

KN |  **editorial**

očekávání věcí příštích

KN |  **co právě čte**

Aleš Cibulka

KN |  **rozhovor**

se Standou Motlem

KN |  **knižní tipy**

Utajená láska
prezidenta Masaryka
Revolver v kabelce
Celej Franz!

KN |  **bibliografie**

306 titulů

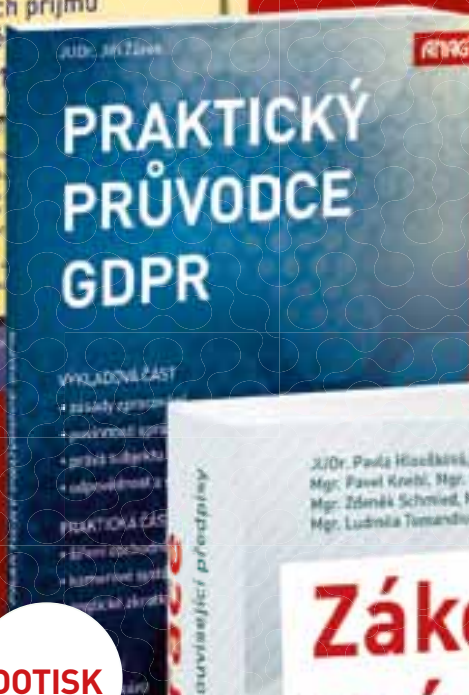
KN |  **žebříček**

nejprodávanější
knihy a e-knihy
v prosinci 2017

PRÁVĚ VYŠLO V NAKLADATELSTVÍ ANAG

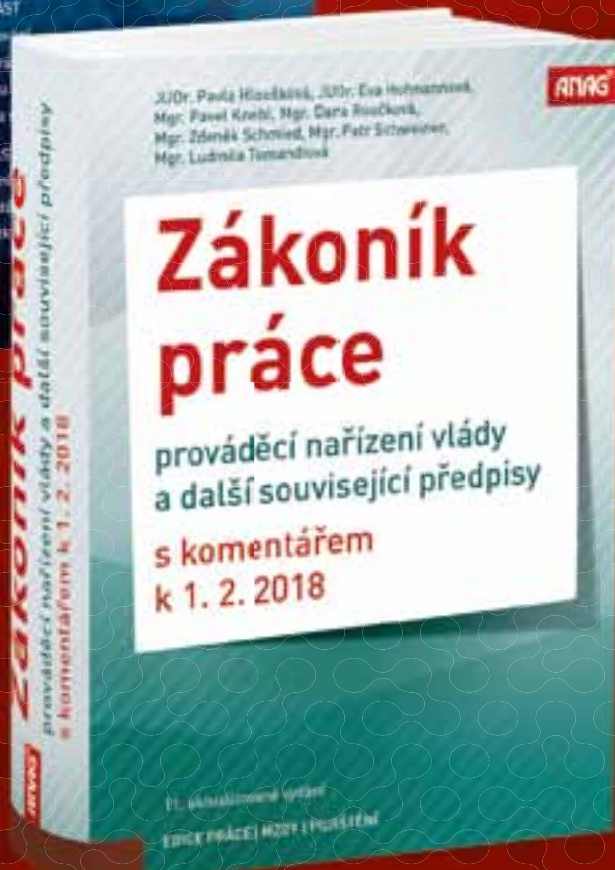


392 stran
379 Kč
brožovaná
obj. kód 5747



224 stran
359 Kč
brožovaná
obj. kód 5715

DOTISK



1272 stran
979 Kč
vázaná se stužkou
obj. kód 5720



KLASICI

Donald W. Winnicott
HRANÍ A REALITA

Kniha se věnuje základním tématům individuálního já a jeho vztahu s vnějším světem.

Erich Fromm
UMĚNÍ NASLOUCHAT

V textech Rainer Funk informuje o Frommově vztahu s duševně trpícími lidmi a o jeho schopnosti individuálního vnímání základních problémů člověka.

Erving Goffman
VŠICHNI HRAJEME DIVADLO

Kniha o sebe prezentaci je založena na výzkumu a pozorování společenských zvyků v řadě životních oblastí.

PSYCHOLOGIE

Marie Lhotová, Evžen Perout
ARTETERAPIE V SOUVISLOSTECH

Arteterapeutické metody založené na analýze výtvarného projevu jako součásti terapeutické péče.

Miloš Šlepecký, Ján Praško, Antonia Kotianová, Jana Vyskočilová
TŘETÍ VLNA V KOGNITIVNĚ-BEHAVIORÁLNÍ TERAPII

Nové směry a přístupy, které vznikly v KBT v posledních desetiletích.

Martine F. Delfos
POVĚZ MÍ...

Jak vést profesionální rozhovor s dětmi mezi 4–12 lety.

Ilse Sand
CITLIVÝ POMOCNÍK

Jak pomoci citlivým jedincům, aby se samé lépe ochránili a uplatnili své přednosti.

SPEKTRUM

Sylvie Tenenbaum
DEPRESE - ODKAZ PŘEDKŮ

Transgenerační přenos, jak se osvojit od negativních rodinných vztahů.

Erel Shalit
KOMPLEXY

Archetypy, které v nás ožívají, vývoj pojmu od Freuda, Junga, Adlara až k současným pojetím.

John Bradshaw
NÁVRAT DOMŮ

Jak pečovat o své vnitřní dítě.

James O. Prochaska, John C. Norcross, Carlo C. DiClemente
ZMĚNA K LEPŠÍMU

Šestistupňový program pro překonání zlovyků.

Howard Gardner
DIMENZE MYŠLENÍ

Kniha o vývojové psychologii, psychologii myšlení a o reformě vzdělávání, teorie „mnoha inteligencí“.

PEDAGOGIKA

Martin Chvál
NA NAŠÍ ŠKOLE NÁM ZÁLEŽÍ

Jak sledovat a hodnotit kvalitu školy.

SPECIÁLNÍ PEDAGOGIKA

Patricia Babbie, Jane Emerson
DÍTĚ S DYSKALKULIÍ VE ŠKOLE

Podstata dyskalkulie, vzorové úkoly, strategie jak pomoci dyskalkulikům.

Alison M. Thompson
MÉ DÍTĚ MÁ ADHD

Osobní zpověď matky syna s ADHD, praktické tipy pro rodiče i profesionály.

MANAGEMENT

Mikael Krogerus, Roman Tschäppeler
KNIHA ROZHODNUTÍ

50 grafických modelů pro strategické rozhodování.

POPULÁRNĚ-NAUČNÁ LITERATURA

Andrea Jolander
... JENOM JÁ JSEM LETADLO

Průvodce každodenním šílenstvím vám pomůže zvládat i ty nejtěžší problémy.

Barbara J. Sahakian, Julia Gottwald
MOHOU NEUROVĚDCI ČÍST NAŠE MYŠLENKY?

Od detektoru lži po neuromarketing, souhrn aktuálních poznatků z mnoha oblastí.

David Adam
MUŽ, KTERÝ NEMOHL PŘESTAT

Osobní zkušenosti o životě s obsedantně kompulzivní poruchou.

BELETRIE, LITERATURA FAKTU, PŘÍBĚHY

M. Scott Peck
LIDÉ LŽÍ

Autor zkoumá psychologii lidského zla jak z vědeckého, psychologického a psychiatrického hlediska, tak i z pohledu křesťanství.

Tobi Katze
ZÍTRA JE BOHUŽEL TAKY DEN

Humorně-cynická osobní zpověď o složitém životě s depresí.

SPIRITUALITA

Jan Houkal
MÉ VŠECHNO VOLÁ K BOHU

Známý katolický kněz přibližuje základní témata člověka, jako je bytí, poznávání, rozhodování, láska, ale i hříchy a utrpení, a vykládá je z křesťanského úhlu pohledu.

Zdeněk Jančařík
PLÁTNŮ Z TURÍNA

Autor nad Turínským plátnem rozvíjí současnou, a přesto nadčasovou meditaci o zásadních aspektech křesťanské víry.

Guy Gilbert
RODINA

Guy Gilbert reflektuje aktuální situaci pohledu na rodinu, jak ji podnítil svými projevy a iniciativami papež František.

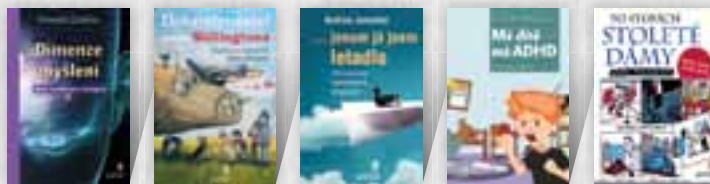
Sherre Hirsch
LIDÉ PLÁNUJÍ, BŮH SE SMĚJE

Newyorská rabínka s humorem vypráví o vlastní cestě k Bohu, k pokoře a přijetí všech stránek života.

ŽIVOTNÍ STYL

Karyl McBride
BUDU VŮBEC NĚKDY DOST DOBRÁ?

Rádce pomůže dcerám narcistických matek převzít kontrolu nad svým životem a nastolit ve vztahu s matkou jasné hranice.



Raphael M. Bonelli
MUŽSKÝ NARCISMU

Jak ho pochopit a proměnit.

Marco von Münchhausen
NENECHTE SE VYRUŠIT

Cesta k mentální svobodě a vyšší koncentraci.

Lenka Šnajdrová
PSYCHOTERAPIE NAŠICH PRABABIČEK

Spojení moderní psychohygieny se zkušenostmi našich prababiček.

Karel Nešpor
STRÁŽLIVĚ, VĚTŠINOU VESELE

Postřehy, vzpomínky i něco praktického z praxe Karla Nešpore.

HRY A TRÉNINKY

Rosemarie Portmann
100 HER PRO ROZVOJ SEBEDŮVĚRY A SOCIÁLNÍCH KOMPETENCÍ

Hry jsou určené pro děti od 8 do 12 let.

Deborah M. Plummer
HRY PRO ROZVOJ VŠIMAVOSTI U DĚTÍ

Mindfulness pro děti 5–12 let, model všímavé hry k dosažení pocitu pohody u dětí.

Rosemarie Portmann
99 HER PRO TRÉNINK MOZKU U SENIORŮ

Seznamovací hry, logické hádanky, cvičení na koncentraci, hry podporující tělesnou zdatnost.

Jesper Juul, Peter Hoeg a kol.
TRÉNINK EMPATIE U DĚTÍ

Co je empatie, jak ji konkrétně pěstovat, návrhy na cvičení empatie pro pedagogy, terapeuty či rodiče.

Peter Šoš
ŘEKNĚTE DOBRŮU SVÉ NESPAVOSTI

Kurz zdravého spánku v 8 týdnech.

PRO DĚTI - BELETRIE, HRY, TVOŘIVOST

Hana Klímová
DOBRODRUŽSTVÍ PANA WELLINGTONA

Naši letci v RAF a jejich další osudy po válce jsou nedoceněnou kapitolou našich dějin, cílem knížky je vzbudit v dětech zájem něco se o tomto tématu dozvědět.

Mária Rázusová-Martáková, Margita Příbusová
DVĚ POHÁDKY

Vtipná, veselá a oboustranná knížka s pohádkami. Tři prasátka a Jak šlo vejce na vandr.

Eva Horáková
MOJE MAMINKA JE NEJ

Nová knížka pohádek vychází ze zásad genetické metody výuky čtení.

Tuutikki Tolonen
STRAŠIDELNÁ CHŮVA

Humorná, lehce strašidelná knížka v sobě spojuje to nejlepší z Roalda Dahla a Astrid Lindgrenové.

Daniela Krolupperová
TAJE OLIVOVÉHO HÁJE

Malou vilu odnese vítr mistrál z hor do zahrady opuštěného domu na pobřeží Provence. Příběh o přátelství, dobrých skutcích je určen dětem mladšího školního věku.

Lenka Pecharová
PO STOPÁCH STOLETÉ DÁMY

Kniha ke stému výročí vzniku Československa prochází jednotlivými roky republiky a v každém z nich upozorňuje na zajímavosti, které se tehdy udály.

Jan Holan, Martin Bartůněk
TEN, KDO JINÝM JÁMU KOPÁ

Gamebook o tom, jaké to je být hrobníkem na divokém západě. Chceš ovlivnit jeho život? Jestli ano, otevři knihu a pusť se do hry.

RÁDCE PRO RODIČE A MLÁDEŽ

Britta Hahn
ALE JÁ CHCI TOHLE, MAMI

Jak využít nenásilnou komunikaci a udržet dobré vztahy mezi rodiči a dětmi.

Yalda T. Uhls
MEDIÁLNÍ MÁMY A DIGITÁLNÍ TÁTOVÉ

Rádce srozumitelným způsobem seznamuje s tím, jaký vliv mohou mít současná média na naše děti, ale i na nás samotné.

Judith M. Glasser, Jill Menkes Kushner
JAK PŘEŽÍT, KDYŽ NEROZUMÍM EMOCÍM

Úkoly, tipy a zábavné aktivity pomohou dětem pochopit, proč lidé projevují své pocity různě, naučí také více vnímat vlastní pocity.

ŽIVOTNÍ STYL

Eva Šmelová, Michaela Prášilová a kol.
DIDAKTIKA PŘEDŠKOLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

Tradiční témata didaktiky v kontextu předškolního vzdělávání, aktuální problémy z praxe.

Zora Syslová, Jana Kratochvílová, Táňa Fikarová
PEDAGOGICKÁ DIAGNOSTIKA V MŠ

Pedagogická diagnostika, zásady, metody a proces diagnostikování včetně nejčastějších chyb.

Iva Nováková
POZNEJ S NÁMI ČESKO

Zábavné doplňovačky děti seznámí s Českou republikou – hlavním městem, krají, přírodou, historií, se státními symboly apod.

Renata Škaloudová
ROHLÍK, AUTO, DŮM

Rozvoj řeči dítěte s narušenou komunikační schopností.

Milena Kmentová
SLOVO, SLOVÍČKO, SLOVÍČKO, HONEM POBĚŽ, PÍSNÍČKO!

Hudební činnosti v logopedické prevenci.

Iva Košek Bartošková, Blanka Křováčková
ŠPL 26 – UŽ SE TĚŠÍM DO ŠKOLY

Pracovní listy k ročním obdobím a vybraným svátkům.

8. OSTRAVSKÝ KNIŽNÍ VELETRH

TÉMA: DĚTSKÁ KNIHA

2.-4. BŘEZNA 2018

VÝSTAVIŠTĚ ČERNÁ LOUKA OSTRAVA



OSTRAVSKYKNIZNIVELETRH

WWW.CERNA-LOUKA.CZ

Organizátor:



Generální partner:



Partneři:



OSTRAVA!!!

LITERÁRNÍ GRANT DILIA

Agentura Dilia již pátým rokem vyhlašuje Literární grant DILIA.

Literární grant DILIA je určen českým vydavatelům a nakladatelům a na podporu knižního vydání dosud nepublikovaného, umělecky ojedinělého a přínosného slovesného díla českého autora. Literární grant DILIA je z poloviny určen nakladateli na uhrazení části výrobních nákladů na vydání titulu. Druhou polovinu částky obdrží přímo autor. V daném roce je nakladatel oprávněn požádat o Literární grant DILIA pouze na jedno dílo. Žádost musí obsahovat:

- zdůvodnění výběru
- synopsi
- medailonek autora
- ukázku, která určuje charakter díla, a to v rozsahu 10 normostran a po redakční úpravě
- ekonomickou kalkulaci

K posouzení budou přijaty pouze žádosti, které budou obsahovat kompletní podklady. Žádost o Literární grant DILIA je nutno podat v **elektronické podobě** do 28. 2. 2018 na email zakova@dilia.cz

O udělení grantu rozhodne Dozorčí rada DILIA do 30. 4. 2018



Vážení a milí čtenáři!

Každý začátek je jako první stránka knížky. Nevíte, co vás na těch dalších čeká, jestli se budete víc smát nebo plakat. Každou stránku otáčíte s napětím, našlapujete po špičkách, bojíte se i těšíte. A všechny tyto pocity mám i já, když píšu řádky svého prvního editoria. Knižních novin. Je pro mě ctí být součástí velkého knižního světa plného fantazie a vědění. Psát o knihách, přinášet rozhovory se spisovateli i nakladateli,

být u všeho knižního dění. Knihy mám totiž moc ráda, i když mi na ně nezbývá tolik času, kolik bych jim věnovat chtěla. Když už si ale vyšetřím chvilku a příběh mě pohltí, dokážu u něho prosedět nebo proležet hodiny, vařit s knihou v ruce a dokonce jsem ochotna vyměnit milované auto za vlak jen proto, abych si mohla číst. Umím být opravdu vášnivým čtenářem. Nejvíce miluji tištěné knihy, vůni těch nových i patinu těch starých. Jsem ráda, že prognózy, které ještě před pár lety malovaly budoucnost tištěných knih černě, nevyšly a i dnes můžu zajít do knihkupectví a nasávat tu zvláštní vůni papíru a tiskařských barev, můžu listovat knížkami a dlouze si vybírat, kterou si koupím dnes, kterou příště a kterou si třeba později vypůjčím u nás v knihovně. Můžete mi vysvětlovat, jak chcete, že čtečku dám do kabelky nebo do kufru a můžu mít s sebou knihy, kolik chci, já stejně raději vyndám boty, které jsem s sebou přece tolik chtěla mít a dám místo nich objemnou knížku. Jeden psycholog mi při diskusi nad tématem tištěné versus elektronické knihy vysvětloval, že preference jednoho nebo druhého stylu čtení knih významně ovlivňuje náš mozek. Při čtení tištěné knihy vnímáte, zda ten který text nebo obrázek byl uprostřed nebo na konci knihy, zaměstnáváte hmat při obracení listů, čicháte vůni papíru, ale především zaměstnáváte mozek při přemýšlení, co například znamená to či ono cizí slovo, při hledání souvislostí nebo vybavení si historických či biografických údajů. Na druhou stranu elektronická kniha vás při jakémkoli dotazu přesměruje na rozšiřující odkazy a okamžitě nabídne odpovědi na vaše otázky. Jste tak chytřejší rychleji. Ano, jak už to tak v životě bývá, každé řešení má své pro i proti a každý ať si vybere podle svého. Nejdůležitější je, že knihy, ať už jsou na papíře nebo elektronické, tu jsou a budou. Přeji sobě i vám, aby Knižní novinky v roce 2018 byly plné zajímavých titulů i inspirativního čtení a každých čtrnáct dní se těším na poštou.

JANA MARXTOVÁ

KN knižní novinky
ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 1-2 / vychází 22. 1. 2018

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z.s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Milan Šilhan

Inzerce: Martina Hostomská, tel.: 227 018 335

Sekretariát: Dagmar Tichá, tel.: 227 018 335

Adresa: SČKN, Drtinova 557/10, 150 00 Praha 5

E-mail: knizni.novinky@volny.cz, sckn@sckn.cz

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předtisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Milan Meduna, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

MARTANÉ A VENUŠANKY 21. STOLETÍ



Na začátku nového roku si dáváme rozličná předsevzetí, že zhubneme, budeme víc cvičit, jíst zdravě, víc odpočívat... Často máme také vztahová přání, aby se konečně objevil Pan Božský resp. Paní Božská, abychom na sebe s partnerem měli víc času nebo se přestali hádat. Někdo si ve vztazích nenechá radit a jedná instinktivně a někdo naopak uvítá poradní hlas toho, kdo má tuto oblast prozkoumanou křížem křížem.

Takovým člověkem je americký psycholog a spisovatel John Gray, který před šestadvaceti lety uchvátil svět knihou *Muži jsou z Marsu, ženy z Venuše*. Postřehy o tom, jak rozdílné, ale někdy i stejné je ženské a mužské pokolení, jak spolu můžeme vycházet, v čem se doplňujeme a v jakých otázkách se nikdy nepotkáme, sklídily takový úspěch, že následující léta nedělal nic jiného, než cestoval po světě a vysvětloval, jak to vlastně s těmi muži z Marsu a ženami z Venuše je. Od té doby napsal mnoho dalších rozšiřujících pojednání, ale až nyní se vrací zpátky ke kořenům, aby po dlouhých pětadvaceti letech své původní myšlenky přehodnotil. Časy se přece jen mění. Na pultech se tak objevuje kniha *Mars a Venuše – vztahy v dnešním globálním světě* (vydává Dobrovský – edice Omega, překlad Pavlína Tejcová). „Naše potřeby, osobní i ve vztahu k druhým, se za ta léta změnily. V našich vztahových očekáváních nastal zásadní obrat a některé z původních myšlenek tedy už neplatí,“ vysvětluje autor důvod nové vztahové příručky pro Martany a Venušanky 21. století. Pod zábavnou slupkou nabízí psychologický rozbor současného světa mužů a žen. Zamýšlí se nad rozdělením rolí v rodině, které se razantně změnilo a promítá se i do intimních vztahů. „Potřebujeme nové poznatky a závěry,“ vysvětluje Johny Gray a na čtyřech stech stranách jich nabízí bezpočet. Nad některými se budete možná smát, nad jinými se zamyslíte, některé rady třeba vyzkoušíte. Původní kniha *Muži jsou z Marsu, ženy z Venuše* se stala nejprodávanejším titulem devadesátých let a deník USA Today ho zařadil mezi deset nejvýznamnějších knih posledních pětadvaceti let. I pokračování má našlápnuto na pořádný bestseller. Na téhle knížce zkrátka něco je.

JANA MARXTOVÁ

KN | co právě čte

ALEŠ CIBULKA, MODERÁTOR, PUBLICISTA

V poslední době bohužel nemám na čtení tolik času, kolik bych si představoval, proto mě spíš než beletrie baví knihy, které můžu kdykoli odložit a kdykoli je zase vzít do ruky, aniž bych musel přemýšlet, kde končil děj. V posledních letech u nás doma jednoznačně vede edice nakladatelství Paseka „Zmizelá Praha“. Lačně vyhlížíme v knihkupeckých regálech, kdy se objeví další zajímavý díl. Ať už jde o tramvaje a tramvajové tratě, trolejbusy či zmizelé nádražní budovy. Milujeme řadu Zmizelých továrních budov. Protože bydlíme v pražské Libni, obcházíme současná místa a s knihou v ruce konzultujeme, kde stála jaká budova ČKD a co je tam dnes. Úžasný relax.

Na konci loňského roku si mě získala kniha z produkce Radioservisu *Svobodná a divoká 90. léta*. Je zajímavé se nad knihou probírat událostmi, které už má člověk ve své vlastní paměti – nástup bankomatů, kauzu Bingo, příchod televizního kanálu OK3, kolkování bankovek, první počítače, odsun sovětských vojsk či olympijský triumf v Naganu. Prostě vše to, co přinesly „devadesátky“.

Přiznám se ale, že na čtení teď budu mít ještě méně času. Hned po letošních letních prázdninách totiž vyjde nejen tradiční *Cibulkův kalendář pro pamětníky* (v pořadí už jedenáctý!), ale také čtvrtý díl mé knihy *Černobílé idoly*. I tentokrát se v ní budu věnovat více než stovce slavných tváří filmů pro pamětníky. Část knihy pak bude věnována autentickým vzpomínkám herečky Luby Skořepové a část knihy připomene třicet let od odchodu herečky Nataši Gollové. Nechte se překvapit!

ALEŠ CIBULKA



Foto: Český rozhlas

Svět knihy Praha '18

BOOKWORLD.CZ



SVETKNIHY.CZ

10.–13. 5.
Výstaviště Praha

**24. mezinárodní
knižní veletrh
a literární festival**

čestný host
Izrael

témata
Komiks

Převratné 20. století

NEJPRODÁVANĚJŠÍ

DAŇOVÉ ZÁKONY

na trhu



**Kupujte na
www.grada.cz**

PŘÍBĚH VĚRY SAUDKOVÉ



„Jako bych v životě nevykonala nic, co by stálo za řeč, pro většinu lidí jsem ‚ta bývalá manželka Vladimíra Železného‘. Věra Saudková zase byla ‚ta neteř Franze Kafky‘. Nanejvýš se o ní mluví v souvislosti s její matkou Ottlou Davidovou, nejoblíbenější Kafkovou sestrou, jež byla zavražděna v koncentračním táboře,“ píše v anotaci své nové knihy *Celej Franz!* spisovatelka **Marta Davouze** (1945). Jistě ne jen tato spřízněnost autorky vedla po úspěšných autobiografických knihách *Dům v Bretani* a *Loď v Bretani* a dalších k trochu jiné látce, než jsme

u ní byli dosud zvyklí (novinku vydala opět Mladá fronta). S Věrou Saudkovou (1921–2015) a jejími třemi dětmi se osobně znala a její život byl natolik bohatý, že stálo za to o ní napsat román.

Věra Saudková opravdu nebyla jen neteří Franze Kafky, ostatně jí byly tři roky, když Kafka v roce 1924 zemřel. Sice si na něj nějakou vzpomínku zachovala, ale zájem o její osobu jen z tohoto důvodu ji přirozeně trochu otravoval, i když to snášela trpělivě a hlavně s ironií a nadhledem; na celé to šílenství kolem Kafky se dívala tak trochu s pozdviženým obočím a vždy říkala, že „Kafku jako autora nemá nijak zvlášť v lásce, to že nemusí“. Marta Davouze v dovětku píše, že Věra Saudková Kafkovy příběhy nemusela číst, protože je žila. Narodila se tři roky po vzniku samostatného Česko-

slovenska, zažila demokratickou první republiku, druhou světovou válku a holocaust, jehož obětí se stala nejen její matka Ottla, ale i další členové rodiny, komunistickou totalitu i nově nabytou svobodu po roce 1989. Matčina smrt byla jejím celoživotním traumatem stejně jako to, že její otec – árijec – se s Židovkou Ottlou rozvedl – na její přání, aby tak byly zachráněny jejich dcery. Ovšem otázka, zda se přece jen nemohla zachránit i matka, kdyby s ní otec zůstal, se nikdy nepřestala vtírat.

Sama Věra pracovala jako redaktorka a byla talentovanou překladatelkou a také „pokrývala“ svým jménem zakázané překlady v době normalizace. Jako mnoho jiných z její generace, i ona podlehla vášni ke komunismu, znásobené ještě válečným utrpením, a vstoupila do KSČ, v níž setrvala i po roce 1968, kdy už i ona ztratila o komunismu a socialismu iluze; ale jednak nechťela, aby její děti nemohly studovat, a jednak tak mohla pomáhat mnoha dalším lidem. Zkrátka, jak je vidět, příběh Věry Saudkové je velmi zajímavý a opravdu ani zdaleka nebyla jen neteří Franze Kafky. Marta Davouze vybírá z jejího dlouhého života klíčové okamžiky, dramatické, poklidné, idylické i chvíle nelehké, ale i humorné. Její život odráží osudy naší země, již přese všechno Věra Saudková milovala a nikdy ji neopustila, i když k tomu měla řadu nabídek a příležitostí. Marta Davouze píše čtivě, od knihy se jen tak neodtrhneme, až trochu zamrzí, že není delší a že toho nepřináší ještě víc.

MILAN VALDEN

TAJEMSTVÍ KOUZELNÉHO PÍRKA



Když se sešel veterinární lékař **Vladimír Šoltys** se čtenáři nad svou knížkou, prohlásil, že spisovatelem bude, až napíše druhou knížku. Napsal. Ale je nejen spisovatelem, ale i cestovatelem, horolezcem, fotografem. Také kroužkuje ptáky a o ptáčím světě umí poutavě přednášet.

K tomu, aby napsal o ptácích knížku, má tedy náležité předpoklady. On zvolil psaní pro děti. Nejen psaní pro zábavu, ale i pro poučení. A to nejen o nich, ale i o historii a zeměpisu. Knížku doporučujeme číst s atlasem v ruce. Nejen.

Zvědavé děti budou si na internetu dohledávat další informace, měřit vzdálenosti, shánět fotografie míst i světa zvířecího.

Knížka je nejen pro poučení. Je napínavým příběhem a k závěru stává se detektivkou. Pan doktor propojuje snové s realitou. Píše i o svém městě, používá místní názvy, jičínské muzeum, v současnosti i adventní čas děje jsou přidánou hodnotou. V knížce objevuje se i jičínský vévoda Albrecht z Valdštejna. Takže čtenář touží zvědět, zda pan ředitel muzea má na svém psacím stole opravdu jeho sošku.

Má tedy knížka své kouzlo pro Jičíňáky, ale nejen pro ně. Vybírá – přijďte se podívat.

Dílo má svou dramatickou stavbu, i poslání edukační. Čtenáři dovidají se mnohé o životě ptáků, ale i vysvětlení pojmů, jakož i názvosloví. Zdali vadí dětem, jsou-li občas použity výrazy jako v učebnici?

Vladěnka, hlavní hrdinka knihy, ptá se tatínka, co se stane po smrti. Nebo ho překvapí otázkou, jestli mají ptáci duši. Dospělý čtenář v té chvíli představuje si ty nádherné chvíle samoty ve dvou, tedy čtení vlastním dětem před spaním. Umíme na ty otázky odpovědět úměrně věku našich dětí?

Knížku ilustrovala Barbora Kyšková, spolupracovnice Albatrosu. Nechce se věřit, že s autorem textu setkala se až při křtu hotové knihy. Taková je dnes praxe. Pro čtenáře možná překvapivá, leč v tomhle případě vychází úspěšně.

Dovolil si autor na závěr i osobní postřehy. Vzpomíná na osud Kablíkovy sbírky ptáků, která byla nalezena v kabinetu jičínského Lepařova gymnázia. Ta pochází z roku 1832 a je v nedobrému stavu uložena v Regionálním muzeu a galerii v Jičíně. Právě ona inspirovala autora k napsání knihy.

BOHUMÍR PROCHÁZKA

MASARYKOVA TAJNÁ LÁSKA



Slavného TGM máme postaveného na nejvyšším piedestalu. Při vyslovení jeho jména se nám vybaví stránky z dějepisu a fotografie noblesního vysokého štíhlého pána s impozantními vousy ve vojensky střiženém obleku nebo přímo ve vojenské uniformě. To, že se pod onou státnickou důstojností skrýval také docela obyčejný muž se svými radostmi, slabostmi i láskami, jsme se ale v dějepise neučili. A právě o láskách, respektive o jedné velké lásce, vypráví kniha historika a novináře **Petra Zídka** *Utajená láska prezidenta Masaryka* (vydává Euromedia). Onou tajnou

láskou byla básnička Oldra Sedlmayerová. Mladá manželka přednosty stanice v Tetčicích byla Masarykovou velkou obdivovatelkou. Jak jen to bylo možné, jezdila na jeho přednášky po celé republice a nebylo tedy divu, že se jednoho dne setkali tváří v tvář. Zamílovali se. Prezident byl tehdy už zralý sedmdesátník, Oldra o třicet let mladší, ale na vášni jejich vztahu věkový rozdíl ani rozdíl v postavení nic neubral. Psali si tajné dopisy, které před hradními úředníky, ale také před prezidentovou dcerou

Alicí, důmyslně maskovali jako státní listiny. Kdyby se bývaly dostaly do nesprávných rukou, byl by to pořádný skandál. Věřte nebo ne, ale prezident Masaryk uměl skládat slova nejen do státnických projevů, ale také do milostných vyznání a někdy pořádně vášnivých. V dopisech, které jsou v knize přetištěny a nejde tedy o žádnou bujnou fantazii autora, ale o skutečně Masarykovou rukou psané řádky, nechybí vzpomínka na první milování i možná trochu šokující rozbor antikoncepčních metod, kterými se tajní milenci chtěli chránit před početím. Tajní milenci (i když o jejich schůzkách prý věděla celá Praha) si rozuměli nejen po citové stránce, ale také po té pracovní. Pod společnou značkou, aby nikdo nevěděl, že spoluautorem je sám prezident, psali pojednání do novin a pustili se dokonce do románu. Autor Petr Zídek, který již má na svém kontě mnoho zajímavých publikací, si dal skutečně velkou práci, aby odhalil co největší podrobnosti nejen tohoto pikantního vztahu, ale celého života Oldry Sedlmayerové. Příjemným zpestřením textu jsou dobové fotografie. Kniha se čte sama, milostný příběh vás vtáhne do děje tak, že za chvíli ani nevíte, že jste si mimoděk oprášili i znalosti z československé historie.

JANA MARXTOVÁ

**VYŠEHRADEK**

NAKLADATELSTVÍ ■ PUBLISHERS LTD.

SPOL. S R.O.

VÍTA NEJEDLÉHO 15, 130 00 PRAHA 3

TEL./FAX: 224 221 703

info@ivysehrad.cz | www.ivysehrad.cz

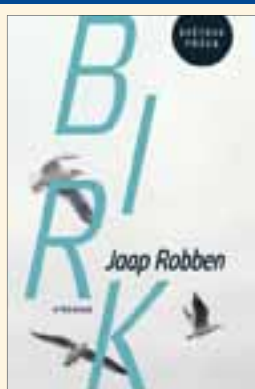
Literatura s názorem

**Panagiotis Agapitos****BRONZOVÉ OKO**

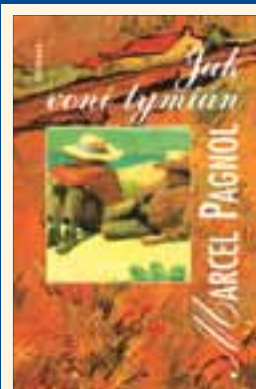
Po úspěšném 1. svazku trilogie *Ebenová loutna* vydáváme další „byzantský příběh s tajemstvím“. Historická detektivka přibližuje málo známou dobu a kulturu. S hlavním hrdinou, vysokým hodnostářem císařského dvora, Leonem se dostáváme do Soluně v roce 833, kde dojde k zavraždění místodržícího. Leon se ujímá vyšetřování, během kterého se setkává se svou dávnou láskou mniškou a básnířkou Kassii. **Váz., 224 s., 248 Kč**

**Bronislav Ostřanský (ed.)****ISLAMOFobie PO ČESKU**

Jak se v České republice zrodila tak silná islamofobie? Kolektiv odborníků k tématu přistupuje z různých úhlů, od rozboru stereotypů o islámu a muslimech, vztahu islamofobie a antisemitismu, evropského a světového kontextu, místu islamofobie v paletě extremistických směrů v ČR, až po pohled na sociální síť a jejich vliv na utváření islamofobních názorů.

Brož., 296 s., 348 Kč**Jaap Robben****BIRK**

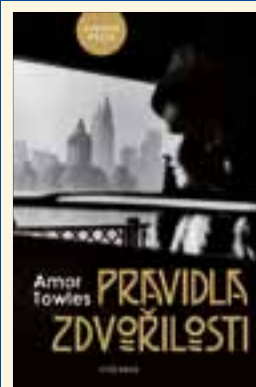
Skvělý román o smutku a samotě začíná smrtí Birka Hammermanna, který umírá ve vlnách chladného moře, když zachraňuje tonoucího syna Mikaela, jenž se navzdory zákazu rodičů vrhá za fotbalovým míčem. Mikael tyto okolnosti zatají a dospívá nejenom s pocitem viny, ale hlavně příliš rychle – jeho matka Dora totiž nedokáže ztrátu milovaného muže psychicky vstřebat. Autor se vydal na úspěšnou výpravu do intimity, která čtenáře může přivést do rozpaků. *Birk* je klenotem současné světové prózy. Robbenův jazyk projasňuje bezútesné situace a intimní momenty oslabených duší. **Váz., 208 s., 248 Kč**

**Marcel Pagnol****JAK VONÍ TYMIÁN**

Marcel Pagnol čtenáře zavádí do svého rodného kraje Provence, kde jeho otec zakoupil starší domek uprostřed divočiny. Malý Marcel společně s otcem a strýcem loví zvěř, s kamarádem Lilim prožívá tisíce prázdninových dobrodružství. Před našima očima vyvstává hora Taoumé, defilují rázovité venkovské postavy a téměř cítíme vůni divoké přírody, kde z vyprahlého kamení vyrůstají pod jižním sluncem voňavé trsy levandule a borovice ... **Váz., 576 s., 398 Kč**

**Martin Veselovský, Tomáš Holub****BISKUP NA SNOWBOARDU**

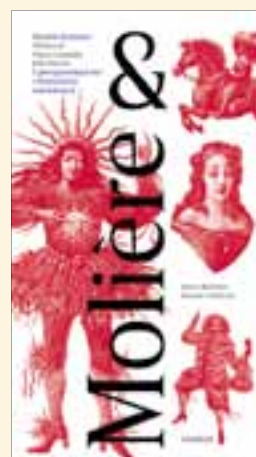
Rozhovor Martina Veselovského, redaktora, moderátora, spoluzakladatele internetové televize DTV a držitele několika Novinářských cen, Ceny Karla Havlíčka Borovského a Ceny Ferdinanda Peroutky s Tomášem Holubem, prvním vojenským kaplanem, účastníkem mezinárodních mírových misí IFOR/SFOR v bývalé Jugoslávii, vyjednávačem církevních restitucí a současným plzeňským biskupem, nejen o aktuálních otázkách církve, ale i o jeho osobním životě. **Váz., 128 s., 248 Kč**

**Amor Towles****PRAVIDLA ZDVOŘILOSTI**

Čtenáři i kritikou oslavovaný román dává vzpomenout na to nejlepší z děl F. Scotta Fitzgeralda. Odehrává se na Manhattanu roku 1938. S houževnatou a odhodlanou hlavní hrdinkou Katey se dostáváme do elegantního světa newyorské smetánky. Omamná jízda mezi swingovými kluby, koktejly a luxusními restauracemi má však tragické následky. Towlesův román odkrývá nejen lesk a bídu „lepší společnosti“, ale také očima Katey ožívuje svět, který ženám nedával příliš šancí

na seberealizaci a úspěch. **Váz., 352 s., 348 Kč****Francis Spufford****ZLATÝ VRCH**

Rok 1746. Do New Yorku, tehdy malého obchodního přístavu se sedmi tisíci obyvateli přijíždí mladý Angličan Richard Smith se směnkou na závratnou částku 1000 liber ve zlatě. Ve městě se nic neuttají a zpráva o závratně bohatém cizinci se rozšíří rychlostí blesku. Přichází Smith jako podvodník, tajný posel, či jako prodloužená ruka francouzského krále? Strhující román oceněný třemi literárními cenami barvitě popisuje tehdejší New York, jeho ráz, atmosféru i obyvatele – směsici anglických a holandských přistěhovalců, otroků, kolonistů i indiánů s jejich tradicemi, rozdílnými povahami a také dravostí.

Váz., 320 s., 328 Kč**Renáta Fučíková****MOLIÈRE &****7 převyprávěných her v historických souvislostech**

Po velkém úspěchu výpravné knihy *Shakespeare* přichází R. Fučíková s druhým svazkem z ediční řady *Největší dramatici*. V této bohatě ilustrované knize přibližuje sedm slavných francouzských divadelních her sepsaných v 17. století. Pět Molièrových her podává autorka jako rozverný komiks, zbylé hry Pierra Corneillea a Jeana Racina vypravuje. V historických textech, které jednotlivá dramata doplňují, se před čtenářem odvíjejí nejen dějiny Francie, ale dozvíme se i o výtvarném, hudebním i divadelním umění, architektuře, módě, kuchařském umění a zábavě v té době. **Váz., 192 s., 398 Kč**

VĚDA VÁM!

BRZY VYJDE PRVNÍ SVAZEK POPULÁRNĚ NAUČNÉ EDICE MUNICE

Nakladatelství Masarykovy univerzity MuniPress nevydává jen skripta a sborníky, jak by si mnozí mohli myslet. Během deseti let své existence vykročilo ze sféry akademického publikování a zajímavými populárně naučnými tituly oslovuje širší čtenářskou obec. Na oslavu svého loňského jubilea připravilo pro čtenáře narozeninový dárek: novou kapesní edici s ostrým názvem Munice. Jaká je a na koho míří, prozradí její redaktorka Lenka Brodecká.

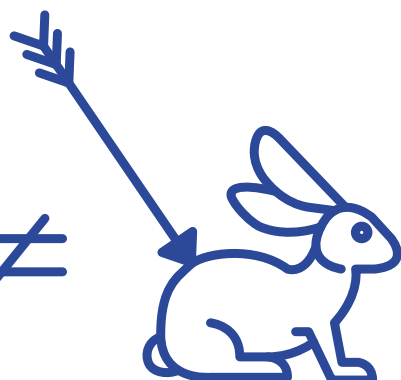
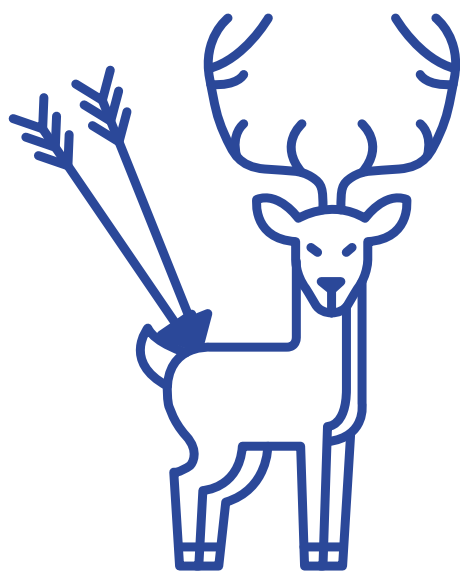


**Redaktorka
Lenka Brodecká**

byl špičkovým vědcem, důležitější je, aby byl duší pedagog. Měl by umět psát systematicky a poutavě.

Mají dnešní vědci vůbec čas psát populárně naučné knihy?

Správná otázka, nemají. Většinou píšou články do impaktovaných časopisů, příspěvky do sborníků a kapitoly do kolektivních monografií pro RIV. Nemají čas psát ani učebnice, ty se totiž bodově nehodnotí, natož nějaké „populárky“. Na knižním trhu to sice vypadá, že populárně naučné literatury jsou celé stohy, ale všimněte si, že jde většinou o překladové, rutinně psané tituly. Úspěšné české popularizátory by člověk spočítal na prstech a je přitom příznačné, že jsou to lidé, kteří akademickou kariéru moc neprožívají, nebo už ji mají za sebou. Toto vše jsme při koncipování Munice brali v úvahu. Nemohli jsme si třeba dovolit klást na autory přemrštěné nároky stran rozsahu práce. Požadovaný rukopis má vlastně délku bakalářky. Na druhou stranu text musí být hutný, svižný a přehledný, vypilovat jej do výsledného tvaru je autorsky a redakčně dost pracné, to mi věřte. Zvlášť když v knize hraje značnou roli výtvarný doprovod.



Co může čtenář čekat od edice Munice?

Nenásilné vzdělávání, elegantní pojetí, srozumitelně podaná témata ze všech možných disciplín, které se vyučují na univerzitě. V tom máme velmi silné zázemí. Autory přitom nabádáme, aby psali se zřetelem k aktuálnímu dění a k životní praxi čtenářů.

Kdo jsou autoři Munice? Musejí mít nějakou vazbu na Masarykovu univerzitu?

Ano, to je podmínka. Autoři a autorky na univerzitě buď bádají a přednášejí, nebo to v minulosti nějaký čas dělali. Vítejte v zásobárně píšících osobností jsou také všichni absolventi, kteří neztratili spojení s vědou. Není přitom nutné, aby autor

Jednotlivé svazky Munice mají mít kolem 120 stran, ilustrace zabírají asi třetinu. Proč tolik?

Cítíme, že doba si to žádá. Obrazová složka je atraktivní a účelná. Munice je určena dospělým vzdělaným čtenářům, kteří, jak předpokládáme, pracují hlavou. Jsou unaveni z písmen, z intelektuálního soustředění, po práci už vlastně ani nechtějí číst, a už vůbec ne nic odborného. Přitom se obávají myšlenkového zakrnění, touží si udržovat přehled o jiných oborech. Munice je stvořena právě pro tyto vytížené příznivce celoživotního vzdělávání: nabízí jim nevšední layout, listování, členitou kompozici, nečekané obrazové zvraty. Máme velké štěstí, že s námi spolupracuje talentovaná výtvarnice Nikola Kalinová, která dává knize ráz „důstojné hravosti“. V tandemu s grafikem Honzou Anděrou jsou nepřekonatelnými strážci výtvarného pojetí edice.

O čem budou první svazky?

Startujeme lekcí z teorie her, to je poměrně nový, nesmírně zajímavý obor aplikované matematiky, který zasahuje do ekonomie, politologie, sociologie a vlastně i psychologie a biologie. Kniha má název *Vězeň to má spočítané* a jejím autorem je matematik David Kruml z přírodovědecké fakulty. Další svazek má zatím pracovní název *Čas je a není. Lekce z filozofie*. Napsal jej profesor filozofie Josef Krob, který umí pokládat tak zásadní otázky, že se člověku málem zastaví srdce.

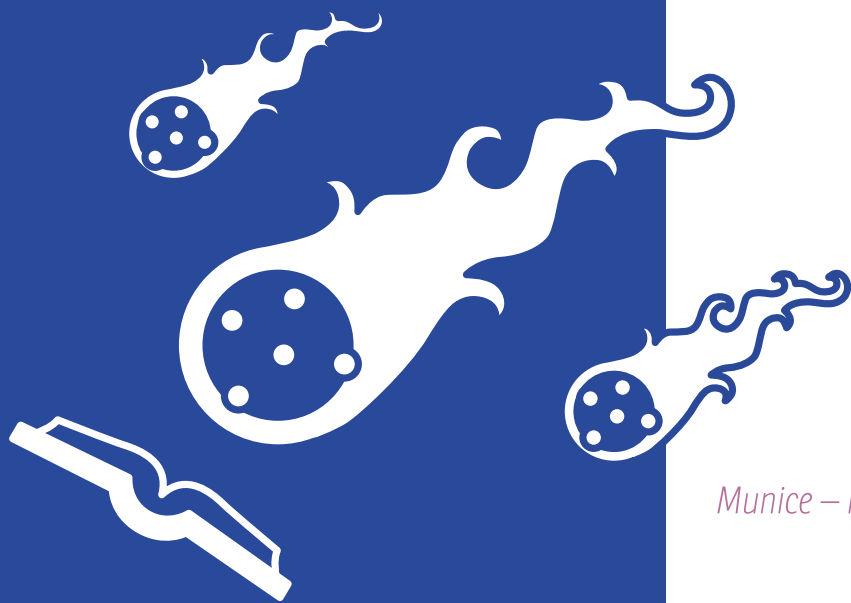
Kdy si zájemci budou moci první svazek koupit? A s jakou frekvencí budou vycházet další?

První dva svazky plánujeme vydat brzy za sebou teď na jaře, pokračovat budeme tempem jeden až dva svazky ročně. Každá kniha bude mít i své elektronické verze.

Edici reprezentuje slogan Věda vám!, to zní docela výhrůžně. Nakonec i pojmenování Munice má poněkud útočný ráz. To je zvláštní marketingová taktika...

Ačkoli se to nezdá, ten slogan jsme vymýšleli nejméně půl roku a možná bychom si ho měli nechat patentovat. Spíše než o výhrůžku má jít o výraz elánu a odhodlání, ty zatím máme. A s označením Munice je to také trochu jinak: MUNI je oficiální zkratka názvu Masarykova univerzita. U nás je „muni“ všechno. Máme nakladatelství MuniPress, internetový obchod Munishop, online čítárnu Munispace... Takže chápete, že k pojmenování edice nebylo třeba kdovíjaké invence. Některým kolegům dokonce až později docvaklo, že slovo

má jakousi vojenskou souvislost. Ta se mi líbí: vyzbrojujeme čtenáře do boje proti bludům. Naši ilustrátorka Nikola Kalinová, která je múzického založení, dokonce slovo „munice“ evokuje jakéhosi nepolapitelného tvora, nějakou amébu, která se pohybuje ve světě informací a svými panožkami je nabírá a filtruje. A taková představa Munice se mi líbí úplně nejvíce.



Munice – nová popularizační edice Masarykovy univerzity

munice

CHCE
ZLEP
ŠOVAT
SVĚT:

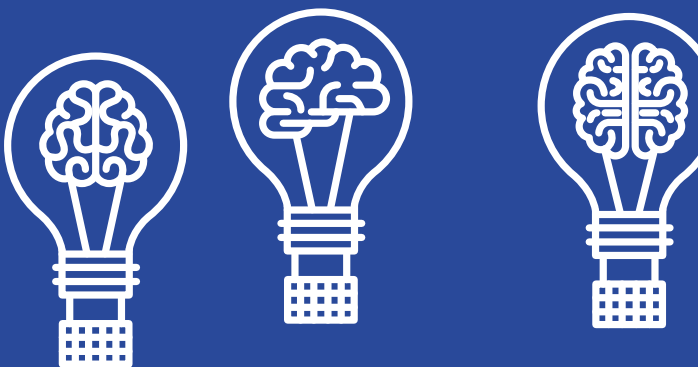
SVÝM DŮVTIPEM HODLÁ BRÁNIT VZDĚLANOST PROTI KATASTROFĚ

Munice přináší aktuální témata z přírodních, společenských i humanitních věd. Nabízí moderní, atraktivní a obsahově srozumitelné texty a jedinečné grafické zpracování. Munice je příspěvek k celoživotnímu vzdělávání společnosti. Pro maturanty chystající se na univerzitu i pro vysokoškoláky, kteří se chtějí podívat za hranice svého oboru. Každý svazek Munice navíc stihnete pročit ve vlaku z Prahy do Brna. Nebo v letadle do Barcelony.

V Munici dáváme prostor charismatickým osobnostem, které dokáží zasvěceně i poutavě psát o těch nejaktuálnějších tématech. Munice je okno do vědění, které vzniká na naší univerzitě.

www.press.muni.cz/munice

muni
PRESS





BEZLEPKOVÉ PEČENÍ

Sabrina Sue Danielsová, Dagmar Reichelová

Trpíte celiakií nebo jen hledáte nové nápady, jak ozvláštnit váš receptář? Bezlepkové pečení (vydalo BOOKMEDIA) vás dostane zajímavými a chutnými recepty, které vám zpříjemní chvíle strávené v kuchyni. S praktickými radami a tipy bude pečení jedna radost a po kváskovém chlebu, mrkvové bábovce nebo brownies

s cizmou se jenom zapráší.

Bezlepkové recepty na různé sladké i slané dobroty omámí nejedny chuťové pohárky. Kniha se hodí do ruky i začínajícím kuchařkám, protože obsahuje jak základní recepty na těsta, tak i popisy použitých surovin. Dozvíte se tak například k čemu je při pečení lepek a jaké existují vhodné alternativy.

Tato kniha je určena všem, kteří (ne)snášejí lepek, ale i těm, co milují kreativitu a hledají nové nápady, jak okořenit své pečení. Tato kuchařka obsahuje celkem 50 receptů, které vám rozhodně rozšíří chuťový horizont. Na začátku stojí chuť mouky. Ne každá mouka totiž chutná stejně, každý dává přednost něčemu jinému, a to je třeba zjistit. Vyzkoušejte spoustu (pro mnohé třeba) neznámých druhů mouky a objevte jejich úžasnou různorodost.



SMOOTHIES NA KAŽDÝ DEN PRO DĚTI A MÁMY

Knihu napsal autor publikace „Smoothies na každý den“. Najdete v ní 365 receptů na smoothies pro děti i pro těhotné ženy a kojící maminky. Seznamte se se smoothies – hustými nápoji z rozmixovaného ovoce a zeleniny, které výborně zasytí, jsou velmi chutné a především zdravé. V této knize, určené především maminkám s dětmi, najdete recepty doslova pro každou příležitost. Čeká vás množství informací, s nimiž bude příprava nápojů hračka. Zvláštní pozornost je věnována těhotným a kojícím ženám, které v této knize najdou spoustu praktických rad a inspirace.



NÁVOD NA PŘEŽITÍ PRO ŽENU

Igor Bukovský

V knize Dr. Igora Bukovského Návod na přežití pro ženu (vydalo AKV – Ambulancia klinickej výživy), která má multimediální charakter, jde hlavně o zdraví, protože s ním jsou všechny krásné maličkosti světa ještě hezčí a vzácnější. Vtipně, ale pokorně a s úctou k zdravému rozumu vás inspiruje k pozitivním životním změnám. Reprezentativní kniha na denní

čtení, skvělý dárek pro každou ženu.

1. část knihy „Vaše tělo“ obsahuje tyto kapitoly: • Kůže • Nehty • Vlasy • Zuby • Kosti • Klouby • Krev • Ledviny • Prsa • Pohlavní orgány • Těhotenství • Neplodnost • Menopauza • Srdce • Mozek • Štitná žláza • Trávicí systém • Celiakie • Rakovina • Dekády žen / 2. část knihy „Váš den“ obsahuje tyto kapitoly: • Snídaně • Metabolismus • Glykemický index • Cukr a umělá sladidla • Zápcha • Detoxikace • pH • Protizánětlivá kúra • Protikvasinková kúra • Vitamín D • Histaminová intolerance • Chronická únava • PMS • Předpřesová kúra – rychle do šatů • Alkohol • Stravování při kojení • Antikoncepce • Sexuální život • Spánek • Duše / Kromě informací kniha obsahuje i rozhovory s jinými specialisty i známými a zajímavými ženami: • Jiřina Bohdalová • Halina Pawłowska • Vica Kerekes • Martina Sáblíková • Kateřina Cajthamlová



ZDRAVÉ SLADKOSTI

Katarzyna Maciejko-Zielińska

Každý to známe. Čas od času nás přepadne chuť na sladké a prostě neodoláme. Pak se ale často setkáme s vlastními výčitkami, že jíme nezdravě. Ale i na ně existuje řešení. Stačí si vlastnoručně a jednoduše připravit z pestrých a snadno dostupných surovin zdravé sladkosti.

Zdravé sladkosti po celý den (BOOKMEDIA) jsou kuchařkou, která přináší do kuchyně kreativní recepty na sladké snídaně, svačiny, obědy, večere, ale i jen tak něco na zub. Každý den si tak můžete připravit dobrotu, se kterou zažijete

sladkou a zároveň zdravou chvíli. Při vaření a pečení můžete navíc podle autorčiných tipů obměňovat suroviny a zkusit si tak trochu jinou variantu oblíbeného jídla. Vždy se ale obejdete bez bílého cukru, bílé mouky nebo škodlivých trans-tuků. V kuchařce najdete také tipy na to, jak snížit množství tuku a cukru při pečení nebo alternativy tuku a cukru, které můžete využít v jakémkoliv receptu. Mnoho receptů se také pyšní tipy na vychytávky, které sladkost ještě více zdokonalí. Domácí nutella, křupavý dezert s meruňkami, čokoládový dortík s mátou... Kdo by odolal?



URBAN JUNGLE

Krásný byt plný pokojových rostlin

Igor Josifovic, Judith de Graaff

Vypěstujte si doma stylovou městskou džungli.

Nápady pro všechny nadšené obdivovatele pokojových rostlin i pro ty, kteří si domu přinesli svůj první květináč. Kniha Urban Jungle (GRADA) vám přináší zelenou inspiraci, nápady na styling a skvělé informace o rostlinách pro všechny, kdo chtějí mít ve svém životě i domově více zeleně. Tato inspirativní publikace vás provede domy pěti rodin z různých zemí Evropy a ukáže vám, jak lze používat rostliny a vnést díky nim domů krásu, jedinečnost, kreativitu a někdy dokonce dotek umění. Ale nejen to, v knize najdete návody, které můžete snadno použít a nápady na styling rostlin doporučený a používaný blogery stránek Urban Jungle bloggers. Jsou zde samozřejmě i profily rostlin a jednoduché tipy a nápady, jak se o ně starat. Po přečtení této knihy budete považovat za nezbytné doplnit svůj život novými květináči a rostlinami.



VINO GRAFIE

Poznejte víno ve 100 obrázcích

Přehledná kniha (vydalo nakladatelství GRADA) Vás pomocí barevných infografik a ilustrací provede světem vína. Kromě stručné historie vína zjistíte, jak se víno vyrábí, jak si víno správně vybrat a jak ho pít. Nevíte, jak rozpoznat jednotlivé druhy a jak správně zkombinovat jídlo a víno, jakou vybrat sklenici, jak víno správně skladovat? Odpovědi na všechny tyto otázky najdete v této působivé, graficky krásně zpracované publikaci.



JAK SE NAUČIT 100 SLOVÍČEK ZA HODINU

Jakub Pok

Rádi byste se v tomto roce zlepšili cizí jazyk nebo se naučili rovnou nějaký nový? Vyzkoušejte Metodu klíčového slova od známého trenéra paměti Jakuba Poka, díky které se slovíčka naučíte zábavně, bez biflování, navíc je vhodná pro jakýkoli světový jazyk. Pro paměť jsou cizí slovíčka příliš abstraktní a nezajímavá. Tato metoda využívá podobnosti slovíček se známými slovy v naší mateřštině. Slovíčka je třeba přeměnit na obrazy, které budou barevné, fantazijní a emotivní, zkrátka lépe zapamatovatelné. Vydalo nakladatelství GRADA.



SMOOTHIES NA ZAHŘÁTÍ

Eliq Maranik

Smoothies jediné v létě? Tak to už dávno neplatí! Nyní mají sezonu po celý rok. Hřejivá ovocná smoothies, doplněná bylinkovými čaji a ochucená kořením, vám ráno dodají tolik potřebné vitamíny, minerály a vlákninu, abyste měli dostatek energie na další náročný den, a osladí vám i dlouhé chladné večery. V této knize (vyd. GRADA) se s vámi autorka podělí – kromě výborných receptů – o užitečné tipy a nápady na udržení přirozeného a vyváženého jídelníčku. Dozvíte se i spoustu zajímavostí o zdravotní prospěšnosti různých druhů bylin, ovoce a zeleniny (a to jak těch běžných, na které přísahaly už naše babičky, tak těch mnohem exotičtějších, které teprve objevujeme). Tak už žádné vymlouvání! Ode dneška již není jediný důvod, proč byste všechny chladné dny nemohli strávit v plném zdraví a fit!

duchovní nauky

Ambros, Pavel

Křesťanský Východ a Západ: Inkulturace a interkulturace. Příspěvek k současné recepci tradic v české teologii

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2017, 1. vyd., 320 s., brož. 298 Kč

Kniha uvádí do současné teologické diskuse o vztahu mezi křesťanským Východem a Západem a ukazuje jeho nejdůležitější souřadnice. Úmyslně není přetížena faktografickými údaji, které jsou i v českém prostředí dostupné. **ISBN 978-80-7325-438-4**

Kaczmarek, Hieronim

Stát a církev. Český případ

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2017, 1. vyd., 311 s., váz. 348 Kč

Autorem této knihy je polský dominikán působící v Praze, jenž vidí situaci v Česku s jistým odstupem i nadhledem a je schopen představit vztahy mezi církví a státem v Česku z poněkud odlišné perspektivy, než jsme u nás zvyklí. **ISBN 978-80-7325-437-7**

Van Thuan, F. X. Nguyen
Svoboda ve víře. Ze zkušenosti vězněného biskupa

Praha: Paulínky, 2017, 2. revid. vyd., 88 s., brož. 99 Kč

V této knize se autor chce s námi podělit o svou zkušenost, tedy o to, jak se v každém okamžiku svého života ve vězení setkával s Ježíšem při hledání Boha a jeho vůle - v modlitbě, ve svých bratrích a sestřích, v Panně Marii. **ISBN 978-80-7450-258-3**

Seewald, Peter

Benedikt XVI. - poslední rozhovory

Brno: Barrister & Principal, 2017, 1. vyd., 240 s., váz. 299 Kč

V rozhovorech, které vedl papež Benedikt XVI. s novinářem Peterem Seewaldem krátce před svým odstoupením z úřadu a krátce poté, se čtenáři otevřou možnost pohlédnout spolu s papežem zpět na dobu jeho pontifikátu. **ISBN 978-80-7485-132-2**

ekonomika

Dušek, Jiří a kol.

Nezaměstnanost a determinanty trhu práce v podmínkách moderních evropských ekonomik

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2017, 1. vyd., 145 s., brož. 270 Kč

Publikace se zabývá aktuální situací na trhu práce EU. V mnoha evropských zemích úroveň nezaměstnanosti atakuje historická minima, což postupně vede přehřívání trhu práce, které brzdi další růst ekonomiky. **ISBN 978-80-7556-023-0**

Dvořáková, Dana

Specifika účetnictví a oceňování v zemědělství

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 2. vyd., 148 s., brož. 250 Kč

Stěžejní část publikace je věnována účetnictví v zemědělství dle českých účetních předpisů. V této části publikace jsou analyzovány především jednotlivé přístupy k ocenění biologických aktiv a možnosti jejich účetního zachycení. **ISBN 978-80-7552-907-7**

Hesková, Marie a kol.

Socioekonomický rozvoj evropských regionů

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2017, 1. vyd., 123 s., brož. 250 Kč

Problematika rozvoje regionů je zkoumána pohledem přítomnosti, ale i z perspektivy budoucího rozvoje regionů, měst a obcí. Ukazuje se, že socioekonomický rozvoj regionů je ovlivňován některými novými faktory. **ISBN 978-80-7556-022-3**

Hučka, Miroslav a kol.

Modely podnikových procesů

Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 512 s., brož. 690 Kč

Publikace umožňuje odhalit problémy, které se vyskytují u podnikových procesů, objasnit příčiny těchto problémů a načrtnout možnosti jejich řešení. Kniha je určena především vedoucím pracovníkům na střední a vrcholové úrovni managementu ve středních a velkých podnicích. **ISBN 978-80-7400-468-1**

Jankelová, Nadežda;

Beňová, Martina;

Jankurová, Andrea

Manažment a globální hospodářská krize

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2017, 1. vyd., 122 s., váz. 270 Kč

Vedecká monografie poskytuje ucelený a systematický pohled na manažerský cyklus v kontexte změn ve vybraných manažerských funkcích v důsledku globální hospodářské krize. **ISBN 978-80-7556-024-7**

Štěrbová, Ludmila; Černá,

Iveta; Müller, David

Foreign Direct Investment and Investment Policy

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2017, 1. vyd., 94 s., brož. 185 Kč

Publikace zprístupňuje základní informace, možnosti, dopady a problémy spojené se zahraničními investicemi, jejichž role v globálním světě bude vyvolávat stále větší potřebu komplexního přístupu. **ISBN 978-80-245-2218-0**

Zelený, Lubomír a kol.

Osobní doprava

Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 240 s., váz. 390 Kč

Publikace přibližuje klíčové aspekty osobní dopravy, tj. ekonomické, provozní, infrastrukturní a legislativní, a to z pohledu provozovatele. Přináší ucelený pohled na problematiku osobní dopravy. Kniha je určena nejen vedoucím pracovníkům, ale i studentům. **ISBN 978-80-7400-681-4**

sociální vědy; osvěta

DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA

Anders, Maud;

Obraztsov, Youri

Sovětské odstřelovačky v druhé světové válce

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 112 s., váz.

Ze všech rolí, které za druhé světové války mohly zastávat ženy, byla role odstřelovačky jednou z nejnáročnějších a současně i jednou z nejméně pravděpodobných. **ISBN 978-80-204-4556-8**

Helmová, Sarah

Ravensbrück. Život a smrt v Hitlerových koncentračních táborech pro ženy

Praha: Pavel Dobrovský - BETA, 2017, 1. vyd., 720 s., váz. 699 Kč

Autorka se s využitím dosud neznámých svědectví a interview s přeživšími dostává do samého středu táborského dění a čtenářům se všemi detaily v knize demonstruje, jak snadno a rychle vzniká nepředstavitelná hrůza. **ISBN 978-80-7306-914-8**

Prince, Cathryn J.

Smrt na Baltu: Zkáza lodě Wilhelm Gustloff

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 256 s., váz. 349 Kč

Potopení německé lodi Wilhelm Gustloff 30. 1. 1945 je největší (a patrně i nejrozporuplnější) námořní tragédií všech dob. Kniha mapuje příběh celé tragédie. **ISBN 978-80-264-1706-4**

Rydell, Anders

Zloději knih

Zlín: Kniha Zlín, 2017, 1. vyd., 480 s., váz. 399 Kč

Příběh o tom, jak nacisté na okupovaných územích vyrabovali tisíce knihoven a nakradli miliony knih. **ISBN 978-80-7473-532-5**

EGYPTOLOGIE

Strouhal, Eugen;

Vachala, Břetislav;

Vymazalová, Hana

Lékařství starých Egyptanů II. Vnitřní lékařství

Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 376 s., váz.

Kniha obsahuje první české překlady staroegyptských textů, jež se týkají vnitřního lékařství, a podrobný lékařský komentář. Texty obsahují řadu případů zaměřených na léčení různých částí těla od hlavy přes orgány hrudníku a břicha až po končetiny. **ISBN 978-80-200-2689-7**

Verner, Miroslav

Abúsír. V srdci pyramidových polí

Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 283 s., váz.

Archeologická expedice Českého egyptologického ústavu FF UK v Praze působí v Egyptě od počátku 60. let 20. století. Pracuje na více místech, hlavní výzkumná činnost se však soustřeďuje na Abúsír - pohřebiště s hroby králů 5. dynastie. **ISBN 978-80-200-2700-9**

ESOTERIKA

Bradler, Christine M.

Feng Šuej symboly východu

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 200 s., brož.

Aplikace feng-šuej vyžaduje používání pestrého sortimentu pomůcek feng-šuej. Ať už se jedná o zvířata jako například draka, želvu či jeřába nebo předměty jako zrcátko, krystal,

spirálu a vázu, každý symbol v sobě skrývá účinnou sílu. **ISBN 978-80-7336-907-1**

FILOZOFIE

Bondy, Egon

Pracovní analýza a jiné texty

Praha: Filosofie, 2017, 1. vyd., 412 s., váz.

Pracovní analýza (1969) představuje jednu z nejrozsáhlejších teoretických prací E. Bondyho a je vůbec nejrozsáhlejší prací, v níž se Bondy věnuje analýze tehdejšího politického systému. **ISBN 978-80-7007-486-2**

Čermák, Vavřinec

Otázka demokracie

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2017, 1. vyd., 1300 s., brož.

Souborné vydání celoživotního díla originálního českého politického filozofa V. Čermáka (1929-2004). Vydání zahrnuje všech 5 dílů (Demokracie a totalitarismus, Člověk, Společnost a stát, Hodnoty, normy a instituce, Funkce demokracie). **ISBN 978-80-7325-432-2**

Kolman, Vojtěch

O čem se nedá mluvit, o tom se může zpívat. Od formy zobrazení k formě života

Praha: Filosofie, 2017, 1. vyd., 297 s., váz.

Má-li věda za cíl poznání a ovládnutí světa, je umění především prostředkem poznání nás samých. Ba co víc, umožňuje nám nahlédnout, že každé poznání je v nějakém ohledu sebepoznání, jak to explicitně hlásá filosofie německého idealismu. **ISBN 978-80-7007-498-5**

Král, Petr

Konec imaginární

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2017, 1. vyd., 176 s., brož. 198 Kč

Osobní a osobitý příspěvek autora, jenž vyšel ze surrealismu (jeho české verze), ke krizi modernismu, jak k ní došlo koncem 20. století. **ISBN 978-80-7325-440-7**

HISTORIE

Bůžek, Václav;

Smišek, Rostislav

Habsburkové 1526-1740

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2017, 1. vyd., 912 s., váz.

Mezinárodní autorský kolektiv usiloval o celistvé uchopení vlády Habsburků v rané novověké zemi Koruny české, kterou zahrnul do středoevropského dějinného panoramatu. Dobové ilustrace, mapy a ukázky archivních pramenů. **ISBN 978-80-7422-572-7**

Klečáček, Martin

Český konzul ve Vídni II.

Politická korespondence c.k. ministra krajana Antonína Rezka s mladočeskými politiky

Václavem Škardou a Karlem Kramářem

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2017, 1. vyd., 328 s., váz.

Korespondence mezi českým ministrem ve Vídni A. Rezkem a mladočeskými politiky V. Škardou a K. Kramářem ukazuje šíři a rozmanitost

působnosti českého ministra ve vídeňské vládě. **ISBN 978-80-7422-492-8**

Lakosil, Jan;

Svoboda, Tomáš

Československé opevnění 1938

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 304 s., váz.

Unikátní fotografická publikace, sestavená z dřívějších z dosud nepublikovaných dobových snímků, přibližuje původní podobu československého opevnění v roce 1938. **ISBN 978-80-204-629-9**

Linková, Marcela;

Straková, Nada

Bytová revolta: Jak ženy dělaly disent

Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 413 s., váz.

Kniha představuje 21 žen, které se nebyly postavit normalizační moci v 70. a 80. letech. Svým zapojením do boje proti totalitě chtěly spoluvytvářet lepší podmínky pro život svůj i svých dětí. **ISBN 978-80-200-2794-8**

Liščák, Vladimír

Mezi tolerancí a intolerancí.

První dvě století novověkých katolických misí v Číně

Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 480 s., váz.

Kniha poprvé přináší českému čtenáři přehled dějin pronikání hlavních katolických řádů do Číny od prvních kroků Evropanů na čínské půdě na začátku 16. století až do konce 17. století, tedy do období před dočasným zákazem křesťanství v Číně (1724). **ISBN 978-80-200-2680-4**

Szajkó, Vojtěch

Železnice, pošta a telegraf rakouské armády v letech 1848-1914

Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 368 s., váz.

Vědecko-technický pokrok v 19. století uvedl na scénu dva převratné vynálezy: železnici a telegraf, které způsobily komunikační revoluci nejen samy o sobě, ale i tím, že modernizovaly po staletí zavedenou instituci pošty. **ISBN 978-80-7557-085-7**

Šimová, Kateřina a kol.

Cesty do utopie. Sovětské Rusko ve svědectvích meziválečných československých intelektuálů

Praha: Prostor, 2017, 1. vyd., 872 s.

Antologie textů významných československých levicových umělců a intelektuálů, kteří navštívili sovětské Rusko v meziválečném období, zachycuje jejich dojmy a zkušenosti konfrontované s hlasy některých oponentů. **ISBN 978-80-7260-331-2**

Uhlíř, Dušan

Čas kongresů a tajných společností

Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 440 s., váz.

Kniha pojednává o dramatických událostech na evropském kontinentu v období od Napoleonova pádu do revoluce roku 1830. Tato doba byla poznamenána závěry Vídeňského kongresu. **ISBN 978-80-7557-087-1**

Vítkov. Z historie města

Opava: Zemský archiv v Opavě, 2017, 2. opr. a dopl. vyd., 276 s., váz. 200 Kč
 Kniha představuje nový pohled na historii Vítkova a Vítkovska, který autoři předkládají po 17 letech od prvního vydání své práce. Text byl významným způsobem rozšířen, přičemž byly využity nové archivní prameny.
ISBN 978-80-87632-47-5

KŘÍŽOVKY; HÁDANKY**Křížovky do kuchyně – Recepty ze zahrádky**

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 320 s., brož. 99 Kč
 Jedna křížovka denně pomůže udržet mozek ve formě, procvičí paměť a posílí logické myšlení. A pokud vám při tom vyhládne, po vylouštění tajemky můžete vyzkoušet některý ze skvělých a především jednoduchých receptů.
ISBN 978-80-7541-095-5

KULTURNÍ DĚJINY

Schmarc, Vít
Země lyr a ocele. Subjekty, ideologie, modely, mýty a rituály v kultuře českého stalinismu
 Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 424 s., váz.
 Prostřednictvím několika analytických sond do poezie, prózy a filmu českého socialistického realismu v letech 1948–1955 zkoumá monografie podstatu znakového systému, v němž na jedné straně stojí pevná mocenská síť institucí, na straně druhé různé formy subjektů.
ISBN 978-80-200-2703-0

MAGIE; ALCHEMIE; OKULTISMUS

Dell, Christopher
Okultismus, čarodějnictví a magie. Ilustrované dějiny
 Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 400 s., váz.
 Kniha je živou a fascinující historií věcí skrytých, mystických a pocházejících z jiného světa, od počátků v pološeru paleolitických jeskyní po zářivá světla našeho digitálního věku a nový zájem o pohanské tradice.
ISBN 978-80-7529-320-6

MÉDIA

Váňa, Daniel; Horký, Petr
Úvod do praxe mediální komunikace
 Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2017, 1. vyd., 90 s., brož. 106 Kč
 Manuál pro vystupování v televizi a rozhlas nabízí text dvou zkušených mediálních analytiků a poradců špičkových českých manažerů i politiků.
ISBN 978-80-245-2190-9

MOTIVAČNÍ PŘÍRUČKY

Ferriss, Timothy
Nástroje titánů
 Brno: Jan Melvil Publishing, 2017, 1. vyd., 692 s., váz. 699 Kč

Autor světových i českých bestsellerů T. Ferriss dva roky zpyčoval osobnosti, které ve svých oborech dosahují špičkových výkonů – od hollywoodských hvězd a vítězů olympiád až po legendy Silicon Valley.
ISBN 978-80-7555-039-2

Pink, Daniel H.
DRIVE / POHON – Překvapivá pravda o tom, co nás motivuje!
 Olomouc: Anag, 2017, 1. vyd., 184 s., váz. 299 Kč
 Většina z nás věří, že nejlepším způsobem, jak motivovat sebe i ostatní kolem, je použití externích odměn, např. peněz – tedy metody cukru a biče. To je však chyba – tvrdí Daniel H. Pink ve své provokativní a přesvědčivé knize.
ISBN 978-80-7554-104-8

Salzbergová, Sharon
Laskavost. Cesta ke štěstí
 Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 289 Kč
 Každý chce být šťastný. Lidé však často bývají uzavření, mají strach z intimity a postrádají pocit spojení s ostatními i sami se sebou. I když touží po lásce, jsou osamělí. A proto trpí. Existuje nějaké východisko?
ISBN 978-80-7306-955-1

NUMIZMATIKA

Kudweis, Miloš
Numismatika a notafie. Základy sběratelství zájmových předmětů
 Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 264 s., váz. 499 Kč
 Populárně-naučná kniha by měla pomoci začínajícím i pokročilým sběratelům orientovat se ve vybraném oboru sběratelství. Největší část knihy je věnována sběratelství mincí a bankovek.
ISBN 978-80-266-1207-0

OSOBNOSTI

Pavličíková, Helena
František Mareš od fyziologie k filosofii
 Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 360 s., váz. 299 Kč
 Kniha pojednává o životě, díle, vědecké práci, myšlenkových sporech a v neposlední řadě zejména o vlivu významného fyziologa a filozofa F. Mareše na český intelektuální život konce 19. a 1. třetiny 20. století.
ISBN 978-80-7557-079-6

PRAGENSIE

Kopáč, Radim; Schwarz, Josef
Praha erotická
 Praha: Academia, 2017, 1. vyd., brož.
 Publikace představuje slovem a obrazem sto vybraných míst hlavního města v souvislosti s erotickým, obecněji sexuálním životem Pražanů zejména ve 20. století. Čtené ukázky z krásné i odborné literatury a bohatý ilustrační materiál.
ISBN 978-80-200-2709-2

PRÁVO

Balcar, Vladimír
Zajišťovací příkaz a další zajišťovací instituty daňového řádu
 Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 128 s., brož. 290 Kč
 Publikace se zaměřuje zejména na problematiku zajišťovacích příkazů.

Autor k dané problematice přináší komplexní přehled právní úpravy, judikatury i aplikační praxe prováděné orgány Finanční správy ČR a doplňuje je o praktické poznatky.
ISBN 978-80-7400-682-1

Blažek, Jiří
Stavební zákon s komentářem a souvisejícími předpisy 2018
 Olomouc: Anag, 2017, 4. aktualiz. vyd., 344 s., brož. 419 Kč
 Publikace je koncipována z hlediska potřeb žadatelů o umístění a povolání staveb, zařízení, terénních úprav a udržovacích prací. Vychází z aktuálního stavu legislativy s uvedením změn. Součástí jsou i výňatky z dopravní a inženýrské infrastruktury.
ISBN 978-80-7554-107-9

Kindl, Jiří; Koudelka, Martin
Zákon o významné tržní síle. Komentář
 Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 304 s., váz. 990 Kč
 První vydání komentáře k zákonu o významné tržní síle přináší ucelený výklad k zákonu, který má mimořádný význam pro dodavatelsko-obdobratelské vztahy v potravinářském sektoru, vztahuje na většinu významných obchodních řetězců v ČR.
ISBN 978-80-7400-679-1

Koukal, Pavel;
 Charvát, Radim;
 Hejčlová, Simona a kol.
Zákon o ochranných známkách. Komentář
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 648 s., váz. 1430 Kč
 V komentáři zákona o ochranných známkách autoři čtenáře velmi podrobně seznamují nejen s českou právní úpravou týkající se ochranných známek, ale též s unijní a mezinárodní.
ISBN 978-80-7552-762-2

Pfeiffer, Magdalena
Dědický statut. Právo rozhodné pro přehranční dědické poměry
 Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 228 s., brož. 450 Kč
 Dědický statut – právo rozhodné pro přehranční dědické poměry, je odbornou publikací věnující se velmi komplikované oblasti mezinárodního práva soukromého, a to určování rozhodného práva v oblasti mezinárodního dědického práva.
ISBN 978-80-7552-798-1

Pilátová, Jana;
 Richter, Jaroslav;
 Sigmund, Adam a kol.
Likvidace obchodních společností
 Olomouc: Anag, 2017, 6. aktualiz. vyd., 264 s., brož. 339 Kč
 Publikace se komplexně věnuje problematice likvidace obchodní korporace nejen podle pravidel stanovených novým občanským zákoníkem, ale rovněž praktickou stránkou věci z pohledu likvidátora a dále i problematikou účetní a daňovou.
ISBN 978-80-7554-101-7

Pracovnílékařské služby – povinnosti zaměstnavatelů a lékařů
 Olomouc: Anag, 2017, 3. vyd., 424 s., brož. 449 Kč
 Právní úprava pracovnílékařských služeb v zákoně o specifických

zdravotních službách a v prováděcí vyhlášce, která nabyla účinnosti od začátku dubna 2013, je novelou zákona o specifických zdravotních službách s účinností k 1. 11. 2017 závažně změněna.
ISBN 978-80-7554-106-2

Sbírka nálezů a usnesení ÚS ČR, svazek 81 (vč. CD)
 Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 1000 s., váz. 1100 Kč
 Sbírka obsahuje v chronologickém pořadí všechny přijaté nálezy a vybraná usnesení ÚS. Publikace je přehledně a systematicky zpracována, přičemž každý náleze je opatřen výstižným názvem a právní větou, která umožňuje rychlou a věcnou orientaci.
ISBN 978-80-7400-676-0

Svoboda, Karel a kol.
Občanský soudní řád. Komentář
 Praha: C. H. Beck, 2017, 2. vyd., 1632 s., váz. 1990 Kč
 Druhé vydání velmi úspěšného komentáře reaguje na celkem 12 změn občanského soudního řádu, k nimž došlo v mezidobí od prvního vydání z roku 2013. Komentář zohledňuje též vývoj judikatury za poslední čtyři roky.
ISBN 978-80-7400-673-9

Školské zákony a prováděcí předpisy s komentářem 2017/2018 + CD
 Olomouc: Anag, 2017, 7. aktualiz. vyd., 1072 s., brož. 659 Kč
 Vše potřebné z legislativy týkající se oblasti regionálního školství, tj. aktuální úplná komentovaná znění všech důležitých právních předpisů souvisejících s řízením škol a školských zařízení, komentář k zásadním novým změnám školského zákona ad.
ISBN 978-80-7554-102-4

ÚZ č. 1226 Krizové zákony. Úplné znění předpisů
 Ostrava: Sagit, 2017, 1. vyd., 304 s., brož. 165 Kč
 Publikace obsahuje aktuální krizovou legislativu – krizový zákon, zákon o integrovaném záchranném systému, zákon o hospodářských opatřeních pro krizové stavy a zákon o státní pomoci při obnově území ad.
ISBN 978-80-7488-258-6

ÚZ č. 1229 Obce, kraje, hl. m. Praha. Úplné znění předpisů
 Ostrava: Sagit, 2017, 1. vyd., 320 s., brož. 139 Kč
 Rozsáhlý soubor 23 předpisů v úplném znění je rozdělen do čtyř kapitol: územní samospráva, úředníci územních samosprávních celků, obecní policie, ostatní předpisy. Všechny změny jsou výrazně tučné.
ISBN 978-80-7488-261-6

ÚZ č. 1230 Služební poměr příslušníků bezpečnostních sborů. Úplné znění předpisů
 Ostrava: Sagit, 2017, 1. vyd., 272 s., brož. 119 Kč
 Soubor 24 předpisů je rozdělen do šesti kapitol: Služební poměr, Policie ČR, Vězeňská služba, Generální inspekce bezpečnostních sborů, Zpravodajské služby a Bezpečnostní informační služba. Změny jsou vyznačeny tučně.
ISBN 978-80-7488-262-3

Vítek, Jindřich;
 Němečková, Šárka;
 Píkná, Libor
Zákon o opatřeních ke snížení nákladů na budování vysokorychlostních sítí elektronických komunikací. Komentář
 Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 272 s., váz. 890 Kč
 Zákon č. 194/2017 Sb., o opatřeních ke snížení nákladů na zavádění vysokorychlostních sítí elektronických komunikací a o změně některých souvisejících zákonů, přijatý 31. 5. 2015, zavádí do českého právního řádu celou řadu nových právních institutů.
ISBN 978-80-7400-677-7

Vomáčka, Vojtěch a kol.
Zákon o ochraně přírody a krajiny. Komentář
 Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 704 s., váz. 1290 Kč
 Komentář poskytuje celistvý pohled na obecnou i zvláštní územní a druhovou ochranu včetně hodnocení vlivů na oblasti v soustavě Natura 2000. Vychází přitom zejména ze závěrů rozsáhlé judikatury českých soudů a také Soudního dvora EU.
ISBN 978-80-7400-675-3

Zákon o Policii České republiky č. 273/2008 Sb.
 Praha: Armex Publishing, 2017, 12. vyd., 124 s., brož. 59 Kč
 Kapesní vydání zahrnuje zákon č. 273/2008 Sb., o Policii ČR (ve znění pozdějších předpisů včetně poslední novely č. 222/2017 Sb.), zákon č. 250/2016 Sb., o odpovědnosti za přestupky a řízení o nich, a zákon č. 251/2016 Sb., o některých přestupcích.
ISBN 978-80-87451-53-3

Zákon o střelných zbraních a střelivu (zákon o zbraních)
 Praha: Armex Publishing, 2017, 2. vyd., 116 s., brož. 59 Kč
 Publikace obsahuje zákon č. 119/2012 Sb., o střelných zbraních a střelivu (zákon o zbraních) ve znění novely č. 222/2017 Sb., která nabyla účinnosti 15. srpna 2017. Publikace je vhodná pro všechny, kteří se zabývají o problematiku zbraní a střeliva.
ISBN 978-80-87451-51-9

PRO RODIČE

Deníček našeho dítěte
 Brno: CPRESS, 2017, 3. vyd., 48 s., váz. 249 Kč
 Milý záznamník ze života vašeho dítěte s nežným nadčasovým designem. Do něj si budete zapisovat, napevnot fotografie, do kapsičky vložit pramínky vlásků, do okýnka přímo na obálce umístit fotografii.
ISBN 978-80-264-1708-8

Markhamová, Laura
AHA! rodičovství. Sourozenci
 Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 295 s., váz.
 Autorka se zabývá sourozeneckými vztahy. Poskytuje jednoduché, ale účinné návody, jak pomoci dětem zvládat emoce, vyjadřovat své potřeby, samostatně řešit spory a umět dobře vycházet s druhými.
ISBN 978-80-204-4673-2

Pisaříková, Denisa;
 Schreierová, Vanda
Mámé. Jak mít šťastné miminko a nepícnout se z toho všeho

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 168 s.,
váz. 299 Kč
Kniha je psána především pro mámy
s cílem, aby v sobě objevily své ma-
teřské já. Kniha plná informací, fak-
tů, triků a také jiných úhlů pohledů
na péči o miminka a děti.
ISBN 978-80-264-1694-4

PRŮVODCE

Bötig, Klaus
Krétá – Merian Live!
Praha: Jan Vašut, 2017, 7. vyd.,
128 s., brož. 229 Kč
Krétá není bezduchým quot-
koupacím rájemquot, najdou se
tu malebná městečka spojující
s rozkošně nenuceným půvabem
benátské a orientální prvky – jako
jsou Chaníá a Réthimnon na západní
polovině ostrova – i letoviška na
východ..
ISBN 978-80-7541-107-5

Bretaň – Merian Live!
Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd.,
128 s., brož. 229 Kč
Armorika – tak nazvali Kelty před
dvěma a půl tisíce lety tuto přímoř-
skou zemi, jež na mapě připomíná
lva, pijícího z vod Atlantiku a kou-
pajícího si svou hřívu v kanálu La
Manche.
ISBN 978-80-7236-960-7

Büllow, Friederike von
Sardinie – Merian Live!
Praha: Jan Vašut, 2017, 5. vyd.,
128 s., brož. 229 Kč
Kromě „sladkého života“, zářivého
slunce, dlouhých písečných pláží
a malebných zátok však Sardinie
nabízí mnohé kulturní zajímavosti
a památky..
ISBN 978-80-7541-109-9

Nestmeyer, Ralf
Sicilie a Liparské ostrovy – Merian Live!
Praha: Jan Vašut, 2017, 5. vyd.,
128 s., brož. 229 Kč
Sicilie není Itálie – je zářivější a pes-
třejší, je mostem mezi Evropou
a Afrikou. Nikde jinde nebudete blíže
kořenům evropské civilizace než zde,
na nejdélejší hranici mezi starověkými
říši Západu a Východu.
ISBN 978-80-7541-110-5

Sasse, Dörte
Island – Merian Live!
Praha: Jan Vašut, 2017, 2. vyd.,
132 s., brož. 229 Kč
Island, ostrov ohně a ledu, dosud
prožívá proces geologického utváření
zemského povrchu.
ISBN 978-80-7541-106-8

Schmid, Niklaus
Mallorca – Merian Live!
Praha: Jan Vašut, 2017, 5. vyd.,
229 s., brož. 229 Kč
Možná, že přitažlivost tohoto quo-
t, magnetu Středomoříquot, tkví ve
skutečnosti, že Mallorca je vlastně
jakýmsi malým samostatným
kontinentem.
ISBN 978-80-7541-108-2

Toufar, Pavel
České Vánoce
Praha: Olympia, 2017, Toulky,
1. vyd., 320 s., brož.
Další z řady turistických průvodců
Toulky, v níž se spojuje rádce
na putování různými místy naší

vlasti s jejich podmanivou krásou
a bohatou historií. Hlavním cílem
jsou Vánoce a velké mechanické
betlémy.
ISBN 978-80-7376-486-9

PŘÍRUČKY

Čtete, pokud chcete dobýt
instagram
Brno: Zoner Software, 2017, 1. vyd.,
144 s., brož. 280 Kč
Dávat fotky na Instagram je jedno-
duché. Proto je tato síť tak oblíbená.
Pokud ale chcete, aby se vaše snímky
dostaly i mezi širší publikum než jen
pár kamarádů, už tak snadné to není.
Musíte mít plán, odhodlání a dobré
fotografie.
ISBN 978-80-7413-368-8

PSYCHOLOGIE

Lama Zopa Rinpoče
Jak být šťastní
Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd.,
135 s., váz.
Autor vám pomůže objevit vaše
dobrotivé srdce, srdce, které se ra-
duje ze štěstí druhých. Jak přeměnit
své problémy ve štěstí, jak v sobě
probudit soucit ke svým „nepřáte-
lům“, jak se sebou samými zacházet
laskavě.
ISBN 978-80-7336-905-7

Leman, Kevin
**Do pátku bude vaše rodina
šťastnější**
Praha: Návrat domů, 2017, 1. vyd.,
232 s., brož. 280 Kč
Opravdu můžete mít šťastnější
domov za pouhých 5 dní! Každý člen
rodiny hraje zásadní roli, pokud jde
o zdraví a štěstí vašeho domova.
Každý je důležitý a zaslouží si, aby se
s ním jednalo s láskou a uctívě.
ISBN 978-80-7255-395-2

Segal, Zindel;
Teasdale, John;
Williams, Mark
**Duchovní léčba deprese pomocí
všímavosti. Jak se osvobodit od
chronických pocitů neštěstí**
Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd.,
292 s., brož.
Pokud jste někdy bojovali s depresí,
neztrácejte naději. Tento váš cyklus
chronických pocitů neštěstí vám
může pomoci jednou provždy pro-
lomit technika všímavosti, kterou se
naučíte v této knize.
ISBN 978-80-7336-909-5

SOCIOLOGIE

Horák, Vít
**Společnost jako otázka. Her-
meneutický pohled na sociologii**
Brno: Centrum pro studium demo-
kracie a kultury, 2017, 1. vyd., 200 s.,
brož. 198 Kč
Autor se táže, jak chápat sociologii
v současné „pozdí“ době, přičemž
se nepříklání ani k postmodernímu
relativismu, ani k obhajobě vědecké-
ho charakteru sociologie. Snaží
se sociologii určit jako humanitní
disciplínu.
ISBN 978-80-7325-439-1

STUDIE

Čížek, Tomáš;
Šmídová, Michaela;
Vávra, Martin

Inventura předsudků
Praha: Academia, 2017, 1. vyd.,
195 s., brož.
Kniha je hlavním shrnujícím vý-
sledkem projektu, jenž zkoumá
předsudky v české společnosti. Sou-
střeďuje se zejména na postoje vůči
třem vybraným marginalizovaným
skupinám: lidem bez domova, cizincům/immigrantům a Romům.
ISBN 978-80-200-2731-3

Ovčáčková, Lenka
O původu kultury
Praha: Academia, 2017, 1. vyd.
Jak se měnily představy o vývoji
kultury? Dá se vývoj kultury popsat
pomocí zákonitostí biologické evolu-
ce? Hlavním cílem knihy je seznámit
čtenáře s problematikou biologických
a evolučních teorií kultury.
ISBN 978-80-200-2751-1

VĚŠTBY; HOROSKOPY

Krumlovská, Olga
Velká kniha horoskopů
Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 344 s.,
váz. 299 Kč
Všechny civilizace se zabývaly posta-
vením hvězd a jejich vlivem na lidské
osudy. Astrologové byli velice vážení
a bez jejich předpovědí se většinou
neobešla žádná významná událost.
ISBN 978-80-7584-017-2

ŽIVOTNÍ STYL

Carlsson, Elisabeth
**Život ve stylu lagom – Švédský
způsob života**
Olomouc: Anag, 2017, 1. vyd., 176 s.,
brož. 329 Kč
Objevte LAGOM – švédskou myš-
lenku rovnováhy, harmonie, krásy
a dostatku. Nejlépe ji můžete po-
psat jako „ne příliš mnoho, ne příliš
málo, prostě akorát“. V praxi jde
o rovnováhu. A není to TO, co všichni
hledáme?
ISBN 978-80-7554-103-1

Reeves, Robert;
Virtue, Doreen
**Výživa a intuice. Jak zlepšit svou
intuici správnou výživou**
Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd.,
248 s., brož.
Jak zlepšit svou intuici správnou
výživou. Nyní se můžete dozvědět,
které potraviny a nápoje nastartují
vaše přirozené intuitivní schopnosti
a podpoří fyzické zdraví!
ISBN 978-80-7336-901-9

matematické a přírodní vědy

PALEONTOLOGIE

Socha, Vladimír
**Poslední den druhohor. Co stálo
za vyhynutím dinosaurů?**
Praha: Vyšehrad, 2017, 1. vyd.,
240 s., váz.
Příčiny vyhynutí dinosaurů byly
jednou z největších záhad v pří-
rodních vědách. Teprve v posledních
čtyřech desetiletích byl získán
dostatek důkazů pro neuvěřitelnou
událost, která před 66 miliony let
proměnila svět k nepoznání.
ISBN 978-80-7429-908-7

zemědělství CHOVATELSTVÍ

Glendell, Greg
Škola pro papoušky
Praha: Brázda, 2017, 2. vyd., 128 s.,
váz. 295 Kč
Rady, jak dobře pečovat o papouška
v domácím prostředí, jak postupovat
při jeho výcviku a překonat event.
problémy s chováním.
ISBN 978-80-209-0422-5

Karl, Philippe
Omyly moderní drezury
Praha: Brázda, 2017, 2. vyd., 160 s.,
váz. 495 Kč
Autor analyzuje pravidla moderní
drezury a poukazuje na možnosti na-
pravovat její dogmata a omyly.
ISBN 978-80-209-0423-2

ZAHRADA; PĚSTITELSTVÍ

Hudak, Renate
**Bylinky – Krok za krokem
k vlastnímu bylinkovému ráji**
Praha: Jan Vašut, 2017, 3. vyd.,
128 s., brož. 229 Kč
Bylinky vytvářejí středozemní atmo-
sféru, šíří aromatickou vůni a ozvláš-
ňují kuchyni. Na zahrádce, na balkoně
nebo na terase si můžete podle svého
vkusu vytvořit vlastní kombinaci
bylinek.
ISBN 978-80-7541-094-8

technické vědy

Dvořák, Jan
**Průvodce testovými otázkami ke
zkoušce odborné způsobilosti
žadatele o zbrojní průkaz**
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017,
1. vyd., 200 s., brož. 250 Kč
Účelem příručky je pomoci žadate-
lům o zbrojní průkaz s přípravou na
teoretickou část zkoušky odborné
způsobilosti. Kompletní znění soubo-
ru více než 500 testových otázek.
ISBN 978-80-7552-850-6

Fencl, Jiří
Kulometry Zbrojovky Brno
Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd.,
296 s., váz.
Kulometry neboli plně automatické
zbraně na puškové náboje se mezi
světovými válkami právem staly
symbolem hospodářské vyspělosti
mladé Československé republiky.
Největší zásluhu na tom měl geniální
konstruktér V. Holek.
ISBN 978-80-204-4631-2

Gockel, Tilo
**Jeden blesek! Skvělé fotografie
pomocí jediného světla**
Brno: Zoner Software, 2017, 1. vyd.,
230 s., brož. 540 Kč
Žijeme v době, kdy i ty
nejkompaktnější blešky v sobě skrývají
ohromnou sílu. Je až k neuvěření, jak
může zařízení, které snadno schováte
do fotobrazny a na jehož napájení sta-
čí několik tužkových baterií, pozitivně
ovlivnit vaše fotografie.
ISBN 978-80-7413-367-1

Hoffmeister, Karoline
Háčkované šátky
Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd.,
64 s., brož.

Není nad vlastnoručně uháčkovaný
módní doplněk! Vytvořte si svůj oso-
bitý vzhled – jemný šáteček, barevná
sportovní šála nebo objemná stola:
všechny háčkované projekty váš
vzhled ozvláštní.
ISBN 978-80-7541-066-5

Rehák, Petr
**Vzduch jako střelivina. Historie
vývoje vzduchových zbraní**
Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd.,
280 s., váz.
Kniha, která potěší všechny, kdo
se teoreticky či prakticky zajímají
o zbraně a střelbu. V první řadě pak
samozřejmě o zbraně vzduchové ve
všech jejich nespočetných podobách.
ISBN 978-80-204-4630-5

zdravotnictví KUCHAŘKY

Kohoutová, Lucie
**Tradiční svátky a recepty ze
šumavské vesnice**
České Budějovice: Dona, 2017,
1. vyd., 208 s., váz. 235 Kč
Nová publikace inspirovaná šu-
mavou je volným pokračováním
úspěšné kuchařky Recepty ze šu-
mavské vesnice. Autorka se tentokrát
věnuje připomenutí svátků a tradic,
spojených s touto malebnou krajinou.
ISBN 978-80-7322-203-1

Königová, Ilse
**Mini mánie. Sladké a slané
košíčky, kanapky, koláčky,
jednoduchy a další**
Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 164 s.
Rafinované drobnosti z celého světa,
tvůrčí jídla do ruky podle často neob-
vyklých receptů... Překvapivé modely
pro mimořádné chuťové zážitky.
Maxipozitek v miniorozměru.
ISBN 978-80-7529-412-8

Locke, Amber
**Domácí polévárna. Lahodné
polévky pro všechny smysly**
Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 144 s.,
brož.
Vratte polévce čestné místo, které jí
právem náleží! Pomůže vám v tom
nejnovější skvělá kuchařka od Amber
Locke (na Instagramu známé jako @
rawveganblonde).
ISBN 978-80-7529-341-1

Ottolenghi, Yotam
Kuchařka
Praha: Slovart, 2017, 2. vyd., 304 s.,
váz.
Kniha obsahuje zhruba 150 receptů
na přípravu zajímavých pokrmů, roz-
dělených do čtyř kapitol: Zelenina,
luštěniny a obilniny. Maso a ryby,
Pečení a sladkosti, Spížírna.
ISBN 978-80-7529-478-4

ZDRAVOTNICTVÍ

Heinige, Pavel; Mixa, Vladi-
mir; Vobruba, Václav
**Dětská přednemocniční a ur-
genční péče**
Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd.,
640 s., váz.
Kniha je určena pro lékaře i nelékař-
ský personál zdravotnické záchranné
služby a příjmových oddělení
nemocnic, pro praktické lékaře i dět-
ské lékaře pracující v nemocnici.
ISBN 978-80-204-4643-5

ZIVOTOSPRÁVA

Čechová, Kristina

Moje tělo: Koučink

Olomouc: Anag, 2017, 1. vyd., 256 s., brož. 349 Kč

Osobní kouč na cestě za vysněnou postavou a zdravým tělem. Není to jen kniha. Je to kompletní průvodce tím, co by měl člověk znát, aby pochopil, jak jeho tělo funguje, naučil se mu naslouchat a získal zpět schopnost přirozeně vnímat sám sebe.

ISBN 978-80-7554-105-5

Havlíček, Petr;

Lamschová, Petra

Jde to i bez mléka a vajec

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 144 s., váz.

Kniha volně navazuje na knihu Jde to i bez pšenice. I tentokrát se výživový specialista P. Havlíček a šéfredaktorka Diety P. Lamschová zaměří na zdravý životní styl a zdravé jídlo, konkrétně na jídelníček bez mléka a bez vajec.

ISBN 978-80-204-4355-7

Lacigová, Silvie;

Štefánková, Jozefína

Motivace pacienta v diabetologické ambulanci

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 136 s.

Monografie vznikla z podnětu účastníků X. Mezioborového setkání diabetologických týmů s odborníky z řad psychologů a psychiatrů. Zaměřili se nad postavením motivace v edukaci a léčbě diabetiků.

ISBN 978-80-204-4590-2

umění; hudba

BALET; TANEC

Brodská, Božena

Vybrané kapitoly z dějin baletu

Praha: AMU, 2017, 1. vyd., brož. 99 Kč

Vybrané kapitoly z dějin baletu od jeho vzniku až po období romantismu. Ojedinelá práce, vycházející z u nás nedostupné zahraniční literatury, kterou přivítají všichni studenti, odborníci, ale i laická veřejnost.

ISBN 978-80-7331-435-4

FILM

Foster, Thomas C.

Jak číst film

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 360 s., brož. 329 Kč

Nepostradatelná analýza nejslavnějšího média – filmu. Foster filmovým fanouškům, studentům, budoucím scenáristům a režisérům ukazuje, jak se můžou z pouhých diváků proměnit v kultivované čtenáře tohoto významného média.

ISBN 978-80-7577-183-4

FOTOGRAFIE

Hrubý, Karel Otto

Fotograf, pedagog, teoretik

Brno: Barrister & Principal, 2017, 1. vyd., 296 s., váz.

V roce 2016 uplynulo sto let od narození K. O. Hrubého, významného českého fotografa, pedagoga, teoretika, kurátora, lektora a organizátora. Rozsáhlá monografie vychází

u příležitosti výstavy Hrubého díla v brněnském Domě umění.

ISBN 978-80-7485-148-3

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Kotalík, Jiří T.; Vaňous, Petr;

Vítková, Martina

Pavel Holas (1968–2015)

Liberec: Oblastní galerie Liberec, 2017, 1. vyd., 143 s., váz. 300 Kč

Monografická publikace věnovaná dílu malíře P. Holase. Tento autor byl po celý svůj tvůrčí život spjat s AVU v Praze. Ve svém díle spojil dva protichůdné malířské světy – realistickou staromístrovskou malbu a expresivní polohu.

ISBN 978-80-87707-25-8

Satová, Tomoko

Alfons Mucha

Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 96 s., váz.

A. Mucha (1860–1939) je nejznámější jako mistr secese, který svými svůdnými kompozicemi květin, ornamentů a žen v pastelových barvách charakterizoval vzhled a styl přelomu 19. a 20. století, takzvané Belle Époque.

ISBN 978-80-7529-495-1

Taylorová, Cathy

Alkoholové inkousty. Rozvíjejte barvy vaší představivosti

Brno: Zoner Software, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 359 Kč

Proměnlivé, všestranné, cenově dostupné a divoce barevné – alkoholové inkousty jsou jedním z nejnovějších médií, která zasáhla výtvarnou komunitu.

ISBN 978-80-7413-365-7

učebnice

Klůfa, Jindřich

Matematika k přijímacím zkouškám na Vysokou školu ekonomickou. Úplný soubor variant použitých v roce 2017

Praha: Ekopress, 2017, 1. vyd., 135 s., brož. 229 Kč

Kniha je určena především k přípravě k přijímacím zkouškám na VŠE v Praze, je však použitelná také k přípravě k přijímacím zkouškám na jiné vysoké školy.

ISBN 978-80-87865-39-2

Náchodský, Zdeněk

Teorie sebeobrany. Maturitní otázky z předmětů sebeobrany a biologie

Praha: Armex Publishing, 2017, 3. vyd., 36 s., váz. 69 Kč

Autoři sestavili publikaci pro potřeby studentů středních škol TRIVIS, jelikož jedním z jejich maturitních předmětů je praktická i teoretická sebeobrany a biologie.

ISBN 978-80-87451-52-6

sport a tělovýchova

Fitzgerald, Matt

Vítězství je v hlavě

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 248 s., váz.

Vítězství je v hlavě zachycuje stěžejní momenty historie vytrvalostních

sportů, aby čtenáři přiblížila návyky a taktiky, kterých může využít k rozvíjení vlastní duševní síly.

ISBN 978-80-204-4398-4

Koop, Jason; Rutberg, Jim

Základy ultramaratonského tréninku

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 296 s., váz.

I pro ultramaratonský běh nepochybně platí tvrzení italského trenéra R. Canovy, že „neexistují závody ve vytrvalosti, ale jen v rychlosti“. Nakonec vždy jde o to být co nejdříve v cíli, zvládnout určitou trasu v nejkratším možném čase.

ISBN 978-80-204-4231-4

Schmitt, Edwin

Vysokohorské túry – Východní Alpy. 100 skalních a ledovcových túr mezi Berninou a Taurami

Říčany: Junior, 2017, 1. vyd., 320 s., brož.

Aktuální průvodce velkými vrcholy Východních Alp je knihou nejen na čtení, ale i na snění. Jeho stránky vypořádají o aktuální podobě neustále se měnícího horského světa.

ISBN 978-80-7267-623-1

jazykověda; literární vědy

JAZYKOVÉ UČEBNICE A PŘÍRUČKY

Höppnerová, Věra

Němčina pro číšníky, kuchaře a gastronomii

Praha: Ekopress, 2017, 2. vyd., 278 s., brož. 359 Kč

Cílem nového vydání učebnice je vstřípní studijním praktické jazykové dovednosti potřebné ve styku s hostem a seznámit je se základy německé gramatiky. Obsahuje 27 lekcí, stručný mluvnický přehled, ukázky jídelních lístků ad.

ISBN 978-80-87865-37-8

LITERATURA

Papoušek, Vladimír

Dějiny „nové“ moderny 3. Věk horizontál

Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 836 s., váz.

Třetí díl experimentální koncepce dějin české literatury. Období 1935–1947 přináší řadu proměn moderny, její konfrontaci s katalyzátory historickými událostmi, s ideologií, s momenty, kdy svoboda kreace a myšlenky byla nahrazována mocenskou kontrolou.

ISBN 978-80-200-2736-8

Tureček, Dalibor a kol.

Český a slovenský literární klasicismus

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 400 s., brož.

Kniha se zabývá estetickou a poetologickou kategorií klasicismu z literárněhistorického hlediska. Resumuje předpoklady českého klasicismu v klasicismu italském, francouzském a německém.

ISBN 978-80-7577-186-5

Zbudilová, Helena

Fantastické světy povídek J. M. Merina

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 200 s., brož. 249 Kč

Publikace se zabývá fantastickou povídkovou tvorbou Josefa Marii Merina, jedné z nejvýraznějších osobností současné španělské fantastické literatury.

ISBN 978-80-7577-187-2

krásná literatura

ANTOLOGIE

Moderní jordánské povídky

Praha: Dar Ibn Rushd, 2017, 1. vyd., 138 s., brož.

Nakladatelství Dar Ibn Rushd vydává antologii moderních povídek autorů zemi Orientu. Vysly již povídky turecké, syrské, alžírské, hindské, marocké, libyjské, saúdskoarabské, irácké, libanonské, jemenské a egyptské. Nyní vycházejí jordánské povídky.

ISBN 978-80-88099-16-1



Nejlepší české básně 2017

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 108 s., brož. 239 Kč

Milovaní i nenávidění výběr z české poezie, letos podeváté. V roce 2017 se editorského žezla ujmul S. Fischerová (arbitr antologie) a J. Šulc (editor antologie).

ISBN 978-80-7577-189-6

BIOGRAFIE

Flügge, Manfred

Století Mannových

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2017, 1. vyd., 304 s., váz. 348 Kč

Kniha líčí osudy prakticky všech významných členů rodiny Mannových, nejen těch nejznámějších – spisovatelů Thomase a Heinricha – ale i jejich sourozenců, manželek a dětí.

ISBN 978-80-7325-435-3

Jay Jones, Brian

George Lucas. Život stvořitele Star Wars

Praha: Paseka, 2017, 1. vyd., 560 s., váz.

Přes veškerou popularitu Star Wars a jejich tvůrce G. Lucase dosud neexistovala spolehlivá kniha o režisérově životě a díle. Až nyní přichází biografie jak pro skalní fanoušky, tak pro běžné diváky, pro příznivce filmu i popkultury.

ISBN 978-80-7432-843-5

Rovňák, Gabriel

Zdeněk Košler. Život a dílo

Brno: JAMU, 2017, 1. vyd., 116 s., brož. 130 Kč

Publikace pojednává o životním příběhu a uměleckém odkazu jednoho z nejvýznamnějších českých dirigentů

– Z. Košlerovi. Zabývá se všemi etapami Košlerova života od narození po předčasný odchod.

ISBN 978-80-7406-118-7

Vácha, Dalibor

Srdce tak bohaté na život. Rudolf Medek a jeho doba (1890–1940)

Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., váz.

R. Medek představuje symbolickou postavu vzniku Československa. Byl zakazován, pomlouván, dehonestován a zapomenut. Kniha připomíná životní příběh básníka a vojáka, pro kterého vlastenectví nikdy nebylo prázdným pojmem.

ISBN 978-80-7557-089-5

Votýpka, Vladimír

Sedm životů. Osudy hraběte Františka Podstatzkého–Liechtensteina

Praha: Paseka, 2017, 1. vyd., 304 s., váz.

F. Podstatzký–Liechtenstein prožil dětství na zámku ve Velkém Meziříčí, po roce 1948 odešel s rodiči do Chile, pracoval na vinici i na rybových polích, stal se honcem ovcí vysoko v horách pod Andami, jezdil taxikem, pilotoval malá letadla.

ISBN 978-80-7432-847-3

CESTOPISY

Cesta kolem světa

Říčany: Junior, 2017, 1. vyd., 28 s., váz. 299 Kč

Kniha nabízí čtenářům dvě dobrodružné výpravy – ze severu na jih a z východu na západ. První trasou jde rodina opravdových cestovatelů, nebojí se ani nebezpečí, ani liduprázdných míst.

ISBN 978-80-7267-621-7

ČESKÁ A SVĚTOVÁ KLASIKA

Goethe, Johann Wolfgang

Faust

Praha: Garamond, 2017, 12. vyd., brož. 99 Kč

První díl dramatu je Faustovou osobní tragédií – mudrc zoufalý z omezenosti lidského poznání zaprodá svou duši ďáblu výměnou za splnění veškerých přání. Druhý díl přechází k obecnému tázání po smyslu lidské existence.

ISBN 978-80-7407-376-2

Puškin, Alexandr Sergejevič

Evžen Onegin

Praha: Garamond, 2017, 15. vyd., brož. 69 Kč

Slavný veršovaný román s lehkostí a ironickým nadhledem líčí všednodenní náplň znuděného petrohradského dandyho Oneginova a jeho nešťastný milostný příběh s naivní a snivou Taťanou.

ISBN 978-80-7407-355-7

Sabina, Karel

Novely

Brno: Host, 2017, Česká knižnice, 1. vyd., 400 s., váz. 339 Kč

Tři novely vybrané z rozsáhlého a různorodého díla K. Sabiny přibližují dnešní čtenáři autorův tvůrčí vývoj a rovněž poukazují na jeho nezanedbatelný vliv na formování české

literatury v její tematické i žánrové rozmanitosti.

ISBN 978-80-7491-982-4

Šlejhar, Josef K.
Cvrček mého krbu

Praha: Akropolis, 2017, 1. vyd., 744 s., váz.

V nejrozsáhlejší a knižně doposud nevydané próze se J. K. Šlejhar, známý především jako autor novely Kuře melancholik, vyrovnává se svým manželstvím a potožmo i se světem jako takovým. Dosud vyšlo pouze časopisecky.

ISBN 978-80-7470-186-3

DENÍKY

Mlčoch, Josef
Zápisky legionáře

Praha: Granit, 2017, 1. vyd., 172 s., váz. 239 Kč

Zápisník popisuje úsek života ruského legionáře od doby, kdy ve svých 21 letech dobrovolně přešel do ruského zajetí, následně vstoupil do českých legií a s těžkým kulometem projel se svými spolubojovníky celou Sibiřskou magistrálou.

ISBN 978-80-7296-108-5

DIVADELNÍ HRY

Havel, Václav
Hry

Brno: Host, 2017, Česká knižnice, 1. vyd., 560 s., váz. 389 Kč

Svazek obsahuje hry V. Havla, které tvoří pomyslné vrcholy jeho dramatického díla: Zahradní slavnost, Vyrozmění, Ztížená možnost soustředění, Žebrácká opera, Audience, Vernisáž, Largo desolato a Pokoušení.

ISBN 978-80-7491-943-5

Shakespeare, William
Zimní pohádka. The Winter's Tale

Praha: Romeo, 2017, 1. vyd., 208 s., váz.

Romantický příběh o žárlivosti a bezpráví přechází v příběh o lásce a odpuštění. Spleťtý děj plný překvapení a pohádkových zákraků se odehrává střídavě na Sicílii a v Čechách.

ISBN 978-80-86573-63-2

Verecká, Tereza
Kamenná, divná věc...

Praha: Akropolis, 2017, 1. vyd., 144 s., brož.

Publikace přináší dva významné dramatické texty autorky nové generace. Spojuje je nejen podřadná manuální práce obou hlavních hrdinů, ale především důraz na absurditu a paradox v současné společnosti.

ISBN 978-80-7470-181-8

Williams, Tennessee
Sestup Orfeův

Praha: Artur, 2017, 1. vyd., 132 s., brož. 229 Kč

Tragédie léta upoutává svým neopakovatelným příběhem z malého jižanského městečka diváky našich scén. Val, muž s kytarou v bundě z hadí kůže, se setká s hlavní hrdinkou hry Lady, které umírá manžel, se kterým je spojena tragická událost jejího mládí.

ISBN 978-80-7483-068-6

ESEJE; ÚVAHY

Hanuš, Jiří

Válka světů. Eseje, úvahy, glosy

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2017, 1. vyd., 349 s., brož. 298 Kč

Pod názvem Válka světů se skrývají eseje, úvahy a glosy, většinou publikované v časopise Kontexty, v Lidových novinách a na portálu Právý břeh v letech 2013–2017. Autor se v nich věnuje literatuře, náboženství a politice.

ISBN 978-80-7325-446-9

Karhanová, Lenka
Za zrcadlem – úvahy a aforismy

Ústí nad Orlicí: Ofitis, 2017, 1. vyd., 144 s., brož. 160 Kč

Kniha, která se vám dostává do rukou, je jako labyrint, jehož uličky vás provedou různými životními oblastmi a křížovatkami, na kterých se lehce může ocitnout každý z nás.

ISBN 978-80-7405-425-9

Suchý, Jiří

Klaun si povídá s Bohem

Praha: Galén, 2017, 1. vyd., 117 s., váz.

V posledních letech se J. Suchý zabývá otázkami víry a své hovory s Bohem zachytil v malé knížce. Se svým typickým humorem i nadhledem se v ní věnuje úvahám o existenci a neexistenci Boha, jaká je jeho podoba a jak jej oslovovat.

ISBN 978-80-7492-330-2

HUMOR

Šebesta, Ondřej
Totalitní anekdoty

Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 112 s., váz. 115 Kč

V komunismu se anekdotám dařilo jako hrachu v Mičurinově pařeníšti – a to i přes to, že vládnoucí režim byl kdykoliv ochoten zavřít prostořeká ústa i s jejich majitelem. Politickému tipu to však nemohlo ublížit.

ISBN 978-80-7557-093-2

Železný, Zdeněk

Prapověstí naše s trochou vtipné kaše

Brno: Edika, 2017, 2. vyd., 80 s., váz. 229 Kč

Ve veršovaném vypravování doplněném o ironii, parodii, až sarkazmus se čtenáři setkají s praotcem Čechem, Libuší, Šemikem, Golemem a dalšími postavami a jmény z naší minulosti, ale i spoustou vtipných odkazů na současné poměry v naší zemi.

ISBN 978-80-266-1194-3

KOMIKSY

Andreas
Cromwell Stone

Praha: Argo, 2017, 1. vyd.

Trilogie Cromwell Stone je jedním z mistrovských děl Andrease, komiksového tvůrce narozeného v Německu, který ale tvoří většinou ve Francii a již dlouho žije v Bretani. Proslul experimentálností, precizností a rozmanitostí svých příběhů a sag.

ISBN 978-80-257-2340-1

Brubaker, Ed; Phillips, Sean
Fatale 1: Smrt je mi v patách

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 136 s., brož. 399 Kč

V naší současnosti podhaluje Nicholas Lash roušku tajemství, které ho zavede na tu nejtemnější představitelnou pout... A v San Francisku 50. let se reportér Hank Raines střetává

se stejnou dámou a zabředne do děsivého střetu...

ISBN 978-80-7507-723-3

Finch, David; Friend, Richard; Jenkins, Paul
Batman: Temný rytíř 1: Temné děsy

Praha: BB art, 2017, 2. vyd., 208 s., brož. 499 Kč

Na uzavřené oddělení Arkhamovy léčebny pronikne kdosi, kdo uvězněným zločincům podá nebezpečné sérum, které jim propůjčí nadpřirozenou sílu. S tou se jim podaří zdolat všechna bezpečnostní opatření a vtrhnout do ulic nic netušícího Gotham.

ISBN 978-80-7507-738-7

Vaughan, Brian K.; Staples, Fiona
Sága 6

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 152 s., brož. 399 Kč

Pokud jste někdy své učitelce dávali zvířecí jména, tak vite co? Učitelka malé Hazel opravdu JE kudlanka... nebo tak něco. Jako by nestačila válka, nájemní zabijáci a obludy: Hazel navíc upadá do osidel vzdělávací soustavy.

ISBN 978-80-7507-712-7

LITERATURA FAKTU

Hampton, Dan

Charles Lindbergh: Transatlantický let

Brno: CPress, 2017, 1. vyd., 304 s., váz. 399 Kč

Kniha, která přináší poutavý a unikátní popis odvážného přeletu Ch. Lindbergha přes Atlantik, je psaná stylem „přímo z kokpitu“ a opírá se o Lindberghův osobní deník, rodinné dopisy i nevyužitý letecký archivní materiál.

ISBN 978-80-264-1744-6

Kareš, Marcel; Rajlich, Jiří
Curych 1937

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 432 s., váz.

Neutrální Švýcarsko bylo jedinou zemí, která mezi dvěma světovými válkami dokázala pravidelně pořádat rozsáhlé a mezinárodně dobře obsazené letecké setkání. Do naší letecké historie se nejvýznamněji zapsal poslední z roku 1937.

ISBN 978-80-204-4674-9

Klesnilová, Veronika
Veronika v Dubaji

Brno: CPress, 2017, 1. vyd., 184 s., váz. 299 Kč

Jste zvědaví, jaké to je pracovat pro jednu z největších leteckých společností Blízkého východu, měsíčně navštívit pět kontinentů a dostávat za to výplatu? Nahlédněte za závěs kuchyňky a pod pokličku práce letušky.

ISBN 978-80-264-1704-0

Kroupa, Mikuláš
Příběhy hrdinů 20. století II. Paměť národa

Praha: Plus, 2017, 1. vyd., 144 s., váz. 229 Kč

Pohnuté osudy, v nichž se zrcadlí jednotlivé éry našich dějin, se v mnoha ohledech dotýkají i dneška. Zvláště jímavé jsou příběhy těch,

kdo byli pronásledováni jak totalitní mocí nacistickou, tak komunistickou.

ISBN 978-80-259-0746-7

Miketa, Kamil
Smart revoluce. Budoucnost přichází právě teď!

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 150 s., váz.

Naprostá většina uvedených „zářačných“ smart technologií a řešení již dnes existuje a je používána, autor však těchto 99 „všedních“ technologických zákraků soustředil do jediného města.

ISBN 978-80-204-4611-4

Müller, Jan

Jak si užít konec světa. Optimistická zpráva o civilizační krizi

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 250 s., váz.

Opravdu se lidstvo nachází v úpadku? Neprochází spíš úžasným evolučním skokem? Kniha nabízí praktické rady, jak přijmout změny, které se na nás valí. Jak si užít si konec starého světa a těšit se na zítřky.

ISBN 978-80-204-4634-3

Priečinský, Pavol
Mise Libye – Českoslovenští piloti v Africe

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 208 s., váz. 279 Kč

Kniha bývalého pilota Československých aerolinií přibližuje působení československých letců v Libyi, kteří v průběhu několika výcvikových let strávených na tripolské letecké základně školili nejen kadety od jejich prvního vzletu.

ISBN 978-80-7584-020-2

Radovanovič, Dušan a kol.
Svobodná a divoká 90. léta. Příběhy z doby, kdy bylo možné vše

Praha: Radioservis, 2017, 1. vyd., 167 s., váz. 349 Kč

Kaleidoskop stručných a zábavných příspěvků, které dobře ilustrují změny v politice i ekonomice, ale také ve sféře každodenních životů v 90. letech. Věnuje se kulturním fenoménům i předmětům běžné spotřeby a zábavy, tzv. retru.

ISBN 978-80-87530-15-3

Rocke, Ethan E.; Lacz, Kevin; Lacz, Lindsey
Poslední mstítel

Brno: CPress, 2017, 1. vyd., 288 s., váz. 349 Kč

Kniha představuje napínavé a detailní memoáry vojáka, který byl členem týmu 3 SEAL spolu s Americkými snipery Ch. Kylem. K. Lacz se svým jízlivým humorem a působivým svědectvím vypráví o svém pobytu v Iráku.

ISBN 978-80-264-1712-5

Šamárek, Ondřej; Lukáš, Houška
Vesmírné osudy

Brno: CPress, 2017, 1. vyd., 656 s., váz. 1290 Kč

Cesty do vesmíru jsou každodenní realitou moderního světa a kosmonautika každému z nás usnadňuje život, aniž to často tušíme. Kniha ve 29 životních příbězích největších osobností mapuje historii i současnost dobývaní vesmíru.

ISBN 978-80-264-1692-0

Šebek, Tomáš
Mise Haiti

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 248 s., váz.

V lednu 2010 zasáhlo Haiti ničivé zemětřesení, které připravilo o život statisíce lidí a postihlo celkově milióny obyvatel této země. Mezinárodní humanitární organizace Lékaři bez hranic zasahovala na místě již od prvních hodin.

ISBN 978-80-204-4671-8

Vetřelci dávnověku

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 210 s., váz.

Oficiální doprovodná publikace hitového seriálu Vetřelci dávnověku® televizní společnosti HISTORY™. Přináší úžasné fotografie a pozoruhodné rozhovory s jeho nejpopulárnějšími experty, speciálně vybranými producenty pořadu.

ISBN 978-80-7336-902-6

POEZIE

Březina, Otokar

Tajemné dálky. Svítání na západě. Stavitelé chrámů

Praha: Garamond, 2017, 1. vyd., 184 s., váz. 69 Kč

Kniha obsahuje tři básnické sbírky O. Březiny, které vystýžně odraží autorův umělecký vývoj od elegických stesků chudého muže odsouzeného k samotě až k nadějným zpěvům kolektivního očekávání nové, vyšší formy bytí.

ISBN 978-80-7407-347-2

Dickinsonová, Emily
Duše má být vždy dokořán

Praha: Garamond, 2017, 1. vyd., váz. 69 Kč

Emily Dickinsonová byla americká básnířka narozená ve městě Amherst v Massachusetts. Kromě studií a výjimečných cest prakticky neopouštěla rodné město a později v životě přestala vycházet z rodinného domu i svého pokoje.

ISBN 978-80-7407-350-2

García Lorca, Federico
Rozběhla se Carmen v tanci

Praha: Garamond, 2017, 1. vyd., váz. 69 Kč

F. G. Lorca byl španělský básník, dramatik a divadelní režisér. Zemřel 19. 8. 1936, podle dostupných informací byl zatčen a zastřelen nastupujícími fašistickými silami, pravděpodobně kvůli špatnému příklonu k socialistické politice a homosexualitě.

ISBN 978-80-7407-379-3

Krchovský, J. H.
Nekonečný kalendář

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 333 Kč

Co se stane, když své síly spojí nejpopulárnější český básník a známý výtvarník, typograf i světově respektovaný tvůrce písem? Vznikne Nekonečný kalendář s působivými rytinami a básněmi, které vtipně reagují na věčný koloběh ročních období, ale i věčnost samu.

ISBN 978-80-7577-410-1

Suchan, Vladimír
Světloslova

Dobřevoje: Alfa-Omega, 2017, 1. vyd., 216 s., váz. 320 Kč

Světloslova byl původně název čtení v rozhlase V. Suchana. Teprve po 25 le-

tech vychází ze stejnojmenné sbírce, která je vlastně i poetickým manifestem, základem jehož básní je i Suchanova na světle založená a na světle si zakládající, prozařující slovesnost.
ISBN 978-80-7389-215-9

Toman, Karel
Torzo života

Praha: Garamond, 2017, 1. vyd.,
váz. 69 Kč
V této knize najdete sedm básnických sbírek, které autor považoval za stěžejní. Každá sbírka odráží jisté autorovo tvůrčí období a pro všechny je příznačná krystalická čistota výrazu a melodičnost verše.
ISBN 978-80-7407-378-6

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

Garfield, Simon
Prstem po mapě. Proč svět vypadá tak, jak vypadá
Praha: Akropolis, 2017, 1. vyd.,
432 s., brož.

Na mapě většinou hledáme místo, kde právě jsme, případně cestu tam, kde být chceme. Do mapy však možno přímo vstoupit a prožít v ní nekonečná dobrodružství, první samostatné cesty a také pouté nejkrásnější.
ISBN 978-80-7470-166-5

Kovaříková, Blanka
Příběhy domů slavných i zapomenutých
Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 312 s.,
váz. 399 Kč

Autorka oblíbených titulů (např. Rada Vacátko a jeho hříšní lidé, Lásky za oponou) přichází po úspěchu dvou knih o domech slavných osobností s knihou třetí, v níž se čtenáři dozvědí další zajímavé informace o známých postavách....
ISBN 978-80-7584-004-2

Žáček, Jan
Jak se dělá... aneb o Čapek nenapsal

Praha: Olympia, 2017, 1. vyd., 284 s.,
brož.
Dlouholetý režisér, scénárista a dramaturg J. Žáček v publikaci zúročil poznatky ze své práce. Čtenáři se tak dozví, jak se vlastně připravuje filmový a televizní text, dokumentární film, hraný televizní film, rozhlasová hra nebo dabing.
ISBN 978-80-7376-483-8

PRÓZA

Andrée, Michaela
Mládí neporozumí
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč

„Já tady chci zůstat, mamí! Prosím tě, zůstaňme tady!“ Malá Kristýna ze zoufalství zabořila obličej do polštáře a celým tělíčkem ji otřásl křečovitý pláč. Ute ji hladila po vlasech, ale jak ji mohla utěšit?
ISBN 978-80-243-8016-2

Apollinaire, Guillaume
Kacíř a spol.
Praha: Garamond, 2017, 3. vyd.,
brož. 69 Kč
Soubor 16 povídek, které vznikaly v letech 1902–1910 a zaznamenávají autorovy osobní, fantazií prodrchnuté zážitky z cest (kromě jiného také z návštěvy Prahy v roce 1902, a to

v povídce Pražský chodec) či svérázné lidové tradice.
ISBN 978-80-7407-362-5

Backman, Fredrik
Medvědin
Brno: Host, 2017, 1. vyd., 499 s.,
váz. 349 Kč
Pro většinu lidí neznámá vítězství na juniorském mistrovství v ledním hokeji nic moc, ale pro obyvatele Medvědina to znamená všechno. Takové vítězství by totiž mohlo přitáhnout pozornost k upadajícímu městečku...
ISBN 978-80-7577-167-4

Bauer, Jan
Mrtví se mstí. Mordy v časech císaře Rudolfa II (2.díl)
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 232 s.,
váz. 239 Kč
Do Prahy přijíždí poněkud záhadný španělský šlechtic Juan Antonio Cabrera de Córdoba a kupuje si tu dům. Nikdo o něm nic neví, není znám, proč se tu chce usadit, jistě však je, že je nesmírně bohatý.
ISBN 978-80-7424-765-1

Birkner-Mahlerová, Frieda
Krásná věvodkyně
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
„Zeus se mi dnes vůbec nelíbí. Co je s ním?“ zeptal se Fredy. „Jak to myslíš?“ „Copak jsi hluchá?“ „To myslíš kvůli tomu roztomilému rozhovoru ráno ve stáji?“ „Roztomilému? To sedí. Tak co je mu?“
ISBN 978-80-243-8104-6

Birkner-Mahlerová, Frieda
Ty jsi život
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
Eli si povzddechla a podívala se na svého přítele nezvykle vážně. „Ty bych ti nepřála, věř mi. Ale tím ti nechci kazit náladu.“ Fredy se na ni podíval překvapeně, ale Eli už se zase smála a Fredy se k ní tedy přidal.
ISBN 978-80-243-8022-3

Bjork, Samuel
V lese visí anděl, Sova – BOX
Praha: Plus, 2017, 1. vyd., 784 s.,
váz. 549 Kč
„Od dob Larssonova Millenia tu nejspíš nebyla tak zvláštní, nesourodá, a přitom skvěle fungující dvojice vyšetřovatelů jako u nadšeně přijímaného románu Samuela Bjorka...“ napsal o románu V lese visí anděl recenzent v Instinktu.
ISBN 978-80-259-0763-4

Boormanová, Kate A.
Oheň srdce
Brno: Host, 2017, 1. vyd., 360 s.,
váz. 368 s.
Matisin lid náhle umírá na nemoc, která panuje v kraji a jejíž přítomnost ho chráníla před nezvanými návštěvníky. A co hůř, vojáci Dominie se snaží s pomocí brutálních zbraní zabrat jejich území.
ISBN 978-80-7577-179-7

Bronec, Michael
Tři kapitáni II. Putování
Praha: Straky na vrbě, 2017, 1. vyd.,
368 s.,
váz. 330 Kč
Pozemský Koordinátor osobně vstupuje do akce, aby vyzvedl artefakt z Krypty. Korzáři letí vyzvednout pravý poklad, ale na paty se jim lepí smůla. Nebo sabotéři?
ISBN 978-80-87364-75-8

Bronec, Michael
Tři kapitáni II. Putování
Praha: Straky na vrbě, 2017, 1. vyd.,
440 s.,
váz. 250 Kč
Astrobiologická loď Pegas se dostává do úzkých u První přestupní. Vakuum smrští napětí! Muži silní a ženy krásné! Čtete a prožíváte další dobrodružství Arnošta Kodexe, Petra Askorty a Filipa Fixe...
ISBN 978-80-87364-76-5

Brown, Graham;
Cussler, Clive
Loď duchů
Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 336 s.,
váz. 369 Kč
Kurt Austin usilovně pátrá po zmizelé přítelkyni a brzy zjistí, že se noří do temného světa státem sponzorovaného kyberločnictví. Narazí na stopy mizejících vědců, podezřelých nevhod a rozlehlou síť obchodování s lidmi.
ISBN 978-80-264-1705-7

Brož, Jaroslav
Co vítr odváne, ale v srdci zůstane
Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 112 s.,
váz.
Vítejte ve světě zážitků, pocitů a okamžiků. Tak jak je přinesl sám život. Vždy silné, navždy zapamatovatelné. Jedná se o koktejl barev, chutí, vůně. Jsou to myšlenky chyceny větrem a naneseny v papír, určený k udržení kouzla momentu.
ISBN 978-80-7557-076-5

Bulgakov, Michail
Divadelní román
Praha: Garamond, 2017, 5. vyd.,
228 s.,
brož. 69 Kč
Divadelní román je groteskním, místy až absurdním příběhem mladého spisovatele, který je spolu s čtenářem zatažen do literárního a divadelního světa Moskvy 20. let minulého století.
ISBN 978-80-7407-348-9

Cimický, Jan
Jeřabiny z Hangzhou
Praha: Olympia, 2017, 1. vyd., 300 s.,
brož.
Marek Veselý je manažer v úspěšné kulturní agentuře a jeho cesty vedou často do Číny. Méně úspěšný je ve svých partnerských vztazích a my ho potkáváme právě v okamžiku, kdy jeho poslední vztah končí.
ISBN 978-80-7376-490-6

Claytonová, Alice
Sexy farmář
Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd.,
248 s.,
váz.
Roxie Callahanová pracuje jako soukromá šéfkuchařka pro nejbohatší, nejzákeřnější a kaloriemi nejposlednější hollywoodské paničky. Po jedné menší nehodě se šlehačkou se však vrátí domů na lyžovací pobřeží, aby na chvíli převzala rodinné bistro.
ISBN 978-80-204-4244-4

Clemensová, Barbara
Úsměv pro cizí dítě
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
Blázinec Julii začal hned v šest hodin ráno, když zavoněl budík. Nejprve ho pravou rukou umčela, potom prsty levé nohy nadzvedla přikrývkou a hned nato se jí podařilo přistát švihem oběma nohama současně na měkkém sametu koberec.
ISBN 978-80-243-8092-6

Courths-Mahlerová, Hedwiga
Dítě lásky
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
„Jdi k mé sestře, Franzí, a požádej ji, aby ke mně přišla.“ „Ale milostivý pane, měly byste si trochu odpocínout po té špatné noci, kterou jsem měl,“ řekl starý sluha ustaně. „Jen jdi, Franzí, vždyť tady pohodlně sedím...“
ISBN 978-80-243-8099-5

Courths-Mahlerová, Hedwiga
Nevěsta
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
Rosa von Lossow stála u zdi parku a hleděla toužebnými očima na silnici, která vedla kolem zámku Falkenried do vsi. Čekala tu na auto, které pan von Falkenried poslal pro svého syna Hassa na nádraží.
ISBN 978-80-243-8017-9

Czernin, Monika
Anna Sacher a její hotel
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 344 s.,
váz. 299 Kč
V Hotelu Sacher se odjakživa scházely přední osobnosti vídeňské společnosti. Potkávala se tu šlechta s buržoazií, arcivévodové, knížata, bankéři, vysoce postavení politici i slavní umělci.
ISBN 978-80-243-7660-8

Dahl, Arne
Šestkrát dva
Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd.,
300 s.,
váz.
Dvě věci jsou Desirée Rosenquistové a stockholmské policii okamžitě jasné: Dopis, který drží v rukou, byl napsán ve stavu naprostého zoufalství a paranoie. Psaní obsahuje detaily dávno zapomenuté vraždy...
ISBN 978-80-204-4575-9

Dán, Dominik
Kořeny zla
Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 300 s.,
váz.
Vražda na druhém břehu je vyřešena, vrah je zatčen, oddělení vražd si může na své konto připsat další úspěch. Dohody s podsvětím jsou uzavřeny, život v Našem Městě by se mohl ubírat klidnou cestou, ale vše jen na chvíli...
ISBN 978-80-7529-475-3

Dittrichová, Sabine
Potomci mlčení
Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd.,
248 s.,
váz.
Kdo jsem a odkud pocházím? Zásadní otázky, které se honí hlavou Jael Wintersteinové poté, co při letní procházce v Porýní náhodou objeví náhrobní kámen se svým jménem...
ISBN 978-80-204-4273-4

Everett, Jack
Záhadný mišeneček
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč
Sám se postavil pistolníkům mocného rančera Davea Morencyho: mišeneček Dakota Charly. Vysoký, šlachovitý muž se světlými vlasy a snědou pletí. Smělý, tajemstvím obestřený bojovník, který se nečekaně objevil a zasáhl do drsné války o prérie.
ISBN 978-80-243-8097-1

Gavaldá, Anna
Báječný únik
Praha: Mladá fronta, 2017, 2. vyd.,
136 s.,
váz.
Simon, Garance a Lola, bratr a dvě sestry, se mají velmi rádi a drží při sobě, byť už mají svůj dospělý život. Téměř se nevidají – příležitosti ke společné výpravě je po dlouhé době svatba příbuzného na venkově.
ISBN 978-80-204-4582-7

Giovanni, Maurizio de
Prokletí. Jaro komisaře Ricciardiho
Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 288 s.,
váz.
Carmela Caliseová byla doboru duší neapolské čtvrti Sanita – tak proč ji někdo zavraždil? A navíc tak neskutecně brutálním způsobem? Takové otázky kladou komisaři Ricciardimu šokovaní svědci.
ISBN 978-80-7557-075-8

Grass, Günter
O konečnosti
Brno: Atlantis, 2017, 1. vyd., 178 s.,
váz. 242 Kč
Poslední kniha, kterou G. Grass dopsal a sám ještě připravil do tisku, vyšla několik měsíců po jeho smrti a je vskutku důstojným „kšaftem“ – loučením se světem, s literaturou, a především se životem, výpovědí o prožívané přítomnosti.
ISBN 978-80-7108-368-9

Guillou, Jan
Pravé americké džíny
Brno: Host, 2017, 1. vyd., 349 s.,
váz. 329 Kč
Šestý díl série Velké století se odehrává v 50. letech, kdy dospívá Eric, potomek třetí generace Lauritzenů. V té době se začínají budovat základy švédského sociálního státu a tamější suroviny se proměňují v horké zboží na evropském trhu.
ISBN 978-80-7557-171-1

Hamilton, Peter F.
Okno do času
Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 128 s.,
váz. 199 Kč
Jules je zvláštní chlapec. Byl jím, ještě než se začaly dít všechny ty divné věci. Má dokonalou paměť, ze které žádná vzpomínka nevymizí.
ISBN 978-80-7557-090-1

Hamiltonová, Laurell K.
Střela
Praha: Epocha, 2017, 1. vyd., 392 s.,
váz.
Anita je zpátky v St. Louis a pokouší se žít normální život – což je tedy dost obtížné, když jste popravení a kolem vás se motá snad každý nadpřirozený parchant světa. Ale někdy jsou ti parchanti vlastně fajn. Hlavně v posteli.
ISBN 978-80-7557-072-7

Hayes, Rex
Yard do záhuby
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč
Ozvaly se výstřely. Byla to celá salva. John Randall se rozjel směrem, kde se střelelo – a dostal se do největší lapálie svého života. Náhle se mezi keři zablesklo. Kulka ho škrábla na tváři. Cítil bolest.
ISBN 978-80-243-8015-5

Chancellorová, Bryn Sycamore

Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2017, 1. vyd., 336 s., váz. 329 Kč
Mladá žena, která se nedávno přestěhovala do poklidného městečka v Arizoně, najde při jedné ze svých toulek po okolí lidské ostatky. Patří mladické Jess Wintersové, která před 18 lety zničehonic zmizela?
ISBN 978-80-7306-956-8

Ishiguro, Kazuo Pohřbený obr

Praha: Argo, 2017, AAA, 1. vyd., 328 s.
Pohřbený obr je brilantní dílo z pera jednoho z největších žijících britských prozaiků. Děj románu na pomezí fantasy zasadil autor do počátku raného středověku, kdy se Británie, kterou dávno opustili Římané, nezádržitelně mění v trosky.
ISBN 978-80-257-2320-3

Jachina, Guzel Zulejka otvírá oči

Praha: Prostor, 2017, 2. vyd., 407 s., brož.
Debut mladé tatarské spisovatelky je napsán ve stylu klasických ruských románů, ve kterých se podrobně zkoumá úděl člověka na pozadí velkých dějinných událostí. Děj se odehrává v Sovětském svazu v období let 1930–1946.
ISBN 978-80-7260-374-9

Janouchová, Kateřina Únos do světa stínů

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 368 s., váz.
Porodní asistentka Cecilie Lundová si dopřeje výlet za hranice všedních dnů: vyrazí na týden do Paříže. O to tvrdší je však návrat zpátky. Už v letadle se dozvídá, že doma ve Švédsku beze stopy zmizela desetiletá holčička...
ISBN 978-80-204-4463-9

June, Václav Rekviem za tři české krále. Poslední dny a hodiny Václava IV., Rudolfa II., Ferdinanda V.

Praha: Olympia, 2017, 1. vyd., 370 s., váz.
Historický triptych pojednává ve třech samostatných kapitolách o třech pozoruhodných a přesto tragických králech na českém trůnu. Kniha je doplněná o bohatý doprovod ve třech barevných přílohách.
ISBN 978-80-7376-492-0

Kavanová, Rosemary Cena svobody

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 356 s., váz. 299 Kč
Autorka se narodila v Londýně, ale po sňatku s důstojníkem československé armády P. Kavanem s ním žila od roku 1950 v Československu. Zůstala ve své nové vlasti i po manželově uvěznění a jeho předčasně smrti, prošla nejruznějšími zaměstnáními...
ISBN 978-80-7584-019-6

Kejvalová, Tatiana Šílené broskve a jiné zážitky

Ústí nad Orlicí: Ofis, 2017, 5. vyd., 116 s., váz. 210 Kč
Autorka dokázala v této knížce brilantně vykreslit zážitky z jejího života se dvěma syny, kdy – ve snaze nahradit jim roli otce – vznikaly pološílené

situace, kterým se ale jak ona, tak i čtenáři nakonec od srdce zasmáli.
ISBN 978-80-7405-423-5

Kirby, John Cizinec jménem Montana

Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Na Milk River zuřila nemilosrdná válka o prérí. Mužstva obou stran prořídla kvůli zákeřným střelcům. A pak do Chinooku přišel vysoký cizinec, kterému se říkalo Montana. Rychle se rozšířila novina, že to je federální marshal...
ISBN 978-80-243-8095-7

Kirby, John Král Death Valley

Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Předzítalo se mu El Malo – Zlý. Byl prohnáný, zkušný, silný a neporazitelný, hrůdy král Údolí smrti. Někteří si mysleli, že ho ochraňují démoni, jiní ho považovali za krvelačnou bestii.
ISBN 978-80-243-8024-7

Kirby, John Zúctování na Red River

Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Camp Doniphan na Missouri – trestanecký tábor Yankees – peklo pro zajaté Jižany. Děsivá válka skončila, ale mezi nesmiřitelnými nepřáteli ještě vládla nenávisť. Jeden sadistický yankeeský major trýznil, mučil a ponižoval vězně.
ISBN 978-80-243-8106-0

König, Jakob Zvíře jménem Podzim

Praha: Paseka, 2017, 1. vyd., 68 s., brož.
Bohatě ilustrovaný detektivní příběh pátrá v temných koutech kolínské krajiny i lidské duše. Kam zmizela Lenora a kde se vlastně schovává zvíře jménem Podzim?
ISBN 978-80-7432-883-1

Kossaková, Zofia Úmluva. Příběh o Abrahámovi

Praha: Paulínky, 2017, 1. vyd., 464 s., váz. 365 Kč
Historický román s biblickou tematikou, který zachycuje Abraháma jako hlavní postavu. Abrahám je zde popsán jako člověk z masa a kostí se všemi pochybnostmi a starostmi.
ISBN 978-80-7450-275-0

Kotleta, František Rázová vlna

Praha: EPOCH, 2017, 1. vyd., 304 s., brož. 299 Kč
Dokončení akčních postapokalyptických bestsellerů Spad a Poločas rozpadu.
ISBN 978-80-7557-096-3

Kučák, Jaroslav Vražda Kafkova vnuka

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 224 s., váz. Když obyčejný sběratel drobností objeví tajemství minulosti, které může mít celosvětový dosah, neví, zda sebere odvalu, aby se ujal temných příběhů sám a šel po stopách, které se zdají být nebezpečně zameteny...
ISBN 978-80-243-7659-2

Lane, Lex V Dábové kaňonu

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč

Horda zarostlých, drsně působících zlatokopů stála před jedinými dvěma obchody v jejich bezejmenném táboře. Ten doslova přes noc vznikl v Dábové kaňonu, když se rozšířila zpráva, že tam je zlato.
ISBN 978-80-243-8088-9

Larsenová, Viola Pohádková královna

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Jmenuje se Josefa, ale to není zrovna jméno vhodné pro budoucí slavnou fotomodelku, které by se skvělo na titulních stranách nejruznějších časopisů. A ona má všechny předpoklady, že svého cíle dosáhne.
ISBN 978-80-243-8103-9

Linc, Míla Když se pohne les

Praha: Straky na vrbě, 2017, 1. vyd., 424 s., brož. 250 Kč
Hejtman z Kozího hrádku má starost s rudým kohoutem, který příliš často sedá na střechy samot. A ve stínech se plíží zeměští škůdci – ti nechtějí nic víc, než mordovat a loupit.
ISBN 978-80-87364-78-9

Macho, Milan Kopačky a zlatokopy

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 256 s., váz. 249 Kč
Po čtenářsky úspěšném thrilleru Fotbal v drápech smrti přichází známý autor, bývalý sportovní novinář M. Macho (kniha Sparta-Slavia: Rivalové navěky) s dalším napínavým příběhem opět z fotbalového zákulisí, kde se daří intrikám a podvodům.
ISBN 978-80-7584-015-8

Mare, Franco di Lovil smrt, našel život

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 224 s., brož.
Do obleženého Sarajeva je roku 1992 vyslán jako válečný zpravodaj Marco de Luca, aby zprostředkoval dramatický konflikt diváků italské televize. Jednou natáčí v místním pobořeném sirotčinci...
ISBN 978-80-7195-855-0

Marrs, John Správně duše

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 472 s., váz. 349 Kč
Existuje někde váš dokonalý protějšek? Představte si svět, ve kterém ho můžete najít díky novému vědeckému objevu! Jednoduchá analýza DNA a hned je jasné, pro koho jste byli stvořeni. Databáze zahrnuje miliardu lidí z celého světa.
ISBN 978-80-7505-835-5

McClellan, Brian; Kronich, Ondřej Příběhy ze světa prachmistřů

Praha: Talpress, 2017, 1. vyd., 496 s., brož. 369 Kč
Mladá prachmistra Erika Ja Leora žije v severním Kezu, kde je praktikování prachové magie zločinem. Ji ovšem chrání rodinný původ a majetek. Dokud tedy nenarazí na malé děvčátko a jeho pronásledovatele v čele s vévodou Niklaussem.
ISBN 978-80-7197-656-1

Mertlíková, Věra Tři bábyny kobylky

Praha: Straky na vrbě, 2017, 1. vyd., 528 s., váz. 333 Kč

V napínavé historické fantasy s motivy slovanských pověstí najdete nejen dobrodružný příběh, ale i věrné vylíčení dobového způsobu života spolu s fakty o jezdeckv a vozatajství raného středověku.
ISBN 978-80-87364-77-2

Meškovič, Alen Stan pro jednoho

Praha: Argo, 2017, 1. vyd., 300 s., váz.
Děj Meškovičova druhého románu Stan pro jednoho začíná 1. prosince roku 1994, kdy bosenský uprchlík Emir Pozder, zvaný Miki, přijíždí do Kodaně, která původně měla být jen další přestupní stanicí na cestě za bratrem Nenem do Švédska.
ISBN 978-80-257-2334-0

Miliusová, Silvia Princ bez zámku

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Když stála Carina před nádhernou vilou, kterou jí odkázala její drahá teta, nemohla uvěřit tomu, co spatřila. Na ceduli tam stálo: VSTUP ZAKÁZÁN – DEMOLIČNÍ PRÁCE.
ISBN 978-80-243-8096-4

Monasterio, Enrique Jak si Pán Bůh postavil betlém

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 112 s., váz.
Poetické dílko E. Monasteria vychází česky poprvé, zatímco ve Španělsku se dočkalo od roku 1995 již 15 vydání. Žánrem připomíná Malého prince: tváří se jako kniha pro děti, ale osloví spíše dospělé čtenáře.
ISBN 978-80-7195-974-8

Montillon, Christian Chyndorova cesta

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 60 Kč
Píšeme rok 1345 nového galaktického letopočtu – to odpovídá roku 4932 staré časomíry. Mléčná dráha je okupována mocenským nástrojem Chaotarchů, terminální kolonou TRAITOR.
ISBN 978-80-243-8086-5

Moravcová, Petra Zet, zet, zet

Brumovice: Carpe diem, 2017, 1. vyd., 196 s., brož. 299 Kč
Rodinný příběh ze zapomenutého kraje kdysi na Valašsku, kde se děly věci a události takřka neuvěřitelné. S humorem a nadsázkou líčí autorka podivuhodné zážitky nejen své osoby, ale dalších příslušníků početné valašské rodiny.
ISBN 978-80-7487-258-7

Morton, Jack Šibenice pro Laru

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Když Mike Donnegan za úsvitu dorazil do Flatbush, vypadal město jako po vyměnění. Projel úzkou uličkou, zabočil za roh a zdálky k němu dolehl hluk mnoha hlasů. Když dorazil na náměstí, prudce zastavil.
ISBN 978-80-243-8090-2

Murphy, Bill Piráti přerie

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Bratři si hleděli do očí. Rick se sotva znatelně usmíval. Matt se naopak tvá-

řil zahořkle. Rick byl štíhlý mladík. Nebavilo ho brát cokoliv vážně a nenáviděl, když byl na někom závislý...
ISBN 978-80-243-8020-9

Neradová, Alice Lily Michael

Praha: Olympia, 2017, 1. vyd., 248 s., brož.
Fantasy novela vypráví příběh zakázané lásky mezi strážcem přírodních zivů Michaellem a bohyní Serenou, s níž se náhodně potká při plnění svého poslání. Jeho úkolem je uspat draka a odvrátit tak pohromu, která hrozí lidem, je však raněn.
ISBN 978-80-7376-484-5

Newman, Peter Zlo

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 470 s., brož. 329 Kč
Němý hrdina beze jména se vrací. Na jihu to v Thrlině začne vřít. Zlo, Gammin meč, se probouzí a volá, že chce být ještě jednou použit v boji. Jenže Tulák si našel domov, usadil se a volání ignoruje.
ISBN 978-80-7577-174-2

Norton, Jeff Úhlavní nepřítel

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Ten supí kšicht hraje falešně! Jim Walker měl už od začátku poslední hry podezření – ale teď má i důkaz. Položil své karty na stůl a nechal je ležet odkryté. „Hej, co máš, kovboji?“ zavřel supí kšicht.
ISBN 978-80-243-8102-2

Paulová, Jana Jak běžet do kopce

Brumovice: Carpe diem, 2017, 1. vyd., 152 s., váz.
Osobitá, víceméně duchovně zacílená cestopisně-biograficko-fejetonisticky optimistická prvotina není dalším kusem v řadě dobových he-reckých breptů, ale vpravdě povitvou literaturou o hledání vlastního „já“ na cestách světem, ale i vzpomínkách.
ISBN 978-80-7487-262-4

Pecinovský, Josef Stavitelé Arestonu

Praha: EPOCH, 2017, 1. vyd., 184 s., brož.
Prequel k populární trilogii o vesmírném vězení, kde přežijí jen ti nejsilnější a nejdohodlanější! Záhadná umělá planetka, která po desetiletí sloužila jako vězení, kam mocní posílali nejhorší zločince i nepohodlné snílky a buřiče.
ISBN 978-80-7557-086-4

Pospíšilová, Jarmila Malovaná pýcha

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 240 s., váz. 239 Kč
Doposud téměř neznámý naivní malíř Michal Jurek ze zaslulho bohatého mecenáše stal téměř ze dne na den známým, módním a vyhledávaným nejen u nás, ale především v Německu a Holandsku.
ISBN 978-80-243-7654-7

Proust, Marcel Swannova láska

Praha: Garamond, 2017, 3. vyd., brož. 69 Kč
Swannova láska tvoří samostatný oddíl Proustova Hledání ztraceného

čas, 1. dílu Svět Swannových. Děj zachycuje společenský i vnitřní život Charlese Swanna a jeho setkání s Odette – ženou z polosvěta – i jeho lásku k ní.
ISBN 978-80-7407-363-2

Riches, Anthony
Rímané: Krvavý oltář
Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 352 s., váz. 299 Kč
Tungrové se vrátili z bojů v Parthii a další rozkaz je posílá za Rýn, na území barbarské Germánie, kde mají zajmout nebezpečnou kněžku jednoho z místních kmenů. Prastarý nepřítel se nemíjí jen tak vzdát a necouvne před ničím...
ISBN 978-80-7507-714-1

Rinsky, E. Z.
Palindrom
Praha: Motto, 2017, 1. vyd., 416 s., váz. 349 Kč
Soukromý detektiv pátrá po kazetě, na níž jsou nahrána poslední slova ženy, která byla brutálně zavražděna. Do nebezpečného úkolu se mu nechce, ale čeká ho pohádková odměna, a nakonec ho přemůže zvědavost.
ISBN 978-80-267-1026-4

Sandersová, Saskia
Vynálezavý snoubenec
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Viola nevěřící hleděla na muže, který náhle stanul ve dveřích oddací síně. „Konec představení!“ vykřikl rozčileně. „Manželství, které tu má být uzavřeno, je nezákonné!“ Odávající se tážavě podíval na Violu a jejího ženicha.
ISBN 978-80-243-8021-6

Sasková, Lucia
Nebezpečná
Praha: Motto, 2017, 1. vyd., 320 s., váz. 329 Kč
Hlavní hrdinka románu L. Saskové, autorky bestselleru Zlatokopka, chce jediné: být normální. Mít normální vztah, někoho milovat, být šťastná. Věci se však vyvíjejí jinak, než si představovala. Ocítá se v psychiatrické léčebně...
ISBN 978-80-267-1025-7

Scarrow, Simon
Invictus
Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 336 s., váz. 349 Kč
Je rok 54 n. l. a Římu vládne císař Claudius. Mocná říše se rozrůstá a podmaňuje si stále nová území – také díky svým svěle vyzbrojeným a vycvičeným legiím. K vynikajícím legionářům patří i dva přátelé, prefekt Cato a centurion Macro.
ISBN 978-80-7507-709-7

Schofield, Sandy; Perry, S. D.
Vetřelci – komplet – svazek 3
Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 384 s., brož. 399 Kč
Sandy Schofield – Zrůda Vítejte na bývalé trestanecké kolonii Charón, kde se v labyrintu z podzemních tunelů skrývá hnízdo vetřelců. Profesor Ernst Kleist provádí šílené pokusy a vytvoří vetřelčího křížence, kterého lze ovládat.
ISBN 978-80-269-0734-3

Soukupová, Petra
Nejlepší pro všechny
Brno: Host, 2017, 1. vyd., 367 s., 329 Kč

Jak můžeme vědět, co je pro ostatní nejlepší, když sami neumíme být šťastní? Autorka znovu ukazuje, jak bravurně dokáže zachytit vyhrčené rodinné vztahy a prožívání dětského hrdiny v okamžiku, kdy si uvědomuje svou bezmoc ve světě dospělých.
ISBN 978-80-7577-400-2

Stachula, Magda
Mazací tramvaj. Vždy existuje někdo, kdo vás sleduje...
Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 288 s., váz. 299 Kč
Anita téměř nevychází z domova. Bydlí v Krakově a z nitra svého bytu sleduje přes webové kamery lidi na celém světě. Je téměř posedlá pozorováním neznámého muže kamerou umístěnou na mazací tramvaji v Praze.
ISBN 978-80-264-1707-1

Stockwinová, Julian
Artemis
Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 336 s., váz. 399 Kč
Volně pokračování románu Kydd, který vyšel v minulém roce, popisuje další osudy Thomase Paina Kydda, původně vlásenkáře z Guildfordu. Život na palubě HMS fregaty Artemis je rychlý a vzrušující a hodně se liší od drsných zkušeností, které získal...
ISBN 978-80-7584-009-7

Štědroň, Jiří
Vítězná sestava
Praha: Olympia, 2017, 1. vyd., 184 s., váz.
Světí účel prostředky? To je problém, který Štědroňovi hrdinové neřeší. Rozhodně si neberou na své cestě k cíli servítky a jsou schopni skutku lecčeho. Získají si vás nesentimentálním přístupem k životu a specifickým humorem.
ISBN 978-80-7376-491-3

Štěpánek, Stanislav
Mejdan na konečně
Praha: EPOCHA, 2017, 1. vyd., 184 s., váz.
Vládní zmocněnec pro moře, které nemáme. Penzionovaný ředitel válčící se svou lékařkou o každou krabíčku. Bývalý novinář se specializací na horoskopy všeho druhu třikrát denně.
ISBN 978-80-7557-088-8

Švandrlík, Miloslav
Zubatá za krkem
Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 288 s., váz. 249 Kč
Sbírka humoristických a hororových povídek z pera mistra tohoto žánru. Nechybí tradiční ingredience jako humor, napětí, hrůza i děs. Povídky doplňují ilustrace, které vás jistě překvapí!
ISBN 978-80-7505-833-1

Towles, Amor
Pravidla zdvořilosti
Praha: Vyšehrad, 2017, 1. vyd., 352 s., váz.
Čtenáři i kritikové oslavovaný román z prostředí newyorské smetánky 30. let minulého století, který dává vzpomínat na to nejlepší z děl F. Scotta Fitzgeralda.
ISBN 978-80-7429-896-7

Trasi, Amita
Všechny barvy nebe
Praha: Argo, 2017, 1. vyd.
Americká spisovatelka indického původu přináší v knize neprávem

přirovnávané k dílům Khaleda Hosseiniho strhující, emotivní příběh dvou celoživotních přítelkyň, jejichž život se nenávratně změní jedné noci v roce 1993.
ISBN 978-80-257-2225-1

Třeštíková, Radka
Dobře mi tak
Praha: Motto, 2017, 2. vyd., 224 s., váz. 249 Kč
Sebestředný a bezohledný malíř Boris se rozvádí se svou ženou a stěhuje se ze společného bytu ke kamarádovi Viktorovi. Tento životní zlom ho nutí zamyslet se nad sebou samým a bilancovat.
ISBN 978-80-267-0950-3

Ty a já
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Krátko po svých devátých narozeninách onemocní malý Saša Dittmar nebezpečným zápalom osrdečníku. Jeho matka Renata, která vždycky chtěla jen dítě, ale nikdy jeho otce, začne mít proto tíživé výtčky svědomí.
ISBN 978-80-243-8089-6

Úbl, Martin
Neuvěřitelné příhody z hor
Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 128 s., váz. 249 Kč
Co se stane, když expedici vede gumové kuře? Jaké jsou typické sny na treku? Jak to dopadá, když chlapec vezme svoji přítelkyni na 14 dní mimo civilizaci? Příběhy napsané životem a o životě každého z nás.
ISBN 978-80-264-1703-3

Unger, G. F.
Bandité
Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Když jsem Georgii znovu spatřil, ještě zkrásněla. Kromě toho byla toho dne šťastnou nevěstou. Možná proto byla ještě krásnější a zářivější. Ujel jsem na svém houzevnatém, zjizveném valachovi dalekou cestu.
ISBN 978-80-243-8105-3

Unger, G. F.
Dal jsem své slovo
Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Naši vozkové ještě pořádně nevyprávěli spřežení a už jsme dostali první návštěvu z města. Byl to městský maršál Ed Madden. Že byl městským maršálem, neznamenal, že by byl řádný člověk – ne tady, na západ od Pecos.
ISBN 978-80-243-8091-9

Unger, G. F.
Mstitel Yucca
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 80 s., brož. 49 Kč
Jeho jméno vlastně neznamená nic zlého, neboť juka je liliovitá rostlina, dokonce ozdobná rostlina, vlákna jejích listů se používají i k výrobě lan a rohoží. Ale onen Yucca, o němž se tu bude vyprávět, byl nebezpečnější než chřestýš.
ISBN 978-80-243-8107-7

Unger, G. F.
Nemilosrdná Montana
Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Al Jennison hmatl pod otevřenou kožsinovou bundou po koltu. Na-

pjatě čekal, kdy ho Chet Mahoun objeví. Chet Mahoun jel pomalu k chatě a třikrát zapískal. Pravděpodobně to byl domluvený signál, kterým ohlašoval svůj příjezd.
ISBN 978-80-243-8094-0

Unger, G. F.
Pravidla hry
Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Bylo to 23. května 1879, když dostavnik z Dodge City do Fairbluffu zastavili bandité. Kromě průvodce Billa Maffita, který se pokusil vypálit z brokovnice a banditská kulka mu roztránila rameno, byl zraněn ještě jeden cestující.
ISBN 978-80-243-8018-6

Unger, G. F.
Ranč
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 80 s., brož. 49 Kč
Bylo to přesně rok po vítězné přehliďce vojsk Unie 24. května roku 1865 ve Washingtonu, když se bývalý plukovník armády Jižních států Emmet Quinn vracel domů na svůj ranč v kraji Brazos v Texasu.
ISBN 978-80-243-8025-4

Unger, G. F.
Strach v sedle
Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Bylo to asi šest týdnů po konci války – tedy v červnu 1865 –, když nás vyhnali ze zajateckého tábora a řekli nám, že jsme proklati psi synové, které by vlastně měli pověsit. Ale tak to bývá po prohrané válce.
ISBN 978-80-243-8100-5

Unger, G. F.
V pasti
Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Poslední mezek zemřel s žalostným sténáním. Věděl jsem, že to byl bizoní šíp, který to ubohé zvíře dostal. Krátce předtím umřel vojn Pinky Mortimer – ne na bizoní šíp, ale na válečný. Rudoši dělali rozdíl.
ISBN 978-80-243-8023-0

Váňová, Magda
Tereza
Praha: Šulc – Švarc, 2017, 1. vyd., 374 s., váz. 369 Kč
Příběh čtyřicetileté ženy, která se instinktivně vyhne nástrahám v začarovaném kruhu manželského rozchodu. Tereza poznala, že její manželství není lékem na samotu, a cítil, že rozvodem pro ni všechno nekončí, že může ještě začít znovu.
ISBN 978-80-7244-394-9

Vary, Charlotta
Mateřské štěstí
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Salon Kamila byl bezpochyby nejlepším a nejdražším kadeřnickým salonem v tomto průměrném velkém městě. Tři kadeřníci a tři kadeřnice se spolu se šéfem starali o hlavy svých zákazníků.
ISBN 978-80-243-8019-3

Vondruška, Vlastimil
Husitská epopej VI. – Za časů Jiřího z Poděbrad. 1461–1471
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 640 s., váz. 439 Kč
Sedmidílná saga vypráví o událostech kožsinovou bundou po koltu. Na-

v Českém království. Snad žádná jiná historická epocha našich dějin není v obecných představách tak kontroverzní, jako právě husitství.
ISBN 978-80-243-7655-4

Voráč, Miloš
Nejlepší kandidát
Brno: Druhé město, 2017, 1. vyd., 264 s., váz.
Kniha sleduje kariéru muže, který je poněkud obskurním uchazečem o post prezidenta. Od samého počátku mu stojí v cestě prostý fakt, že nedokáže vyslovit dvě smysluplné věty. Dětská zvanivost však překvapivě sbírá body.
ISBN 978-80-7227-401-7

Votroubková, Petra
Sen o moři
Ústí nad Orlicí: Oftis, 2017, 1. vyd., 96 s., brož. 120 Kč
Autorka nabízí příběh, který voní dálkami, postupně se vynořují nové a nové záhady, které je třeba řešit, často jsou mimo lidské chápání, ale je možné si k nim najít cestu, někdy postačí jen trochu fantazie.
ISBN 978-80-7405-428-0

Weber, David; Pope, Thomas; Zahn, Timothy
Volání do zbraně
Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2017, 1. vyd., 384 s., brož. 349 Kč
Poručík Travis Long z Mantičského královského námořnictva je člověk, který má rád uspořádaný vesmír. Takový, kde se lidé řídí pravidly. Naneštěstí žije ve skutečném vesmíru.
ISBN 978-80-7332-378-3

Weirová, Alison
Anna Boleynová: Královna posedlost
Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 472 s., váz. 399 Kč
Ve druhém ze série zamýšlených románů o šesti tudorovských královských představuje historička Alison Weirová Annu Boleynovou. Mladá žena, která změnila běh dějin. Jedna z nejsejznávnějších epizod anglických dějin.
ISBN 978-80-7507-715-8

Wild, Dunja
Pokušení letní noci
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Princ Julian von Hohenwald je krásný jako obrázek, milý a sympatický a stojí oběma nohama na zemi. Nikdy se nepokojí s polovičatostí, a proto čeká na opravdovou lásku a velké štěstí.
ISBN 978-80-243-8087-2

Wild, Dunja
Poslední přání sestry Sonji
Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
„Angeliko? Mohla bych s tebou o přestávce mluvit mezi čtyřma očima?“ Angelika překvapeně zhlédla od spíší a uviděla ve dveřích stát hezkou sestřičku Sonju. Znovu si povsímla, jak je Sonja pobledlá a hubená...
ISBN 978-80-243-8098-8

Winterová, Norma
Mé drahé děti
Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
„Mami, stavíme si velký hrad z písku – s přikopem a bránami. Do hradišního příkopu potom zavedeme vodu.“

To bude bezva! Marion vyhrabává písek a já dávám pozor, aby nespadyli zdi. Přijdeš potom a prohlédneš si to celé?"
ISBN 978-80-243-8101-5

Wurmová, Monika
Rockové tango

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 432 s., váz. 299 Kč
Někdy se právě ze splněného snu může vyklubat ta nejhorší noční můra. O tom se na vlastní kůži přesvědčila i Sunshine Lawsonová, když se jí po letech podařilo setkat se s jejím zbožňovaným idolem. Jenže sukníkař Damien Shane je bezcharakterním ničem.
ISBN 978-80-7584-006-6

ROZHOVORY

Beránek, Josef; Otte, Anton
Vzdálená Evropa?

Praha: Vyšehrad, 2017, 1. vyd., 288 s., váz.
Knižní rozhovor se zastáncem česko-německého smíření. A. Otte působil mnoho let jako školní kaplan a posléze jako kaplan vězeňský. V Čechách je ale znám spíš jako člověk, který roky usiluje o smíření mezi Čechy a Němci.
ISBN 978-80-7429-761-8

Maťová, Petra
Trochu jiné mámy. Hovory o mateřství navzdory zdravotnímu hendikepu

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 208 s., brož. 259 Kč
Sedm příběhů, sedm rozhovorů, sedm tvář. Nakolik je postižení nebo nemoc skutečnou překážkou plnohodnotného mateřství? S čím vším je třeba počítat, když se hendikepovaná žena rozhodne mít dítě?
ISBN 978-80-7577-184-1

VZPOMÍNKY

Bacon, Jehuda; Lütz, Manfred
Dokud žijeme, musíme se rozhodovat. Život po Osvětimi

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 200 s.
Není to kniha o Osvětimi. Přináší zprávu o moudrosti člověka, který prožil hrůzy koncentračního tábora, ale nezlomilo jej to.
ISBN 978-80-204-4584-1

Bachrach, Peter
Cesta a břímě života

Praha: P3K, 2017, 1. vyd., 136 s., brož. 169 Kč
Silný příběh „tuláka“. P. Bachrach se narodil v roce 1929 v Horním Slezsku do židovské rodiny. Když se situace pro Židy začala zhoršovat, poslala ho matka na Slovensko, aby ho ochránila. Ve 13 letech se mu podařilo utéct z transportu do Osvětimi.
ISBN 978-80-87343-68-5

Gruenbaum, Michael; Hasak-Lowy, Todd
Nekde ještě svítí slunce. Dětsví ve stínu holokaustu

Praha: P3K, 2017, 1. vyd., 312 s., váz. 359 Kč
Strhující paměti psané v první osobě přítomného času sledují očima mladého Michaela stále otřesnější vývoj událostí v nacisty okupovaném Československu mezi lety 1939–1945.
ISBN 978-80-87343-76-0

Hlavinka, Jaromír
Hanáčky nebe. Vzpomínky a povídaní hanáckého vypravěče

Brno: Jota, 2017, 1. vyd., 144 s., váz. Na Haně se říkávalo „sedávě děvčátko v kóte, nandó tě“. Včel se říká „co děvče neovřeš, to nemáš“. Pak se říkávalo, že čím škaředší kukla, tím hežčí motyl. Já sem bel naopak moc pěkná kukla, a co vzniklo potom, vidíte sami...
ISBN 978-80-7565-249-2

Hromádka, Otakar
Jak se kalila voda. Výbor z kriminálních příběhů a úvah

Praha: Epoque, 2017, 1. vyd., 376 s., váz.
Paměti O. Hromádky (1909–1983) vyšly poprvé v roce 1982 v exilovém nakladatelství Index a vyvolaly vlnu zájmu v československé emigrantské komunitě pro svou čtivost a výpovědní hodnotu. U nás vychází poprvé, rozšířené o dosud nevydané kapitoly.
ISBN 978-80-7557-092-5

Siostrzonek, Petr Prokop
Petr Prokop Siostrzonek – Osudy

Praha: Radioservis, 2017, 1. vyd., 150 s., váz.
Knižní Osudy převora břevnovského kláštera Prokopa Siostrzonka, zaznamenané a odvysíláné Českým rozhlasem Vltava, vypovídají o síle víry a touhy, o smyslu života v pospolitosti.
ISBN 978-80-87530-89-4

literatura pro děti a mládež

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

Atlas – co je kde na Zemi

Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 160 s., váz.
První dětský atlas, který představí náš svět ve 3D zobrazení. Díky jeho výše než 60 speciálně vytvořeným trojrozměrným mapám a ilustracím se malí čtenáři seznámí se všemi světadily Země.
ISBN 978-80-7529-476-0

Macaulay, David
Úplně nová mamuti knihy techniky

Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 400 s., váz.
Nová encyklopedie nejen pro děti seznamuje čtenáře s principy nejrozumnějších strojů a nejzajímavějších technických vynálezů.
ISBN 978-80-7529-387-9

PRO DĚTI

Baruzziová, Agnese
Velká bludiště: Najdi a spočítej

Praha: Slovart, 2017, 1. vyd., 56 s., váz.
V této velkoformátové „pátrací“ knize mají děti příležitost vyzkoušet si, jak jsou všímavé a jak dokážou počítat.
ISBN 978-80-7529-408-1

Březinová, Ivona
Ťapka, kočka stěhovavá

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 96 s., váz. 239 Kč

Ťapka je kočka domácí, ale předešlím kočka stěhovavá. Proč? Ťapka totiž každý týden mění pelíšek a putuje s druhačkou Petrou. Petula je ve střídavé péči, to znamená, že má po rozvodu rodičů dva domovy. Jeden týden bydlí u maminky, druhý u tatínka.
ISBN 978-80-00-04861-1

Dražilová Zlámalová, Sandra; Koželuhová, Marie
Kulíškovy neposedné příběhy

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 128 s., brož. 299 Kč
Z deštové kapky zrozený malý čarovný skřítek po příchodu na svět nic neumí, nic nezná a vše se musí naučit. Během svého putování za poznáním se setkává s různými zvířátky i tajemnými bytostmi – jako jsou třeba úplňky. Že je neznáte?
ISBN 978-80-7584-013-4

Erlbruch, Wolf
Deset malých slanečků...

Praha: Argo, 2017, 1. vyd., 24 s., váz. Veršovaná knížka Deset malých slanečků je vtipnou a svéráznou parafrází na známý popěvek Deset malých černoušků. Napsal a nakreslil ji přední německý ilustrátor a autor knih pro děti, za své dílo mnohokrát oceněn.
ISBN 978-80-257-2269-5

Fišarová, Michaela
Kamínek

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 136 s., váz. 249 Kč
Co všechno může zažít jeden obyčejný kamínek? To byste se divili, jak dlouhou cestu takový kamínek urazí a kolik lidí přitom potká. Knižka dětem nápaditě a s humorem ukazuje, že některé věci se pohybují světem a my si toho často ani nevšimneme.
ISBN 978-80-00-04908-3

Gančarčíková, Kateřina
Příběh zdraví výživy. Jak Honzík přišel na chuť zdravému jídlu

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 40 s., váz. 169 Kč
Cílem knihy je seznámit nejmladší čtenáře s tím, které potraviny jejich tělu prospívají, kterých se mají raději vyvarovat a jak má vypadat celoroční zdravý jídelníček. Kniha je vhodná pro společné povídání rodičů s dětmi.
ISBN 978-80-266-1195-0

Hampl, Stuart; Marshall, Eric
Děti píší Bohu

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 104 s., brož.
Dětská přímocílost je zábavná, ale i objevná. Pro nás dospělé má v sobě navíc něco nesmírně osvěžujícího a ozdravného. Probouzí v nás to lepší já, které se dívá na svět kolem bez předpokladů a komunikuje bez přetvářky.
ISBN 978-80-7566-026-8

Hatke, Ben
O robůtkovi

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 144 s., brož. 269 Kč
Když na průzkumné výpravě po okolí osamělé děvčátko narazí na roztomilého robůtka a stiskne jedno z jeho tlačítek, stane se nečekaná věc: zrodí se velké přátelství. Ale po robůtkovi pátrají nepřátelské stroje...
ISBN 978-80-264-1743-9

Hurtíková, Vlasta
Kocourek Matýšek

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 40 s., váz. 169 Kč
Pohádková knížka o odvaze a přátelství pro začínající čtenáře. Příběh o kocourku Matýškovi a jeho dobrodružstvích při záchraně domečku přináší dětem důležité poselství: nad nepřítelem nemusí vždy zvítězit ten největší a nejsilnější!
ISBN 978-80-266-1188-2

Kesslerová, Liz
Emily Vichrná a příšera z hlubin

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 199 Kč
Ostrov v zářivě modrém moři. Palmy, bílý písek. Utajené místo, kde společně žijí suchozemští a mořští lidé a kde je v pořádku být holkou, které ve vodě vždycky naroste rybí ocas. Nový domov Emily Vichrné je dokonalejší. Jenomže Emily všechno pokazí...
ISBN 978-80-00-04857-4

Končinský, Tomáš; Klárová, Barbora
Překlep a Škrálop

Praha: Albatros, 2017, 2. vyd., 120 s., váz. 399 Kč
Věděli jste, že věci stárnou? Skřítek Překlep, jehož specialitou jsou chyby v knížkách, se jednoho dne vydá na dobrodružné putování k samotnému Zubu Času. Podaří se mu zastavit stárnutí? A kdo získá Křišťálový Prdlajs? Oceněno Magnesii Literou a Zlatou stuhou.
ISBN 978-80-00-04961-8

Namai, Matyáš
Nevinná lavina

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 112 s., váz. 229 Kč
Mariana, Jonáš, Tim, Hardy a dvojčata Alfa a Beta se sjíždějí do Krkonos, aby strávili příjemný týden na lyžích. Hned první den se vydají na běžkách na Výrovku, kde má být většina party ubytovaná. Krátká cesta se změní v nečekané drama...
ISBN 978-80-00-04858-1

Pohádková mateřídouška

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 176 s., váz. 269 Kč
Časopis Mateřídouška, který dobře zná už několik generací čtenářů, měl 60. letech minulého století šťastné období. Přispívali do něj nejlepší čeští spisovatelé, básníci a ilustrátoři. Jen malý, zato reprezentativní výběr předkládá dětem tato knížka.
ISBN 978-80-00-04859-8

Rezková, Milada
Tajemství za sněhovým knírkem

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 56 s., váz. 249 Kč
Kdo občas rád mlsá? Kdo miluje dobrodružství? Koho šve, když lidé podvádí a lžou? Kdo umí udržet tajemství? Ten je tady správně! Mandlové zákusky, krémové dortíky, statečná vosa Celestýna, podlý agent Parchantel Hnusil, vlezlá štenice Protivana Slídivá...
ISBN 978-80-00-04909-0

Stará, Ester
Největší přání

Praha: Nakladatelství 65. pole, 2017, 1. vyd., 40 s., váz.
Velkoformátová dětská kniha vypráví příběh, který děti seznamuje s dů-

ležitými tématy současného světa. Plyšový koník putuje přes moře z daleké Asie až do velkého města v srdci Evropy. Cesta je dlouhá, plná nezvyklých setkání.
ISBN 978-80-87506-97-4

Špaček, Ladislav
Deduško, eště rozprávaj. Etiketa a etika pre predškolákov

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 96 s., váz.
Kniha je volným pokračováním úspěšnej knižky pre deti Deduško, rozprávaj. Malá Viktorka počúva rozprávky a príbehy, ktoré ju učia základy etikety a pomáhajú jej utvárať si pohľad na svet okolo nás.
ISBN 978-80-204-3924-6

Študlarová, Petra; Lebeda, Jan
Medovníček a Barvínek – Pohádkové čarování

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 120 s., váz. 299 Kč
Nové pohádkové příběhy oblíbeného skřítky Medovníčka a jeho kamarádky Medulky, za kterými přijíždí na Šumavu Medovníčkův kamarád skřítek Barvínek. Ten se stará o všechny kyticky a stromy a s Medovníčkem se už dlouho zná.
ISBN 978-80-7584-012-7

Westová, Tracey
Star

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 144 s., váz.
Malý, ale statečný oslík Bo touží po svobodném životě. Nezná totiž nic jiného než každodenní dřinu ve mlýnici. Jednoho dne ale najde odvahu utéct a vydává se na tu nejdobrodružnější výpravu v životě.
ISBN 978-80-204-4672-5

PRO MLÁDEŽ

Aveyardová, Victoria
Králova klec

Praha: CooBoo, 2017, 1. vyd., 504 s., váz. 369 Kč
Mare zůstává v zajetí, zbavená svého blasku a mučená vlastními chybami. Přechází jen díky milosti nového krále. Kluka, jehož milovala, ale vyklubal se z něj lhař a zrádce. Zatímco je v paláci, tak se její skupina povstalců připravuje na válku...
ISBN 978-80-7544-458-5

Ferry, Gabriel
Poklad ve Zlatém údolí

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 280 s., váz. 269 Kč
Klasický dobrodružný román začíná na španělském pobřeží zákeřnou vraždou a pokračuje v prérích Mexika, kde se osudově střetávají hrdinové i darebáci spleť příběhů o zradě a nenávisti, ale i o velkém přátelství a neskonale odvaze.
ISBN 978-80-00-04860-4

Korsellová, Inge; Larssonová, Asa
PAX – Bílý had

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 192 s., váz. 249 Kč
Na světle stud umírá. Nedaleko strážník Himlabacken něco stáhne malé dítě do jámy. A po Iris jako by se slehla zem. Je možné, že spolu obě zmizely souvisle? Alrikovi s Viggem je nabídnuta pomoc z nečekané strany...
ISBN 978-80-7577-146-9

Luper, Eric

Lovci klíčů – Válka čarodějů

Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 120 s., váz. 189 Kč

Cleo a Evan mají tajemství. Spírku knih tak nebezpečných, že musí zůstat pod zámek. Ve stránkách jedné z nich zmizela jejich oblíbená knihovna. Teď mají za úkol najít klíč, který ji osvobodí. VÁLKA V KRÁLOVSTVÍ KOUZEL! Úkol je jasný.

ISBN 978-80-269-0732-9

Mia a já: Malý drak

Praha: CooBoo, 2017, 1. vyd., 128 s., váz. 149 Kč

Jednorozec Onchao našel v lese malé dráče. Stali se z nich nejlepší přátelé. Mia a její přátelé však stále hledají kousky ztraceného trumpetu a ještě je přitom pronásleduje generálka Gargona, její munkulové... a hlavně velcí draci.

ISBN 978-80-7544-460-8

Millwood Hargrave, Kiran

Divka z inkoustu a hvězda

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 232 s., brož. 249 Kč

Od chvíle, kdy na ostrov dorazil guvernér Adori, nikdo nesměl překročit hranici mezi Gromerou a zbytkem ostrova. Isabelle ale i tak sní o tom, že jednou prozkoumá každický centimetr Zapomenutého území, které leží hned za hranicemi.

ISBN 978-80-253-3429-4

Mullenheim, Sophie de

Na dvoře Alexandrově

Praha: Paulinky, 2017, 1. vyd., 240 s., brož. 249 Kč

Ve 3. díle se sestry konečně potkají, ale jen na krátký čas, neboť je potřeba postarat se o malou Marii, jejíž život je ohrožen. Příběh tentokrát zavede čtenáře až do Ruska na carský dvůr.

ISBN 978-80-7450-276-7

Pearsonová, Mary E.

Zrádné srdce

Praha: CooBoo, 2017, 1. vyd., 320 s., váz. 299 Kč

V zajetí barbarského krále mají Lia a Rafe jen malou šanci na útek. Jejich jedinou naději je spoléhat na to, že král bude příliš ohromen jejím darem, než aby je popravil. Královo zaujetí Liou je však větší, než se na první pohled zdá...

ISBN 978-80-7544-476-9

Vojtáš, Juraj

Odvážné srdce

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 304 s., brož.

Srhuji příběh Willa, chlapce z divočiny, který se vydá zachránit dívku Caru z moci hrozného draka. Jeho otec má jako jediný sílu postavit se smrtícím nestvůrám. Skrývá přitom před synem hrozné tajemství...

ISBN 978-80-7566-025-1

Wilsonová, Jacqueline

Čtyřlístek pro štěstí

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 296 s., váz. 249 Kč

Clover Moonová žije v jedné špinavé zchátralé uličce viktoriánského Londýna. V jejich domku s ní bydlí ještě šest mladších sourozenců, unavený otec a jeho samolibá a panovačná druhá žena. Inteligentní a učenlivá Clover, která ze všeho nejraději kreslí, přímo srší nápady.

ISBN 978-80-7507-716-5

vysokoškolská skripta; učebnice

Bokšová, Jiřina

Účetnictví I. Sbírka příkladů

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2017, 2. přepřac. vyd., 218 s., brož. 195 Kč

Cílem skript je poskytnout řadu příkladů k procvičování problematiky, která je obsahem základního kursu účetnictví. V samostatných kapitolách je věnována pozornost sestavení výkazu zisku a ztrát, jednotlivým účetním agendám ad.

ISBN 978-80-245-2228-9

Česková, Olga

Pěvecká výchova

Praha: AMU, 2017, 1. vyd., brož. 79 Kč

Skripta pro výuku zpěvu adeptů herectví. Dokonalá technika, která zachová zdravý hlas, je pro uměleckou kariéru nezbytností. Při pěvecké výchově není možné nějaké samoučtví, v tomto oboru je nutná spolupráce studenta a pedagoga.

ISBN 978-80-7331-436-1

Klimko, Marek; Žitek, Pavel;

Sedlák, Kamil

Sbírka příkladů z mechaniky tekutin I.

Plzeň: Západočeská univerzita, 2017, 1. vyd., 168 s., brož. 220 Kč

Sbírka příkladů je určena studentům vysokých škol s technickým zaměřením a má sloužit jako podpůrný materiál pro cvičení z předmětu Mechanika tekutin I.

ISBN 978-80-261-0745-3

Kopecký, Pavel

Základy elektronického zvuku a jeho kreativní zpracování

Praha: AMU, 2017, 1. vyd., brož. 249 Kč

Kniha pojednává o principech tvorby elektronického zvuku a možnostech jeho využití ve zvukové tvorbě autonomní i audiovizuální.

ISBN 978-80-7331-431-6

Krpálek, Pavel

Praktikum z didaktiky ekonomických předmětů

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2017, 1. vyd., 134 s., brož. 258 Kč

Titul navazuje na učebnici Didaktika ekonomických předmětů (2012) a rozpracovává její teoreticko-metodologické základy do podoby systematické řady příkladů, zaměřených na aplikaci relevantních poznatků z teorie vyučování ekonomických předmětů.

ISBN 978-80-245-2239-5

Kuhn, Tomáš

Rhythmic and melodic patterns to accompany popular songs using chord symbols and their piano arrangements

Plzeň: Západočeská univerzita, 2017, 1. vyd., 124 s., brož. 209 Kč

První česká publikace, která systematicky popisuje a předkládá rytmicko-melodické modely, určené k doprovodu populárních písní hraných současně s melodii i bez melodie.

ISBN 978-80-261-0749-1

Málek, Jiří

Advanced Methods of Computational Finance

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2017, 1. vyd., 240 s., brož. 538 Kč

Jednotlivé kapitoly obsahují teoretickou a praktickou část a rovněž počítačové programy, které mohou umožnit čtenáři provádět aplikace. Je určena hlavně odborníkům z praxe, akademické veřejnosti a studentům finančního inženýrství.

ISBN 978-80-245-2207-4

Mates, Pavel; Vetešík, Pavel;

Prášková, Helena a kol.

Základy správního práva trestního

Praha: C. H. Beck, 2017, 7. vyd., 272 s., brož. 550 Kč

Učebnice obsahuje jako jediná publikace v této oblasti komplexní přehled správního trestání, a to včetně nástinu historického vývoje a ústavních dimenzí této problematiky a evropského správního práva trestního.

ISBN 978-80-7400-680-7

Pařízek, Petr

Elektronická kompozice. Cesta k propojení sonických a akordických prvků v hudbě

Brno: JAMU, 2017, 1. vyd., 116 s., váz. 115 Kč

Publikace pojednává o otázce souvislosti mezi obory hudební kompozice a hudební akustiky. Je zde upozorněno na stěžejní akustické zákonitosti, které platí u všech zvuků, ať už jsou to zvuky vztažené k hudbě nebo od ní zcela oddělované.

ISBN 978-80-7460-119-4



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovně.

**ZAKLÁDÁME KAPELU**

Martin Adamus

autor úspěšné publikace Škola hry na baskytaru + CD (2011), dlouholetý člen skupiny Javory (Hana a Petr Ulrychovi)

Publikace je určena všem hudebníkům, kteří mají o hudbu opravdový zájem, hrají již v kapele nebo si chtějí splnit svůj sen a v kapele hrát. Nemáte kapelu? Založte ji!

Témata a rady, které v publikaci najdete (např.):

- proč mít svoji kapelu
- vybavení zkušebny, rozmístění nástrojů a hudebníků ve zkušebně
- zapojení a rozmístění zvukové aparatury ve zkušebně
- jak má kapela zkoušet
- jak se rozehrát a jak cvičit na hudební nástroj
- mezilidské vztahy v kapele
- úloha kapelníka v kapele
- jak se připravit na koncert
- jak má vypadat smlouva o uměleckém vystoupení, webové stránky kapely, umělecké agentury
- jak by měl vypadat plakát vaší kapely
- co by měl každý hudebník znát – aneb malá hudební násobilka
- inspirace pro vás, jak na to – aneb nikdy není brzy, nikdy není pozdě
- mnoho dobrých rad pro vaši kapelu, jak být profesionální ... a mnoho dalšího.

**Vyhlášení výherců soutěže**

V minulém čísle Knižních novinek jsme se vás ptali: *Jak se jmenoval časopis, jehož byl Ferdinand Peroutka šéfredaktorem?*

Vybírali jste ze tří možných odpovědí: a) Tribuna, b) Přítomnost, c) Dnešek

Správná odpověď zní: Ferdinand Peroutka byl šéfredaktorem časopisu Přítomnost.

Z mnoha správných odpovědí jsme vybrali odesílatele v pořadí 50., 150. a 250. odpovědi, kterým zasíláme knižní odměnu.

Blahopřejeme **Ludmíle Ďurické** z Ostravy, **Karlu Sojákovi** z Brna a **Miladě Kovářové** z Nové Bystřice

**Profesionálka a jiné povídky**

Vladimír Pohorecký

Profesionálka je souborem patnácti kratších povídek se silnými až překvapivými pointami, které ve čtenářích zanechají působivou dohru. Hlavními aktéry jsou zpravidla antihrdinové, zachycení v různých životních etapách. Postavy originálních příběhů o mezilidských vztazích bývají často vystaveny mezním situacím, které obnažují jejich zranitelnost a nevyrovnanost. Přesto, byť i s pomocí ironie, nerezignují.

130 x 200 mm
96 stran, vázané
cena 176 Kč

ISBN 978-80-88104-32-2

www.krigl.cz





OPERA

Průvodce operní tvorbou

Anna Hostomská a kol.

Oceňovaný a unikátní Průvodce operní tvorbou Anny Hostomské umožní snadno proniknout do všech tajů světové operní tvorby od počátku 17. století až do současnosti. Nově doplněné a upravené vydání zahrnuje přehled přibližně 700 oper od více jak 260 skladatelů. U každé opery je uveden její přesný název, předloha, autor libreta, datum premiéry a jednotliví protagonisté. Hlavní náplní každého hesla je převyprávění děje podle jednotlivých dějství. Vše je podáváno velmi přístupnou a zajímavou formou.

NS Svoboda, 899 Kč



ZE ZÁPISNÍKU POKOJSKÉ

Kateřina Doležalová

Jak se dá odborně upálit medvěd v mikrovlnce? Proč se k práci pokojské hodí neprůstřelná vesta? Kde místo lišek dávají bažanti dobrou noc? Trochu bláznivý zápisník jedné pokojské z oblasti věčné mlhy - Anglie! Mrkneme se do zákulisí pěťhvězdičkového hotelu a jeho kuchyně, řekneme si něco o Hitchcockovi a nevyrážíme ani vzrušení v podobě záplav alkoholu... teda eee vody... a sněhu jsem chtěla říct. Přirozeně nebude chybět ani trocha krve! (Cože?!) Zkrátka život pokojské není rozhodně nuda!

Jonathan Livingston, 199 Kč

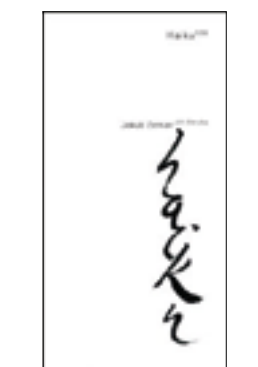


TOVÁRNA NA DEBILNO

Dominik Landsman, TMBK

Nejtraskavější společensko-politická satira od dob Švejka od autora deníků moderního fotra a kolážového mága TMBK. Továrna na debilno vytvořila rekord na největším českém crowdfundingovém portálu Hit Hit, kdy se jí podařilo vybrat téměř 900 000 Kč, přičemž na vydání knihy přispělo přes 2000 lidí.

Extra Online Media, 350 Kč

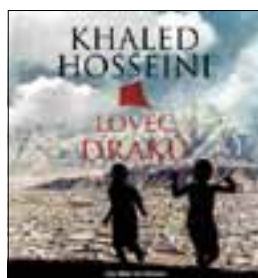


HAIKU 108

Jakub Zeman

„Počet sto osmi haiku v této sbírkce evokuje sto osm buddhistických iluzí gan, mizicích v čistém chladném zvuku počátku japonského nového roku v doznívání sto osmi úderů zvonu.“ Těmito slovy uvádí sbírku její autor Jakub Zeman, japonolog, publicista, tlumočník, dlouholetý příznivec a propagátor tradiční japonské kultury a estetiky, dlouholetý autor a teoretik žánru haiku, milovník čaje a čajové kultury, dlouholetý adept bojových umění a japonského meče.

KANT, 280 Kč



LOVEC DRAKŮ

Khaled Hosseini

Afghánistán, 1975: dvanáctiletý Amír zoufale touží po vítězství v místním turnaji papírových draků a jeho věrný přítel Hasan mu slíbí pomoc. Ani jeden z nich však netuší, že toho odpoledne potká Hasana neštěstí, které jim oběma změní život navždy. Amírova rodina po ruské invazi do Afghánistánu uteče do Ameriky, jednoho dne si však Amír uvědomí, že se do rodné země ovládané Tálibánem musí vrátit, aby našel to jediné, co ve světě nezíská: vykoupení.

Audio CD Tympnum, 399 Kč

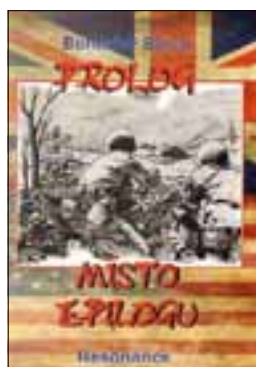


LEDNICKO-VALTICKÝ AREÁL

Přemysl Krejčířík a kol.

Třetí kniha z edice Památky Unesco nakladatelství Foibos pojednává o Lednicko-valtickém areálu. Kulturní krajina Lednicko-valtický areál, v 19. století výstižně nazývaná „zahradou Evropy“, je společným výtvorem člověka a přírody. Na jeho vzniku mají největší zásluhu Lichtenštejnové, kteří na zdejších panství sedm století budovali zámky, zakládali zahrady, parky a rybníky. V roce 1996 byl areál kulturní krajiny zapsán na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

Foibos, 399 Kč



PROLOG MÍSTO EPILOGU

Bohuslav Balcar

Napínavý, aktuálně naléhavý thriller, dějem i svým závěrečným rozuzlením zcela ve stylu románů Frederica Forsyth. Ardenská bitva 1944/1945. ČR volící prezidenta a vstupující do EU, ohrožené „vytunelováním“ dvěma protichůdnými ideologiemi. Dvě navzájem se prolínající časové roviny se společným jmenovatelem – postavou Bedřicha Čecha. Děj románu je zasazen do rámce přesných historických dat a událostí, což přispívá k dojmům vysoké autenticity.

Resonance, 340 Kč



VŠECHNY JEJICH LŽI

Tuvia Tenenbom

Je vtipný jako Borat, chytrý jako Woody Allen, neodbytný jako Michael Moore. To je Tuvia Tenenbom. Po úspěchu na knižním trhu v Izraeli a Německu, kde jeho knihy zapůsobily jako zjevení a staly se bestsellerem, má nyní i český čtenář možnost seznámit se s Tuvíou Tenenbomem. Izraelsko-americký novinář, spisovatel a dramatik procestoval Ameriku křížem krážem, mluvil se stovkami lidí, od politiků po bezdomovce, od ropných magnátů po aktivisty, od indiánů po černochy, od Židů po bílé rasisty.

Zeď, 349 Kč



PROKLETÝ OSTROV

Dennis Lehane

Thriller s nádechem sci-fi, plný záhad a tajemné atmosféry, který se odehrává v 50. letech minulého století v Londýně a na fiktivním ostrově Cairncross, opředeném středověkou kletbou – kdo ho jednou navštíví, živý odtud neodejde. Na prázdninový dětský tábor sem přijíždí nic netušící hlavní hrdinka Jennet Naughtonová se svými dvěma dětmi Robbym a Judy, a také její sestra Kitty Colvertová s dcerou Corou. Ostrov je zamořen záhadným virem, údajně sem zaneseným meteoritem z vesmíru.

Audio CD Tympnum, 399 Kč



ZNAMENÍ JIDÁŠ

Hříšní lidé Království českého

Vlastimil Vondruška

Na Pražském hradě došlo k zločinu. Přímě v paláci byl zavražděn zemský sudí Dobřej a v jeho těle byla nalezena dyka se satanskými znaky. Král Přemysl II. Otakar svěří vyšetřování Oldřichovi z Chlumu. To se nelíbí zemským úředníkům. Proto začne pražský purkrabí spolu s komořím pátrat na vlastní pěst a obviní synovce zavražděného. Král mladíka odsoudí k smrti, jenže Oldřich z Chlumu má pochybnosti, neboť se ukáže, že existuje ztracený spis, označený jako „Jidáš“.

Audio CD Tympnum, 349 Kč

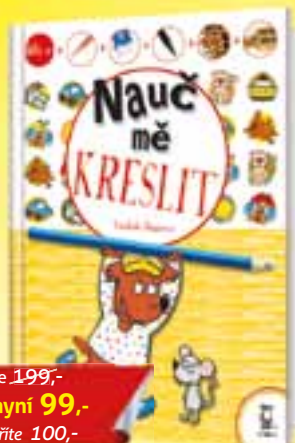
BOŘÍME CENY



dříve 199,-
nyní 129,-
ušetříte 70,-



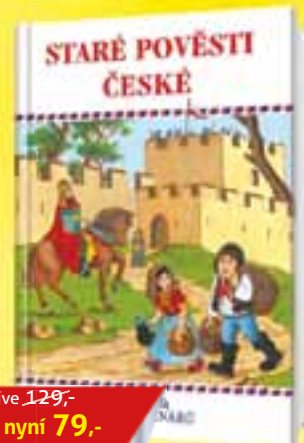
dříve 169,-
nyní 99,-
ušetříte 70,-



dříve 199,-
nyní 99,-
ušetříte 100,-



dříve 379,-
nyní 199,-
ušetříte 180,-



dříve 129,-
nyní 79,-
ušetříte 50,-



dříve 199,-
nyní 99,-
ušetříte 100,-



dříve 499,-
nyní 249,-
ušetříte 250,-



dříve 149,-
nyní 69,-
ušetříte 80,-



dříve 129,-
nyní 79,-
ušetříte 50,-



dříve 399,-
nyní 149,-
ušetříte 250,-



dříve 199,-
nyní 99,-
ušetříte 100,-



dříve 159,-
nyní 69,-
ušetříte 90,-



dříve 399,-
nyní 199,-
ušetříte 200,-

www.knihy-za-babku.cz

KNIHY ZA BABKU 2018

K dostání u vybraných knihkupců nebo na www.knihy-za-babku.cz

Ve smyslu zákona č. 143/2001 Sb., o ochraně hospodářské soutěže v platném znění upozorňujeme, že ceny zde uvedené mají charakter obecné informace a jsou pro knihkupectví nezávazné. Technické změny, příp. omyly vyhrazeny. Nelze kombinovat s jinými slevami či akcemi.

KOMIKSOVÝ SVĚT KNIHY

Ve dnech od 10. do 13. května 2018 se na výstavišti v pražských Holešovicích sejdou všichni příznivci knih na už čtyřicátém ročníku mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy. Hlavními tématy budou Komiks s přehlídkou domácích i zahraničních tvůrců a Převratné 20. století, které nabídne reflexi tohoto období v podobě diskuzí a prezentací domácích i zahraničních autorů a myslitelů. Zemí, jejíž literatura se představí na festivalu v roce 2018 zevrubněji, je Izrael.

Svět knihy Praha, který v roce 2017 navštívil přes 40 000 návštěvníků, se bude v nadcházejícím ročníku věnovat komiksu v nejrozmanitějších podobách od mainstreamu po jeho artové formy. „Festival připravuje komiksovou zónu s prodejní přehlídkou desítek domácích i zahraničních tvůrců,“ vysvětluje Radovan Auer, ředitel festivalu. Na programu je také řada diskuzí, během kterých autoři a myslitelé nejen z České republiky přiblíží Převratné 20. století, druhé hlavní téma akce. „V příštím roce si budeme připomínat sto let od vzniku republiky a také výročí tzv. osmičkových roků, které významně ovlivnily naši historii. V rámci Světa knihy jsme se rozhodli dané téma rozšířit a pokusit se o celkovou reflexi

dvacátého století, které bylo převratným nejen v historii střední Evropy,“ doplňuje Radovan Auer.

Festival, jenž sestává z prezentací nakladatelů, autogramiád a čtení, představuje každoročně ve větším rozsahu také literaturu jedné vybrané země. Čestným hostem nadcházejícího ročníku je Izrael. „Je pro nás velkou ctí být hlavní zemí 24. ročníku mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha. Velmi symbolické je, že se naše spolupráce uskuteční právě v roce, kdy Česká republika oslaví 100 let od vzniku samostatného státu a Stát Izrael 70 let své existence. Společně s organizátory a vydavateli připravujeme pro festival atraktivní prezentaci izraelské literatury, která bude díky silné spolupráci našich zemí o to zajímavější,“ říká izraelský velvyslanec Daniel Meron. Kromě silné delegace izraelských autorů mají organizátoři potvrzenou i řadu zajímavých osobností k oběma tématům.

Více informací na www.svetknihy.cz

Facebook: www.facebook.com/svetknihypraha



ARTZÓNA V ČESKÉ TELEVIZI

Aktuality, recenze, názory tvůrců i kritiků a mnohem více z kulturního dění přináší nový magazín ArtZóna, který s novým rokem začala vysílat Čt art. V náplni pořadu nebudou chybět informace z literárního světa.

Moderátorem pořadu se stal Saša Michailidis (na fotografii). „Mám sice pětadvacetiletou zkušenost s moderováním v Radiu 1, ale televizní



moderování je pro mě něco jako frak, zatím si v tom připadám jako tučňák,“ přiznává. „Už díky přípravě na vysílání ArtZóny se moje frekvence kulturních zážitků zvýšila, chodím teď víc do divadla, na koncerty, výstavy. A čtu, konečně víc čtu.“

ArtZóna přinese nejčerstvější informace z tuzemské i zahraniční kulturní scény ve všech oblastech i žánrech. Každý díl se bude skládat ze tří tematických bloků. První bude patřit hostu, inspirativní osobnosti tematicky spojené s aktuálním

děním v kultuře, na který naváže reflexe kulturních událostí uplynulého týdne, a ve třetí části hosté proberou vybraný kulturní fenomén.

Vedle zajímavých hostů ve studiu, nabídne pořad i řadu reportáží. Zabývat se budou aktuálním kulturním a společenským děním, ale i nadčasovými pohledy do studií a ateliérů. Před kamerou se tak objeví etablovaní a známí tvůrci, jako například Theodor Pištěk, který letos oslavil pětadesáté narozeniny, ale i zcela nové tváře a talenty.

V souvislosti s pořadem spouští Česká televize i stejnojmenný webový portál (www.artzona.cz), který bude přinášet výběr toho nejpozoruhodnějšího z dění ve světě výtvarného umění, literatury, hudby, divadla a filmu. „Mám za to, že kulturní web, jenž se nespécializuje jen na jednu oblast, u nás chybí. Chceme nabídnout tematickou šíři bez podbízení obsahu, chceme nabídnout nezávislost a sázíme na multimediální přístup. Dostane se na film a televizi, hudbu populární i vážnou, literaturu a divadlo, na výtvarné umění i tanec. Každá z těchto oblastí bude pokryta slovem i obrazem,“ vysvětluje šéfredaktor webového portálu Josef Chuchma.

Televizní magazín ArtZóna se bude vysílat každé úterý po pravidelných Událostech v kultuře.

NENECHTE SI UJÍT

PRAHA

Tančící dům – Výstava nesoucí název „Sedmíčky Josefa Lady“ je uvedena k příležitosti 130. výročí narození a 60. výročí úmrtí tohoto velkého českého výtvarného umění. Je největší přehlídkou Ladovy tvorby po deseti letech v Praze. Ve čtyřech patrech Tančícího domu je vystaveno na 400 děl, některá z nich poprvé od roku 1957.



Chvalský zámek – Mimořádná retrospektivní a interaktivní výstava s všeřikajícím názvem „Jiří Brdečka 100 let – Od Limonádového Joa k zázrakům animace“ je věnována jedné z nejvýraznějších osobností českého filmu, autorovi či spolutvůrci scénářů ke snímkům Limonádový Joe, Adéla ještě nevečeřela či Císařův pekař a Pekařův císař.



Kino Aero – Dvacet plakátů k filmům legendárního švédského režiséra Ingmara Bergmana představuje výstava nazvaná „Bergman 100“. Výběr plakátů kompiluje jak návrhy československých autorů k filmům uvedených v domácích kinech do roku 1989 tak i plakáty polských a německých tvůrců.

BRNO

Dětské muzeum MZM – Výstava vtipně nazvaná „Analfabeta Negramotná a další hrdinové z knih“ zábavnou formou představuje původní literární tvorbu určenou pro děti a mládež, a to jak českou, tak i světovou, od minulých staletí až do současnosti.

Galerie Jaroslava Gragnera – David Vávra je nejen známý herec a popularizátor architektury (cyklus Šumná města a Šumné stopy s Radovanem Lipusem), ale je také architekt. Brněnská repríza jeho výstavy „Bežet s domy“ přináší ohlédnutí za jeho tvorbou.

ZLÍN

Krajská galerie výtvarného umění – Návštěvníci si tu mohou prohlédnout doposud nepublikovanou korespondenci významného francouzského malíře, sochaře a grafika Henriho Matisse. Výstava nabízí také autorovu kresbu a grafiku, s níž je možné se v českých galeriích setkat jen výjimečně.

ZAPOMENUTÍ „ŠPANĚLÁCI“

Reportér a publicista Stanislav Motl se v uplynulých dvou letech několikrát vydal do Španělska, aby tu sbíral materiál na svou novou knihu *Peklo pod španělským nebem*. Věnuje se v ní účasti Čechoslováků ve španělské občanské válce.

Proč jste se rozhodl věnovat právě tomuto tématu?

Myslím, že u nás se o této válce v podstatě neví. Nebo se u nás občas objevují například názory, že příslušníci mezinárodních brigád, kteří ve Španělsku bojovali, byli jen pochybnými levicovými dobrodruhy. Přitom jedním z nejvíce uctívaných Čechoslováků ve Španělsku je Jozef Májek, který padl při obraně Madridu. Byl přesvědčeným katolíkem, členem katolické organizace Orel. V této válce bojovalo více než dva tisíce Čechů a Slováků. Mužů i žen. Několik set jich tu zahynulo. V zahraničí zaznamenávám vzrůstající zájem o toto téma. Zejména v Americe, Izraeli či ve Velké Británii, protože i jejich lidé tu bojovali. Kniha je postavena na historických událostech, ale především na šestnácti příbězích konkrétních Čechů, Slováků, ale třeba i Američanů, Španělů či Němců, kteří se tehdy do Španělska vydali. Bojovat a umírat. Jsou to opravdu strhující osudy.



O co tehdy šlo?

Dne 17. července 1936 došlo k povstání proti legální španělské vládě. Začal krvavý konflikt, který si během tří let vyžádal půl milionu obětí. Přičemž zločiny se odehrávaly, jak už to ve válkách bývá, často i na obou stranách. Zatímco povstalcům, do jejichž čela se posléze postavil generál Francisco Franco, přišli na pomoc vojáci nacistického Německa či fašistické Itálie, včetně nejmodernější bojové techniky, tehdejší demokratické země zaujaly politiku neutrality. Republikáni tedy zůstali bez pomoci. Do Španělska pak začali přijíždět dobrovolníci, kteří tu tvořili mezinárodní brigády. Desítky tisíc lidí z více než padesáti zemí světa. Nebyla náhoda, že mnozí z nich byli Židé. Ti tu vytvořili i samostatnou bojovou jednotku. Právě oni si velmi dobře uvědomovali, co je čeká v případě další Hitlerovy expanze. Ale nebyli to pouze oni. Dobrovolníci, to byli především idealisté,



Foto: Lubomír Stiburek

Stanislav Motl (1952) začal pracovat jako novinář už na počátku 70. let. Působil mj. v časopisech *Svět v obrazech*, *Signál* nebo *Reflex*. Od roku 1995 byl jedním z hlavních reportérů investigativního pořadu televize Nova *Na vlastní oči*. Je také autorem scénářů několika filmových dokumentů např. *Sláva a prokletí Lidy Baarové* nebo *Nacisté pod ochranou*. Jeho záběr je široký, věnuje se válečným tématům, tajemnu i osudům prvorepublikových filmových hvězd. Od roku 2010 připravuje pro Český rozhlas Dvojka autorský pořad *Stopy, fakta, tajemství*. Z jeho bohaté bibliografie připomeňme např. tituly *Muži generála Pattona*, *Kam zmizel zlatý poklad republiky*, *Lída Baarová a Joseph Goebbels*, *Strážce brány* nebo *Cesty za oponu času*.

kterí se v té nejlepší víře šli postavit Hitlerovi. Když republikánské Španělsko zůstalo bez pomoci, na žádost legální španělské vlády zasáhl do událostí tehdejší Sovětský svaz. Dobrovolníci se ocitli ve hře ideologií, velmocí. Lze říci, že váhavost západních demokracií, které daly od Španělska ruce pryč, otevřela Hitlerovi dveře do Evropy.

Jak jste sbíral materiály?

Už v minulosti jsem poznal řadu bývalých příslušníků mezinárodních brigád. Natáčel jsem s nimi rozhovory, zapisoval jejich vzpomínky. Později jsem začal pátrat v archivech. Hlavně ve Španělsku, Izraeli, Británii. A především jsem ve Španělsku hledal a objevoval místa bojů, včetně hrobů padlých interbrigadistů. Během dvou let jsem procestoval Španělsko křížem krážem.

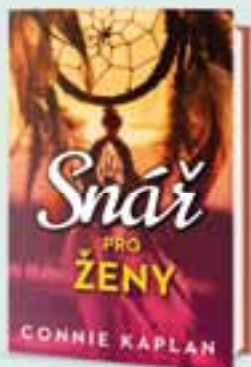
Co vás při pátrání zaujalo, překvapilo?

Mnoho lidí možná překvapí fakt, že tam působilo mnoho známých osobností jako třeba Ernst Hemingway, Antoine de Saint Exupéry, George Orwell a další významní intelektuálové tehdejší doby. Přímou v první linii zahynula první válečná fotoreportérka Gerda Taro, jejímž partnerem, rovněž účastníkem této války, byl pozdější slavný válečný fotograf Robert Capa. Ve Španělsku je dodnes uctíván československý polní lazaret J.A. Komenský, jehož šéflékařem byl MUDr. Bedřich Kisch, bratr reportéra Egona Ervína Kische, který byl mimochodem v bojujícím Španělsku také. Hodně se hovoří o americké brigádě Abraham Lincoln, kterou vedl, první v dějinách americké armády, Afroameričan Oliver Law. Padl v boji a jeho hrob jsem objevil. Velmi mě dojal příběh rabína Chaima Katze, který zahynul se zbraní v ruce v bojích o město Belchite. Celkem padlo 8 – 10 000 interbrigadistů.

Jaký byl další osud našich interbrigadistů? Proč se o nich neví?

V roce 1939, kdy byli republikáni poraženi, se naši dobrovolníci už neměli kam vrátit. Tady byl protektorát, na Slovensku Slovenský stát. Šli do Francie, kde je zavírali do internačních táborů, prošli nejrůznějšími peripetiemi. Řada z nich pak bojovala v naší západní i východní armádě. Po roce 1948 byli mnozí z nich považováni za špióny a zavíráni. Ani dnes se u nás nedočkáme uznání. Naproti tomu třeba fotoreportérce Gerdě Taro postavili nedávno v německém Stuttgartu, kde žila, památník. Velitele americké jednotky Olivera Lawa uctili v Chicagu slavnostním vyhlášením Dne na jeho památku. Izraelci svým dobrovolníkům odhalili už dvě pamětní desky. Svoji knížkou jsem se pokusil tyto a další lidi připomenout. Také jejich nezištnou odvahu. Objektivně, bez zjednodušujících soudů. Historie, jak známo, není ani jednoznačně černá ani jednoznačně bílá.

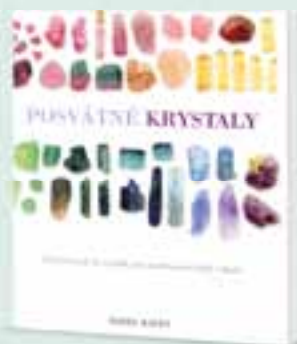
Novinky roku 2018



SNÁŘ PRO ŽENY

Connie Kaplan

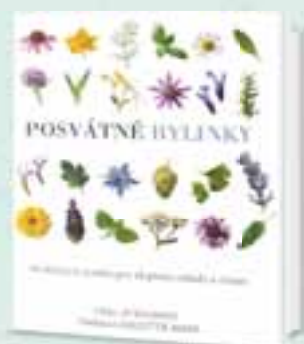
Už od pradávna jsou lidé fascinováni svými sny. Co jejich sny znamenají? Connie Kaplan dává ve své knize čtenářům návod, aby své sny pochopili.



POSVÁTNÉ KRYSTALY

Hazel Raven

Kniha nám představí 50 vybraných drahých kamenů, uspořádaných podle barev jednotlivých čaker a seznámí nás s jejich mimořádnými schopnostmi.



POSVÁTNÉ BYLINKY

Opal Streisand

Tato kniha vás seznámí s posvátnými mýty, magickými rituály i léčivými vlastnostmi více než 40 bylinek a nabídne vám recepty, které vás uklidní, ochrání i pomohou vyléčit.



DOMÁCÍ ÚKLID

Jennifer Lifford

Jennifer ukazuje čtenářům, jak vytvořit dlouhodobé výsledky v průběhu každého úklidu. Mezi její tipy a triky patří vytvoření zón v každé místnosti nebo zapojení celé rodiny do procesu úklidu.



BOHYNĚ OSUDU ZE SALONU D'AMOUR

Anna Jansson

Když sedíte v křesle a já vás zakryju pláštěm, moje první otázka je vždy stejná: Co pro vás mohu udělat? A tím nemyslím jen vaše vlasy. Mám na mysli: Co mohu udělat pro váš život?



DÁVÁM TI SVÉ TĚLO

Diana Gabaldon

Jak vyjádřit výměnu emocí? Dialogem, popisem nebo akcí? Autorka vám v této knize srozumitelně a jednoduše ukazuje, jak má taková milostná scéna vypadat.



PŘÍSNĚ TAJNÁ

Janet Evanovich

Stephanie musí dělat něco, do čeho se jí vůbec nechce - chránit bývalého člena nemocniční ochranky. Ten si totiž namastil kapsu coby účetní a zná tak všechna špinavá tajemství svého bývalého šéfa.



TUDOROVCI: KRÁLOVÉ A KRÁLOVNY

Alex Woolf

V této srozumitelné a dobře napsané knize nám Alex Woolf nabízí dokonalý úvod do dějin nejznámější královské dynastie, která kdy Anglii vládla.



KNIHY DOBROVSKÝ

Napište nám hodnocení,
ať o hvězdy nouze není



Ohodnoťte knížky na www.knihydobrovsky.cz



STŘÍBRNÝ VÍTR



Rozhlasová a televizní moderátorka **Jitka Novotná** vybrala patnáct rozhovorů se zajímavými muži (jak zní podtitul) ze svého pořadu na stanici Český rozhlas Dvojka *Stříbrný vítr* do stejnojmenné knihy, kterou vydal Radioservis. Empatická moderátorka má dar otevřít se svými hosty i osobnější témata, aniž by sklouzla k bulvarizaci a podbízení zvědavosti. Hosté se s ní asi musí cítit dobře, protože je to znát i z knihy, kde se při přepisování rozhovorů přece jen něco ztratí. Tady to ale vůbec nevadí, zajímaví muži mají vždy co povídat, když se

někdo dobře ptá, a jejich charisma se přeneslo i do psaného textu. Autorka vybrala pestrou směs veřejnosti dobře známých mužů tak, aby jejich profese nebyly jen umělecké a pokud možno se neopakovaly. Tak jsou tu vedle sebe dětský onkolog a milovník hudby Josef Koutecký, houslový virtuos Václav Hudeček, fejetonista Rudolf Křesťan, herec Jiří Dvořák, kunsthistorik Jaromír Zemina, hudební kritik Jiří Černý, filmový, televizní a divadelní režisér Petr Weigl, překladatel a vysokoškolský pedagog Martin Hilský, hudebník Jan Spálený, teoretik a popularizátor architektury Adam Gebrian, rozhlasový tvůrce Josef Veselý, divadelní ředitel a herec Milan Hein, muzikolog a skladatel Miloš Štědroň, básník a textař František Novotný a designér Maxim Velčovský. Zajímavé profese se tu snoubí se zajímavými zájmy, životními příběhy a názory. Profesor Koutecký si nedovede svůj život představit bez klasické hudby; profesor Hilský na konkrétních příkladech uvádí, jak obtížné, ale krásné je překládat Shakespeara (jako první Čech a jako jeden z mála na světě přeložil celé jeho dílo); Jiří Dvořák se podruhé setkal s rolí Salieriho v *Amadeovi*; Petr Weigl již svoji úspěšnou kariéru režiséra uzavřel, aby mohl bilancovat; Milan Hein se spíše než v herectví našel nakonec v pozici divadelního ředitele (a hezky vypráví o svém přátelství s Martou Kubišovou a o tom, proč ho neoslovují pochody hrdosti, i když sám se otevřeně hlásí k homosexualitě); Rudolf Křesťan vysvětluje, že člověk by se měl zbavovat iluzí, aby nepřišel o ideály; a Maxim Velčovský upozorňuje na důležitost redefinování existujících věcí. Zkrátka množství zajímavých témat, názorů a podnětů! (miv)



OLYMPIA
Stále s vámi

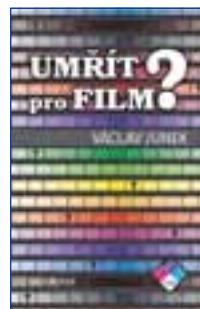


Maupassant podle historiků buď psal, nebo souložil - údajně měl až tisíc milenek, většinou prostitutek. S těmi měl potíže i zfetovaný Baudelaire, který své poslední partnerce platil, aby se mohl dívat, jak se svléká. To Edgar Allan Poe měl zase vážné problémy s pitím a upil se k smrti. Hemingway na tom byl s pitím podobně, ale deprese se zbavil ránou z pušky. Ostatně podobně zemřela většina jeho rodiny, v níž o psychické poruchy nebylo nouze. Obsáhlé básnické dílo se nám dochovalo po básničce Emily Dickinsonové, která několik let neopustila svůj pokoj kvůli agorafobii. Po její smrti našla rodina pod postelí přes sedmáct set jejích básní! Autoři shromáždili víc než 400 zajímavostí o více než 150 známých i méně známých osobnostech světové literatury

259,-

**JIŽ BRZY VE VAŠEM KNIHKUPECTVÍ
nebo nyní na www.iolympia.cz**

UMŘÍT PRO FILM?



Jsou umělci, kteří své múze slouží až do roztrhání těla. Platí to pro mnohé spisovatele, malíře, sochaře, zpěváky a samozřejmě i pro herce, kteří často obětovali divadlu či filmu vše. Spisovatel a publicista **Václav Junek** (1950), který je autorem celé řady publikací pojednávajících o významných a zajímavých osobnostech našich i světových dějin (*České zrady, Třinácté komnaty našich prezidentů, Emil Hácha, Osudy českých zrádců, Velké zrady světové historie, Hitler v Čechách, Hitler před branami, Berounské války, Protektori, Mozartovy pražské noci, Villa Ada, Triumf vůle* aj.),

se ve své nové knize *Umřít pro film?* (vydala Olympia) zaměřil právě na toto téma: co vedlo některé herce, že se nechali tak fatálně poznamenat svou láskou k filmu a herectví? A jaké byly jejich dramatické osudy? Autor ve stručnosti představuje herce Karla Augustu, Ljubu Hermanovou, Jana Libíčka (zemřel při natáčení komedie *Jak utopit doktora Mráčka aneb Konec vodníků v Čechách*), Vladimíra Menšíka, Vladimíra Ráže a Helenu Růžickovou. Podle Junka se jejich život většinou předčasně naplnil „zpravidla proto, že tomu sami nebyli buď s to, anebo ochotni zabránit“. V další kapitole „Tvůrci vlastního zániku“ vypráví Junek o Vlastimilu Brodském, Martinu Fričovi, Zorče Janů (sestře Lidy Baarové), o Ludku Nekudovi, Janě Rybářové, Jiřím Schelingerovi, Jiřím Hrzánovi, Petru Svojtkoví, Jaroslavu Dietlovi, Jiřím Šlitrovi, Štěpánce Haničincové, Jiřím Wimmerovi, Karlu Zichovi a Karlu Svobodovi, kteří spáchali buď sebevraždu, nebo zahynuli tragicky a předčasně. Další osobnosti, kterým se Junek věnuje, spojuje jisté sebezničení a oddanost umění až do konce navzdory nemoci či jiným problémům. Jsou to Jozef Bednárík, Eduard Kohout, Karel Höger, Ján Roháč, Eduard Sedlář, Nataša Gollová, Vladimír Dlouhý, Jiří Malásek a jiní. Jak vidno, výčet osobností daleko překračuje název knihy, neboť nejde jen o tvůrce spojené s filmem. V závěru se autor zeptal řady osobností, zda má smysl dát život za film, anebo jiné umění, a sám se ptá, proč se někteří tak obětují – pro lásku, pro vášeň, pro zapomnění na sebe samé? V knížce nechybí fotografie a filmografie některých umělců.

(miv)

MLÉKO A MED



Knih *mléko a med* (Dobrovský, Knihy Omega) od kanadské básničky, spisovatelky a ilustrátorky indického původu **Rupí Kaur** (v překladu Petra Teichmana) je sbírka básní o lásce, ztrátě, traumatech, zneužívání, zoufalství, bezmoci, naději, uzdravování a ženskosti. Rámcově je rozdělena do čtyř kapitol: zraňovaná, milující, opouštěná a odpouštějící. Kniha je ve své podstatě dívčí a ženskou poezií, doplněná o autorčiny ilustrace. Nejedná se o klasické básně, ale o moderní poezii, v níž autorka zachycuje vše, co

prožila a traumata, s nimiž se musela vypořádat. Rozhodně jí nechybí odvaha, protože se v knize zcela svěřuje se svými nejintimnějšími zkušenostmi a otevírá tabuizovaná témata. V básních se tak objevuje násilí, zneužívání, psychické týrání, sexuální touhy, ale i špatné vztahy v rodině. Některé básně jsou kratičké (čtyři řádky) a promítá se do nich umění autorky vyjádřit několika slovy silnou myšlenku, jiné básně jsou naopak celostránkové. V poslední kapitole s názvem „Odpouštějící“ autorka popisuje znovuzrození a jakýsi léčebný proces, aby sama v sobě znovu objevila radost ze života a se vším se vyrovnala. Rupí Kaur si svými básněmi, které jsou plné emocí, místy depresivní, romantické, smutné, psané lehce a poutavě, získala statisíce čtenářů a její kniha *Milk and Honey* se okamžitě stala celosvětovým bestsellerem. Rupí Kaur svojí existenciální poezií bezesporu nabízí čtenáři cestu, jak v sobě najít rovnováhu a vnitřní klid.

-red-

ŽIVOTY VLADIMIRA NABOKOVA



Vladimir Nabokov (1899–1977), rusky a anglicky píšící spisovatel ruského původu, je i u nás známý hlavně díky světovému bestselleru *Lolita*, který byl dvakrát zfilmován; Nabokovi zajistil po svém vydání v roce 1955 nejen skandální úspěch a slávu, ale konečně i dostatek peněz na to, aby se mohl věnovat už jen psaní a žít s manželkou a synem v luxusu (od roku 1960, po dvacetiletém pobytu ve Spojených státech, kde Nabokov učil na univerzitách, žili Nabokovi ve švýcarském Montreux, kde měli pronajaté apartmá v hotelu Palace; žili zde až do Nabokovy smrti).

Nabokovo dílo u nás soustavně vydává Paseka a dvorním překladatelem Nabokova je Pavel Dominik. Kromě *Lolity* už česky vyšla většina autorových románů včetně dalších slavných děl, jako jsou *Král, dáma, kluk*, *Lužinova obrana*, *Pozvání na popravu*, *Dar*, *Pnin*, *Bledý oheň* či *Ada aneb Žár*, autobiografie *Promluvy, paměti* i kompletní povídkové dílo (ve třech svazcích). Také u nás vyšly nabokovské monografie Leszka Engelkinga a dvojdielná Michala Sýkory. Zatím však u nás nevyšla žádná Nabokova biografie. Tuto mezeru nyní alespoň zčásti zaplňuje novela *Moniky Zgustové Revolver v kabelce* s podtitulem *Životy Vladimira Nabokova* (vydal Odeon). Zčásti proto, že jde právě o novelu, která sice vychází z Nabokova životopisu a reálných událostí, ovšem autorka si ponechává možnost spekulací a domýšlení si skutečnosti, protože přece jen píše fikci (tím se autorčina novinka liší od jejího románového životopisu Bohumila Hrabala *V rajské zahradě trpkých plodů*, který vznikl z Hrabalových rozhovorů s autorkou).

Zgustová se v útlé knize soustředila na několik témat a na tři období života Vladimira Nabokova a jeho ženy Věry. V první části sledujeme poslední měsíce spisovatelova života až do jeho smrti 2. července 1977 ve Švýcarsku. Druhá část se odehrává v Cannes v roce 1937, kdy se Nabokov ocitl mezi dvěma ženami, manželkou Věrou (s níž už měl

tehdy jediného syna Dmitrije) a milenkou Irinou. Třetí část zachycuje Nabokovu poslední návštěvu Spojených států v roce 1964, kdy měl autorské čtení v Bostonu. Poslední část se odehrává již po Nabokově smrti, v roce 1990. Ve všech částech se ovšem v autorčině vyprávění Nabokov i Věra vrací do minulosti a k různým jiným událostem svých životů. Zgustová ve zkratce či v několika scénách líčí Nabokovo mládí v Rusku, první lásku, emigraci v Berlíně a v Paříži, pobyt v USA i život rodiny v Montreux, kde jim díky hotelovým službám zcela odpadla starost o praktické a všední stránky života. Dozvíme se, jak se Nabokov seznámil se svojí osudovou ženou, tedy Věrou Slonimovou, jaký měl vůbec o ženy zájem, takže si ho Věra musela střežit pro sebe; jak psal a tvořil; jak si jeho syn Dmitrij vybral životní dráhu operního pěvce, aby nebyl v otcově stínu (nakonec se ale i on po automobilové nehodě, kvůli níž se musel s operním zpěvem rozloučit, vřel otcovu dílu jako jeho překladatel a propagátor a správce pozůstalosti).

Postava Věry, „ledové královny“, je v novele až demonizována (v kabelce nosí nabitý revolver, což Nabokov dobře ví – bojí se jí?); těžko říci, do jaké míry je to fakt, ale Věra jistě měla na Vladimira velký vliv a díky ní a její přisnositeli a nesmlouvavosti, s níž dohlížela na Vladimira život i tvorbu, se Nabokov dostal tam, kde byl: na výsluní nejen zájmu čtenářů, ale i kritiků a publicistů, mezi ty nejlepší a nejslavnější spisovatele 20. století. Nabokov byl do jisté míry elitář, stejně jako jeho žena. Byl si vědom své ceny a velikosti dosáhl nejen v rusky psaných dílech, ale i v těch psaných anglicky, ačkoli zpočátku s angličtinou zápasil a nebyl se svým psaním v novém jazyce spokojený (*Lolitu* málem spálil, rukopis zachránila Věra, tedy alespoň podle Zgustové). Monika Zgustová také přichází s vlastní, možná trochu odvážnou, ale celkem pravděpodobnou interpretací týkající se vzniku právě *Lolity* – proč ji vlastně Nabokov napsal? Novela *Revolver v kabelce* čtivým způsobem odkrývá leccos o Nabokovi, až zamrzí, že je tak útlá a že se autorka nevydala ještě dál; protože odkrytí tajemství Nabokova na tak malé ploše není možné; je-li to vůbec možné...

MILAN VALDEN

NOVINKA

Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR

VERŠOVÁNÍ PRO ZASMÁNÍ, PRO SNĚNÍ I ZADUMÁNÍ

Básničky napsala: Stanislava Rybníčková, obrázky namalovala: Jana Jurásková

Váz.,
90 stran
249 Kč

Cílem knihy je navodit radost a úsměv a zavést čtenáře trochu klasickým pojetím do krás ročních období a do příběhů, která samotná roční období nabízí.

V knize najdete básničky s legračním příběhem pro větší děti, kratší básničky pro menší děti a básničky poetické, které pohladí duši i dospělým. Člověk, zvířata a příroda – věčný vztah, který se promítá ve veršovaných příbězích této knihy. Hravost, poučení, humor a poetičnost se zrcadí v krásných ilustracích, které na sebe básně nenásilně vážou a trefně je ve stejném duchu a ladění dokreslují.

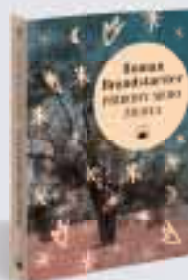
ZIMNÍ
OBRAZKY

Krajina, co sněhem bledne,
září v noci, září ve dne
a vítr vločky neposedně
rozfouká do všech stran.
Světlo okem do tmy svítí,
padá sněhobílá kvítky,
možná, že si jedno chytí
mrázek elegant.
Pondruží je chladnou dílnou,
není čas na dlouhé hrsti,
vždyť se povstí les váleční
do mrázových řad.

karmelitánské
nakladatelstvíPříhody mého života
Roman Brandstaetter

Drobné prózy, úvahy, vzpomínky a básně polského autora, kterého mnozí znají díky jeho výjimečnému románu *Ježíš z Nazareta*.

brož., 304 s., 329 Kč



V ringu s Bohem

PŘÍBĚH OBŘÁCENÍ SLAVNÉHO BOXERA
Tim Guénard

Audio verze stejnojmenného knižního bestselleru. Tim Guénard vypráví o své dramatické cestě za láskou a odpuštěním. V dětství velmi trádal nedostatkem lásky, což v něm vyvolalo nenávisť k celému světu.

CD MP3, 299 Kč

Odvážné srdce
Juraj Vojtáš

Příběh chlapce z divočiny, který se vydá zachránit dívku Caru před temnými silami. Jeho otec má jako jediný sílu postavit se smrtícím nestvůřím. Skrývá přitom před synem velké tajemství...

brož., 304 s., 349 Kč



originální

LUNÁRNÍ KALENDÁŘ

Krásné paní 2018



Publikace i kalendář přinášejí praktické rady na každý den podle fází a postavení Měsíce ve zvěrokruhu.

www.krasnapani.cz

GENIÁLNÍ PŘÍTELKYNĚ POTŘETÍ



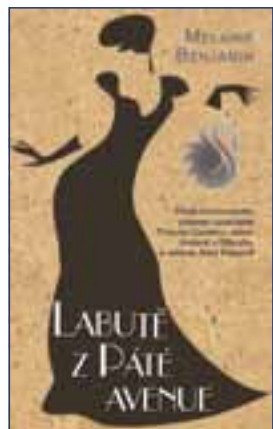
Tetralogie italské spisovatelky **Eleny Ferrante** pokračuje třetím dílem *Příběh těch, co odcházejí, a těch, kteří zůstanou* (přeložila Alice Flemrová, vydal Prostor). Na konci druhého dílu vydala vyprávěčka a jedna ze dvou hlavních hrdinek Elena svůj první román a po dlouhé době se setkala s Ninem, kterého tajně miluje. Jejich cesty se ale ve třetím díle prolnou až opět po delší době. Pozornost je více věnována právě Eleně, její přítelkyně Lila zůstává tentokrát trochu v pozadí, o to výrazněji ale několikrát do děje zasáhne. Elenin román má úspěch, ozývají se však i kritické ohlasy, které ji trápí. Elena se v roce 1969

provádá za Pietra Airotu, který buduje svoji akademickou kariéru a píše knihu. Eleně se postupně narodí dvě dcery, Adele a Elsa. Rodina žije ve Florencii. Péče o domácnost a o dcery nedovoluje Eleně pokračovat v literární tvorbě a v soužití s poněkud chladným a nervním Pietrem se objevují čím dál větší trhliny.

Když se pak Eleně přece jen podaří napsat další knihu, je špatná a není vydána. Teprve jakýsi feministický esej je zdařilý a Eleně se vrátí sebevědomí. To jí už ale do života zasáhne nejen Lila, ale především Nino, a Elena se ocitá před další složitou volbou... Lila mezitím dál žije v Miláně s Enzem a spolu s ním se začíná zajímat o počítače. Zlepší se i jejich životní situace, když začnou pracovat pro IBM. Elena s Lilou si spíše telefonují a vídají se jen málokdy. Název románu vystihuje situaci obou hrdinek: jedna odešla, druhá zůstala. Nadále autorka probírá otázku vmanění se z rodné čtvrti, z rodinných pout, ze svého původu. Lila se s rodinou rozešla, ale nakonec se jakžtakž usmíří; Elena se z rodiny vymaní až sňatkem a odchodem z Milána. Ukazuje se také, že Lila je ještě složitější osobou, než jsme si dosud mysleli, a s jejím synem Gennarem se to má také jinak, než se sama Lila domnívala. S Enzem však k sobě nacházejí cestu a vlastně jsou spolu celkem šťastní a konečně se jim začíná dařit. Do příběhu nadále proniká i politika a proměny společnosti, tentokrát v sedmdesátých letech; a střety mezi komunisty a krajní pravicí, mezi mafiány a jejich odpůrci. Autorka nadále udržuje čtenáře v napětí a román se čte jedním dechem. Závěrečný díl vyjde česky v polovině března.

(miv)

LABUTĚ Z PÁTÉ AVENUE



New York, padesátá léta minulého století, smetánka v luxusních róbách na ještě luxusnějších večírcích a uprostřed toho dvě zářivé hvězdy tehdejší společnosti – spisovatel Truman Capote a manželka zakladatele televizního impéria CBS Babe Paleyová. Ona krásná, štíhlá, vysoká a žádoucí žena, on malý, podsaditý a mírně řečeno nepřilíh pohledný homosexuál. On zajímavý autor několika bestsellerů včetně *Snídaně u Tiffanyho*, ona ženuška, jejíž největší starostí je manželovo blaho. Na první pohled neměli nic společného, a přesto se z nich stali nejlepší přátelé, spřízněné duše. Příběh kontroverzního přátelství, které fascinovalo newyorskou vyšší společnost, líčí kniha

americké spisovatelky **Melanie Benjaminové** *Labutě z páté avenue* (vydává Metafora, překlad Zdík Dušek) s lehkostí i napětím. Vtahuje nás do světa, kdy ženy nedělaly kariéru, ale v nazežených šatech vysedávaly v restauracích

a diskutovaly o tom, co kdo měl na sobě nebo kdo s kým má poměr. Těm nejbohatším, nejkrásnějším a dost možná také nejzhýralejším kráskám říkal Capote láskyplně labutě. Rád s nimi trávil čas, bavil je, hýčkal a dával jim pocit, že jsou výjimečné. Babe Paleyová to potřebovala ze všech nejvíc. Byla sice bohatá a krásná, ale zároveň k uzoufání osamělá. A Truman Capote jí dal to, co nikdo jiný – čisté přátelství.

Autorka přiznává, že kniha je skutečností jen inspirována a nelze ji tedy brát jako životopisnou, nicméně mnoho událostí, které jsou v příběhu popisovány a ovlivnily životy obou hlavních hrdinů, se skutečně stalo. Například černobílý ples, který Truman uspořádal, se zapsal večírkových dějin. Tak snobskou zábavu, kde chtěly být vidět všechny celebrity, nezažil New York dlouho předtím ani potom.

Pravdou také je, že jednoho dne Truman své labutě zradil a jejich tajemství vepsal do jedné ze svých povídek. Postaral se tak o skandál nebývalých rozměrů, který dozníval mnoho let.

Kniha je čtivá, snadno vás vtáhne do děje a nepustí. Kdo nelpí na historické přesnosti a rád popustí uzdu fantazii, ten se na jejích stránkách dobře pobaví.

JANA MARXTOVÁ

NEJPRODÁVANĚJŠÍ TITULY Z BELETRIE ROKU 2017

1. Miroslav Macek *Saturnin se vrací XYZ*
2. Patrik Hartl *Okamžiky štěstí Bourdon*
3. Radka Třeštíková *Osm Motto*
4. Jo Nesbo *Žízeň Kniha Zlín*
5. Jaroslav Kmenta *Boss Babiš JKM – Jaroslav Kmenta*
6. Patrik Hartl *Prvok, Šampón, Tečka a Karel Bourdon*
7. Patrik Hartl *Malý pražský erotikon Bourdon*
8. Daniel Cole *Hadrový panák Knižní klub*
9. Paula Hawkinsová *Do vody Ikar*
10. Jean-Paul Belmondo *Mých tisíc životů – Jean-Paul Belmondo Práh*



Poznámka: Vzhledem k tomu, že v průběhu roku došlo k úpravám systému sběru dat, vydává Svaz českých knihkupců a nakladatelů žebříček nejprodávanějších titulů za rok 2017 jen v kategorii beletrie.

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **1. 1. až 7. 1. 2018**

beletrie

1. Miroslav Macek *Saturnin se vrací XYZ*
2. Jaroslav Kmenta *Boss Babiš JKM - Jaroslav Kmenta*
3. Rupi Kaur *MLéko a med Omega*
4. Ladislav Zibura *Už nikdy pěšky po Arménii a Gruzii BizBooks*
5. Petra Soukupová *Nejlepší pro všechny Host*
6. Daniel Cole *Hadrový panák Knižní klub*
7. Patrik Hartl *Okamžiky štěstí Bourdon*
8. Milan Kundera *Kniha smíchu a zapomnění Atlantis*
9. Jean-Paul Belmondo, Paul Belmondo, Sophia Blandinieresová *Jean-Paul Belmondo: Mých tisíc životů Práh*
10. František Kotleta *Rázová vlna Epoque*



populárně naučná

1. Hana Marková *Daňové zákony 2018 Grada Publishing*
2. Tomáš Kosačik *Břicháč Tom Tomáš Kosačik*
3. Tomáš Kosačik *Promrhané dny Tomáš Kosačik*
4. Žofie Kanyzová *Lunární kalendář Krásné paní 2018 Krásná paní*
5. Tomáš Kosačik *Břicháč Tom a Lucie Tomáš Kosačik*
6. Erik Tabery *Opuštěná společnost Paseka*
7. Marek Herman *Najděte si svého marťana Hanex*
8. Daniela Kovářová, Radim Uzel *Jak se žije padesátkám Mladá fronta*
9. Kolektiv *Testy z matematiky pro žáky 5. - 7. tříd Didaktis*
10. Tomáš Kosačik *Rychlovky a chuťovky Břicháče Toma Tomáš Kosačik*



pro děti a mládež

1. Karel Kovář *Kovy - Ovšem BizBooks*
2. Jeff Kinney *Deník malého poseroutky 12 Cooboo*
3. Keri Smithová *Destrukční deník Cooboo*
4. J. K. Rowlingová *Harry Potter a Kámen mudrců Albatros*
5. Jeff Kinney *Deník malého poseroutky Albatros*
6. Jeff Kinney *Deník malého poseroutky 11 Cooboo*
7. Jeff Kinney *Deník malého poseroutky 3 Cooboo*
8. Petra Soukupová *Kdo zabil Snížka? Host*
9. Martin Sodomka *Jak postavit železnici MS studio*
10. David Walliams *Nejhorší děti na světě Argo*



Děkujeme všem knihkopcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkopců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz

E-KNIHY

Prosinec 2017 Zdroj: SČKN (alza.cz, eReading.cz, kosmas.cz a palmknihy.cz)

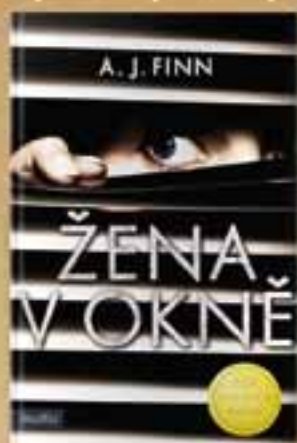


1. František Kotleta *Rázová vlna Epoque*
2. Rachel Abbott *Spi sladce Mladá fronta*
3. Miroslav Macek *Saturnin se vrací XYZ*
4. Zuzana Strachotová *Devět dní Fantom Print*
5. Val McDermidová *Mimo hranice BB art*
6. James Carol *Polámané panenky BB art*
7. Dot Hutchinson *Sběratel motýlů XYZ*
8. Anne O'Brien *Králova konkubína BB art*
9. Daryda Jones *První hrob napravo Beta*
10. Petra Stehlíková *Faja Host*

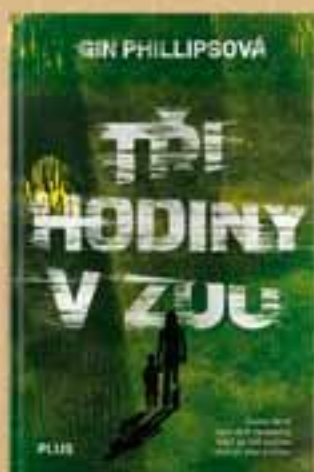


Knižní *best seller* 2017

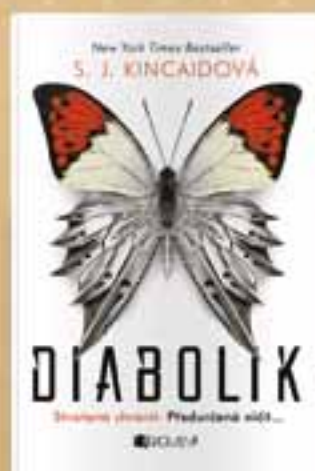
Top thriller
loňského podzimu
s tak zamotanou
zápletkou, že nemáte
šanci uhádnout
rozuzlení před koncem



Mladý poutník se vydá
pěšky *probádat*
Kaukaz. Očekává
nenáročný výlet,
situace se mu ale
brzy vymkne z nohou



Senzace roku 2016
v žánru *young adult*
literatury



Napínavý thriller, kde se
v boji o život počítá
každá vteřina

Slavná humoristická kniha,
kteřá baví již několik generací
čtenářů, pokračuje!



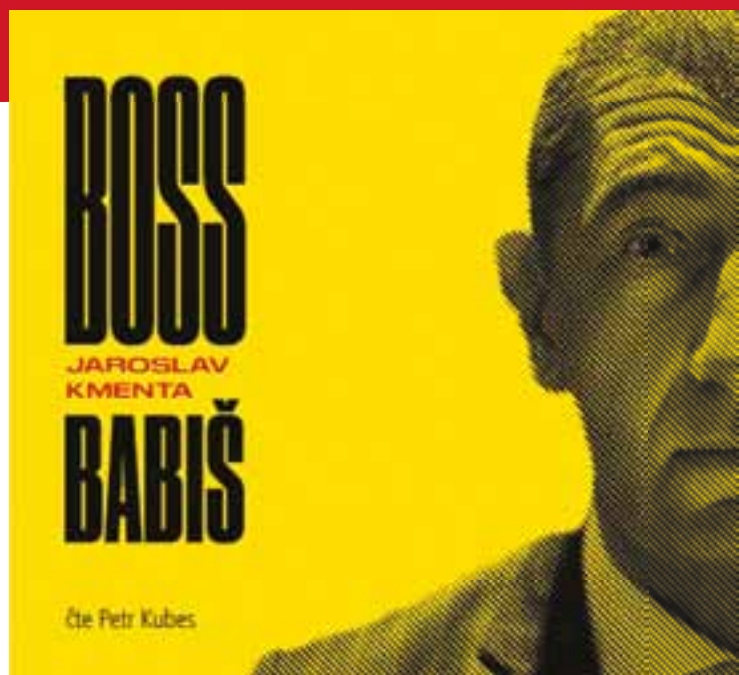
Špionážní thriller
od autorky
bestsellerové
ságy Štívlivání



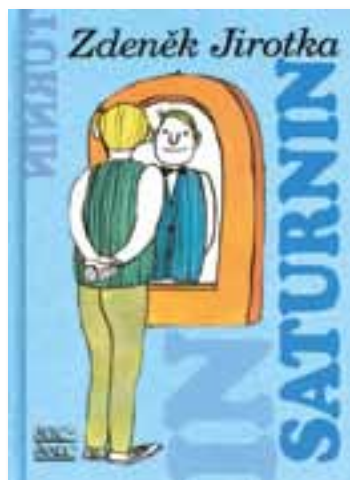
Záchranná mise
vedoucí do pekla
jménem *Osmělím!*

NOVINKY a DOTISKY

ve výhradní distribuci



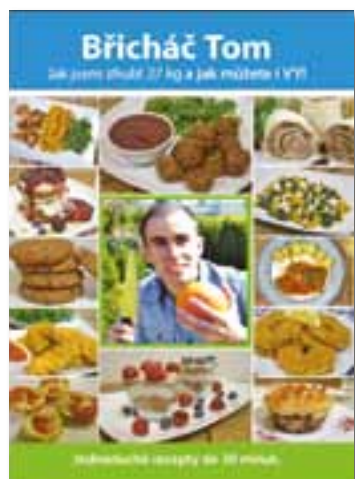
Audiokniha na CD | 299 Kč



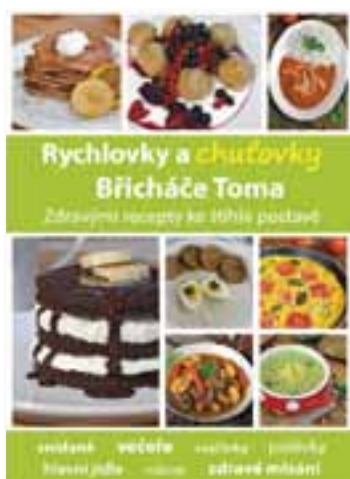
vázaná | 208 stran | 276 Kč



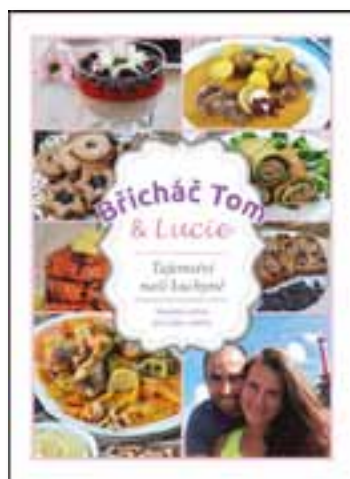
vázaná | 304 stran | 349 Kč



brožovaná | 172 stran | 249 Kč



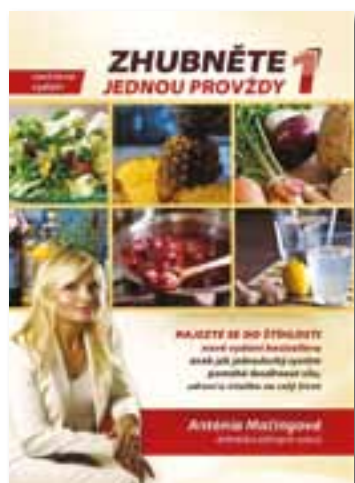
vázaná | 192 stran | 299 Kč



vázaná | 192 stran | 299 Kč



flexo vazba | 240 stran | 299 Kč



vázaná | 208 stran | 299 Kč



vázaná | 208 stran | 299 Kč



vázaná | 184 stran | 229 Kč



vázaná | 160 stran | 229 Kč