

2. 7. – 5. 8. 2018



knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

13-14

ROČNÍK XVII

2018

KN | tip šéfredaktorky

Chtěj Marsej

KN | rozhovory

s autory gamebooku
o projektu Tajemství úplňků

KN | co právě čte

herečka
Zdeňka Žádníková Volencová

KN | knižní tipy

Záleskautky
Musíš se proměnit
Noc, kdy Frankenstein
četl Quijota

KN | bibliografie

184 titulů

KN | žebříček

nejprodávanější knihy
a e-knihy

ŽIVOTNÍ PŘÍBĚH IVANY TRUMPOVÉ A JEJÍ RODINY

SVĚTOVÝ
BESTSELER





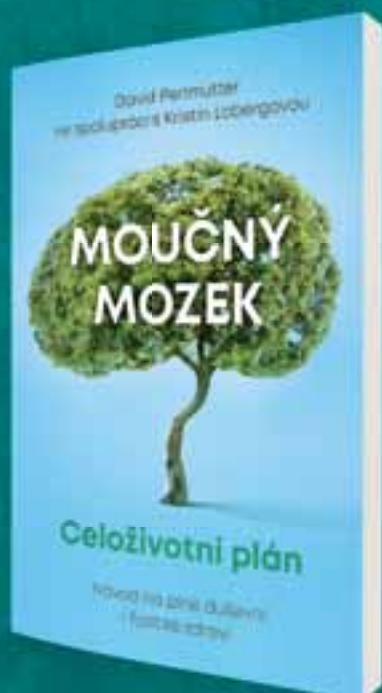
Johana

Zuzana Dostálová, Pavla Horáková a Alena Scheinostová společně provedly hlavní postavu třemi dekádami života i společenských změn. Román o lidské zranitelnosti i síle, křehkosti vztahů a chybách, které opakujeme.



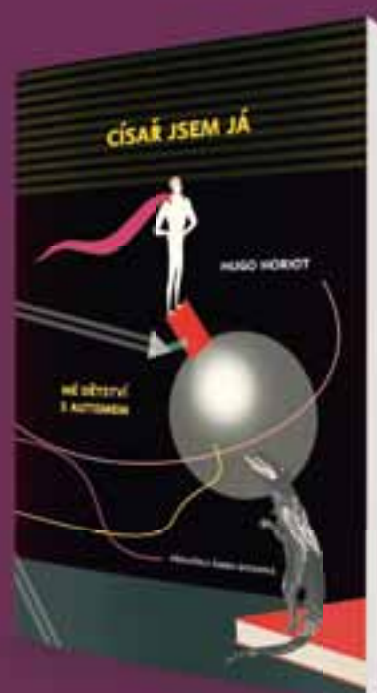
Záleskautky 2: Kámošky až za hrob

Komiks Záleskautky se právem stal kultem pro moderní čtenářky i čtenáře. Ulítlou formou podporují hodnoty, jako jsou přátelství, tolerance, ochrana přírody a odvaha. Je to komiks od holek pro holky, od žen pro ženy.



Moučný mozek: Celoživotní plán

Metoda Davida Perlmuttera si umí poradit s nadváhou, cukrovkou, depresí, nespavostí, alergií, vysokým krevním tlakem, ADHD a s mnoha dalšími potížemi. Nová kniha ji zpracovává jako praktický, široce aplikovatelný životní program.



Císař jsem já

Herec a aktivista za práva lidí s autismem Hugo Horiot má Aspergerův syndrom a jeho kniha je sugestivním autoportrétem autistického dítěte. Čtenářům umožňuje nahlédnout každodenní realitu autismu.

TVOŘÍME KNIHY

služby pro nakladatele



GRAFICKÉ SLUŽBY PRO VÁS



profesionální sazba



grafická úprava



předtisková příprava
a související servis

KVALITNĚ • RYCHLE • ZODPOVĚDNĚ

+



**ORIGINÁLNÍ DÁREK
PRO KAŽDÉHO
ZÁKAZNÍKA**

www.tvorimeknihy.cz

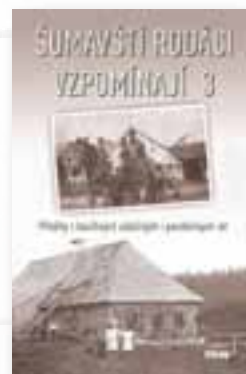
info@tvorimeknihy.cz | +420 737 266 854

NOVINKY Z VYDAVATELSTVÍ VÍKEND

Šumavští rodáci vzpomínají 3

O tom, jaká byla Šumava v dobách jejich dětství a mládí, vzpomínají její rodáci. Každý příběh je jako kamínek do mozaiky obrazu Šumavy před válkou, za války a po válce.

Cena 299 Kč



Příběhy z válečných a poválečných Sudet

Osvald Hons

Odsun, vyhnání, nebo vyhoštění zůstávají i dnes označením pro nedobrovolný odchod statisíců německých obyvatel. Vzpomínky shromážděné v této knize přináší pohledy těch, kteří byli přinuceni své domovy opustit.

Cena 289 Kč

Výchova a výcvik loveckého psa

Anton Fichtlmeier, Julia Numssen

Dva odborníci, kteří patří mezi nejúspěšnější cvičitele loveckých psů, vám srozumitelně a tak, aby bylo snadné jejich metody napodobit, ukazují cestu k výchově loveckého psa.

Cena 549 Kč



Domácí porážky drůbeže a králíků

Wilhelm Bauer

Chováte slepice, perličky, holuby, krůty, husy, kachny nebo králíky a chcete je sami porážet? Pak v této knize najdete přesné návody k porážce v domácím prostředí a ke správnému bourání masa.

Cena 349 Kč

Dědičnost u holubů

Axel a Jana Sell

Autor je známý odborník v oboru dědičnosti u holubů. Společně se svou dcerou sestavil tuto knihu rad a uvádí chovatele do zákonů dědičnosti.

Cena 399 Kč





Vážení a milí čtenáři,

zase jsou tady prázdniny a dovolené, čas na toulání, opalování, houbaření a samozřejmě na čtení. Letní čas je knížek čas. I zarytí nečtenáři se totiž přiznávají, že si do kufrů balí alespoň jednu knížku. Co kdyby se náhodou ocitli na místě, kde není Wi-Fi? Na většině dětských táborů jsou tablety a mobily zakázány, takže i tady papírová knížka znovu přichází ke slovu.

Jakou si zabalíte s sebou vy? Na straně 11 jsme

pro vás vybrali několik zajímavých titulů z letní nabídky českých nakladatelství. Najdete mezi nimi například i gamebook, což je vlastně počítačová hra v knižní podobě. Je to skvělé nejen pro děti, ale bavilo to i nás v redakci, a proto jsme požádali tvůrce jednoho takového gamebooku o rozhovor, který si můžete přečíst na straně 24. O dětech a knihách je řeč i na straně 28, kde jsme si povídali o zajímavém projektu žáků páté třídy pražské základní školy. Zrodila se z něho kniha *Tajemství úplňků*, o níž se v posledních týdnech hodně mluvilo. Je to určitě počin hodný následování. Společná knížka je totiž něco, co zůstane, i když se děti v životě rozběhnou různými směry. Oblíbené čtení malých i velkých čtenářů je také *Malý princ*. Potěšilo mě, že právě před prázdninami vyšel v edici Pikola nejen slavný příběh, ale i kniha určená dětem, plná aktivit, spojovaček, kvízů, bludišť, a to všechno právě na motivy Malého prince. Stejná edice připravila také *Příručku pro začínající dobrodruhy* nebo *Průvodce přírodou pro děti*, tedy publikace, které přímo vybízejí k tomu, aby si je děti přibalily s sebou na tábor nebo na prázdniny na venkov. Na straně 18 jsme pro vás vybrali i několik zajímavých míst na výlety, které se vztahují jak jinak než ke knihám. A to samozřejmě není zdaleka všechno, co na stránkách prvních letních knižních novinek najdete. Listujte, vybírejte, nechte se inspirovat... Přejeme vám krásné léto a hodně dobrého čtení.

JANA MARXTOVÁ

Motto:

„Knihy jsou klidní a spolehliví přátelé.“

Victor Hugo, spisovatel

CHTĚJ MARSEJ

Patříte mezi ty, kdo se na dovolené toulají takzvané nablind nebo máte všechno pečlivě naplánováno? Já se přiznám, že mám slabost pro knižní průvodce. Mám jich doma pěknou sbírku. Díky nim nemusím brouzdat po internetu, mám všechno pěkně pohromadě a už jen lepím post-ity na stránky s místy, kam se vydám. Letos se chystám do Francie, a proto jsem se zájmem otevřela knihu s názvem *Chťej Marsej*. Zlákal mě nejen foneticky napsaný název města Marseille, ale i jména autorek. Obal knihy totiž hlásá, že o text se postarala Bujabéza a o ilustrace Brunhilda. Kdo má tak jako já rád věci vybočující

ze standardu, ten prostě nemůže odolat nutkání tuhle knihu otevřít. Je přece na první pohled jasné, že to nebude jen tak obyčejné čtení. Magdaléna Bujabéza Rejšková v druhém největším francouzském městě žije, ale na svět kolem sebe se stále dívá českýma očima. Neubrání se tedy srovnávání s rodnou kotlinou a jejímu vyprávění nechybí český humor. Nad srovnáním Marseille s Brnem jsem se musela smát nahlas (ano, jsem Pražák), stejně jako jsem se smála u kapitoly, v níž popisuje zápas místního fotbalového klubu, který srovnává s návštěvou stadionu pražské Viktorky. Vtipně představuje také tamní zvyky, které vás můžou zaskočit, ale pokud se od Bujabézy necháte poučit, sklídíte obdiv. Třeba takové bisou, tedy polibek na přivítanou. V knize se o něm píše: „Nejenomže je to průměrnému Čechovi prostě nepřijemné, líbat cizí lidi, ale ještě nikdy neví, kam a co, takže ve výsledku většinou líbá cizímu člověku nos. Nějak už jsem si ale zvykla...“ Poté následuje historka, jak si Češi právě s bisou utrhli ostudu. Vtipných zážitků, tipů a zajímavostí je knížka plná. Poznáte Marseille a její obyvatele z úplně nového úhlu pohledu. Budete se bavit i těšit na místa, o nichž autorka píše. Ano, já letos v létě rozhodně chci Marsej!

JANA MARXTOVÁ



KN | co právě čte

ZDEŇKA ŽÁDNÍKOVÁ-VOLENCOVÁ, HEREČKA

Právě teď čtu *Knihu o lásce a přátelství* od Thomase Moora. Jak už její název napovídá, jde o knížku zabývající se vztahy. Rozečtenou mám rovněž knihu Thomase Snydera *Tyranie*. Je o tom, jak se dají manipulovat a tyranizovat davy. Autor to ukazuje na dvacetí událostech z dvacátého století. Velmi zajímavé a až děsivé poučné čtení, tato knížka by měla být součástí školní výuky. Nesmím zapomenout ani na *Psychosomatickou prvo-*

uku od Radkina Honzáka, která se zabývá souvislostmi mezi fyzickými nemocemi a psychikou. Rovněž téma, které mne zajímá. Chystám se přečíst si Jitro kouzelníků a podobných plánů mám mnohem víc. Mám na stolek vyrovnanou řádku knih, na které ale potřebuji čas a těším se, že teď v létě se k nim konečně dostanu. I když je pravda, že letošní prázdniny mám díky projektu Na Vivaldihol!, kde vystupuji společně s houslistou Jaroslavem Svěceným, docela pracovně nabitě. Stejně si ale nějakou knížku přibalím. Čtečku nemám, miluju papírové knížky, kterými můžu listovat, dělat si záložky, podtrhávat, vypisovat si myšlenky, které pak využívám třeba při moderování. I moje děti mají knížky rády. Chodíme do knihovny a v knihupectví jsme jako doma, což mne naplňuje nefalšovanou radostí. Že nejsou přísáté na mobil, ale na knížku. ☺



KN knižní novinky
ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 13-14 / vychází 2. 7. 2018

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z.s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930

Sekretariát: Dagmar Tichá, e-mail: skcn@sckn.cz, tel.: 272 660 644

Adresa: SČKN Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a.s.

Přetisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a.s.

Task: EUROPRINT, a.s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a.s., Kosmas, s.r.o., Beta-Dobrovský, Milan Meduna, Postservis, SEND, s.r.o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

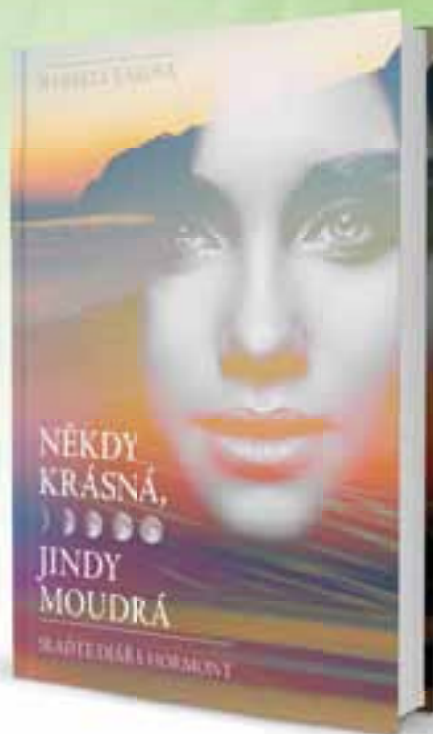
www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

K létu nepatří jen romány

Rozšiřte si
své obzory...

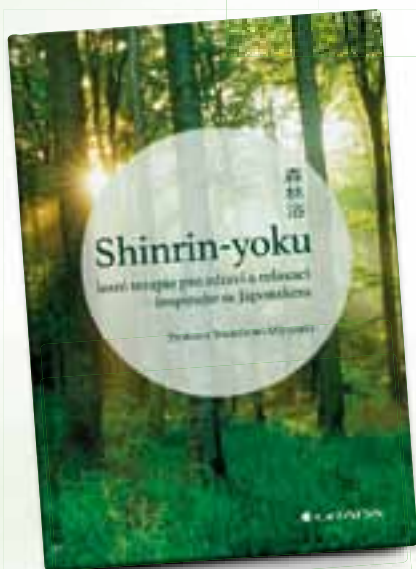


NAUČTE SE

využívat tajemství
přirozeného cyklu
ženské energie!

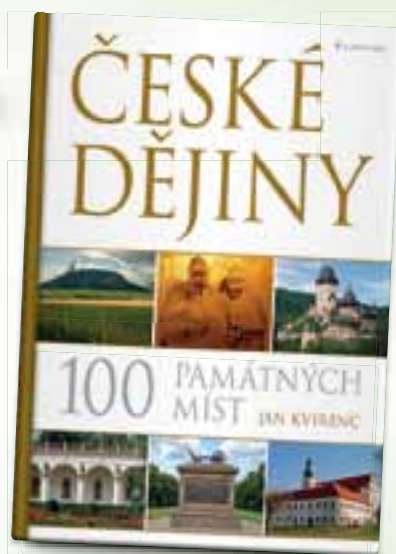
LESNÍ TERAPIE

pro zdraví
a relaxaci.
Inspirujte se
Japonskem!



100 LET

od vzniku Československé
republiky, 100 památných
míst českých dějin



LASKAVÝ PRŮVODCE

pro ženy, které
přemýšlejí, jak naloží
s druhou polovinou
svého života.



POVZBUDIVÁ

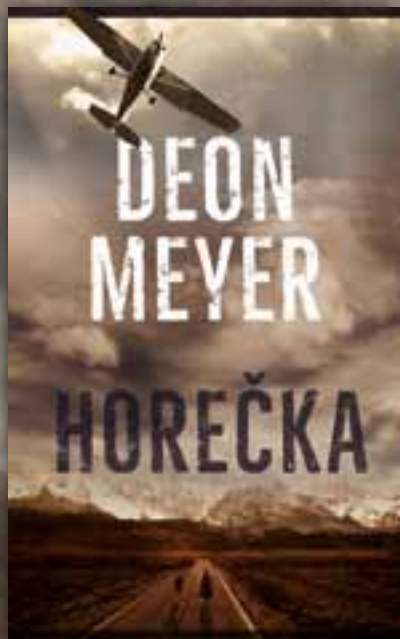
analýza, jak daleko
jsme dospěli při řešení
největších problémů,
kterým lidstvo čelí.



JAK SI DOMA PŘIPRAVIT

výbornou kávu? S nově
nabytými znalostmi bude
pro vás příprava kvalitního
nápoje hračkou.





Deon Meyer **Horečka**

Nico a jeho otec Willem, přežili epidemii smrtelného viru, který zasáhl celý svět. Ač je Nico ještě kluk, díky svému střeleckému umu a rozvázné povaze se stává ochráncem svého otce. Willem totiž není bojovník, ale má vizi: z trosek starého světa chce vybudovat novou společnost. A tak vzniká Amanzi, komunita, do které Willem postupně přibírá další členy. Jak se společenství rozrůstá, začíná čelit čím dál větším hrozbám. A nejen těm zvenčí, ale i zevnitř.



Leylah Attar **Mlhy Serengeti**

Když v nákupním centru ve východní Africe vybuchne bomba, její důsledky svedou nečekaně dohromady dva naprosté cizince a okolnosti před ně postaví obtížný úkol – zachránit z vesnic serengetských plání tři děti, které mají větší cenu mrtvé než živé. Zatímco se snaží poprat s nástrahami, které jim osud klade do cesty, pomalu si uvědomují, že před nimi stojí ještě těžší výzva...



Soňa Sirotková **Josef I., můj přítel**

Vilemína, dcera barona Bělského, se už jako dítě setkává s příštím císařem Josefem I. Stane se svědkem zázraku, když syn Lobkowicze vyléčí malého prince Josefa pouhým dotykem. Mezi dětmi pak vznikne přátelství na celý život.



Linda Castillo **Do posledního dechu**

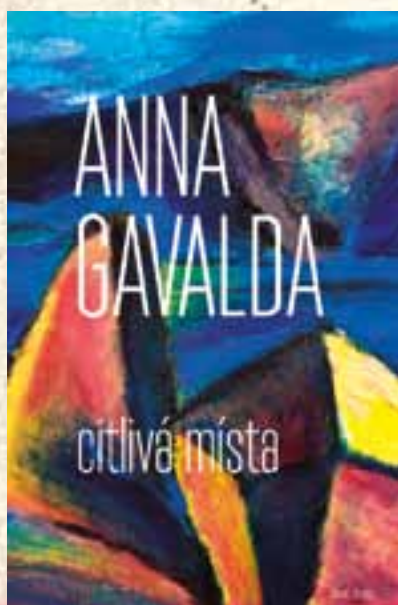
Náčelnice Kate Burkholderová, řeší tragickou dopravní nehodu, při níž je usmrcen amíš a jeho dvě děti. Případ je pro Kate o to těžší, že jde o rodinu její nejlepší kamarádky z mládí, se kterou trávila dětství ještě jako amiška.



Arnaldur Indriðason **Hlas**

Každé Vánoce proudí do Reykjavíku turisté, aby prožili svátky netradičně. Když je ale ve sklepě hotelu nalezen uškrtený vrátný, zdá se být po idyle. Záhadnou vraždu má Erlendur spolu s kolegy vyřešit tak, aby neznepokojili mezinárodní klientelu.

ROMANTICKÉ ČTENÍ NA LÉTO



Žádejte u svého knihkupce.

TAJNÝ ŽIVOT KNIH



Knihy mají také své životy, dokonce někdy i tajné či utajené, méně známé, často i velice dobrodružné. Vznikla o tom už řada knih, je to vždy docela vděčné téma jak pro autory, tak pro čtenáře, které zajímá i něco víc než jen si přečíst román, báseň nebo drama. Španělský spisovatel, lingvista a vysokoškolský profesor **Santiago Posteguillo** (1967), doma úspěšný autor dvou románových trilogií ze starověkého Říma a desítek akademických publikací, o „tajném životě knih“ (neboť knihy mají i jiné životy), jak zní podtitul, napsal knížku *Noc, kdy Frankenstein četl Quijota* (přelo-

žila Anna Tkáčová, vydal Bourdon). Ve čtyřicetici krátkých, čtivých kapitolách se dočteme o více či méně známých osudech slavných knih a jejich autorech. Nejprve se dozvíme, kdo vlastně vymyslel řazení knih v knihovnách abecedně podle autorů – tedy něco, co se nám dnes jeví jako zcela automatické a logické; toto řazení zavedl v Alexandrijské knihovně jistý Zénodotos, a to v polovině 3. století př. Kr. za vlády Ptolemaia II. Překvapivým faktem je, jak Vikingové přispěli k dějinám literatury: založili totiž dnešní irské hlavní město Dublin, Dubh Linn („černá laguna“), kde se narodilo neuvěřitelné množství velikánů literatury včetně Jonathana Swifta, R. B. Sheridana, J. M. Synge, Oscara Wilda, Brama Stokera, Jamese Joyce nebo tří nositelů Nobelovy ceny G. B. Shawa, W. B. Yeatsa a Samuela Becketta; další irský nobelistu Seamus Heaney v Dublinu žil a zemřel. Jak napsala jiná dublinská rodačka, spisovatelka Anne Enrightová: „V jiných městech inteligentní lidé jdou a vydělávají peníze. V Dublinu inteligentní lidé zůstávají doma a píšou knihy.“

Následující kapitoly se již zaměřují spíše na konkrétní díla či autory, přičemž nechybí ani známá spekulace o tom, zda Shakespeare opravdu napsal svá díla, či zda to nebyl třeba naoko zavražděný Christopher Marlowe, jemuž po útěku Shakespeare jen propůjčil své jméno; nebo příběh Cervantese v sevillském vězení, kde začal psát své nejslavnější dílo, jak dokládá i pamětní deska: „V této budově, dříve královském vězení, byl vězněn (1597–1602)

Miguel de Cervantes Saavedra, a zde se k údivu a k potěšení světa zrodil *Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha*...“ K Cervantesovu románu se autor ještě vrací (a nedivme se, když je Španěl) také v kapitole, která dala jeho knize název: jde o pozadí vzniku slavného *Frankensteina* Mary W. Shelleyové. Její Victor Frankenstein jako vzdělanec možná *Dona Quijota* četl, těžko ho ale četlo jeho „monstrum“ či „stvoření“, které si často s Frankensteinem pleteme a vždy myslíme spíše na něj než na jeho stvořitele; *Dona Quijota* však určitě četl, a dokonce nahlas předčítal Maryin manžel, básník P. B. Shelley. A sama Shelleyová později román četla v originále, aby lépe ovládla španělštinu. Dále se autor zabývá Walterem Scottem a jeho historickými bestsellery psanými zpočátku pod pseudonymem; Alexandrem Dumase a jeho utajovaným a zneuznaným spoluautorem Augustem Maquetem; projevem Josého Zorrilly předneseným ve verších při vstupu do Španělské královské akademie; Jane Austenovou, které zpočátku odmítl nakladatel vydat *První dojmy*, z nichž se později stala slavná *Pýcha a předsudek*; Dostojevského *Hráčem* napsaným za 26 dní; Charlesem Dickensem, který velmi působivě předčítal svá díla publiku; A. C. Doylem, který se mamě snažil zbavit svého Sherlocka Holmese; gestapem, které zabavilo některé dodnes nenalezené Kafkovy rukopisy; J. R. R. Tolkienem a jeho *Pánem prstenů*; Saint-Exupéryho *Malým princem*; Solženicynem a jeho *Souostrovím Gulag*, po kterém pátrala KGB.

Z přitažlivého tématu by se asi dalo vyčíst i víc, ale možná to tak jen působí na sečtějšího čtenáře, který toho o „tajném životě knih“ ví docela hodně; pro méně informované čtenáře bude kniha přínosná. Zamrzí však nepřesnosti v kapitole o Franzu Kafku: Doru Diamantovou Kafka nepoznal v sanatoriu v Kierlingu a těžko zde mohli strávit měsíce, které „pro ni jistojistě byly nejšťastnějšími“, když zde Kafka umíral a zemřel; a Kafkův nedokončený „americký román“ nemohl Max Brod číst s názvem *Amerika*, když mu tento titul sám přisoudil, protože nevěděl, že se podle Kafky měl jmenovat *Nezvěstný*. Ale to jsou nakonec jen drobnosti...

MILAN VALDEN

O KOUZELNÉM SEMÍNKU



Dětská fantazie je něco, co se bohužel s věkem vytrácí, ale nemuselo by. Dětské knížky nám v tom pomáhají, protože nás přikovají k dětské postýlce a „čti mi“. Autorky **Olga Zemanová** a **Hana Klímová** si daly za úkol rozvíjet a udržovat dětskou fantazii. Na otázku, proč je to potřeba, v knížce velmi vtipně a zajímavě odpovídají: „Třeba právě proto, že fantazie a kreativita jsou značně ceněné ve světě dospělých. Navíc je prokázáno, že úspěšní lidé se velice často pyšní právě těmito vlastnostmi.“ To je chytrá odpověď! No

dobrá. Náhodně jsem otevřela knížku hned na docela dospělém tématu – Z jaké láhve bych se napil? Jdeme na to, schválně jestli moje fantazie ještě funguje. Je tu jedna čtůra z kůže nějakého živočicha, s barevnými fleky. Tak z téhle asi ne. I když, kdybych byla na Divokém západě, tak právě taková kůže je v teplém počasí ideální izolace, takže voda v ní zůstane déle studená, navíc je čtůra měkká a vydrží tak třeba jízdu v koňském sedle... Pane jo, nestačím se divit, kam až mě zavedla obyčejná čtůra. Druhá láhev je skleněná. Jsou v ní různé další

baňky s otvory, vycházejí z nich barevné čmoudíky. Tohle taky ne, ta vypadá jako z laboratoře a co kdyby v ní ještě byl nějaký jed? Třetí láhev vypadá jako hliněná kulatá placatka z dob Asterixe a Obelix, mých oblíbených hrdinů. V takové bych si dovedla představit nápoj neporazitelnosti! Ale ta čtvrtá mě zaujala nejvíc – krásná mořská mušle se špuntem. Tu bych brala! Připomíná mi nejkrásnější chvíle u moře. Jedna stránka a čtyři příběhy, čtyři prostředí, čtyři dobrodružství, o kterých se dá snít, na které se dá vzpomínat. Hned na začátku to vypadá, že knížka je určena hlavně dospělým. Autorky píšou, že rodiče díky ní budou moci nahlédnout do světa svých dětí. To je jistě pravda, ale milí rodiče, nezapomeňte své děti při čtení také poslouchat. A jak rozvíjet jejich fantazii? Správnými otázkami! Vždy používejte otázky otevřené, tedy takové, na které děti musejí vytvořit větu, vyprávění, myšlenku. Začínají slovy proč, jak, kdo, co a podobně. Zcela vynechte otázky uzavřené, to jsou takové, na které se odpovídá ano/ne. A ještě jedna dobrá rada: Nesvazujte děti vlastními představami, nechte se vtáhnout vy do jejich světa. On je totiž mnohem zábavnější než ten váš.

JAROSLAVA HRBKOVÁ

ZÁLESKAUTKY



Až bude na táboře nebo na chalupě lejt tak, jako leje teď tady, když čtu *Záleskautky* (vydává Paseka) já, tak to teprve oceníte tenhle krásný komiks. Vrátila jsem se do dob pionýrských táborů. Zažila jsem jeden, za tři týdny jsme se koupali jednou a táborák měli dvakrát. Byl to děs. To tady dokonce běhají po lese strašidelné příšery! Je to kniha také veskrze praktická. Hned v úvodu jsem si vyzkoušela (protože lilo skoro dvě hodiny v kuse) umotat náramek přátelství podle návodu. Pět nejlepších kamarádek jede na letní skautský tábor. Mají dvě vedoucí (říká se tomu tak ještě vůbec?), jedna je potetovaná, druhá je

strašpytel. Ta potetovaná si moc nepamatuje, jak se která dívka jmenuje (aspoň to tak zpočátku vypadá), což se v našich skautských táborech nemůže stát, jak mi potvrdily

sousedovic holky-skautky, se kterými jsem tenhle komiks konzultovala. Ale některé věci jsou asi pro skauty celého světa společné, jako třeba: Býtí Záleskautkou obnáší nejen naučit se dovednostem potřebným pro přežití v divočině, ale i pochopit, jakým způsobem se stát vyzrálou osobností. A tak se tu v knížce plní také různé „bobičky“. Třeba Hvězdná jamboree session má podpořit nejen vztah k hudbě, ale také rozvinout kreativitu každé Záleskautky. Pro získání tohoto bobíčka je nutné zkomponovat vlastní skladbu a předvést ji, ať už sama, nebo ve skupině. U bobíčka Kamarádky ve zbrani musí Záleskautka nejen prokázat znalost bojového umění, ale také umění vyhrávat i prohrávat. A mezi tyto bobíčky jsou vloženy příběhy kamarádek a vlastně celého tábora, včetně všech příšer. Autorky knížky se při jejím psaní musely opravdu neskutečně bavit. Knížku posílám do světa skautek, které hned po vysvědčení odjíždějí někam do lesů. Tak aby věděly, jak se zachovat, když je přepadnou dinosauři.

JARMILA SKOPALOVÁ

S HŮSTEM SE NESPÁLÍTE

Desítky
bestsellerů
za letní cenu
169 Kč



platí do konce srpna

KOLIK ŽIVOTŮ POTŘEBUJEME, ABYCHOM SE KONEČNĚ NAUČILI ŽÍT?

VĚZEŇ ČASU je milostný příběh, který prochází staletími a kontinenty. Originální román o tom, že kdybychom měli dostatek času, nejspíš bychom žili šťastně až do smrti.

Často myslím na to, co mi před více než sto lety řekl ve svém newyorském bytě Hendrich.

„Nejdůležitější je nezamilovat se,“ začal. „Jsou i další pravidla, ale tohle je hlavní. Nezamilovat se. Nemilovat. Nesnit o lásce. Když se tím budeš řídit, zvládneš to.“

Díval jsem se přes vlnící se kouř z jeho doutníku ven na Central Park, kde ležely stromy vyvrácené hurikánem.

„Pochybuju, že se ještě někdy zamiluju,“ pronesl jsem. Hendrich se usmál, jako ďábel, kterým klidně mohl být.

„Výborně. Pochopitelně můžeš mít rád jídlo a hudbu a šampaňské nebo vzácná, sluncem prozářená říjnová odpoledne. Můžeš milovat dunění vodopádů i vůni starých knih, ale láska k lidem je zapovězená. Slyšíš? Nepřipoutávej se k lidem a k těm, se kterými se setkáš, se snaž cítit co nejméně. Protože jinak se pomalu zblázníš...“

* * *

Jsem starý.

To je první věc, kterou vám povím. Pravděpodobně tomu nebudete věřit. Kdybyste mě viděli, asi byste si mysleli, že je mi kolem čtyřiceti, ale nemohli byste se mýlit víc.

Jsem starý – starý ve smyslu starý jako strom nebo mlž zaděnka anebo starý renesanční obraz. Abych to upřesnil: narodil jsem se před více než čtyřmi sty lety třetího března 1581 v ložnici mých rodičů ve třetím patře francouzského zámku, který býval mým domovem. Na tuhle část roku to byl teplý den a moje matka požádala chůvu, aby otevřela všechna okna.

„Bůh se na tebe usmál,“ vyprávěla mi matka. I když podle mého klidně mohla dodat – pokud Bůh vůbec existuje –, že to byl spíš úšklebek než úsměv. Matka zemřela už hodně dávno. Kdežto já ne.

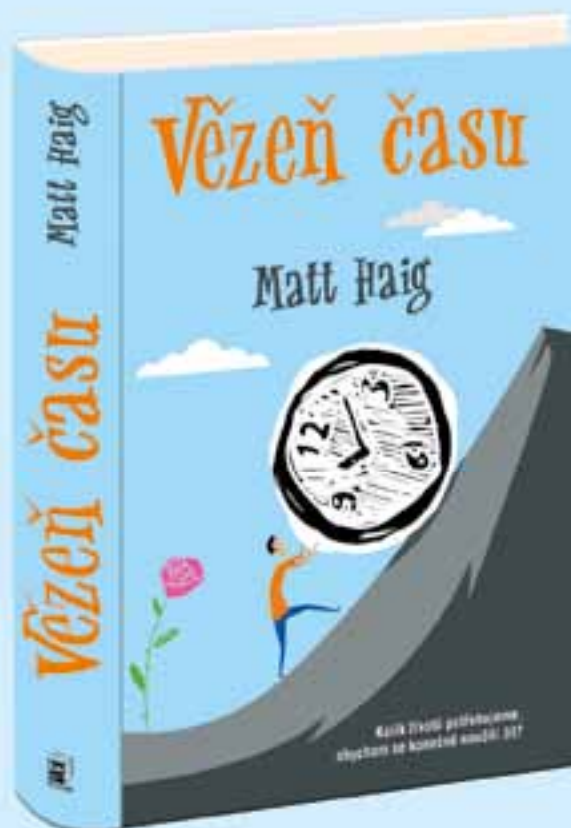
Mám totiž jistou dispozici. Celkem dlouhou dobu jsem to považoval spíš za nemoc, ale nemoc není to pravé slovo. Nemoc se pojí se slabostí a churavěním. Lepší je říkat dispozice. Vzácná, ale ne ojedinělá.

Nevíte o ní, dokud ji sami nemáte. Nenajdete ji v žádných lékařských časopisech. Ani nemá žádný oficiální název. První vážený lékař, který ji pojmenoval, ji v devadesátých letech devatenáctého století nazval „anagérie“, vyslov anažérie, ale z pochopitelných důvodů se nikdy nestala obecně známou.

Tato dispozice se rozvine v období puberty. Zpočátku se při ní vlastně skoro nic neděje. Ten, kdo jí trpí, si ani nevšimne, že ji má. Koneckonců každý se ráno probudí a v zrcadle spatří stejný obličej, jaký viděl včera. Den po dni, týden po týdnu, měsíc po měsíci, lidé se nemění příliš znatelně.

Ale nejsme nesmrtelní. Naše těla a duše nejsou ve stázi. Podle posledních stále se měnících vědeckých poznatků, je to tak, že stárneme v jiném časovém rámci. Takže ve mně nehledejte žádného sexy upíra, který je neustále na vrcholu plodných sil. I když musím přiznat, že pokud mezi úmrtím Napoleona a přistáním prvního člověka na měsíci uplyne jen desetiletí, můžete získat pocit, že žijete celou věčnost.

Jedním z důvodů, proč o nás lidé nevědí, je skutečnost, že nejsou připraveni tomu uvěřit. Lidské bytosti zpravidla nedokážou přijmout nic, co se neslučuje s jejich viděním světa. Klidně bych mohl říct: „Je mi čtyři sta třicet devět let“, ale obvykle by následovala reakce: „A nezbláznil ses?“



PRÁZDNINOVÉ ČTENÍ PRO KAŽDÉHO



Abych vám ušetřila rozhodování a potulky mezi regály knihkupectví, nabízím vám výběr prázdninového čtení tak, jak jsem si ho naplánovala pro sebe, svoji rodinu i kamarády, kteří neustále nevědí, co číst.

Pro rodiče, ale možná především pro prarodiče, kteří budou mít na starosti ratolesti kolem deseti let a více, doporučuji gamebook *Ten, kdo jiným jámu kopá* (rozhovor s autory najdete na straně 24) a také dobrodružný román *Prašina*. Gamebook vás chytne všechny. Můžete číst společně, hádat se nad tím, kam dál v příběhu svého hrdinu poslat, co se bude dít a jak to bude pokračovat. Nepotřebujete ani hrací kostku, na každé stránce je jedna namalovaná, a tak stačí jen někde otočit, a máte hozeno. Kniha je tenká, ohebná, lehká, můžete si ji přibalit k vodě. To *Prašina* je opravdu velké dobrodružství pro čtenáře, kteří se umí zasnít a nechají reálný svět kolem sebe zmizet. Někdy, a zvláště o prázdninách, to není na škodu. Až tuhle knihu děti dočtou, zkuste se do ní také podívat. Vsadím se, že chytne i vás. Pro rodiče s opravdu malými dětmi doporučuji příběh *O kouzelném semínku* (více najdete na str. 8) a také knihu s prostým názvem *Knička*. Je pro děti od dvou let, ale všem dospělým jsem s ní také zamotala hlavu. Je totiž samý puntík. Hraje se s ní tak, že obracíte stránky a řídíte se úkoly, které jsou na nich napsané. Jak prosté a jak zábavné!

Pro ty, kdo se potřebují prázdninami prosmát, tu mám dva P. G. Wodehouse. To je sázka na jistotu, zvláště pro ty, kdo milují situační veselohry, a pro ty, kdo jako já mají rádi češtinu a její dokonalou kompatibilitu s anglickým humorem. Jedna radost se jmenuje *Nedostižný komorník* a je to typická britská konverzační komedie, kterou si doveďte představit v divadle, a druhá se jmenuje *Zmizet po francouzsku* a je o třech sestřích, které se rozhodnou utratit své dědictví ve Francii. Ideální knihy na prosluněné letní odpoledne.

Pro ty, kdo potřebují cítit napětí v zádech, doporučuji klasickou detektivku z rodu chandlerovek. Mým velkým oblíbencem je Deon Meyers. Miluju jeho detektivky *Sedm dní* a *Ikarus*. Začtete se do nich raz dva.

Pro moderní čtenáře, co se vyznají v literárních trendech, vychází urban sci-fi *Dominion*. Velmi praktická kniha, protože má jásavou obálku, která se nedá přehlédnout v plážové tašce. Sice se to v ní hemží docela ošklivými věcmi z podzemí, ale britský humor tomu dodává šťavu, vtip a lehkost.



Romantickým duším bych doporučila *Bojovnici*. Klasické dílo z rodu *Věčné Ambry*, *Sakury ve vichřici* a podobně. Hlavní hrdinka je nejdřív mladá, krásná a nafoukaná, pak projde válkou, láskou, velkým zraněním a je sice stále ještě mladá a krásná, ale také hodná, laskavá a moudrá. Červená knihovna klasických rozměrů.

Těm, kteří dovolenou věnují čtení zásadnímu, převratnému, nikoliv lehkému, natož lechtivému, doporučuji přibalit knihu *Skutečný život Sebastiana Knighta*, chytrou skorobiografii Vladimira Nabokova. A nakonec pro opravdový ponor do vlastní hloubky je ideální kniha *Návrat domů* Johna Bradshawa. Pokud chcete najít o letošní dovolené sami sebe, najdete své vnitřní dítě, svůj vlastní počátek a obejměte jej. Nebude to jednoduché, ale vrátíte se skutečně jako noví lidé.

JARMILA SKOPALOVÁ



Svět knihy Plzeň 2018

1. mezinárodní
knižní veletrh
a literární festival21. – 22. 9. 2018
DEPO2015 Plzeň

Svět knihy Plzeň online

registrace vystavovatelů
přihláška doprovodných programů

Oborový rejstřík

Antikvariát, vzácné tisky
Architektura
Audioknihy
Beletrie
Cizojazyčná literatura
Distribuce, knižní obchod
Divadelní literatura
E-knihy
Ekonomika, právo, management
Elektronická média, multimédia
Encyklopedie
Esoterika, duchovní literatura
Export, Import
Fotopublikace
Geografie, kartografie
Hobby, domácnost, volný čas
Hudebniny, literatura o hudbě
Jazykověda, literární vědy
Kalendáře
Knihovnictví, informační vědy
Komiksy
Kuchařky
Lékařství, zdravotnická literatura
Literární agentury
Literatura faktu
Literatura pro děti
Literatura pro mládež
Memoáry
Národní expozice
Noviny, časopisy
Poezie
Populárně naučná literatura
Přírodovědecká literatura
Sci-fi & fantasy
Společenskovední literatura
Sport, turismus
Školy, instituce
Technická literatura
Tiskárny, polygrafie, DTP
Učebnice, skripta
Umění a design
Životní styl

BOOKWORLD.CZ

SVETKNIHY.CZ



SVÁTKY OŠKLIVÝCH LIDÍ

Jon Svärd

Mrazivý psychologický thriller, odehrávajícím se ve dvou naprosto odlišných společenských a sociálních prostředích. Ve výšinách života těch nejmocnějších naší planety v krásném alpském prostředí a v pekle oblasti, označované jako no-go zóna, která se nachází kdesi za Stockholmem. Prostředníkem mezi těmito dvěma světy se stává hlavní hrdina, mladý novinář Peter Blyg. Svým rozhodnutím napsat, jako svou první profesionální reportáž ze Söt domstol (Sladkého dvora, jak se oblast nazývá), spouští sled událostí, na jejichž popisu čtenáři odhalují zločinné počínání organizovaných gangsterů, ale i globální plány

těch, kteří bdí nad osudy prostých smrtelníků nástroji velkého byznysu. Zlehka je z obsahu cítit závan mocenského experimentu/záměru známého dnes pod názvem Nový světový řád.

Audios, 199 Kč

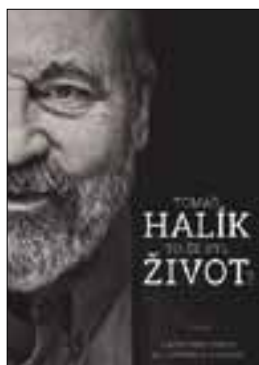


KONKLÁVE TAJEMSTVÍ PAPEŽSKÉ VOLBY

Hubert Wolf

Volbu papeže, Kristova zástupce a následovníka apoštola Petra na jeho stoli, provázely v dějinách mnohé problémy. Jak zajistit, aby se na tento akt volitelé v klidu soustředili, jednali podle nejlepšího svědomí, pokud možno bez průtahů, aby se nerozutekli, kde je to pravé místo, kam neproniknou intriky a vlivy představitelů světské moci? Jedině v izolaci v uzavřeném prostoru, tedy v konkláve. Od doby vzniku ve 13. století funguje konkláve podle ustálených principů, z nichž jeden – naprosté utajení interních informací – nebyl vždy naplňován zcela úspěšně. I díky tomu může fundovaný autor čtenáři zprostředkovat některé nečekané, mnohdy bizarní okolnosti a podrobnosti týkající se samotné volby i osobností papežů.

Prostor, 297 Kč



TO ŽE BYL ŽIVOT? Z „PODZEMNÍ CÍRKVE“ DO LABYRINTU SVOBODY

Tomáš Halík

V autobiografické knize Tomáše Halíka sledujeme autorovo dětství, atmosféru rodinného zázemí a jeho vysokoškolská studia na pražské filozofické fakultě v době pražského jara. Po této zdánlivě příznivé době přichází ostrý zlom, když se autorovy životní osudy svazují s prostředím „podzemní církve“ i bytových seminářů. Obojí ilustruje dobu „normalizace“, nejen její sdílenou konspirační schizofrenii, ale i ústrky, kterým bylo prostředí disentu vystaveno ze strany režimu.

Nakladatelství Lidové noviny, 369 Kč



ROTMISTR ANTON SCHMID HRDINA HUMANITY A ZACHRÁNCE ŽIDŮ

Wolfram Wette

Biografie z pera německého vojenského historika zachycuje osudy příslušníka wehrmachtu, který v době holokaustu jako jeden z mála německých vojáků aktivně a nezištně pomáhal Židům. Za tuto činnost byl odsouzen a 13. dubna 1942 popraven. Rakušan Anton Schmid (nar. 9. ledna 1900) byl nenápadný člověk, pocházel z nižších vrstev a jeho rodiče přišli do Vídně z moravského Hodonína. Ve Vídni provozoval prodejnu a opravnu elektropřístrojů. Jak dokládají svědectví, už při prvních antisemitských projevech ve Vídni se zastal svých židovských známých. A aniž by se zaštiťoval nějakými velkými ideologiemi, dokázal

projevit obyčejnou lidskou slušnost a křesťanskou lásku k bližnímu i v dobách, kdy to vyžadovalo značnou osobní statečnost – během Hitlerova tažení na Východ.

Prostor, 327 Kč



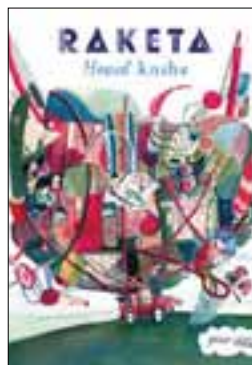
VODA, KTERÁ HOŘÍ

Jitka Vodňanská

Obsáhle vzpomínková kniha významné české psychoterapeutky v řadě kapitol a na desítkách unikátních fotografií přibližuje čtenářům celý její život plný mimořádných událostí a nevšedních setkání: Nzapomenutelnou ukrajinskou babičku a vzácné venkovské dětství v Jižních Čechách. Studia a atmosféru 60. let v Praze. Originální svět protialkoholní léčby v Praze u Apolináře – ten představuje jako blízká spolupracovnice zakladatele české protialkoholní léčby docenta Jaroslava Skály. Vzpomíná na široký okruh přátel profesních, uměleckých, filosofických a disidentských. Ukazuje vlastní duchovní cestu a každoroční osamocené

poutě do asijských klášterů. Součástí knihy jsou též kapitoly o třech osudových mužích jejího života: výtvarníkovi Karlu Trínkewitzovi, básníkovi a divadelníkovi Janu Vodňanském a o dramatikovi a politikovi Václavu Havlovi.

Torst, 498 Kč



RAKETA — HRAVÁ KNIHA PRO DĚTI

Pracovní knížka pro děti od tvůrců časopisu Raketa. Výběr nejlepších příspěvků, které vyšly v prvních patnácti číslech Rakety – hry, úkoly, luštění, kvízy, rozdíly, bludiště, hádanky a dokreslovačky. Ideální lék na nudu a všechny druhy čekání – ať už cestou na výlet, ve vlaku, na letišti nebo třeba u doktora. K tomu abyste se bavili, nebudete potřebovat zásuvku ani baterku, jen tužku, pastelky a svou bystrou hlavu! Kniha, do které se má psát a kreslit.

Labyrint, 249 Kč

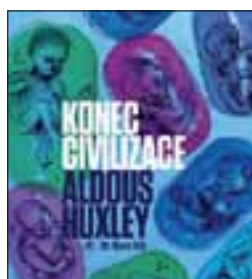


PRAŠINA

Vojtěch Matocha

Interpret: Matouš Ruml

Prašina je tajuplné místo, temný ostrov uprostřed zářící Prahy. Nikdo neví proč, ale na Prašíně nefunguje elektřina. Lamy tu nesvíti, tramvaje nejedí, rádio nehraje, mobil je bez signálu. A v téhle strašidelné čtvrti pátrá Jirka se svými kamarády Tondou a En po dávném tajemství, které by mohlo změnit svět. Jejich dobrodružství je o to nebezpečnější, že při tom musejí čelit partě všeho schopných dospělých chlapů, kteří mají stejný cíl. Foglarovsky laděný a mimořádně napínavý příběh doplňují ilustrace, které čtenáře vezmou přímo do nitra Prašiny.



KONEC CIVILIZACE

Aldous Huxley

Interpret: Martin Holý

Kulturní satirická antiutopie Aldouse Huxleyho je zneklidňujícím, prorockým obrazem budoucnosti, které vládne genové inženýrství, všeobecná diktatura zábavy a chemicky navozovaného pocitu štěstí. Neveselé podobnosti o civilizaci, která se pokusila hrát si na Boha a přetvořit k obrazu svému nejen přírodu, ale i lidskou duši, je jedním z nejpozoruhodnějších děl science-fiction minulého století. Ačkoli kniha vznikla v roce 1932, její poselství je v době experimentů s lidskými kmenovými buňkami, masové spotřeby a mocných médií, jejichž mantry pronikají do všech aspektů života, stále ostře aktuální.

Tympanum, 349 Kč

Audio CD

Audio CD

Tympanum, 299 Kč

duchovní nauky NÁBOŽENSTVÍ

Haumonté, Odile
Všední život s Duchem Svatým
Praha: Paulinky, 2018, 1. vyd., 224 s., brož. 225 Kč
Na příkladech z vlastního života i z života světců (Jan Pavel II., Terézie z Lisieux aj.) autorka knihy ukazuje, jak nám Duch Svatý pomáhá v konkrétních situacích všedních dnů.
ISBN 978-80-7450-260-6

Hirsch, Sherre
Lidé plánují, Bůh se směje
Praha: Portál, 2018, 149 s., brož. 249 Kč
Newyorská rabínka velmi dojemně, přesvědčivě a s humorem na mnoha příkladech z vlastní zkušenosti vypráví o vlastní cestě k Bohu, k pokoře a přijetí všech stránek života. Řešením je nalezení „božské jiskry“, tj. Božího úmyslu v sobě...
ISBN 978-80-262-1314-7

Hossein, Robert
Vlk pohazený Bohem
Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 128 s., brož.
Vlk je absolutně svobodné zvíře, které se na nikoho neváže. Vidím se v něm, protože nesnáším příkazy. Navíc, vlk je přítelem svatého Františka z Assisi, světce, kterého mám rád, protože se podle mě nejvíce podobá Kristu.
ISBN 978-80-7566-064-0

Hrubec, Marek; Nythamar, Oliveira; Sobotka, Emil
From Social to Cyber Justice. Critical Views on Justice, Law, and Ethics
Praha: Filosofia, 2018, 437 s., brož.
Kniha se zaměřuje na vzájemné přesahy mezi spravedlností, právem a etikou v současné době. Analýzy navazují nejen na evropské a severoamerické autory, jak je obvyklé, ale přináší hlavně rozbor z málo známé latinskoamerické perspektivy.
ISBN 978-80-7007-515-9

Klesnil, Michal
Malíř Kristova života. Příručka pro kazatele
Praha: Samuel, 2018, 1. vyd., 64 s., brož. 129 Kč
• Co je to vůbec kázání a vyučování?
• Jak může být Ježíš příkladem kazatele?
• Jak si připravit a jak přednést kázání?
• Jak při kázání využít darů Ducha svatého?
• Jaké jsou některé obvyklé kazatelské chyby?
ISBN 978-80-88106-11-1

Opatrný, Aleš
Příprava na manželství
Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 122 s., brož.
Příprava na manželství posloužila již bezpočtu snoubenců a manželských párů. Ani po letech neztratila svou aktuálnost, proto autor na základě svých zkušeností z pastorace text upravil a doplnil, takže vychází poprvé v knižní podobě.
ISBN 978-80-7195-388-3

Wolf, Hubert
Konkláve. Tajemství papežské volby
Praha: Prostor, 2018, 256 s., brož.
Od doby vzniku ve 13. století funguje konkláve podle ustálených principů,

z nichž jeden – naprosté utajení interních informací – nebyl vždy naplňován zcela úspěšně.
ISBN 978-80-7260-385-5

ekonomika DANĚ

Kohoutková, JUDr. Alena
Daňový řád a jeho změny do 1. 6. 2018
Olomouc: Anag, 2018, 1. vyd., 400 s., brož. 599 Kč
Jádrům správy daní je procesní zákon č. 280/2009 Sb., daňový řád. Tato publikace obsahuje úplné znění zákona k 1. 1. 2018 a u dotčených paragrafů a výklad těchto podstatných změn.
ISBN 978-80-7554-146-8

EKONOMIKA

Gangur, Mikuláš; Plevný, Miroslav; Sova Martinovský, Václav
Automatické generování parametrizovaných úloh a testů
Plzeň: Západočeská univerzita, 2018, 1. vyd., 120 s., brož. 150 Kč
Cílem publikace je prezentovat čtenáři teoretické aspekty i praktické aplikace problematiky týkající se jak automatického generování jednotlivých úloh (otázek) pro účely testování.
ISBN 978-80-261-0770-5

MARKETING

Pišťálák, Petr
Zvyšte obrát a zisk firmy metodou Profitbooster
Praha: Smart Press, 2018, 128 s., váz.
Aplikujte pouze čtyři jednoduché kroky ve své firmě a znáte své nebo nastartujte obrát a zisk. Čtivý text proložený řadou příkladů z praxe a osobních zkušeností autora poskytuje skvělou orientaci v dnešním komplikovaném světě marketingu.
ISBN 978-80-270-3842-8

ÚČETNICTVÍ

Konsolidace účetních výkazů. Principy a praktické aplikace
Praha: Ekopress, 2018, 2. vyd., 551 s., váz. 690 Kč
Publikace věnovaná problematice konsolidace účetních závěrek a aplikací ekvivalenční metody umožní čtenáři zvládnout základní algoritmy potřebné pro sestavení konsolidovaných účetních výkazů.
ISBN 978-80-87865-43-9

společenské vědy; osvěta

ARCHEOLOGIE

Sovář, Jan
Příběh života
Praha: Slovart, 2018, 180 s., váz.
Sledovat vývoj života na naší planetě během uplynulých milionů let – od nepatrných jednobuněčných organismů v prekambrijských mořích přes obrovské dinosaury až po savce a Homo sapiens – je fascinující zážitek.
ISBN 978-80-7529-548-4

ENCYKLOPEDIE

Kudweis, Miloš
Encyklopedie numismatiky a notafílie
Brno: Barrister & Principal, 2018, 208 s., váz. 449 Kč
Název knihy Encyklopedie numismatiky a notafílie s podtitulem Obecná sběratelská terminologie dává tušit, že jde o dílo, které se věnuje otázce sběratelství ze širšího pohledu, než je obvyklé.
ISBN 978-80-7364-071-2

ESOTERIKA

Berman, Laura
Kvantová láska – Využijte energii atomů svého těla k vytvoření vztouženého vztahu
Olomouc: Anag, 2018, 1. vyd., 344 s., brož. 319 Kč
Zamilovanost je úžasná zkušenost... ale jak v ní setrvat co nejdéle? Vyšší úroveň lásky – kvantová láska. Jakmile začne intenzivní vzrušení z nového vztahu slábnout, je jedinou možností znovu obnovit prvotní kouzlo zamilovanosti.
ISBN 978-80-7554-153-6

Mercierová, Patricia
Knížka o čákrách. Harmonizace energie k posílení zdraví, vitality a rovnováhy
Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2018, 1. vyd., 96 s., 299 Kč
Běžný život v dnešní době je velmi náročný a vyžaduje velké soustředění, a proto se objevuje stále více knih nabízejících různé praxe na zklidnění a na zmírnění stresu.
ISBN 978-80-7306-997-1

FILOZOFIE

Koukolík, František
O lidech a životě
Praha: Galén, 2018, 456 s., váz.
Autor knihu koncipoval jako mapu cesty za pochopením lidské nature. Je plná faktů a souvislostí. V úvodní části poznamenává: „Zeptáte-li se mne, o čem kniha je, odpovím: o svobodě.“
ISBN 978-80-7492-368-5

Nacher, Patrik
Šílenosti doby korektní aneb konec MeToo (mýtů)
Praha: Olympia, 2018, 272 s., brož.
Tato kniha je o hodnotách jako je právo, svoboda, tolerance, o vnímání jejich šíře a důsledků, ale také o vyprazdňování slov, o falešné a vsu-dipřítomné korektnosti, dovedné skrytých manipulací, o paradoxech a nelogičnostech.
ISBN 978-80-7376-512-5

Neill, Michael
Uvnitř v sobě. Najděte svoji cestu
Brno: BizBooks, 2018, 1. vyd., 168 s., 299 Kč
Všechny naše životní problémy jsou výsledkem toho, že ztrácíme směr a zamotáváme se do svého vlastního myšlení. Řešením všech těchto problémů je pak najít cestu zpět „domů“.
ISBN 978-80-265-0760-4

HISTORIE

Bauer, Jan
Nesamozřejmě Československo 1918–1992
Praha: Brána, 2018, 376 s., váz. 399 Kč

Kniha populární formou provádí historii Československa od jeho vzniku až po jeho zánik, respektive vytvoření samostatných států Čechů a Slováků.
ISBN 978-80-7584-066-0

Conn, David
Pád FIFA. Milionová korupce v srdci světového fotbalu
Brno: Host, 2018, 341 s., brož.
Když bývalý prezident FIFA Sepp Blatter oznámil, že se mistrovství světa ve fotbale bude v roce 2022 konat v nesnesitelně rozpáleném Kataru, i naprostý laik pochopil, že s organizací světového fotbalu je něco zásadně v nepořádku.
ISBN 978-80-7577-469-9

Hobizal, František
Šumavská trilogie
Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 480 s., brož.
V novém vydání vychází stále žádané dílo autora, které zachycuje poválečné období, kdy byli z rodě Šumavy odsunuti němečtí obyvatelé a nastoupili „zlatokopové“... S jejich odchodem často mizela i víra a pustly kostely.
ISBN 978-80-7566-055-8

Jindřiška, Syllová; Miroslov, Syllo
Ústava České republiky 1992. Dokumenty a ohlasy
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 1150 Kč
Kniha zachycuje v chronologickém sledu politické debaty, předkládané návrhy a varianty jednotlivých článků, stanoviska odborné veřejnosti k nim i ohlasy v dobovém tisku, které předcházely přijetí Ústavy samostatné ČR na konci roku 1992.
ISBN 978-80-7598-060-1

Kárník, Zdeněk
České země v éře první republiky. Československo v krizi a v ohrožení (1930–1935)
Praha: Libri, 2018, 577 s., váz.
Druhé vydání rozsáhlé monografie, která důkladně zpracovává dějiny meziválečného Československa. Kniha podává podrobný popis období let 1930–1935.
ISBN 978-80-7277-570-5

První republika 1918–1938
Brno: Zoner Software, 2018, 132 s., váz. 1790 Kč
První kniha Živé historie. Obsahuje 55 artefaktů – kopií unikátních historických dokumentů. Získáte originální publikaci, přibližující uceleně historické mezníky i denní život za první republiky.
ISBN 978-80-7525-152-7

Rychlík, Jan
Od minulosti k dnešku. Dějiny českých zemí
Praha: Vyšehrad, 2018, 2. vyd., 688 s., 598 Kč
Přehledné zpracování českých dějin od samých počátků až po ty nejosobnější události z pera prof. Jana Rychlíka, významného českého historika.
ISBN 978-80-7429-881-3

Římská říše
Brno: Zoner Software, 2018, 160 s., brož. 179 Kč
Velký římský historik a senátor Publius Cornelius Tacitus jednou

prohlásil: „Velké říše se neudrží zbabělostí.“
ISBN 978-80-7525-157-2

Scheufler, Pavel
Praha za císaře pána
Praha: Slovart, 2018, 168 s., váz. 499 Kč
Towards the end of the Austro-Hungarian Empire Prague still possessed its venerable majesty, but now it was fast becoming a modern European metropolis.
ISBN 978-80-7529-593-4

Starověký Egypt
Brno: Zoner Software, 2018, 160 s., brož. 179 Kč
Ve velké knize starověkého Egypta se přesuneme v čase a projdeme se po břehu Nilu, abychom zjistili, proč se z této společnosti stala jedna z nejmocnějších starověkých civilizací.
ISBN 978-80-7525-156-5

Velička. 50 let folklorního souboru z Hornácka
Boskovice: Albert, 2018, 1. vyd., 224 s., váz. 300 Kč
Kniha (obsahuje více než 300 barevných fotografií a dobových dokumentů) zachycuje vývoj souboru a jeho proměny od jeho počátků až do dnešní doby.
ISBN 978-80-7326-291-4

Wolf, Hubert
Krypta. Kapitoly z dějin římské církve od středověku po současnost
Praha: Vyšehrad, 2018, 1. vyd., 192 s., 298 Kč
Tradice církevního života se v jednotlivých zemích a později i světadílích utvářely už od doby apoštolské. Některé přetrvaly staletí, jiné zanikly, přestože mnohdy uchovávaly vzácné hodnoty. Právě jím se ve své nové knize autor zabývá.
ISBN 978-80-7429-991-9

KŘÍŽOVKY, HÁDANKY

Křížovky do kuchyně– Chalupářské recepty
Praha: Jan Vašut, 2018, 1. vyd., 320 s., brož. 99 Kč
Jedna křížovka denně pomůže udržet mozek ve formě, procvičí paměť a posílí logické myšlení. A pokud vám při tom vyhládne, po vylouštění tajemky můžete vyzkoušet některý ze skvělých, a především jednoduchých receptů.
ISBN 978-80-7541-149-5

OSOBNOSTI

Herman, Josef; Frankl, Viktor E.
A přesto říci životu ano. Psycholog prožívá koncentrační tábor
Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 196 s., brož. 279 Kč
Kniha spojuje dva slavné texty Viktora E. Frankla (1905–1997), psychiatra s českými kořeny a zakladatele logoterapie.
ISBN 978-80-7566-022-0

Křížová, Margareta
Z deníku investorky. Jak podnikat a nezbláznit se
Brno: BizBooks, 2018, 1. vyd., 160 s., 299 Kč

Za 25 let v byznysu jsem zjistila to, co miliony lidí přede mnou. Život je jízda nahoru a dolů. A v podnikání to platí dvojnásob. Nikdy nejste dole tři sta let, ale budete dole dlouho, pokud nezvednete zadek z gauče.
ISBN 978-80-265-0761-1

POLITOLOGIE

Ruffini, Pierre Bruno
Věda a diplomacie
Praha: Academia, 2018, 1. vyd., 204 s., 320 Kč
Autor se věnuje různým polohám vzájemného vztahu vědy a diplomacie: diplomacie může vědu podporovat, napomáhat realizaci a uplatnění vědeckých objevů, často naopak věda představuje jakýsi „katalyzátor“ rozvoji diplomatických styků.
ISBN 978-80-200-2841-9

PRÁVO

Daněk, Mgr. Matěj;
Vyškovská, Mgr. Magdaléna;
Fojtíková, Ph.D., Ing.
Jaroslava
Zaměstnávání cizinců na území České republiky
Olomouc: Anag, 2018, 1. vyd., 376 s., brož. 369 Kč
Tato publikace komplexně monitoruje právní úpravu zaměstnávání cizinců v České republice, a to především s ohledem na administrativní překážky výkonu jejich práce a pobytu na území.
ISBN 978-80-7554-148-2

Jurka, Helena
Právní úprava profesionálního sportu v České republice a zahraničí
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 112 s., 200 Kč
Hlavním podnětem k sepsání publikace Právní úprava profesionálního sportu v České republice a zahraničí je neutěšená situace v českém profesionálním sportu a snaha o rozhybání „sportovních právních vod“.
ISBN 978-80-7552-883-4

Pelikán, Martin
Shrnutí předpisů o advokacii
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 192 s., brož. 270 Kč
Sepsání nové publikace z ediční řady Právo prakticky nesoucí název Shrnutí předpisů o advokacii bylo motivováno vlastní zkušeností autora z doby přípravy na advokátní zkoušky.
ISBN 978-80-7552-664-9

Pilík, Václav; Sedláček, Miroslav; Nový, Dalibor a kol.
Smlouvy přípravného druhu
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 236 s., 315 Kč
Příručka Smlouvy přípravného druhu přináší u nás dosud chybějící relativně ucelené a systematické zpracování oblasti smluv, jimž je společná „přípravná povaha“.
ISBN 978-80-7552-969-5

Rajchl, Jiří; Kramář, Květoslav; Malíř, Jan
Právní aspekty hazardních her
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 480 s., váz. 640 Kč
Monografie Právní aspekty hazardních her je prvním komplexním zpracováním herního práva po vydání zákona o hazardních hrách (č. 186/2016

Sb.), který překonal přes čtvrt století starý zákon o loteriích.
ISBN 978-80-7552-646-5

Selucká, Markéta;
Dobrovolná, Eva; Vitoul, Vlastimil a kol.
Vlastnictví bytu
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 164 s., brož. 370 Kč
Monografie Vlastnictví bytu se zabývá na jeden z tradičních soukromoprávních institutů sloužících k uspokojování potřeby bydlení, a tím je vlastnictví bytu či rodinného domu.
ISBN 978-80-7552-679-3

ÚZ č. 1265 Zemědělství. Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 560 s., 289 Kč
Rozsáhlý soubor 20 nejdůležitějších zákonů o zemědělství.
ISBN 978-80-7488-298-2

PRŮVODCE

Brunhilda Oswaldová, Alena;
Bujabéza Rejzková, Magdaléna
Chťej Marsej – Průvodce pro lidi, co chťej
Praha: Garamond, 2018, 232 s., brož. Naše ilustrátorka Brunhilda si jednou vyrazila do Marseille za písnič Bujabézou a vznikl z toho netradiční průvodce nejen po tomhle městě, ale i po dalších místech v jižní Francii.
ISBN 978-80-7407-418-9

Kryl, Tomáš
Procházky Olomoucí
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 144 s., brož. 299 Kč
Olomouc to není jen katedrála svatého Václava nebo výstaviště Flora. Olomouc to je pestrá architektura, bohatá historie, součást Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO. Kniha vám nabízí sedm tematických procházek Olomoucí.
ISBN 978-80-264-1950-1

PŘÍRUČKY

GÓOL. Fotbal, jak jste ho ještě neviděli
Praha: Slovart, 2018, 144 s., váz. Kdo je nejlepší fotbalový útočník všech dob? Jak se dělá Cruyffova klička? Jaké je nejlepší místo, kam umístit penaltu? Kolik nabíhají hráči během zápasu? Kniha GÓOL! vám nejen zodpoví vaše otázky.
ISBN 978-80-7529-575-0

PSYCHOLOGIE

Eichelberger, Wojciech
Žena bez viny a studu. O znovunalezení ženské podstaty
Praha: Argo, 2018, 136 s., váz. V čem spočívá podstata ženství? Co se doopravdy stalo u rajskeho stromu? Kdo a proč přikládal polínka pod hranici, na níž se upalovaly čarodějnice?
ISBN 978-80-257-2469-9

Garnier, Stéphane
Chovejte se jako kočka
Brno: Jota, 2018, 160 s., váz. Kočka je váš nejlepší kouč! Kočka všechno pochopila, dělejte to jako ona! Tato samozřejmě inspirovala Stéphanu Garniera k napsání příručky o osobním rozvoji pojaté jinak než podobné knihy.
ISBN 978-80-7565-305-5

Jolander, Andrea
Jenom já jsem letadlo
Praha: Portál, 2018, 184 s., brož. 315 Kč
Přehledný a vtipný a důkladný průvodce čtenářům ukazuje, jak na nejrůznější problémy od (zdánlivých) maličkostí až po ty největší a pomáhá tak zvládat nástrahy každodenního šilenství.
ISBN 978-80-262-1310-9

Lachmanová, Kateřina
Vězení s klíčem uvnitř
Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 152 s., brož. 179 Kč
Kniha pojednává o důsledcích neodpuštění i neochoty prosit za odpuštění jak v životě jednotlivce, tak i v životě jakéhokoli společenství, církvi či národu. Už v prvním vydání před více než dvaceti lety se stala bestsellerem.
ISBN 978-80-7566-007-7

Laporte, Tamara
Vytvořte svou Knihu života
Brno: Zoner Software, 2018, 144 s., brož. 310 Kč
Přemýšlejte emoce v umění. Naučíte se rozpoznat své problémy a trápení, přiznat si je a v průběhu tvoření se s nimi vyrovnat a opřít se od nich. V každém projektu pomoci instrukcí krok za krokem objevíte své kreativní já...
ISBN 978-80-7413-369-5

Sahakian, Barbara J.;
Gottwald, Julia
Mohou neurovědci číst naše myšlenky?
Praha: Portál, 2018, 156 s., brož. 265 Kč
Kniha přináší srozumitelně tlumočený souhrn aktuálních poznatků v řadě oblastí, které z oblasti neurovědeckého výzkumu pronikly do společenské diskuse.
ISBN 978-80-262-1318-5

Winnicott, Donald Woods;
Roch, Pavla Le
Hraní a realita
Praha: Portál, 2018, 216 s., brož. 379 Kč
Jaké má tvořivost kořeny a jak je můžeme rozvíjet, až už v sobě nebo ve druhých? Kniha odpovídá nejen na tyto otázky, ale věnuje se základním tématům individuálního já a jeho vztahu s vnějším světem.
ISBN 978-80-262-1307-9

RODINNÁ VÝCHOVA

Tsabarýová, Šefali
Vědomý rodič – Jak transformovat sebe sama a podporovat své děti
Olomouc: Fontána, 2018, 366 s., brož. Nadešel čas, aby se rodičovství stalo tím, čím odjakživa mělo být – přístupem, který se zaměřuje na prvním místě na rodiče.
ISBN 978-80-7336-926-2

Uhls, Yalda T.; Roch, Pavla Le
Mediaální mámy a digitální tátové
Praha: Portál, 2018, 240 s., brož. 325 Kč
Tento rádce jednoduchým, srozumitelným způsobem seznamuje čtenáře s tím, jaký vliv mohou mít současná média na naše děti, ale i na nás samotné.
ISBN 978-80-262-1317-8

ŽIVOTNÍ STYL

Collardová, Patrizia
Kniška o mindfulness. Každodenní praxe ke snížení stresu a zvýšení klidu
Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2018, 1. vyd., 96 s., 199 Kč
Běžný život v dnešní době je velmi náročný a vyžaduje velké soustředění, proto se objevuje stále více knih s různými návody na zklidnění mysli a zmírnění stresu.
ISBN 978-80-7306-992-6

matematické a přírodní vědy

BIOLOGIE

Šantrůček, Jiří; Šantrůčková, Hana a kol.
Stabilní izotopy biogenních prvků. Použití v biologii a ekologii
Praha: Academia, 2018, 176 s., váz. Již téměř sto let vědci prohlubují své poznatky o tom, že základní biogenní prvky (C, O, H, N) mají více stabilních izotopů (SI) a jejich rozdělení v litosféře, hydrosféře a biosféře Země je nerovnoměrné.
ISBN 978-80-200-2772-6

ZOOLOGIE

Tautz, Jürgen; Steen, Diedrich
Zázračný svět včel
Praha: Mladá fronta, 2018, 250 s., váz. 329 Kč
Bez včel by lidský život na Zemi do čtyř let skončil, tvrdil Albert Einstein. Nejvýznamnější odborník na život včel a autor bestselleru Fenomenální včely.
ISBN 978-80-204-4691-6

Zvířecí architekti
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 32 s., 269 Kč
Přehrad, mobilní domky, visuté mosty, podzemní zahrady i pergola pro zamilované. Mysleli, že jsou výsadou pouze studovaných architektů? Budete se divit, ale je dost možné, že se inspirovali právě u zvířat!
ISBN 978-80-264-1905-1

technické vědy

HOBBY

Kreativní inspirace lidovým uměním
Praha: Slovart, 2018, 144 s., brož. Inspirativní tipy, projekty a nápady pro tvorbu ve stylu lidového umění podle skandinávského konceptu hygge. Kreativní inspirace lidovým uměním, vycházející z kouzelných vzorů, barev a předmětů skandinávského lidového umění.
ISBN 978-80-7529-546-0

zdravotnictví ALTERNATIVNÍ MEDICÍNA

T. Newport, M.D., Mary
Skončte s Alzheimerem, parkinsonem a dalšími nemocemi. Kokosový olej a nízko-sacha-

ridová dieta jako řešení v léčbě neurodegenerativních chorob
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 228 s., brož. 329 Kč
Předejte, či oddálete nástup demence, Alzheimerovy choroby, Parkinsonovy choroby, roztroušené sklerózy, ALS a dalších neurodegenerativních chorob pomáhá kokosový olej a dieta výrazně snižující příjem sacharidů.
ISBN 978-80-264-1947-1

DROGY

Kolář, Jan
O problému, který měl nebýt. Drogy v socialistickém Československu
Brno: Doplněk, 2018, 160 s., brož. Problematika drog a toxikomanie představuje jeden z největších nevyřešených (a zřejmě i nevyřešitelných) problémů lidstva. Toto téma se v českém prostředí setkal s raketovým vzestupem zájmu zejména po sametové revoluci.
ISBN 978-80-7239-337-4

KUCHAŘKY

Moje zahradní kuchařka
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 369 Kč
Sklízíte na své zahrádce jablka, cukety, bylinky a další chutné plody, ale chybí vám ty správné sezónní recepty? Nechte se zlákat tradičními i neobvyklými recepty.
ISBN 978-80-264-1944-0

MASÁŽE

Turlin, Laurent; Lefief-Delcourt, Alix
Čínská tlaková automasáž – 12 nejdůležitějších akupresurních bodů pro péči o vaše zdraví
Olomouc: Anag, 2018, 1. vyd., 160 s., brož. 339 Kč
Tento perfektní úvod do problematiky čínské tlakové automasáže určený pro začátečníky představuje 12 klíčových akupresurních bodů pro řešení běžných neduhů a zdravotních potíží podle principů čínské medicíny.
ISBN 978-80-7554-147-5

umění; hudba FOTOGRAFIE

Valenzuela, Roberto
Perfektní fotografie
Brno: Zoner Software, 2018, 312 s., brož. 569 Kč
Tato kniha je pro fotografy, kteří chtějí fotografovat lidi. Je jedno, jestli fotografujete svatby, maturitní plesy, páry, lifestyleové portréty, módu, cestovatelské snímky nebo třeba profesní portréty pro firmy.
ISBN 978-80-7413-374-9

učebnice FYZIKA

Lepil, Oldřich
Fyzika pro gymnázia – Mechanické kmitání a vlnění
Praha: Prometheus, 2018, 5. vyd., 92 s., brož. 120 Kč
V 5. přepracovaném vydání je knižní podoba doplněna o CD, které obsahuje rozšiřující učivo, teoretická a laboratorní cvičení, historické poznámky, slovníček fyzikálních

pojmu, interaktivní animace a modely kmitání oscilátorů.
ISBN 978-80-7196-468-1

RODINNÁ VÝCHOVA

J. Ames, Lee
Nakresli 50 koní
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 56 s.,
váz. 199 Kč
Nakresli 50 koní je jasný a nenáročný průvodce, jak krok za krokem nakreslit nejruznější koně. Snadno pomůže dětem i dospělým získat a rozvinout dovednosti a perfektně zvládnout kresbu koní.
ISBN 978-80-264-1951-8

UMĚNÍ

Grygarová, Jana Laštovičková
Kreslení pravou mozkovou hemisférou – Skicář
Brno: Zoner Software, 2018, 144 s.,
brož. 298 Kč
Tato kniha vám bude sloužit jako takový domácí kurz kreslení pravou mozkovou hemisférou. Obsahuje cvičení, která vám pomohou rozvinout smysl pro tvar, prostor, odstíny a naučí vás nahlížet věci takové, jaké ve skutečnosti jsou.
ISBN 978-80-7413-373-2

UMĚNÍ, HUDBA, DĚTI

Šťastná, Hana; Kvapil, Jan
Flautoškolka. Flautikův sešit
Praha: Bärenreiter Praha, 2018,
1. vyd., brož. 249 Kč
Originální metodický koncept hudebního rozvoje nejmladších dětí. Flautoškolka používá dětskou pětidírkovou zobcovou flétnu, kterou považují autoři za základní a ideální nástroj pro předškolní děti.
ISMN 979-0-2601-0870-7

Šťastná, Hana; Kvapil, Jan
Flautoškolka. Metodický sešit pro učitele
Praha: Bärenreiter Praha, 2018,
1. vyd., brož. 350 Kč
Flautikův sešit pro děti je obrázková publikace, která doplňuje hudební aktivity dětí; jednoduché příběhy kouzelného skřítky Flautika a jeho kamarádů napomáhají navození situace potřebné pro výuku.
ISMN 979-0-2601-0871-4

krásná literatura

AUTOBIOGRAFIE, VZPOMÍNKY

Halík, Tomáš
To že byl život?
Praha: Nakladatelství Lidové noviny,
2018, 328 s., váz. 369 Kč
V autobiografické knize Tomáše Halíka sledujeme jeho dětství, atmosféru rodinného zázemí i jeho studia na pražské filozofické fakultě v době pražského jara.
ISBN 978-80-7422-642-7

Koestler, Arthur
Neviditelné písmo
Praha: Academia, 2018, 614 s., váz.
595 Kč

Druhý díl pamětí Arthura Koestlera navazuje na díl první, nazvaný Šíp do nebe, a zobrazuje především proces, v němž se autor odvrátil od komunismu. Jeho hledání, tápání a pochyby jsou pozoruhodné.
ISBN 978-80-200-2838-9

Konopásek, Jan; Plocek, Jiří
Jazzová Odyssea
Praha: Galén, 2018, 299 s., váz.
350 Kč
Saxofonista Jan Konopásek (1931) je českou jazzovou legendou, zakladatelskou osobností moderního jazzu v Československu ve druhé polovině 20. století.
ISBN 978-80-7492-369-2

BIOGRAFIE

Jordán, Karel
Dobrodružství jménem Orient
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 240 s.,
399 Kč
Osudy saského romanopisce, českého orientalisty a britského hrdiny vzpomíná v Arábii spojila Velká válka v letech 1914–1918. Vítejte u společné biografie tří zajímavých postav éry „belle époque“, Karla Maye, Aloise Musila a T.E. Lawrence.
ISBN 978-80-264-1946-4

Savický, Nikolaj
Henri Rousseau aneb Složitá Celníková cesta do Čech
Praha: Academia, 2018, 168 s., váz.
Úvodní část monografie se zabývá životem a dílem legendárního francouzského malíře přelomu 19. a 20. století. Ve druhé části sleduje na konkrétních příkladech vliv, jaký mělo jeho vidění světa na francouzské umění před první světovou válkou.
ISBN 978-80-200-2810-5

Wette, Wolfram
Rotmistr Anton Schmid
Praha: Prostor, 2018, 320 s., brož.
327 Kč
Biografie z pera německého vojenského historika zachycuje osudy příslušníka wehrmachtu, který v době holokaustu jako jeden z mála německých vojáků aktivně a nezištně pomáhal Židům.
ISBN 978-80-7260-381-7

CESTOPISY

Bedekr: Francouzské klenoty
Praha: Česká televize – Edice ČT,
2018, 1. vyd., 192 s., brož. 269 Kč
Jižní Alpy a Azurové pobřeží – Štrasburk – Nová Akvitánie – Bretan – Normandie – Katarské hrady – Auvergne – Nord Pas de Calais – Burgundskem na kole – Pyreneje.
ISBN 978-80-7448-079-9

Gawliczková, Dominika
Dominika na cestě Jižní Amerikou
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 344 s.,
váz. 349 Kč
Metr a půl vysoká Dominika s ještě menší motorkou se vydává sama na příč Jižní Amerikou. Setkává se s pačouchy i vzteklymi psy, s poruchou i nemocnicí.
ISBN 978-80-264-1854-2

Petr, Tomislav
Za Římem. Toulky po Apeninách, Toskánsku a krajinách Etrusků

Praha: Gasset, 2018, 200 s., brož.
Patnáct let pobýval autor této knižky v Římě a o víkendech a svátcích se povětšinou toulal s manželkou a přáteli po Apeninách a v okolí Říma. Prošli a poznali Apeniny snad lépe než většina Římanů.
ISBN 978-80-87079-57-7

Po Česku III.. Místa s příběhy
Praha: Radioservis, 2018, 1. vyd.,
200 s., brož. 215 Kč
Známý moderátor Václav Žmolík představuje ve svém pořadu s názvem Po Česku na Dvojce Českého rozhlasu tipy na výlety v krásném i nepříznivém počasí. Nejnovější pozvánky shrnul do třetího pokračování stejnojmenného knižního cyklu.
ISBN 978-80-87530-96-2

Švrčinová-Cunnings, Liba
Himalájský deník
Praha: Epocha, 2018, 496 s., váz.
To hory samy si vybírají mezi lidmi, kdo bude patřit mezi jejich blízké, nikoliv naopak. Liba Švrčinová-Cunnings takové štěstí má. Proto také svůj Himalájský deník snad ani nepíše, ale rovnou – tentokrát jen pro čtenáře – znovu žije.
ISBN 978-80-7557-120-5

DETEKTIVKY, KRIMI

Bizien, Jean-Luc
Evangelium pekla
Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 480 s.,
váz. 349 Kč
Redaktor amerického deníku Seth Ballaham se dozví, že je jeden z jeho kolegů uvězněn v Severní Koreji. Nikoho to ale nezajímá, a tak se ho rozhodne zachránit sám.
ISBN 978-80-7597-076-3

Boukal, Tomáš
Hřbitov nevěst
Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd.,
220 s., váz. 259 Kč
Přízračná sibiřská tajga, nekonečné bažiny, zapomenuté trestanecké osady. Prostředí, ve kterém se osamělý český etnograf cítí méně sám. Hledá poslední příslušníky místních domorodých skupin.
ISBN 978-80-204-4717-3

Colfer, Chris
Těžko uvěřitelné příběhy
Praha: Fragment, 2018, 1. vyd.,
272 s., 299 Kč
Cash Carter je mladý herec známý z úspěšného pořadu Dětská esa. Když ho jeho čtyři fanoušci z legrace pozvou na road trip napříč Amerikou, překvapí je tím, že nabídku skutečně přijme.
ISBN 978-80-253-3709-7

Connelly, Michael
Dva druhy pravdy
Ostrava: Domino, 2018, 408 s., váz.
349 Kč
Drogoví dealeri kšeftují s lékařskými předpisy. Uvězněný vrah žádá obnovení svého procesu. A obě záležitosti se dotýkají Harryho Bosche.
ISBN 978-80-7498-268-2

Corryová, Jane
Pokrevní sestra
Praha: Mladá fronta, 2018, 296 s.,
váz. 349 Kč
Jednoho slunečného červencového rána vyrazí tři dívky do školy. Za hod-

nu je jedna z nich mrtvá. O patnáct let později vedou Alison a Kitty odlišné životy. Kitty žije v ústavu.
ISBN 978-80-204-4714-2

Dán, Dominik; Hanzlík, Jan
Cigaretka na dva tahy
Praha: Slovart, 2018, 304 s., váz.
329 Kč
Uběhl přesný rok od vraždy Tibora Hakla – jedné z klíčových postav podsvětí. V obou případech sehrály důležitou roli Krauzovy kontakty s podsvětím. Občas se i detektivovi z oddělení vražd hodí podaření kamarádi z dětství.
ISBN 978-80-7529-576-7

Goldberg, Leonard
Dcera Sherlocka Holmese
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 304 s.,
299 Kč
Hlavní hrdinové knihy se pokouší vyřešit vraždu v nejvyšší společenské třídě britské společnosti. Elegantní Joanna propojí své síly a pronikavý úsudek se znalostmi šarmantrního Johna Watsona juniora a jeho již stárnoucího otce.
ISBN 978-80-266-1056-4

Holezťová, Katarína
Smečka
Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 360 s.,
349 Kč
René Juhász vyšetřuje záhadnou vraždu podnikatele v luxusním hotelu, který v minulosti sloužil jako dětská ozdravovna. Podle výpovědí místních obyvatel v ní byli za bývalého režimu tajně vychováni dětská špióni.
ISBN 978-80-7597-080-0

Marcus, Martha Sophie
Modrý medailon
Praha: Brána, 2018, 312 s., váz. 349 Kč
Benátky 1667. Jednoho dne se Alesin život změnil od základů. Její teta umírá krátce poté, co jí dala tajemný medailon a téhož večera je zavražděna také její dědeček, který ji vychovával po smrti rodičů a připravoval ji na řemeslo zlodějky.
ISBN 978-80-7584-064-6

McBain, Ed
Poslední tanec
Praha: Baronet, 2018, 248 s., váz.
299 Kč
Proč má starý kardiak, jenž údajně zemřel pokojně ve spánku, na krku stopy po oprátce? Masku dcera otcovu sebevraždu jen proto, aby zjišťovala životní pojistku?
ISBN 978-80-269-0862-3

Nesser, Hakan
Vlaštovka, kočka, růže, smrt
Brno: Moba, 2018, 440 s., váz.
389 Kč
Spojitost mezi škrtičovými oběťmi je velmi slabá. Když bývalý komisař Van Veeteren neočekávně opustí bezpečí svého antikvariátu, aby se zase jednou utkal s poslem smrti, objeví vzorec se silnými vazbami na svět knih.
ISBN 978-80-243-8073-5

Niedl, František
Inspektor Prevít
Brno: Moba, 2018, 1. vyd., 256 s.,
váz. 269 Kč
Timothy Prevít není oblíben doma ani v zaměstnání. Jeho nadřazení ze 17. newyorského policejního okrsku by se ho rádi zbavili, ale to není dost

dobře možné, protože má nejvyšší procento objasněných případů.
ISBN 978-80-243-8240-1

Robotham, Michael
Šťvanec
Brno: Moba, 2018, 496 s., váz.
399 Kč
Audie Palmer strávil deset let v texaské věznici za účast na ozbrojené loupeži, při které zemřeli čtyři lidé a zmizelo sedm milionů dolarů. Během let, strávených za mřížemi, byl opakovaně ztlučen, pobodán a neustále mu vyhrožovali jak vězňové...
ISBN 978-80-243-8080-3

Sennen, Mark
Dotyk
Praha: Práh, 2018, 368 s., váz.
Dotyk vás zavede hluboko do šílené mysli sériového vraha. První případ detektivní inspektorky Savageové. Harry má rád pěkné věci. Rád se na ně dívá. Ale to někdy nestačí. Chce se dostat blíž.
ISBN 978-80-7252-756-4

HISTORICKÉ ROMÁNY

Perryová, Sarah
Nestvůra z Essexu
Praha: Argo, 2018, 440 s., váz.
398 Kč
Londýn 1893. Když mladá Cora Seaborneová ovdově, je to pro ni spíš úleva než rána. Nešťastné manželství i život ve městě ji ubíjely, a tak pro ni pobyt na venkově v Essexu, představuje novou naději na světlejší zítřky.
ISBN 978-80-257-2502-3

Sidebottom, Harry
Trůn Caesarů 3: Oheň a meč
Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 376 s.,
váz. 299 Kč
Imperiem zmítá chaos. Oba Gordianové, otec i syn, jsou po smrti a tyran Maximus se nehodlá vzdát trůnu. Senátory v Římě se postavili na stranu vzburčených a nyní musí rychle jednat, aby od sebe odvrátili Maximinovu pomstu.
ISBN 978-80-7595-026-0

HORORY

Benedict, A.K.
Kamenný dům
Praha: Slovart, 2018, 264 s., brož.
Poblíž školy Coal Hill stojí starý kamenný dům. Lidé kolem něj většinou procházejí se sklopenou hlavou. Všichni vědí, co se o tom místě povídá.
ISBN 978-80-7529-337-4

Strandberg, Mats
Trajekt
Brno: Host, 2018, 1. vyd., 460 s.,
váz. 369 Kč
Vítejte na palubě trajektu Baltic Charisma. Dvanáct set neočekávaných pasážů se při plavbě mezi Švédskem a Finskem chce hlavně dobře bavit. Jenže na palubě číhá zlo. Trajekt se uprostřed noci ocitne v naprosté izolaci od okolního světa.
ISBN 978-80-7577-452-1

HUMOR

Clarke, Stephen
Celkem jde o Merde
Praha: Plus, 2018, 2. vyd., 296 s.,
199 Kč

Paul West je až po uši ve finančním merde. Jediná cesta, jak z toho ven, je přijmout pochybné místo, projekt napříč Amerikou v Mini Cooperu, propagovat svou oddanost královně a reprezentovat tak Británii v soutěži o světovou metropoli turistiky.
ISBN 978-80-259-0893-8

Clarke, Stephen **Merde Impossible**

Praha: Plus, 2018, 2. vyd., 272 s., brož. 199 Kč
Kniha Stephena Clarka nás zavede na jih Francie, kde Paul West tráví dovolenou s krásnou blondýnou. Ta touží zjistit, jak se to má s pašováním kaviáru, ale brzy je nad slunce jasné, že se zajímá o mnohem větší rybu.
ISBN 978-80-259-0897-6

Grenville Wodehouse, Pelham **Velká ložnicová loupež**

Praha: Vyšehrad, 2018, 1. vyd., 200 s., 248 Kč
Wodehouseovi čtenáři už znají Valley Fields, idylické londýnské předměstí. Jeho dočasnými obyvateli se stal americký párek kapsářů, manželé Molloyovi.
ISBN 978-80-7429-981-0

Puértolas, Romain **Léto bez Facebooku. 1 vesnice bez Facebooku, 3 vraždy, 150 podezřelých**

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 368 s., váz. 349 Kč
Další léto bez Facebooku. Další měsíce nudy. Mladé policistky Agatě Crispiesové zbývá jediné: podat si inzerát. ZOULALÁ POLICISTKA HLEDÁ (PĚKNOU) VRAŽDU Hlaste se v čtenářském klubu na komisařství, poslední dveře v chodbě vedle kopírků.
ISBN 978-80-7597-079-4

KOMIKSY

Connerová, Amanda; Hardin, Chad; Palmiotti, Jimmy a kol. **Harley Quinn 1: Umříš s úsměvem**

Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 168 s., brož. 299 Kč, váz. 599 Kč
Na nesmírně hlubokomyslných stránkách tohoto zásadního díla se nejpadouštější padouška celého vesmíru DC spráhne s kýmkoliv počínaje svou kámoškou Poison Ivy až po největší celebrity newyorské punkové scény.
ISBN 978-80-7595-021-5, ISBN 978-80-7595-028-4

Hrdlička, Jiří **Případy detektiva Očka**

Praha: Olympia, 2018, 34 s., brož. Nesmírně chytrý a charismatický – tak lze stručně popsat detektiva Očka, hlavního hrdinu komiksových detektivních příběhů autorské dvojice Jiřího Filipka a Jiřího Hrdličky.
ISBN 978-80-7376-506-4

Johns, Geoff; Mahnke, Dough **Liga spravedlnosti: Válka velké trojky**

Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 320 s., brož. 699 Kč, váz. 849 Kč
Před dávnými časy narazila jedna nevinná žena na zlověstný artefakt: skříňku ve tvaru lebký. Otevřela ji... a vypustila do světa sedm smrtelných hříchů. O tisíce let později se světem začne plížit zlo – a do cesty se mu postaví armáda hrdinů.
ISBN 978-80-7595-006-2 ISBN 978-80-7595-007-9

Moebius **Svět Edeny**

Praha: Argo, 2018, 410 s., váz. Moebius (vlastním jménem Jean Giraud) byl jednou z nejjasnějších hvězd francouzského komiksu, jestli ne tou nejjasnější vůbec. Mnoho děl vytvořil ve spolupráci s jinými významnými osobnostmi, méně jich je zcela autorskými díly.
ISBN 978-80-257-2416-3

S. Daniel, Tony **Batman Detective Comics 2: Zastrávací taktiky**

Praha: BB art, 2018, 232 s., brož. Kolem Temného rytíře se to záhadami jen hemží. Ozbrojení v Batmanově kostýmu vyloupí banku. Márnice města Gotham zaplňují mrtvoly, které si jsou navzájem podobné, a pak vzápětí mizí.
ISBN 978-80-7595-044-4

LEGENDY, MÝTY, POVĚSTI

Moyzesová, Naďa **Mimo zákon. Zbojníci, zloději a loupežníci na našem území**

Praha: XYZ, 2018, 304 s., brož. 269 Kč
Po staletí si lidé po namáhavé práci zpestřovali dlouhé zimní večery vyprávěním o hrůzostrašných a zároveň odvážných a romantických skutečných lapků, loupežníků i zbojníků.
ISBN 978-80-7597-082-4

LITERATURA FAKTU

Motyka, Grzegorz **Volný 1943. Genocidní čistka – fakta, analogie, historická politika**

Praha: Academia, 2018, 232 s., brož. Během 2. sv. války vyvražďili ukrajinští nacionalisté na Volyni a ve Východní Haliči zhruba sto tisíc Poláků. Grzegorz Motyka napsal knihu rozkrývající anatómi tohoto zločinu nevidaných rozměrů.
ISBN 978-80-200-2857-0

Trčka, Michal **Ne-prostupné hranice Evropy**

Praha: EPOCH, 2018, 152 s., brož. Hranice hrály a hrají v moderním státu střední roli v ustanovení sociálního statusu občanství nebo vymezení svrchované moci nad určitým územím. Jiný pohled přináší vize otevírání Evropy po pádu železné opony.
ISBN 978-80-7557-118-2

OSOBNOSTI

Kay, Adam **Bude to bolet, doktore?**

Brno: Jota, 2018, 240 s., váz. Vítejte ve světě, kde se dělají rozhodnutí o životě a smrti. Vítejte ve světě s nepřetržitou tlesnou tělesných tekutin. Vítejte ve světě, kde vyděláváte miň než automat na nemocničním parkovišti. Vítejte v životě mladého lékaře.
ISBN 978-80-7565-307-9

Náplava, Miroslav **Plavby „sebevrahů“**

Brno: Jota, 2018, 232 s. K největším dobrodružstvím dvacátého století patří plavby odváživců na primitivních plavidlech napříč oceány.
ISBN 978-80-7565-329-1

René-Luc, Pére **Vychoval mě gangster**

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 164 s., brož. 199 Kč

Kniha Vychoval mě gangster je strhující osobní příběh, který potvrzuje, že Boží milost umí psát rovně i na krivolakých rádcích.
ISBN 978-80-7566-004-6

POVÍDKY

Gavaldá, Anna **Citlivá místa**

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd., 208 s., váz. 279 Kč
Autorka líčí osudy sedmi lidí, kteří se snaží udržet si tvář ve své zoufalé realitě, a jimž pak stačí drobná příhoda, jedna „chvilka pravdy“, jež je zasáhne na citlivém místě.
ISBN 978-80-204-4746-3

PRÓZA

Balada o včím vrchu

Brno: Littera, 2018, 1. vyd., 240 s., váz. 219 Kč
V listopadu odjíždí Anna s rodinou na dovolenou, na rekreační chatu. Do tajemného kraje léčitelů, bohyní a bosorek. Těší se, že navštíví zapadlé údolí, v němž ve 60. letech minulého století učila.
ISBN 978-80-85763-97-3*TS 13

Cleo Andrewsová, Virginia **Nejtemnější hodina. Svítání (S.díl z 5)**

Brno: Moba, 2018, 368 s., váz. Závěrečná kniha rodinné ságy se vrací do minulosti jedné z větví rodiny Cutlerů. Dawn je dívka poznamenaná bázní z rodičů, péčí o nemocnou sestru a pronásledovaná chorobou nenávisti té druhé.
ISBN 978-80-243-8084-1

Cole, Martina **Zrada**

Ostrava: Domino, 2018, 438 s., váz. 349 Kč
Rodinné záležitosti je třeba držet v tajnosti – zejména když je ve hře zrada.
ISBN 978-80-7498-270-5

Kavurová, Hana **Toxický squat**

Praha: XYZ, 2018, 2. vyd., 272 s., 269 Kč
Surové upřímná exkurze do ponurého světa tvrdých drog. Děsivé přímá kniha Toxický squat od mladé autorky Hany Kavurové naléhavě oslovuje širokou škálu čtenářů napříč všemi generacemi.
ISBN 978-80-7597-081-7

Loe, Erlend **Konec světa, tak jak ho známe**

Zlín: Kniha Zlín, 2018, 272 s., váz. 249 Kč
Doppler je zpátky. Po letech strávených v lesích si uvědomí, že má rodinu. Losa Bonga umístí do útulku pro jelení zvěř a putuje zpět do Osla. Jenže doma ho čeká překvapení.
ISBN 978-80-7473-676-6

Samuelová, Julia **Cesty zármutku**

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 320 s., váz. 329 Kč
Smrt se týká všech. I tak nás pokaždé zaskočí. Umírání je jedno z témat, které západní společnost úspěšně vytěsnila. Kultura zapudila myšlenku smrtelnosti, jako bychom měli žít věčně. Když pak někdo zemře, jsme překvapeni.
ISBN 978-80-7577-466-8

Táborská, Dita **Běsa**

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 360 s., váz. 329 Kč
Běla a Sabina jsou jednovaječná dvojčata. Mimořádně silné vzájemné napojení, v němž vyrůstají, však rozleptají drogy a jen jedna ze sester nad nimi zvládá.
ISBN 978-80-7577-583-2

Valenta, Milan **Raubířské zpěvy a morytáty**

Praha: Plus, 2018, 1. vyd., 224 s., 249 Kč
Raubířské zpěvy a morytáty jsou soubojem temných i lyrických příběhů inspirovaných skutečnými událostmi či legendami z Olomoucka od 13. století do 2. světové války.
ISBN 978-80-259-0894-5

Vitásková, Alena **Solární baroni III. – Vrazi v taláru**

Praha: Olympia, 2018, 250 s., brož. Třetí díl trilogie vypráví o poslední části procesu, který je nutný pro zakrytí zločinu. Sleduj tok peněz a k těm pak jedno-duše přiřaď osoby. Pro dokonatý zločin musí být vhodné zákony, které nejsou pro lidi, ale pro tuneláře a šmejdy.
ISBN 978-80-7376-507-1

ROMÁNY

Blakeová, Rosie **Život zn.: Hygge**

Brno: Jota, 2018, 360 s., váz. Romance v duchu HYGGE rozjaří zachmuřené dny nejen obyvatelům upadajícího městečka, ve kterém se děj odehrává, ale i čtenářům, které mají rády horkou čokoládu, zatažené závěsy, příjemné osvětlení a chvilky pod teplou dekou.
ISBN 978-80-7565-304-8

Enoch, Suzanne **Ďábelský vědova**

Praha: Baronet, 2018, 328 s., váz. 299 Kč
Sophia Whiteová ví, že ve slušné společnosti se nikdy neprovdá. Ne-manzelská dcera šlechtice pracuje v klubu Tantalos, diskretním podniku pro pány – a její jedinou možností je farář, který si přeje spasit její duši.
ISBN 978-80-269-0853-1

Enoch, Suzanne **Zkrocení rebela**

Praha: Baronet, 2018, 328 s., váz. 299 Kč
Před rokem nechala lady Camille Pryceová svého nadutého snoubence stát u oltáře, a měla k tomu dobrý důvod. Nejenže byl jejich sňatek domluvený dřív, než se vůbec naučila chodit, ...
ISBN 978-80-269-0756-5

Groen, Hendrik **Nový tajný deník Hendrika Groena, 85 let. Dokud se žije**

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 432 s., 369 Kč
Členové klubu Staří-ale-ne-mrtví přivítali dva nováčky, aby zaplnili mezeru, které zůstaly po Griette a Eefje, a Hendrik stále častěji přemítá o životě i smrti. Chybí mu milovaná Eefje a uvědomuje si, jak je čas nemilosrdný.
ISBN 978-80-7597-077-0

Jeffries, Sabrina **Vášnivý duel**

Praha: Baronet, 2018, 320 s., váz. 299 Kč
Když se Niall Lindsey, hrabě z Margrave, vrací po šesti letech z exilu, je

nucen spolupracovat se svou dávnou láskou Brilliannou, nyní ovdovělou matkou malého syna, na odhalení pašování spojení s jejím otcem.
ISBN 978-80-269-0859-3

Jenkins Reidová, Taylor **Bez tebe napařád**

Praha: Mladá fronta, 2018, 256 s., váz. Slyšeli jste už o supernovách? Na obloze září nejvíce ze všeho, prudce explodují a pak rychle pohasínají. Ráda si představuji, že se mnou a Benem to bylo podobné... za krátkou dobu jsme prožili víc vášně než jiní lidé za celý život.
ISBN 978-80-204-4327-4

Jio, Sarah **Láska z deníku. Srdcovky**

Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 320 s., brož. 299 Kč
Emily se po rozvodu vypraví na místo, které v dětství nejvíce milovala – na kouzelný ostrov Bainbridge, kde žije její sverázná teta Bee. Představa klidné dovolené se rozplyne, když potká pohledného souseda své tety Jacka.
ISBN 978-80-267-1168-1

Jones, Amo **Stříbrná labuť**

Praha: Baronet, 2018, 288 s., váz. 279 Kč
„Nazdar, Madison. Ty nás možná neznáš, ale my známe tebe. Chceme si zahrát hru. A poslouchej, co se stane, pokud prohraješ...“ Madison Montgomeryová pochází z bohaté a vlivné rodiny, když ale její matka spáchá ten nejhorší zločin, ...
ISBN 978-80-269-0811-1

Kelková, Lindsey **Zbožňuji navždycky**

Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 264 s., váz. 299 Kč
V den, kdy manžel Alex popadne batoh a vyrazí na cesty, Angela Clarková slibuje, že se bude vyhýbat malérům a zůstane oběma louboutinkami pevně na zemi.
ISBN 978-80-7595-036-9

Levy, Deborah **Horké mléko**

Praha: Slovar, 2018, 218 s., váz. Mladá antropoložka Sofia se již celé roky snaží vyřešit záhadu matčiny nevysvětlené choroby. Z Rose a jejích věčných nářků a stížností je už celé mléko, ale na druhé straně pro ni představují unik před vlastním neuspokojivým životem.
ISBN 978-80-7529-560-6

Oram, Kelly **Cinder Ella – Šťastné až navěky**

Praha: Baronet, 2018, 376 s., váz. 299 Kč
Konec jednoho příběhu často znamená začátek jiného... Filmová hvězda Brian Oliver a jeho Popelka Ellamara Rodríguezová našli lásku i mimo digitální svět. Ztráta anonymity jim však přináší další překážky.
ISBN 978-80-269-0856-2

Pagnol, Marcel **Živá voda**

Praha: Vyšehrad, 2018, 416 s., váz. 398 Kč
Děj obou částí dramatického románu – Pan Jean a Manon od studánek – se odehrává v horské víscé Bílé Domky. Příběh hraběte berního úředníka, oporní zpěvačky a jejich dcerky

Manon, kteří se ujmou osamělé usedlosti v horách.

ISBN 978-80-7429-939-1

Soukupová, Petra Nejlepší pro všechny

Brno: Host, 2018, 367 s., brož. Desetiletý průšvihář Viktor žije v Praze s matkou, divadelní herečkou, která si s jeho výchovou ani s vlastním životem příliš neví rady. Když potom Hana dostává nabídku na natáčení seriálu, bere ji jako příležitost, jak své problémy vyřešit.

ISBN 978-80-7577-547-4

SCI-FI, FANTASY

R.R. Martin, George Bouře mečů. Píseň ledu a ohně 3.

Praha: Argo, 2018, 1127 s., brož. Královská vybíjená pokračuje, a i když rod Starků nadále drží sever, nad Robbem se stahují mračna, a také jeho sourozence čeká nejedná těžká zkouška.

ISBN 978-80-257-2419-4

Shaw, Bob Jiné dny, jiné oči

Praha: Plus, 2018, 2. vyd., 200 s., 249 Kč

Albanu Garrodovi se konečně podařilo to, po čem dlouho toužil: vyvinul takzvané pomalé sklo, které lidem umožňuje dívat se do minulosti a znovu prožít ty nejšťastnější vzpomínky. Brzy se ovšem ukáže, že pozoruhodný objev má i své stinné stránky.

ISBN 978-80-259-0895-2

Tidhar, Lavie Centrální stanice

Praha: Argo, 2018, 220 s., váz. Celosvětová diaspora čtvrt milionu lidí žije u paty vesmírné stanice. Město bez pravidel bují doslova jako plevel. Život má pramalou cenu a data ještě menší.

ISBN 978-80-257-2465-1

THRILLERY

Kadri Karaosmanoglu, Yakup Cizinec

Brno: Host, 2018, 224 s., váz. Požár celého světa nám nestačil, abychom se sjednotili. Jsme si tak vzdáleni, že bychom se nesešli ani o soudném dnu. V rozvalinách po bitvě na turecké řece Sakarya najdou vojáci ohrožený sešit popsaný poznámkami.

ISBN 978-80-7577-250-3

May, Peter Běžkyně

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 384 s., váz. 349 Kč Vrcholový čínský plavec spáchá v předvečer olympiády sebevraždu – a Čína tak ztrácí naději na vítězství proti Americe. Olympijský vzpěrač přijde o život v náruči své pekinské milénky – a nejvyšší kruhy se pokoušejí tento skandál utlat.

ISBN 978-80-7577-471-2

McDermidová, Val Náhradní řešení

Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 360 s., váz. 299 Kč Na svatbě je láska všude ve vzduchu. A žena, která už dlouho nikoho neměla nebo se právě s někým rozešla, se ochotněji než jindy dá do řeči s neznámým příjemným mužem, nechá se pozvat na večeři a posleze i na víkend.

ISBN 978-80-7595-025-3

Pekkanen, Sarah; Hendricks, Greer Manželka mezi námi

Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 368 s., 349 Kč

Ponořte se do příběhu Vanessa Thompsonové... Budete si myslet, že čtete o žárlivé ženě, která je posedlá snoubenkou svého bývalého muže. Bude vám připadat přišemná a pochopíte, proč ji manžel opustil a našel si náhradu.

ISBN 978-80-267-1166-7

Ptaszek, Matěj Reportáže z rozervaného ráje

Praha: Galén, 2018, 240 s., váz. 300 Kč

Není moc míst, kde můžete pověřit s Leninem nebo chlapíkem, kterého pojmenovali Onedollar, kde vám usměvavý zubář ošetří kaz rozžhaveným drátem, policista s vámi ochotně hledá internetovou kavárnu, spolubydlící v penzionu je hledaný vrah...

ISBN 978-80-7492-366-1

VZPOMÍNKY

Cena emigrace

Boskovice: Albert, 2018, 1. vyd., 638 s., váz. 300 Kč Hlavní hrdinka líčí (na základě svých aktuálních poznámek a deníků) svůj osud v rámci vlastní rodiny, své ambice, postoje, iluze a zklamání. Nejedná se však o dějově bohatý román s řadou dramatických zápletek.

ISBN 978-80-7326-284-6

literatura pro děti a mládež

BÁJE A POVĚSTI

Campbell, Jen Franklinova létající knihovna

Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 32 s., 289 Kč Drak Franklin zbožňuje knížky a rád z nich předčítá ostatním. Jenže potíží je v tom, že se ho všichni trochu bojí. Náštestí najde spřízněnou duši v malé holčičce Luně, která miluje knihy stejně jako on. Okamžitě se z nich stanou kamarádi.

ISBN 978-80-264-1710-1

DOBRODRUŽSTVÍ

Gunnarsdóttir Ragna, Kristín Úlf a Edda: Ukradený klenot

Brno: Barrister & Principal, 2018, 176 s., váz. Začínají letní prázdniny, ale Edda se na ně ani trochu netěší. Kvůli tatínkově nové práci je totiž musí strávit mimo město, ve vesničce jménem Skálholt.

ISBN 978-80-7364-074-3

Brezina, Thomas Klub záhad – Loď duchů

Praha: Fragment, 2018, 2. vyd., 120 s., váz. 199 Kč Staň se členem Klubu záhad! Vypráví se, že ve výroční den potopení Titaniku se na místě neštěstí objevuje loď duchů. Jupiter, Vicky a Nick tomu moc nevěří, dokud se na palubě přízračné lodi sami neocitnou.

ISBN 978-80-253-3710-3

Březinová, Ivona Ve spárech džungle

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 120 s., váz. 229 Kč Džungle – úchvatná i nebezpečná. Zvlášť pro toho, kdo ji nezná. Poprvé se v ní ocitne i šestice kamarádů – Mariana, Jonáš, Tim, Hardy a dvojčata Alfa a Beta. Jedné noci se vydají na cestu thajským deštným pralesem, ale naneštěstí zabloudí.

ISBN 978-80-00-05074-4

Gaiman, Neil Odd a mraziví obři

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 160 s., 299 Kč Odd má v životě pěknou smůlu. Při nájezdu Vikingů přišel o otce, s novým otčím nemá vůbec jednoduché a zdá se, že krutá zima snad nikdy neskončí. Odd se proto rozhodne z norské vesnice odejít a vydá se do lesa.

ISBN 978-80-00-05059-1

Lier Horst, Jorn Záhada mořského dna

Zlín: Kniha Zlín, 2018, 128 s., 179 Kč Ve Škunerové zátce se natáčí thriller. Penzion Perla i nedaleká pláž se hemží filmaři a herci. Ukazuje se však, že ne všichni hosté penzionu jsou těmi, za které se vydávají, a ne všichni si přejí být zachyceni objektivní kamerou.

ISBN 978-80-7473-667-4

Meadowsová, Daisy Kamarádky kouzelných zvířátek 4: Šťastný únik Růženy Kulíškové

Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 112 s., 199 Kč Nejlepší kamarádky Jola a Lilka přicházejí za dobrodružstvím do lesa Přátelství, kde zvířátka umějí mluvit a kouzla jsou na denním pořádku! Les Přátelství zachvátila prudká víchřice.

ISBN 978-80-264-1948-8

Nesbo, Jo Senzační sbírka zvířat doktora Proktora

Zlín: Kniha Zlín, 2018, 1. vyd., 64 s., 249 Kč Existují tajemství tak strašlivá, ale zároveň důležitá, že je nelze dál skrývat. Kolem nás žijí záhadné bytosti, o nichž jste nikdy neslyšeli! Odhalení přináší senzační sbírka doktora Viktora Proktora!

ISBN 978-80-7473-656-8

Švandrlík, Miloslav Neuvěřitelné příhody záku Kopyta a Mňouka 2.

Praha: XYZ, 2018, 5. vyd., 216 s., váz. 249 Kč Žáci Kopyta a Mňouka mají už zase napilno. S naštením se pouští do nových lumpárén i sportovních zápolení, a jak už je u nich zvykem, ne vždy vše dopadne tak, jak si původně plánovali.

ISBN 978-80-7597-078-7

Tarshisová, Lauren Lidožrout

Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 112 s., 169 Kč Ve vodě číhá nebezpečí... Desetiletý Chet má tři skvělé kamarády, se kterými si užívá letní pohodu a koupání v osvěžující zátce. Jednoho dne strhnou pozorování trochu smutně. Ale nebojte!

ISBN 978-80-264-1949-5

Ziemnicka, Katarzyna Velké dobrodružství piráta Nata

Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 96 s., 249 Kč

Seznamte se se statečným pirátem Natem. Natův děda, Vilibald Baldachor, byl slavným, nepolapitelným pirátem, který se zmocnil velkého pokladu. Cestu k němu nechtěně nakreslil na záda bílé velryby, která samo sebou odplavala neznámou kam.

ISBN 978-80-264-1945-7

ENCYKLOPEDIE

Cap, Henri; Martin, Raphaël Čí je to kostra

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 36 s., váz. 459 Kč Jsou kostry strašidelné? Možná trochu, ale nudné rozhodně ne! Kobra je neuvěřitelně fascinující součástí těla většiny tvorů, které znáš. Z čeho se skládá? Jak funguje?

ISBN 978-80-7577-453-8

KOMIKSY

Damour, Thibault Záhady kvantového světa

Praha: Argo, 2018, 160 s., váz. Je tu komiks, který vám objasní základy kvantové fyziky! Vydejte se společně s dobrodruhem Bobem a jeho psem Rickem na výpravu po záhadách kvantového světa!

ISBN 978-80-257-2417-0

POHÁDKY

Tichý, Jaroslav; Kuzmová, Alena Diamantová sekera B1/B2. The Diamond Axe

Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 160 s., 269 Kč Publikace přináší výběr nejkrásnějších pohádek z knihy Jaroslava Tichého, které jsou zpracovány zrcadlově v anglicko-české podobě.

ISBN 978-80-266-1263-6

PRO DĚTI

Hadwigerová, Eva; Tešílková, Kamila Úžasný svět vědy U6

Praha: Česká televize – Edice ČT, 2018, 120 s., váz. 269 Kč Robot Advee, povýšený pan Továrník a jeho nešikovný asistent Ducháček provedou zvidavé čtenáře tentokrát úžasným světem vědy a ukážou, že i věda je vlastně ohromné dobrodružství a taky skutečná zábava.

ISBN 978-80-7448-078-2

Mrázek, Petr Příběh chytrého města. Jak Honzík objevil, jak budou fungovat města v budoucnosti

Praha: Edika, 2018, 1. vyd., 48 s., 169 Kč Kniha se snaží přiblížit nejmladším čtenářům, jak lze v budoucnu chytré využít moderní technologie pro lepší život. Dědeček vezme zvidavého Honzika a jeho kamarády na výlet do Třebíče, kde narazí na chytré využití moderních technologií.

ISBN 978-80-266-1264-3

Pawlak, Paweł Kostik hledá přátele

Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 32 s., 249 Kč Seznamte se s Kostikem, malou schoulenou kostičkou, která může působit trochu smutně. Ale nebojte! Vše se v dobré obrátí, když Kostik potká stejně osamělou holčičku Rozárku. Pro oba je jejich setkání začátkem mimořádného přátelství.

ISBN 978-80-264-1904-4

Peroutková, Ivana Valentýnka a narozeniny

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 199 Kč Devítiletá Valentýnka je trochu snilek, trochu průzkumnice. Tahle kombinace z ní dělá neobyčejnou holčičku, která se dostává do dramatických i vtipných situací.

ISBN 978-80-00-05060-7

PRO DÍVKY

Constantinová, Robin Podzim, na který nezapomenou

Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 336 s., brož. 269 Kč Wren je úplně obyčejná hodná holka. Jenže s nástupem na střední má už své nijakosti právě dost. Čtěla by být zajímavější. Jenže neví, jak na to.

ISBN 978-80-2533-711-0

E. Walters, Robert Devadesátkrát jinak

Praha: CooBoo, 2018, 280 s., 299 Kč Poslední den na střední škole se dostane Sophie od svého přítele košem. Prý je moc předvídavá, moc zodpovědná... prostě nudná. Místo aby ji utěšila, jí její nejlepší kamarádka Ella řekne totéž. A to bolí dvojnásob.

ISBN 978-80-7544-566-7

Glynnová, Connie Zápisky z Rosewoodu – Princezna v utajení

Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 336 s., 299 Kč Lottie Pumpkinová o životě princezny snila už mnohokrát. Když se náhodou v internátní škole Rosewood Hall seznámí s Elii Wolfovou, opravdovou princeznou, zdá se, že splnit si sen nebude až tolik složité.

ISBN 978-80-253-3667-0

Holky, neděste se puberty

Praha: Fragment, 2018, 64 s., 179 Kč Vlasý by sis mohla mýt třikrát denně, na obličej se ti dělají pupínky a rodina tě dohání k šilenství... Co se to, sakra, děje? Puberta je jako jízda na divoké horské dráze.

ISBN 978-80-253-3580-2

Yoonová, Nicola Slunce je také hvězda

Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 328 s., váz. 329 Kč Natasha je dívka, která věří ve vědu a fakta. Rozhodně ne na osud! Nebo na sny, které se nikdy nesplní. A už vůbec není ten typ holky, která se na rušné ulici v New Yorku potká s klukem a hned se do něj bláznivě zamiluje.

ISBN 978-80-7544-570-4

PRO KLUKY

Kluci, neděste se puberty

Praha: Fragment, 2018, 179 s., 179 Kč Všude po těle ti rostou chlupy, na tvůj obličej zaútočilo akné a holky najednou nejsou tak otravné, jako bývaly... Co se to, sakra, děje? Upřímně – nastal čas postavit se pravdě čelem a řadu věcí si nechat vysvětlit.

ISBN 978-80-253-3579-6

PRO MLÁDEŽ

Cogginová, Linda Psí hvězda

Praha: Mladá fronta, 2018, 184 s., váz. Dvanáctiletá Daisy zemřela při dopravní nehodě, kterou zapříčinil její

tatínek. Ocitne se na onom světě, který je docela jiný, než si obvykle představujeme – ze všeho nejvíc připomíná pracovní úřad. Daisy se vrátí na zem – ale v podobě psa!
ISBN 978-80-204-3444-9

Jurková, Pavlína
Viktor a záhadná teta Bobina
Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 160 s., 249 Kč
Kvůli sérii průvihů dostane Viktor trojku z chování, rodiče zuří a kamarádi s ním nechtějí nic mít. A aby toho nebylo málo, jeho „převychovy“ se na celé léto ujme podivná stárnoucí teta žijící v malém zapadlém městečku Hrabákově.
ISBN 978-80-00-05071-3

PRO NEJMENŠÍ

Macho, Adrián
Gerda, příběh velryby
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 32 s., 299 Kč
Malá velryba Gerda si užívá spokojené dětství. Jednou se však přihodí něco nečekaného a Gerda zůstane sama, bez rodiny. A tak osamocená a smutná bloudí oceánem, až nakonec potká nové přátele.
ISBN 978-80-264-1906-8

PRO PŘEDŠKOLÁKY

Rožnovská, Lenka
Já, štěně

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 48 s., váz. 229 Kč
Co všechno se musí malé štěně naučit, než si pro něj může přijít nový páníček? Než se ze štěněte stane pes, musí zvládnout spoustu věcí... Ale o tom už vám v nové knížce Lenky Rožnovské popovírá jedno neobyčejné štěně samo.
ISBN 978-80-00-05073-7

PŘÍBĚHY

Baluchová, Kristína
Kapitán Padák Ztráty a nálezy
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 120 s., 169 Kč
Kapitán Padák vás zve na palubu Boeingu 737 a na nevyzpytatelný výlet kolem naší planety. Kromě nových informací o ovládání těžkého stroje ve výšce několika tisíc stop se dozvíte i něco o cestování v čase a fyzikálních jevech v praxi.
ISBN 978-80-264-1942-6

SCI-FI, FANTASY

Aroldová, Marliese
Sheila, dcera delfínů: Tajemství Atlantidy
Brno: Cpress, 2018, 1. vyd., 320 s., váz. 269 Kč
Třinácté narozeniny převrátí Sheila život na rubu. Poprvé se promění v delfína, a začne tak jedno velké dobrodružství! Společně s Mariem se vydá na cestu, aby zachránila jeho matku ze spárů strašlivého Zaidona, Pána hlubin.
ISBN 978-80-264-1943-3

Baltazar, Armand
Timeless – Zachránci nového času
Praha: Fragment, 2018, 616 s., 469 Kč
Po Srážce časů se zrodila nová Země, kde slova jako minulost, současnost a budoucnost ztratila svůj význam. Divočinou táhnou stáda dinosaurů, nad městy se tyčí futuristické domy a v přístavu se potkávají pamítky s obřími roboty.
ISBN 978-80-253-3679-3

Broadway, Alice
Ink – Tajemství kůže
Brno: Moba, 2018, 1. vyd., 304 s., flexovazba, 299 Kč
Představte si, že žijete v zemi, kde každá přelomová událost, každé důležité rozhodnutí, všechno, co pro vás má nějaký význam, skončí na vašem těle jako tetování.
ISBN 978-80-243-8085-8

Csurma, Ladislav
Tajemství starého domu
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 112 s., 269 Kč
Záhada strašidelného středověkého hradu, honička s nebezpečnými piráty nebo výprava do fascinujícího světa dinosaurů. To vše zažijete s neohroženou trojicí kamarádů!
ISBN 978-80-266-1259-9

Headleyová, Maria Dahvana
Aerie
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 336 s., 329 Kč
Aza Rayová se vrací na zem a žije obyčejný život, tedy tak obyčejný, jak to jde, když jste poslední rok strávili umíráním, pak jste

se probudili na lodi v oblacích a zjistili, že když zpíváte, dokážete velké věci.
ISBN 978-80-754-4567-4

Maasová, Sarah J.
Věž úsvitu
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 664 s., 349 Kč
Chao byl vždy věrný svému vládci. To se ale změnilo, když byl skleněný zámek zničen a král Adarlan se ho pokusil zabít. Chao sice přežil, ale utrpěl těžká zranění.
ISBN 978-80-7544-568-1

Ribas, Rosa
Neviditelná superhrdinka
Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 160 s., váz. 239 Kč
Martě Ferrerové je přes padesát a právě ukončila sérii ozařování. Při posledním z nich se však událo cosi nečekaného a Marta získala nadpřirozené schopnosti – umí být neviditelná, má velmi bystrý sluch a umí létat, prostě se stane superhrdinkou.
ISBN 978-80-267-1169-8

Schwabová, Victoria
Temný duet
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 384 s., 349 Kč
Téměř šest měsíců poté, co se Kate a August poprvé potkali, se válka mezi monstry a lidmi stala realitou. August se stal vůdcem ve Verity, i když po této pozici nikdy netoužil, a Kate se žije jako lovkyně nestvůr v Prosperity.
ISBN 978-80-754-4565-0

Wallach, Tommy
Zvláštní oheň
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 328 s., váz. 329 Kč
Říkají, že první generace lidí byly poháněny nízkými touhami: po poznání, po bohatství, po moci. Říkají, že lidstvo bylo tak zkažené, že Pán svět zničil ohněm. Přeživších bylo jen málo, ale během staletí se spojili a vytvořili novou civilizaci.
ISBN 978-80-7544-571-1



Tituly v bibliografii Knížních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

PRÁZDNINOVÉ TIPY NA KNIŽNÍ AKCE I VÝLETY

- Ostravské **Knihcentrum.cz** je v červenci dějištěm hned několika zajímavých akcí.
18. 7. od 14 do 16 hodin se tu můžete setkat s autorem bestselleru *Ekonomie dobra a zla* **Tomášem Sedláčkem**.
19. 7. od 14 do 16 hodin představí **Jiří Drahoš** svou knihu *Věda života*.
20. 7. Oblíbený youtuber a autor knihy *Ovšem* **Karel Kovář** alias **Kovy** se setká se čtenáři od 16 do 18 hodin.
21. 7. představí **Erik Tabery** svou knihu *Opuštěná společnost* od 12 do 14 hodin.
- Od 1. do 30. července** probíhá **Divadelní léto pod plzeňským nebem**, kde se mimo jiné představí Michal Dlouhý jako Cyrano a proběhne tu také Slam Poetry Open Air s hvězdami české scény. Více na www.visitplzen.eu.
- Ve Spolkovém informačním centru v Hýskově je možné každý den kromě pondělí a neděle od 13 do 17 hodin (v sobotu od 12 do 18 hodin) navštívit **rodný dům spisovatele Františka Nepila**. K vidění tu jsou autorovy knihy, soukromé fotografie i další zajímavosti z jeho života. (www.infocentrumhyskov.cz)
- Turistické informační centrum Kuks pořádá celé prázdniny únikovou hru **Šporkova skrýš** na motivy známé legendy o ztracené zakázané knize. Hra je určena pro dospělé a děti starší patnácti let. (www.zkuskuks.cz/unikova-hra)
- Za prázdninovou návštěvu určitě stojí **jedna z nejstarších evropských manufaktur** na výrobu papíru ve Velkých Losínách. Otevřeno je každý den kromě pondělí. (www.rpvl.cz)
- Interaktivní výstavu **Trnkova zahrada 2** pořádá až



do 2. září Muzeum hlavního města Prahy v Zámeckém areálu Ctěnice. Výstava vás zavede do zákoutí tajuplné zahrady tak, jak ji stvořil Jiří Trnka. (www.zamekctenice.cz)



TAKTIK International, s.r.o.
se tímto omlouvá
Nakladatelství Fraus, s.r.o.
za nepravdivé a zavádějící
informace, které publikoval
ve svých pracovních sešitech
pro druhý stupeň
základních škol.

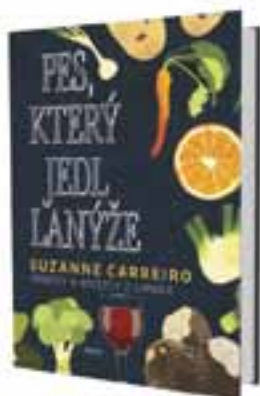
SKVĚLÉ LETNÍ NOVINKY Z NAKLADATELSTVÍ ARGO

SUZANNE CARREIRO

PES, KTERÝ JEDL LANÝŽE

398 Kč

Víte, co jsou „nahaté“ ravioly, jak se dělá „svaté víno“ a jak chutná scottadito neboli „spálený prst“? Proč je lepší kupovat králíka i s hlavou a co to znamená, když mají těstoviny „duši“?



FRED VARGAS

NEPTUNŮV TROJZUBEC

398 Kč

Adamsbergův tým odjíždí na stáž do Kanady, kde se má od kolegů z Kanadské jízdní policie učit zpracovávat genetická data, věc na začátku tisíciletí ještě zcela novou.



JOCELYNE SAUCIEROVÁ

PRŠELI PTÁCI

248 Kč

Mladá fotografka se při pátrání po jistém Boychuckovi, jenž přežil Velký požár v Mathesonu, vydá do hloubky kanadského lesa. Najde jezero a u něj sruby, v nichž žijí starci Tom a Charlie, Boychuck ale podle jejich tvrzení před pár dny zemřel.



SOFIJA KORDIĆ

HYPOFÝZA V EXILU

268 Kč

Román Hypofýza v exilu je zajímavý jak obsahem, tak formou. Ve vyprávění hlavní hrdinky Mii se prolínají tři vzájemně provázaná témata – šokující prožitek války v Jugoslávii, uprchlická zkušenost a komplikované snahy o početí dítěte.



ALOIS DUBEC, TOMÁŠ MENSCHIK

DIVOKÝ KLUK ALOIS DUBEC:

Z VLACHOVY LHOTY DO RAF A ZPĚT

248 Kč

Alois Dubec byl téměř všude. Narodil se ve Vlachově Lhotě, zapadlé valašské vsi, odmala miloval armádu a za války poznal život dělníka na stavbě Hitlerových dálnic. Byl vojákem, italským partyzánem, švýcarským zajatcem a kadetem RAF v Británii.



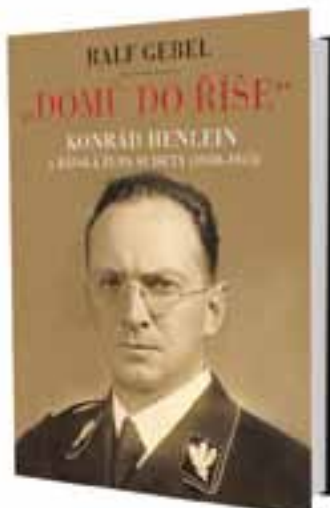
RALF GEBEL

„DOMŮ DO ŘÍŠE“.

KONRÁD HENLEIN A ŘÍŠSKÁ ŽUPA SUDETY (1938-1945)

398 Kč

Kniha „Domů do říše“ zkoumá vývoj na územích, která byla na podzim 1938 odtržena od Československa a posléze se z nich stala Říšská župa Sudety.

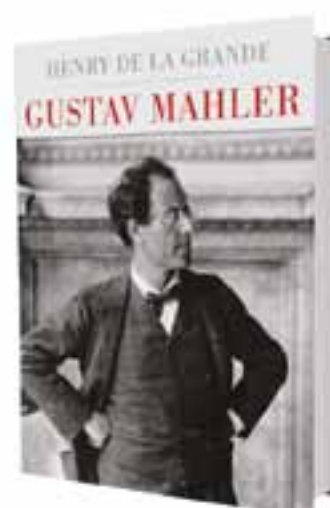


HENRY-LOUIS DE LA GRANGE

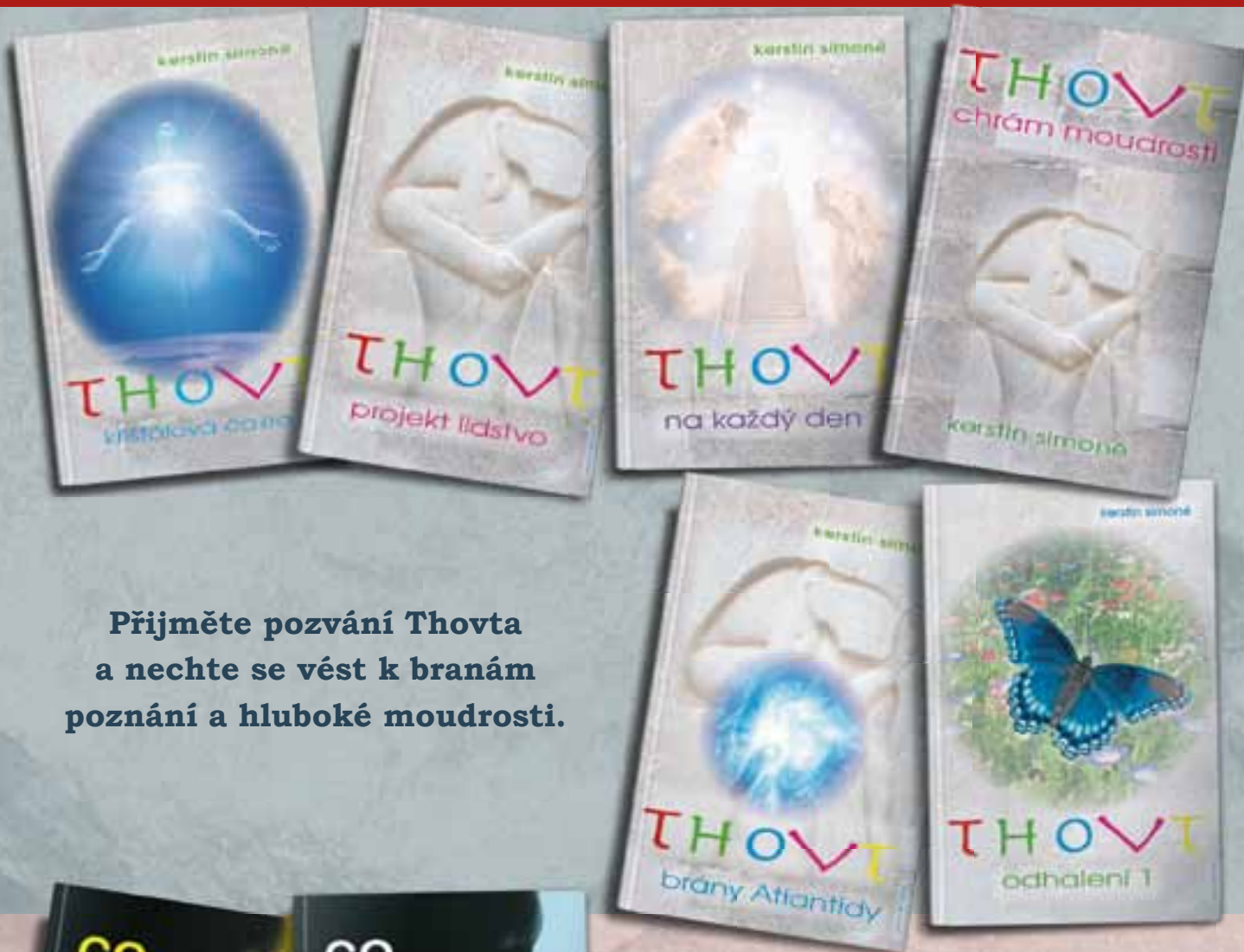
GUSTAV MAHLER

448 Kč

Vzhledem k autorově důvěrné znalosti skladatelova života i díla jde opět o mimořádný portrét skladatele s českými kořeny, které se nepopíratelně odrazily i v jeho tvorbě.



KNIHY POHODLNĚ ZAKOUPÍTE TAKÉ V INTERNETOVÉM KNIHKUPECTVÍ WWW.KOSMAS.CZ



**Přijměte pozvání Thovta
a nechte se vést k branám
poznání a hluboké moudrosti.**

**Jan van Helsing,
a další autoři
odhalují lži a iluze naší doby.**



100 LET 100 KNIH

K 100. výročí vzniku Československa probíhá letos mnoho různých akcí a výstav po celé republice. Jednou z nich byla i výstava **100 let 100 knih**, která se konala od 26. května do 17. června v pavilonu Morava na brněnském výstavišti. Expozici a program připravila Knihovna Jiřího Mahena v Brně ve spolupráci s Fakultou architektury VUT, Kabinetem informačních studií a knihovnictví FF MU, Muzeem města Brna, Muzeem Brněnska a Moravskou zemskou knihovnou. Na tři týdny tak v Brně ožilo to nejlepší z české literatury za posledních sto let. Výstava byla součástí festivalu *Republika*, který byl slavnostně zahájen 26. května, tedy přesně devadesát let poté, co brněnské výstaviště vzniklo a co zde byla v roce 1928 otevřena velká výstava k 10. výročí vzniku Československa.

Hlavní část expozice, která měla podnítit zájem o českou literární historii uplynulých sta let, tvořilo sto českých knih pro dospělé čtenáře (jedna kniha za každý rok od roku 1918), které byly doplněny stovkou knih pro děti. Seznam dětské literatury podle katalogu Národní knihovny vytvořili pracovníci Knihovny pro děti a mládež KJM. Knihy pro dospělé čtenáře do expozice odborně vybírali literární vědec a kritik prof. Jiří Trávníček, romanistka, knihovnice a autorka obořových publikací Olga Erhartová a bohemista a knihovník David Osvald. Hlavními zdroji byly *Slovník českých spisovatelů* (Libri, 2005), anketa Kniha roku

Lidových novin (1993–2017) a výroční knižní ceny Magnesia Litera (2006–2017). Výstavu českých knih doplnil ještě výběr slovenské literatury, připravený Literárním informačním centrem v Bratislavě. Takže těch knih na zajímavé a pěkně instalované výstavě bylo nakonec mnohem víc, než jak lákal název!

Anketní panely „Co čteme? Jak čteme?“, rozmístěné ve vybraných brněnských institucích, již předeem na výstavu upozorňovaly. Samotná anketa byla nápadem studentů Fakulty architektury VUT v Brně. Tým studentů pod vedením pedagogů Nicol Galeové a Jana Foretníka připravil i architektonický návrh celé expozice.

Kromě výstavy mohli návštěvníci využít relaxační a interaktivní zónu pro rodiče s dětmi, Edtech knihovna ukázala 3D technologie a aplikace podporující čtenářskou gramotnost, literární salon naplnil autorská čtení a diskusní fóra. Nechyběl ani další doprovodný program v podobě divadelních představení, hudebních vystoupení či tvůrčích dílen a workshopů. Dopolední aktivity byly zaměřené na školy, odpolední pak na rodiny, širokou i odbornou veřejnost. Na akcích vystoupili spisovatel a malíř Pavel Čech, spisovatelka Alena Mornštajnová, herec a spisovatel Arnošt Goldflam, hudební vědec a skladatel Miloš Štědroň, literární vědec Jiří Trávníček nebo mezinárodně uznávaný autor knih pro děti, ilustrátor, grafik a tvůrce animovaných filmů Petr Sís.

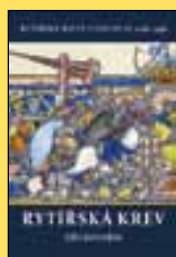
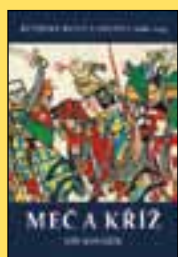


A které knihy pro dospělé odborníky vybrali a návštěvníci se s nimi mohli seznámit? Nechyběly zde vrcholy české literatury a mnohá slavná a stále oblíbená díla, romány, novely, básnické sbírky či skladby i divadelní hry: *Osudy dobrého vojáka Švejka* Jaroslava Haška, *Rozmarné léto* Vladislava Vančury, *Edison* Vítězslava Nezvala, *Bloudění* Jaroslava Durycha, *Hordubal* Karla Čapka, *Vlčí jáma* Jarmily Glazarové, *Největší z pierotů* Františka Kožíka, *Záhada hlavolamu* Jaroslava Foglara, *Saturnin* Zdeňka Jirotky, *Petrolejové lampy* Jaroslava Havlíčka, *Fimfárum* Jana Wericha, *Zahradní slavnost* Václava Havla, *Tovaryšstvo Ježíšovo* Jiřího Šotoly, *Smrt krásných srnců* Oty Pavla, *Honzlová* Zdeny Salivarové, *Obsluhoval jsem anglického krále* Bohumila Hrabala, *Magorovy labutí písně* Ivana Martina Jirouse, *Celý život* Jana Zábrany, *Sestra* Jáchyma Topola, *Básně* Josefa Topola či *Hrdý Budžes* Ireny Douskové. Výběr povedený – a dobrá inspirace pro čtenáře! Celý seznam lze nalézt na webu brněnské knihovny www.kjm.cz

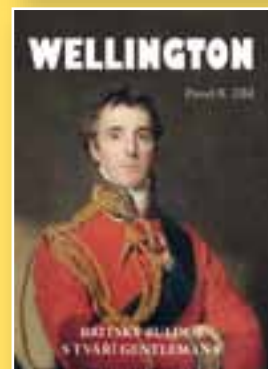
MILAN VALDEN

NABÍDKA VYDAVATELSTVÍ AKCENT

NOVINKA VÁLEČNICKÉ SÉRIE JIRÍHO KOVAŘÍKA



PŘIPRAVUJEME



KNIŽNÍ NOVINKY KTERÉ BY VÁM NEMĚLY UJÍT



ATLAS SPORTU

Federico Mariani

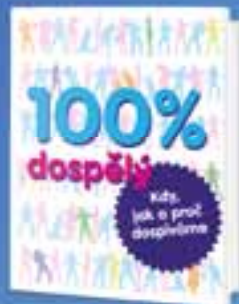
Judo, baseball, tenis, plavání, cyklistika a mnoho dalších sportů – to je dětský atlas věnovaný světově nejoblíbenějším sportům. Nechybějí zde sportovní zajímavosti, historky, pravidla a profily největších šampionů historie.



NEJÚŽASNĚJŠÍ VĚC

Maja Lunde

Když se Ninonin nejlepší kamarád Choco ztratí, Ninon je smutná a je si jistá, že už nikdy nebude šťastná. Ale jednoho dne se do vesnice sjedou věhlasní kuchaři na prestižní soutěž a Ninon v poště najde záhadnou obálku...



100% DOSPĚLÝ

Jakmile děti povyrostou a dosáhnou puberty, začnou se jejich těla měnit a vyvíjet. S tím logicky vystanou všechny možné otázky. Některé změny, které puberta přináší, mohou být radostně očekávané nebo naopak působit téměř děsivě.



101 SKVĚLÝCH VĚDECKÝCH EXPERIMENTŮ

Neil Ardley

Zajímáš se o přírodu nebo techniku? Chceš se dozvědět, jak funguje oko, a sestavit si jeho model? Pak je tato zábavná a poučná knížka přesně pro tebe.



OFICIÁLNÍ HISTORIE MISTROVSTVÍ SVĚTA VE FOTBALE FIFA

Tato kniha představuje směřodatný a komplexní přehled všech dvaceti fotbalových mistrovství světa pořádaných pod hlavičkou FIFA, počínaje prvním turnajem v roce 1930.



MÍSTA, KTERÁ MUSÍTE NAVŠTÍVIT, NEŽ NAVŽDY ZMIZÍ

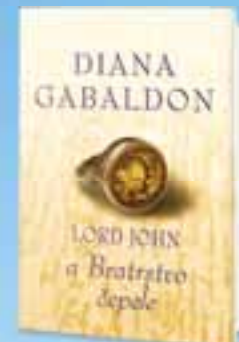
Ozbrojené konflikty, náhlé změny klimatu, znečištění životního prostředí, nebo rychlý rozvoj měst a turistiky vytvářejí velmi vážnou hrozbu pro životní prostředí, nejkrásnější oblasti a památky.



INVAZE

Luke Rhinehart

Superinteligentní cizinci přiletí z vesmíru. Jeden z nich přijde do domu Billyho Mortona a celá rodina si ho zamiluje. Ale když začne používat jejich počítač, pronikne do vládních sítí a uvědomí si, že tito návštěvníci mohou znamenat potíže.



LORD JOHN A BRATRSTVO ČEPELE

Diana Gabaldon

Autorka splétá dohromady soukromý a veřejný život – zdrcující rodinné tajemství, milostný vztah s potenciálně katastrofálními následky a válku dvou světů. Stojí čest rodiny Lorda Johna za riskování vlastního života?

KNIHY DOBROVSKÝ

Ohodnoťte knížky na
www.knihydobrovsky.cz



30
prodejen
+ 1 e-shop





Mikael Krogerus,
Roman Tschäppeler

KNIHA ROZHODNUTÍ

BROŽ., 176 S., 299 Kč

50 grafických
modelů pro strategické
rozhodování

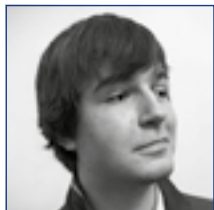


KDO SI ČTE A HRAJE, NEZLOBÍ

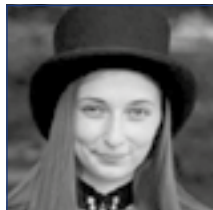
Gamebook je jakousi knižní variantou počítačových her. Dá se číst několikrát a pokaždé vytvoříte jiný příběh. Je vhodná pro všechny generace, i pro tu, která je počítačovými hrami nepolíbená. Autoři gamebooku *Ten, kdo jiným jámu kopá* Jan Holan, Martin Bartůněk a ilustrátorka Julie Opletalová, jsou mladí, technicky zdatní lidé, ale přesto se vydali právě cestou papírové knihy. Co je k tomu vedlo?

Proč jste napsali knihu místo počítačové hry?

Julie: Knihy jsou mojí vášní, čas, který někteří věnují počítačovým hrám, já věnuji čtení. I proto jsem se vrhla na dráhu ilustrátorství. A díky tomu



Jan Holan



Julie Opletalová

náš gamebook vlastně vznikl. Studuji na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara v Plzni a jako zadání semestrálního projektu jsme dostali „interaktivní kniha.“ Hned jsem se nadchla pro ideu gamebooku, protože mě bavilo je číst, když jsem byla mladší.

Martin: Julie se sháněla po lidech, co by jí doporučili gamebook k ilustrování a protože se nikdo s dobrou radou nenašel, otevřel se prostor pro naše vlastní psaní. Honza se mi jednoho dne ozval, jestli zvládneme vytvořit gamebook, a já, protože jsem je dříve hodně hrál, jsem mu odpověděl, že bez problémů. A tak jsme se do toho dali. Od začátku bylo jasné, že to bude opravdu papírová kniha, o počítačové verzi vůbec nebyla řeč. Myslím, že knihy jsou pořád aktuální médium. Přežily příchod rádia, televize i počítačů, takže vlastně jsme se snažili vytvořit něco nadčasového.

Jan: Po dopsání nás sice napadlo, že by se dal příběh přetvořit do podoby počítačové hry, ale znamenalo by to dlouhou dobu vývoje, který by byl časově náročným a nezáživným procesem. Něco takového by nemělo smysl jen pro český trh, muselo by se počítat i se zahraničím. Náš gamebook má ale specifický styl psaní a spousta slovních obrátů by se nedala přeložit tak, abychom s tím byli spokojeni. Proto jsme nakonec od počítačové verze upustili.

Na příběhu o hrobníkovi jste se shodli všichni, nebo jste měli víc příběhů, z nichž jste vybírali?

Julie: Než se mi ozvali kluci se svým nápadem, měla jsem rozpracovaný příběh o děvčátku, kterému havrani unesou hračku do strašidelné bažiny, ale absurdní western to trumfl hned, jak s tím kluci přišli.

Jan: Chtěli jsme něco s možností absurdna a určitě jsme nechťeli žádný profláklý setting. Vlastně první dvě vymyšlená témata byla western a noir, protože obojí není příliš používané, ale přesto to lidé znají, a není tedy třeba je před příběhem nalévat popisem universa. Shodli jsme se na tom na první

dobrou. Co se povolání hlavní postavy týče, alternativou byl mašinfíra, ale u hrobníka se nám líbil náběh na cynismus a černý humor.

Martin: Když něco společně vymyslíme, dost často se nám stane, že to skončí ve světě Divokého západu. Tohle téma je teď pohříchu nevyužívané, a proto se z něj dá nádherně čerpat. Hrobník je jedna z postav, které se na Divokém západě skoro vždy objevují pouze jako vedlejší postavy, takže nám přišlo super zkusit se na to kouknout i z jeho úhlu pohledu.



Martin Bartůněk

Papírová kniha je pro mnoho mladých lidí trochu retro. Vnímáte to také tak?

Julie: Já bych knihy hned neházela do šrotu. I když žijeme v době elektronických čteček a tabletů, mít v ruce papírovou knihu je úplně jiný zážitek. Na knihách mám ráda vůni papíru, listování stránkami, grafickou úpravu i prostě to, že to je předmět, který můžete držet v ruce a vlastnit.

Jan: Málomterý pocit je tak prima, jako když domácí knihovna připomíná regál v knihkupectví. Pěkně všechny díly série vyrovnané vedle sebe.

Martin: U nás doma vždycky četli všichni a neustále, takže mi nikdy nepřišlo zvláštní číst taky. A jak už jsem říkal, knihy jsou sice staré, ale přežily nástup všech nových věcí a to je činí zajímavými.

Napadlo vás při tvorbě, že by tahle knížka mohla být skvělá i pro starší generaci? Třeba pro šedesátníky, kteří milují křížovky a jsou ochotni vyzkoušet něco nového?

Julie: Vzhledem k tomu, že moje babička na tenhle popis sedí krásně, tak mě to přinejmenším určitě nepřekvapuje. Gamebooky jsou podle mě zábava pro každého, kdo si rád hraje.

Jan: I když jsme u Portálu spadli do kategorie dětské literatury, neměli jsme při psaní v hlavě konkrétní cílovou skupinu. Psali jsme to zkrátka tak, ať to baví primárně nás. Že budeme mít i čtenáře v tomhle věku, mě nenapadlo, ale ve výsledku mám z toho o to větší radost.

Martin: Očekával jsem, že největší ohlas bude mít kniha u naší generace, která gamebooky četla během školní docházky. U starší generace si myslím,

že by kniha mohla být také oblíbená, jen je důležité nebát se vyzkoušet nový formát zábavy při čtení.

Co myslíte, dal by se gamebook číst v páru nebo i ve větší skupině lidí třeba u ohně?

Julie: Myslím, že se dá číst ve všech situacích.

Jan: Jeden z testovacích výtisků jsme si četli u ohně na jedné larpové akci, oblečení v historických kostýmech a uprostřed ležení armády připravující se na boj o Osamělou horu.

Martin: Kamarád knihu předčítal na dětské oslavě mladšího sourozence jeho přítelkyně a strávili spoustu času příjemným dohadováním, co asi bude pro další Jáchymovy osudy lepší.

Jsou knížky vaší budoucností, nebo je to jen exkurze do jiného světa a zase se vrátíte k technickému světu?

Julie: Ráda bych zůstala u knih. Ilustrace pomáhá rozvinout naši představivost, přiblížit čtenářům děj knihy a rozvinout to, co autor textu začal sprádat slovy. Na druhé straně se ale také snažím rozvíjet v digitální sféře grafického designu, protože tam nás konečnou dobou žene.

Jan: Pokud se knize povede dobře a vydavatelství nám dá další šanci, určitě neodmítneme a stvoříme něco dalšího. A když nám ji nedá, nejspíš stejně časem něco napíšeme a vydáme si to sami. Jednou se nám to už podařilo.

Martin: Bude-li možnost, hodlám se literatuře věnovat i nadále. Myslím, že ještě máme v rukávu spoustu absurdna a humoru, o které by bylo škoda se nepodělit se světem.

JARMILA SKOPALOVÁ



PŘÍBĚH RAINERA MARIJ RILKEHO A AUGUSTA RODINA



Francouzského sochaře Augusta Rodina (1840–1917) a německého básníka, pražského rodáka Rainera Marij Rilkeho (1875–1926) jistě není potřeba blíže představovat. Zajímavostí však může být, že zatímco u nás je Rilke známý hlavně jako básník, ve Francii a ve Spojených státech tomu bylo jinak. Jak uvádí autorka knihy *Musíš se proměnit* Rachel Corbett: „Pozici celebrity ve Spojených státech Rilkemu více než kterákoliv jeho jiná kniha zajistily *Dopisy mladému básníkovi*. Ve Francii to pak byl *Malte* (tedy jediný Rilkeho román *Zápisky Malta Lauridse*

Brigga z roku 1910). Když na začátku dvacátých let vyšel kompletní francouzský překlad, téma odcizení, marnosti a do extrému hnaného vědomí pomohlo zformovat jazyk existencialismu následujícího desetiletí. V roce 1938 vystavěl z velké části podle *Malty* svůj román *Nevolnost* Jean-Paul Sartre.“ Rilkeho román je známý i u nás, ale co *Dopisy mladému básníkovi*? V rozhovoru k českému vydání své knihy Rachel Corbett (1984), americká novinářka a historička umění, řekla, že „*Dopisy mladému básníkovi* patří ve Spojených státech k nejčastějším dárkům, které se dávají absolventům na promoci, a moje kniha vypráví příběh vzniku těchto dopisů jako takových. Rilke je začal psát, když byl sám mladým básníkem. Jeho dopisy inspirovaly nejenom titulního básníka, ale celé další generace mladých lidí. Moje kniha ovšem pátrá po kořenech těch dopisů. V moji i Rilkeho knize vidíme mladého umělce v oněch raných, radošných časech inspirace – pro Rilkeho byl onou osudovou inspirací Rodin; pro mě to byl Rilke se svými *Dopisy mladému básníkovi*.“ Rilke adresoval těchto deset dopisů devatenáctiletému aspirujícímu básníkovi Franzu Xaveru Kappusovi, který je pak po Rilkeho smrti se svolením jeho rodiny publikoval knižně v roce 1927. Dopisy psal Rilke od 17. 2. 1903 do 26. 12. 1908, v době, kdy převážně žil v Paříži v blízkosti Augusta Rodina. Pokud vím, česky tyto *Dopisy* vyšly pouze v překladu Vladimíra Holana (který Rilkeho hojně překládal) časopisecky v roce 1937 (*Listy pro umění a kritiku*) a knižně ve svazku *Několik dopisů* v roce 1940;

znovu pak v 11. svazku Holanových spisů v Pasece v roce 2007, který shrnuje všechny Holanovy překlady z Rilkeho díla (*Překlady I – Rainer Maria Rilke*). Životopisná kniha *Musíš se proměnit* (přeložila Alena Byrne, vydal Bourdon) však samozřejmě nevypráví pouze o vzniku těchto *Dopisů*, její záběr je daleko širší.

Je to příběh celého života dvou velkých umělců a především příběh jejich přátelství a spolupráce, které měly složitý průběh. Autorka nejprve barvitě vypráví o důležitých bodech života Rodina a Rilkeho až do jejich setkání. Rilke mnohem staršího Rodina velmi obdivoval a přijel za ním do Paříže v roce 1902. Rilkeho zaujala především Rodinova „strhující oddanost řemeslu“, a když mu jeden německý vydavatel uměleckých monografií navrhl, aby napsal o Rodinovi, Rilke neváhal. Za Rodinem se rozjel jednak kvůli monografii, jednak aby v něm našel svého mistra; chtěl „nejenom psát, ale také pátrat po tom, jaký by umělec měl vlastně být“. Těžko byste hledali dva tak vzájemně odlišné umělce: Stármouci, již slavný Rodin na vrcholu, robustní, tvorbě oddaný racionální muž, který měl sice za sebou trnitou cestu, ale šel si za svým cílem bez zaváhání od chvíle, kdy jako mladík obdivoval francouzské gotické katedrály, na nichž se naučil víc než v jakékoli škole; a naproti tomu ani ne třicetiletý básník Rilke jemné duše i chatrného zdraví, nejistý, hledající se romantik metafyzického duchovního založení, složité povahy, jež ho neopustí až do konce poměrně krátkého života. „Pokud Rodin představoval horu, Rilke byl mlhou, jež ji halí,“ píše Rachel Corbett.

Autorka napsala fakty a citacemi pečlivě podloženou biografii, která má ale daleko do akademické suchosti: její kniha je strhující jako román, protože strhující byl život Rodina i Rilkeho, bohatý byl jejich vztah a zajímavá byla doba, v níž oba tvořili. A to vše v knize najdeme. Navíc je sympatické, že autorka i přes bohatství materiálu udržela rozsah knihy v rozumné míře, aniž by se ztratilo to důležité a podstatné. Přitom je kniha zalidněná mnoha dalšími postavami z okolí a rodiny obou umělců. Takto podané setkání sochaře a básníka se vskutku vydařilo!

MILAN VALDEN

 BOURDON

www.nakladatelstvi-bourdon.cz



MARIJA ALJOCHINOVÁ

RIOT DAYS Dva roky v ruském vězení

V roce 2012 poslal moskevský soud autorku knihy společně s dalšími dvěma členkami Pussy Riot na dva roky do vězení za předvolební výtržnosti v katedrále Krista Spasitele. Pětice žen tehdy zazpívala punkovou modlitbu „Bohorodičko, vyžeň Putina“.

Brožovaná, 176 stran, Cena: 263,-

ANNE SEBBA

PAŘÍŽANKY

Jak žily, milovaly a umíraly ženy Paříže ve 40. letech

Během vládního večera 1. 7. 1939 si nic netušící účastníci největšího surrealistického cirkusového bálu, oděni v róbách od Coco Chanel, užívají koktejlu stovek hostů zvučných jmen, geniálně namíchaného jednaosmdesátiletou Elsie Mendlovou.

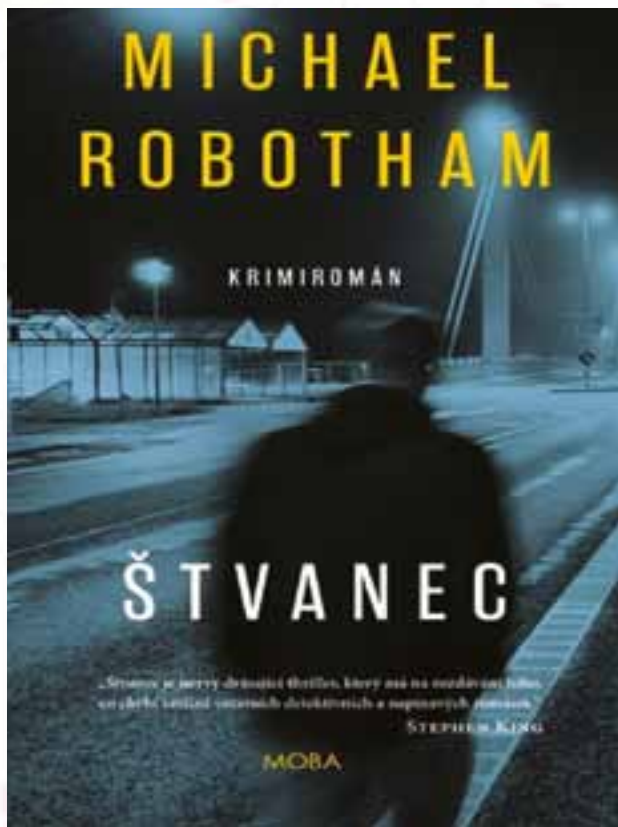
Do vypuknutí 2. světové války zbývají dva měsíce.

Ani ne rok poté, co popíjela bohatá společnost na večírku ve Versailles nejlepší šampaňské ze sklepů manželů Mendlových, se většina účastnic musela postavit tváří v tvář každodenním situacím, v nichž rozhodnutí představovala cestu k záchraně či ke smrti.

A Francouzky si i nadále malovaly rty...

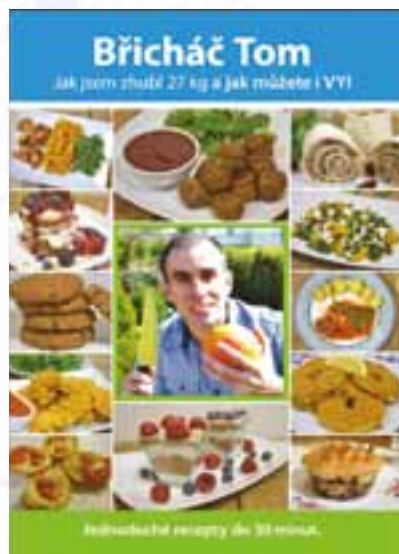
Brožovaná, 516 stran
Cena 391,-



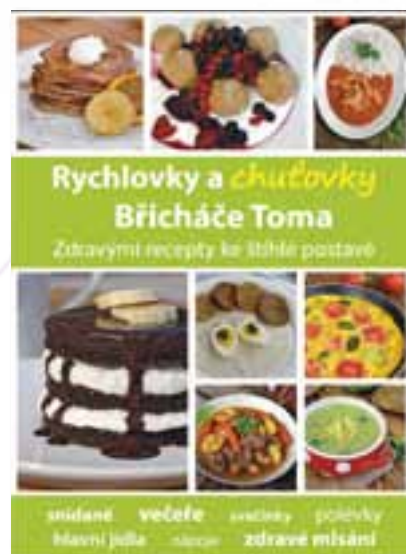


vázaná | 496 stran | 399 Kč

NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



vázaná | 172 stran | 249 Kč



vázaná | 192 stran | 299 Kč



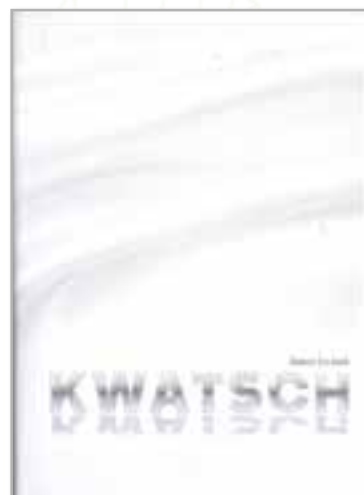
vázaná | 192 stran | 299 Kč



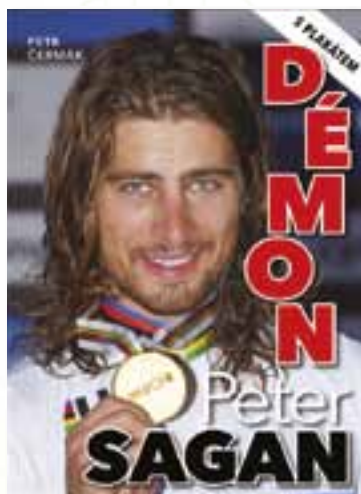
flexo vazba | 240 stran | 299 Kč



flexo vazba | 208 stran | 299 Kč



vázaná | 232 stran | 259 Kč



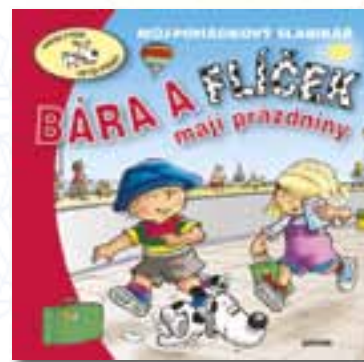
vázaná | 168 stran | 249 Kč



vázaná | 160 stran | 229 Kč



vázaná | 184 stran | 229 Kč



vázaná | 80 stran | 99 Kč

Letní čtení



Velká cesta
malé motorkářky



Jak dát tělu
to nejlepší v dnešní
uspěchané době?
Tipy od nejvlivnější
české expertky
v oblasti zdravého
životního stylu



www.albatrosmedia.cz



Proměňte sny v realitu
a najděte své štěstí.
Jak na to, vám poradí
moderátorka a motivační
koučka Iva Lecká



Dokonalý zločin
je takový, o kterém
nikdo neví!



Povídky
severokorejského
Solženicyna
inspirované
skutečnými příběhy

DĚTI DĚTEM

Kniha *Tajemství úplňků* v uplynulých týdnech rozvířila mediální vody. Mluvílo se o ní v televizi, v rádiu, psalo se o ní. A přitom jejím autorem není žádný věhlasný spisovatel, ale parta žáků páté třídy z pražské Základní školy Petřiny – sever pod vedením učitelky **Jany Slavíkové**.

Jak se zrodil nápad napsat knihu?

Školu oslovila Česká spořitelna s možností zapojit se do projektu Abeceda peněz, ve kterém se děti měly naučit hravou formou hospodařit s penězi. Naším úkolem bylo založit firmu, vymyslet obor podnikání a pokusit se vydělat nějaké peníze. Cíl jsme měli od počátku jasný – vydělat si na závěrečný společný výlet do Legolandu. Kdyby se náhodou povedlo naspořit více, penízky by šly na nemocného chlapce Hynka, kterému je naše třída již několik let patronem ve sběru víček a organizování benefičních akcí. Přemýšleli jsme, s čím bychom mohli podnikat. Padaly nejrůznější návrhy – úklid, pečení, výrobky, až zaznělo: „Tak napíšeme knihu!“

Co vás inspirovalo k ději knihy, v němž jsou děti zakleté do jednotlivých pražských soch?

Před Vánoci jsme absolvovali krásný vánoční koncert v kostele sv. Jana Křtitele Na Prádle a následně jsme se s průvodkyní vydali objevovat skrytá zákoutí



Starého Města. Když jsme byli u konce výletu, ocitli jsme se u Nové radnice na Mariánském náměstí, kde je socha Černého rytíře. Je to jediná socha ducha v Praze. A právě pověst o Černém rytíři nás k příběhu naší knihy inspirovala. S psaním nám pak radila spisovatelka Ilona Fišerová, s níž jsme se setkali před



Vánoci na Staroměstském náměstí při benefičním Čtení pro Kuře.

Kniha se tak povedla, že se ji nakladatelství Olympia rozhodlo vydat. To je nevidaný úspěch. Co jste na to s dětmi řekli?

Na začátku málokdo věřil, že bychom to mohli dokázat. Doteď vidíme úsměvy, které provázaly naše počáteční nejisté prezentace. Poctivou prací, silnou vůlí a cílevědomostí se naše vize stávala stále konkrétnější a vydřená a vysněná kniha se začala rodit. Díky podpoře skvělých lidí z Národní knihovny, České spořitelny a Olympie, které pro nás byla čest potkat, jsme se dostali až do Zrcadlové kaple Klementina, kde jsme knihu pokřtili za účasti mnoha známých osobností. Myslím si, že až teprve tam nám došlo, jaká neuvěřitelná věc se nám podařila. Z běžné třídy jsme se stali ze dne na den třídou, o které se mluví, píše a kterou chtějí ostatní poznat. Zájem novinářů, škol a mateřských

Děj knihy

Kniha pojednává o třídě pátáků, ve které není vše v pořádku. V kolektivu dochází k šikaně, k vytahování, kdo má lepší a dražší věci, posmívání, ponižování a obecně se k sobě děti nechovají vůbec hezky. Jednou se takhle děti vydají na školní výlet po neznámých místech Prahy, až narazí na sochu Černého rytíře. Zde jim paní průvodkyně poví pověst, která se k němu váže. Někteří se tomu vysmějí a po soše začnou pohazovat odpadky. V tom se stane cosi zvláštního. Rytíř se probudí a na děti vzneše kletbu. Každého uvězní do jedné sochy v Praze, aby okusil, co skýtá život v kamenném vězení. Vysvobodit se mohou pouze v okamžiku, kdy přijdou na to, v jaké soše se vyskytují. Děti smí koukat pouze očima sochy, každý večer po západu slunce mohou udělat pár kroků kolem místa podstavce a o úplňku se přenášejí do života své osobnosti.

školek nás nesmírně těší a už teď máme poptávky po zářijových a říjnových besedách.

Co vám tahle zkušenost přinesla? Tedy samozřejmě kromě vysněné cesty do Legolandu?

Neskutečné prohloubení našich vztahů. Stala se z nás parta. Parta, která spolu drží. Parta, která se bude velmi těžko opouštět. Naše cesty se příštím rokem rozcházejí. Čekají nás nejrůznější gymnázia, odborné školy a jiné. Stejně tak moje školská kariéra je u konce.

Je vidět, že vás děti mají opravdu rády. Bude se vám po nich stýskat?

Bude, jsou totiž báječní. V zrcadlové kapli mě dojala obrovskou květinou se slovy díky. Na škole v přírodě jsem dostala triko s fotkami všech s tím, že na mě nikdy nezapomenou. Mám je opravdu nesmírně ráda. Jsou neuvěřitelní a já jsem šťastná, že jsem je díky své profesi mohla poznat!

JANA MARXTOVÁ



Balíček: Psychothriller

5935

Sebastian Fitzek

Poté, co mladou psychiatricku Emmu Steinovou znásilnil neznámý muž čekající na ni v jejím hotelovém pokoji, přestala vycházet z domu a uzavřela se do sebe. Stala se třetí obětí psychopata, kterému novináři dali přezdívku Holič, protože předtím, než své oběti zavraždí, oholí jim vlasy. Emma jako jediná vyvázla živá, ale bojí se, že po ní Holič bude pátrat, aby svůj krutý čin dokončil. Bezpečně se cítí jen ve svém malém domě na kraji berlínské čtvrti Grunewald – ovšem jen do té doby, než ji pošťák jednoho dne požádá, aby převzala balíček pro souseda...

288 stran, vázaná

329 Kč

Extrémní proměna

5931

Chris Powell, Heidi Powell

Odborníci na proměny Chris a Heidi Powellovi vám ve své nové společné knize „Extrémní proměna“ nabízejí osvědčený návod na hubnutí a udržení váhy, který vám změní život. V této knize naleznete detailní plán, jak změnit své zdraví za pouhých jednadvacet dní. S jejich pomocí čtenáři „uvidí“ skrytou cestu proměny, budou provázeni rychlým a zábavným cvičením, pochutnají si na spoustě pokrmů (snadných a zároveň lahodných), naleznou zde tipy pro nákup potravin, recepty na přípravu pokrmů a mnohem víc!

328 stran, brožovaná

349 Kč

Miluj vášnivě

5949

Pierre Franckh

Partnerský vztah bez naplňujícího milostného života nám nepřináší radost. Ale líbí se nám to, co se líbí tomu druhému? Odpovědi bývá často ticho. Kniha ukazuje, jak můžeme znovu milovat svou sexualitu a lásku. Přináší sedm smyslných pravidel pro dosažení štěstí a spokojenosti v oblasti sexuality, návod jak vyjádřit svá niterná přání a splnit si své erotické fantazie.

200 stran, vázaná

299 Kč

Jíst jako Buddha

5822

Daniel John Zigmond, Tara Cottrell Wright

Před 2 500 lety, když Buddha vytvořil zásady pro nové společenstvo mnichů, zavedl železné pravidlo o jídle – mniši by se měli vyvarovat konzumaci potravin v nevhodnou dobu. Není ani tak důležité, co jíme, ale kdy. Kniha je postavena na propojení starobylé moudrosti a moderní vědy a čerpá z Buddhova učení o jídle a nejnovějších výzkumů obezity a hubnutí a přetváří je do nového přístupu k dietě.

248 stran, brožovaná

299 Kč

Kvantová láska

5821

Laura Berman

Laura Berman vysvětluje, jak můžete využít vašeho vnitřního světa k vytvoření takové úrovně vášně, propojení a blaženosti ve vztahu, o níž jste ani nesnili. Na základě své klinické praxe, případových studií, ale i osobních zkušeností vás naučí určit vaši jedinečnou energetickou frekvenci lásky, a to díky mapě kvantové lásky, vědomě pracovat s energií vašeho těla, srdce a mysli, vytvořit si čtyři klíčové závazky, které zvýší váš energetický profil, sladit vaši frekvenci s partnerem, i to, jak mít kvantový sex.

344 stran, brožovaná

319 Kč



anag@anag.cz | 585 757 411 | www.anag.cz



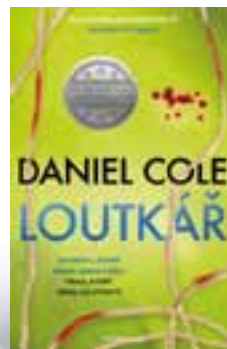
Celý sortiment již vydaných knih nakladatelství ANAG najdete ve všech dobrých knihkupectvích po celé ČR.

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **4. 6. až 10. 6. 2018**

beletrie

1. Daniel Cole **Loutkář** *Knižní klub*
2. Michal Viewegh **Muž a žena** *Ikar*
3. Jo Nesbø **Macbeth** *Práh*
4. Dan Brown **Počátek** *Argo*
5. Sarah Pekkanen, Greer Hendricks **Manželka mezi námi** *Motto*
6. Vlastimil Vondruška **Jičínské pole mrtvých** *MOBA*
7. Gabriela Koukalová, Martin Moravec **Jiná Gabriela Koukalová** *Petr Koukal*
8. Dominik Landsman **Dovolená s moderním fotrem** *Ikar*
9. Aleš Palán, Jan Šibík **Raději zešleť v divočině** *Prostor*
10. Alena Mornštajnová **Hana** *Host*



populárně - naučná

1. Pavel Kolář, Renata Červenková **Labyrint pohybu** *Vyšehrad*
2. Margit Slimáková **Velmi osobní kniha o zdraví** *BizBooks*
3. Elli H. Radingerová **Moudrost vlků** *Mladá fronta*
4. Erik Tabery **Opuštěná společnost** *Paseka*
5. Stéphane Garnier **Chovejte se jako kočka** *Triton*
6. Meik Wiking **Hygge** *Jota*
7. Dominika Gawliczková **Dominika na cestě Jižní Amerikou** *CPress*
8. Ester Geislerová, Josefína Bakošová **Terapie sdílením** *Listen*
9. Radkin Honzák **Psychosomatická prvouka** *Vyšehrad*
10. Iveta Toušlová, Josef Maršál, Miroslava Vobecká **Toulavá kamera 26** *Freytag & Berndt*



pro děti a mládež

1. John Green **Jedna želva za druhou** *Yoli*
2. Francesca Cavallo, Elena Favilli **Příběhy na dobrou noc pro malé rebelky** *Albatros*
3. J. K. Rowlingová **Harry Potter: Cesta dějinami čar a kouzel** *Albatros*
4. Ivana Peroutková **Valentýnka a narozeniny** *Albatros*
5. Adrián Macho **Gerda – příběh velryby** *CPress*
6. Kolektiv **Vtipy pro děti** *CPress*
7. Zuzana Neubauerová **Vtipy pro děti 2** *CPress*
8. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 12** *CooBoo*
9. Sarah J. Maasová **Věž úsvitu** *CooBoo*
10. Przemysław Liput **Rok ve školce** *Host*

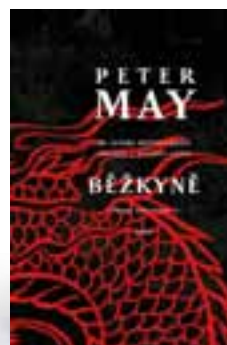


Děkujeme všem knihkupcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz.
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanejších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz

E-KNIHY

Květen 2018 Zdroj: SČKN (alza.cz, eReading.cz, kosmas.cz a palmknihy.cz)

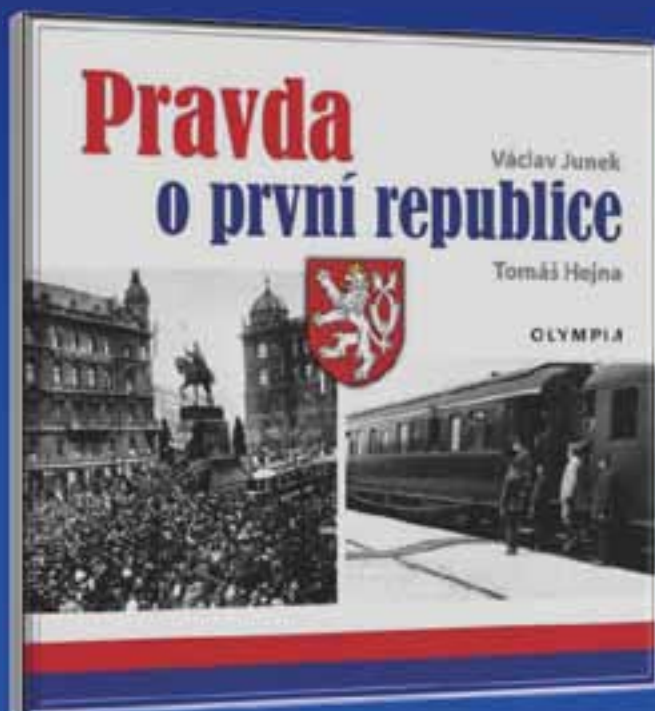
1. Peter May **Běžkyňe** *Host*
2. Jussi Adler-Olsen **Selfies** *Host*
3. Lee Child **Půlnoční linka** *BB art*
4. Jo Nesbø **Macbeth** *Práh*
5. Pavel Kolář, Renata Červenková **Labyrint pohybu** *Vyšehrad*
6. Steve Berry **Ztracený řád** *Domino*
7. Vlastimil Vondruška **Jičínské pole mrtvých** *MOBA*
8. Camilla Lackberg **Čarodějnice** *Motto*
9. Ben Aaronovitch **Strom viselců** *Argo*
10. James Rollins **Koruna démonů** *BB art*





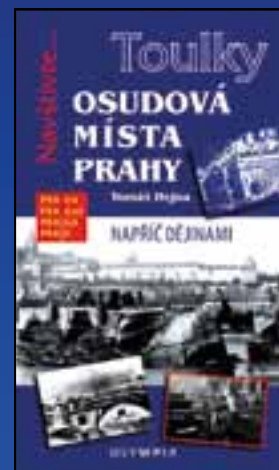
OLYMPIA
www.iolympia.cz

Havlíčkovo náměstí 2
130 00, Praha 3
e-mail: olysklad@volny.cz
tel: 233 089 998
mob: 602 379 605
602 387 509



Kniha předkládá čtenáři k úvaze klíčové otázky první republiky i celkový historický exkurz této bouřlivé doby, ovšem nikoli v tradičním pohledu, ale z kritického úhlu pohledu. Připomíná, že ne vše, co se o první republice všeobecně mezi lidmi šíří, bylo tak růžové, jak se na první pohled zdá. Zabývá se tak například problémem celkového vzniku republiky, otázkou autonomie Slovenska a Podkarpatské Rusi, problémem sudetských Němců, problematikou navrátilivších se legionářů, kteří byli dva roky po válce již nadbytečnou vojenskou silou, ne vždy čistým politickým bojem tehdejších politiků a dalšími aspekty doby.

Cena: 499,-



**Připravujeme na
začátek července!**



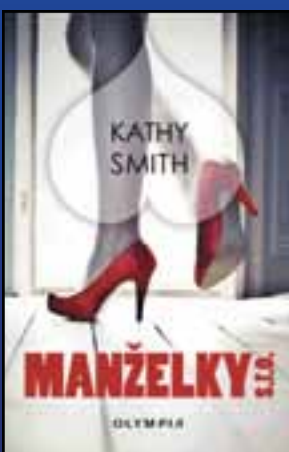
Cena 299,-

Třetí díl trilogie vypráví o poslední části procesu, který je nutný pro zakrytí zločinu. Sleduj tok peněz a k těm pak jednoduše přiřadíš osoby. Pro dokonalý zločin musí být vhodné zákony, které nejsou pro lidi, ale pro tuneláře a šmejdy. Systémové řízení zločinu prochází všemi strukturami a končí tzv. spravedlností, která u nás mnohdy není slepá, ona na jedno oko vidí!



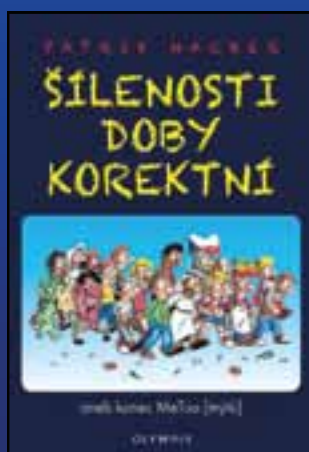
Cena 349,-

Kniha představuje mimořádný přínos ke zkoumání globálních procesů světové ekonomiky, protože přináší nový pohled na související geopolitické, finančně ekonomické i demografické a enviromentální vlivy na globální hospodářství. Obsahuje nejen řadu unikátních údajů, ale analyzuje i v historickém kontextu posuny ekonomického myšlení v teorii a struktury současné světové ekonomiky.



Cena 249,-

Všichni toužíme po lásce. Přestože nám rozum říká, abychom se měli na pozoru, pouštíme se často do předem ztracených vztahů. Muži trápí své ženy – a jejich ženy zase milují jiné muže. Věčná touha po štěstí nás tak přivádí na životní křižovatky, na kterých se ocitlo i osm hrdinek knihy Manželky. Kniha česko-americké spisovatelky je humorným vyprávěním příběhů, které se skutečně dějí.



Cena 249,-

Tato kniha je o hodnotách jako je právo, svoboda, tolerance, o vnímání jejich šíře a důsledků, ale také o vyprazdňování slov, o falešné a všudypřítomné korektnosti, dovedně skrytých manipulacích, o paradoxech a nelogičnostech, které už skoro ani jako paradoxy a nelogičnosti nevnímáme. Dříve si vystačili s desaterem, dnes na všechno máme desítky zákonů a směrnic, nařízení a stejně to evidentně nepomáhá. Tak pěknou zábavu.

DĚTEM ZA VYSVĚDČENÍ!

NEJHORŠÍ DĚTI NA SVĚTĚ 2 DAVID WALLIAMS

298,- Kč

Četli jste Nejhorší děti na světě? A myslíte si, že horší děti než hrdinové téhle vypečené knížky (samozřejmě kromě vás) neexistují? Pchá! Šeredně se mýlíte! Připravte se, že kluci a holky v „dvojce“ jsou daleko příšernější! A tentokrát se můžete těšit i na trafikanta Rádže. Sbírku deseti strašliváckých historek napsal světoznámý britský šprýmař David Walliams a ilustrace opět nakreslil báječný Tony Ross. David dnes patří k nejoblíbenějším a nejprodávanějším autorům dětské literatury, jeho knihy byly přeloženy do více než padesáti jazyků a po celém světě se jich prodalo přes dvacet milionů.



WWW.ARGOCZ

Brečivá
BERTA

ŽOFKA
Pohovk