



editorial

dubnová výročí

**23. MEZINÁRODNÍ
KNIŽNÍ VELETRH
A LITERÁRNÍ FESTIVAL**

**VÝSTAVIŠTĚ
PRAHA
HOLEŠOVICE**



knižní tipy

Pětadvacet tisíc dnů
vzpomínek
Záchrana českých
uprchlíků
Hry Luigiho Pirandella



bibliografie

145 titulů



žebříček

nejprodávanější knihy
a e-knihy
v březnu a dubnu

**SVĚT
KNIHY
PRAHA**

TÉMATO

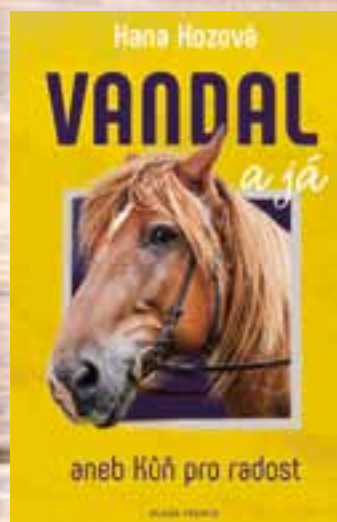
GENIUS LOCI V LITERATUŘE /
M(Ě/Í)STO V HLAVNÍ ROLI
KNIHA JAKO OBJEKT
AUDIOKNIHY



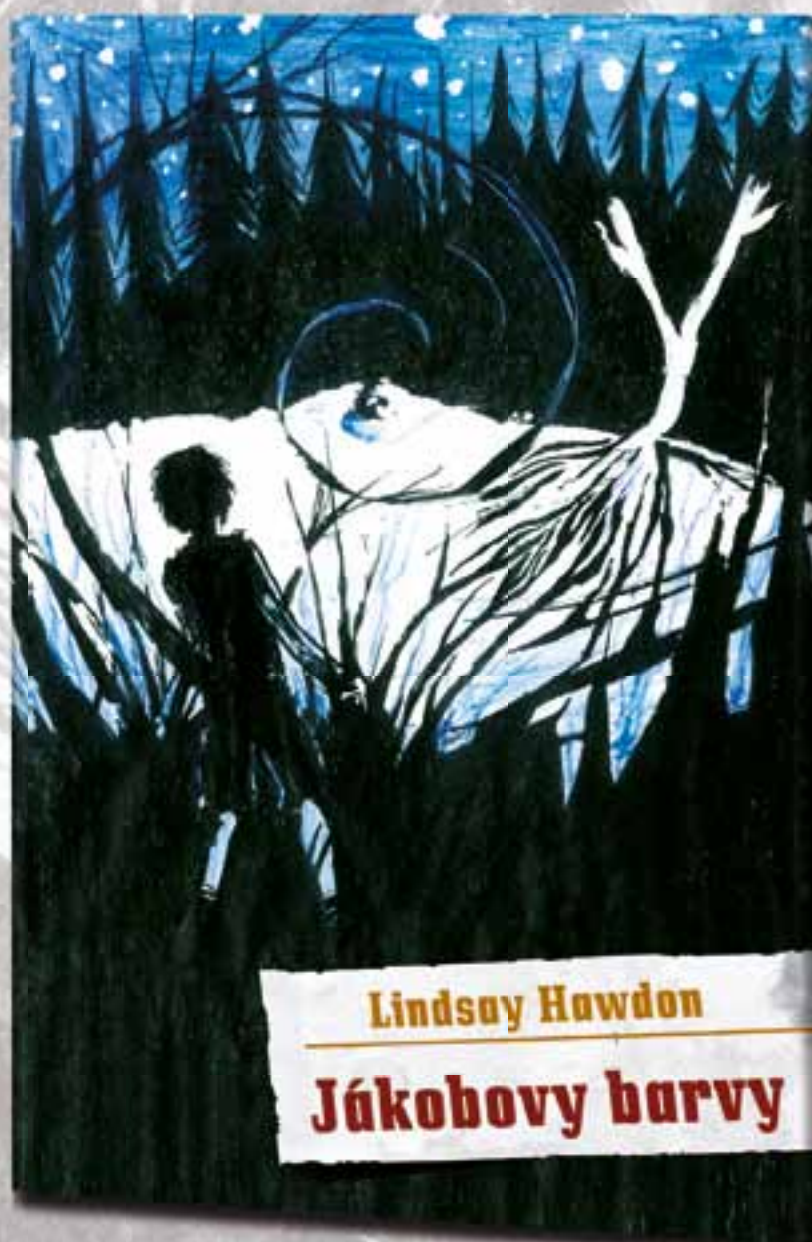
SVETKNIHY.CZ

11.–14. 5. 2017

Jarní novinky



Žádejte v knihkupectví nebo se slevou
20 % na www.kniha.cz



***Jeden
z nejpůsobivějších
a nejvíce emotivních
románů o holocaustu,
jaké jste kdy četli.***

Nakladatelství DOMINO





Vážení a milí čtenáři!

„Na konci dvacátého století lidé přesně nevěděli, jestli mají slavit začátek nového tisíciletí v roce 2000 nebo až 2001. Pro lidi, kteří čekali na konec světa, to bylo důležité, ale většina lidí na konec světa nevěřila a bylo jim to fuk. Jiní lidé čekali na konec světa, ale mysleli si, že k němu dojde v nějaký úplně obyčejný den. A někteří křesťané říkali, že ve skutečnosti je stejný už rok 2004, protože Ježíš se narodil

o čtyři roky dřív, než se traduje. A podle židovského kalendáře byl už rok 5760 a podle muslimského kalendáře byl teprve rok 1419, a také podle juliánského kalendáře bylo míň než podle gregoriánského, a proto také v roce 1917 vypukla Říjnová revoluce až v listopadu.“ Poznali jste, z čeho je tato ukázka? Je z knihy *Europeana – Stručné dějiny dvacátého věku*, jejímž autorem je Patrik Ouředník. Tato provokativní kniha na pomezí beletrie a esejistiky vyšla poprvé v roce 2001 a stala se nejpřekládanější českou knihou po roce 1989 (byla přeložena do třiceti jazyků). U nás i v zahraničí se dočkala výrazného kritického ohlasu, stala se Knihou roku Lidových novin, byla nominována na francouzskou Prix Médicis Étranger a adaptována pro divadlo (inscenace byla již mnohokrát uvedena v zahraničí i v Česku). Patrika Ouředníka, prozaika, básníka, esejistu a překladatele, připomínám proto, že v dubnu slaví šedesátiny – narodil se 23. 4. 1957. Ouředník žije od roku 1984 ve Francii. Do češtiny přeložil např. Beckettovo *Čekání na Godota* nebo *Stylistická cvičení* Raymonda Queneaua, řadu českých básníků přeložil do francouzštiny (V. Holan, J. Skácel, M. Holub, J. Zábrana, I. Wernisch aj.). Je autorem próz *Rok čtyřadvacet*, *Příhodná chvíle*, *1855*, *Ad acta*, esejů *Hledání ztraceného jazyka* a *Utopus to byl, kdo učinil mě ostrovem*, poezie (*Anebo, Neřkuli, Dům bosého*) či děl z oblasti lexikografie (*Šmírbuch jazyka českého*, *Aniž jest co nového pod sluncem*); jeho eseje vyšly souborně v knize *Svobodný prostor jazyka*. 23. duben je také dnem, kdy se slaví Světový den knihy a autorských práv; organizace UNESCO toto datum vybrala, protože 23. 4. 1616 zemřeli dva velcí literáti, William Shakespeare a Miguel de Cervantes. U nás tento den i letos připomene kampaň Svazu českých knihkupců a nakladatelů *Knih ti sluší*. Z dalších dubnových výročí bych připomněl alespoň tři velké literáty: Před 75 lety, 15. 4. 1942, zemřel rakouský prozaik a esejista Robert Musil (*1880), autor novely *Zmatky chovance Törlesse* a monumentálního nedokončeného románu *Muž bez vlastností*. Před 55 lety, 7. 4. 1962, zemřel jeden z nejvýznamnějších českých spisovatelů Jaroslav Durych (*1886), mj. autor monumentální historické fresky *Bloudění*. A před 40 lety, 11. 4. 1977, zemřel slavný francouzský básník, scenárista a výtvarník Jacques Prévert (*1900).

MILAN ŠILHAN

KN | knižní novinky

ČASOPIS PRO KNÍHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 8 / vychází 18. 4. 2017

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z.s.

Šéfredaktor a bibliografie: Milan Šilhan

Inzerce: Martina Hostomská, tel.: 227 018 335

Sekretariát: Dagmar Tichá, tel.: 227 018 335

Adresa: SČKN, Drtinova 557/10, 150 00 Praha 5

E-mail: knizni.novinky@volny.cz, sckn@sckn.cz

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předitisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Milan Meduna, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.knizni-novinky.cz

www.facebook.com/KN.casopis

KNIHA TI SLUŠÍ

18. – 23. 4. 2017 | Světový týden knihy a autorských práv

Svaz českých knihkupců a nakladatelů letos opět připomene **Světový den knihy a autorských práv**, který se slaví **23. dubna**. Celý týden od **18. dubna** jej bude předcházet kampaň **Knih ti sluší**, která představí knihu jako součást moderního životního stylu a jeden z neodmyslitelných symbolů plnohodnotného života. Cílem kampaně je podpora a propagace české knižní kultury. Do kampaně se zapojí nakladatelé, autoři, knihkupecství a také knihovny po celé České republice. Projekt se uskuteční pod záštitou ministra kultury Daniela Hermana.

Slogan **Knih ti sluší** je heslem dlouhodobé kampaně *Svazu českých knihkupců a nakladatelů*. Představuje knihu jako moderní, trendy předmět, který díky svému obsahu může být člověku společníkem ve všech životních situacích.

„Mám radost, že kampaň má čím dál větší podporu napříč českou společností, a doufám, že toto poselství nakonec zaslechnou nebo uvidí i ti, kteří mají možnost knižní kultuře pomoci prostřednictvím dobře napsaných zákonů,“ říká předseda Svazu českých knihkupců a nakladatelů **Martin Vopěnka**. „Věřím, že jednoho dne půjde o kampaň, kterou v dubnu zaznamenají prakticky všichni obyvatelé České republiky. Chceme ukázat na to, jak výjimečným, inspirativním, pestrým a soudobým předmětem kniha je. A tím ke čtenářství přitáhnout ještě více lidí, v neposlední řadě také mládež.“

Součástí oslav **Světového dne knihy** bude tradičně i řada doprovodných akcí.

Mediálními tvářemi kampaně se stali **Jan Potměšil**, **Zdeněk Piškula** a **Jana Plodková**. Oficiální vizuál kampaně byl nafocen v Knihkupectví K-A-V-K-A. Červenou placku s nápisem **Knih ti sluší** si připnou také další dvě desítky známých osobností a přihlásí se tak k tomu, že čtení je nedílnou součástí jejich života. Mediálními partnery kampaně jsou Právo, Český rozhlas Dvojka a Elle.

Světový den knihy se slaví od roku 1995 pravidelně ve více než 100 zemích světa. Světová organizace UNESCO pro něj vybrala **23. duben**, kdy zemřeli dva velcí literáti, William Shakespeare a Miguel de Cervantes. Mapu účastníků kampaně, přehled doprovodných akcí a další informace najdete na webu www.knihatislusi.cz



Jana Plodková, herečka:

Ráda se ztrácím
v papírovém světě knih.

SVĚTOVÝ (TÝ)DEN KNIHY

18. ↗ 23. 4. 2017



www.knihatislusi.cz



ZDENĚK SVĚRÁK

TICHÉ ŠLAPACÍ KRÁLOVSTVÍ

NEBOJTE SE ČÍST NAHLAS!



ZAKÁZANÝ PŘÍBĚH, KTERÝ AŽ MOC PŘIPOMÍNAL TEHDEJŠÍ ČESKOSLOVENSKO.

Příběh rozhlasové pohádky pro dospělé i děti má svůj zvláštní osud. Vyprávění o divném království takzvaní normalizátoři nechali po roce 1968 zničit jako nežádoucí. Nejspíš proto, že „tiché šlapací království“ až příliš připomínalo tehdejší Československo. Pohádka byla znovu natočena až po dvaceti letech a druhá verze už dostala jiný název: Kolo se zlatými ráfky. V knižní podobě samostatně dosud nevyšlo. Tato rozhlasová pohádka Zdeňka Svěráka, svým poselstvím spíše pro dospělé, je už dnes součástí zlatého rozhlasového fondu.

NEDOKONČENÝ ŽIVOTNÍ DENÍK



Architekt **Martin Rajniš**, který se „ušpinil“ třeba svou prací na budově obchodního domu Máj (dnes My) v Praze, poštovnou na vrcholu Sněžky, regenerací pražského Smíchova, českým pavilonem na bienále v Benátkách nebo nástavbou na Centrum současného umění DOX ve tvaru vzducholodi Zeppelin, se rozhodl, že se pustí do svých pamětí, které zahrnou 25 344 dnů jeho života – proto se kniha jmenuje *Pětadvacet tisíc dnů vzpomínek* (vydalo Argo). Čtěl se vyznat především ze své

lásky k architektuře, i když nikdy nic nenapsal a ani nepoužíval počítač. Jeho vzpomínání zaznamenávala původně žena jeho kamaráda Toma Plzenského, dokončila a převyprávěla **Magdalena Šebestová**.

Vznikla jakási situační zpráva v podobě prováděcí dokumentace k Rajnišovu životu – zosobňuje ji výběr použitého obrazového materiálu, ale hlavně styl a jazyk vyprávění plný záměrně nespisovných slov a používaných tvarů, místy až hospodských vulgarit. Nevím, na kolik v tom je stylizace vyprávěče, jeho póza, ale rozhodně textu dodává na „šťavnatosti“, uvěřitelnosti bezprostředního prožitku a živosti. Martin Rajniš byl podle svých slov počat v alkoholickém opojení z vítězství Rusů v bitvě u Kurska, které významně poznamenalo průběh druhé světové války. Prožil tedy osudová období existence naší země druhé poloviny minulého století: dusivou atmosféru 50. let, okupaci v roce 1968, bouřlivé dny let 1988–1989 od Palachova týdne po listopadové události. To vše proložené mezníky jeho studijních i profesních let. Přímochaře neučesané líčení uzavírá stat příznačně pojmenovaná „Jak jen porozumět ženám...“ Tahle v knize cudně odsouvaná tematika končí architektoým konstatováním, že je „pro ženský nejspíš naprosto nepoužitelná bytost“.

Uznávaný architekt a profesor na UMPRUM, znalý tržního prostředí v zahraničí i v tuzemsku dříve, než po sametové revoluci nastalo, si svůj život rozplánoval podle věku svých rodičů až do roku 2034, a to včetně financí. Tak i ve svých pamětech předběžně oznamuje svou smrt. Pokud ten rok přežije, jak konstatuje, „zřejmě už se nic tak zásadního nestane, ledaže by se oženil...“

Martin Rajniš si knihu užíval, když ji diktoval, a určitě si ji užívá, když spatřil její výslednou podobu. Grafik **Tomáš Machek** vám totiž její úpravou pokaždé, když ji vezmete do rukou, sugeruje, že neotevíráte obyčejnou knihu, nýbrž projektovou dokumentaci ke stavbě vyprávěčových životních osudů, jejich peripetií, postojů, užívaného života, vztahu k profesním kolegům, studentům. Otevřeným koncem ale text vůbec nekončí. Každou správnou stavební dokumentaci přece doplňují přílohy. Má je i tato kniha – jakési prováděcí pokyny k životu a odkazu architektonického enfant terrible jménem Rajniš, který to tak cítil, podle toho žil a žije a zanechal svoji stopu ve veřejném prostoru. V prvním appendixu rozmáchlý glosátor prozrazuje svůj vlastní recept na to, jak zbohatnout. Ve druhém popisuje, jak si za levný peníz pořídit dům, snadno přestavitelný na loď (na tomto místě je nutné přičinit vysvětlující poznámku, že Martin Rajniš po svém otci zdědil lásku k lodím, jež mu zosobňovaly i v tíživých dobách bolševismu volnost a svobodu). Třetí obsahuje souhrn projektů, které architekt za padesát let svého působení sám či společně se svými kolegy vymyslel.

Co bude dál v období 2016 až 2034, to ví nejspíš a nejlépe právě Martin Rajniš sám a jeho nespoutaná imaginace.

JAROSLAV ČISAŘ

NEBYL JENOM NICHOLAS WINTON



Záslužná a mnohokrát oceněná předválečná činnost sira Nicholase Wintona (1909–2015), který v roce 1939 zachránil 669 převážně židovských dětí z okupovaného území Československa, je natolik známá a medializovaná v tisku, knihách, dokumentech i v hraném filmu (*Všichni moji blízcí* režiséra Matěje Mináče z roku 1999), až široká veřejnost mohla nabyt dojmu, že Winton byl jediný, kdo něco takového dělal nebo že to vše řídil sám. Což samozřejmě není pravda. Napravit se to pokusil **William R. Chadwick** (1934–2011), anglický učitel

a spisovatel dlouhá léta působící v Kanadě. V roce 2010 vydal knihu *Záchrana českých uprchlíků 1938–39*, kterou nyní vydala Mladá fronta v překladu Jitky Herynkové. Kniha má podtitul *Sir Nicholas Winton nebyl sám*. Autora vedl k napsání knihy nejen pocit nespravedlnosti vůči dalším osobám, jejichž aktivity zůstaly ve Wintonově stínu, ale i to, že jedním z těch, kteří se na záchraně českých uprchlíků podíleli, byl Chadwickův otec. V knize se tak kromě příběhu Nicholase Wintona a autorova otce blíže seznámíme s činností a osudy dalších tří osob. Chadwick také uvádí na pravou míru řadu mýtů a zkreslení, které se kolem Wintona utvořily, aniž by tím jakkoli snižoval význam a velikost jeho záchranných akcí. Při čtení útlé, fakty nabitě knihy si rovněž uvědomíme, jak média ráda zkresluje, libují si ve zkratce a vyberou si jednoho hrdinu, protože jeden hrdina vždy vynikne výrazněji, než když je jich víc.

Invaze do Sudet v roce 1938 vyvolala uprchlickou krizi. Ze Sudet prchaly do centra Československa desítky tisíc lidí ohrožených vpádem nacistů, především Židů, socialistů a těch, kteří nesouhlasili s nacifikací země; uvádí se, že jich bylo okolo dvou set tisíc. Tak jako dnes, ani tehdy si úřady nevěděly s tolika uprchlíky rady a rozhodně je nechťely v centru Prahy. Ubytovaly je proto „v různých rozpadajících se zámečcích, opuštěných budovách, školách a táborech od padesáti do sta kilometrů od Prahy“, jak uvádí Chadwick. Lidé z mnoha zemí se pak zapojili do záchrany uprchlíků; kniha se soustředí na práci Britského výboru pro uprchlíky z Československa (British Committee for Refugees from Czechoslovakia – BCRC) a na pět lidí, jejichž aktivity vynikají nad jiné: vedle Nicholase Wintona jsou to Doreen Warrinerová (1904–1972), Trevor Chadwick (1907–1979), Bill Barazetti (1914–2000) a Beatrice Wellingtonová (1907–1971). Autor jednak odhaluje statečné úsilí D. Warrinerové, T. Chadwicka a B. Wellingtonové a přiznává jim jejich zásluhy, koriguje některé informace o N. Wintonovi

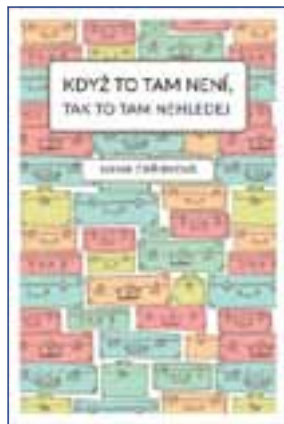
a napravuje poněkud nespravedlivé zveličení a přehnané ocenění aktivit B. Barazettiho na úkor ostatních.

Doreen Warrinerová přiletěla do Prahy 13. října 1938. V Praze strávila půl roku, do Anglie se vrátila 23. dubna 1939. Ihned jí bylo jasné, že uprchlíkům je třeba pomoci. Měla přání něco dělat, ale neměla představu, co dělat. Právě ona však rozjela záchranné akce, do nichž se zapojili i další osoby, celá rozsáhlá síť. Bylo nutné zajistit nejen pasy a víza a zaříditi vlaky či letadla, které uprchlíky dopraví do bezpečí, ale také peníze a podporu britských politiků a různých organizací; v případě dětí se museli najít opatrovníci. Situace s dětmi byla pochopitelně nejcitlivější. A právě ty si vzal na starost Nicholas Winton. Autor v knize stroze, ale o to úderněji upozorňuje, jaké srdceryvné scény se na pražských nádražích musely odehrávat při odjezdu dětí, s nimiž se loučili jejich rodiče, kteří tušili, že se svými dětmi se možná již nikdy nesetkají, nebo jak složité bylo sestavování seznamů uprchlíků (kdo byl na seznamu výš, měl větší šanci dostat se z Prahy). Doreen Warrinerová držela celý dobrovolnický záchranný podnik pohromadě a nedá se vyčísliť, kolik lidí zachránila, jistě to ale byly tisíce. Dostala Řád britského impéria a napsala vzpomínky *Winter in Prague*, které však zůstaly jen v rukopise. S Warrinerovou více či méně spolupracovali Trevor Chadwick (který úzce spolupracoval především s Nicholasem Wintonem), Bill Barazetti (jemuž byly později přiznány větší zásluhy, než mu přísluší, především vinou toho, že se o mnoha skutečnostech nevědělo; jeho dobrodružný život by vydal na román) a statečná a neohrožená Beatrice Wellingtonová, která se neváhala za uprchlíky bit i v pražském sídle gestapa, kde jí často raději ustoupili a vydali různá povolení, jen aby od ní měli pokoj. Síť nebezpečí se však nade všemi postupně stahovala víc a víc zejména po vstupu nacistů do Československa 15. března 1939. Záchranné akce pokračovaly jejich řízením z Británie. Ukončilo je datum 1. září 1939, kdy začala válka. Z pražského Hlavního nádraží už tak bohužel neodjel vlak s 250 dětmi, největší z tzv. Kindertransportů; o žádném z těchto dětí už nikdo nikdy neslyšel a pro Nicholase Wintona to byla navždy bolestná vzpomínka. N. Winton, jak známo, svoji činnost dlouho tajil, až v roce 1988 se o ní dozvěděla jeho žena a následovalo zveřejnění jeho příběhu v tisku a v televizi. N. Winton často marně upozorňoval na to, jak je jeho vlastní příběh zkreslován (nejvíce asi ve zmíněném filmu *Všichni moji blízcí*). William Chadwick o tom všem píše. A především vyvádí na světlo alespoň několik ze zapomenutých hrdinů.

MILAN ŠILHAN

Ivana Chřibková

KDYŽ TO TAM NENÍ, TAK TO TAM NEHLEDEJ



Anna nosí kabát po babičce, spí ve spacáku ve sklepním bytě, jehož výhled z okna nenabízí víc než kotníky kolemjdoucích a psí zadky. V kufru má svetry proti listopadovému chladu, dopisní papír a srolovaný přístroj v utěrce, jako když byla malá a jezdila s rodiči stanovat. Z rodné vesnice do hlavního města přijela proto, aby zjistila, jestli pořád ještě utíká od minulosti, nebo si už plní své vlastní sny.

Koupí si mapu Prahy, vydá se poznat hlavní město a najít si práci. Do cesty se jí postaví Bořek, Naďa a Vlasta, ale stojí v ní také někdo z její minulosti, u koho není jasné, jestli půjde s ní, vedle ní, nebo z cesty úplně sejde.

Zásadní vliv na směr jejího života má ale neznámá dáma z tramvaje, která, aniž by měla sebemenší tušení, navždy ovlivní její život.

Krátké kapitoly rychle posouvají děj, jsou plné obyčejných příběhů s neobyčejnou dávkou sebeironie a humoru. Kniha *Když to tam není, tak to tam nehledej* je volným pokračováním autorčiny prvotiny *Suchý hadr na dně mořském*, kterou pozitivně hodnotili nejen čtenáři, ale ocenila ji také kritika.

ISBN 978-80-88036-87-6, 208 str., brož. 249 Kč
Vydalo nakladatelství BOOKMEDIA

Diane Ackermanová

ÚKRYT V ZOO

Skutečný příběh z válečné Varšavy



Skutečný příběh ředitele varšavské zoologické zahrady Jana Žabińského a jeho ženy Antoniny, kteří po vybombardování zoo během invaze Němců do Polska v roce 1939 využili zájem nacistů o zvířata a zachránili tak přes tři stovky Židů.

Autorka zdůrazňuje hrdinství manželského páru, protože v té době byl obyvatel Varšavy odsouzen k smrti i za to, že podal židovskému Židovi sklenici vody. Příběh je důsledně propracovaný, systematicky zdokumentovaný. Autorka vyzpovídala i dosud žijícího syna manželů Žabińských Ryszarda, lidi z varšavské zoo a ženy, jež byly současnými Žabińských a účastnily se akcí polského podzemního hnutí odporu.

Zkušenost nadané romanopiskyně a básničky mění historický popis událostí v umělecké dílo. Kniha získala v roce 2008 cenu Orion Award a příběh byl dokonce zfilmován, u nás se v kinech objevil v březnu roku 2017 pod názvem *Úkryt v zoo*. Antoninu Žabińskou v něm hraje populární americká herečka Jessica Chastainová.

Přeložil Václav Petr
ISBN 978-80-7553-305-0, 288 str., váz. 349 Kč
Vydalo nakladatelství TRITON

Adolf Dudek

ŠPALÍČEK POHÁDEK A ŘÍKADEL



V této nádherně ilustrované knížce na vás čekají oblíbené pohádky (O perníkové chaloupce, O Červené karkulce, O Palečkovi...), nejznámější lidová říkadla, básničky a písničky (Šel Janeček na kopeček, Já mám koně, Pec nám spadla...). Kniha s půvabnými ilustracemi Adolfa Dudka je určena ke společnému předčítání, prohlížení či recitaci a potěší nejen děti, ale i jejich rodiče a prarodiče.

ISBN 978-80-88036-89-0, 96 str., váz. 199 Kč
Vydalo nakladatelství BOOKMEDIA



ISBN 978-80-88104-22-3

AKHARIKA aneb hra na písnička

Napůl skutečný a napůl snový příběh. Jeho hrdiny jsou kluci a holky V. A docela obyčejné české školy a jedna neobyčejná indická princezna. Jmenuje se Akharika. Hrají spolu hru na písnička, při které se učí znát Indii, její přírodu, zvířata i obyvatele. Na příkladech se děti učí lásce k lidem, soucitu ke zvířatům i nezištnému kamarádství. Kouzelná hra na písnička vrcholí pravou detektivní zápletkou a rozluštěním tajemství, kdo vlastně je princezna Akharika.

Ján Rakytka (*1960) – spisovatel, redaktor, keramik a arteterapeut zrakově a mentálně handicapovaných, knižně doposud publikoval 8 titulů – povídky, výpovědi obětí 2. sv. války, román a sbírku básniček pro děti.

www.krigl.cz

AKHARIKA
160 x 200 mm
92 stran, vázané
cena 199 Kč



karmelitánské
nakladatelství

Evangelium podle Jób Daniel Pastirčák

Možná nás překvapí, že v klasickém příběhu trpícího a rozhněvaného Jób odhalíme sami sebe, uslyšíme věci, které jsme neslyšeli, a pomyslíme na věci, které nám nepřišly na mysl.

váz., 365 s., 499 Kč

Modlitba srdce Jean Lafrance

Kniha, která se opírá o tradici východní spirituality, uvádí čtenáře do tajemství ustavičné modlitby a důvěrného vztahu s Bohem.

brož., 136 s., 149 Kč

V ringu s Bohem Tim Guénard

DOTISK

Strhující příběh slavného francouzského boxera, který s velkou otevřeností vypráví o své dramatické cestě za láskou a odpuštěním.

brož., 188 s., 219 Kč

HRY LUIGIHO PIRANDELLA



Od narození italského dramatika, prozaika, básníka a esejisty **Luigiho Pirandella** (1867–1936) uplyne letos v červnu 150 let. Pirandello proslul především jako dramatik, ostatně i Nobelovu cenu za literaturu dostal v roce 1934 „za smělou a duchaplnou renesanci dramatického a scénického umění“. Pirandello, sicilský rodák, vystudoval filologii v Palermu, Římě a Bonnu a působil jako profesor estetiky a stylistiky v Římě. Napsal na třicet prozaických knih, přes třicet divadelních her a sbírky básní a esejí. Osobitým pojetím dramatu a jeho možností obohatil divadlo nejen v Itálii, ale i jinde ve světě. Zajímala ho především lidská identita, roztržnost a labilnost existence člověka, často se ocitajícího v bezvýhodné situaci ve vztahu ke společnosti, nebo v neřešitelných vnitřních situacích. Hrdinové jeho her nejednou narážejí na neschopnost dobrat se pravdy, ať už o sobě, nebo o světě. Klíčový je konflikt osobní svobody a společenských norem. Hry psal Pirandello od mládí, jako dramatik debutoval ale až v roce 1910. V prvních hrách navazuje na verismus, k němuž přidává vlastní rozkladné vidění světa, skepsi a relativismus. Banálními zápletkám z měšťanských situačních frašek 19. století (manželský trojúhelník, čest, ctnost a morálka) dodává hlubší existenciální polohy; protagonisté se pohybují v absurdních situacích, hrám nechýbí humor, lehkost a vtip. Mezinárodní věhlas mu přinesly hry *Šest postav hledá autora* (1921) a *Jindřich IV.* (1922). Divadelní ústav vydal první svazek výboru z Pirandellových her – *Hry I.* Obsahuje nové překlady šesti celovečerních her a čtyř aktovek z let 1910 až 1921: *Sicilské citrony*, *Liola*, *Džbán*, *Na odchodu*, *Měj rozum*, *Giacomino*, *Je to tak (když myslíte...)*, *Slasti cti*, *Koncese*, *Čepice s rolníckami*, *Člověk, zvíře a počestnost* (přeložili Marina Feltlová, Alice Flemrová, Jiří Pelán, Tereza Siegllová a Kateřina Vinšová). Je to svazek v mnohém pro české čtenáře objevný, protože hry jsou to přece jen méně známé; ty slavnější z pozdější fáze Pirandellovy tvorby budou obsahem svazku druhého, chystaného na příští rok.

MILAN ŠILHAN

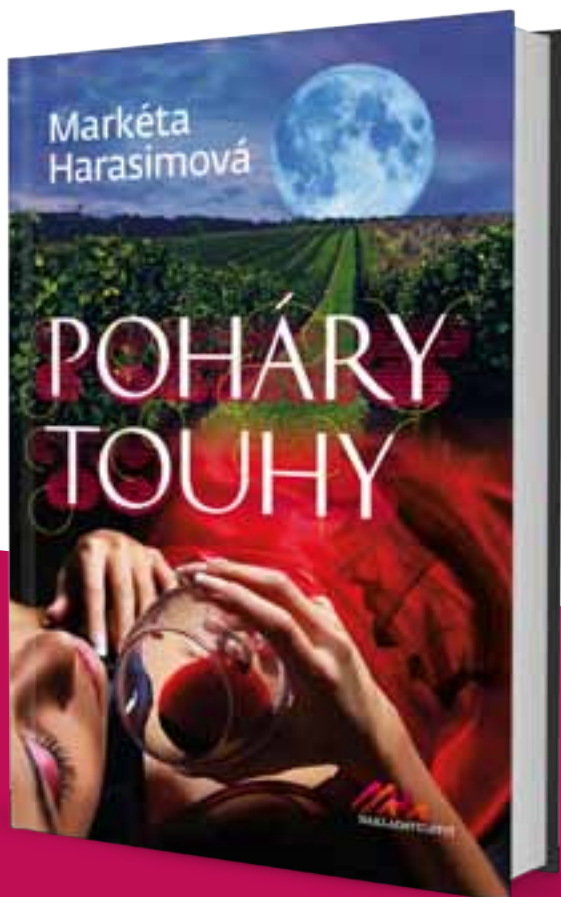
GÉNIUS VE STÍNU GÉNIA



Když Mileva Marićová poprvé vstoupila na bezmála posvátnou půdu Polytechniky v Curychu, určitě nevěděla, jak jí tamní studium změní celý zbytek života. Průbojná Mitza byla pouhou pátou ženou přijatou zde ke studiu. Jednadvacetiletá dívka, pocházející z malého srbského městečka, se rozhodla pokořit velký svět a na radu tatínka využít své logické myšlení ve službách matematiky a fyziky. Než se však stihla vůbec rozkoukat a ponořit do vědy, zasáhla ji láska – tvrdě a nekompromisně. Samolibý vlasáč Albert si Milevu vyhlédl a rozhodl získat, což se mu postupně povedlo.

Mladí milenci spolu prožili vášnivý román, jenž nezůstal bez následků. Mitza rychle poznala, že život s excentrickým Albertem Einsteinem nebude nejsnadnější, přesto se však nevzdávala a zůstávala mu po boku. Jejich vzájemné soužití je do určité míry obestřeno i rouškou tajemství, některé prameny dokonce tvrdí, že Einsteinova první manželka je spoluautorkou, nebo samotnou autorkou převratné teorie relativity. Co je na tom pravdy, už se asi dnes nikdo nedozví. Možná o něčem svědčí to, že Einstein své ženě předal celou finanční odměnu spojenou s Nobelovou cenou. Zajímavý pohled na oddanou ženu, příkladnou matku tří dětí, ale také fantastickou vědkyni přináší beletrizovaný životopis *Einstein & Einstein* (přeložil Filip Klausner, vydala Metafora). Rozkrývá osudy nesmírně zajímavé ženy, která, ač sama geniální matematická a fyzická s neskutečným logickým myšlením, zůstala ve stínu svého muže, aby mu pomohla k úspěchu. Autorka **Marie Benedictová**, známá též pod svým pseudonymem Heather Terrelllová, přivádí na světlo hrdinku, která se nebála proniknout do střezeneho hájemství mužů, i když se na každém kroku setkávala s opovržením, ponižováním a nepřátelstvím. Za úspěchem každého muže je skryta silná žena, která mu stála po boku, a u Einsteinových tomu nebylo jinak. Příběh je svěžím, velmi čtivým a snadno ubíhajícím důkazem, že geniální mysl může zůstat bedlivě schovaná ve stínu ještě většího génia.

HELENA HERYNKOVÁ



POHÁRY TOUHY

Markéta Harasimová

Violina minulost je opředená tajemstvím – její matka odmítá mluvit o rodině zemřelého otce. První střípky pravdy tak Viola nečekaně odhalí až ve chvíli, kdy se jako dospělá ocitá na dramatické životní křižovatce. Východisko z těžké situace vidí v nečekané závěti svého dědečka, o jehož existenci neměla ponětí. Do klína jí spadly vzácné vinohrady, ale také polorozbořený vinný sklep. Třebaže o vinařském řemesle nic neví, rozhodne se Viola z ruin vybudovat nové vinařství a navázat na rodinnou tradici.

Střetne se s řadou překážek a předsudků, nepřízní osudu i lidskou zákeřností. Zažívá žhavá erotická vzplanutí a poznává odvrácenou tvář lásky, ale také skutečné přátelství. Na scéně se však objevuje chladnokrevný násilník zaměřený na mladé ženy a Viola se ocitá v jeho hledáčku. Jako mrazivé poselství ze záhrobní se jí navíc začíná zjevovat duch zesnulého dědy s tajemnými vzkazy, které je potřeba rozluštit. Nad Violou se postupně stahují temné mraky a začíná jí hrozit smrtelné nebezpečí...

Ponořte se do napínavého příběhu plného emocí, dráždivé erotiky, tajemna i nečekaných zvratů...

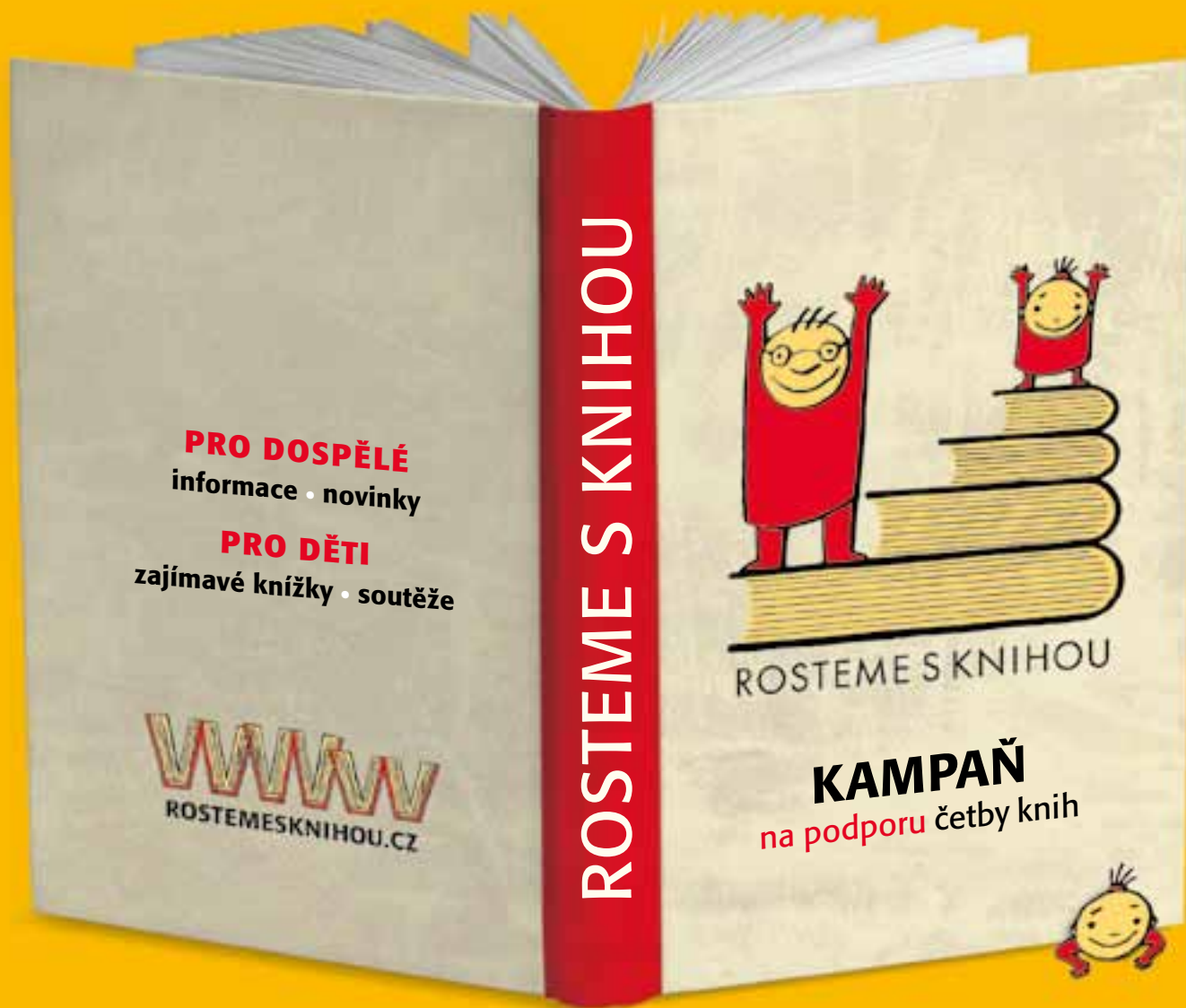
Vydává 20. března 2017 nakladatelství MaHa.

Cena 299 Kč, 320 stran

MAHA
NAKLADATELSTVÍ

Markéta Harasimová je členkou české sekce AIEP a nyní se začleňuje i do Obce spisovatelů. Knihy začala vydávat už během studií. Dnes se literární tvorbě věnuje na plný úvazek – kromě románů píše články a povídky, stala se scenáristkou a pravidelně vystupuje se svým kulturním programem. Spolupracuje s řadou známých osobností. Je také autorkou projektu S vínem nad knihou, který kombinuje scénické čtení, hudbu a degustace moravských vín. Na konci roku 2016 založila nakladatelství MaHa. Autorčina tvorba je laděna eroticky a detektivně; často jde až na hranici thrilleru. Táhne k akci, pádným dialogům a emotivním situacím. Z tvorby Harasimové můžeme jmenovat například knihy *Rozcestí*, *Míriam*, *Osmnáct*, *Růže a slzy*, anebo erotické krimithrillery *Sametová kůže* (podle něhož vzniká scénář k celovečernímu filmu), *Vražedná vášeň*, *Pouta z pavučin* či *Mrazivé hry*. *Poháry touhy* jsou její třináctou knihou.





PŘEHLED AKTIVIT KAMPAŇ

LITERÁRNÍ SOUTĚŽE

Tradiční literární soutěž vztahující se každoročně k jednomu z hlavních témat mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha. Děti soutěží ve třech věkových kategoriích, vítězové jsou odměňováni na slavnostním vyhlášení výsledků.

SOUBOJ ČTENÁŘŮ

Soutěž pro žáky 6. tříd ZŠ a odpovídajícího ročníku víceletých gymnázií ve znalosti obsahu knih. Pilotní projekt soutěže se uskutečnil v roce 2010, v současnosti se zapojuje více jak 80 třídních kolektivů, které s knihami pracují od začátku roku, aby se nakonec 5 nejlepších probojovalo do květnového finálového kola.

MEZINÁRODNÍ KNIŽNÍ VELETRH A LITERÁRNÍ FESTIVAL SVĚT KNIHY PRAHA

Kampaň Rosteme s knihou připravuje ve spolupráci se svými partnery široký a různorodý program pro děti, jejich rodiče i pro odbornou veřejnost. Partneři mají příležitost prezentovat své projekty návštěvníkům veletrhu a zároveň jim nabízejí zajímavé literární pořady, soutěže, dílny, besedy s autory, křty knízek.

SPISOVATELÉ DO ŠKOL

V rámci tohoto projektu je pravidelně vyslána na besedy, čtení, dílny a workshopy více jak desítka autorů do základních škol po celé České republice.

ČTENÍM K DEMOKRATICKÉMU MYŠLENÍ

Cílem a snahou projektu je propojit zájem studentů středních škol o čtenářské dovednosti („chytré čtení“) se schopností porozumět veřejnému a společenskému dění. Zároveň má ambici oživit zájem studentů o klasická či moderní literární díla, na nichž lze čtenářskou dovednost a zájem o veřejné dění rozvíjet. Jsou připraveny ukázkové lekce a podklady v podobě vhodných literárních úryvků.

ČTENÁŘ NA JEVIŠTI

Čtvrtým rokem pokračuje projekt Čtenář na jevišti, který se zařadil mezi pravidelné a velmi úspěšné akce. Ústřední aktivitou projektu byla zvolena forma čtení nahlas v podobě scénického čtení, které přivádí děti k hlubšímu poznání textu, jeho analýze, vlastní interpretaci a dalšímu využití, například k přepracování na scénář a dramtizaci. Odborná porota vybírá pět nejinspirativnějších a nejzajímavějších inscenací k předvánočnímu setkání v divadle Minor.

ČLENSTVÍ V MEZINÁRODNÍ NEZISKOVÉ ORGANIZACE EU READ

Kampaň je členem skupiny EU READ, která sdružuje nejvýznamnější evropské organizace zabývající se čtením.

Členství v EU READ je pro Rosteme s knihou branou do mezinárodního prostředí, ve kterém lze čerpat ze zkušeností odborníků z řady zemí.

Kampaň realizována za finanční podpory



www.facebook.com/rostemesknihou



23. MEZINÁRODNÍ KNIŽNÍ VELETRH A LITERÁRNÍ FESTIVAL

11.–14. 5. 2017

ZAHRANIČNÍ HOSTÉ VÝBĚR

SVĚT KNIHY PRAHA

VÝSTAVIŠTĚ PRAHA HOLEŠOVICE

Kompletní program
najdete na
www.svetknihy.cz

JOHN BOYNE

IRSKO ■ *1971



12. 5. ■ 11.00 ■ Velký sál
12. 5. ■ 12.30 ■ L003
12. 5. ■ 17.30 ■ Památník Šoa,
Bubenská 1, Praha 7

John Boyne patří k nejznámějším a nejocenenějším irským spisovatelům. Vystudoval anglickou literaturu v Dublinu a tvůrčí psaní na University of East Anglia v Norwichi, kde také získal prestižní cenu Curtis Brown Award. Je autorem desítky románů pro dospělé a pěti knih pro děti a mládež. Mezi ně patří i mezinárodní bestseller *Chlapec v pruhovaném pyžamu* (Slovart) – příběh o síle přátelství a nevinnosti ve světě barbarství, který se v roce 2008 dočkal i filmového zpracování. Jeho knihy byly dosud přeloženy do 51 jazyků. Za svou tvorbu získal John Boyne několik literárních cen a v roce 2015 také čestný doktorát na University of East Anglia, kde dnes pomáhá nadaným studentům formou stipendia. Kromě vlastní tvorby působí jako recenzent pro Irish Times a porotce několika literárních soutěží. Žije v Dublinu.

PATRICK DECLERCK

BELGIE ■ *1953



11. 5. ■ 16.30 ■ Lapidárium
12. 5. ■ 13.00 ■ Literární kavárna
12. 5. ■ 14.00 ■ L210

Autor je belgický filozof, antropolog, psychoanalytik a spisovatel. Zabývá se tématy jako jsou desocializace, bezdomovectví nebo alkoholismus. Je autorem jednoho z nejvýznamnějších děl současné antropologie *Les naufragés (Ztroskotanci, 2001)*. Český vyšla jeho sbírka povídek z roku 2004 *Tábor Radostné vědy* (Dauphin 2008). Autor přijíždí na veletrh Svět knihy Praha 2017 na pozvání organizace Zastoupení Valonsko-Brusel v Praze představit české vydání románu *Běsí, co mě sužují* (2012), za který získal belgickou cenu Prix Victor-Rossel. Jedinou hrdinkou i základní zápletkou tohoto pozoruhodného románu je psychoanalýza. Knihu vydává nakladatelství Host.

DANIEL GOETSCH

ŠVÝCARSKO ■ *1968



12. 5. ■ 16.00 ■ Literární kavárna
12. 5. ■ 17.00 ■ S119

Spisovatel Daniel Goetsch se narodil v Curychu, od roku 2004 žije v Berlíně. Po studiu práv napsal několik divadelních a rozhlasových her. Od roku

1999 vydává prózu, mj. romány *Aspartam, X, Ben Kader, Herz aus Sand*. V roce 2016 vyšel jeho nejnovější román *Ein Niemand (Nikdo)*, který se z velké části odehrává v Praze. Tom Kulisch, hlavní postava knihy, se zcela náhodou stane svědkem smrtelné dopravní nehody. Přivolanou lékařkou je považován za bratra zemřelého. To je impulsem k úniku z jeho současného života. Překvapivě lehce se stává lo-nem, žije v jeho pražském bytě a stýká se s jeho přáteli. Ionův život je lákavý, skrývá ale tajemství, která postupně vyplouvají na povrch. Má ještě Tom čas vrátit se ke starému životu? Čas se krátí a zdá se, že není cesty zpět.

CORINNE HOFMANN

ŠVÝCARSKO ■ *1960



12. 5. ■ 12.00 ■ Velký sál
12. 5. ■ 13.00 ■ S205

Autorka se narodila jako dítě francouzské matky a německého otce ve Frauenfeldu ve švýcarském kantonu Thurgau. Její kniha *Bílá Masajka*, autentický příběh o době strávené v Keni, se stal mezinárodním bestsellerem, který byl přeložen do více než 20 jazyků a navíc zfilmován. V dalších pokračováních *Zpátky z Afriky* a *Shledání v Barsaloi* autorka popisuje své nové začátky po návratu do Švýcarska i to, jak se po čtrnácti letech do Keni u příležitosti natáčení filmu znovu podívala. Se svým keňským manželem je rozvedená, ale dodnes zůstává s bývalou rodinou v písemném styku a na dálku ji finančně podporuje. V současnosti žije se svou již dospělou dcerou Napirai u Luganského jezera. Euromedia Group v květnu 2017 vydává autorčinu novou knihu *Dívka se žirafím krkem*.

ANDRÉ KUBICZEK

NĚMECKO ■ *1969



13. 5. ■ 12.00 ■ Literární kavárna
13. 5. ■ 14.00 ■ S119

André Kubiczek se narodil v Postupimi do německo-lao-ské rodiny. Vystudoval germanistiku, filozofii a komparatistiku, žije v Berlíně. Dosud vydal sedm knih. Již jeho debut *Junge Talente* (Mladé talenty, 2002) si získal pozornost řady čtenářů a chválu literární kritiky. Loni vydaný román *Skizze eines Sommers* (Skica jednoho léta) byl vybrán mezi šest nominovaných na Německou knižní cenu 2016. Děj knihy se odehrává o prázdninách v Postupimi roku 1985. Šestnáctiletý René, kterému nedávno umřela matka, je sám doma. Otec je ve Švýcarsku a René od něj

dostal tisíc marek, o které se bratrsky dělí se svými kamarády. Je to léto, jaké se už nikdy nebude opakovat. Toulají se rozpáleným polo-prázdným městem, posedávají v kavárnách a předhánějí se přitom v duchaplnostech. Předešlým jde ale o jedno: najít tu správnou holku.

TUOMAS KYRÖ

FINSKO ■ *1974



12. 5. ■ 19.00 ■ Lapidárium
13. 5. ■ 16.00 ■ Literární kavárna

Tuomas Kyrö je finský spisovatel a komiksový kreslíř. Je autorem románů, rozhlasových her, fejetonů, komiksů a novinových karikatur. Jeho nejpopulárnějším dílem je bezesporu humoristická série o Mrzoutovi, která původně vznikla jako cyklus rozhlasových her pro finské národní rádio YLE. Krátké vypointované fejetony, které záhy vyšly knižně pod názvem *Mrzout (Mielensäpahoittaja, česky 2017)*, se setkaly s velkou oblibou a dočkaly se i několika dalších dílů. Následně byla kniha i zfilmována. Za svou literární tvorbu, která je kromě humoru spjata také s tématem sportu, získal Kyrö ve Finsku několik ocenění. S rodinou žije ve městě Janakkala v kraji Häme, podobně jako jeho postava Mrzouta.

SELMA LØNNING AARØ

NORSKO ■ *1972



12. 5. ■ 19.00 ■ Lapidárium
13. 5. ■ 11.00 ■ Literární kavárna

Spisovatelka Selma Lønning Aarø pochází z norského Stordu v kraji Hordaland. Pro český knižní trh zatím neznámá autorka působí jako sloupkařka v denících Dagbladet a Klassekampen. Za svůj první román *Den endelige historien (Finální příběh, 1995)* získala cenu nakladatelství Cappelen Damm pro nejlepší knižní debut. Píše knihy pro dospělé i pro děti. Její díla byla zatím přeložena do angličtiny, dánštiny, nizozemštiny, polštiny a turečtiny. Čeští čtenáři měli možnost seznámit se s její tvorbou díky útlému románu *Už budu!* (*Jeg kommer snart, 2016*) o ženě ve středním věku, která není spokojená se svým sexuální životem a hledá změnu. Autorčin styl se vyznačuje nadhledem a humorem.

ALEN MEŠKOVÍČ

DÁNSKO ■ *1977



12. 5. ■ 12.00 ■ 17.00 ■ Autorský sál
12. 5. ■ 19.00 ■ Lapidárium

Dánsko-bosenský spisovatel Alen Mešković, který žije v Dánsku od roku 1994, debutoval v roce 2009 sbírkou poezie *Første gang tilbage* (Poprvé zpátky). Jeho první román *Ukulele Jam* (Ukulele-jam, česky 2017) byl nominován na literární cenu týdeníku Weekendavisen a vyšel v řadě dalších zemí včetně Německa, Velké Británie a České republiky. V Německu byla také zinscenována jeho divadelní adaptace. V roce 2012 získal Alen Mešković tříletý tvůrčí grant od Dánského uměleckého fondu a výsledkem je román *En mand stelt* (Stan pro jednoho, 2016). Přestože se nejedná o pokračování v pravém slova smyslu, setkáme se v něm opět s hlavním hrdinou prvotiny *Ukulele Jam*.

FRIDA NILSSON

ŠVÉDSKO ■ *1979



12. 5. ■ 19.00 ■ Lapidárium
13. 5. ■ 16.00 ■ Literární kavárna

Frida Nilsson je úspěšná švédská autorka dětských knih. Vyšla již jedenáct titulů, které byly přeloženy do řady jazyků. V roce 2014 získala cenu Astrid Lindgrenové a právě jako o nové Astrid Lindgrenové se o ní ve Švédsku často hovoří. Třikrát byla nominovaná na Augustovu cenu (Augustpriset) a získala významnou švédskou cenu za nejlepší knihu pro děti a mládež (Expressens Heffaklump). Pro autorku je charakteristický humor a upřímnost, které se odrážejí v jejím zpracování témat přátelství, lásky a smrti. Česky vyšly tituly *Gorila a já* (Apstjärnan, česky 2015) a *Piráti z ledového moře* (Ishavspirater, česky 2016).

NORMAN OHLER

NĚMECKO ■ *1970



12. 5. ■ 17.00 ■ L210
12. 5. ■ 18.00 ■ Autorský sál

Autor je německý novinář a spisovatel. Navštěvoval Hamburges Journalistenschule a absolvoval kulturní studia a studium filozofie. Napsal řadu oceněných knih i filmových scénářů. Kniha *Totální rauš. Drogy ve třetí říši* (2015) je jeho první populárně naučnou publikací. Ohler se rešeršil v německých a amerických archivech věnoval pět let, hovořil s pamětníky, vojenskými historiky i lékaři. Čerpal také z deníků Hitlerova osobního lékaře Thea Morella, který vůdce zásoboval nejen vitamíny, ale zejména všemi druhy léků, hormonů i tvrdých drog. Kniha je první komplexní studií drogové problematiky ve třetí říši a stala se bestsellerem přeloženým do 18 jazyků a práva jsou prodána do téměř 30 zemí. Knihu vydalo nakladatelství Host, audioknihu OneHotBook.

URI ORLEV

IZRAEL ■ *1931



12. 5. ■ 12.00 ■ Literární sál
12. 5. ■ 14.00 ■ sál Rosteme s knihou
12. 5. ■ 17.30 ■ Památník Šoa, Bubenská 1, Praha 7

Uri Orlev – hvězda izraelské literatury, autor knih pro dospělé i pro děti. Narodil se v Polsku jako Jerzy Henryk Orlowski. Jeho otec byl zajat během války s Ruskem, matku zabili nacisté. Poté, co strávil 22 měsíců v Bergen-Belsenu, byl v roce 1945 odeslán vlakem neznámo kam a po cestě osvobozen americkou armádou. Po válce odjel se skupinou uprchlíků do Palestiny. Jeho knihy byly přeloženy do více než 40 jazyků a získaly mnohé mezinárodní vavírny, včetně Ceny Hanse Christiana Andersena, nejvyššího mezinárodního ocenění pro dětskou literaturu. Česky vyšly jeho knihy *Běž, chlapče, běž* a *Ostrov v Ptačí ulici* péčí nakladatelství Práh. Autor žije v Jeruzalémě.

MARC PASTOR

ŠPANĚLSKO ■ *1977



12. 5. ■ 14.00 ■ Lapidárium
12. 5. ■ 19.00 ■ Dox, Poupětova 1, Praha 7

Španělská hvězda žánru krimi, kriminologie a cestovatel s širokým kulturním záběrem. Je autorem pěti vysoce hodnocených knih, mezi něž patří *Zlá žena* (cena Premi Crims de Tinta) a *Povodňový rok* (předloha vznikající filmové adaptace). Je mistrným vypravěčem, který kombinuje science fiction, dobrodružný žánr a pop-kulturní odkazy. Několik jeho povídek bylo zařazeno do různých antologií. Všechny jeho romány se navzájem doplňují a společně vytvářejí velmi originální a svěbytný svět, ale lze je číst i jednotlivě. Jeho práce byly přeloženy do desítek jazyků, mezi jinými do angličtiny, němčiny, francouzštiny, turečtiny či maďarštiny. Česky vyšel v nakladatelství Host jeho román *Zlá žena*. Marc Pastor žije v Barceloně, kde v současnosti pracuje ve výzkumném policejním oddělení.

JOSÉ LUIS PEIXOTO

PORTUGALSKO ■ *1974



12. 5. ■ 14.00 ■ Lapidárium
12. 5. ■ 19.00 ■ Dox, Poupětova 1, Praha 7
13. 5. ■ 19.00 ■ Dox, Poupětova 1, Praha 7

Jeden z nejvýznamnějších hlasů dnešního Portugalska, básník, dramatik a prozaik. Na literárním výsluní se ocitl hned po vydání svého prvního románu *Nikdo se nedívá*, za který získal v roce 2001 Cenu Josého Saramaga. Sám José Saramago knihu označil jako „nejpřekvapivější objev současné portugalské literatury“. Mezi jeho další díla patří například kniha *Hřbitov pián*, odměněná v roce 2007 cenou Cálamu, a román *Libro*, který získal v roce 2013 Evropskou knižní cenu. José Luis působí také jako novinář a sloupkař v portugalském tisku, například v Jornal de Letras či Visão. Čeští čtenáři mohou číst jeho básnickou sbírku *Dítě v troskách* (Dauphin) a romány *Nikdo se nedívá* (Barrister & Principal) a *Galveias* (Smršť). José Luis Peixoto žije v Lisabonu.

GREGOR SANDER

NĚMECKO ■ *1968



12. 5. ■ 14.00 ■ Literární kavárna
12. 5. ■ 15.00 ■ S119

Gregor Sander pochází ze Schwerinu, města ležícího nedaleko Baltského moře. Vyučil se zámečnickem a zdravotníkem, absolvoval také novinářskou školu. Žije v Berlíně. Debutoval sbírkou povídek *Ale já se tu narodil* (2002, česky 2004, překlad Lenka Housková), za román *Abwesend* (2007) byl nominována na Německou knižní cenu. Povídky z knihy *Zimní ryby* (2011, česky 2015, překlad T. Semotamová) se odehrávají u Baltského moře a jinde na severu Evropy. Na první pohled běžné lidské osudy v nečekaném momentu překvapí svou závažností. Román *Co by bylo* (2014, česky 2017, překlad T. Semotamová) začíná pro Paula a Astrid na dovolené v Budapešti. Tato cesta však vrací do hry i jejich minulý život a období NDR. Nelze přehlédnout, že i nadále ovlivňují jejich životy. Vydává nakl. Větrné mlýny. Zfilmování románu se připravuje.

GOCE SMILEVSKI

MAKEDONIE ■ *1975



13. 5. ■ 19.00 ■ Dox, Poupětova 1, Praha 7
14. 5. ■ 13.00 ■ Lapidárium

Autor je vycházející hvězda makedonské literatury. Narodil se ve Skopje, ale studoval (věrný středoevropskému ideálu) na Karlově univerzitě v Praze, na Středoevropské univerzitě v Budapešti a na Univerzitě sv. Cyrila a Metoděje ve Skopje. Jeho románový debut *Rozhovor se Spinozou* (2002) se stal makedonským románem roku. Kniha *Freudova sestra* (2010) získala Cenu Evropské unie za literaturu a vyšla ve více než třiceti jazycích. Goce Smilevski potvrdil svůj talent i nejnovější knihou *Návrat slov*, pojednávající o tragické lásce mezi Heloisou a Abélardem a reflektující odkaz Umberta Ecca. V češtině vyšly jeho knihy *Freudova sestra* a *Návrat slov* v nakladatelství Odeon. Autor žije ve Skopje.

KARINE TUIL

FRANCIE ■ *1972



11. 5. ■ 16.30 ■ Lapidárium
12. 5. ■ 11.00 ■ Lapidárium

Karine Tuil je úspěšnou autorkou devíti románů, v roce 2014 obdržela francouzské státní vyznamenání Rytíř umění a literatury. Její předposlední román *Objev našich životů* z roku 2014 byl přeložen do šesti jazyků, mimo jiné vyšel ve Velké Británii a USA pod názvem *The Age of Reinvention*, a v současné době se připravuje jeho filmová adaptace. Poslední román *Bezstarostnost*, který vychází letos česky v nakladatelství Garamond, byl loňským finalistou Goncourtovy ceny. Vypráví o frustraci francouzského poručíka po vojenské misi v Afghánistánu a problému rasismu v současné Francii.

Patrick Declerck – foto Catherine Hélie, Editions Gallimard / Daniel Goetsch – foto Hauschild Annette / André Kubliczek – foto Susanne Schleyer / Tuomas Kyro – foto Liisa Valonen / Selma Lanning Aara – foto Agnete Brun / Alen Mešković – foto Isak Hoffmeyer / Norman Ohler – foto Helena Hrstková / Marc Pastor – foto Cristina Macia / José Luis Peixoto – foto Helena Canhoto / Gregor Sander – foto Patrick Voigt / Karine Tuil – foto F. Mantovani / ostatní foto z archivu autorů



WARREN XIII. A VŠEVÍDOUCÍ OKO

Tania del Rio

O takovém dětství se vám nezdálo ani v těch nejbáznivějších snech. Warren XIII. je dědicem starobylého rodinného hotelu, kde se děje jedna podivnější věc za druhou. V kotelně žije tvor se spoustou chapadel, zahradním bludištěm se plíží přízračná dívka, ze sester Warrenovy tety se vyklubou čarodějnice. Někde v domě se navíc skrývá kouzelný poklad známý jako Vševídnoucí oko. Knižce podlehnou nejen fanoušci Tima Burtona, ale všichni ti, kdo se rádi bojí a smějí současně.

Paseka, 396 Kč



MAGICKÝ PRŮVODCE MĚSTEM POD PAHORKEM

Pasi Ilmari Jääskeläinen

Koktejl z detektivky, hororu a fantasy, příběh, který s vámi bude ještě dlouho poté, co jej dočtete. Nakladatel Olli Suominen vede poklidný život do chvíle, kdy si založí facebookový účet. Ozve se mu totiž jeho první láska, nyní slavná spisovatelka a nabídne mu svou novou knihu. Životem unavený Olli znovu zažívá probouzející se vášně a posléze se ocitá před zásadním rozhodnutím. Kniha vychází se dvěma konci. Oba závěry si můžete přečíst na webových stránkách, na které je odkaz na konci knihy.

Paseka, 299 Kč

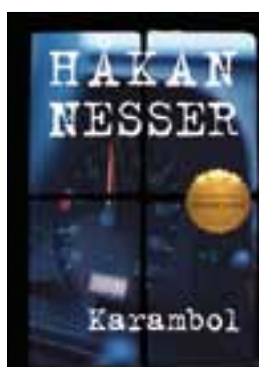


CHLAPEC NA VRCHOLU HORY

John Boyne

Když osud malému Pařížanovi Pierrotovi určí, že bude žít u tety na vrcholu hory, nemá chlapec ještě ponětí, kam se svět řítí. Jenže píše se rok 1935 a tajuplný dům, kde teta pracuje jako hospodyně, je zlověstný Berghof, horské sídlo Adolfa Hitlera. Vůdce si vezme Pierrota pod svá ochranná křídla a uvrhne ho do neznámého, nebezpečného světa moci, tajemství a úkladů – a chlapec si bude muset zvolit, na kterou stranu se přidá.

Brio, 269 Kč

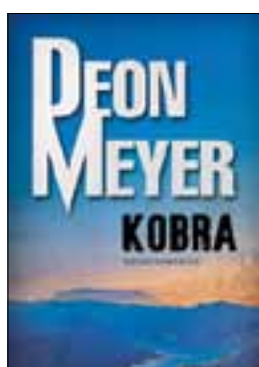


KARAMBOL

Hakan Nesser

Probudil se a nejprve cítil nezměrnou úlevu. Ta trvala tři vteřiny, pak pochopil, že to nebyl zlý sen. Že to byla skutečnost. Ten hustý liják, náhlé trhnutí volantem, kluzká krajnice, to vše byla skutečnost. Tíha chlapcova těla v jeho náručí i krev, která mu kapala z kapuce. Opilý řidič usmrtí malého chlapce. Pod rouškou tmy a deště z místa nehody uprchne. Tragédie mu však zcela převrací život.

Moba, 279 Kč

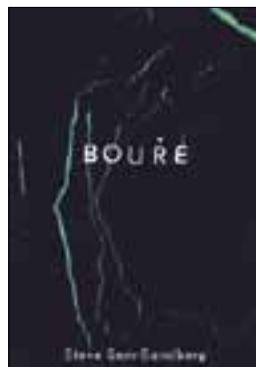


KOBRA

Deon Meyer

Krveprolití v penzionu poblíž Franschoeka musí mít na svědomí profesionální vrah – tři oběti, tři přesné zásahy do hlavy. Nevysvětlitelná rytina plivající kobry a zběhlý mediální kolotoč nejsou to jediné, co Bennyho Griessela od Jestřábů hodně zneklidňuje. To poslední, co teď potřebuje, jsou problémy. Touha sáhnout opět po láhvi ho nutí lhát kolegům i svému sponzorovi u Anonymních alkoholiků.

Moba, 349 Kč



BOUŘE

Steve Sem-Sandberg

„Neměl jsem se na ostrov vracet, ale vrátil jsem se,“ říká Andreas na začátku své cesty za záhadami vlastní minulosti. Milhy, které ostrov obestírají, visí nad příběhem jako nevyčtená vina a vše se postupně noří do nejasných kontur toho, s čím se navrátilce setkává: dědictví po právě zemřelém pěstounovi, nevysvětlitelné odmítavé chování sestry Minny, stopy po tragicky zahynulých rodičích i osoba ostrovního vládce Kaufmanna, zrádce, který si po válce odseděl svůj trest. Možná ale není zrada jediný Kaufmannův zločin.

Paseka 269 Kč



PRAHOU JAROSLAVA SEIFERTA

Jaromír Slomek

Dobovými i aktuálními fotografiemi bohatě vybavený literárněmístopisný bedekr současně slouží jako seifertovská čítanka. Procházka vede pražskými ulicemi od domu v Bořivojově ulici na Žižkově, kde se 23. září 1901 Jaroslav Seifert narodil, přes školní budovy, jež navštěvoval až po pražské lokality spjaté s jeho životem i rozsáhlým dílem.

Academia, 350 Kč



MILOŠ HAVEL

Český filmový magnát

Krystyna Wanatowiczová
Vybudoval barrandovské ateliéry a v jeho společnosti Lucernafilim vznikly filmy jako Kristian, Noční motýl nebo Babička. Slavný strýc exprezidenta Havla byl po válce zatčen, podobně jako jeho nejlepší přítelkyně Lída Baarová a Adina Mandlová. Kniha vychází z dosud nepublikovaných informací z rodinného archivu Havlových, německého Bundesarchivu, dokumentů StB a vzpomínek pamětníků.

Knihovna Václava Havla, 449 Kč



MODELOVÝ DŮM ARNOŠTKA ROUBÍČKOVÁ PRAHA 1909–1943

Eva Uchalová (ed.)

Krejčovský závod Arnoštky Roubíčkové, patřil mezi nejvýznamnější pražské módní salony; největší slávu zažil v období stylu art deco, ale kvalitní úroveň si zachoval až do svého zániku za německé okupace. Studie historičky umění a kurátorky sbírky textilu a módy Uměleckoprůmyslového muzea v Praze Evy Uchalové je založena na archivních materiálech, dobovém tisku i na údajích pamětníků a doplněna bohatou obrazovou dokumentací tvorby salonu.

Kant, 440 Kč



LUCIFERŮV EFEKT

Jak se z dobrých lidí stávají lidé zlí

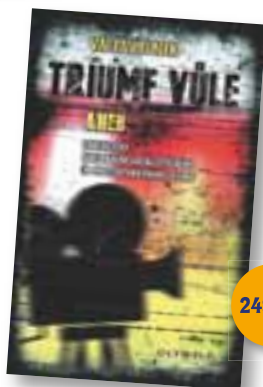
Philip G. Zimbardo

Opravdu se mohou stát z průměrných, obyčejných lidí symboly zla? Odpověď hledal po třicet let americký psycholog P. Zimbardo. Jaké okolnosti jsou schopné vyvolat v člověku změnu od dobra ke zlu podobně, jako když Boží anděl Lucifer změnil svou tvář a přeměnil se v Satana. Kniha zkoumá často mlhavou hranici mezi dobrem a zlem na mnoha příkladech. Jedním z nejproslulejších je kontroverzní stanfordský vězeňský experiment.

Academia, 650 Kč



449 Kč



249 Kč



199 Kč

OLYMPIA

Stále s vámi

VŠECHNY NAŠE KNIHY NALEZNETE
NA NAŠICH INTERNETOVÝCH STRÁNKÁCH
WWW.IOLYMPIA.CZ NEBO V NAŠÍ PRODEJNĚ
NA ADRESE Havlíčkovu náměstí 2, Praha 3
a u knihkupců.

Vážení čtenáři,

tak jako každý rok i letos si Vás dovoluujeme pozvat na Knižní veletrh Svět knihy Praha, na stánek Nakladatelství Olympia, s.r.o. L001. V letošním roce bude náš stánek patřit především obdivovatelům díla Jaroslava Foglara, který by letos oslavil své 110 narozeniny. V rámci oslav je připravena řada her pro malé i velké, přednášky známých Foglarovců i představení několika sběratelských novinek. Pro čtenáře bude připraven zvláštní sborník se vzpomínkami na tohoto slavného autora.

Kromě toho se mohou čtenáři těšit na řadu autogramiád našich autorů, mezi nimiž nebudou chybět Jan Cimický, Václav Junek, Petr Vokáč, Magdalena Zachardová, Jan Žáček a řada dalších. Sobotní odpoledne bude potom věnováno všem příznivcům sportu a přednášku budou mít také čeští Eskymáci Alena a Jaroslav Klempířovi.

Přijďte se na nás podívat od 11. do 14. dubna, nakupte naše knihy se slevou a nechte si je podepsat jejich autory. Podrobný program sledujte na našich internetových stránkách **www.iolympia.cz** nebo **www.olympiaforum.cz**

Hygge

VÍCE SPOKOJENOSTI
A POCITU ŠTĚSTÍ
V KAŽDODENNÍM
ŽIVOTĚ



JOTA
NAKLADATELSTVÍ

UNIKÁTNÍ ČESKÝ PROJEKT

UŠE O DOMÁCÍM VAŘENÍ PIVA

HISTORIE ★ RADY ★ NÁVODY ★ RECEPTY

partner knihy
CONDEC
pivní sklo s potiskem



vždy výhodněji na
www.JOTA.CZ



Stephen Hawking: Černé díry

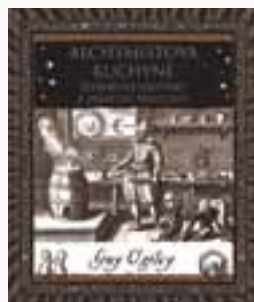
Reithův cyklus přednášek pro BBC

Překlad Vít Penkala, vázaná s přebalem,
80 stran, 159 Kč

Stephen Hawking proslul setrvalou snahou přiblížit nesmírně složitou problematiku současné fyziky nejširšímu laickému publiku. Součástí tohoto úsilí jsou i letošní rozhlasové přednášky o černých dírách, nejpodivuhodnějších objektech známého vesmíru. Jde o téma, ke kterému se ve své odborné a popularizační práci opakovaně vrací, a pro tuto příležitost svůj výklad co možná zjednodušil, aby ho mohl pojednat srozumitelně a přehledně.

Vyšlo 21. března 2017

Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo.



Guy Ogilvy: Alchymistova kuchyně

Jedinečné lektvary a zvláštní představy

Překlad Petr Holčák, vázaná s přebalem,
64 stran, 87 ilustrací, 198 Kč, řada Pergamen

Alchymistický přístup k odhalování podstaty a složení hmotného světa od pradávna přitahoval zkoumavé mysli a během středověku se pátráním po „kameni mudrců“ zabývali nejslavnější badatelé. Knížka *Alchymistova kuchyně* uvádí čtenáře do tajuplného světa tohoto oboru a do jeho těžko proniknutelného jazyka, klíčových pojmů a metod, ale obsahuje i recepty na lektvary a tinktury.

Vyšlo 28. března 2017

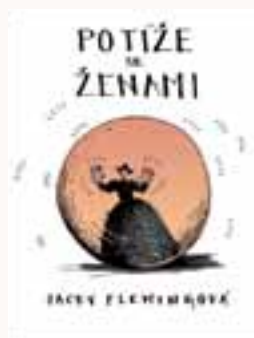


Miloš Hoznauer: Lodní kufr

Vázaná s přebalem, 176 stran,
11 fotografií, 249 Kč

Oblíbený češtinář a vynikající učitel, který ovlivnil několik generací studentů, po celý život schraňoval své texty do lodního kufru. Nyní, téměř v devadesáti letech, svůj kufr znovu otevřel a vybral z něj vzpomínky na nejzásadnější chvíle svého života. Celou knihou se vinou vzpomínky na jeho dvě bývalé manželky a stěžejní část věnuje své současné paní, s níž spoluprožívá radosti i strasti stárí.

Vyšlo 4. dubna 2017



Jacky Flemingová: Potíže se ženami

Překlad Lýdie Kárníková, vázaná s přebalem,
128 stran, 198 Kč

Mohou být ženy geniální, nebo na to mají příliš krátké ruce? Proč jsme se ve škole učili jen o dvou či třech významných ženách? Co dělaly všechny ty ostatní? Pokud vás zajímá, proč se mezi celé zástupy mužských génů tak obtížně vklíní nadané a pracovitě matematicky, básničky či sportovkyně, podá vám tato rýpavě sepsaná a osvěživě nakreslená kniha uspokojivé vysvětlení.

Vyšlo 18. dubna 2017

DOTISKY

6. dotisk



Stephen Hawking: Stručná historie času

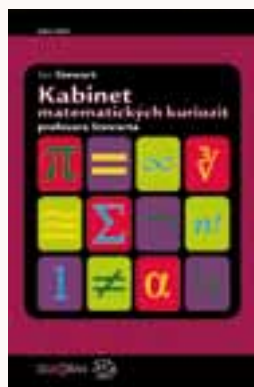
Od velkého třesku
k černým dírám

Překlad Vladimír Karas, vázaná s přebalem,
204 stran, 249 Kč, řada Aliter

Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se pokouší co nejsrozumitelněji odpovědět britský matematik a teoretický fyzik Stephen Hawking.

Vyšlo 22. března 2017

Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo.



Ian Stewart: Kabinet matematických kuriozit profesora Stewarta

Překlad Luboš Pick, vázaná s přebalem,
320 stran, 350 Kč, řada Aliter

Nudila vás ve škole matematika? Protože byla nudná! Ian Stewart si kvůli tomu ve čtrnácti začal vést matematický zápisník plný všeho poutavého a zábavného o matematice a vybral z něj příklady do této knihy. Objeďte i vy báječnou celoživotní sbírku her, hádanek, podivných prvků matematické kultury, karetních triků a návodů.

Vyšlo 11. dubna 2017

Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo.

duchovní nauky

BIBLE

FAUSTI, Silvano
Skutky apoštolů (1.) Kapitoly 1-12

Praha: Paulinky, 2017, 1. vyd., 693 s.,
váz. 595 Kč

Jako Nový zákon po evangeliích
plynule pokračuje knihou Skutky
apoštolů, tak i vydání čtyř svazků ko-
mentářů k jednotlivým evangeliím by
nebylo úplné, kdyby chyběla část, jež
se týká období vzniku a šíření prvotní
křesťanské církve.

ISBN 978-80-7450-242-2

FAUSTI, Silvano
Skutky apoštolů (2.) Kapitoly 13-28

Praha: Paulinky, 2017, 1. vyd., 518 s.,
váz. 495 Kč

Druhá část komentářů ke Skutkům
apoštolů.

ISBN 978-80-7450-243-9

KŘESŤANSTVÍ

**Bohoslužebná agenda Církve
bratrské**

Praha: Samuel, 2017, 1. vyd., 88 s.,
brož. 60 Kč

Aktuální znění bohoslužebné agendy
Církve bratrské.

ISBN 978-80-88106-06-7

BUTTONOVÁ, Lin
**Matka je důležitá. Jak najít
uspokojení v Bohu**

Z angl. přel. Š. Dittrich, Praha: KMS,
2016, 1. vyd., 140 s., brož. 159 Kč

Každá kapitola obsahuje vyučování,
osobní příběhy a modlitby za uzdra-
vení. Kniha je určena k osobní četbě
i ke studiu ve skupinkách. Volně
navazuje na knihu Otec je důležitý.

ISBN 978-80-87904-61-9

FROPO, Jean-Régis
90 otázek pro exorcistu

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, Orientace, 1. vyd., 240 s., brož.
319 Kč

Opravdu existuje ďábel? Proč se
někdo dostane do jeho moci? Mů-
žeme být od jeho vlivu osvobozeni?
Jaká je úloha exorcisty? A co můžeme
dělat sami na svou ochranu? Proč
žehnat předměty, prostory, auta –
není to jen pověra?

ISBN 978-80-7195-836-9

HEWARD-MILLS, Dag
Kroky k pomazání

Z angl. přel. K. Limrová, Praha: KMS,
2016, 1. vyd., 141 s., brož. 159 Kč

Ghanský kazatel vysvětluje, co to po-
mazání je, jak se projevuje a proč ho
potřebujeme, a popisuje řadu kroků
k jeho získání.

ISBN 978-80-87904-63-3

PAPEŽ FRANTIŠEK
Dary Ducha

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, 1. vyd., 38 s., brož. 65 Kč

Texty papeže Františka, ve sloven-
štině.

ISBN 978-80-7195-990-8

PAPEŽ FRANTIŠEK
Láska v manželství

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, 1. vyd., 96 s., brož. 119 Kč

Knižka bude užitečnou pomůckou
pro ty, kdo se na manželství teprve

připravují, ale osloví i ty, kdo v něm
už léta žijí a nechtějí ustrnout na
půli cesty.

ISBN 978-80-7566-002-2

RONCHI, Ermes
Klíčové otázky

Praha: Paulinky, 2017, 1. vyd., 184 s.,
váz. 249 Kč

Meditace pronesené při duchovních
cvičeních pro papeže Františka a řím-
skou kurií.

ISBN 978-80-7450-248-4

SAMOHÝL, Jan
Židovské kořeny křesťanství

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, 1. vyd., 200 s., váz. 259 Kč

Autor zpracovává téma velmi neotře-
lým způsobem. Pohybuje se mezi
několika oblastmi bádání – teologií,
filozofií, religionistikou a historií.
Přináší řadu originálních pohledů
na proměny židovsko-křesťanských
vztahů v historii.

ISBN 978-80-7195-929-8

VOKOUN, Jaroslav
**Luther – finále středověké
zbožnosti**

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, 1. vyd., 284 s., váz. 299 Kč

Jaké byly Lutherovy duchovní koře-
ny? Jaké měl zázemí a na čem stavěl
duchovní život? Nebyl spíše reformá-
torem zbožnosti a pastýřem duší než
kritikem nešvarů či napravovatelem
církvních pořádků?

ISBN 978-80-7195-890-1

**Vyznání víry s komentářem
a Duchovní zásady Církve
bratrské**

Praha: Samuel, 2017, 1. vyd., 96 s.,
brož. 50 Kč

Kniha obsahuje aktuální text Vyznání
víry s komentářem a Duchovními
zásadami Církve bratrské.

ISBN 978-80-88106-05-0

YOUCAT

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, 3. vyd., 304 s., brož. 230 Kč

Katechismus pro mladé.

ISBN 978-80-7566-012-1

ekonomika

DANĚ

**BRYCHTA, I.;
HAJŠMANOVÁ, M.;
KAMENÍK, P. a kol.**

**Tabulky a informace pro daně
a podnikání 2017**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017,
13. aktualiz. vyd., 432 s., váz. 279 Kč

Přehled nejdůležitějších pojmů,
sazeb, postupů a údajů z daňových
zákonů pro rok 2017.

ISBN 978-80-7552-439-3

**HADJUŠEK, Tomáš;
VODIČKA, Milan**
**První zkušenosti s EET – elektro-
nickou evidencí tržeb**

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017,
1. vyd., 232 s., váz. 339 Kč

Publikace podává ucelenou informaci
o EET, a to nejen z hlediska legisla-
tivní úpravy a stanovené metodiky,
ale zejména z hlediska konkrétních
praktických kroků a postupů při
jejím zavádění ve firmách a provozu
v praxi.

ISBN 978-80-7552-589-5

EKONOMIE

**AKERLOF, George;
SHILLER, Robert**
**Jak se loví hlupáci. Ekonomie
manipulace a klamu**

Praha: Management Press, 2017,
1. vyd., 264 s., brož. 399 Kč

Ve své provokativní publikaci, plně
přesvědčivých a výstižných příkla-
dů ze života, autoři zpochybňují
klasickou tezi moderní ekonomie,
tradovanou již od dob A. Smithe, že
neviditelná ruka trhu vždy přináší
materiální blahobyt.

ISBN 978-80-7261-478-3

MANAGEMENT

**BLANCHARD, Ken;
JOHNSON, Spencer**
Nový One Minute Manager

Z angl. přel. K. Bodnárová, Praha:
Portál, 2017, 1. vyd., 104 s., brož.

199 Kč

Na příběhu mladého manažera,
který hledá moudrost a poučení a je
zklamán standardním manažerským
světem, autoři rozvíjejí svůj revo-
luční koncept minutového vedení
a manažerské filozofie.

ISBN 978-80-262-1177-8

GRUBER, David
**Time management. Prokrasti-
nace. Konflikty, porady,
vyjednávání, emaily, mobily,
angličtina**

Praha: Management Press, 2017,
4. vyd., 264 s., brož. 299 Kč

D. Gruber měl velkou tíždosť pře-
konat ve svém oboru celou zahraniční
špičku. Nastudoval způsob myšlení
vynikajících osobností, jejich zásady
využití času. Sám se o překonání této
špičky pokusil v oblasti soft skills.

ISBN 978-80-7261-480-6

**JAROŠOVÁ, Eva;
PAUKNEROVÁ, Daniela;
LORENCOVÁ, Hana**
**Nové trendy v leadershipu.
Koncepty, výzkumy, aplikace**

Praha: Management Press, 2017,
1. vyd., 256 s., brož. 359 Kč

Cílem knihy je představit základní
přístupy v leadershipu a v šesti stu-
diích vybraných konceptů poukázat na
specifika leadershipu uplatňovaného
v českých podmínkách a představit
trendy leadershipu aktuální v glo-
bálních podmínkách.

ISBN 978-80-7261-479-0

SBORNÍKY

**Hradec Economic Days.
Double-blind peer reviewed
proceedings of the International
Scientific Conference Hradec
Economic Days 2017**

Hradec Králové: Gaudeamus, 2017,
1. vyd., 992 s., brož.

Sborník v angličtině. Příloha CD.

ISBN 978-80-7435-664-3

společenské
vědy; osvěta

ARCHEOLOGIE

**ČAPEK, Ladislav;
MILITKY, Jiří a kol.**
**Historická radnice v Českých
Budějovicích ve světle arche-**

**ologických výzkumů a rozboru
hmotných pramenů**

Plzeň: Západočeská univerzita, Česká
Budějovice: Jihočeské muzeum,
2017, 1. vyd., 620 s., váz. 825 Kč

Výpravná publikace s bohatou
obrazovou přílohou mapuje arche-
ologický průzkum radnice. Nabízí
zajímavá zjištění a podrobně před-
stavuje nalezené artefakty z dob
minulých.

ISBN 978-80-261-0634-0 (ZČU),
978-80-87311-79-0 (Jihočeské
muzeum)

FILOZOFIE

HADOT, Pierre
Co je antická filosofie?

Z franc. přel. M. Křížová, Praha:
Vyšehrad, 2017, Dějiny ideí, 1. vyd.,
320 s., váz. 348 Kč

Autor se v knize věnuje nejen
dějinám, ale i pojetí filozofie ve sta-
rověké Řecku a Římě.

ISBN 978-80-7429-752-6

HISTORIE

BÁRTA, Miroslav
**Příběh civilizace. Vstup a pád
stavitelů pyramid**

Praha: Academia, 2017, 2. vyd.,
362 s., váz. 595 Kč

Mezinárodně uznávaný egyptolog
a archeolog M. Bárta se ve své nové
knize zabývá mechanismy, které
měly a mají zásadní vliv na vývoj
komplexních civilizací.

ISBN 978-80-200-2684-2

ČERNUŠÁK, Tomáš
**Papežství a české země v tisící-
letých dějinách**

Praha: Academia, 2017, Historie,
1. vyd., 452 s., váz. 485 Kč

Kniha představuje odborným,
ale i širokým čtenářským přístupným
způsobem historický vývoj vztahů
mezi českými zeměmi a papež-
stvem, a to v rozsáhlém období od
raného středověku až do počátku
21. století.

ISBN 978-80-200-2638-5

MOTIVAČNÍ
PŘÍRUČKY

KARSTEN, Gunther
Mějte paměť jako slon

Z angl. přel. P. Kotouš, Praha: Mladá
fronta, 2017, 1. vyd., 152 s., váz.
299 Kč

V knize najdete spoustu testů a cvi-
čení, pomocí nichž můžete sami ak-
tivně cvičit vlastní mysl. Mladí i starší
čtenáři se dozvědí mnoho důležitých
informací o svých slabých a silných
stránkách.

ISBN 978-80-204-3814-0

KNAPP, Jake
**Sprint. Jak vyřešit velké
problémy a otestovat nové myš-
lenky v pouhých pěti dnech**

Brno: Jan Melvil Publishing, 2017,
Žádná velká věda, 1. vyd., 272 s.,
váz. 399 Kč

Sprint je pětidenní proces řešení
náročných problémů. Byl původně
vyvinut a používán vývojářem J. Kna-
ppem v nejrůznějších projektech Go-
oglu od vyhledávače přes prohlížeč
Chrome až po výkonnou laboratoř
Google X.

ISBN 978-80-7555-023-1

NUSSBAUM, Cordula
Jak si zorganizovat čas?

Z něm. přel. S. Hoskocovská, Praha:
Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 80 s., brož.
149 Kč

Osobní pracovní sešit s prostorem
pro vlastní poznámky, postřehy
a výsledky. Testy a nácvik všech dů-
ležitých metod vedoucích k lepšímu
hospodaření s časem.

ISBN 978-80-7541-037-5

RUBIN, Yvonne
Jak získat sebevědomí

Z něm. přel. S. Hoskocovská, Praha:
Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 80 s., brož.
149 Kč

Osobní praktický sešit k dopl-
ňování s nejdůležitějšími metodami
a strategiemi, které vám pomohou
získat větší sebevědomí a sebejistě
vystupování.

ISBN 978-80-7541-035-1

OSOBNOSTI

MARTÍNEK, Jiří
Geograf a cestovatel Jiří Daneš

Praha: Historický ústav AV ČR, 2017,
1. vyd., 292 s., brož. 230 Kč

Geograf a cestovatel Jiří Viktor Daneš
(1880–1928) byl ve své době jednou
z nejvýznamnějších osobností české
vědy, současně osobou významné
politicky a společensky činnou.

ISBN 978-80-7286-287-0

NOVOBILSKÝ, Vlastimil
**František Vladimír Lorenc.
Svědectví o životě a díle neoby-
čejného člověka**

Dobřichovice: KAVA-PECH, 2017,
1. vyd., 143 s., brož. 165 Kč

F. V. Lorenc, český rodák od 19 let
žijící v Brazílii, lingvista, polyglot,
pedagog, léčitel, pro spiritisty médi-
um, je u nás skoro zapomenut. Kniha
představuje jeho velmi pestrý osud
i rozsáhlé dílo, vč. první učebnice
esperanta v češtině.

ISBN 978-80-87169-75-9



PITTER, Přemysl
**Spirita revolucio en la koro de
Europo**

Ilustr. M. Broumová. Z češ. přel. M.
Turková, Dobřichovice: KAVA-PECH,
2017, 1. vyd., 127 s., brož. 247 Kč

Galerie významných postav českých
dějin představuje základy české
duchovní tradice – tradice humanis-
tických ideálů – mj. J. Milče, J.
Pražského, J. Husa, P. Chelického,
J. A. Komenského a T. G. Masaryka.

V esperantu.

ISBN 978-80-87169-78-0

PARTNERSKÉ
VZTAHY

STERNBERG, Robert J.
**Láska je příběh. Nová teorie
vztahů**

Z angl. přel. L. Kapsová, Praha: Portál, 2017, 1. vyd., 256 s., váz. 369 Kč

Kognitivní psycholog R. Sternberg proslul svou trojúhelníkovou teorií lásky, podle níž se každá láska vyznačuje přítomností nebo nepřítomností tří složek: intimity, vášně a závazku.

ISBN 978-80-262-1167-9

PRAGENSIE

BRONCOVÁ, Dagmar a kol. **Praha 13. Město uprostřed zeleně**

Praha: Milpo Media, 2017, 1. vyd., 148 s., váz. 252 Kč

Čtenář uvidí Prahu 13 očima historiků, jež krátce a citlivě přibližují dobu od pravěku až po 18. století, očima architektů, který je autorem a jedním z tvůrců Jihozápadního Města, přírodovědců a především očima těch, kteří tu žijí.

ISBN 978-80-87040-00-3

BRONCOVÁ, Dagmar; HRUBEŠ, Josef; HRUBEŠOVÁ, Eva **Petrín a Strahov**

Praha: Milpo Media, 2017, 1. vyd., 192 s., váz. 327 Kč

Celobarevná publikace na křídovém papíře přináší kromě zajímavostí o obvyklých atrakcích a cílech návštěvníků Petřína, jako je rozhledna, bludiště nebo hvězdárna, také informace o dalších objektech na Strahově.

ISBN 978-80-87040-10-2

POLÁK, Milan a kol. **Po stopách pražského vodárenství**

Praha: Milpo Media, 2017, 1. vyd., 232 s., váz. 396 Kč

Kniha zachycuje historický vývoj zásobování Prahy vodou od středověku až do dnešní doby. Kapitoly jsou řazeny přehledně po jednotlivých městských částech. Bohatě ilustrováno historickými i současnými fotografiemi.

ISBN 978-80-87040-35-5

PRÁVO

SLANINA, Jan a kol. **Zákon o spotřebitelském úvěru. Komentář**

Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 904 s., váz. 1590 Kč

Komentář odhaluje rozsáhlé změny, které zavádí nová právní úprava.

ISBN 978-80-7400-645-6

PSYCHOLOGIE

McMANUS, Jim **Pravá sebeúcta**

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 168 s., brož. 249 Kč

Sebeúcta je psychologický pojem, jehož kořeny tkví hluboko v lidské přirozenosti. Pravá sebeúcta je dar, jímž se můžeme obdarovat jen my sami, ale také pouze my sami se ho můžeme vzdát.

ISBN 978-80-7195-875-8

SPOLEČNOST

COLLIER, Paul **Exodus. Jak migrace mění náš svět?**

Z angl. přel. B. Boboková, V. Richards, Praha: Libri, 2017, 1. vyd., 260 s., váz. 320 Kč

Migrace je jednou z nejnáléhavějších a nejkontroverznějších otázek naší doby – prodchnutá ideologií, hluboce rozdělující. Komu by mělo být dovoleno migrovat a komu ne? Jaké jsou argumenty pro a proti omezení počtu imigrantů?

ISBN 978-80-7277-557-6

STUDIE

HORÁČEK, Jiří; HÖSCHL, Cyril; KESNER, Ladislav a kol.

Mozek a jeho člověk, mysl a její nemoc

Praha: Galén, 2017, 1. vyd., 382 s., váz. 890 Kč

Publikace přináší koncentrovaný pohled na široké spektrum témat a otázek současného zkoumání mozku a mysli.

ISBN 978-80-7492-283-1

OPATRŇ, Aleš a kol.

Pastorační péče o psychicky nemocné

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 160 s., brož. 149 Kč

Kniha obsahuje studie odborníků z Katolické teologické fakulty UK: Co soudí církev o člověku? Psychické problémy a psychická nemoc v pastorační praxi. Pastorec věřících křesťanů s psychickými potížemi ad.

ISBN 978-80-7195-995-3

matematické a přírodní vědy

FYZIKA

HAWKING, Stephen **Černé díry. Reithův cyklus přednášek pro BBC**

Z angl. přel. V. Penkala, Praha: Argo, 2017, 1. vyd., 80 s., brož. 159 Kč

S. Hawking proslul setrvalou snahou přiblížit složitou problematiku současné fyziky nejširšímu laickému publiku. Součástí tohoto úsilí jsou i rozhlasové přednášky o černých dírách, nejpodivuhodnějších objektech známého vesmíru.

ISBN 978-80-257-2057-8 (Argo), 978-80-7363-826-9 (Dokořán)

KRAUS, Ivo; ZAJAC, Štefan **Fyzika za první republiky**

Praha: Academia, 2017, První republika, 1. vyd., 212 s., váz. 265 Kč

Kniha popisuje fyzikální výzkum mezi dvěma světovými válkami, v biografických heslech seznamuje se 70 českými, slovenskými a německými fyziky, kteří u nás v této době působili, a přináší přehled úspěchů dosažených u nás ve fyzice před rokem 1918.

ISBN 978-80-200-2641-5

zemědělství

CHOVATELSTVÍ

MOOREOVÁ, Arden **Zdravá kočka. Tipy a triky, jak zajistit vaši kočce šťastnější život**

Z angl. přel. L. Křesťanová, Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 192 s., brož. 299 Kč

Příručka o všem, co se týká koček. Najdete v ní nejrozsáhlejší detailní postupy, tipy, triky a návody – všechny slouží k tomu, abyste svému kočičmu společníkovi mohli zajistit dlouhý, zdravý a krásný život.

ISBN 978-80-204-4040-2

NIEMANN, Hildegard

Andulka

Z něm. přel. T. Kapic, Praha: Jan Vašut, 2017, 2. vyd., 64 s., brož. 129 Kč

Všechno, co byste měli vědět o chovu, péči, krmení a zdraví andulek. Kromě toho uvádíme mnoho vyzkoušených tipů a nápadů ohledně zpestření života ptáků, nejlepšího umístění klece a možnosti bezpečného prolétnutí.

ISBN 978-80-7541-028-3

WEGNER, Karin **Parson a jack russell teriér**

Z něm. přel. I. Čejková, Praha: Jan Vašut, 2017, 2. vyd., 64 s., brož. 129 Kč

V průvodci najdete informace, které vám budou při výchově Russell teriéra a péči o něj užitečné: O jeho správném začlenění do rodiny, jak pečovat o jeho srst či jak mu připravit zdravou a chutnou stravu.

ISBN 978-80-7541-070-2

technické vědy

STAVEBNICTVÍ

Náš dům XXXII – 650 rodinných domů

Praha: Atelier Náš dům, 2017, 1. vyd., 132 s., brož. 95 Kč

V katalogu najdou zájemci o stavbu projekty (bungalovy, dvoupodlažní domy, dřevostavby s garantovanou cenou), které jsou prezentovány vždy ve dvou architektonických návrzích vzhledu (KLASIK a TREND).

ISBN 978-80-905824-5-3



VODOHOSPO-DÁŘSTVÍ; ODPADNÍ VODY

BRONCOVÁ, Dagmar a kol. **Voda pro všechny. Vodárenské soustavy v ČR**

Praha: Milpo Media, 2017, 1. vyd., 192 s., váz. 357 Kč

Hlavním smyslem knihy je připomenout nejen odborné, ale i laické veřejnosti velký rozvoj systémů pro zásobování vodou v posledním půlstoletí, tedy fenoménu neoficiálně nazývanému vodárenské soustavy.

ISBN 978-80-903481-9-6

zdravotnictví

ALTERNATIVNÍ MEDICÍNA

MANDŽUKOVÁ, Jarmila **Bylinky – Léčivá moc přírody**

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 224 s., brož. 229 Kč

V přehledně uspořádaném lexikonu objevíte léčivou sílu bylinek a jednoduché návody na to, jak je správně použít k léčbě nejběžnějších nemocí.

ISBN 978-80-7243-943-0

CVIČENÍ

GERA, Bernadett **Prstový čchi-kung – Cvičení pro ruce jako rychlá a snadná pomoc**

Olomouc: Anag, 2017, 1. vyd., 96 s., brož. 199 Kč

Kniha je jednoduchou a rychlou možností, jak sami na sobě využívat alternativní léčebnou metodu čchi-kung.

ISBN 978-80-7554-069-0

KLASICKÁ MEDICÍNA

BRUTHANS, Jan **Kardiovaskulární onemocnění v ČR v letech 1965–2014 a faktory, které je ovlivňovaly**

Praha: Gasset, 2017, 1. vyd., 176 s., brož. 180 Kč

Nová studie J. Bruthanse o příčinách a současném vývoji kardiovaskulárních onemocnění, která jsou nejčastější příčinou úmrtí.

ISBN 978-80-87079-54-6

Kontroverze současné medicíny

Edit. R. Ptáček, P. Bartůněk, Praha: Mladá fronta, 2017, Edice celoživotního vzdělávání ČLK, 1. vyd., 326 s., váz. 450 Kč

Monografie se zaměřuje na aktuální kontroverzní etické otázky medicíny. Přispěje nejen odborníkům a studentům, ale i široké veřejnosti k objasnění etických otázek, které si v dnešní době medicína klade.

ISBN 978-80-204-4360-1

PSYCHIATRIE

BANKOVSKÁ MOTLOVÁ, Lucie; ŠPANIEL, Filip **Schizofrenie. Jak předjet relapsu aneb terapie pro 21. století**

Praha: Mladá fronta, 2017, Aeskulap, 3. přeprac. a aktualiz. vyd., 160 s., brož. 320 Kč

V monografii se naši přední odborníci na prevenci, léčbu i výzkum psychotických onemocnění zaměřují na teoretické i praktické informace o příčinách, průběhu, prevenci, léčbě a rehabilitaci schizofrenních onemocnění.

ISBN 978-80-204-4287-1

ŽIVOTOSPRAVA

GRAMM, Dagmar von **Váříme pro miminka – Zdravý jídelníček v prvním roce života**

Z něm. přel. H. Habartová, Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 129 Kč

V knize najdete vedle dětských kaší také jídla, která může jíst celá rodina – jen dětská porce bude bez soli a koření.

Přirozeným způsobem se tak vaše dítě naučí jíst pestrou paletu chutí a vy se naučíte vařit z čerstvých surovin.

ISBN 978-80-7541-039-9

MÁLKOVÁ, Iva; MÁLKOVÁ, Hana; PÁVEK, Martin **Já zhubnu zdravě a natrvalo. Můj průvodce na 12 týdnů**

Praha: Smart Press, 2017, 1. vyd., 224 s., váz. 399 Kč

Zkušený autorský tým vám srozumitelnou formou vysvětlí, jak změnit postupně a natrvalo nevhodné stravovací návyky, chování, myšlení a emoce a dopracovat se ke zdravějšímu životnímu stylu, jídelníčku, pravidelnému pohybu a pevné vůli.

ISBN 978-80-87049-91-4



umění; hudba

FILM

BERNARD, Jan a kol. **Jan Němec. Enfant terrible forever. Díl II. 1975–2016**

Praha: AMU, 2016, 1. vyd., 684 s., váz. 560 Kč

Druhá část knihy o režisérovi J. Němcovi přibližuje režisérovy životní peripetie v exilu, návrat do vlasti po roce 1989 a umělecké i pedagogické působení J. Němce až do úmrtí v březnu 2016.

ISBN 978-80-7331-416-3

FAMUFEST <33

Praha: AMU, 2016, 1. vyd., 135 s., brož.

Brožura k FAMUFEST 2016.

ISBN 978-80-7331-406-4

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

MÓZESOVÁ, Martina **Mandalý pro radost**

Praha: Akropolis, 2017, 1. vyd., 40 s., brož. 120 Kč

Album 18 kreseb kreslených mandal k vybarvení.

ISBN 978-80-7470-153-5

jazykověda; literární vědy

JAZYKOVÉ PŘÍRUČKY

HOLÁ, Lída; BULEJČÍKOVÁ, Petra; PŘEVŘÁTILOVÁ, Silvie **Česky krok za krokem 1. Pracovní sešit 13–24**

Praha: Akropolis, 2017, 1. vyd., 160 s., brož. 249 Kč

Druhý díl pracovního sešitu doplňuje lekce 13–24 publikace Česky krok za krokem 1. Přináší množství různých aktivit a úkolů sloužících k procvičení

jazykových dovedností, slovní zásoby a gramatických jevů představených v učebnici.
ISBN 978-80-7470-134-4

krásná literatura ANTOLOGIE

MARKOVÁ, Dagmar
Indický muslim o sobě a jiní o něm

Překl. D. Marková, Praha: Dar Ibn Rushd, 2017, 1. vyd., 246 s., v. 297 Kč
D. Marková vybrala, uspořádala a z hindských, urdských, anglických a ruských textů přeložila povídky a jiné ukázky z beletrie indických autorů z řad muslimské komunity.
ISBN 978-80-88099-10-9



AUTOBIOGRAFIE

JEROME, Jerome Klapka
Čas mého života

Z angl. překl. M. Žáček, Praha: Vyšehrad, 2017, 1. vyd., 256 s., v. 298 Kč
Co víme o osobnosti, životě a době umělce, který nás svým laskavým humorem dodnes okouzluje? Autobiografii Čas mého života vydal J. K. Jerome v roce 1926.
ISBN 978-80-7429-802-8

SHEA, Thom
Nezlomný

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 280 s., v. 349 Kč
Velitel elitního týmu Navy Seals odjízdi na nejmohutnější misi své vojenské kariéry. Před odjezdem slíbil své manželce, že jejich dětem napíše něco o sobě, o tom, jaký je člověk, o své motivaci, o vůli překonávat překážky.
ISBN 978-80-264-1395-0

DETEKTIVKY; KRIMI

CAROL, James
Oběť

Z angl. překl. R. Lipčák, Praha: BB/art, 2017, 1. vyd., 288 s., v. 299 Kč
Poté co policejní profiler Jefferson Winter spolu se seržantkou Mendozovou v New Yorku odhalil a dopadl sadistického vraha mladých homosexuálů, odpočívá a připravuje se na další zakázku v Paříži...
ISBN 978-80-7507-665-6

McBAIN, Ed
Ukolébavka

Ilustr. E. Křížka. Z angl. překl. M. Košťál, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 320 s., v. 299 Kč
Policisté z 87. revíru si nevydechnou ani na okamžik. Vražda nemluvněte a dívky na hřbitvě o silvestrovské noci působí dojmem hrůzného, zcela nepatřičného

a na pohled nesmyslného činu...
ISBN 978-80-269-0535-6

ESEJE; ÚVAHY

BAHBOUH, Charif
Několik slov, pár rádek

Praha: Dar Ibn Rushd, 2017, 1. vyd., 127 s., brož. 132 Kč
V 17 letech opustil autor v roce 1958 rodnou Sýrii a již se nikdy nevrátil. Jeho druhým jazykem se stala čeština. Přesto píše stále arabsky a své texty překládá. Proto i jeho malá sbírka různých postřehů a myšlenek je dvojjazyčná.
ISBN 978-80-88099-05-5



GRAEBER, David
Utopie pravidel. O technologii, stupiditě a skryté přitažlivosti byrokracie

Z angl. překl. P. Pokorný, Praha: Prostor, 2017, 1. vyd., 284 s., brož. 297 Kč
Americký autor ve svých esejích velmi čtivým způsobem přibližuje všeobíhající monstrum zvané byrokracie, tedy onen věčně se zvyšující počet státních zaměstnanců a formulářů, které tuto úřednici vymýšlejí.
ISBN 978-80-7260-352-7

OSHO
Osho - Slova jako oheň. Promluvy nad sutrami z evangelií

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 263 s., brož. 378 Kč
Tato slova jsou jako oheň, avšak po staletích bezduchého opakování se kolem tohoto ohně nahromadila spousta vyhaslého popela. Mou snahou je znovu odhalit smysl těch slov.
ISBN 978-80-7336-861-6

PECINA, Martin
Knihy a typografie

Brno: Host, 2017, 3. rozšíř. vyd., 350 s., v. 389 Kč
Publikace se zabývá procesem tvorby knih. Obsahuje eseje o čtení, knihomilství, knize a knihovnách, ale funguje i jako praktická příručka, užitečná při navrhování beletrie, poezie nebo odborné literatury.
ISBN 978-80-7577-040-0

HISTORICKÉ ROMÁNY

CARTLAND, Barbara
Mizera

Ilustr. M. Černá. Z angl. překl. K. Volná, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 224 s., v. 229 Kč
Hrabě z Rothinghamu je mizera - a sobecký a nestoudný sukníkář. Alespoň je o tom přesvědčená celá Anglie. A jeho pověst se nezlepší, když ho sám princ z Walesu požádá, aby se oženil se svou milenkou - lady Elaine Wilmotovou - a on odmítne.
ISBN 978-80-269-0546-2

JEFFRIES, Sabrina
Odhalena láskou

Z angl. překl. D. Šimonová, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 328 s., v. 299 Kč
Marianna Winchileaová chce vypátrat, kdo má prsty v obvinění jejího otce z pokusu o zavraždění krále Karla II. Nejvíce podezřelým se jí jeví hrabě Garrett Falkham, který od krále získal její dosavadní domov.
ISBN 978-80-269-0555-4

MELLVILLE, Theresa
Legenda o krvi a lásce

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 240 s., v. 279 Kč
Londýn 1888. Je parné léto a ve městě se mluví jen o Jacku Rozparovači. Šílený vrah si své oběti vybírá mezi dívkami, jež na ulici provozují prostituci, mezi zavražděnými, jejichž život visí na tenké vlásku, který seriový vrah navždy přetíná.
ISBN 978-80-7243-944-7

HORORY

KING, Stephen
Čtyři po půlnoci: Časozrouti, Skryté okno do skryté zahrady

Praha: Pavel Dobrovský - BETA, 2017, 1. vyd., 456 s., v. 329 Kč
V Časozroutech zmizí při záhadném letu většina cestujících, ve Skrytém oknu do skryté zahrady vtrhne do života osamělého literáta podivný cizinec, který možná existuje jen ve spisovatelových představách...
ISBN 978-80-7306-907-0

KOMIKSY

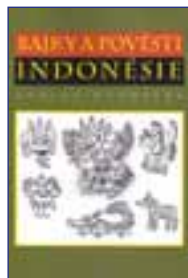
LAYMAN, John; FABOK, Jason; LOPRESTI, Aaron
Batman Detective Comics 5: Gothtopie

Z angl. překl. P. Zenkl, Praha: BB/art, 2017, 1. vyd., 208 s., v. 699 Kč, brož. 499 Kč
V utopickém Gotham City už zločin nemá místo. O spravedlnost se stará Batman se svou partnerkou a milenkou Selinou Kyleovou. Občané jsou spokojeni, až na rekordní počet jinak naprosto normálních sebevražd...
ISBN 978-80-7507-612-0 (váz.), 978-80-7507-608-3 (brož.)

LIDOVÁ SLOVESNOST

DUBOVSKÁ, Zorica
Bajky a pověsti Indonésie

Ilustr. J. Bičovská. Z indonés. překl. Z. Dubovská, Praha: Dar Ibn Rushd, 2017, 1. vyd., 284 s., v. 330 Kč
Název by mohl navodit dojem, že je knížka určena malým dětem. Avšak toto je kniha o pradáváné indonéské lidové slovesnosti, plné národních hrdinů, ale i hrůzostrašných strašidel a lidskou řečí hovořících zvířat.
ISBN 978-80-88099-12-3



LITERATURA FAKTU

ŘEHOUNEK, Jan
Kerskem ve stopách Bohumila Hrabala

Ilustr. J. Řehounek, Nymburk: Kaplanka, 2017, 1. vyd., 74 s., v. 200 Kč
V první části knihy vzpomínají na B. Hrabala jeho přátelé. V druhé části se čtenář vydává na procházku po místech, která měl B. Hrabal v Kersku rád.
ISBN 978-80-87523-20-9

WOLF, Hubert
Případ Sant' Ambrogio. Utajený skandál římských řeholnic

Z něm. překl. L. Kotačka, Praha: Prostor, 2017, 1. vyd., 600 s., brož. 397 Kč
Skutečný, více než století utajovaný církevní skandál, odehrávající se poblíž sídla samotného papeže, se prostřednictvím knihy dostává mimo zdi uzamčeného církevního světa.
ISBN 978-80-7260-351-0

PŘÍBĚHY

MARTIN, Eduard
Deník anděla strážného

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 168 s., brož. 189 Kč
Příběhy, které autor shromáždil do této knižky, spojuje téma anděla strážného. Nečekejme však vyprávění plné nebeských postav, ale spíše příběhy lidí, v jejichž životě zapůsobilo „andělské“ slovo nebo skutek.
ISBN 978-80-7195-927-4

VODRÁŽKOVÁ, Iva
Jan Wood, chlapec, který zasadil strom

Ilustr. I. Vodrážková, Praha: Práh, 2017, 1. vyd., 88 s., v. 349 Kč
Napůl báje, napůl skutečný příběh. Jeho počátek leží kdesi v hluboké minulosti daleké Austrálie. Její původní obyvatelé museli ustoupit před kolonizátory až do vyprahlých částí ostrova, ale nevzdali se svých zvyků a rituálů.
ISBN 978-80-7252-616-1

ROMÁNY

ASHTON, Juliet
Takoví jsme byli

Z angl. překl. Z. Selementová, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 376 s., v. 349 Kč
Kate a Becca jsou sestřičky a taky nejlepší kamarádky, i když jsou každá úplně jiná. Jako pod drobnohledem sledujeme jejich každodenní život, všechny jeho milníky od dětských oslav, přes osmnácté narozeniny až po dvojistou svatbu.
ISBN 978-80-269-0537-0

BERGMANN, Emanuel
Trik

Praha: Fortuna Libri, 2017, 1. vyd., 320 s., v. 299 Kč
Příběh židovského chlapce z Prahy, jemuž ležel Berlín u nohou, který si tykal s Hitlerem, přežil Osvětimi a podzim života trávil v Kalifornii, a židovského chlapce z Los Angeles, jemuž se rozvádějí rodiče a hroutí svět.
ISBN 978-80-7546-087-5

DALY, Paula
Co jsi to za matku?

Z angl. překl. J. Pacnerová, Praha: BB/art, 2017, 1. vyd., 280 s., v. 299 Kč
Co se stane, jestliže zmizí dítě vaší nejlepší kamarádky, právě když jste ho měla na starosti? Co si počnete? Přesně tohle řeší Lisa Kallistová jednoho mrazivého prosincového dne v anglické Jezerní oblasti. Celý svět se jí změnil v noční mýru.
ISBN 978-80-7507-664-9

DITTRICH, Sabine
Heredantj de silentado

Z něm. překl. A. Montanesko, Dobřichovice: KAVA-PECH, 2017, 1. vyd., 144 s., v. 297 Kč
Román, jehož děj se odehrává v prostředí složitých německo-českých vztahů v období po 2. světové válce. Mladou Němku židovského původu, pátrající po svých předcích, vede její hledání do Prahy. Odhaluje oboustranné historické rány. V esepřeranu.
ISBN 978-80-87169-72-8

GROSSEOVÁ, Jessica
Spřízněné duše

Praha: Pavel Dobrovský - BETA, 2017, 1. vyd., 256 s., v. 299 Kč
Jak daleko může dojít touha po „duchovním probuzení“? Je centrum mistra Jóniho příslibem pro všechny, kteří chtějí uniknout z prázdnoty moderního světa, nebo nebezpečnou sektou s temnými rituály? Román o lásce, smrti a jaze nepostrádá ironií.
ISBN 978-80-7306-906-3

HOGANOVÁ, Ruth
Sběratel ztracených věcí

Z angl. překl. M. Martinová, Brno: Host, 2017, 1. vyd., 300 s., v. 299 Kč
Před 40 lety ztratil spisovatel na odpočinku Anthony Peardeu vzácný dárek, který mu na památku věnovala jeho snoubenka Therese. Touto nedbalostí porušil jediný slib, který si na něm kdy vyžádala. Též dne Therese nečekaně umírá.
ISBN 978-80-7491-852-0

CHIROVICI, Eugen Ovidiu
Kniha zrcadel

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 311 s., v. 329 Kč
Pravda jednoho je lží druhého. Literární agent Peter Katz obdrží nedokončený rukopis s názvem Kniha zrcadel a je z něj nadšený. Jenže chybí konec! Katz začne po autorovi a zbytku rukopisu pátrat...
ISBN 978-80-7491-880-3

CHROMÝ, Adam
Rekviem za Pluto. A co přijde, až to přejde?

Ilustr. T. Cikán, Praha: Plus, 2017, 1. vyd., 184 s., brož. 199 Kč
Od roku 2006 už není Pluto planeta. Největší událost ve vesmíru od Velkého třesku zůstala téměř bez povšimnutí. Nevšimli si ani David s Alicí, jejichž svět se smrsknul na pár společné sdílených metrů čtverečních, kde se jeden druhému snažili vyhnout.
ISBN 978-80-259-0622-4

McINTOSH, Fiona
Tajemství parfému

Ilustr. K. Klawiter. Z angl. přel. I. Čejková, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 416 s., váz. 359 Kč
V předvečer začátku 1. světové války je Fleurette, dcera majitele význačného parfumerického domu, starším bratrem přinucena provdat se za muže, kterého nenávidí. Ale Aimery de Lasset vlastní manufakturu na výrobu parfémů...
ISBN 978-80-269-0540-0

PARRETOVÁ, Favel
Až přijde noc
Z angl. přel. T. Jeník, Praha: Práh, 2017, 1. vyd., 228 s., váz. 299 Kč
Blízký příběh zdalekých končin světa i lidské duše. Působivý a skvěle odvyprávěný příběh o těch životních okamžicích, které nás změní, a o těch, které nás spásí.
ISBN 978-80-7252-666-6

SEM-SANDBERG, Steve
Bouře
Z švéd. přel. D. Hartlová, Praha: Paseka, 2017, 1. vyd., 232 s., váz. 269 Kč
„Neměl jsem se na ostrov vracet, ale vrátil jsem se,“ říká Andreas na začátku své cesty za záhadami vlastní minulosti. Mlhy, které ostrov pravidelně obestírají, visí nad příběhem jako nevyříčená vina...
ISBN 978-80-7432-808-4

TOKARCZUKOVÁ, Olga
Svůj vůz i pluh ved' přes kosti mrtvých
Z pol. přel. P. Vidlák, Brno: Host, 2017, 2. vyd., 240 s., brož. 269 Kč
Román by bylo možno označit za „morální thriller“. Hlavní hrdinkou příběhu je Jana Dušejková, stavební inženýrka, která nadevše miluje zvířata. Snaží se jim všemožně pomáhat a chránit je, bojuje proti lidem, kteří jim ubližují.
ISBN 978-80-7577-066-0

ŽÁČEK, Jan
Zelená mafie
Praha: Olympia, 2017, 1. vyd., 238 s., brož. 249 Kč
Strhující příběh na podkladě skutečných událostí zachycuje boj lesníka ze šumavských hvozdu s organizovanou skupinou nelegálně těžící dřevo v jeho revíru.
ISBN 978-80-7376-447-0

SCI-FI; FANTASY

GUYMER, David
Warhammer – Město zatracených
Z angl. přel. L. Malčíková, Frenštát p. R.: Polaris, 2017, 1. vyd., 344 s., brož. 309 Kč
Gotrek a Felix: neopěvovaní hrdinové Císařství, nebo jen obyčejní zloději a zabijáci? Pravda možná leží někde uprostřed a záleží zcela na tom, koho se zeptáte...
ISBN 978-80-7332-346-2

CHRISTOPHER, Adam
Dishonored – Zkorodovaný muž
Z angl. přel. M. König, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 376 s., váz. 349 Kč
Oficiální další kapitola cenami ověřené videoherní sagy. Císařovna Emily Kaldwinová vede dvojí život, vykonává své povinnosti císařovny, ale přitom se svým

otcem, Corvem Attanem trénuje a zdokonaluje se v umění plížení, boje a vraždění.
ISBN 978-80-269-0543-1

KING, William
Oceán hrůzy. Zrození temnoty
Z angl. přel. J. Hořejší, Frenštát p. R.: Polaris, 2017, 1. vyd., 333 s., brož. 309 Kč
Vyděšení ubožáci, kteří jako jediní přežili vypálení vesnice, pošlou Kormaka s jednotkou královských vojáků po stopě piráta známého pod jménem Kraken. Pronásledování je zavede přes trosky prokletého města do tajné pirátské pevnosti...
ISBN 978-80-7332-335-6

LUMLEY, Brian
Nekroskop III: Zdroj
Z angl. přel. J. Engliš, Frenštát p. R.: Polaris, 2017, 1. vyd., 352 s., váz. 399 Kč
Invaze z jiné dimenze... Představa, že se tajemné a nepřátelské bytosti kradou Zemí je hrůzná sama o sobě... Ale ještě horší noční můrou je to, že ve své podstatě to jsou všechno upíři!
ISBN 978-80-7332-356-1

LUPER, Eric
Lovci klíčů – Záhada měsíčního kamene
Z angl. přel. J. Pacnerová, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 128 s., váz. 179 Kč
Cleo a Evan mají tajemství. Je to sbírka knih tak nebezpečných, že se musí držet pod zámek. Ve stránkách jedné z nich jim zmizela kamarádka. Jejich úkolem je najít klíč, který ji osvobodí.
ISBN 978-80-269-0560-8

PRATCHETT, Terry
Pravda, Zloděj času
Ilustr. P. Kidby. Z angl. přel. J. Kantůrek, Praha: Talpress, 2017, takto 1. vyd., 776 s., váz. 699 Kč
Již třináctá dvojkniha z Úžasné Zeměplochy, doplněná ilustracemi P. Kidbyho.
ISBN 978-80-7197-642-4

WEBER, David;
ZAHN, Timothy
Volání povinnosti
Z angl. přel. J. Engliš, Frenštát p. R.: Polaris, 2017, 1. vyd., 416 s., brož. 349 Kč
Dobrodružství z hrdinských dní a pohraniční minulosti Hvězdného království Honor Harringtonové. Dospívající Travis Uriah Long touží po řádu a disciplíně – dvou věcech, které mu jeho matka nemohla nebo nechtěla poskytnout.
ISBN 978-80-7332-349-3

THRILLERY

BOOKER, Simon
Stín pochybnosti
Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2017, 1. vyd., 376 s., váz. 359 Kč
Danny je ve vězení, protože ho na základě pochybných důkazů odsoudili za vraždu nevládní dcery. Morgan ale ví, že je nevinný. Její milovaný Danny by přece neublížil ani mouše. Sama mu pomáhá, aby se Danny dostal na svobodu...
ISBN 978-80-7306-904-9

GRANT, Andrew
Zemřel dvakrát
Z angl. přel. O. Duha, Praha: BB/art, 2017, 1. vyd., 264 s., váz. 299 Kč
Agenta Davida Trevellyana, který se chystá po své první misi opustit New York, povolají na britský konzulát v Chicagu. Do těžké kanceláře, kde byl jeho nový nadřízený před pouhým týdnem napaden a postřelen...
ISBN 978-80-7507-669-4

JANOUCHOVÁ, Kateřina
Bosá dívka. Švédský rodinný thriller
Ze švéd. přel. L. Johnová, Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 344 s., váz. 299 Kč
Na porodní klinice se zničehonic objeví zubožená mladá žena bez dokladů, přivede na svět chlapečka a beze stopy zmizí. Nikdo neví, kam odešla, ani proč své dítě opustila...
ISBN 978-80-204-4169-0

ROLLINS, James
Jidášův kmen
Z angl. přel. Z. Dušek, Praha: BB/art, 2017, 2. vyd., 448 s., váz. 349 Kč
Na palubě zábavní jachty proměněné v provizorní nemocnici pátrají doktorka Lisa Cummingsová a Monk Kokkalis – agenti tajné organizace SIGMA Force – po odpovědích na otázky kolem pohromy, jež náhle spatřila světlo světa.
ISBN 978-80-204-4169-4

STINE, R. L.
Ostrov strachu
Ilustr. E. Křížka. Z angl. přel. R. Heitelová, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 240 s., váz. 279 Kč
Rachel Martinovou přátelé varovali, ať na narozeninovou párty Brenda Fears, která se koná v letním sídle jeho rodiny na tajemném ostrově, nechodí. Jenže Rachel je do Brenda zakoukaná a má radost z toho, že ji pozval...
ISBN 978-80-269-0552-3

WHITEHOUSEOVÁ, Lucie
Nablízku
Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2017, 1. vyd., 368 s., váz. 349 Kč
Smrtelný pád talentované malířky Marianne všichni považují za tragickou nehodu. Jen její někdejší nejlepší přítelkyně Rowan tuší, že tady něco nehráje. Marianne trpěla ochromující závratí a dobrovolně by ji okraj střechy nešla...
ISBN 978-80-7306-856-1

literatura pro děti a mládež

DETEKTIVNÍ PŘÍBĚHY

QUIS, Josef
Detektiv Koumes – Podzemní případ
Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 96 s., váz. 249 Kč
Brouk Koumes, soukromý detektiv z louky pod lesem, začíná rozplétat neobvyklý případ ztráty kuchařské knihy. V průběhu vyšetřování se však množí další případy krádeží a okruh podezřelých se rozšiřuje.
ISBN 978-80-7243-840-2

DOBRODRUŽSTVÍ

GIBBESOVÁ, Lesley
Fox – Policejní nábor
Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 80 s., váz. 149 Kč
Fox má jeden velký sen – chce pracovat u policie. Má k tomu ty nejlepší předpoklady: je statečný, chytrý a super rychlý. Bohužel ale vypadá jako polštářový psík, od kterého byste nějakou akci rozhodně nečekali.
ISBN 978-80-253-3109-5

HRDOUN, Jakub
V pavoučí síti
Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 344 s., váz. 269 Kč
Tobiáš žije ve městě plném intrik a chudoby. Když dostane nabídku, která by mu pomohla leccos změnit, přijme ji. Stane se členem rozsáhlé zlodějské organizace, která okrádá Královský lom.
ISBN 978-80-253-3115-6

KRISP, Caleb
Poděska lvy – Neřízená střela
Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 320 s., váz. 269 Kč
Z lvy, opuštěného sirotka, je teď dcera vážených majitelů pohřebního ústavu. Jenže její rodiče nejsou takoví, jak se na první pohled zdá. A svá tajemství mají i její noví podivínští přátelé, a ti staří jí nedopřejí chvilku klidu...
ISBN 978-80-253-3113-2

OHLSSONOVÁ, Kristina
Stříbrný chlapec
Ze švéd. přel. V. Somogyi, Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 249 Kč
V knize Skleněné děti řešili Billie a Aladin záhadu starého domu, v kterém „strašilo“. Nyní se začíná ztrácet jídlo z restaurace Aladinových rodičů. Navíc Aladin několikrát zahlédne zvláštního chlapce, který se ale vždy doslova „vypaří“.
ISBN 978-80-204-3202-5

PYRONOVÁ, Bobbie
Srdce smečky
Brno: CPress, 2017, 1. vyd., 280 s., brož. 249 Kč
Když Ivan přijde o matku, ocitne se opuštěný na ulicích Moskvy s nepatrnou šancí přežít krutou zimu. Pomoc však přijde v nečekané podobě, když se Ivana ujme smečka psů, kteří se mu na ulici brzy stanou víc než jen společníky...
ISBN 978-80-264-1394-3

RUNDELLOVÁ, Katherine
Střechy Paříže
Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 232 s., váz. 249 Kč
Prožijte s malou Sophií noční dobrodružství na pařížských střechách! Když je Sophii rok, přejíže jako jedna z mála ztroskotání zámořské lodi. Ujme se jí další přeživší, výstřední svobodný mládenec Charles.
ISBN 978-80-00-04599-3

SHARPE, Luke
Billy Super – Král vynálezů: Něco tady smrdí
Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 144 s., váz. 199 Kč

Billy Super je náměsíčný vynálezce a ředitel firmy Super věci s.r.o. Teď ale bude muset proniknout do světa špiónáže! Billy zjistí, že si mailuje s průmyslovým špiónem z konkurenční firmy, který se vydává za jeho matku.
ISBN 978-80-253-3100-2

ŠLIK, Petr Hugo
Ve staré cihelně se svítí
Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 152 s., váz. 239 Kč
Proč se ve staré cihelně svítí? Nikdo tam nepracuje ani nežije... Dvanáctiletí průzkumníci Vojsa s Jindrou a jejich kamarádka Tereza se rozhodnou, že záhadě přijdou na kloub!
ISBN 978-80-00-04602-0

KOMIKSY

LOMOVÁ, Lucie
Anča a Pepík 3.
Ilustr. L. Lomová, Praha: Práh, 2017, 1. vyd., 104 s., váz. 299 Kč
Slavný český komiks pro děti v novém moderním vydání. Když v roce 1989 vznikaly první příběhy myšek Anči a Pepíka, jistě málokdo předpokládal, že i po více než čtvrtstoletí se bude jednat o kultovní bestseller.
ISBN 978-80-7252-686-4

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

CHAJDA, Radek;
TESLÍKOVÁ, Kamila
Úžasný svět techniky U6 – Od šroubku k lokomotivě
Ilustr. E. Gargašová, Praha: Česká televize – Edice ČT, 2017, 1. vyd., 120 s., váz. 269 Kč
Úžasný svět techniky U6.
ISBN 978-80-7448-066-9

Piráti – Ilustrovaná historie
Ilustr. E. Gargašová, Praha: Česká televize – Edice ČT, 2017, 1. vyd., 48 s., váz. 269 Kč
Bohatě ilustrovaná encyklopedie představuje piráty v těch nejživějších barvách. Poznáte, jak jejich řemeslo vzniklo a jakými se řídili pravidly a proniknete do tajů jejich dobrodružného života.
ISBN 978-80-253-3110-1

YAKOVLEVA, Maria
Veselé experimenty na doma
Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 112 s., brož. 199 Kč
Řadu jevů, kterým chtějí děti přijít na kloub, si mohou vyzkoušet prostřednictvím jednoduchých experimentů z této knihy a jejich vysvětlení najít mnohem dříve, než se s nimi setkají ve škole v hodinách fyziky, chemie či biologie.
ISBN 978-80-266-1077-9

PRO DĚTI

BAVOROVÁ, Eva;
SUDER, Tomáš
Rok s Lízou a Pupíkem. Interaktivní knižka plná zábavy s oblíbenými postavkami
Ilustr. T. Suder, Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 56 s., váz. 199 Kč
Třetí kniha kočky Lizy a psa Pupíka, oblíbených dětských postavíček, je sbírkou všemožných

zábavných ilustrovaných příběhů, které se jim dějí v průběhu celého roku.

ISBN 978-80-204-4330-4

DEUTSCHOVÁ, Stacia; HARMANOVÁ, Stacey
Šmoulové: Zapomenutá vesnice – filmový příběh

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 136 s., váz. 249 Kč
Šmoulince už delší dobu vrtá hlavou, proč všichni šmoulové ve vesnici jsou nečím výjimeční, jen ona ne. Koumák je chytrý, Silák má svaly a Neška je... prostě neška...
ISBN 978-80-00-04601-3

ELLISOVÁ, Carson
Domov

Ilustr. C. Ellisová. Z angl. přel. P. Putna, Praha: 65. pole, 2017, Políčko, 1. vyd., 40 s., váz. 298 Kč
Malířka a ilustrátorka C. Ellisová přichází se svou první autorskou knihou, ve které s humorem i nadsázkou představuje rozmanité podoby domova. Domov může být dům na venkově, byt ve městě nebo dokonce bota.
ISBN 978-80-87506-82-0

HAGMAROVÁ, Pia
Klářin velký závod

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 128 s., váz. 189 Kč
Klára, Lisa, Jonte a Sandro trénují pod Peterovým vedením na vánoční závod v jízdárně. Lisa doufá, že ji vyberou do školního družstva. Ale to se nestane, a tak se rozhodnou jít na to jinak... Kdo vyhraje napínavý závod?
ISBN 978-80-00-04598-6

HARMANOVÁ, Stacey; DEUTSCHOVÁ, Stacia
Šmoulové: Šmoulinka a zapomenutá vesnice

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 24 s., brož. 199 Kč
Kdo je ze všech šmoulů nejodvážnější? No přece Šmoulinka! Vydá se do Zakázaného lesa po stopách neznámého šmouly. Kamarádi Silák, Koumák a Neška ji spěchají na pomoc, ale v patkách jim je zlý čaroděj Gargamel.
ISBN 978-80-00-04600-6

JIRÁNEK, Vladimír
Bob a Bobek – Králíci z klobouku

Praha: Česká televize – Edice ČT, 2017, 1. vyd., 96 s., váz. 149 Kč
Klobouk kouzelníka Pokustona není obyčejný klobouk. Bydlí v něm totiž dva králíci – Bob a Bobek. Když ráno vstanou, zacvičí si a jdou do práce. Každý den zažívají nová a nečekaná dobrodružství a veselé příběhy.
ISBN 978-80-7404-217-1

PROCHÁZKA, Jiří W.; SMO-LÍKOVÁ, Klára
Vynálezce Alva 2

Ilustr. L. Bárta, Praha: Česká televize – Edice ČT, 2017, 1. vyd., 128 s., váz. 269 Kč
Bohaté ilustrované vtipné příběhy podle televizního večerníčku doplňují samostatné komiksové epizody.
ISBN 978-80-7404-215-7

REITTU, Ninka
Všechno dobře dopadne!

Brno: Host, 2017, Zmáta a Záhada, 1. vyd., 48 s., váz. 249 Kč
Ukončíte nástup, velká kočárčí jízda právě začíná! Žlutočerný kocourek Zmáta je snilek, večně ztracený v myšlenkách. A jednou, cestou k babičce, se ztratí doopravdy! Ocitne se úplně sám v nesprávném vlaku.
ISBN 978-80-7491-599-4

VÁCHOVÁ, Šarka
Chaloupka na vršku

Praha: Česká televize – Edice ČT, 2017, 1. vyd., 96 s., váz. 149 Kč
Život na venkově v dobách našich předků harmonicky plynul v souladu s koloběhem roku. Sřídání ročních období s sebou přinášelo různé zvyky a tradice.
ISBN 978-80-7404-218-8

Zvířecí nemocnice – Můj památníček

Z něm. přel. R. Jarolínová, Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 96 s., váz. 219 Kč
Památníček plný zvířátek, se kterými se setkáváte na stránkách Zvířecí nemocnice, obsahuje více než 35 barevných dvoustránků s rámečkem na fotku a dotazníkem pro nejlepší kamarády.
ISBN 978-80-204-4381-6

PRO DÍVKY

SCOTT-SMITH, Louise; VAUX, Georgia
Módní rebelka / Návrhy outfitů. Vylad si svůj styl

Z angl. přel. J. Kordíková, Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 60 s., váz. 279 Kč
Ideální zábava pro každou dívku, která miluje módu a ráda sní o těch nejbláznivějších modelech. Rozkládací desky obsahují propisovací náčrtky a pevné karty s 200 šablony na nejruznější části oděvů.
ISBN 978-80-204-4272-7

PRO MLÁDEŽ

TOWNSENDVÁ, Sue
Tajný deník Adriana Molea

Z angl. přel. H. Hartlová, Praha: Mladá fronta, 2017, 4. vyd., 184 s., váz. 249 Kč
V 1. dílu je Adrian 13 a 3/4 roku starý muž, který všemu rozumí a kriticky hodnotí nejen kamarády a učitele, ale především – jak jinak – své rodiče. Píše si deník, v němž si nebere servítky a jemuž se svěruje se vším, co ho potkalo.
ISBN 978-80-204-4342-7

WOHLLEBEN, Tordten
Kapitán Flint je zase in

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 160 s., váz. 199 Kč
Ve dvanácti se prý život kompletně změní. O tom však u Flinta nemůže být řeč: pořád stejná škola, stejní kamarádi a rodiče, co jdou člověku pořád stejně na nervy. Jen Lea, sestřina nejlepší kamarádka, všim důkladně zamíchá.
ISBN 978-80-264-1398-1

PRO PŘEDŠKOLÁKY

BRÁZDOVÁ, Andrea
Úkoly pro předškoláky s pejskem Bašem

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 199 Kč
Děti předškolního věku, ale i nejmladší školáci čeká ve společnosti hodného a obětavého pejska Baša mnoho zajímavých úkolů i velká pohádková záhada. Společně si procvičí dovednosti, které jsou v první třídě tolik potřebné.
ISBN 978-80-266-1075-5

PEKÁRKOVÁ, Simona
Jdu do školy

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 224 s., brož. 299 Kč
Co má dítě umět před nástupem do školy? Jak rozvíjet myšlení, řeč, sluchové vnímání nebo pozornost? Jak rozpoznat potíže a dítěti efektivně pomoci? Těmto a mnoha dalším tématům se věnuje naše publikace.
ISBN 978-80-253-3111-8

PRO ŠKOLÁKY

BROŽ, František; BROŽOVÁ, Pavla
Desetiminutovky. Koncovky podstatných a přídavných jmen

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 96 s., brož. 149 Kč
Potřebuješ si procvičit skloňování? Najdi si 10 minut času, vytrhni některý z listů v této knížce a hned zjistiš, jak na tom jsi se znalostmi koncovek podstatných a přídavných jmen a dovednostmi správně je použít.
ISBN 978-80-266-1076-2

ZEMANOVÁ, Lenka; BERGMANNOVÁ, Michaela
Strasti zkoušeného Standy. Strhující zpráva o předponách s – a z-

Ilustr. M. Bergmannová, Praha: Portál, 2017, 1. vyd., 96 s., váz. 219 Kč
Kniha volně navazuje na publikaci Vyří nesýkují a zabývá se další obtížnou oblastí českého pravopisu, kterou jsou slova s předponami s – a z-. Základem je příběh o strašpytlovi Standovi, který se skamarádí s novou žačkou.
ISBN 978-80-262-1128-0

PŘÍBĚHY

DELAHAYEOVÁ, Rachel
Jim Sekáč: Syn pana Zubatého

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 199 Kč
Skrývá Jimův táta děsivé tajemství? Jim Čeřík nutně potřebuje Turboběžku! Nejenže je extrarychlá a superhustá, ale hlavně – právě na ni začala jezdit do školy užasná Fiona. Jestli si ji nepořídí, co nejdřív, hrozí, že Fiona zmizí.
ISBN 978-80-253-3112-5

MAPLEOVÁ, Daphne
Psí záchranářky – Čtyřnohá divoška

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 216 s., váz. 199 Kč
Saša si už dlouho přeje domácího mazlíčka. Její mamka ale říká, že se o něj nebude umět postarat. Saša ví, že není dokonalá, ale po týdnech práce v psím klubu si myslí, že to zvládne. Bude to muset mamince nějak dokázat!
ISBN 978-80-253-3101-9

SIMONOVÁ, Francesca
Darebák David má noční můru
Z angl. přel. G. Kubrichtová, Praha: BB/art, 2017, 1. vyd., 240 s., váz. 249 Kč
Dvanáct nových příběhů známého uličníka Darebáka Davida, ve kterých nebude chybět jeho bráška Vzorný Vítek, protivná spolužačka Náladová Nela ani nejlepší kamarád Rvác Ralf.
ISBN 978-80-7507-662-5

SCI-FI; FANTASY

COLFER, Chris
Země příběhů – Návrat Kouzelnice

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 432 s., váz. 369 Kč
Už je to rok, co se Alex a Conner vrátili z Říše příběhů, a co neviděli babičku, Kmotříčku vili. Najednou se ale objeví vojáci královny Popelky. Někdo totiž unesl jejich maminku, a oni proto musí zůstat pod přísnou ochranou.
ISBN 978-80-253-3118-7

HAY, Sam
Stella a noční skřítkové – Šmoudrchalky

Z angl. přel. J. Stárková, Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 104 s., váz. 169 Kč
Když Stella zjistí, že musí nosit brýle, je z toho nešťastná. Ale nejenže jí nové brýle moc sluší a bezvadně se s nimi čte, navíc jsou kouzelné. Díky nim totiž Stella vidí trýpytivé noční skřítky!
ISBN 978-80-269-0558-5

ROWLINGOVÁ, J. K.
Harry Potter (box 1–7)

Z angl. přel. V. Medek, P. Medek, Praha: Albatros, 2017, 4. vyd., 3512 s., brož. 1699 Kč
Kámen mudrců, Tajemná komnata, Vězeň z Azkabanu, Ohnivý pohár, Fénixův řád, Princ dvojí krve, Relikvie smrti. Všechny sedm příběhů čarodějnického učně v nové dárkové kolekci.
ISBN 978-80-00-04621-1

hudebniny ZPĚVNÍKY

JURKOVIČ, Pavel
Písnička jako dárek + CD

Ilustr. E. Plicková, Praha: Portál, 2017, 1. vyd., 104 s., váz. 285 Kč
Zpěvník je poslední knihou P. Jurkoviče, kterou rozpracoval, ale za svého života ji už nestihl vydat. Obsahuje celkem 30 písniček s texty nejruznějších autorů a Jurkovičovou hudbou doplněnou o notové zápisy.
ISBN 978-80-262-1173-0

vysokoškolská skripta; učebnice

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

ULRYCHOVÁ, Irina
Drama a příběh
Praha: AMU, 2016, 2. vyd., 103 s., brož. 149 Kč

Další z řady skript Katedry výchovné dramatiky DAMU, v nichž autorka vede čtenáře k tvorbě scénáře příběhového dramatu v dramatické výchově. Určeno nejen pro studenty DAMU.
ISBN 978-80-7331-408-8

EKONOMIE

BRČÁK, Josef; SEVEROVÁ, Lucie; STARÁ, Dana a kol.
Cvičebnice z obecné ekonomie II
Praha: Česká zemědělská univerzita, 2017, 1. vyd., 84 s., brož. 74 Kč
Vysokoškolské skriptu ČZU v Praze.
ISBN 978-80-213-2746-7

GEOMETRIE

KUPČÁKOVÁ, Marie
Tvořivá geometrie 2. Modely úloh z Ekleidových základů
Hradec Králové: Gaudeamus, 2016, 1. vyd., 26 s., brož.
Modely úloh z Ekleidových základů.
ISBN 978-80-7435-660-5

MATEMATIKA

Matematika a přírodní vědy: badatelsky orientovaná výuka a svět práce
Hradec Králové: Gaudeamus, 2016, 1. vyd., 100 s., brož.
Čtyři roky spolupráce v rámci projektu MASČIL
ISBN 978-80-7435-662-9

ÚČETNICTVÍ

STÁROVÁ, Marta
Accounting Theory – Lectures and Seminars
Praha: Česká zemědělská univerzita, 2017, 1. vyd., 208 s., brož. 212 Kč
Vysokoškolské skriptu ČZU v Praze. V angličtině.
ISBN 978-80-213-2745-0



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze

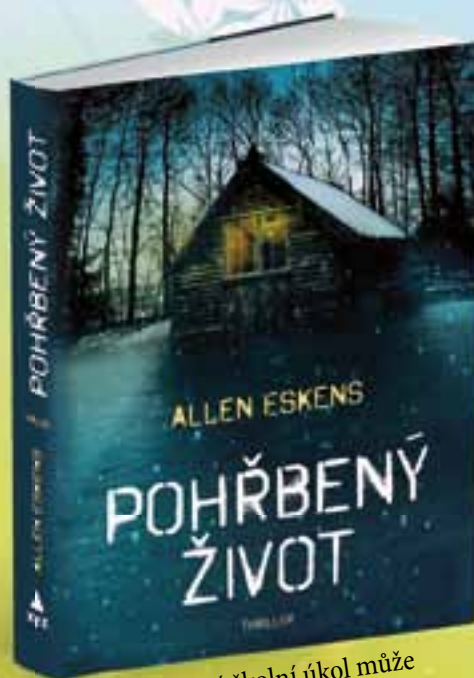


Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

Jarní nadílka pro celou rodinu



Před dubem, za dubem nesmí nikdo stát? Ale kdepak, jsou tam přece pohádkoví Dubánci!



I obyčejný školní úkol může změnit váš život.
Ocenění za nejlepší literární debut



Jenda má na světě jen jedno jediné přání – mít psa.
Vítěz literární soutěže nakladatelství Albatros za rok 2016



Vstupte do světa jůtuberských hvězd již počtvrté a poznejte Carrie Kirsten, Zachyho, Vidraíla, Johnnyho Valdu a Veroniku Spurnou



Detektivní román, při němž vám bude hrůzou běhat mráz po zádech

26. 4. 19.00 hod.

Představení knihy *Wittgensteinova kniha faktů*. Knihovna Václava Havla, Ostrovní 13, Praha 1Kniha
měsíce
dubnaThriller,
který pánům
ani dámám ve
Westminsteru
dlouho nedal
spát.

MICHAEL DOBBS: Dům z karet

Přeložil Petr Horák, ISBN 978-80-257-2061-5, 358 Kč



Dům z karet patří k nejlepším politickým thrillerům historie. Vydán byl v roce 1989 a okamžitě se dočkal obrovského úspěchu u čtenářů i u kritiků. Pojednává o machiavellistickém a bezskrupulózním politikovi Francisi Urquhartovi, jemuž přestane jeho úloha v britském parlamentu stačit a rozhodne se zamířit výš: až úplně nahoru, tedy do křesla premiéra. Přestože je to vězený a alespoň navenek slušný člověk, za svým cílem jde přes mrtvolu. Kniha se dočkala dvou pokračování a do širšího povědomí se dostala i díky dvěma seriálům. První adaptaci provedlo BBC (1990) s Ianem Richardsonem v hlavní roli. Ještě slavnější je však zpracování americké od společnosti Netflix, v němž byla hlavní role svěřena Kevinu Spaceymu. První sezóna proběhla v roce 2013 a následovalo mnoho pokračování.

Na tváři mu ale přesto zůstal úsměv, jeho život se totiž co nevidět změní, ať už to dopadne jakkoli. Celá léta šplhal Urquhart po politickém žebříčku. Začínal jako řadový poslanec, později byl několikrát ministerským náměstkem a v současnosti se účastnil zasedání kabinetu jako předseda poslaneckého klubu. Patří k pětadvaceti nejmocnějším lidem ve vládě. To mu zajistilo luxusní kanceláře na adrese Downing Street 12, jen pár kroků od premiérova sídla. Právě za dveřmi čísla 12 se poprvé a naposled setkali dva nejslavnější Britové všech dob, vévoda Wellington a lord Nelson. Ze zdí tohoto domu sálala historie a autorita, která nyní náležela jemu.

Urquhartova moc ale na jeho veřejné funkci nestála. Jako šéf poslanců nebyl plnohodnotným členem vládního kabinetu. Neřídil žádné mocné ministerstvo, neměl pod sebou armádu státních zaměstnanců. Jeho práce byla nenápadná, žádné veřejné proslovy a televizní interview. Spočívala v nikdy nekončící záklusní dřině. Urquhart byl mužem stínů.

A také mužem tvrdé disciplíny. Předseda poslaneckého klubu

musí vládnout pevnou rukou, tu a tam na někoho zatlačit. Kvůli tomu se netěšil pouhé účtě, kolegové se ho taky trochu báli. Z celé vlády měl ta nejcitlivější politická tykadla. Aby mohl zajistit úspěch při hlasování v Parlamentu, musel vědět, kde se v kteroukoli denní či noční hodinu mohou nacházet všichni poslanci z jeho strany. To znamená, že musel znát jejich tajemství – s kým kují pikle, s kým třeba spí, zda budou na hlasování dostatečně střízliví, zda strkají prsty do cizích kapes nebo do cizích manželek. Všechna tato nebezpečná tajemství byla zapsána v černém sešitu, zamčeném v trezoru, od kterého neměl klíče dokonce ani premiér.

Ve Westminsteru představují takové informace moc. Mnozí Urquhartovi spolustraníci vděčili za své setrvání ve funkci právě úřadu šéfa poslaneckého klubu. To on řešil a příležitostně také tutlal jejich osobní problémy. Řadoví poslanci se občas chtějí bouřit a čelní představitel strany někdy podlehnou přílišné ctižádosti. Jedni i druzí si to však pokaždé rozmyslí, když se jim připomene nějaké dávné provinění, které jim strana

sice odpustila, ale na které nikdy nezapomněla. Obava z možného konfliktu mezi soukromým a veřejným životem je tak silná, že politici tváří v tvář takovému riziku s nevidanou pokorou ustupují. K rozumu přišel dokonce i ten věčně zamračený chlap ze Staffordshiru, ministr dopravy, co měl v plánu ve veřejném proslovu dalece překročit své pravomoci a strkat nos do zelní samotnému premiérovi. A stačil k tomu tenkrát jediný telefonát, ovšem nikoli domů, k ministrově manželce, ale do malého domku jeho milenky.

„Francisi, jak jsi mě tu kurva našel?“

„Jémine, Keith, asi jsem to hrozně popletl. Moc mě to mrzí. Potřeboval jsem si s tebou jen krátce popovídat o tom proslovu, co chystáš, a když jsem hledal tvé číslo, nejspíš jsem se podíval do špatné knihy.“

„Cože? Jak to sakra myslíš?“

„Aha, tys to nevěděl? Vede-me dvojí záznamy. Jedny oficiální, a pak ty druhé... No, nemusíš mít strach, tenhle černý sešit velmi bedlivě střežíme. Už se to nestane.“ Krátká pauza. „Nebo snad ano?“





HERMAN HESSE Pouť do země východní

Přeložil Vratislav Slezák, 179 Kč

Autobiograficky laděná povídka „Pouť do Země východní“ bývá mnoha literárními historiky považována za prolog *Hry se skleněnými perlami*. Hesse ji začal psát v roce 1930, v době, kdy velké naděje na lepší duchovní uspořádání společnosti po první světové válce pomalu braly za své. Povídka reflektovala autorův pocit osamění a zmaru i rozchod s přítelem a duchovním učitelem Gustavem Gräserem považovaným za „Gándhího Západu“. Ústředním motivem je hledání ideálu, potřeba mravní zralosti a podřízení života jednotlivce nadosobnímu celku.



DŽUNIČIRÓ TANIZAKI Tajná historie pána z Musaši a Mateřská bylina jošinská

Přeložil Tomáš Jurkovič, 298 Kč

Slavné postavy národních dějin bývají obvykle představovány jako výlupky všech ctností a dávány za příklad dalším generacím. Ale co když jsou takové oficiální verze až příliš krásné, než aby byly i pravdivé, ptá se Tanizaki v *Tajné historii pána z Musaši* a odpovídá překvapujícím způsobem. Kudy vede hranice mezi hrdinstvím a perversí? Jedním z nejdůležitějších Tanizakiho témat vůbec je jeho autorské hledání ideálu japonské ženy, téměř ztraceného pod silicím kulturním vlivem Západu. Snad nejpřesvědčivěji a nejkrásněji toto téma pojal v *Mateřské bylině jošinské*, ztvárněné jako „cestopis“ o pouti k nehlubším kořenům japonské tradice, kultury a historie v srdci původního Japonska v zapadlém horském kraji Jošino.



HENRIK SVENSEN Uhranuti výšinami Dějiny hor a proč nás přitahují

Přeložila Jarka Vrbbová, 298 Kč

Geolog a milovník hor s poetickou duší, múzicky založený, jehož fascinují hory. Rád by sobě i nám svou knihou odpověděl na otázky, proč si lidé hory postupně oblíbili, přestože je děsily a nechápali, proč se k nim přibližovali. Jak jsme je pomalu poznávali – až bez nich někteří z nás nemůžou být. Jak básník Petrarca podnikl namáhavý výstup na Mont Ventoux – jako první jen proto, aby se rozhlédl po kraji. Jaký je charakter hor v Alpách, v Andách, jaká překvapivá horská pásma nás geologicky spojují s Himálajem.



LENKA CIVADE-HORŇÁKOVÁ Provence jako sen

259 Kč

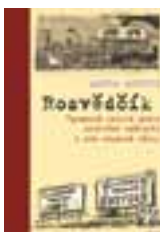
Snili jste někdy o tom, že si koupíte zámek? Tedy... alespoň ruinu, ze které by se zámek dal časem vydobýt? Snili jste někdy o tom, že najdete místo v srdci venkova a založíte tam kulturní centrum, kde budete pořádat výstavy, koncerty, divadelní představení...? Snili jste někdy o tom, že změníte svůj život a stanete se třeba venkovským hoteliérem? Snili jste někdy o Provence? A napadlo vás všechny tyto své sny spojit – a pak je začít proměňovat ve skutečnost? Přesně to totiž udělal česká malířka a spisovatelka Lenka Horňáková-Civade a její francouzský manžel Jean Louis, tedy Honza Ludvík.



RICHARD THALER Neočekávané chování Příběh behaviorální ekonomie

Přeložil Jan Kalandra, 498 Kč

Anglický titul *Misbehaving* znamená zhruba „nesprávné chování“, tj. takové, které neodpovídá ústřední ekonomické teorii, podle které se člověk chová a rozhoduje tak, aby po racionální úvaze maximalizoval svůj prospěch. Autor ukazuje, že se to zaprvé neděje, a taky proč se to ani dít nemůže, a jaké to má důsledky pro ekonomickou teorii i pro konkrétní fungování ekonomiky. Kniha je mapováním geneze nového přístupu k ekonomii, oboru behaviorální ekonomie, která zohledňuje lidskou iracionalitu, neinformovanost i lenost. Na příkladech i s teoretickým výkladem.

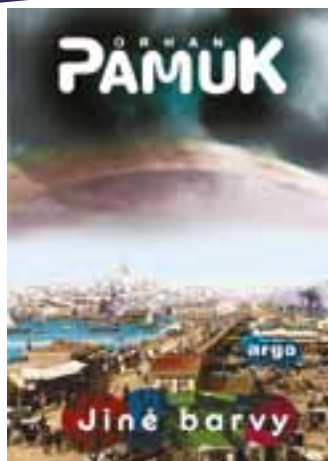


MARTA MORICE Rozvědčík

298 Kč

Autorský komiks Marty Morice zachycuje dramatický životní příběh Miroslava Polreicha, bývalého rozvědčíka československé zpravodajské služby, jenž působil jako diplomat v USA. Jako mediátor napomáhal urovnávat krize během rusko-amerických jednání, stál také u konce vietnamského konfliktu. Autorka svým komiksem mapuje doposud „šedou zónu“ české historie, které zatím nebylo věnováno příliš prostoru, pro komiks se jedná o téma výjimečné.





ORHAN PAMUK

Jiné barvy

Přeložil Petr Kučera, 398 Kč

Výběr z esejí, které Pamuk napsal v průběhu necelých třiceti let, má jako ústřední témata dvě autorovy největší vášně: knihy a Istanbul. Sbírka je koláží jazykově i stylově vybroušených textů, které sahají od autorových vzpomínek na dětství přes pronikavé vhledy do těch nejbizarnějších koutů města na Bosporu až po kritické úvahy o světových literátech i vlastním psaní a zahrnuje i delší povídku. Z této různorodé mozaiky se skládá překvapivě ucelený, téměř románový svět spisovatele rozkročeného mezi Západem a Východem, který i z nenápadných každodenností dokáže vytvořit nesmírně poutavý příběh.



DAVID LLORENTE

Miluji Tě, protože mě živíš

Přeložila Denisa Škodová, 328 Kč

Madrid netvoří jen historické památky a kouzelné uličky, ale také čtvrti, do nichž turista nanejvýš zabloudí a rodilý Madridčan se do nich vypraví jen v případě nevyhnutelné nutnosti. Čtvrti, jakou je třeba zanedbaný, upatlaný a ve dne i v noci nebezpečný Carabanchel, kde se to různými podivnými, žebráky, ztroskotanci, přistěhovalci, mafiány a jinými pochybnými existencemi jen hemží.



BEN AARONOVITCH

Prokleté domovy

Přeložil Milan Záček, 298 Kč

Začíná to jako obvykle – mrtvolou. Ale kdo v tom má tentokrát prsty? Běžný sériový vrah, nebo společník zvráceného kouzelníka známého pod přezdívkou Muž bez tváře? Než se policejní konstábl Peter Grant v novém případě zorientuje, pod soupravu metra vkročí londýnský urbanista a zmizí jistý starobylý grimoár. V Londýně nic neobvyklého. Ale pak se k Peterovi donesou zvěsti o prazvláštních událostech v oblasti Elephant and Castle, které se točí kolem věžáku navrženého bláznem.



SERGEJ LUKJANENKO

Šestá hlídka

Přeložila Iva Dvořáková, 298 Kč

Moskevské ulice zase přestaly být bezpečné. Upříi opět útočí na nevinné lidi. Ve jménech obětí se ukrývá zašifrovaný vzkaz určený pouze pro Světlého Antona. Kdo ale vzkaz poslal? Vyšetřování přivádí Antona Goroděckého k prorokovi, jehož děsivá předpověď hlásá konec veškerého života na Zemi. Dávná dohoda s Dvojčedným, nejstarším a nejpůvodnějším bohem Jiných, byla porušena a on se dožaduje rovnováhy. Jediný, kdo může konec odvrátit, je Anton.



V. E. SCHWABOVÁ

Neobyčejní

Přeložil Lukáš Houdek, 358 Kč

Skvělý příběh o ctižádosti, žárlivosti, touze a nadpřirozené moci... Victor a Eli, dva samotáři, kteří se poznali na studiích, brzy zjistí, že je pojí společná vášeň k nebezpečí a zážitkům blízkým smrti a také že při vhodných příležitostech dokážou dobře rozvíjet své mimořádné schopnosti, dokud se jim jejich odvaha nevymkne z rukou. Victor po deseti letech utíká z vězení a za pomoci mladé dívky hledá svého dávného kamaráda.



ARTHUR C. CLARKE

2010: Druhá vesmírná odysea

Přeložil Zdeněk Volný, 298 Kč

Ke kosmické lodi Discovery, osamoceně plující hlubokým vesmírem od doby, co David Bowman prošel „Hvězdnou bránou“, se vydává nová mezinárodní expedice. Jedním z cílů výpravy je objasnění tragických událostí, které se na Discovery odehrály. Ale tím nejdůležitějším úkolem je průzkum záhadného vesmírného tělesa zcela pravidelných tvarů. Jde o přírodní úkaz, nebo o výtvar mimozemské civilizace?



ANDRÉ VAN LYSEBETH

Jóga mysli

Přeložil Jindřich Vacek, 348 Kč

Sedmá, posmrtně vydaná kniha André Van Lysebetha se nezaměřuje na tělesná cvičení, ale na lidskou mysl. Autor nás v ní seznamuje s takzvanými „mentálními obrazy“, které jsou klíčem k meditaci, umožňující nám lépe čelit každodennímu stresu. O vědecké základy i o pradávne techniky jóginů se opírá jeho výklad, jak se můžeme otevřít nevyčerpatelnému zdroji Života, jímž je síla mysli.



**Nové
vydání
úspěšného
titulu**

LUCIEN LÉVY-BRUHL: Myšlení člověka primitivního

Přeložil Jindřich Vacek, ISBN 978-80-257-2086-8, 359 Kč

Klasická práce uznávaného francouzského znalce pravěké i současné primitivní kultury. Přestože s některými jeho názory pozdější věda polemizovala, kniha si dodnes zachovala značnou aktuálnost díky nesmírně bohatému materiálu ilustrujícímu mentalitu primitivů, přičemž autor čerpal nejen z běžně citovaných odborných publikací, ale také ze zpráv cestovatelů, zápisů jezuitů působících v Severní Americe v 18. stol. apod.



**Argo
TOP 10
BŘEZEN**

- | | |
|---|---|
| 1. Zbigniew Czendlik a Markéta Zahradníková
POSTEL HOSPODA KOSTEL | 6. V. E. Schwabová
NEOBYČEJNÍ |
| 2. Ben Aaronovitch
PROKLETÉ DOMOVY | 7. Jessie Burtonová
MÚZA |
| 3. Lenka Horňáková-Civade
MARIE A MAGDALÉNY | 8. Henrik Svensen
UHRANUTÍ VÝŠINAMI |
| 4. Miloš Urban
ZÁVĚRKA | 9. Lenka Horňáková-Civade
PROVENCE JAKO SEN |
| 5. Hermann Hesse
POUŤ DO ZEMĚ VÝCHODNÍ | 10. Stephen Hawking
ČERNÉ DÍRY |

**Nové
vydání
úspěšného
titulu**

SOGJAL-RINPOČHE: Tibetská kniha o životě a smrti

Přeložil Dušan Zbavitel, ISBN 978-80-257-0648-0, 398 Kč



Toto fenomenální dílo lze chápat jako úvod do budhistického nazírání duchovní skutečnosti. Seznamuje čtenáře s meditačními technikami, osvětluje fenomény karmy a znovuzrození, radí, jakým způsobem se připravit na cestu ke smrti. Především se ale text detailně zabývá přechodným stavem vědomí a nevědomí po smrti, tzv. „bardem“, a rozkrývá tak řadu otázek, jež si lidstvo klade od nepaměti. Tibetská kniha o životě a smrti představuje unikátní syntézu budhistické tradice a západního myšlení.

Staňte se Argonautem!



Přidejte si do oblíbených stránky Arga na Facebooku a soutěžte s námi o naše knihy. Kromě možnosti výhry získáte dokonalý přehled o našich novinkách.

facebook



Knihy nakladatelství

ARGO

můžete mimo jiné najít na

www.kosmas.cz





456 stran 589 Kč
brož. obj. kód 5678



264 stran 399 Kč
brož. obj. kód 5647



448 stran 649 Kč
krouž. obj. kód 5690



632 stran 669 Kč
krouž. obj. kód 5700



320 stran 419 Kč
brož. obj. kód 5703



408 stran 389 Kč
brož. obj. kód 5705



472 stran 429 Kč
brož. obj. kód 5694



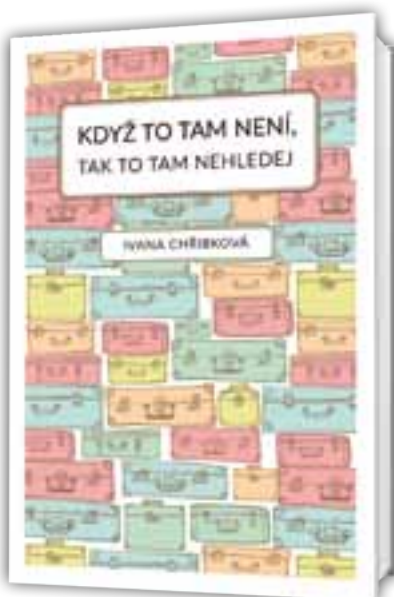
368 stran 379 Kč
brož. obj. kód 5711



352 stran 389 Kč
brož. obj. kód 5695

NOVINKY a DOTISKY

ve výhradní distribuci



brožovaná, 208 stran, 249 Kč



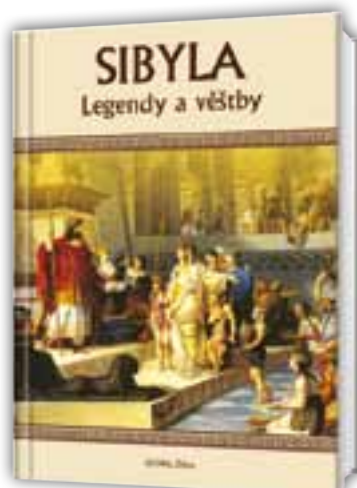
vázaná, 96 stran, 199 Kč



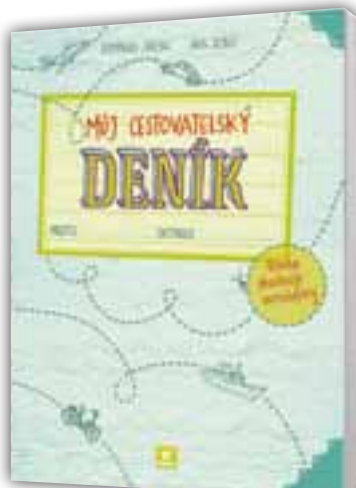
brožovaná, 112 stran, 99 Kč



brožovaná, 248 stran, 169 Kč



vázaná, 192 stran, 199 Kč



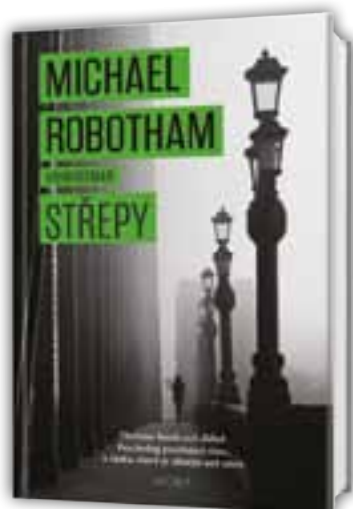
brožovaná, 80 stran, 129 Kč



brožovaná, 224 stran, 249 Kč



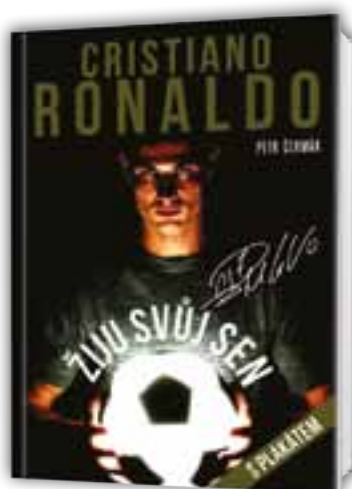
vázaná, 344 stran, 299 Kč



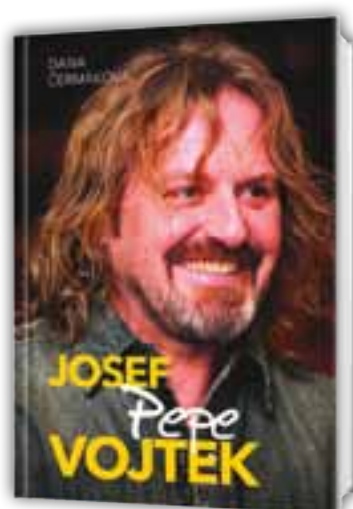
vázaná, 568 stran, 389 Kč



vázaná, 176 stran, 249 Kč



vázaná, 304 stran, 299 Kč



vázaná, 224 stran, 299 Kč



Jane Harperová Sucho

Odlehlý australský venkov odkrývá svá dávná tajemství — sucho si vybírá daň nejen na přírodě a dobytku, ale i na psychice místních obyvatel. Krimi román, který vychází ve 22 zemích.

349 Kč



Peter May Černé světlo

Dokáže Enzo Macleod najít alespoň nějaké zbytky důkazů o vraždě mladého prostituta v pařížském bytě před 16 lety? Třetí díl série od bestsellerového autora trilogie z ostrova Lewis.

329 Kč

Mons Kallentoft Zeměbouře

Vrah hraje s inspektorkou Malin Forsovou zvrácenou hru — mluví k ní skrze vraždy a nedá se umlčet. V sázce je život unesené šestnáctileté dívky. Osmý díl oblíbené detektivní série.

319 Kč



Olga Tokarczuková Svůj vůz i pluh ved' přes kosti mrtvých

Druhé, brožované vydání „morálního thrilleru“ jedné z nejčtenějších a nejocenenějších polských autorek. Do českých kin právě přichází filmová verze režisérky Agnieszky Holland.

269 Kč



Chimamanda Ngozi Adichieová Amerikána

Ifemelu a Obinze jsou mladí a zamilovaní, ale nespokojení se životem v Nigérii ovládané vojenskou diktaturou. Silný příběh o lásce, rasových otázkách a identitě vychází ve více než 20 zemích.

389 Kč



Ruth Hoganová Sběratel ztracených věcí

Románová prvotina budící pozornost po celé Evropě. Hřejivý, vtipný a moudrý příběh o ztracených věcech i lásce, o porušených slibech a o hledání cesty domů.

299 Kč

Martin Pecina Knihy a typografie

Třetí, rozšířené vydání knihy předního českého knižního grafika a publicisty obsahuje eseje, ale funguje i jako praktická příručka, užitečná při navrhování beletrie, poesie nebo odborné literatury.

389 Kč



Ninka Reittu Všechno dobře dopadne!

Kocourek Zmáta je snílek, věčně ztracený v myšlenkách. Teď se ztratí doopravdy, naštěstí je poblíž tajemný kocour s ještě tajemnějším jménem Záhada. Kniha plná obrázků pro děti od 4 let.

249 Kč





Čerstvě na pultech



299 Kč

DŽUSY: ZDRAVÉ ŘEŠENÍ

Erin Quon

Více než 90 znamenitých receptů plných výživných látek, vhodných pro dobíjení energie, detoxikaci a imunitu. Naučte se, jak z vašeho odšťavňovače vytěžit maximum pro své zdraví.



279 Kč

ALERGIE

*Earl Mindell,
Carol Colmann*

Kniha se věnuje příčinám, průběhu a možnostem léčby nejrůznějších druhů alergií. Zaměřuje se přitom hlavně na odstranění původních příčin, nikoli pouze na tlumení příznaků.



329 Kč

SAMOREGULACE

*Stuart Shanker,
Teresa Barker*

Jde o průkopnickou knihu, která popisuje zcela nové chápání emocí a chování vašeho dítěte. Pomozte svým dětem zapojit se úspěšně a v klidu do procesu učení a života.



349 Kč

PRAVDA O RAKOVINĚ

Ty Bollinger

Vše, co potřebujete vědět o historii, léčbě a prevenci této zákeřné nemoci. Objevte nové možnosti léčby a řadu přírodních metod. Kniha obsahuje příběhy lidí, kteří už tyto metody využili.



349 Kč

SNIŽTE HLADINU CUKRU V KRVÍ ZA 8 TÝDNŮ

Michael Mosley

Potraviny plné cukrů a lehce stravitelných sacharidů, které denně konzumujeme, jsou nejenom viníkem tloustnutí, ale vystavují nás i riziku řady nemocí jako diabetu 2. typu.



299 Kč

ŠTASTNÉ MÉDIUM

Kim Russo

Lekce života z druhé strany. Světoznámé médium vypráví svůj příběh. Podělí se s vámi o své zážitky a naučí vás, jak využít svou vlastní energii k přístupu mimo náš svět.



249 Kč

RADIKÁLNÍ SEBELÁSKA

Gala Darling

Snila jste někdy o životě naplněném smíchem a láskou, ale nemáte ponětí o tom, jak toho dosáhnout? Tato kniha vás naučí milovat sebe sama a žít své sny.



299 Kč

STRUČNÁ HISTORIE NEŘESTI

Robert Evans

Zbraně, ocel a bakterie udělaly z nás, pradávných lovců a sběračů, moderního člověka. Ale na chlastu, sexu a sprostárnách stojí naše civilizace.



Objevte nové i zapomenuté tituly na www.knihyomega.cz

KNIHY DOBROVSKÝ

Napište nám hodnocení,
ať o hvězdy nouze není



Ohodnoťte knížky na www.knihydobrovsky.cz



PŮVABNÉ POHÁDKY

Gertrude Landa

Nejkrásnější židovské pohádky a legendy

(Ukázka z knihy) Rozhodl se, že půjde proti proudu a najde rajskou zahradu. Jak pochodoval dál a dál, údolí, kterým se řeka vinula, bylo čím dál užší, až nakonec bylo úzké tak, že jím mohl projít vždy jen jeden muž. Alexandr pokračoval ve své pouti pěšky, následován několika svými generály. Po obou stranách se tyčily vysoké hory porostlé nejzelenější vegetací. Koryto tiché řeky se zužovalo tak, že její tok teď připomínal pouhé stříbrné vlákno, a vzduchem se šířila nádherná vůně.

Nakonec se hory z obou břehů setkaly a Alexandrova cesta byla zatarasena vysokou skalní stěnou. Z droboučké pukliny vytékal tenoučký pramének řeky Života a vedle něj byly krásně zdobené dveře ze zlata. Před nimi se Alexandr zastavil. Vytáhl meč a do rajske brány udeřil jeho jílcem.

Když se nedočkal žádné odpovědi, zaklepal Alexandr po druhé. Ani teď nikdo neodpověděl. Zaklepal tedy potřetí, už trochu netrpělivě.

Nato se dveře pomalu otevřely a stála v nich postava v bílém. V ruce držela lebku ze zlata a s očima z rubínů.

„Kdo to tak hrubě buší na bránu Ráje?“ zeptal se anděl.

„Já, Alexandr Veliký z Makedonie, dobyvatel světa,“ odpověděl Alexandr hrdě. „Žádám, abych mohl vejít do Ráje.“

„Když říkáš, že jsi dobyvatel světa, přinesl jsi mu pokoj?“

zeptal se anděl.

Alexandr neodpověděl.

„Jedině spravedliví, kteří přinášejí lidstvu pokoj, mohou do Ráje vstoupit živí,“ řekl anděl jemně.

Alexandr v rozpacích sklopil hlavu. Potom hlasem zlomeným pohnutím prosil, aby dostal alespoň upomínku na svou návštěvu.

Anděl mu podal lebku se slovy: „Vezmi si ji a přemýšlej, jaký je její smysl.“

Pak anděl zmizel a zlaté dveře se zavřely.

Lebka byla tak těžká, že ji Alexandr sotva unesl. Když ji položil na váhy, aby věděl, kolik váží, zjistil, že je těžší než všechny jeho poklady. Nikdo z jeho moudrých mužů nedokázal toto tajemství vysvětlit, a tak Alexandr vyhledal mezi svými vojáky jednoho Žida, který se učil od rabínů.

Ten vzal hrst hlíny, položil ji lebce na oči a lebka byla hned lehká jako peříčko.

„Smysl je prostý,“ řekl Žid. „Dokud nejsou lidské oči zakryty hlínou – v hrobě –, nemůže být člověk uspokojen. Člověk nemůže doufat, že vstoupí do Ráje, dokud není po smrti.“

váz., 320 str., 285 Kč



 **portál**

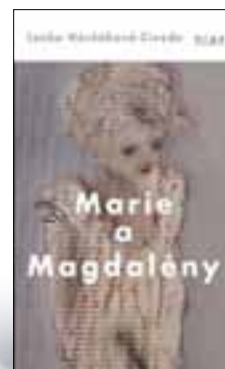
obchod.portal.cz

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **27. 3. až 2. 4. 2017**

beletrie

1. Lenka Horňáková-Civade **Marie a Magdalény** Argo
2. Lars Kepler **Lovec králíků** Host
3. Shari Lapena **Manželé odvedle** Knížní klub – Euromedia Group
4. Ben Aaronowitch **Prokleté domovy** Argo
5. Robert Bryndza **Noční lov** Grada Publishing
6. Bernard Minier **Zkurvenej příběh XYZ**
7. Patrik Hartl **Okamžiky štěstí** Bourdon
8. Táňa Keleová-Vasilková **Okénko do snů NOXI**
9. Radka Třeštíková **Bábovky** Motto
10. Sergej Lukjaněnko **Šestá hlídka** Argo



populárně naučná

1. Světlana Alexijevičová **Modlitba za Černobyl** Pistorius & Olšanská
2. Hana Marková **Daňové zákony 2017** Grada Publishing
3. Tomáš Kosačik **Břicháč Tom – Jak jsem zhubl 27 kg a jak můžete i VY!** Tomáš Kosačik
4. Petr Hora-Hořejš **Toulky českou minulostí 14** Via Facti
5. Jaromír Neumann Petr Brandl **Národní galerie**
6. Tomáš Kosačik **Rychlovky a chuťovky Břicháče Toma** Tomáš Kosačik
7. Kateřina Šedá **Brnox** Kateřina Šedá
8. Peter Wohlleben **Tajný život stromů** Václav Kazda
9. Marek Herman **Najděte si svého marťana MH**
10. Matěj Černý, Marie Peřinová **111 míst v Praze, která musíte vidět** Paseka



pro děti a mládež

1. Tereza Vostradovská **Hravouka** Běžíliška
2. Michal Vaněček **Co má vědět správný Čech** Grada Publishing
3. Jiří W. Procházka, Klára Smolíková **Tajná dvojka A + B – Poprask v divadle kouzel** Fragment
4. Keri Smithová **Destrukční deník** Cooboo
5. Jim Smith Barry Trappney **nesnáší jarníaky** Albatros
6. Aino-Maija Metsola **Barvy – Okénko k otvírání na každé stránce k mání!** Baobab & GplusG
7. J. K. Rowlingová **Fantastická zvířata a kde je najít** Albatros
8. Petra Dvořáková **Každý má svou lajnu** Host
9. Benedicte Carboneille **Malé šprýmařské bajky** Limonade
10. Lucie Lomová **Anča a Pepík 3** Práh



Děkujeme všem knihkupačům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz

E-KNIHY

Březen 2017 Zdroj: SČKN (kosmas.cz, palmknihy.cz, eReading.cz, alza.cz)



1. Lars Kepler **Lovec králíků** Host
2. Bernard Minier **Zkurvenej příběh XYZ**
3. Marek Herman **Najděte si svého marťana MH**
4. Joshua Dallzele **Protiúder** Fantom Print
5. Michael Connely **Černá skříňka** Domino
6. Robert Ludlum **Trevayne** Domino
7. Robert Bryndza **Noční lov** Grada Publishing
8. Camilla Lackberg **Vlastní spravedlnost** Motto
9. Gregg Loomis **Akta Julián** Mystery Press
10. Robert Bryndza **Dívka v ledu** Grada Publishing



**VYŠEHRADEK**

NAKLADATELSTVÍ • PUBLISHERS LTD.

SPOL. S R.O.

VÍTA NEJEDLÉHO 15, 130 00 PRAHA 3

TEL./FAX: 224 221 703

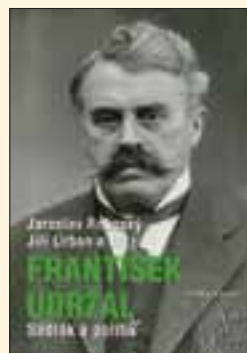
info@ivysehrad.cz | www.ivysehrad.cz

Literatura s názorem

**Libuše Koubská****DĚDEČKŮV DENÍK**

Novinářka a spisovatelka L. Koubská na dějinách svého rodu nabízí dokumentárně-beletristickou formou obraz dramatických a rozhodně nikoliv černobílých dějin běžných lidí v letech 1880–1953. Vychází z deníku svého dědečka, který bojoval v 1. světové válce a poté padl do ruského zajetí. Jeho česko-německá rodina se musela vyrovnávat s poměry v novém Československu, zažila nacistický puč na podzim roku 1938, útrapy 2. světové války a další

turbulence 20. století. S doslovem Petra Pitharta. **Váz., 176 s., 248 Kč**

**Jaroslav Rokoský, Jiří Urban****FRANTIŠEK UDRŽAL (1866–1938)**

Tento státník první republiky, blízký prezidentu Masarykovi, dlouholetý ministr národní obrany a v letech 1929–1932 předseda vlády ČSR, se po květnu 1945 vytratil z veřejného povědomí, ačkoliv se podstatně zasloužil o „budování státu“. Nacistická a komunistická historiografie v něm spatřovala nejen prominenta zostouženého první republiky, ale i čelní osobnost agrární strany, která byla hlavní státotvornou stranou

meziválečného Československa.

Váz., 288 s., 368 Kč

**Ben Kane****ORLOVÉ VE VÁLCE**

Orlové ve válce je první díl trilogie a přínášá napínavý příběh inspirovaný slavnou bitvou v Teutoburském lese z roku 9, kde Římané utrpěli od germánských kmenů drtivou porážku. Autor využil všech dostupných informací, procestoval místa, kde se bitva odehrála, i ta, jež dodnes svědčí o římské přítomnosti, a osobně si vyzkoušel, jaké to je, urazit pěšky ve zbroji římského vojáka velké vzdálenosti. Román s nezapomenutelnou atmosférou svědčí

o tom, že Kane není jen nadšenec s hlubokým zájmem o historii, ale i znamenitý spisovatel. **Váz., 368 s., 348 Kč**

**Jiří Gebelt a kol.****VE STÍNU ISLÁMU**

Menšinová náboženství na Blízkém východě

Země Blízkého východu procházejí složitými změnami, které zásadním způsobem ovlivňují život menšinových náboženských komunit. Pád režimu Saddáma Husajna, občanská válka v Iráku, její následné přenesení do Sýrie a události tzv. arabského jara přivedly některé menšiny na práh jejich existence, jiné, jako např. syrští alawité, jsou zase důležitými aktéry tohoto dění. Kolektivní monografie nabízí čtenářům vhled do problematiky vybraných blízkovýchodních náboženských menšin. **Váz., 440 s., 388 Kč**

meziislámské. **Váz., 440 s., 388 Kč**

**Jerome Klapka Jerome****ČAS MÉHO ŽIVOTA**

Celý svět zná anglického spisovatele Jeroma Klapku Jeroma především jako autora *Tří mužů ve člunu*. Co však víme o osobnosti, životě a době umělce, který nás svým laskavým humorem dodnes okouzlí? V autobiografii *Čas mého života* na pozadí osobních zážitků dozívá viktoriánská doba, jež pomalu vplývá do moderního věku s převratnými vynálezy, ale i s koncem poklidných časů a idylického, mnohde venkovského Londýna. Čtenáři se otevírá možnost poznat zajímavé osobnosti tehdejší kultury, pobavit se líčením autorových cest v cizině a ocenit jeho vtipné glosování, jež ve zkratce charakterizují svoji dobu. **Váz., 256 s., 298 Kč**

Váz., 256 s., 298 Kč

**Zdeněk Matějček****RODIČE A DĚTI**

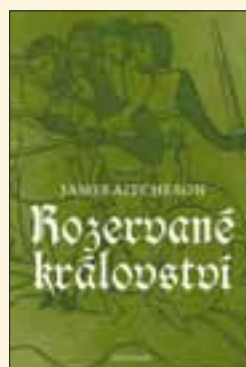
Nové vydání knihy významného českého psychologa s předmluvou psycholožky Ludmily Trapkové je určeno především mladým rodičům, prarodičům, vychovatelům a pedagogům, kteří chtějí prostřednictvím dětského světa porozumět světu a životu vůbec. V téměř stovce drobných i širěji rozpracovaných kapitol, které provázejí nově narozeného človíčka až za práh jeho dospělosti, se autor zastavuje u problémů, s nimiž se setkává každá rodina. 1. vydání této knihy vyšlo před čtyřiceti lety a kniha je přesto stále aktuální. **Váz., 360 s., 298 Kč**

Váz., 360 s., 298 Kč

**Šúsaku Endó****MLČENÍ**

Kniha vyznamenaná Tanizakiho literární cenou a je předlohou filmu *Mlčení* režiséra Martina Scorseseho – právě v kinech. Drsný a zároveň poetický i myšlenkově bohatý příběh o zániku křesťanské misie v Japonsku v 17. století sleduje cestu jezuitského kněze Rodriguese, který se se svým spolubratrem vydává na beznadějnou misijní výpravu. V té době je v Japonsku katolická víra zakázaná, styky s evropskými zeměmi omezeny a nežádoucí vetřelci krutě trestáni. Hledání víry a střet mezi kulturami Východu a Západu jsou klíčovými tématy knihy, která autor podává s citlivostí znalce. **Váz., 232 s., 268 Kč**

Váz., 232 s., 268 Kč

**James Aitcheson****ROZERVANÉ KRÁLOVSTVÍ**

Příběh začíná na nepokojné hranici Anglie a Walesu. Normanské království se ocitá na všech stranách v obklíčení, křehká vláda krále Guillaumea v Anglii se tím dostává až na pokraj pádu. Hlavní hrdina románu, Tancred, kterého známe již z románu *Ve znamení meče*, je vybrán, aby vedl výpravu do vnitrozemí Walesu. Ujímá se tak nejtěžšího úkolu, který ho buď proslaví, nebo přivede do záhuby. Autor využívá svých historických zkušeností a nechává postavy románu jednat tak, jak by se skutečně mohly chovat v 11. století. **Váz., 432 s., 368 Kč**

Váz., 432 s., 368 Kč

PŘEDSTAVENÍ KNIH A AUTORŮ NAKLADATELSTVÍ ARGO NA SVĚTĚ KNIHY

12. 5. 2017 Pátek

17.00 - 17.50

AUTORSKÝ SÁL - Levé křídlo

Alen Mešković a jeho román Ukulele jam

Představení Alena Meškoviće, autora narozeného roku 1977 v Bosně a od roku 1994 žijícího v Dánsku, a jeho prvního románu „Ukulele jam“. Román byl nominován na literární cenu týdeníku „Weekendavisen“ a vyšel v devíti dalších zemích včetně Německa a Velké Británie.



13. 5. 2017 Sobota

15.00 - 15.50

AUTORSKÝ SÁL - Levé křídlo

Kafka – Rané roky 1883–1911

Představení Kafkova životopisu, napsaného historikem Reinerem Stachem. Jedinečné dílo považované za milník biografické literatury, který není určen pouze úzkému okruhu „kafkologů“, ale Stachův styl je tak živý, jako byste četli napínavý román.

13. 5. 2017 Sobota

18.00 - 18.50

AUTORSKÝ SÁL - Levé křídlo

Miloš Urban a jeho nový román Závěrka aneb ztížená možnost happy-endu. Autor představuje svůj nový román o prokletí doby, kdy se každý může stát fotografem a udělat alespoň jednu dobrou fotku. Román „Závěrka“ je doprovázen autorovými fotografiemi a tím se Miloš Urban zároveň stává i fotografem.



VELETRŽNÍ NOVINKY NAKLADATELSTVÍ ARGO

