někteří příslušníci Sboru národní bezpečnosti se v roce 1948 na Šumavě vzepružili komunistickému režimu a pomáhali lidem přejít hranice z Československa na Západ.
ISBN 978-80-7662-307-1

Talty, Stephan
Smrt řezníka z Rigy
Překl. Zbavitelová, Gita, Praha: Brána, 2022, 312 s., 399 Kč
Herbert Cukurs, známý jako Řezník z Rigy, zavraždil asi třicet tisíc lotyšských Židů.
ISBN 978-80-242-8056-1

KULTURNÍ DĚJINY

Lange, Diana; Wulff, Mareike; Wettstein, Marion a kol.
Crossing boundaries. Tibetan studies unlimited
Praha: Academia, 2022, 654 s., 650 Kč
Překračovat hranice a probírávat nové geografické oblasti je odjakživa cílem výzkumníků a vědců, kteří tak vstupují do nových regionů, objevují neznámá místa a setkávají se s novými společnostmi a kulturami.
ISBN 978-80-200-3232-4

POLITIKA

Druhlák, Petr
Podvojný svět
Praha: Academia, 2022, 328 s., brož. 385 Kč
Předkládaná kniha rozpracovává podvojný politický myšlení jako alternativu k politickému monoteismu, který představuje rámec našeho pojetí světa. Nabízí tím alternativu ke slepé uličce současného globalizovaného liberalismu.
ISBN 978-80-200-3240-9

PRÁVO

Košik, Petr
Patentové litigace s mezinárodním prvkem
Praha: C. H. Beck, 2022, 1 vyd., 168 s., brož. 390 Kč
Má-li ten, kdo daný předmět vyvíjí, s vývojem nějaké náklady, nebylo by férové, pokud by na výsledku mohli participovat všichni ostatní, aniž by z výsledku své činnosti měl vynálezce nějakou odměnu.
ISBN 978-80-7400-862-7

Sotolářová, Daniella Sarah; Růžicka, Miroslav; Sotolář, Alexander
Trestněprávní ochrana finančních zájmů Evropské unie
Praha: C. H. Beck, 2022, 1 vyd., 576 s., brož. 850 Kč
V posledních letech došlo k zásadnímu pokroku při harmonizaci trestněprávní ochrany finančních zájmů Evropské unie. Většina členských států se vzdala části suverenity v trestněprávní sféře.
ISBN 978-80-7400-869-8

Šebesta, Milan; Novotný, Petr; Machurek, Tomáš a kol.
Zákon o zadávání veřejných zakázek. Komentář
Praha: C. H. Beck, 2022, 2 vyd., 1648 s., 2990 Kč
2. vydání komentáře Zákona o veřejných zakázkách zohledňuje zkušenosti nabyté členy autorského kolektivu při aplikaci zákona, jakož i novou judikaturu soudní či Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.
ISBN 978-80-7400-856-6

PSYCHOLOGIE

Gilbert, Guy
Samota
Překl. Fajková, Jaroslava, Praha: Portál, 2022, 112 s., brož. 159 Kč
Ve své nové knize se Guy Gilbert zamýšlí nad fenoménem samoty. Ta pro něj není omezena jen na fyzickou nepřítomnost jiných lidí v nejbližším

okolí. Mluví i o pocitu osamělosti uprostřed davu, o vyloučení.
ISBN 978-80-262-1875-3

N., Elaine Aron
Vysoce citliví lidé a vztahy
Olomouc: Fontána, 2022, 280 s., brož. 458 Kč
Zamilováváte se až po uši, ale bojíte se intimity? Máte už plné zuby toho, když vám někdo neustále říká, že jste „příliš citliví“? Je pro vás těžké respektovat partnera, který je méně citlivý než vy?
ISBN 978-80-7651-111-8

Poncet-Bonissol, Yvonne
Rodinná tajemství
Překl. Bodnárová, Kateřina, Praha: Portál, 2022, 120 s., brož. 269 Kč
Autorka analyzuje mechanismus rodinných tajemství, jejich psychologické důsledky a zkoumá různé cesty k osvobození, včetně psychogenealogické terapie.
ISBN 978-80-262-1868-5

RODINNÁ VÝCHOVA

Montgomeryová, Hedvig
Šťastný teenager
Překl. Stuchlíková, Hana, Praha: Esence, 2022, 224 s., 329 Kč
Tato publikace je pátým a posledním dílem velmi úspěšné série.
ISBN 978-80-242-8002-8

SOCIOLOGIE

Bláha, Petr
Narodil jsem se den poté...
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 166 s., brož. 198 Kč
Kniha se zaměřuje na hardcore punkovou subkultur, kterou zkoumá zejména v Ústeckém kraji, tedy regionu zatíženém řadou socioekonomických, sociálně patologických, ale i politických problémů.
ISBN 978-80-7325-541-1

SPOLEČENSKÉ VĚDY

Dostál, Josef
**Čertova tchyně a Lucifer ve
slavonských skalách**
Police nad Metují: Spolek Slaveniáci, 2022, 1 vyd., 80 s., brož. 180 Kč
Obsah brožury je podřízen vyhlášení: Dyž žádný slavonský umění není, tak se musí udělat! Kromě hlavní vymyšlené pověsti v místní mluvě je uvedena hymna obce a další místopisné údaje, vypracované odlehčenou formou.
ISBN 978-80-11-00986-1

Peregrin, Jaroslav
Člověk jako normativní tvor
Praha: Academia, 2022, 200 s., brož.
Kniha je souborem článků, které autor publikoval v průběhu posledních asi deseti let a které se točí kolem tématu, jakou roli hrají normy a pravidla v tom, co dělá člověka člověkem.
ISBN 978-80-200-3262-1

Sun-č
Umění války
Překl. Pekárek, Radim, Praha: B4U Publishing, 2022, 104 s., brož. 199 Kč
Proslulý pojednání mistra Suna o válečném umění se těší neustálému zájmu čtenářů i po více než dva

a půl tisíce let, které uplynuly od jeho napsání.
ISBN 978-80-87222-53-9

ŠKOLSTVÍ

Pečínková, Anna; Stoklásková, Zdenka; Fasora, Lukáš
Akademická věž ze slonoviny
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 320 s., 398 Kč
Kniha si klade otázku po vzájemném vztahu akademických samosprávných privilegií a společenské zodpovědnosti vysokých škol. Přináší tím historické argumenty a zkušenosti do aktuálně probíhající debaty o stavu a perspektivách vysokého školství.
ISBN 978-80-7325-540-4

VOJENSTVÍ

Kolín, Pavel; Kolín, Jakub
**Vojáci: Od westernu po
současnost**
Praha: Pikola, 2022, 80 s., brož. 329 Kč
Vydej se s námi na dobrodružnou výpravu do světa chabých hrdinů Divo-
kého západu či druhé světové války.
ISBN 978-80-242-8023-3

ŽIVOTNÍ STYL

Grylls, Bear
Bear Grylls. Průvodce přežitím
Překl. Futera, Jakub, Brno: Jota, 2022, 272 s., 378 Kč
Dobrodružství se skrývá za každým rohem – tak do něj drze strčte! Jde o inspirativní, motivační knihu napsanou člověkem, „který tam byl a udělal to“.
ISBN 978-80-7565-841-8

Nešpor, Karel
Léčivá moc smíchu
Praha: Vyšehrad, 2022, 176 s., brož. 249 Kč
Smích a zdraví, vztahy, práce, výchova.
ISBN 978-80-7601-611-8

Proutová, Sarah
Milý vesmíre
Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2022, 288 s., 399 Kč
Cítíte se bezmocní, osamělí nebo smutní?
ISBN 978-80-242-7979-4

matematické a přírodní vědy

GEOMETRIE

Voráčková, Šárka
Atlas geometrie
Praha: Academia, 2022, 256 s., 450 Kč
Kniha obsahuje soupis geometrických pojmů bohatě doplněný ilustracemi a fotografiemi. Klasické i méně známé geometrické úlohy jsou předkládány v historických souvislostech.
ISBN 978-80-200-3336-9

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Snaer Magnason, Andri
O času a vodě
Praha: Argo, 2022, 328 s., brož.
Když autor požádal, aby napsal text na pamětní desku za zaniklým ledovcem Ok, zaskočilo ho to. Právě na tomto

ledovci strávili jeho prarodiče libánky a stali se zakladateli Islandské glaciologické společnosti.
ISBN 978-80-257-3790-3

zemědělství ZAHŘÁDKÁŘI

Wandzioch, Lena M.
Moje zahrádka – Od jara do zimy
Říčany: Junior, 2022, 48 s., váz. 179 Kč
Průvodce po zahradě pro malé a začínající zahradníky. Kniha rozdělená na 4 části – jaro, léto, podzim, zima – učí děti, jak vypěstovat a sklídat svou první úrodu a mít si radost.
ISBN 978-80-7267-743-6

technické vědy HOBBY

Smithová, Keri
Destrukční deník
Překl. Bártová, Olga, Praha: CoBoo, 2022, 224 s., brož. 249 Kč
Destrukční deník je pro všechny, kteří si vždycky přáli mít si deník nebo ski-cár, ale měli potíže s tím začít, pokračovat, nebo ho dokonce dokončit.
ISBN 978-80-7661-475-8

zdravotnictví ALTERNATIVNÍ MEDICÍNA

Klemm, Pavlína
Plejadské léčivé karty
Olomouc: Fontána, 2022, 478 Kč
Milí poslové světla! My, vaši plejadští průvodci, jsme velmi vděční za to, že se s pomocí těchto karet sami léčíte. Vaším léčením pomáháte ostatním osobám, které přičinu své negativní současnosti možná ještě ani neodhalily.
ISBN 978-80-7651-099-9

KUCHAŘKY

Gottwaldová, Ludmila
Vůně domácího pečení
Brno: CPress, 2022, 280 s., váz. 429 Kč
Objevte zcela nový rozměr kynutí a pečení – se slánkem!
ISBN 978-80-264-4178-6

Klíma, Petr
Zeleninová kuchařka – z farmy přímo na váš stůl
Praha: Smart Press, 2022, 208 s., váz. 449 Kč
Přemýšlíte-li o tom, že omezíte ve své stravě maso, mléko, lepek či cukr a přikloníte se ke zdravému a k životnímu prostředí ohleduplnému způsobu stravování, ale nevíte, co vlastně vařit, pak je tato kniha určena právě vám.
ISBN 978-80-88244-26-4

Marešová, Markéta
Lžička cukru
Brno: CPress, 2022, 224 s., váz. 449 Kč
Různým ročním obdobím slouží různé sladké recepty. Celoroční sladké pečeni s populární food blogerkou.
ISBN 978-80-264-4177-9

Milatová, Růžena
Kuchařka při onemocnění dnou
Praha: Vyšehrad, 2022, 104 s., brož. 199 Kč

Kuchařka z edice Vaříme s dietní sestrou je určena pacientům, kterým byla diagnostikována dna a vysoká hladina kyseliny močové.
ISBN 978-80-7601-626-2

SEXUALITA

Ponocná, Michaela
Kámasútra expert
Praha: Esence, 2022, 240 s., brož. 399 Kč
Tato vzrušující kniha vás krok za krokem provede všemi smyslnými pozicemi, se kterými dosáhnete nekončící rozkoše.
ISBN 978-80-242-7999-2

ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

Číhalík, Čestmír
Kardiologie v průběhu staletí
Praha: Maxdorf, 2022, 1 vyd., 309 s., váz.
Kardiologie patří k stěžejním oborům moderní medicíny, její historie však sahá hluboko do minulosti.
ISBN 978-80-7345-702-0

Mišová, Eva
Zubní kaz raného dětství
Praha: Galén, 2022, 150 s., váz. 500 Kč
Kaz raného dětství je pro svůj vysoký výskyt a vliv na kvalitu života pravděpodobně jednou z nejzávažnějších a nejnákladnějších zdravotních poruch u malých dětí.
ISBN 978-80-7492-599-3

Příkrýl, Pavel; Sadovský, Pavel; Hudeček, Filip a kol.
Artroskopie ramene
Praha: Galén, 2022, 143 s., váz. 690 Kč
Ramenní kloub je v lidském těle v mnoha směrech unikátním kloubem a jeho onemocnění je poměrně časté. I když nejde o kloub nosný, je rameno velmi potřebné a zatěžované při celé řadě činností, sportů i pracovních aktivit.
ISBN 978-80-7492-580-1

umění; hudba HUDBA

Čech, František Ringo
Generace Beatles 3 aneb Než zaklapnou víko
Praha: Ikar, 2022, 224 s., váz. 399 Kč
Závěrečný díl trilogie navazuje na úspěšné tituly Generace Beatles aneb Rok stárnoucího rockera a Generace Beatles 2 aneb Cestou do krematoria.
ISBN 978-80-249-4753-2

OSOBNOSTI

Eilish, Billie
Billie Eilish o sobě
Překl. Bílek, Josef, Praha: Universum, 2022, 336 s., váz. 599 Kč
Billie Eilish je globální fenomén současné pop-music.
ISBN 978-80-242-8088-2

učebnice JAZYKOVÉ PŘÍRUČKY

Butler, Dominic
Učte se s příběhy 2 – Angličtina na 5 minut

Překl. Valentová, Martina, Praha: Fragment, 2022, 128 s., brož. 229 Kč
Pohodový způsob, jak se opravdu něco naučit!
ISBN 978-80-253-5678-4

Olšovská, Dana
Neviditelný A1/A2
Brno: Edika, 2022, 88 s., brož. 249 Kč
Učte se anglicky čtením napínavého příběhu o neviditelném muži!
ISBN 978-80-266-1739-6

MATEMATIKA

Ostrýtová, Lenka
Matematika od šestky do devítky – Cvičebnice pro 8. třídu ZŠ
Praha: Fragment, 2022, 96 s., brož. 149 Kč
Cvičebnice pro 8. třídu k doplňkové učebnici Matematika od šestky do devítky.
ISBN 978-80-253-5716-3

Ostrýtová, Lenka
Matematika od šestky do devítky – Cvičebnice pro 9. třídu ZŠ
Praha: Fragment, 2022, 72 s., brož. 149 Kč
Cvičebnice pro 9. třídu k doplňkové učebnici Matematika od šestky do devítky.
ISBN 978-80-253-5714-9

sport a tělovýchova

TURISTICKÉ PRŮVODCE

Paulík, Ivo
Výlety pro každého po Moravě
Praha: Universum, 2022, 152 s., váz. 399 Kč
Další kniha z cyklu Výlety pro každého nám přinese inspiraci pro nejkrásnější výlety na Moravě.
ISBN 978-80-242-8131-5

krásná literatura

AFORISMY, RČENÍ, CITÁTY

Brantz, Loryn
O nás, ženských
Překl. Belejová, Katarína H., Brno: CPress, 2022, 128 s., váz. 349 Kč
Pandí vzhled po nezdařilé namalovaných očích linkách, zimní absenace údržby chlupů na nohách, touha splynout v jedno se svou postelí nebo nepředvídatelné a nekontrolovatelné slzení vyvolané prakticky čímkoli.
ISBN 978-80-264-4171-7

DENÍKY

Auingerová, Ivana
Deníček našeho dětství
Brno: CPress, 2022, 48 s., váz. 299 Kč
Zážitky z dětství svého dítěte zapisujte i nalepujte, otiskněte ručičku, do kapsičky vlozte vlasy, na šňůrku přivažte flešku!
ISBN 978-80-264-4179-3

DETEKTIVKY, KRIMI

Fieldsová, Helen
Dokonalá tma
Překl. Knapová, Nela, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 376 s., váz. 499 Kč
Člověk jako kus masa. Šestý případ Luca Callanacha a Avy Turnerové. Inspektor Luc Callanach se vydává do Francie, aby s Interpolem rozkrýl síť obchodníků s bílým masem.
ISBN 978-80-7662-306-4

Foxová, Margalit
Arthur Conan Doyle v roli obhájce
Překl. Novotná, Kateřina, Praha: Vyšehrad, 2022, 272 s., váz. 399 Kč
Arthur Conan Doyle vyšetřuje šokující vraždu. V procesu podobném české hilsneriádě byl v roce 1908 v Glasgow za brutální vraždu staré ženy neprávem odsouzen k smrti německý žid Oscar Slater (později byl rozsudek zmírněn na doživotí).
ISBN 978-80-7601-624-8

Klevisová, Michaela
Kroky vraha
Praha: Motto, 2022, 360 s., váz. 399 Kč
Josef Bergman vyšetřuje vraždy ve věku čtvrti. V pražském lesoparku byla v noci uskracena mladá žena.
ISBN 978-80-267-2205-2

Klíma, Josef
Hřebec a Kráska
Praha: Kalibr, 2022, 256 s., váz. 329 Kč
Populární žurnalista a spisovatel Josef Klíma přichází s novými kriminálními příběhy atraktivní vyšetřovatelky Kláry Radové.
ISBN 978-80-242-8010-3

Motte, Anders de la;
Nilsson, Mans
Smrt přichází na prohlídku
Překl. Matochová, Helena, Praha: Kalibr, 2022, 384 s., váz. 399 Kč
Chamtivost, zrada a vražda v okouzlujičích přímořských kulíškách – úvodní díl nové švédské detektivní série v nestárnoucím a stále oblíbeném stylu klasické krimi Agathy Christie.
ISBN 978-80-242-8078-3

ESEJE, ÚVAHY

Saint-Exupéry, Antoine de
Citadela
Překl. Dvořáková, Věra, Praha: Vyšehrad, 2022, 440 s., váz. 449 Kč
Bohatství Citadely spočívá především v neobyčejné intenzitě a hloubce, do níž Saint-Exupéry postupně proniká neustálými návraty k základním tématům lidské existence – lásce, přátelství, věrnosti, službě, společenství a tvorbě.
ISBN 978-80-7601-625-5

HISTORICKÉ ROMÁNY

Borrmann, Mechtild
Dítě z trosek
Překl. Stašová, Ema C., Praha: XYZ, 2022, 208 s., váz. 399 Kč
Napínavý román z poválečného Německa od oceňované autorky krimi románů Zimní Hamburk na přelomu let 1946 a 1947.
ISBN 978-80-7683-090-5

Körnerová, Hana Marie
Třetí přístav
Brno: Moba, 2022, 328 s., váz. 329 Kč
Revoluční změny po roce 1789 obrátily život naruby nejen ve Francii. Stefanie a Hermína, dvě sestry, které musely po Francouzské revoluci uprchnout ze země, se mamě pokoušely najít azyl u příbuzných v Itálii.
ISBN 978-80-279-0404-4

Rautiainenová, Petra
Popel a sníh
Praha: Paseka, 2022, 244 s., brož.
Závatný příběh z exotického, takřka mystického prostředí severských pustin, jímž se na přelomu let 1944 a 1945 přehnalá takzvaná laponská válka. Ta zjizvila nádhernou krajinu stovkami zajateckých táborů i duše místních obyvatel.
ISBN 978-80-7637-284-9

Stadlerová, Julia
Nebeská koruna
Kurka, Tomáš, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2022, 1 vyd., 640 s., váz. 500 Kč
Poutavě psaný a současně historicky věrný román zavede čtenáře do období bojů o Svatou zemi, jež se staly střetem dvou nejvýznamnějších rytířů západního a východního světa: krále Richarda Lví srdce a sultána Saladina.
ISBN 978-80-7593-406-2

Tučková, Kateřina
Bílá Voda
Brno: Host, 2022, 688 s., váz.
Dlouho očekávaný přelomový román o ženách, víře a zlu.
ISBN 978-80-275-1057-3

Vondruška, Vlastimil
Olomoucký bestiář
Brno: Moba, 2022, 288 s., váz. 349 Kč
Na holštejnském panství bylo bestiářně zaznamenáno několik žen. Podívali se chytit vraha, který byl prohlášen za vlkodlaka a upálen. Po čase ovšem vraždy pokračují.
ISBN 978-80-279-0406-8

HORORY

Cawthon, Scott; Wrisley, Kira
Breed
Five Nights at Freddy's, s. 1.: Stříbrné oči
Překl. Jašová, Jana, Praha: XYZ, 2022, 280 s., brož. 369 Kč
Kniha inspirovaná nejprodávanější sérií hororových videoher sleduje příběh Charlie a jejích přátel, kteří se po deseti letech od hrůzných událostí vrací do rodného města.
ISBN 978-80-7683-087-5

KOMIKSY

Janssonová, Tove
Muminek omnibus I
Praha: Argo, 2022, 468 s., váz.
Sebrané mumíní spisy patří k povinné zimní i letní výbavě každého komiksového fanouška (o obdivovatelích Tove Janssonové se asi nemusíme vůbec zmiňovat).
ISBN 978-80-257-3747-7

Osemanová, Alice
Srdcerváci 3
Překl. Bičíková, Romana, Praha: CoBoo, 2022, 392 s., brož. 449 Kč
Třetí díl Srdcerváčů, kterým tento příběh ještě zdaleka nekončí.
ISBN 978-80-7661-459-8

OSOBNOSTI

Leonardová, Susanna

Marie Curie-Sklodowska – Odvaha snít

Překl. Borecký, Jaromír, Praha: Ikar, 2022, 336 s., váz. 379 Kč
Snít nestačí, je třeba si sny i plnit. Tímto heslem se řídila Marie Curie-Sklodowska (1867–1934), která už v dětství toužila studovat na univerzitě, ale v 19. století musela jako dívka, která navíc pochází ze skromné rodiny polského učitele, za svůj sen tvrdě bojovat.
ISBN 978-80-249-4723-5

POEZIE

Breton, André

Nadja, Spojité nádoby, Šílená láska, Arkán 17

Překl. Pavlovská, Stella; Fialová, Jarmila; Outratová, Eva; Havlíček, Zbyněk, Praha: Academia, 2022, 452 s., váz. 550 Kč
Co by byl surrealismus bez Andrého Bretona?
ISBN 978-80-200-3195-2

Krčák, Josef

Přiběhy českých písní

Praha: Albatros, 2022, 144 s., váz. 349 Kč
Přiběhy české historie a písní.
ISBN 978-80-00-06663-9

POVÍDKY

Kratochvil, Jiří

Škrtiči bohyně Kálí

Brno: Druhé město, 2022, 208 s., brož. 279 Kč
Povídková kniha, o které sám autor říká, že je rozloučením s jeho příběhy. Obsahuje to nejdůležitější, co autor napsal, ale i příběhy zcela nové.
ISBN 978-80-7227-877-0

ROMÁNY

Bennettová, Jenn

Cesta za štěstím

Překl. Vitková, Kristýna; Netušilová, Hana, Praha: CoBoo, 2022, 328 s., brož. 369 Kč
Myslela si, že ho zná... ale teď je všechno jinak. Nadejtná fotografka Josie strávila půlku života stěhováním.
ISBN 978-80-7661-477-2

Bowen, Sarina

Když jsme si věřili

Překl. Lalíková, Zuzana, Praha: Baronet, 2022, 384 s., váz.
Rafe je našťavý, že o své panictví přišel opilý a při sexu na jednu noc. Jeho přísná katolická výchova kladla vždy důraz na to, že máte milovat bližního svého – jen tedy jiným způsobem než s láhvi vína a krabičkou kondomů.
ISBN 978-80-269-1810-3

Deveraux, Jude

Jak to mělo být

Překl. Čermáková, Daniela, Praha: Baronet, 2022, 456 s., váz.
Jude Deveraux přináší novou inspirativní ságu o dvou cílevědomých ženách, které touží vydat se vlastní cestou.
ISBN 978-80-269-1798-4

Duganová, Jennifer

Některé holky ano

Překl. Bičíková, Romana, Praha: CoBoo, 2022, 280 s., brož. 299 Kč
Morgan je na konci posledního ročníku nucena přestoupit na jinou

střední školu poté, co se ukáže, že být homosexuál je v rozporu s kodexem chování její školy.

ISBN 978-80-7661-479-6

Elston, Ashley

10 rande naslepo

Překl. Poláčková, Iveta, Praha: CoBoo, 2022, 304 s., váz. 349 Kč
Rodina dokáže Vánoce vždycky po-
rádně oslavit, tomu věří! Sophie si k Vánocům přeje jedinou věc – strávit víc času se svým klukem.
ISBN 978-80-7661-472-7

Grossman, David

Život si se mnou zahrává

Překl. Bukovská, Lenka, Praha: Odeon, 2022, 304 s., váz. 379 Kč
Grossmanův nový román je rodinné drama – příběh tří generací silných žen. Temné události z minulosti otrávil jejich vztahy a neúprosně je přivedly zpět k sobě.
ISBN 978-80-207-2091-7

Havlas, Lukáš

180 stupňů. Když se vám život obrátí naruby

Brno: BizBooks, 2022, 200 s., brož. 299 Kč
Když se vám život obrátí vzhůru nohama. Čtveřice bývalých spolužáků z vysoké školy spolu se svými partnery prožívá rozdílné příběhy.
ISBN 978-80-265-1069-7

Hoyt, Elizabeth

Zloděj stínů

Překl. Šimonová, Dana, Praha: Baronet, 2022, 360 s., váz. 399 Kč
Kdo je Duch ze St. Giles – tajemný muž oblečený do kostýmu a masky Harlekýna, který pomáhá chudým a bezmocným a který i v současné nelehké situaci pátrá v chudinské čtvrti St. Giles po nelegální síci dílně, v níž na práci zneužívají malá děvčata?
ISBN 978-80-269-1804-2

Chase, Emma

Královsky v háji

Překl. Žemličková, Klára, Praha: Baronet, 2022, 328 s., váz.
Nicholas Arthur Frederick Edward Pembroke, korunovaný princ z Wessa, alias Jeho královská Žhavost, je okouzlu-
jící, ničivě pohledný a nestydatě arogantní. Jak by taky nebyl, když se před ním celý život všichni klaní.
ISBN 978-80-269-1813-4

Kennedy, Elle

Skandální noc

Překl. Povolná, Darina, Praha: Baronet, 2022, 224 s., váz.
Bývalý zápasník Reed Miller celé měsíce tajně touží po dívce svého nejlepšího přítele, ale odmítá ohrozit přátelství kvůli ženě – především ne kvůli takové, která ho nemá zrovna dvakrát v lásce.
ISBN 978-80-269-1807-3

Kingová, Lily

Milovat a psát

Brno: Jota, 2022, 336 s., váz. 398 Kč
Jednatřicetiletá Casey se cítí ztracená. Trápí ji žal po smrti matky i nedávný krach milostného vztahu. Šest let roze-
psaný román také stále nikam nevede, dluhy bobtnají, přátelé a vrstevníci se vdávají, žení a zakládají rodiny.
ISBN 978-80-7565-964-4

Lindeblad, Björn Natthiko; Modiri, Navid; Bankler, Caroline
Moudrost mnicha

Překl. Severýn, Martin, Zlín: Kniha Zlín, 2022, 232 s., váz. 399 Kč
Jedinečné svědectví, které obletělo celý svět. Mimořádně úspěšný švédský ekonom se jednoho dne rozhodne zbavit se veškerého majetku a odejít do kláštera v Thajsku.
ISBN 978-80-7662-295-1

Miles, Shanna

Spolu na věky

Překl. Jašová, Jana, Praha: Yoli, 2022, 360 s., brož. 399 Kč
Pro fanoušky románů Slunce je také hvězda a Cizinka.
ISBN 978-80-242-7993-0

Mlynářová, Marcela

Zodpovědně lehkomyšlná

Praha: Brána, 2022, 216 s., váz. 299 Kč
Oblíbená autorka řady populárních knih (Chalupářkou z donucení, Důchodkyně nestřílejte, V padesáti na začátku, Asi nejsem ženská, Z lodíček do holín, Dvakrát dole, jednou nahore aj.) přichází s novým titulem.
ISBN 978-80-242-8053-0

Morante, Elsa

Arturův ostrov

Překl. Flemrová, Alice, Praha: Argo, 2022, 388 s., váz.
Arturův ostrov, čtenáři i kritikou považovaný za nejkrásnější román Elsy Morante, vyšel poprvé v roce 1957. K českým čtenářům se dostává až se značným zpožděním, které ale vzhledem k nepochybné nadčasovosti díla není vůbec na škodu.
ISBN 978-80-257-3735-4

Morgensternová, Erin

Noční cirkus

Překl. Zítka, Radovan, Praha: Argo, 2022, 472 s., váz. 498 Kč
Navštivte spolu s námi tajemný cirkus, jenž přijíždí bez ohlášení, aby na svá noční představení roztáhl černobílá šapitó a poskytl svým návštěvníkům opravdu nezapomenutelné zážitky.
ISBN 978-80-257-3741-5

Poznanski, Ursula

Šedá jako popel

Překl. Pscheidová, Blanka, Praha: Kalibr, 2022, 296 s., váz. 329 Kč
Pokračování příběhu o květinářce s temnou minulostí.
ISBN 978-80-242-7881-0

Prettinová, Anne

Přiliv a odliv

Překl. Kufnerová, Zlata, Praha: Ikar, 2022, 344 s., váz. 379 Kč
Kiesslingovi putují k Jiustu stejně jako přilivy a odlivy.
ISBN 978-80-249-4691-7

Rýznernová, Eva

Útek do Toskánska

Praha: Motto, 2022, 208 s., váz. 299 Kč
O křehkosti ženského údělu a léčivé síle toskánské krajiny i kuchyně. Poetický příběh ženy, která se propadá na dno, protože nedokáže na svět přivést dítě.
ISBN 978-80-267-2230-4

Schreiberová, Chantal

Udržetelné zamilovaná

Překl. Brčáková, Martina, Praha: Fragment, 2022, 224 s., brož. 299 Kč
Udržet si přátele, lásku a sebevědomí může být pěkný oříšek. Stejně tak jako provozovat rodinný bezobalový obchod.
ISBN 978-80-253-5717-0

Šťastná, Barbora

Jak jsem sebrala odvahu

Praha: Motto, 2022, 240 s., váz. 299 Kč
Tahle kniha není návod, jak se přestat bát. Kniha o tom, že odvaha a strach se nevyklučují.
ISBN 978-80-267-2245-8

Večeřová, Barbora Černohlávková

Tanec mezi veji aneb můj život s inženýrem

Praha: Ikar, 2022, 320 s., váz. 329 Kč
Když žijete s inženýrem, který přepočítává broskve na kilowatthodiny, a vaše švagrová je lékařka, co si z dovolené na památku klidně přiveze zahradní altán o rozměrech průměrné chaty, tak občas prostě musíte napsat knihu.
ISBN 978-80-249-4716-7

Veselka, Josef

Špitál

Praha: Brána, 2022, 264 s., váz. 299 Kč
Zkušený lékař, jemuž náročná operace nedá spát. Starý pacient, který najde spřízněnou duši v laskavé medicce. Rodiny, které stmelí až vážná nemoc.
ISBN 978-80-242-7982-4

Wibberley, Emily;

Siegemund-Broka, Austin**Rivalové**

Překl. Bičíková, Zuzana, Praha: CoBoo, 2022, 376 s., brož. 369 Kč
Navzájem se nesnáší, ale co když mezi nimi přeskochí jiskra? Alison a Ethan soutěží.
ISBN 978-80-7661-393-5

SCI-FI, FANTASY

Aaronovitch, Ben

Historky z Rozmaru

Praha: Argo, 2022, 196 s., brož.
Další výprava do světa Rek Londýna, tentokrát ve sbírce povídek! Ben Aaronovitch svůj fantastický svět dosud představoval v románech, novelách a komiksových příbězích. Už léta však mimo tento hlavní proud píše i povídky.
ISBN 978-80-257-3740-8

Blacková, Holly

Královna níheho

Překl. Kolebáčová, Radka, Praha: CoBoo, 2022, 360 s., brož. 399 Kč
On bude zkázou koruny a ničitelem trůnu. Série Krutý princ vrcholí.
ISBN 978-80-7661-447-5

Dukaj, Jacek

Led

Překl. Alexa, Michael; Benešová, Michala, Brno: Host, 2022, 900 s., váz.
Dobrodružné putování po zamrzlém světě, ve kterém nikdy nedošlo k první světové válce.
ISBN 978-80-7577-801-7

Flanagan, John

Hraničářův učen 16 – Útek z Falaise

Překl. Tenková, Zdena; Dejmková, Eva, Praha: Egmont, 2022, 240 s., brož. 299 Kč
Další příběh o hraničáři Willovi a jeho přátelích z království Araluenu.
ISBN 978-80-252-5235-2

Forna, Namina

Pozlacené

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2022, 360 s., brož. 399 Kč
Jsou to dívky, nebo démonky? Začátek strhující fantasy, která vám vyrazí dech. Šestnáctiletá Dekka žije ve strachu.
ISBN 978-80-253-5675-3

Fowlerová, Aisling

Zrozená z ohně – Lovkyně příser

Překl. Kozák, Jan, Praha: Fragment, 2022, 312 s., váz. 349 Kč
Dvanáctka není jen číslo – je to hrdinka, která přemýšlí originálními způsoby a jen tak se nevzdává! První díl dobrodružné fantasy.
ISBN 978-80-253-5713-2

Glukhovskij, Dmitry

Metro 2033

Překl. Řežábek, Rudolf, Praha: Laser, 2022, 472 s., váz. 499 Kč
Světový apokalyptický bestseller.
ISBN 978-80-242-8042-4

Gray, Justin; Palmiotti, Jimmy

All Star Western 4: Zlatý standard

Překl. Klíčník, Richard, Praha: BB art, 2022, 176 s., brož. 499 Kč
I když už Jonah Hex viděl snad všech-
no pod sluncem, existují jisté kruhy pekla, na které ani sám Hex ještě nenarazil.
ISBN 978-80-7595-557-9

Hearne, Kevin

Zničený

Překl. Tilcer, Roman, Praha: Laser, 2022, 392 s., brož. 399 Kč
Téměř dva tisíce let chodil po zemi jen jeden druid, Atticus O'Sullivan.
ISBN 978-80-242-8098-1

Herbert, Frank

Kacíři Duny

Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: Baronet, 2022, 552 s., váz.
Kacíři Duny jsou již páté pokračování velkolepé sagy – jednoho z nejúžas-
nějších science fiction eposů všech dob. Leto Atreides, Božský imperátor Duny, je mrtvý. Patnáct set let po jeho smrti se impérium rozpadlo.
ISBN 978-80-269-1816-5

Kadleccková, Vilma

Mycelium VII: Zakázané směry

Praha: Argo, 2022, 608 s., brož.
Hvězdováda se blíží. Psychotronika je na vzestupu. Zakázané směry jsou přístupné. Moc staré Církve Akkút-
lixovy slabné. Končí všechno, co bylo. Lodě míří k Zakázaným smědům.
ISBN 978-80-257-3791-0

King, William

Ragnarův spár

Překl. Malčíková, Leona, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2022, 268 s., brož. 349 Kč
Planetu Aerius pustoší smrtící mor a miliony imperiálních občanů umíra-
jí. Inkvizitor Ivan Sternberg se v zou-
falství obrátí na mocné Hvězdné vlky s žádostí o pomoc při znovuzískání starověkého talismanu z Lykosu.
ISBN 978-80-7332-498-8

Kotrman, Václav; Kyša, Leoš

Zákon genu

Praha: Epocha, 2022, 528 s., váz. 530 Kč
Vypravíte se do vesmíru, setkáte s mi-
mozemšťany, budete cestovat časem, budete se smát, bát i hloubat nad tím, co nás ještě v oblasti genetiky možná čeká a nemine, protože věda a fantas-
tika patří neodmyslitelně k sobě.
ISBN 978-80-278-0072-8

Mahurinová, Shelby

Holubice a had

Překl. Míketová, Petra, Praha: CoBoo, 2022, 464 s., váz. 449 Kč

Navždy spojeni, aby se milovali, ctili... nebo shořeli. První ze tří dílů čarodějnické fantasy. Louise před lety uprchla od čarodějného společenství a skryla se v ulicích Cesarine.
ISBN 978-80-7661-473-4

Paulová, Lucie
Alma a svět obrazu
Překl. Paseka, 2022, 352 s., váz. Když slepá Alma v dědově vetešnictví omylem projde obrazem, ocitne se v přizračné krajině. Nemůže uvěřit vlastním očím, a to doslova. Najednou vidí! Stojí v modré trávě pod červeným nebem a blíž se k ní prazvláštní bílé zvíře.
ISBN 978-80-7637-276-4

Rogersonová, Margaret
Kouzla rodu Thornů
Překl. Kubešová, Pavla, Praha: Fragment, 2022, 448 s., váz. 449 Kč Strhující fantasy, ve které knihy žijí vlastním životem a mohou i zabít. Elisabeth vyrůstala v jedné z auster-mérských veleknihoven.
ISBN 978-80-253-5642-5

Shannonová, Samantha
Kostičas
Překl. Kapsková, Lenka, Brno: Host, 2022, 485 s., brož. 299 Kč Příběh začíná v roce 2059. Devatenáctiletá Paige Mahoneyová pracuje v londýnském kriminálním podsvětí, kde působí jako jakási „spojuka“ či „posel“ – je krajinochodec, zvláštní typ jasnovide, a díky svým schopnostem se dokáže vnořit do mysli druhých.
ISBN 978-80-275-0926-3

Shannonová, Samantha
Vidofád
Překl. Kapsková, Lenka, Brno: Host, 2022, 2 vyd., 523 s., brož. 299 Kč Udělali z nás zloděje. Je načase ukrást, co nám patří. Paige Mahoneyové se podařilo utéct ze šéolského zajetí, ale tím všechno teprve začíná.
ISBN 978-80-275-0927-0

Winter, Evan
Hněv draků
Překl. Pohl, Milan, Praha: Argo, 2022, 528 s., váz. 598 Kč Nemilosrdná epická fantasy na pomezí Hry o trůny a Gladiátora vypráví o světě zmaněm věčnou válkou a o mladíkovi, který se stane jedinou nadějí svého lidu na přežití.
ISBN 978-80-257-3748-4

THRILLERY

Barker, J. D.
Volající
Překl. Netolička, Jan, Ostrava: Domino, 2022, 424 s., váz. 499 Kč Každá volba může mít smrtící následky. Od autora bestsellerové série Čtvrtá opice. Kontroverzní rozhlasová moderátorka Jordan Briggsová si nebere servítky.
ISBN 978-80-7498-569-0

Deaver, Jeffery
Ostrý řez
Překl. Kobělka, Jiří, Ostrava: Domino, 2022, 520 s., váz. 499 Kč V New Yorku řadí vrah s velmi neobvyklým modem operandi. Čtřináctý případ Lincoln Ryhmy.
ISBN 978-80-7498-568-3

Frasierová, Anne
Najdi mě
Překl. Vlčková, Jana, Praha: Kalibr, 2022, 280 s., váz. 359 Kč

Benjamin Fisher, usvědčený sériový vrah, se po letech mlčení rozhodne prozradit, kam pohřbil těla svých obětí. Pod jednou podmínkou: cesty se musí zúčastnit i jeho dcera, kterou od svého zatčení neviděl.
ISBN 978-80-242-8101-8

Gruber, Andreas
Vražděné pohádky
Překl. Režábek, Pavel, Praha: Kalibr, 2022, 464 s., váz. 499 Kč V Bernu byla objevena umělecky inscenovaná mrtvola.
ISBN 978-80-242-7882-7

Michaelides, Alex
Panny
Překl. Chodil, Jakub, Praha: Motto, 2022, 288 s., váz. 399 Kč Posedlost nezná hranice. Psychologický thriller od autora bestselleru Mlčí pacientka.
ISBN 978-80-267-2232-8

Richardson, Matthew
V cizím zájmu
Překl. Lžička, Milan, Praha: Kalibr, 2022, 296 s., váz. 329 Kč Strhující špiónážní thriller o vraždě, která může mít katastrofální následky.
ISBN 978-80-242-7996-1

Robotham, Michael
Když byla hodná
Překl. Buchlová, Martina, Brno: Moba, 2022, 440 s., váz. 399 Kč V novém thrilleru Michaela Robothama se vrací forenzní psycholog Cyrus Haven a jeho tajemná pacientka Evie Cormacová. Evie, dívka bez minulosti, neustále jako by utíkala – ale před kým? Jako malou ji našli, jak se ukrývá na místě ohavné vraždy.
ISBN 978-80-279-0243-9

VZPOMÍNKY

Husák, Otakar
Jdi!
Překl. Epocha, 2022, 368 s., váz. 359 Kč Ve čtvrtém a závěrečném díle paměti Otakar Husák popisuje druhou polovinu svého působení na pozici ministra národní obrany.
ISBN 978-80-278-0058-2

Mannerheim, Carl Gustav Emil
Paměti finského maršála
Překl. Švec, Michal, Praha: Academia, 2022, 496 s., váz. 595 Kč Obsáhlé paměti významné osobnosti evropské historie první poloviny 20. století jsou jedinečným svědectvím velkých dějinných zvratů ve Finsku i pozoruhodných životních osudů jednoho z největších Finů.
ISBN 978-80-200-3244-7

literatura pro děti a mládež

DOBRODRUŽSTVÍ

Jarvis, Nicole
Světla nad Prahou
Překl. Dubenská, Tereza, Praha: Fragment, 2022, 352 s., brož. 369 Kč Vítějte v temných uličkách staré Prahy, ve kterých zlo nikdy nespí. V temných uličkách Prahy číhají bytosti, o jejichž existenci nemají Pražané potuchy.
ISBN 978-80-253-5676-0

Kinney, Jeff
Radosti zimy
Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: Cooboo, 2022, 224 s., váz. 249 Kč Třinácté dobrodružství malého poseroutky. Sněží a nelostné koulovačky začínají!
ISBN 978-80-7661-474-1

Kristoff, Jay
Nikdynoc
Překl. Michalíková, Adéla, Praha: Cooboo, 2022, 512 s., váz. 449 Kč Přezila, aby se pomstila. První díl nové série od autora Illuminae. Dcera popraveného zrádce Mia Corverová se ukrývá ve městě postaveném z kostí mrtvých titána.
ISBN 978-80-7661-454-3

Pearsonová, Mary E.
Zlodějská přísaha
Překl. Jašová, Jana, Praha: Cooboo, 2022, 416 s., váz. 399 Kč Druhý díl série Zlodějský tanec ze světa Kronik Pozůstalých. Kazi a Jase vyšli z předchozích dobrodružství silnější a zamilovanější než kdy dřív. Čeká na ně nový život – Ballengerovi už nebudou psanci.
ISBN 978-80-7661-461-1

Popprova, Andrea
Pavoučí prázdniny s Luckou, Jendou a Martinem
Překl. Mladá fronta, 2022, 120 s., váz. 299 Kč Užijte si léto s Luckou, Jendou a Martinkem! Tentokrát se sourozenci setkávají o letních prázdninách, jež tráví u prarodičů na chalupě, kde není nouze o napínavé i veselé zážitky.
ISBN 978-80-204-5975-6

ENCYKLOPEDIE

Genius v říši zvířat
Překl. Slovart, 2022, 176 s., váz. 499 Kč Víte, jaký je rozdíl mezi velkým bílým žralokem a mantou obrovskou? Poznáte rozdíl mezi hovniválem a go-liásem? V této vzrušující encyklopedii mimo jiné naleznete i zábavné kvízy, díky nimž si ověříte úroveň svých znalostí.
ISBN 978-80-276-0444-9

KOMIKSY

Gnone, Elizabetta
W.I.T.C.H. Komiks 1-3
Překl. Egmont, 2022, 184 s., brož. 299 Kč V neklidných dobách hledá pevnost Kondrakar Strážce pro ochranu dobra a celého Světa i na nejeobvyklejších místech.
ISBN 978-80-252-5215-4

POHÁDKY

Colfer, Chris
Země příběhů – Kouzelné přání
Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: Fragment, 2022, 344 s., váz. 349 Kč První díl fascinujícího příběhu ze země pohádek si získal srdce milionů dětí i dospělých po celém světě.
ISBN 978-80-253-5680-7

Saint-Exupéry, Antoine de
Malý princ – kapesní vydání
Překl. Podaný, Richard, Praha: Albatros, 2022, 96 s., brož. 169 Kč Klasická kniha v novém, menším formátu do kufříku nebo kabelky!
ISBN 978-80-00-06648-6

PRO DĚTI

Anteneová, Tereza
Ježek Bodlinka
Překl. Fragment, 2022, 72 s., váz. 249 Kč Půvabný příběh o statečnosti, síle přátelství a umění pomáhat.
ISBN 978-80-253-5715-6

Bellingerová, Zdeňka
Melanie a její praštěná rodinka
Překl. Fragment, 2022, 72 s., váz. 269 Kč Velké prázdninové dobrodružství pro malé čtenáře. Jmenují se Melanie a ráda bych vám představila svou úžasnou bláznivou rodinu.
ISBN 978-80-253-5711-8

Disney – Strašidelné příběhy
Překl. Egmont, 2022, 128 s., váz. 349 Kč Mají vaše děti pro strach uděláno?
ISBN 978-80-252-5124-9

Fišarová, Michaela
Náš dvůr má tajemství
Překl. Albatros, 2022, 152 s., váz. 299 Kč Příběh v sobě skrývá nejen dobrodružství a tajemnou záhadu, ale i přátelství mezi Ondrou a Johankou. Vezmou mezi sebe i Erika?
ISBN 978-80-00-06651-6

Genechten, Guido van
Neuvěřitelný, leč pravdivý příběh o dinosaurech
Překl. Mladá fronta, 2022, 32 s., váz. 299 Kč Slepice a dinosaury toho mají společného víc, než si myslíte! Skoro všichni si myslí, že dinosaury vymřeli.
ISBN 978-80-204-5279-5

Hillestad, Dori Butlerová
Strašidelná knihovna – Ztracený duch
Překl. Soukup, Václav, Praha: Fragment, 2022, 128 s., váz. 199 Kč Chcete, aby děti rády četly? Nabídněte jim příběh, který je bude bavit. Pozvěte je do Strašidelné knihovny!
ISBN 978-80-253-5671-5

Horáček, Petr
Nenažraná koza
Překl. Albatros, 2022, 32 s., váz. 299 Kč Obrázková kniha českého výtvarníka, který dobyl srdce dětí po celém světě. Mlsnou kozu nebaví přežvýkování trávy, a tak se rozhodne vyzkoušet něco nového.
ISBN 978-80-00-06647-9

Kid, Cube
Deník malého Minecraftáka: Kotě z Podsvětí 2
Překl. Kala, Marie, Brno: Computer Press, 2022, 272 s., brož. 349 Kč Dobrodružná cesta kotěte za záchranou Minecraftie.
ISBN 978-80-251-5050-4

Kinney, Jeff
Můj (nový) vlastní deník malého poseroutky
Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: Cooboo, 2022, 256 s., brož. 249 Kč Pozor, pozor! Tohle je nové a vylepšené vydání svého vlastního deníku malého poseroutky!
ISBN 978-80-7661-481-9

Kotová, Marcela
Vlaštovičky štěbetají, z jara totiž radost mají

Překl. Portál, 2022, 72 s., brož. 185 Kč Jde o první díl série tří pracovních sešitů cílených vždy na jednu část roku. Na sešit budou navazovat obdobně koncipované další dva díly zaměřené na aktivitu podzimní a zimní.
ISBN 978-80-262-1892-0

Lobel, Arnold
Mýska a pohádková polívka
Překl. Závadová, Kateřina, Praha: Albatros, 2022, 64 s., váz. 229 Kč Jak to se statečnou mýskou dopadlo, když ji lasičák unesl k sobě domů?
ISBN 978-80-00-06661-5

Markalousová, Kateřina
Domek plný úkolů
Překl. Portál, 2022, 64 s., brož. 179 Kč Pracovní listy jsou sestaveny z patnácti krátkých příběhů, které se odehrávají kolem jednoho zdánlivě obyčejného domu. Příběhy popisují život zajímavých nájemníků, kteří v něm žijí. Ke každému příběhu jsou připojeny tři pracovní listy s úkoly.
ISBN 978-80-262-1860-9

Savolainenová, Salla
Asfalt!
Překl. Stolllová, Alžběta, Brno: Host, 2022, 1 vyd., 48 s., váz. 399 Kč Jak se staví silnice? Co všechno je k tomu potřeba? A co je to vlastně asfalt? Dokonalá naučná kniha pro všechny děti, které se nedokážou odtrhnout od plotů kolem všemožných stavenišť.
ISBN 978-80-275-1066-5

Stewnerová, Tanya
Lili Větroplaska: Tučňák by se rád proletěl
Překl. Bezděková, Alena, Praha: Píkola, 2022, 248 s., váz. 259 Kč Od té doby, co se tučňáci nastěhovali do zoologické zahrady, má zvířecí tlumočnice Lili plné ruce práce: vybíhají plný problémových zvířat!
ISBN 978-80-242-8028-8

Špaček, Ladislav
Dědečku, vyprávěj o Praze
Překl. Píkola, 2022, 184 s., váz. 379 Kč Kniha Dědečku, vyprávěj o Praze navazuje na ucelenou řadu knih o laskavém dědečkovi a jeho zvědavé vnučce Viktorce.
ISBN 978-80-242-7908-4

Šplichal, Antonín
Moje první slova – Zvířátka
Překl. Fragment, 2022, 16 s., lepor., 99 Kč S oblíbenými ilustracemi Antonína Šplichala.
ISBN 978-80-253-5673-9

PRO DÍVKY

Durková, Milena
Bára krotí Ameriku
Překl. Fragment, 2022, 272 s., váz. 299 Kč Báře je třináct a to jí stačí. Sympaťáčka Bára je zpět!
ISBN 978-80-253-5551-0

Gierová, Kerstin
Zelená jako smaragd
Překl. Pecková, Tereza, Praha: Cooboo, 2022, 418 s., váz. 399 Kč Vyrvření časoprostorové trilogie pro mladé čtenáře. Xemerius je ještě lepší, než byste čekali!
ISBN 978-80-7661-460-4

Glynnová, Connie
Zápisky z Rosewoodu – Princezna v nesnázích
Překl. Kubešová, Pavla, Praha: Fragment, 2022, 312 s., váz. 369 Kč
Z Lottie a Ellie se staly nejlepší kamarádky a nyní je čeká druhý rok studia v Rosewood Hall.
ISBN 978-80-253-5578-7

Glynnová, Connie
Zápisky z Rosewoodu – Princezna v utajení
Překl. Kubešová, Pavla, Praha: Fragment, 2022, 336 s., váz. 349 Kč
Vstupte do vzrušujícího světa večírků, politiky a zlych princezen. Která holka by se nechtěla stát alespoň na chvíli princeznou?
ISBN 978-80-253-5579-4

Glynnová, Connie
Zápisky z Rosewoodu – Ztracená princezna
Překl. Kubešová, Pavla, Praha: Fragment, 2022, 288 s., váz. 369 Kč
Lottie a Ellie jsou zpět a spolu s nimi nebezpečný travič, který ohrožuje celou školu! Princezna Ellie, její dvojnice Lottie a osobní strážce Jamie se pokoušejí uniknout Leviatánům, kteří jdou po princezně.
ISBN 978-80-253-5577-0

Pelíšková, Zuzana
Marmeláda a její sardinky
Praha: Pikola, 2022, 96 s., váz. 259 Kč
Ne každému se podaří prožít tak neobyčejné a dobrodružné

prázdniny jako holčičce přezdívané Marmeláda!
ISBN 978-80-242-8006-6

Poláčková, Lenka
Moje cesta do fantazie
Praha: Fragment, 2022, 128 s., váz. 299 Kč
Jedno kouzelné léto změnilo všechno. Vítězná kniha 5. ročníku soutěže Hvězda inkoustu.
ISBN 978-80-253-5674-6

Westová, Kasie
P. S. Libíš se mi
Překl. Špínová, Adéla, Praha: Cooboo, 2022, 336 s., váz. 349 Kč
Lily při jedné obzvláště nudné hodině chemie nedává pozor a čmárá si na lavici slova oblíbené písničky.
ISBN 978-80-7661-405-5

PRO MLÁDEŽ

Johnsonová, Maureen
Křiváci
Překl. Bičíková, Zuzana, Praha: Cooboo, 2022, 336 s., váz. 369 Kč
Soukromá škola, podivné vraždy a pachatel, co se vrací na místo činu. Young adult detektivka, která vtáhne a nepustí!
ISBN 978-80-7661-411-6

Morgese, Roberto
Záhadný diamant
Praha: Paulínky, 2022, 1 vyd., 176 s., brož. 239 Kč
Desetiletý Kito z Konga pracuje do úmoru v dole, kde se těží vzácná surovina, ze které se vyrábějí malé elektronické sou-

částky, zejména do mobilů a notebooků. Když jednoho dne dojde k závalu, běží zpátky vyprostit svého mladšího bratra... a najde opravdický diamant!
ISBN 978-80-7450-422-8

SCI-FI, FANTASY

Blacková, Holly
Krutý princ
Překl. Kolečková, Radka, Praha: Cooboo, 2022, 420 s., brož. 449 Kč
Vítejte ve světě, kterému vládou nelitostné vily! První díl napínavé fantasy série.
ISBN 978-80-7661-404-8

Riordan, Rick
Magnus Chase a bohové Ásgardu – Prastarý meč
Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2022, 488 s., váz. 399 Kč
Magnus Chase zažil za šestnáct let svého života víc hrůz a nebezpečí než leckterý dospělý.
ISBN 978-80-253-5516-9

Rowlingová, Joanne K.
Harry Potter a Ohnivý pohár
Překl. Medek, Vladimír, Praha: Albatros, 2022, 576 s., váz. 549 Kč
Čtvrtý školní rok v Bradavicích není o nic méně napínavý a divočejší než ty předchozí.
ISBN 978-80-00-06528-1

Rowlingová, Joanne K.
Harry Potter a Tajemná komnata
Překl. Medek, Vladimír, Praha: Albatros, 2022, 292 s., váz. 369 Kč

Druhé dobrodružství v Bradavicích! Prázdniny po prvním roce v Bradavicích byly u strýce a tety k nevydržení.
ISBN 978-80-00-06611-0

Sands, Kevin
Zloději stínu – Pod ochranou lišky
Překl. Dušek, Zdik, Praha: Fragment, 2022, 400 s., váz. 399 Kč
Vsadili vše na jedinou kartu. Bude jim však stačit chytrost, mrštnost a odvaha, když při nich nebude stát štěstí? Nový akční příběh od autora oblíbené série Alchymistova šifra. Callan a jeho partáci dostali neuvěřitelnou nabídku.
ISBN 978-80-253-5607-4

vysokoškolská skripta; učebnice

BIOLOGIE

Fellnerová, Ivana
Imunologie pro biologie
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1 vyd., 108 s.
Skriptum je ověřeným a spolehlivým odrazovým můstkem pro ty žáky a studenty, kteří stojí na prahu své kariéry, ať již výkonné či „jen receptivní“.
ISBN 978-80-244-3775-0

Škorňová, Ingrid;
Slavík, Luděk a kol.
Hemostáza, laboratorní metody,

jejich využití a interpretace ve vybraných klinických situacích
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 2 vyd., 312 s., 390 Kč
Jedná se o druhé vydání původní publikace: Škorňová, I., Slavík, L., a kol. Hemostáza: laboratorní metody, jejich využití a interpretace ve vybraných klinických situacích, 2020. Publikace je doplněna o kapitulu s problematikou Covid-19.
ISBN 978-80-244-6014-7



Tituly v bibliografii Knihovník a Informační jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

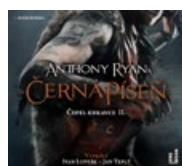
KN | audiotipy



OSTROV

Jedna z nejúspěšnějších současných českých spisovatelek **Bianca Bellová** vydala v rámci jarního Velkého knižního čtvrtka novou knihu *Ostrov*. V ní se

kupec Izar po letech shledá s kněžnou Núrit, tentokrát se však namísto milostných hrátek opájejí kouzlem starých příběhů. Co všechno charismatický obchodník za dobu jejich odloučení prožil? Jak si svůdná kráska mezitím vedla v roli panovnice? A za jakých okolností se vlastně jejich cesty kdysi rozešly? Odpovědi by snad mohl nabídnout Izarův cestovní deník, který si co do poutavosti nezadá s exotickým dobrodružným románem a na jehož stránkách se mísí křesťanská tradice s orientální smyslností. Audioverze se chopil zkušený režisér Hynek Pekárek. Čtou *Tatjana Medvecká a Jan Vlasák*. Vydává *OneHotBook*.



ČERNÁ PÍSEŇ

Poté, co Kehlbrand Reyerik, přezdívaný Temný rytíř, se svou hordou fanatických válečníků zpusťoval Cíthodné království, pokračuje ve svém krvavém tažení na Dálný západ. Kupecká království padají jedno po druhém do rukou nemilosrdného válečníka, který o sobě tvrdí, že je vtělený bůh. Dokáže jej vůbec

ještě někdo zastavit? Jedině snad Vélín Al Sorna, udatný bojovník ze Severních provincií vychovaný Šestým řádem, který opět získal svůj dar. Druhá část dílogie, v níž **Anthony Ryan** vylíčil další osudy Vélína Al Sorna, hlavního hrdiny úspěšné fantasy série *Stín krkavce*. Čtou *Ivan Lupták a Jan Teplý*. Vydává *OneHotBook*.



SPÍCÍ MĚSTO

Co kdybyste jednoho rána zjistili, že vaši rodiče nejsou k probuzení? Přesně tak začíná napínavý příběh *Spícího města* autora **Martina Vopěnky**.

Čtyři vyděšení sourozenci postupně zjišťují, že nespí jen jejich rodiče, ale úplně všichni lidé, kteří kdy měli děti. Všude zavládne chaos, na ulicích přestane být bezpečno a děti nevědí, co dělat. Musí se ale o sebe postarat. Tím spíš, když toho nejmladšího, Samuela, někdo odveze neznámo kam. Nastává dobrodružná cesta za záchranou malého brášky. Čte *Jan Holík*, vydává *Těmbr*.



CARMEN

První a jediný komplexní dokumentární román o největší česko-slovenské šansonierce Haně Hegerové. Vznikl s jejím souhlasem, s podmínkou, že

může být zveřejněn až po její smrti. Po celou kariéru se takovému odhalení vyhýbala. Důsledně si bránila své soukromí. Umožnila do něj vstoupit až autorovi **Tomáši Paděvětovi**, který patřil k jejím nejbližším přátelům. Od roku 2011, kdy ukončila kariéru, až do jejích posledních březnových chvil 2021 byl jejím zpovědníkem.

Čte *Petr Kubes*, speciální host *Iva Bittová*. Vydává *Těmbr*.



PODIVUHODNÉ POHÁDKY BOŽENY NĚMCOVÉ

Pohádky **Boženy Němcové** patří k národnímu literárnímu pokladu. Stále uchvacují

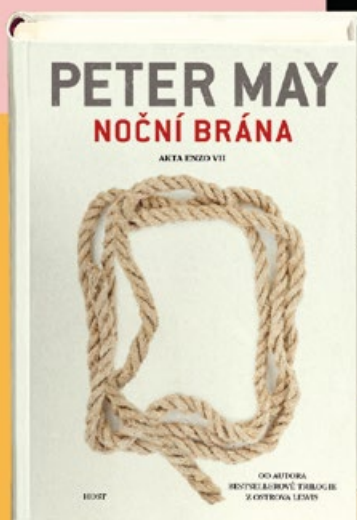
nesmírnou fantazií, tajemnými prostředními, důvtipnými zápletkami a jasným poselstvím, že dobro by mělo vyhrávat. Většina jejích pohádek je obecně známá, přesto ale stále existuje řada příběhů, které jako by na své objevení teprve čekaly. Producentka Supraphonu **Nada Dvorská** se toho chopila a sestavila výběr právě z těchto méně známých pohádek. Čtou *Aňa Geislerová a Anna Kameníková*. Vydává *Supraphon*.

Pestré literární zážitky

Alena Mornštajnová Kapka Ája

Nová knížka známé autorky zavede děti do školy pro vodní kapky. Kapka Ája začala chodit do školy, aby se naučila všechno potřebné. Třeba přeměňování – v páru, led nebo sněhové vločky. A taky splývání po proudu, skákání ze splavu a plavání. Učení je prima. A to ještě nevíte, co se přihodí na vodní olympiádě!

369 Kč Pro děti od 5 let



Peter May Noční brána

Nečekaný návrat krimi série Akta Enzo. Ve francouzské více je nalezen muž s prostřelenou hlavou. O týden později je nedaleko zavražděn známý umělecký kritik. Obě vraždy však od sebe dělí více než sedmdesát let. Forenzní odborník Enzo Macleod pátrá, zda spolu případy nějak souvisí.

449 Kč Krimi



Kristina Sigunsdotterová Tajemství Humly Hanssonové

Emo verze *Pipi Dlouhé punčochy*. Humla chodí do páté třídy a chce se stát umělkyní. Její život by byl docela fajn, kdyby jí nejlepší kamarádku nepřebraly školní primadony a kdyby Humlina smutná teta konečně zase dostala chuť malovat. Podaří se svérázné pátačce problémy vyřešit? Humla vás bezpečně odzbrojí svou upřímností a černým humorem.

349 Kč Pro děti od 9 let



Elle Cosimanová Finlay na zabití

Bláznivá komedie o tom, že reálný zločin je o poznání komplikovanější než ten na papíře. Finlay je rozvedená matka a autorka detektivek. Vlivem náhod a nedorozumění se zaplete do vyšetřování vraždy. Což je ovšem skvělý námět na knihu! Jen je třeba zbavit se všech nitek, které ji spojují s případem... a jednoho těla.

399 Kč Překladová beletrie



Stine Boltherová, Line Holmová Pro dítě to nejlepší

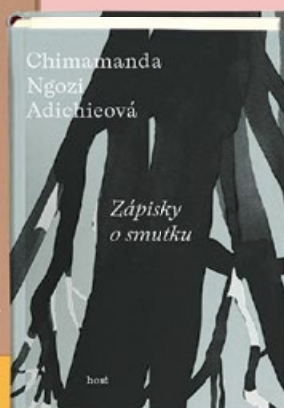
Historička Maria Justová připravuje v Kodani výstavu o nevyřešených vraždách. Ve stejnou dobu někdo zabije generálního tajemníka Červeného kříže. Maria odhalí spojitost mezi jeho smrtí a dvaapadesát let starým případem vraždy a zaplete se tak do vyšetřování v nejvyšších kruzích. Především se však netušeně dostane i do hledáčku vraha.

499 Kč Krimi

● **Carolyn Steelová**
Sitopie
Jak zachránit svět pomocí jídla

Budoucnost prochází žaludkem. Současná produkce jídla i podoba stravování v globálním měřítku nesevřčí nikomu. Jídlo je tak středobodem mnoha celosvětových problémů. Autorka zpovídá farmáře, architekty a čte literární klasiky a ve své odvážné knize dopřává jídlu důležitost, jaká mu náleží.

499 Kč Non-fiction



● **Viktor Špaček**
Čistý, skromný život

Soubor niterných povídek, plný autentických postav, jak je známe z vlastního života. Muž potkává milence své manželky, zdánlivě pohodový starý mládenec plánuje sebevraždu a účetní má domov jako klíčku, nebo spíš klec? Všichni se navenek honosí svou vyrovnaností, uvnitř však prožívají boj.

319 Kč Česká beletrie

hostbrno.cz

A

● **Chimamanda Ngozi Adichieová**
Zápisky o smutku

Esej o pocitech, o nichž běžně nechceme přemýšlet. Mezinárodní spisovatelka hvězda vzdává hold svému náhle zemřelému otci. Vzpomíná na něj s láskou jako na moudrého a starostlivého tatínka a současně vyjadřuje soucit všem lidem, kteří se také museli vyrovnávat se smutkem ze ztráty blízkého člověka.

249 Kč Non-fiction



● **Irena Hejdová**
Skutek utek!

Novinka od autorky knížky *Nedráždi bráchu bosou nohou*. Téměř detektivní příběh o tom, že velká dobrodružství lze zažít i mezi obyvákem, kuchyní a dětským pokojem. Víte, že pocuchané nervy se dají rozmotat? A že zakleté nemusejí být jen princezny, ale klidně i babičky?

399 Kč Pro děti od 5 let



● **Zbyněk Černík**
Medvěd Nedvěd a medvídek Miška letí do vesmíru

Skvělé první čtení pro začínající čtenáře. Znáte lepšího dobyvatele vesmíru než takového, který většínu dlouhé cesty prospí? Dva nerozluční kamarádi, známí z večerníků *Mlsné medvědí příběhy*, vyrážejí na palubě kosmické lodi k... To se dozvíte po přečtení téhle zábavné knížky.

349 Kč Pro děti od 5 let

ŽÍT DÉLE NEŽ SLON

Hanzelka a Zikmund pro mě bývalo vlastně jedno slovo. Jejich cestopisy mě provázely dětstvím, jejich knížky byly u nás doma ochraňovány jako oko v hlavě. Teprve s uměním číst jsem zjišťovala, o čem jejich legenda byla a je. O svobodě. Rozhodně pro generaci mých rodičů to tak bylo. A taky o rozmanitosti světa a trochu taky o tom, že za rohem opravdu není tráva zelenější. Ale je fajn to poznat na vlastní oči. **Miroslav Náplava** je cestovatel současnosti. Tato vášeň jej spojila s Miroslavem Zikmundem a vyrazili spolu po téměř čtyřiceti letech opět na Cejlon. Kniha *Sloni žijí do sta let* (vydává Jota) je svědectvím o návratu a vzpomínkách.

Vaše společná životní cesta s Miroslavem Zikmundem je dlouhá. V čem se liší jeho a vaše cestovatelské zkušenosti? Ve způsobu cestování, v proměně lidí, v pocitu bezpečí či nebezpečí...

Na Srí Lanku, někdejší Cejlon, jsme se s partákem Petrem Horkým a Miroslavem Zikmundem vypravili na jaře roku 2000. Cílem bylo natočit dokument o návratu slavného cestovatele na ostrov, který mu během předchozích návštěv v letech 1961 a 1969 doslova učaroval. V jednašedesátém tam byl s Jiřím Hanzelkou, podruhé se tam vrátil sám oslavit padesáté narozeniny. První společné dny byly pochopitelně trochu nervózní, jak jsme si později vzájemně přiznali, obavy panovaly na obou stranách. My jsme měli pochopitelně respekt k váženému cestovateli a pro něj byla zase velká neznámá spolupracovat s mnohem mladšími „chlapiči“, jak nás tehdy oslovoval. Strachy ale rychle pominuly a zjistili jsme, že přes generační rozdíl máme stejný přístup k povinnostem, třeba že den končí až zapsáním zážitků do deníků, evidencí natočeného a nafoceného materiálu atd. Pak jsme spolu vyjeli ještě třikrát, na Tenerife jsme Miroslava seznámili s norskou legendou, kapitánem voru Kon-Tiki Thorem Heyerdahlem a do Kalifornie jsme odjeli zrevidovat archiv českého muzikanta a filmáře Eduarda Ingrise.



Dnes už asi rozumím, proč se Miroslavu Zikmundovi moc nechtělo vracet se do míst, která navštívil před čtyřiceti lety. Vzpomínky bývají barevnější než současnost. Máte vy jako cestovatel už nyní touhu někde se po letech vrátit, nebo máte spíš chuť být pořád na nových místech?

Na rozdíl od stylu cestování Hanzelky a Zikmunda jsme s kamarádem Petrem Horkým pracovali více tematicky. Sedm let jsme jezdili na Maledívy a Srí Lanku, až pak jsme vyrobili televizní seriál. Teprve po pěti letech návratu na Kubu a deseti cestách do Albánie jsme napsali knihy. Já osobně potřebuji pro pochopení opakované návraty. Můžete surfovat po povrchu, ale to podstatné leží v hlubinách. Na první cestě vám

okouzlení nebo naopak špatná zkušenost velmi subjektivizuje úsudek. Samozřejmě uznávám, že každá naše kniha je subjektivním pohledem autorů, ale co je v nich napsáno po opakovaných zkušenostech, je objektivní subjektivitou (smích).

Pamatuju si, že moji rodiče mluvili o cílevědomosti a tvrdohlavosti obou cestovatelů, protože jinak by v tehdejší době nedojeli dál než na Šumavu. Je dnes cestování stejná magie jako tenkrát?

Na tomhle kouzlu se nic nezměnilo. Vůbec nevadí, že se svět dopravní dostupností zmenšil a díky geopolitickým změnám pro nás více otevřel. Jen je donekonečna nutné připomínat, že tomu tak vždycky nebylo, že nemít pas, rozhodovat o vás bez vás, kam nesmíte, a zadržovat hranice je zločin. Odesla to především generace našich rodičů.

Znal jste Miroslava Zikmunda velmi dlouho. Který rys jeho povahy mu umožnil být na světě déle než slon, tedy víc jak sto let?

Často se zmiňuje jeho až patologická systematickosti, velkou část posledních let života taky věnoval zdokonalování už tak pečlivě vedeného archivu, který postupně předával do zlínského muzea, aby s ním měli budoucí badatelé snadnou práci. Podle mě je ovšem tou hlavní životní silou a posedlostí zvědavost. Zajímalo se o vše kolem sebe, když měl v něčem nejasno, šel po tom. Hledal v encyklopediích, knihovnách, archivech. Neměl problém se třeba při natáčení kameramana vyptávat na typ a vlastnosti kamery. A hned si to zapsal. Neměl předsudek, že ptát se na cokoli je pod jeho „úroveň“. Proto byl v obraze do posledních chvil.

Co vás jako cestovatel cestovatele naučil?

Rozhodně jsem mu stačil poděkovat za lekci psaní, za spolutačnickou přisnost. Že je cestopis literatura, nikoli lehčí žánr, který připouští ledabylost. Systém práce s textem, korektury, pečlivost při vyhledávání a citování zdrojů, několikeré ověřování informací atd. se u dobrých autorů nikdy nezměnil. Též psaní popisek k fotografiím není jen nutné zlo. Nakonec jsme spolu napsali dvě knihy a na dalších dvou jsem s ním spolupracoval coby editor. A co se týká samot-



ného cestování? Každý máme jiný pohled a citlivost vnímání světa kolem sebe. Nikdo nemá ten jediný správný úhel pohledu. Pokud se nebudeme od předchůdců učit, ale současně je třeba i zpochybňovat, nebrat jejich poznatky jako nedotknutelné, pilíře, dogmata, není cesty dopředu. Pokud žáci předčí mistra, je to pro lidstvo prospěšné. Ale to se netýká už zdaleka jenom cestování.

Proč by měl člověk cestovat, když se na všechno může podívat v televizi?

Nic nepředčí osobní zkušenost. Nejde ale jenom o to přesvědčit se, že je obraz Mony Lisy opravdu malý nebo pyramidy vskutku monumentální. Jde o celkový vjem, barvy, vůně, chuť. K tomu všemu je dobré splynout s prostředím, neizolovat se od země kolem sebe, třeba zavřením se do hotelových ghyt. Jedním výpadem na vyhlášené tržiště doporučené průvodcem z vás znalce neudělá.

Myslím, že máte cestování v podstatě ve jméně. Náplava je prostě ten, kdo někde připlave s vodou zcela náhodou. Takže – cestovatel. Kde je vaše „doma“?

Jsem světoobčan. Cítím se tak. Poznal jsem několik míst, kde bych si klidně pověsil klobouk a usadil se. Na nějaký čas ovšem. Pořád je mi dobře u nás ve středu Evropy a mám potřebu žít zde. Kus života jsem prožil na Slovácku, díl v Brně, kus života mám spojeného se Zlínem, teď setrvávám nejvíc v Praze. Ale to neznamená, že je to konečná destinace. Pro život potřebuji burácení moře, magický řev pralesa, ticho pouští, led, sníh a polární záři, víchr ve velehorách... A shodou okolností právě natáčíme seriál Srdcaři na vodě, kdy plujeme v průběhu dvou let z Prahy do Černého moře. Takže ano, Náplava je i na vodě jako doma.

JARMILA SKOPALOVÁ



Světznámý astrofyzik nás tentokrát zve k pátrání po dokonalé rovnici, která by pomohla odhalit nejlubší tajemství našeho světa a celého vesmíru. Co se stalo před velkým třeskem? Je možné cestovat časem? Proč jsme tady? Kaku má dar poutavě a srozumitelně vyložit i složité vědecká témata, proto patří k nejceňovanějším autorům populárně-naučné literatury.



Autor ve své až mrazivě aktuální knize popisuje jevy typické pro současnou ruskou společnost a politickou sféru a dokládá je na událostech z posledních let. Vysvětluje, proč je prakticky nemožné, aby v Rusku fungovala demokracie, z jakého důvodu v této zemi dochází k policejním represím nebo odkud pramení expanzivní ruská mentalita.

Nakladatelství založené v prosinci 1989

**P R
O S T
O R**

Dáváme kvalitním knihám prostor

**VYCHÁZÍ
25. 5.**



Jak dnes Vladimír Špidla hodnotí svá vítězství a porážky? Jak se dívá na Evropskou unii a na svoji spolupráci a následný souboj s Milošem Zemanem? Jak vnímá válku na Ukrajině? Politický veterán v rozhovoru se zkušeným novinářem Lubošem Beniakem rekapituluje svou životní dráhu a neobvykle otevřeně mluví o zákulisí politiky. Knihu doprovází řada dokumentárních snímků i soukromých fotografií.



Neopakovatelné osobnosti nežijí jen v šumavské divočině. Jsou nám mnohem blíží, potkáváme je na ulicích, v autobusech, kdekoli. Dvojnásobný držitel ceny Magnesia Litera Aleš Palán a jeho další kniha rozhovorů s lidmi, kteří si vytvořili malý osobní svět, fascinující vesmír, kde platí jejich vlastní pravidla. Publikaci doprovázejí fotografie renomovaného fotografa Karla Cudlína.

NEJLEPŠÍ KNIHY DĚTEM

Představujeme výběr ze současné české literatury pro děti a mládež 2020–2021, který vydává Komise pro dětskou knihu Svazu českých knihkupců a nakladatelů a Česká sekce Mezinárodního sdružení pro dětskou knihu společně se Svazem knihovníků a informačních pracovníků ČR. Všechny knihy najdete na www.nejlepsiknihydetem.cz.



Osamu Okamura, David Böhm, Jiří Franta

MĚSTO PRO KAŽDÉHO

(*Labyrint/Nadace české architektury*)

Renomovaný architekt a urbanista srozumitelně a se smyslem pro nadsázku vysvětluje, jak vznikl a jak se rozvíjel městský prostor. Text je doplněn nejen ilustracemi, ale také velkolepými trojrozměrnými modely městských čtvrtí.



Anna Novotná, Jiří Votruba

SKLADATELNÍK (55 HUDEBNÍCH GÉNIŮ A CO O NICH VĚDĚT)

(*Práh*)

Encyklopedie vybraných českých a světových skladatelů, počínaje Johannem Sebastianem Bachem po Jana Dismase Zelenku. Zahrnuje i tvůrce z druhé poloviny dvacátého století, kteří bývají v hodinách hudební výchovy obvykle opomíjeni.

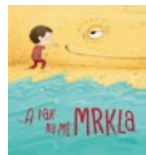


Marka Míková, Chruďoš Valoušek

RÝMOVAČKY OPIČÍ

(*Baobab*)

V cyklu šestnácti kratších básní autorka líčí každodenní příhody ze života – chodí s opičkou ven, škádlí se spolu, pozorují okolní svět, vaří, jdou spát a nakonec opička odskáče někam jinam, možná ke čtenářům domů.



Ilona Komárková

A PAK NA MĚ MRKLA

(*Pikola*)

Vyprávěčem knihy je šestiletý Timon, kterého čeká dlouhá cesta autem za slanou vodou. Těší se na hromadu písku, která burcuje fantazii stavitelů. Vznikne zlatá písková velryba, kterou obdivuje celá pláž. Jenže zmizel bagr. Dobrodružství začíná.



Zuzana Pospíšilová, Zuzana Dreadka Krutá

STRAŠIDELNÝ DŮM

(*Bambook*)

Starší sestra Magda vezme Jiříka do školky zakázanou zkratkou okolo domu, z něhož se ozývají zvuky. V domě žije upír a také víla Šťovinka, která potřebuje zachránit. Příběh pro začínající čtenáře plný nástrah, legrace i tajemství.



Lukáš Csicsely, Jaromír Plachý

METAMORFÓRKY

(*Práh*)

V patnácti povídkách nechybí proměna a humor. Neuvěřitelné příhody, které se nikdy nestaly, se opírají o sverázný výklad lidové slovesnosti a průpovědek, jimiž častují své děti dospělí např. „Nešťourej se v nose, nebo ti to zůstane!“

NOVÁ EDICE MONÁDA NAKLADATELSTVÍ PINK BOX ZAMĚŘENÉHO NA FILOZOFII NEJEN PRO DĚTI

Platforma Pink Box má za cíl prozkoumávat momenty každodenního života, a v současné době se zaměřuje na Filozofii pro děti.

Naše nová edice Monáda zaplňuje zejší díru na poli filozofické literatury pro děti a mládež. Odlehčený formát útlého sešitku a atraktivní výtvarné zpracování úspěšně nabourává zažitou představu filozofie jako něčeho těžkopádného a odtazižitého. Nejmenší děti milují příběh a krásné ilustrace, starší se hlouběji zamýšlejí nad svým životem a dospělí jsou nadšení. Zatím spatřily světlo světa tři tituly: *Sokrates se zamiloval*, *Pythagoras a velký útěk čísel* a *Tak pravil Nietzsche*.

První kniha, *Sokrates se zamiloval*, popisuje známou hostinu z Platonova dialogu *Symposium*, kde je přítomno mnoho známých athénských osobností a šibalský Sokrates, který nejenže přijde pozdě, ale doslova "hodí vidle" do probíhající debaty o tom, co je to láska. Jedná se o ukázkou názorové rozdílnosti, která je však vedená kultivovaným způsobem. Schválně se zeptejte sami sebe, co to je láska?

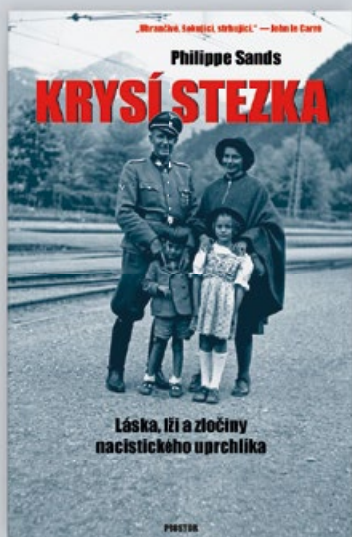


Kniha *Pythagoras a velký útěk čísel* přívětivým způsobem představuje matematické zákony tak, že pohne i zarytým odpůrcem matematiky. Co to jsou čísla? Jsou reálná? Lze je vidět? K čemu slouží? Ori-

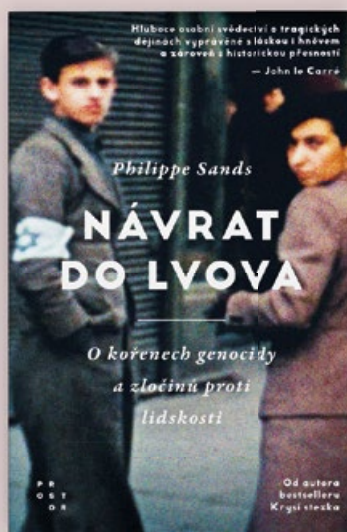
ginnální příběh vypráví o tom, jak jednička, dvojka, trojka a čtyřka prasknou do bot, a svět se tak ocitne na pokraji chaosu. Aby se ze světa nestala jedna velká bramboračka, Pythagoras pomůže obnovit harmonii světa tím, že číslům odhalí prastaré tajemství. Proč čísla utekla, se dozvíte na prvních stranách a na jejich místě bych udělal to samé.

Pokud jste si někdy chtěli přečíst Nietzscheho stěžejní dílo *Tak pravil Zarathustra*, nabízí se vám třetí titul z naší edice *Tak pravil Nietzsche*. Objevte hlavní témata jeho filozofie jako zpochybnění morálky založené na vině, protiklad radosti a zášti... Pojmy jako smrt Boha, nadčlověka a věčný návrat jsou prezentovány průzračně a poeticky a doprovázeny poutavými ilustracemi. Pojďte nebýt lidmi s rybíma očima a zakuste opravdový kus svobody.

Na podzim se můžete těšit na profesora Kanta, melancholického Kierkegaarda a klíčovou postavu antické filozofie Parmenida.



Při pátrání po osudech vlastních předků, kteří v ukrajinském Lvově padli za obětí holokaustu, se spisovateli Philippu Sandsovi podařilo do detailů zrekonstruovat všední i dobrodružný život Otta von Wächtera, vysokého důstojníka SS, guvernéra okupovaného Krakova a poté Lvova, obžalovaného z masové vraždy více než sta tisíc Židů a Poláků.



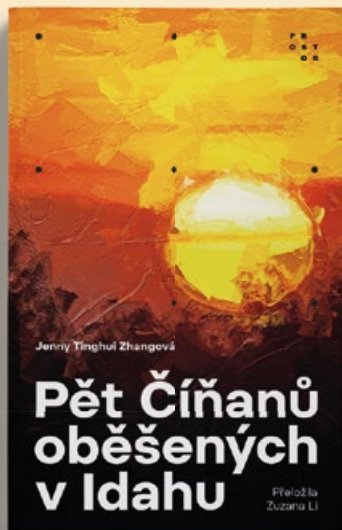
**NOVINKA
VYCHÁZÍ
18. 5.**

Kniha je poutavou rodinnou kronikou a připomínkou pozoruhodného příběhu autorova dědečka, který manévroval Evropou ve stínu nacistického vraždění. Philippe Sands čtenáři také přibližuje, jak tváří v tvář zvěrstvům hitlerovského Německa vznikl právní koncept a definice genocidy a zločinu proti lidskosti. Strhující jsou pasáže, které líčí přípravu a průběh Norimberského procesu.

Nakladatelství založené v prosinci 1989

**P R
O S T
O R**

Dáváme kvalitním knihám prostor



**VYCHÁZÍ
25. 5.**

Pozoruhodný historický román vypráví strhující drama mladé Číňanky Daiyu v kulisách amerického Západu osmdesátých let 19. století. Její dětství je přerušeno zmizením rodičů a ona se musí vzdát domova i budoucnosti, kterou si pro sebe představovala. Kniha přináší zajímavé odkazy na tradiční čínskou kulturu a seznamuje čtenáře s méně známou kapitolou amerických dějin.

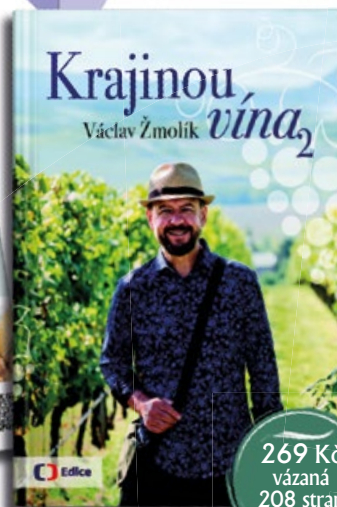


„Když Selma řekla, že se jí v noci zjevila okapi, věděli jsme, že někdo z nás brzy zemře,“ zahajuje své vyprávění o životě malé vesnice s magickou atmosférou Selmina vnučka Luisa. Dojemný příběh je promyšlenou meditací o ztrátě a lásce a o hledání našeho místa ve světě, i když to místo je právě tam, kde se nalézáme. Nové vydání úspěšného románu.

NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



349 Kč
vázaná
176 stran



269 Kč
vázaná
208 stran



399 Kč
vázaná
256 stran



448 Kč
vázaná
312 stran



349 Kč
vázaná
400 stran



439 Kč
vázaná
608 stran



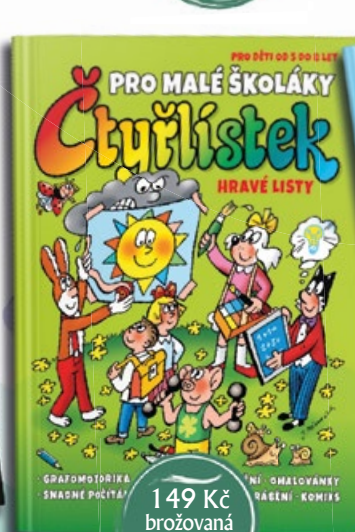
399 Kč
vázaná
448 stran



399 Kč
vázaná
464 stran



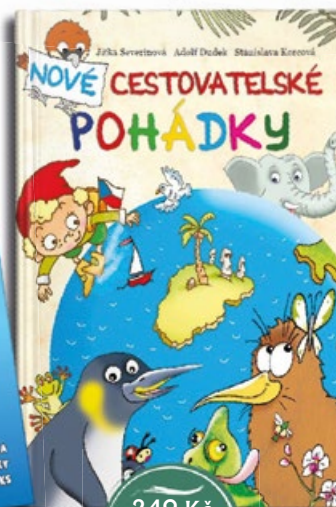
399 Kč
vázaná
288 stran



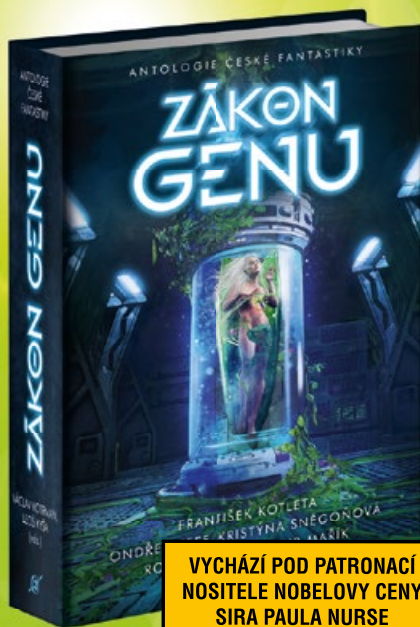
149 Kč
brožovaná
144 stran



149 Kč
brožovaná
144 stran



249 Kč
vázaná
96 stran



**VYCHÁZÍ POD PATRONACÍ
NOSITELE NOBELOVY CENY
SIRA PAULA NURSE**

Václav Kotrman, Leoš Kyša (eds.) **ZÁKON GENU**

Antologie české fantastiky vydaná u příležitosti 200. výročí narození otce genetiky, Johanna Gregora Mendela. Obsahuje povídky od Františka Kotlety, Ondřeje Neffa, Kristýny Sněgoňové, Romana Bureše a dalších.

528 stran, 530 Kč, e-kniha 329 Kč

NOVINKY FANTASTIKA

Roman Bureš **INFERIUM 2: INVAZE**

Válka proti vzbouřenému lidskému dobytku skončila, lidé jsou zpět v ohradách masokombinátů a život v Inferiu se vrací do starých kolejí. Válka démonů s anděly se však blíží. Kdo nakonec ovládne Peklo?

680 stran, 450 Kč, e-kniha 320 Kč



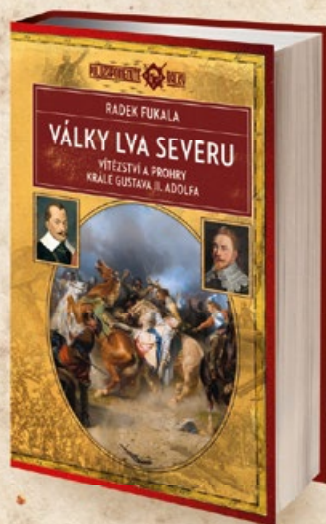
Petr Brožovský **TANEC PAPIROVÝCH DRAKŮ**

Policejní Sledovací a Zásahový Útvar dělá práci špinavější než dvouhvězdičková štetka. Tahle netradiční policejní jednotka z Plzně zatopí pod kotlem a předvede, jak má vypadat pořádně divoká akční jízda!

400 stran, 299 Kč, e-kniha 199 Kč



HISTORIE



Aleš Skřivan st. **CÍSAŘSKÁ POLITIKA**

Rakousko-Uhersko a Německo v evropské politice v letech 1906–1914

Kniha popisuje složité vazby mezi evropskými velmocemi i okolnosti, které vedly Berlín po sarajevském atentátu k jednoznačné podpoře habsburské monarchie a strhly smrtící lavinu, jež pohřbila miliony lidských životů.

512 + 8 stran barevná příloha, 599 Kč, e-kniha 439 Kč

Radek Fukala **VÁLKY LVA SEVERU** **Vítězství a prohry krále Gustava II. Adolfa**

Švédský král Gustav II. Adolf byl smělý vojevůdce a jedinečný politik, zvláště mezi protestanty došla pověst hrdého, cílevědomého, inteligentního a zbožného panovníka uznání, nepřiměřené slávy a nekritické glorifikace.

448 + 16 stran barevná příloha,
499 Kč, e-kniha 389 Kč



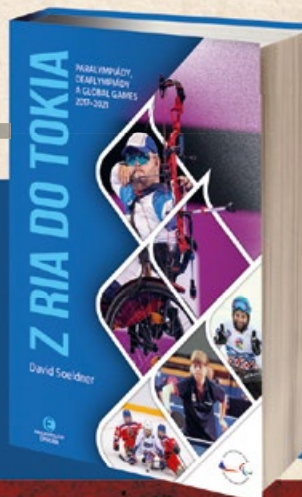
SPORT

David Soeldner **Z RIA DO TOKIA**

Paralympiády, deafalympiády a Global Games 2017–2021

Kniha připomíná účinkování českých handicapovaných sportovců na mezinárodní scéně a jejich rozmanité cesty za získáním některé z medailí.

392 celobarevných stran, 690 Kč



*Knihy máme
v krvi*

Svět knihy Praha '22

Žijeme pro knihy “
a je to sladké poslání
ve světě upadajícím
a zmitaném nepořádkem.
(Umberto Eco, Jméno růže)
”

9.–12. 6. 2022
Výstaviště Praha

27. mezinárodní knižní
veletrh a literární festival

čestný host: Itálie

svetknihy.cz



MINISTERSTVO
KULTURY



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

Česká televize

Český rozhlas



PRÁVO



ECHO



Svět knihy Praha navštíví hvězdy literárního světa, některé jako „hlas svobody“

Mezinárodní knižní veletrh a literární festival Svět knihy Praha oznamuje jména dalších spisovatelských hvězd, které s potěšením přivítá na 27. ročníku, jehož brány se otevřou na Výstavišti Praha v Holešovicích od 9. do 12. června.

Letošní ročník provází motto vypůjčené z díla italského intelektuála světového významu Umberta Eca, jehož slova vystihují i ideu Světa knihy Praha: „Žijeme pro knihy a je to sladké poslání ve světě upadajícím a zmítaném nepořádkem.“

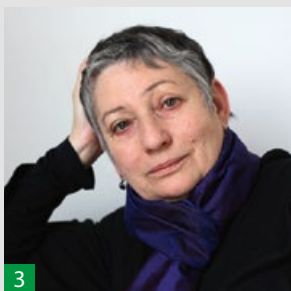
Na literární svátek dorazí hosté z různých koutů světa, od Islandu po Argentinu, tradičně se představí autoři v rámci projektu Das Buch či severští spisovatelé. Jako čestný host se prezentuje Itálie. Současnou italskou literaturu i atmosféru kulturu prodchnuté země přivezou například **Donatella Di Pietrantonio**, **Viola Ardone**, **Stefania Auci**, **Gianfranco Calligaris** [1] a **Luigi Zoja**.

Sekce **Literatura jako hlas svobody**, jež poskytuje veřejnou tribunu autorům bojujícím za svobodu, chce letos akcentovat téma dvou nedemokratických zemí: Ruska a Číny. V rámci toho uvede dvě autorky světového věhlasu: běloruskou laureátku Nobelovy ceny za literaturu **Světlanu Alexijevičovou** [2] a jednu z nejvýznamnějších zástupkyň ruských opozičních intelektuálů **Ljudmilu Ulickou** [3].

Svět knihy Praha 2022 předá Světlaně Alexijevičové **Cenu Jiřího Theinera**, která změní v letošním roce statut. Nově bude zaměřena na osobnosti, jež jsou hlasem svobody, proti cenzuře a pro demokracii. „Pozvání Světlaně Alexijevičové a Ludmily Ulické je důležitou součástí programové sekce Literatura jako hlas svobody. Chceme tak dát prostor hlasu, který nesouhlasí s Putinem, jehož názory jsou slyšet mnohem hlasitěji. I když Svět knihy Praha zrušil oficiální prezentaci Ruska, neruší ruskou kulturu – naopak,“ upozorňuje dramaturg festivalu Guillaume Basset.

K hlasům svobody patří i další z vážených hostů, lidskoprávní aktivista **Nathan Law** [4] z Hongkongu, jeden z vůdců takzvané deštníkové revoluce v Hongkongu, která byla pokusem ochránit demokracii před autoritářstvím komunistické strany. Law skončil

ve vězení a nyní žije v exilu. Loni svůj příběh zúročil v knize *Svoboda: jak ji ztrácíme a bráníme*.



Svět knihy Praha dává návštěvníkům možnost poznat literaturu mnoha zemí. V aktuálním ročníku jim přiblíží například také tvorbu švýcarského prozaika a dramatika **Lukase Bärfusse**, jehož jméno už je v německy mluvících zemích pojmem. Je jediným literátem ze Švýcarska, který obdržel nejprestižnější ocenění německojazyčné literatury, Cenu Georga Büchnera. Bärfuss se zabývá aktuálními a znepokojivými tématy, jako je rozvojová pomoc při genocidě ve Rwandě či sexuální život mentálně postižených. Na veletrhu se zapojí do debaty o psaní her se španělským filozofem, matematikem a také dramatikem **Juanem Mayorgem**, jenž se ve svém psaní inspiroval mimo jiné pověstí o Golemovi. Oblíbený a uznávaný izraelský spisovatel **Etgar Keret** napravlí svým příjezdem „dluh“, který má vůči Světu knihy Pra-

ha. Nemohl se totiž veletrhu účastnit v roce 2017, kdy byl čestným hostem právě jeho rodný Izrael. Kertův povídkový soubor *Stesky po Kissingerovi* je považován za jedno z nejvýznamnějších literárních děl v hebrejštině. Řada jeho knih je k dispozici v českém překladu, nejnověji povídky *Tak už leť*.

Pozváním kanadské spisovatelky **Shari Lapena** Svět knihy Praha potvrzuje, že rozhodně není elitářskou akcí, ale že záběr veletrhu zahrnuje i literaturu oslovující širokou veřejnost. „Královna thrillerů ze sousedství“ baví čtenáře návykově napínavými příběhy, jejichž celosvětový úspěch odstartoval psychothriller *Manželé odvedle* z roku 2016. Že je mistryní nečekaných zvratů,

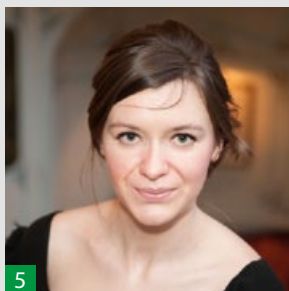
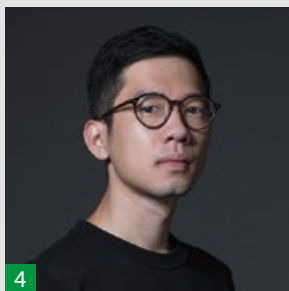
prokazuje i v nejnovější knize *Nepříliš šťastná rodina*, kterou na veletrhu představí osobně. Francouzskou prozaičku s marockými kořeny **Leïlu Slimani** [5] objevili čtenáři mimo Francii především díky románu *Něžná píseň*, ověřeném Goncourtovou cenou. V tomto díle i v dalších Slimani otevírá témata feminismu, ženské sexuality a kolonialismu. Do češtiny byl nedávno přeložen její román *Válka, válka*, první díl připravované trilogie *Země těch druhých* a grafický román *Ruční práce*. České čtenáře jistě potěší i setkání s britskou spisovatelkou **Naomi Woodovou**, která jim díky překladům prokázala, jak poutavě umí psát o historii. Ať už v rafinované *Hře s tajemstvím* odehrávající se v turbulentní časech předválečného Německa nebo v románu *Paní Hemingwayová*, kde proplétá osudy čtyř žen slavného spisovatele.

Organizátoři Světa knihy Praha 2022 se také rozhodli dát najevo svou podporu Ukrajině a tamním literátům a dalším tvůrcům spojeným s literaturou. Jeden veletržní stánek proto vyhradí prezentaci ukrajinské tvorby pro děti i dospělé. „S ukrajinskými partnery intenzivně komunikujeme o jejich účasti, jež by měla být výrazná a viditelná. Chceme kolegům trochu vynahradit, že musel být zrušen skvělý kyjevský veletrh Book Arsenal, a tak chystáme takový malý Arsenal na našem veletrhu. Kromě čtení a diskuzí se chystá i multimediální show Fokstroty, která

předvede ukrajinskou avantgardní poezii z první poloviny dvacátého století v rytmu diska. Chceme také pomoci udržet ukrajinský knižní průmysl v chodu. Na Světe knihy Praha se navíc budou ukrajinským dětem zdarma rozdávat knihy v ukrajinštině, které připravují čeští nakladatelé,“ upřesnil ředitel Světa knihy Praha Radvan Auer.

Organizátoři nezapomínají ani na malé čtenáře, kteří to své najdou v pavilonu **Rosteme s knihou**, a je připraven i další zajímavý program.

Svět knihy Praha 2022 přivítá všechny hosty i návštěvníky od 9. do 12. června na Výstavišti Praha v Holešovicích.



TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **25. 4. 2022 až 1. 5. 2022**

beletrie

1. Kateřina Tučková **Bílá Voda** *Host*
2. Darcy Coates **Strašení v Rookwardu** *Fobos*
3. Matt Haig **Půlnoční knihovna** *Fobos*
4. Julie Caplinová **Domek v Irsku** *Cosmopolis*
5. Vlastimil Vondruška **Morový testament** *Moba*
6. B. A. Paris **Terapie** *Motto*
7. Lisa Reganová **Nečekané přiznání** *Cosmopolis*
8. Patrik Hartl **15 roků lásky** *Bourdon*
9. Karin Lednická **Šikmý kostel 2 Bílá vrána**
10. Michal Viewegh **Děravé paměti** *Ikar*



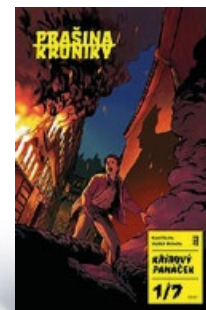
populárně - naučná

1. Karin Lednická **Životice – Obraz (po)zapomenuté tragédie** *Bílá vrána*
2. Roman Pavla **Zeleninová zahrádka** *Edice České televize*
3. Pavel Kolář **Posilování stresem – Cesta k odolnosti** *Universum*
4. Jan Hocek **Českem od severu k jihu – Stezka středozemím** *Universum*
5. Ina Andresenová **Oblečky pro panenky** *Bookmedia*
6. Jiří Mikulčák **Matematické, fyzikální a chemické tabulky a vzorce pro SŠ** *Prometheus*
7. kolektiv **Ukrajinsko-český slovník** *Vašut*
8. Alexandr Mitrofanov **Mrazík s pendrekem v ruce** *Prostor*
9. Jan Menděl **Uprdelismus** *Pragma*
10. Michio Kaku **Božská rovnice** *Prostor*



pro děti a mládež

1. Vojtěch Matocha **Prašina – Křídový panáček 1** *Paseka*
2. Gege Akutami **Jujutsu Kaisen – Prokleté války 2** *Crew*
3. Ladislav Špaček **Dědečku, vyprávěj o Praze** *Pikola*
4. Alice Osemanová **Srdcerváči** *CooBoo*
5. Alice Osemanová **Srdcerváči – Kniha 2** *CooBoo*
6. Alice Osemanová **Srdcerváči – Kniha 3** *CooBoo*
7. Gege Akutami **Jujutsu Kaisen – Prokleté války 1** *Crew*
8. Alice Osemanová **Srdcerváči – Kniha 4** *CooBoo*
9. Vojtěch Matocha **Prašina** *Paseka*
10. Kojoharu Gotóge **Zabiják démonů 1** *Crew*



Děkujeme všem knihkupačům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz. Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

E-KNIHY

Březen 2022 (z dat od firem Palmknihy.cz, alza.cz a kosmas.cz)



1. kolektiv **1000 ukrajinských slovíček** *Edika*
2. Bernard Minier **Lov XYZ**
3. Vladimír Uchytíl **Ukrajinsko-český, česko-ukrajinský kapesní slovník** *TZ-one*
4. Vlastimil Vondruška **Morový testament** *Moba*
5. Megan March **Divoký princ** *Baronet*
6. Karin Lednická **Životice – Obraz (po)zapomenuté tragédie** *Bílá vrána*
7. Jakub Mařík **V krvavém pásu** *Mystery Press*
8. L. J. Shen **Zlomený rytíř** *Baronet*
9. B. A. Paris **Terapie** *Motto*
10. L. J. Shen **Ďábel nosí černou** *Baronet*



ÉDOUARD LOUIS

Boje a proměny jedné ženy

Autobiografickou sociální fresku zahájil zpovědí Skoncovat s Eddym B. a prohloubil esejem Kdo zabil mého otce. Tentokrát se francouzský spisovatel věnuje příběhu matky, která strávila většinu života v chudobě a nouzi. Odsouzená k péči o domácnost a děti, ponižovaná násilnickým chováním mužů i prostředím patriarchální bílé třídy průmyslové Francie. Jednoho dne se však proti tomuto životu vzbouřila.



FRANCES MAYESOVÁ

Přítelkyně z kamenné vily

Pít víno, cestovat a potkávat nové přátele. K tomu se spontánně rozhodne trojice žen a pronajme si starý kamenný dům v Toskánsku. Frances Mayesová po úspěšných průvodcích i kuchařské knize napsala román, který stejně jako předchozí knihy vypráví o krásách Itálie. Zde se jí navíc povedlo vystihnout sílu ženského přátelství a touhu po životě jako takovém.

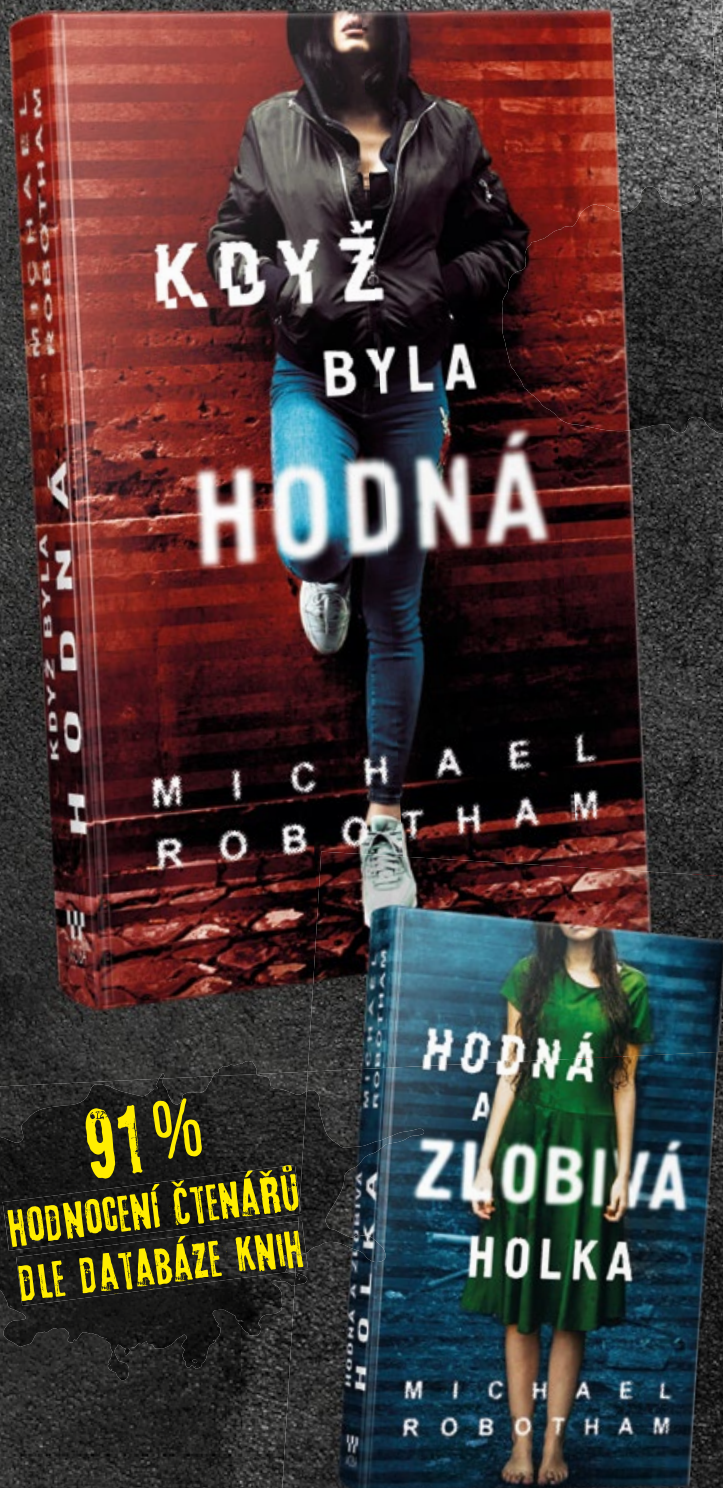
JEFF LEMIRE

Zatoulaní psi

Surový příběh o bezejmenném hromotlukovi v pruhovaném triku nabízí jedinečnou plavbu proti proudu času na samotný počátek kariéry kanadského autora, který se později proslavil díly jako Essex County nebo Potápěč. Komiks Zatoulaní psi ukazuje, jak to vypadalo, když slavný tvůrce Jeff Lemire poprvé zatnul pěsti.



NĚKTERÁ TAJEMSTVÍ
JE LEPŠÍ NECHAT POHŘBENÁ.



91%
HODNOCENÍ ČTENÁŘŮ
DLE DATABÁZE KNIH

www.KNIHA-MESICE.cz

BUĎ SOUČÁSTÍ PROFESOROVA TÝMU!



www.NOVINKA-MESICE.cz