

19. 4.–2. 5. 2022



knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

7–8

ROČNÍK XXI
2022

KN co právě čte

Hynek Čermák

KN tip redakce

Děravé paměti

KN rozhovor

s Michalem Vieweghem

KN knižní tipy

Blesk
Řád času
Elixír života
Planeta záhad
Nejlepší knihy dětem

KN bibliografie

144 titulů

KN žebříček

nejprodávanějších knih
a e-knih

Dlouho očekávaný
přelomový román
o ženách, víře a zlu

HOST

kateřina
tučková

host

Audiokniha CD-mp3
Download

kateřina
tučková
bílá voda

audiokniha • čtou
Johanna Tesařová, Ladislav Cigánek,
Petr Pochop, Pavla Tomicová,
Oldřich Vlach, Dana Novák Pešková,
Libuše Švormová a Tereza Vítů

ONE
HOT
BOOK

*Od autorky
bestselleru
Žitkovské bohyně*

HOST

**ONE
HOT
BOOK**



onehotbook.cz

hostbrno.cz

PRO PŘEŽITÍ UDĚLAJÍ COKOLI



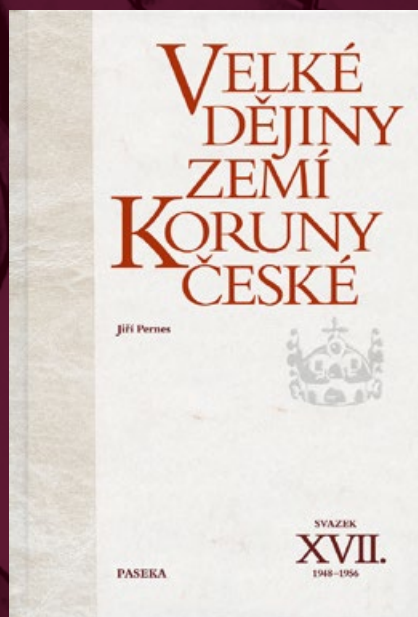
**Historický román
z 2. světové války**

Koncem března 1944, když se Stalinovy jednotky tlačí na Ukrajinu, musí mladý Emil a Adeline Martelovi učinit strašlivé rozhodnutí: čekat na vpád sovětského medvěda a riskovat, že budou posláni na Sibiř? Příběh Martelových, chycených mezi dvěma válčícími silami a překonávajících hrůzné zkoušky, aby naplnili svou naději na emigraci na Západ, je brutálním a nakonec triumfálním příběhem, který osvětluje neobyčejnou sílu lásky, víry a neuvěřitelné vůle jedné rodiny přežít a dočkat se naplnění svých snů.

JIŘÍ PERNES
A KOLEKTIV

Velké dějiny zemí Koruny české XVII. 1948 až 1956

Největší projekt české historiografie se konečně vrací se svazky mapujícími období po roce 1945. Zachytí politický vývoj a mocenské mechanismy, proměny na poli hospodářském, sociálním, kulturním i náboženském. A protože dějiny nejsou anonymní, vyličí také životní osudy jejich aktérů, ať už stáli na jakékoli straně bouřlivých konfliktů druhé poloviny 20. století.



MILENA LENDEROVÁ
A KOLEKTIV

Velké dějiny zemí Koruny české Dětství

Hlavní řadu Velké dějiny zemí Koruny české doplňují tematické svazky, které se zabývají oblastmi, jako jsou architektura, lidová kultura nebo školství a vzdělanost. Nejnovější svazek ukazuje, že i dětství má svůj velký dějinný příběh. A že dítě je vždy také politické téma.





Vážení a milí čtenáři,

jeden z milníků knižního roku máme za sebou – udělení cen Magnesia Litera. Velkým překvapením pro mě bylo vítězství knihy Pavla Klusáka *Gott: Československý příběh*. Když jsme s autorem před časem přinesli v Knižních novinkách rozhovor, jeho syrový pohled na fenomén Gott mě zaujal, ale obávala jsem se, že kniha nenajde své čtenáře. Přece jen Karel Gott byl pojem, v duchu svého příjmení opravdu až zbožštělý. A znáte to, je nebezpečné dotýkat se hvězd, jak jsme tehdy rozhovor s Pavlem Klusákem také nazvali. Zkrátka, obávala jsem se, že narušení aury dokonalosti, která kolem Karla Gotta byla, vynese autorovi odmítnutí zpěvákovi široké fanouškovské základny. Jak je vidět, nestalo se tak. Kniha nejenže se dobře prodává, ale zaujala i kritiky. Pavlu Klusákovi blahopřeji a jsem ráda, že Knižní novinky byly mezi těmi, kdo jeho knihu podpořili. Nadšená jsem také z Marky Míkové a její oceněné knihy pro děti *Kabát a kabelka*. Je to úžasná autorka, která pro vtip nejde daleko, což dokázala i svým outfitem, tedy kabátem a kabelkou. No, nebylo to dokonalé? Mou srdcovkou je také Pavel Tomeš, který získal Kosmas cenu čtenářů za knihu *Až na ten konec dobrý*. Blahopřejeme samozřejmě i všem ostatním oceněným. Letošní Litery jsou tedy rozdány a boj o ty budoucí už je v plném proudu, což vidíte i na našich stránkách. Nových knih vychází stále víc a trh se pomalu začíná sbírat z koronavirových ztrát. Teď jen, aby se svět znovu neponořil do temných dnů, tentokrát z jiných důvodů. Při té příležitosti mě zaujal citát K. H. Borovského, který koluje sociální sítěmi. „Odjel jsem do Ruska jako Slovan a vrátil se jako Čech,” prohlásil poté, co se po osmnácti měsících vrátil z Ruska, kam odjel jako nadšený rusofil, ale tamní situace ho z ideálů rychle vyléčila. Všimli jste si, že situace na Ukrajině rozděluje společnost podobně jako covid nebo třeba jako někdejší volba českého prezidenta? I dlouholetí přátelé jsou schopní se do krve pohádat. Na takové situace mám svůj recept. Když začíná diskuse nabírat na nebezpečných obrátkách, přehazuji výhybku na téma knihy. Co kdo čte, co čtu já. Vždycky to s úlevným smíchem zafunguje. I takovou moc mají knihy. S přáním co nejklidnějšího knižního jara

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla:

„Ctím a podporuji všechno dobré,
nenávidím a pronásleduji všechno darebné.
To je moje víra.”
Karel Havlíček Borovský

KN | knižní novinky

CASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 7-8 / vychází 19. 4. 2022

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z. s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930

Sekretariát: e-mail: knizni.novinky@sckn.cz nebo sckn@sckn.cz, tel.: 272 660 644

Adresa: SČKN Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Předtisková příprava: Tomáš Adamec

Tisk: Triangl, a.s., Beranových 65, Praha 9

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Vladimír Ledl, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

DĚRAVÉ PAMĚTI

Ohlížet se za vlastním životem může být vtipné, frustrující, smutné, trapné... Každopádně většinou bilancujeme jen sami ve svých myšlenkách, ovšem jste-li úspěšný spisovatel, pak je nejlepší se ze života jednoduše vypsat. Michal Viewegh to u příležitosti svých šedesátin udělal a svůj život předložil čtenářům na stříbrném podnose, respektive v knize *Děravé paměti* (vydává Ikar). A nešetří v ní ani sebe ani své blízké. Někdy je bolestně upřímný, neupejpa se přiznat vlastní slabosti a poklesky, v jiných kapitolách se neubrání sebelibosti. O doplnění vzpomínek, které mu nedávno zdravotní karambol z paměti vymazal, požádal maminku, která život svého syna s nadhledem a bez servítků komentuje. Vyprávění je chronologické, úhledně seřazené a doplněné fotografiemi. Pro příznivce Vieweghových románů je rozhodně zajímavé vidět, jak se jeho život promítal do jednotlivých příběhů. Z milenek a přátel se stávaly knižní postavy, některým na papíře zalichotil, jiným se pomstil. A to samé vlastně udělal i v *Děravých pamětech*. Jen tentokrát postavám nedal fiktivní jména, ale jsou to skuteční lidé, kteří jeho životem prošli a zanechali v něm svůj otisk. Milenky, kterých, jak přiznává, měl bezpočet napříč republikou, kam ho autorská čtení zavála, naštěstí gentlemansky zmiňuje jen křestními jmény, takže k hromadným rozvodům nedojde. Ani tak tu o choulostivé situace není nouze a troufám si tvrdit, že po přečtení knížky možná řady autorových přátel prořídnou.

Ale jsou to jeho paměti, jeho vzpomínky, jeho právo napsat všechno se vši parádou tak, jak to vnímal, cítil, zažil. *Děravé paměti* jsou autorovým striptýzem před čtenáři, ale dobře se čtou a na šedesátinika jsou pořád celkem sexy.

JANA MARXTOVÁ



Informace z redakce

Vážení čtenáři,

časopis Knižní novinky najdete v elektronické verzi také

na webových stránkách: www.sckn.cz/knizni-novinky

a na Facebooku: www.facebook.com/KN.casopis



co právě čte

HYNEK ČERMÁK herec

Čtení je vlastně náplní mé práce, protože pořád čtu nějaké scénáře nebo knihy. Bohužel, k soukromé četbě se dostanu málokdy. Jednu knížku ale doporučit rozhodně můžu, a to *Lovce mafiánů* od Karla Tichého. Načítal jsem ji jako audioknihu, což obnáší, že ji musíte celou přečíst minimálně pětkrát, možná i desetkrát. Dělam si do ní poznámky, abych pak ve studiu strávil co nejméně času. Musím text dobře pochopit.

Karel Tichý není žádný spisovatel, je to policista, vyšetřovatel, který pracoval v operativě a v knize otevírá kauzy, jež jsou po dvaceti letech promlčené. Případy Krejčíře nebo Mrázka. Byla to hodně těžká četba, z ní jsem měl depresi, v jakém světě jsme to tehdy žili. Teď jsem ještě od Michala Viewegha dostal jeho knihu pamětí, tak snad budu mít brzy čas ji otevřít. Michal je můj kamarád, jeho život znám a jsem zvědavý, jak to pojal.



LETEM SVĚTEM

Renáta Fučíková se nebojí žádné výzvy. Její kresby zdobí nejen knihy, ale i porcelán a nově i poštovní **Eurozámku**. Zadáni znělo Legendy a mýty a to bylo pro Renátu, která se tomuto tématu dlouhodobě věnuje, jako stvoření. „Na známce jsem zobrazila ženu vědmu, ženu udržovatelku i hybatelku, která drží v ruce zlatou ratolest našeho „Stromu domova“. Muž je zde zobrazen jako reprezentant síly, nikoliv jako útočník, ale jako ochránce. Postavy jsem pojmenovala Libuše a Přemysl. Myslím, že se to očkává,“ dodává s humorem Renáta.



Čestným hostem festivalu **Svět knihy Praha 2022** je Itálie. Své čtenářsky strhující a kritiky ceněné příběhy osobně představí například oblíbené vypravěčky **Dona-tella Di Pietrantonio** a **Viola Ardone**. K výkvetu současných romanopisců patří i **Claudia Durastanti**, **Stefania Auci**, **Gianfranco Calligaris** a **Francesca Melan-dri**. Za literaturu faktu promluví renomovaný psychoanalytik **Luigi Zoja**. Fanouš-ky thrillerů potěší **Donato Carrisi**. Pozornost si zaslouží rovněž poezie a příběhy pro děti a mládež.

Japanolog **Martin Vačkář** pokřtil svou novou knihu *S Japonskem v srdci*. Kmotry knížky, v níž autor vzpomíná na svůj roční studijní pobyt v „zemi vycházejícího slunce“, byli prof. Dr. Zdenka Švarcová a velvyslanec Japonska Suzuki Hideo.

Letošní ročník ceny **Audiokniha roku** finišuje. Nominované tituly najdete na webových stránkách www.audiokniharoku.cz/2021/. Zúčastnit se mohou jen tituly, které byly vydány od 1. ledna 2021 do 31. prosince 2021. Soutěžní kategorie jsou: Nejlepší zvukový design, Nejlepší interpret, Nejlepší interpretka, Nejlepší audiokniha pro děti a mládež, Jednohlasá četba, Vícehlasá četba, Dramatizace, Mluvené slovo mimo kategorie a Absolutní vítěz.



Radka Denemarková je jednou z mála českých autorek, které bodují v zahraničí. Její do němčiny přeložená kniha *Hodiny z oliva* zaznamenala velkou pozornost v Rakousku a Německu. Před nedávnem navíc Radka Denemarková získala Štýrskou literární cenu za rok 2022.

SOUTĚŽ O KNIHU

Kristýna Janáčková: **S LÁSKOU, MÁMA**

Deník vašeho mateřství – nejkrásnější a nejláskyplnější příběh

Je to tady, budete máma! Od tohoto momentu přes porod až po všechna dětská „poprvé“ se každá společná chvíle s vaším dítětkem skládá do jedinečného rodinného příběhu, který stojí za to uchovat a vyprávět. Co se dělo v čase, který si ten malý drobek nemůže zcela pamatovat? Prvních šest let života vašeho dítěte v úžasném, originálně ilustrovaném deníku, jehož autorkou jste právě vy. S láskou vytvořily herečka Kristýna Janáčková a ilustrátorka Bára z Nikolajky. Knihu vydalo nakladatelství Motto.



Soutěžní otázka: V jakém rodinném vztahu jsou autorka Kristýna Janáčková a jedna z kmoter její knihy, herečka Aňa Geislerová?

Odpovědi zasílejte do 29. 4. na adresu knizni.novinky@sckn.cz.

ČEHO SE BOJÍTE TAK MOC, ŽE SE RADŠI PŘIZNÁTE K VRAŽDĚ?

THRILLER
PLNÝ ZVRATŮ
TAKÉ JAKO
AUDIOKNIHA



NOVÝ PROPLETENÝ PŘÍPAD JOSIE QUINNOVÉ

U domu Gretchen Palmerové je nalezen zastřelený mladík. Gretchen místo vysvětlení zmizí, a když se po pár dnech objeví, nechá se zatknout. Josie Quinnová ví, že Gretchen vrahem není. Tak proč se k vraždě přiznala?



COSMOPOLIS®

Kupujte na www.grada.cz

NEJLEPŠÍ KNIHY DĚTEM

Představujeme výběr ze současné české literatury pro děti a mládež 2020-2021, který vydává Komise pro dětskou knihu Svazu českých knihkupců a nakladatelů a Česká sekce Mezinárodního sdružení pro dětskou knihu společně se Svazem knihovníků a informačních pracovníků ČR. Všechny knihy najdete na www.nejlepsiknihydetem.cz.

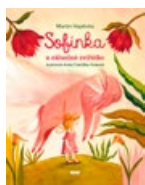


Daniela Fischerová, Jakub Kouřil:

PTÁK NOH A PTÁČEK NOŽIČKA - OHŇOVÝ MUŽÍČEK PINĎULA PANDULA

(Meander)

Krátký pohádkový příběh o ptačích bratřech Nohovi a Nožičkovi, kteří vyráželi na lživého ohňového mužíčka, který jim chtěl zapálit jejich les, cílí na nejmladší, předškolní čtenáře.



Martin Vopěnka, Aneta Františka Holasová

SOFINKA A ZÁHADNÉ ZVÍŘÁTKO

(Práh)

Malou Sofinku zaujme v ZOO prázdný výběh s cedulkou: „Když nejsem ve výběhu, odpočívám nebo spím.“ Popustí fantazii a představuje si, jaké zvíře tam asi bydlí. Bude realitou zklamaná?



Tereza Šiklová

OBR

(Baobab)

Mladá výtvarnice sleduje sympatického giganta v celostránkových či dvoustránkových obrázcích. Její obr je usměvavá klátivá bytost, která je kvůli své pomalosti pro lidi vlastně neviditelná, a to přináší spoustu veselých příhod.



Klára Pondělíčková, Andrea Tachezy

CO MUSEJÍ MORČATA

(Běžiliška)

Dobrodružné příběhy tří morčat jsou laskavým vyprávěním o jinakosti a odvaze. Eda, Hugo a Róza si společně troufnou opustit ohrádku a vydat se do světa za plotem. Jdou tam, kam je srdce táhne – a upřímně si při tom pomáhají.



Jakub Špičák, Petra Lukovicová

KUBÍKOVA CESTA

(Host)

Kubík jede na prázdniny k babičce. Seznamuje se s vrstevníky, zažije pravou letní bouřku, podstoupí hrdinskou zkoušku, aby byl přijat do party, poznává sourozeneckou rivalitu a první konflikty mezi kamarády.

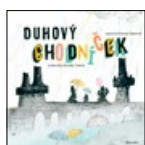


Štěpánka Jislová

PŘEKADLA (KOMIKSOVÝ PRŮVODCE PŘÍSLOVÍMI)

(Meander)

Překadla jsou knížkou plnou tradičních českých rčení a přísloví, které však zůstávají jen „nakousnuté“, nedořečené. Doplnit si je čtenář musí sám. Na výběr máme ze tří nebo čtyř odpovědí, respektive ilustrací.



Zuzana Špůrový, Nanako Ishida

DUHOVÝ CHODNÍČEK

(Meander)

Sedmero krátkých pohádkových próz je dialogem dětí s reálnými postavami (s babičkou, mnichem), ale třeba i s deštěm, kamennou sochou či s myškami. Do několika příběhů autorka vetkla pražský místopis.



Lenka Rožnovská, Kristýna Plíhalová

SMUTNO SE MUSÍ VYSEPAT

(Albatros a Pasparta)

Věčina maminka má už několik dní depresi a malá holčička neví, jak si s tím poradit. Své smutky alespoň vyseptává pod peřinou. Knička z ediční řady Má to háček vysvětluje psychickou nemoc pomocí pohádkových metafor.



Šárka Ledenová, Hana Prokopcová, Petra Slabá

PAŘÍŽ S VŮNÍ ZLOČINU

(Argo)

Kniha pojatá jako gambook, kde si čtenář může vybrat, jakým směrem se mají hrdinové vydat. Hlavním hrdinou je pražský účetní Lupička, který ve vlaku potká francouzského parfuméra, kterému kdosi ukradl nos.



Daniela Krolupperová, Eva Chupíková

LABUTÍ DŮM

(Mladá fronta/Albatros Media)

Příběh dívky z pražského Žižkova se odehrává v letech 1924–1932, během kterých se Rézi jako dcera švadleny a zpola válečný sirotek díky pili a upřímnému zápalu propracuje ke svému snu stát se kostýmní návrhářkou.



Veronika Křištofová, Jana Moskito

ELIÁŠ MEZI PIRÁTY

(Epocha)

Ztřeštěné dobrodružství chlapce Eliáše, který nemá ruku, ale uchází se o práci mezi námořníky. Copak by byl na lodi platný? Půvabné pirátce Angelice nicméně možná ano. Bláznivá plavba začíná.



Klára Smolíková, Lukáš Fibrich

S KOMENSKÝM DO KOMIKSU

(Portál)

Čtveřice dětí hraje únikovou hru Cesta z Labyrintu, která je přenesena do minulosti, kde spolu s Janem Amosem Komenským procházejí etapy jeho života, přičemž potkávají nejen jeho spolupracovníky, ale také fiktivní postavy z jeho knih.



Jiří Dušek, Petr Kostka, Michaela Štěpánová

ZÁZRAK JMÉNEM VODA

(Fragment)

Proč je voda tak důležitá a co je vůbec zač? V encyklopedii věnované výhradně vodnímu živlu je voda popsána z různých aspektů, od chemického vzorce a koloběhu v přírodě, až po její kulturní a náboženský význam.



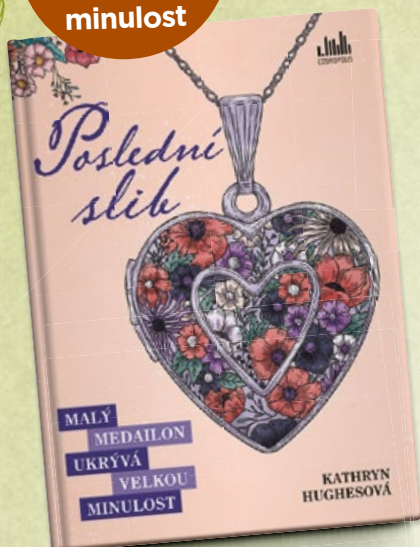
Petra Hůlová, Nikkarin

LIŠČÍ OČI

(Argo)

Trináctiletí sourozenci Zuzka a Eda se ocitnou v srpnu 1968. Jejich dědovi je dvacet a oni mu můžou zachránit život. Navíc doba okupace ruskou armádou je příležitostí zopakovat si dějepis a pokusit se změnit klíčové momenty v historii.

Malý
medailon
ukrývá
velkou
minulost



POSLEDNÍ SLIB

Když Tara Richardsová ztratila matku, byla ještě dítě. O mnoho let později dostane dopis. Kdosi jí zanechal klíček k bankovní schránce, ve které najde něco, co vše změní. Tara se vydává na cestu, aby našla odpovědi na otázky staré čtyřicet let...

Jarní knižní inspirace

Odvážné
čtení pro
výjimečné
ženy



REBELKY Z OXFORDU

Viktoriánská doba, magická scénérie Oxfordu, bojovnice za ženská práva a jeden neskutečně přitažlivý vévoda z Montgomery. Přečtěte si příběh o zakázané lásce a spalující vášni, kterou nedokážou spoutat ani svazující konvence a přísná etika.

Exkurze
dědy
a vnučky
v tropickém
socialismu



TŘEŠNĚ V RUMU

Svérázné zápisky z cest, jež nejsou cestopisem, ale spíš deníkem bizarních situací s cholerickým dědou (!) komunistou (!!) z Kuby (!!!). Pokud vás někdy zajímalo, co se stane, když sejmete třešničky z loga KSČM a naložíte je do řízného kubánského rumu, v této knize je odpověď!



HADÍ OČI

Může mít něco společného smrt celé rodiny s případem, který se odehrál o 3000 km dál? Až náhoda Nině Guerrerové a týmu vyšetřovatelů FBI odhalí, že se oběma incidenty proplétá stejná vražedná nit.

Pokračování
bestselleru
„Šifra“

Novinka
z edice
7lásky



JAK BÝT ŠIK V PAŘÍŽI

Módní bloggerka Chic se přes noc se stane ikonou Paříže. Bourá tabu, je vtipná, světažná, úspěšná... a vymyšlená. A čím slavnější se stává, tím víc dělá ze života svých tvůrkyň Capucine a Karine noční můru.



GRADA

Kupujte v knihkupectví nebo na www.grada.cz

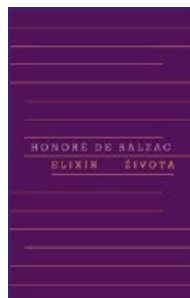
ŘÁD ČASU



Člověk se setká s lidmi i knihami ve správný čas. Ten může trvat až do prvního dotisku, jako se to stalo mně a knize *Řád času* Carla Rovelliho (vydávají Dokořán a Argo, překlad Jiří Podolský). V posledních letech se roztrhl pytel s filmy o cestování v čase, o tom, že čas neexistuje a zase že naopak řídí naše kroky stejně jako osud. Můžete být příznivci jakéhokoliv pojmu času, ale já jsem nějak zatoužila poznat, co znamená čas pro vědce. A ejhle – potkala jsem tuto knihu a zjistila, že ani pro ně to není věc tak úplně jasná! Hned na začátku mě překvapilo zjištění, že v údolí plyne čas jinak než na horách. Dole mají méně času, nahoře více. Možná i proto jsem se zcela instinktivně odstěhovala do vyšších nadmořských výšek. Za to zpomalení dole může gravitace. Také rychlost zpomaluje čas! Kdo je rychlý, spotřebuje více času, ten pomalý méně. Takže ta prospěšnost aktivity je přece jen trochu sporná. Vnímání času se měnilo postupem tisíciletí docela výrazně. Aristoteles například tvrdil, že čas je míra změny. Podle toho, jak se věci mění, měří se i čas. Newton naopak tvrdil, že existuje čas mimo čas. Tedy dokonalý absolutní čas, nezávislý na věcech a jejich proměnách. Určitě vás při čtení téhle knihy zaujmou jiné otázky, ale pro mě se tahle stala klíčovou: rozhodla jsem se, že opět (stejně jako při studiu antiky) dám přede všemi za pravdu Aristotelovi. Je to můj osobní názor, o kterém jsem ani nevěděla, že ho mám – i k tomu dovede čtenáře dobrá kniha. Zkrátka si myslím, že čas je skutečně nějak spojen s hmotnými věcmi, jejich stárnutím, přemísťováním a podobně. Nezdá se mi moc pravděpodobné, že v tomto světě, ve kterém stále hmatatelněji zjišťujeme, že vše závisí na všem, bude něco tak důležitého jako čas zcela nezávislé. To by pak ten čas byl asi bůh.

JARMILA SKOPALOVÁ

ELIXÍR ŽIVOTA



O **Honoré de Balzacovi** si možná mnozí ze školy pamatují jen to, že psal ve stoje a že toho vytvořil opravdu hodně. V deseti povídkách pod souborným názvem *Elixír života* (vydává Odeon) vás zaujme – tedy doufám – výběr témat, která byla pro tehdejší dobu významná, ale která mají přesah i do naší doby. Možná, že třeba téma smlouvy s ďáblem vám přijde příliš dobové, ale není to náhodou tím, že pro nás je ďábel v něčem jiném než pro Balzacovy současníky, ale snažíme se s ním vyrovnat úplně stejně? I my dnes přemýšlíme o tom, co je ďábelské a co znamená „zaprodání svého duše“. I po elixíru života toužíme stále a stejně věčné téma je i nesmrtelnost.

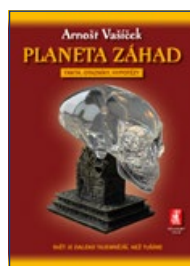
To, co se nyní setkává s takovým úspěchem, je takzvaná severská škola detektivky. Pokud si ale přečtete Balzacovu povídku *Elixír života*, bude vás mrazit úplně stejně. Budete vtaženi do děje tím, jak autor popisuje osobnosti postav, jejich motivace, činy, myšlení a citění. Je to vskutku lidská komedie. Navíc syrový naturalismus v popisu některých situací nejen že si nezadá s tou nedrsnější školou psaní, ale zároveň nutí čtenáře k hledání symboliky.

Elixír života posmrtně ožíví a omladí tu část těla, které je jím potřeno. Don Juan potře oko svého otce, to však na něj hledí tak urputně, že se rozhodne je rozdrtit. Tak moc se potřebuje vymanit z otcova vlivu i po jeho smrti. I on sám touží vstát z mrtvých. Jeho vlastní syn však v hrůze, když se Don Juan začne po smrti kvůli elixíru opět probouzet, upustí lahvičku a ta se rozbije.

Balzac je nesmrtelný autor, protože lidé jím popisovaní se nezměnili. Chci také upozornit na vynikající a citlivý překlad Dany Melanové. I díky ní si čtenář uvědomí, jak je čeština stále ještě bohatá, plná synonym a krásných obrátů.

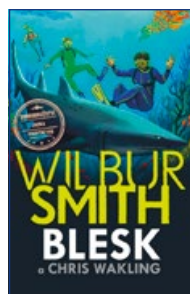
JARMILA SKOPALOVÁ

PLANETA ZÁHAD



Nejnovější knihu známého záhadologa **Arnošta Vašíčka** *Planeta záhad* již náznakově vystihuje její podnázev *Fakta, otazníky, hypotézy*. Autorova záliba v prolínání prokazatelných faktů a dráždivých mystifikací spolu-vytváří obtížnou zařaditelnost, ale zároveň uchvacující charakter jeho knih. Na cestě odhalování nepoznaných horizontů, zákoutí a fenoménů naší civilizace i jejích přesahů postupuje Vašíček jako detektiv pokoušející se přijít zamotaným záhadám na kloub. V knize budeme společně s autorem hledat přísně tajný vchod do křišťálové pyramidy, narazíme na trpasličí mumii z Peru nebo budeme napjatě očekávat příchod bytostí z mimozemské civilizace. Domněnky rozporující některé vědecké objevy, archeologické nálezy či rozborů starých rukopisů jsou dokladem toho, že hranice mezi hmotnými důkazy a skrytými záhadami je někdy velmi úzká.

BLESK

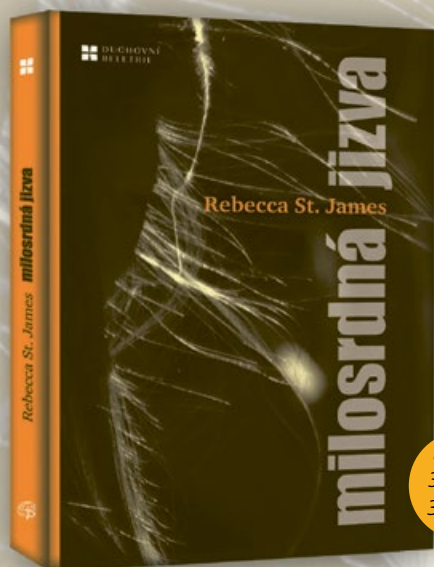


Bývá nepsaným pravidlem, že mnozí autoři někdy odbočí od hlavní oblasti jejich zájmu. Došlo k tomu i u proslulého afrického autora britského původu **Wilbura Smitha**. Svým cyklem *Dobrodružství Jacka Courtneyho* se zcela vzdal drsným příběhům čteným dospělými očima a přizpůsobil svá exotická dobrodružství mládeži.

Po románu *Průtrž* napsal společně s britským autorem **Chrisem Waklingem** jeho neméně napínavé pokračování *Blesk*. Zdrojem napětí je zde plynulé vrstvení jednotlivých událostí v životě hlavního hrdiny Jacka a jeho kamarádů, kteří se dostanou nejdříve do zajetí somálských pirátů a poté se ocitají ve výcvikovém táboře pro dětské vojáky pod vedením krutého generála Sira.

milosrdná jizva

Rebecca St. James



brož.,
369 s.,
399 Kč

Známa populární zpěvačka a spisovatelka oslovuje v tomto románu především mladé čtenáře, kteří se potýkají se zraněností v oblasti sebepřijetí a vztahů. Má potenciál stát se „povinnou četbou“ pro všechny, jimž na mladých lidech s problémy záleží a snaží se je podpořit, ať už jde o rodiče, učitele, kamarády, psychology nebo sociální pracovníky.

VE ŠVÉDSKÉ PROVENCE ŘÁDÍ VRAH!



Detektivka
ve stylu
Agathy Christie

Perfektní čtení na oddech! Švédský spisovatel Anders de la Motte spojil síly s humoristou Mansem Nilssonem a společně napsali svižnou detektivku z části Švédska, které se přezdívá “skandinávská Provence”. Stockholmský detektiv, který sem přijel na dovolenou, místo koupání v moři musí vyšetřit podivnou smrt neoblíbené realitní makléřky. A brzy zjišťuje, že motiv má spousta lidí!



ZDENĚK JANČAŘÍK

Žena ať v církvi promluví

Žena je dnes v západní církvi převážně odsunuta do role poslušné, modlící se a o ničem nerozhodující „služebnice“. V dlouhém příběhu církve měly však ženy často mimořádně silné postavení, kterého dosáhly vlastními schopnostmi. Řada „silných“ žen začíná první apoštolkou Máří Magdalénou a ženami, které „chodily“ s Ježíšem a pokračuje velkými postavami až do dnešní doby. Kniha komentuje silné a inspirativní momenty ze života těchto žen a vytváří mozaiku příběhů a osudů, které by měly podpořit „teologii silného ženství“ v církvi.

Brož., 200 s., 299 Kč

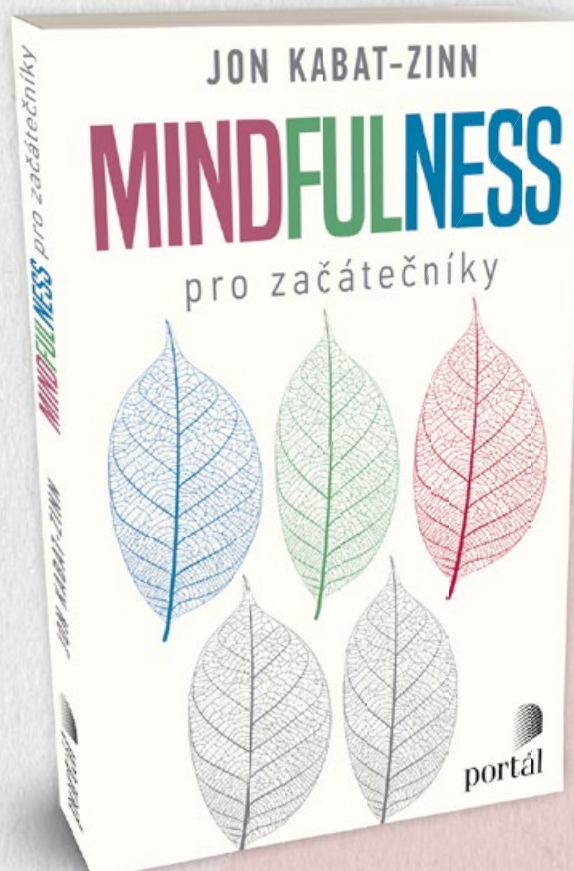
JON KABAT-ZINN

Mindfulness pro začátečníky

PŘEKLAD ONDŘEJ FAFEJTA

Tato kniha vás může naučit přetvořit vlastní vztah k tomu, jak přemýšlíte, cítíte, milujete, pracujete a hrajete si, abyste dokázali procitnout a ztělesnit úplněji to, kým skutečně jste. Lze ji pojmout buď jako sbírku úvah, nebo jako základ pro každodenní praxi. Čtenář se tak například dozví, proč má smysl vracet se k vlastním smyslům; jak se naše myšlenky osvobodí, když si je uvědomujeme; jak se vyhnout utrpení; jak se stát sám sebou; konkrétní podněty pro praxi všímavosti; popisy různých meditací všímavosti. Kniha byla dosud přeložena do 20 jazyků.

Brož., 136 s., 269 Kč



obchod.portal.cz

 **portál**

Kniha
měsíce
DUBNA

MARY CHAMBERLAINOVÁ: V utajení

Přeložili Klára Šumová a Jiří Hrubý



Dora, Joe a Geoffrey si v klidu užívají podzim života, když jej rozvrátí příjezd Němky Barbary, která chce zjistit, kdo je na fotce, kterou našla mezi matčinými věcmi. Pravda o tom, co se dělo za okupace na Normanských ostrovech, postupně vyplouvá na povrch, a spolu s ní i šokující příběh Dory, židovské uprchlice z Německa, a irského faráře Joea. To, co prožili za okupace, má překvapivě dalekosáhlé tragické následky.

Od autorky bestselleru Švadlena z Dachau.

DORA

Londýn, o několik měsíců dříve, březen 1985

Prosim, nezlobte se, že Vám piše někdo, koho neznáte, ale snažím se dohledat jistou Doru Simonsovou nebo Simmonsovou, naposledy spatřenou v roce 1943 na ostrově Jersey. Myslím, že pracovala jako porodní asistentka...

Dopis byl napsaný na hlavičkovém papíru penzionu Huntington Bed & Breakfast v Bloomsbury a datovaný 24. března 1985. Dora tyhle podniky dobře znala. Vzorované koberce, polyesterové povlečení, kompletní anglická snídaně. Zkrátka laciné.

Vaši adresu mi poskytl pan Joseph O'Cleary z La Ferme de l'Anse ze Saint Martinu na ostrově Jersey...

Dora přeložila dopis na polovinu a ztěžka dosedla na kuchyňskou židli. Hrud se jí tak sevřela, že se téměř nemohla nadechnout. Neměla zdání, kdo ten Joseph O'Cleary je. Představa, že by i po všech těch letech na farmě někdo žil, se přčila jejímu rozumu, a už vůbec netušila, kde mohl být její adresy. Nikomu ji při odjezdu nedávala. A se žádným lrem se také nesetkala, anebo pokud ano, tak na to zapomněla. Ať byl ten O'Cleary, kdo chtěl, uvedl její jméno špatně. Jmenuje se Simonová. Ne Simonsová. Ani Simmonsová. Nebylo těžké to takhle poplést, když jste ji neznali osobně.

Taky to mohl být podvod. Odpověděla by a vzápětí by jí vnuťtili předplatné časopisu Reader's Digest nebo členství v nějakém

kuchařském klubu, o který neměla nejmenší zájem. Podobné dopisy jí chodily v jednom kuse. *Blahopřejeme! Získáváte hlavní cenu v naší milionové loterii! Pokud si ji chcete vyzvednout, objednejte si roční předplatné...*

Dora dopis zmačkala. Přeshla ke dřezu a natočila do konvice vodu. Šálek čaje. To bude ono. Jak se jen za ty roky poangličtila, při každé krizi teď pije čaj. Už ho dokonce snese i s mlékem. Pustila si rádio. Zpívali v něm něco řvavého a nemelodického. Natáhla se po cigaretách a koutkem oka mrknula na zmuchlaný papír na stole. Nevěděla, co hraji za skladbu, hudba to v jejích očích ale rozhodně nebyla. Nemělo to žádnou melodii, jenom jednotlivé úseky, které se pořád dokola opakovaly a rvaly jí uši.

Znovu otevřela dopis, rozložila ho a prsty vyhladila záhyby.

...i když mě upozorňoval, že nemusí jít o současnou adresu. Proto bych Vás chtěla požádat – pokud nejste Dora Simonsová (nebo Simmonsová) –, zda byste byla tak laskavá a odpověděla mi, abych Vás mohla ze svého pátrání vyškrtnout.

Vstala a pro jistotu se opřela o opěradlo židle.

S přátelským pozdravem Barbara Hummelová

Pisatelka nijak nenaznačila, proč se chce s Dorou spojit. Doře její jméno nic neřikalo. Třeba byla Barbara Hummelová jedním z miminek, která přivedla na svět. Málokdy se

dozvěděla, jak se budou jmenovat. O tom se rozhodovalo až později, při křtinách, a na ty porodní báby nikdo nezval. Navíc Hummelová nebylo anglické příjmení. Spíš skandinávské. Nebo německé. Dopis byl napsaný dokonalou angličtinou, ale to nic neznamena, pomyslela si, na kontinentu umí učit cizí jazyky mnohem lépe než v Anglii. *Na kontinentu*, jako by Anglie nebyla součástí Evropy. Jako by ani ona nebyla její součástí.

Hummelová mohlo být samozřejmě také vyvdané příjmení.

Vyřídí ten dopis později: *Vážená paní Hummelová, děkuji za Váš dopis ze dne 24. března 1985.*

Anebo ho může ignorovat, předstírat, že jí nic nepřišlo, znovu ho zmačkat a hodit do odpadků. Může to být smyšlené příjmení. Může jít o zločinné spojení. Co když ji chtějí vydírat? Vypnula rádio.

Venku přišlo, a navíc foukal vítr. Konvice se s cvaknutím vypnula a Dora nalila vodu do čajníku. Alespoň že se ještě neuchýlila k čajovým sáčkům. Tolik se zase nepoangličtila. Stále používala sypaný čaj. Skutečné čajové lístky, které se ve vodě rozvinou a pak prospívají kompostu. Vylouhované lístky slévávala do sítka ve dřezu a pak je přidávala do kbelku, do kterého vyhazovala slupky a jádřince z jablek a který jednou denně vynášela na kompost. Zahradu byla její chloubou a radostí. Strýček Otto se o ni nezajímal. Byl rád, že se jí Dora ujala. *Aspoň ušetřím*, prohlásil. To ale nebyl pravý důvod. Byl přesvědčený, že to pro ni bude terapie, a nemýlil se.





**JEAN-MICHEL
GUENASSIA**
Zaslíbené země

Přeložila Iveta Šimpachová

Opět se setkáváme s hrdiny úspěšného románu *Klub nenapravitelných optimistů* na jejich cestě za láskou, poznáním a pochopením, při hledání jejich zaslíbených zemí. Poslední „nenapravitelní optimisté“ se točí ve víru svých lásek a tajností a srdce jim plní všechny naděje převratné doby, v níž žijí. Paříž se svými kluby, Alžírsko v čase vyhlášení nezávislosti, Florencie v době nebyvalé pohromy, ale i Tel Aviv, Praha, Petrohrad – závrtné víření kultur, idejí a snů...



ELSA MORANTE
Arturův ostrov

Přeložila Alice Flemrová

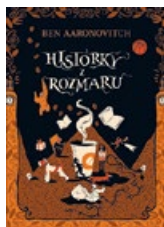
Lyrický příběh o dětství a dospívání se odehrává na ostrově v Neapolském zálivu, kde protagonista Arturo prožívá prvních šestnáct let svého života. Arturovou nejmilejší společnicí je samota, zejména po smrti fenky Immacolaty, která pro něj vytvářela iluzi domova. Matka zemřela při porodu a otec je stále na dobrodružných výpravách. Z jedné z nich přiveze na ostrov novou manželku a do Arturova světa vstoupí mladičká macecha Nunziata...



IVANA GIBOVÁ
Eklektik Bastard

Přeložila Lenka Brodecká

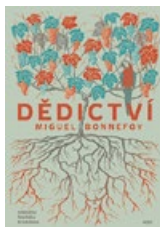
Sarkasticky laděné příběhy psané formou povídkového komiksu vycházejí ze života současných třicátníků žijících v Bratislavě. Společně, i když každý sám, prožívají internetovou dospělost, ačkoliv neměli internetové dětství. S humorem vypráví o frustracích, seberealizaci, nadvaze, stárnutí, práci v korporátech a single životě po třicítce. Autorka bujaře píše a čtenář se bujaře směje – dokud nezjistí, že tu jde o důležité věci. A potom... potom se směje dál.



BEN AARONOVITCH
Historky z Rozmaru

Přeložil Milan Žáček

Další výprava do světa *Řek Londýna*, tentokrát ve sbírce povídek! Autor svůj fantastický svět dosud představoval v románech a komiksových příbězích. Už léta však píše kratší i delší povídky, v nichž rozvíjí dílčí nápady, popisuje dosud opomíjené osudy, vypráví anekdoty, které doplňují mozaiku jedné z nejpodmanivějších sérií současnosti. Každý tento střípek je doplněn autorovým úvodem a informací, ve které fázi série se odehrává.



MIGUEL BONNEFOY
Dědictví

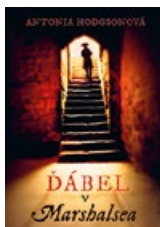
Přeložila Markéta Krušinová

Miguel Bonnefoy vypráví fiktivní ságu rodu Lonsonierů, ale zároveň také příběh vlastní rodiny. Příběh Francouzů, kteří navzdory vzdálenosti v čase i prostoru svůj původní domov vlastně nikdy neopustili. Přesně mířenými slovy, poetickým, magickým i syrovým jazykem vtahuje čtenáře do osudů výjimečných, svobodomyšlných a vášnivých mužů a žen, kteří na cestě za svými sny někdy klopýtají, ale nikdy z ní neuhybají, ani když jim ji zkříží velké Dějiny.



DALIBOR VÁCHA
Smrt na kůru

Román popisuje přípravu atentátu na R. Heydricha, peklo, které se rozpoutalo po jeho provedení i závěrečnou bitvu v kostele v pražské Resslově ulici. Současně nezapomíná na nezměrné hrdinství všech, kteří parašutistům pomáhali a ve své většině za to zaplatili vlastními životy. Ústřední postavou je nadporučík Adolf Opálka, odvážný chlap, velitel československých parašutistů, který dosud stál ve stínu hrdinů Kubiše s Gabčíkem či zrádce Karla Čurdy.



ANTONIA HODGSONOVÁ
Dábel v Marshalsea

Přeložil Martin Urban

Píše se rok 1727 a Thomas Hawkins, mladý karbaník, floutek a pijan se dostane do vězení pro dlužníky. Jako kdyby toho nebylo dost, je zavražděn kapitán Roberts, jeden z prominentních vězňů, a Thomas, aby se dostal ven, musí chytit jeho vraha. Historicky věrná detektivka z Anglie odehrávající se v londýnské věznici pro dlužníky, o níž psal Charles Dickens a která měla pověst místa, kam se člověk snadno dostane, ale ven už třeba nikdy.



EVAN WINTER
Hněv draků

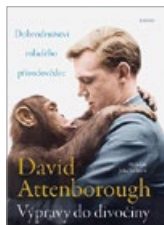
Přeložil Milan Pohl

Národ Omehijců bojuje už bezmála dvě stě let ve válce, kterou nemůže vyhrát. Ti, kdo mají štěstí, se rodí s mimořádným nadáním: Jedna žena ze dvou tisíc má schopnost přivolávat draky. Jeden muž ze sta se dokáže magicky proměnit ve větší, silnější, rychlejší stroj na zabíjení. Všichni ostatní jsou podřadní, postradatelní pěšáci, jimž je souzeno pouze bojovat a umírat. Úvodní svazek krvavé, originální a především strhující fantasy série.





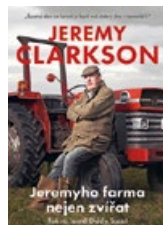
Z ARGO novinek



DAVID ATTENBOROUGH Výpravy do divočiny Dobrodružství mladého přírodovědce

Přeložila Jitka Jeníková

Žijící legenda, sir David Attenborough, vypráví příběh začátku své kariéry přírodovědce, dokumentaristy a popularizátora. V roce 1954 se mladému Davidu naskytla životní příležitost cestovat po světě, hledat vzácná, stěží polapitelná zvířata pro Londýnskou zoologickou zahradu a zároveň celou expedici zachytit pro pořad BBC. Kniha není jen příběhem fascinujícího dobrodružství, je také příběhem muže, který nás přiměl zamilovat si přírodu a který nás učí, jak důležité je ji chránit.



JEREMY CLARKSON Jeremyho farma nejen zvířat

Přeložil Martin Urban

Už když se Jeremy proháněl po světě v drahých autech při natáčení pořadu *Top Gear*, toužil jezdit traktorem. Během covidové pandemie koupil farmu v Oxfordshiru, pořídil si největší traktor na trhu a začal se činit. Naučil se nejen pěstovat obilí a zeleninu, ale i chovat hospodářská zvířata a včely. Přestože je největším (na výšku) farmářem v Anglii, nebyly tyto začátky lehké. O svém ročním dobrodružství na farmě napsal sérii vtipných novinových sloupků, které najdete v této knize.



NEIL GAIMAN Pirátský guláš

Přeložil Richard Podaný

Pan John McRumm je lodní kuchař, pirát... a ta nejzvláštnější slečna na hlídání, jakou jste kdy viděli. Jednomu chlapci a jeho sestře se obyčejný večer změní ve zmeš neobyčejných příhod, když jim rodiče místo slečny na hlídání přivedou piráta s hákem místo ruky a s ním i celou drsnou lodní posádku! Piráti samozřejmě mají sourozence nejen pohlídat, ale taky jim něco uvařit... Mimochodem, o buřt guláši jste už asi slyšeli, ale co takový PIRÁTGULÁŠ?!



DAVE McKEAN Dravec

Přeložil Richard Podaný

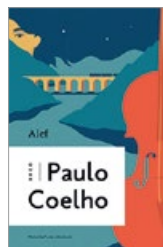
Komiksový román, který spíše připomíná ohňostroj vizuální imaginace. Dravec přeskakuje mezi dvěma světy a dvěma podivnými osudy: zatímco Sokol se toulá po podivné staré krajině a loví netvory pro toho, kdo zaplatí nejvíc, Arthur, autor nadpřirozených příběhů žijící ve Walesu devatenáctého století, oplakává ztrátu manželky a zkouší magické rituály v marné naději, že ji znovu uvidí. Oba existují kdesi v šeru mezi pravdou a lží, životem a smrtí, realitou a fantazií.



JURAJ ČERVENÁK Mrtvý na Pekelném vrchu

Přeložil Robert Pilch

Kapitán Stein a notář Barbarič na stopě zločinu v habsburském císařství za vlády Rudolfa II. v novém brožovaném vydání. První z řady historických detektivek s prvky thrilleru, ale i hororu a mysteriózního či dobrodružného románu. Zápletka se týká odhalení velezrady mezi vysoce postavenými představiteli Svazu horních měst a případ se proplétá s vraždou štiavnického šlechtice i strašidelnými příběhy o prokleté meštance Barboře Rosselové.

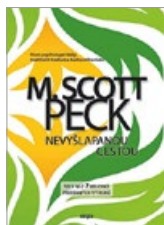


PAULO COELHO Alef

Přeložila Pavla Lidmilová

V překvapivě upřímném osobním příběhu odhaluje Paulo Coelho velkou krizi víry, kterou procházel, když hledal cestu k obrození a duchovnímu růstu. Někdo najde duchovní moudrost v meditaci a rozjímání. Poutník jí může dosáhnout pouze osobní zkušeností, setkáváním s neznámými, kteří mluví cizími jazyky a mají odlišné zvyky i víru. Různá znamení pak vedla autora přes tři kontinenty – Evropu, Afriku a Asii.

Nové vydání.



M. SCOTT PECK Nevyšlapanou cestou

Přeložil Jan Jařab

Bestseller uznávaného amerického psychoterapeuta o možnostech psychoterapie ovlivnit rozumový a duchovní růst člověka. Hluboké zamyšlení nad tradičními hodnotami a kvalitami lidského života. Kniha o kázní, lásce, víře a milosti na dlouhé a těžké cestě k duchovnímu růstu. Autor vychází z psychoterapeutické praxe a své myšlenky spojuje s řadou ilustrativních příběhů.



MILOŠ URBAN Praga Piccola

Román z prostředí pražské Libně první poloviny dvacátého století nás zavádí do slavné automobilky Praga a rodiny jednoho z ředitelů. Mladší syn Bertold jde v šlépějích svého otce i bratra, stane se konstruktérem a velkým propagátorem značky, jejíž automobily ve své době patřily ke světové špičce. Celý život si své zážitky zaznamenává do sešitů a tato kniha je jejich románovým přepisem.





Magnesia Litera 2022 nominace

Nominace Litera za nakladatelský čin:

Edice ZIP je vlajkovou lodí populárně-naučené literatury v Argu. Přináší texty z různých oborů, aktuální i nadčasové, ale v každém případě podstatné, podrobné a objevné. Pokrývá pole různých oborů, zejména přírodních věd, ale i historie, společenských věd a kultury obecně. Knihy obvykle doprovází bohatý ilustrační materiál. Edici ZIP připravujeme ve spolupráci s nakladatelstvím Dokořan.



Novinka v edici ZIP:

MATT RIDLEY Jak fungují inovace

Přeložil Pavel Pecháček

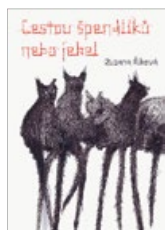
Nová kniha známého britského zoologa a popularizátora vědy navazuje na bestsellery *Racionální optimista* a *Evoluce všeho*, v nichž líčí cestu lidstva od doby kamenné k současné prosperitě. V řadě příběhů se seznámíme s inovacemi od vzniku zemědělství přes parní stroj a očkování až po sociální média a sdílenou ekonomiku. Vůbec první a nejdůležitější inovací je však z hlediska planety Země vznik života samotného.



Nominace Litera za knihu pro děti a mládež:

MARKA MÍKOVÁ, GALINA MIKLÍNOVÁ Kabát a kabelka

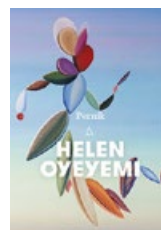
Fantazijní příběh odehrávající se v Praze za koronavirové pandemie má neobvyklé hrdiny: kabát a kabelku. Obyčejné věci – ale jejich život je jako jízda v tobogánu, plný zvratů i osudových náhod. Poprvé se ti dva potkají v autobuse. Podruhé se jejich cesty zkrří, když kabelka uklouzne na chodníku a kabát jí pomůže vstát. A zase si jdou po svém, jenže tentokrát je něco jinak. Že by přeskočila jiskra? Setkají se ti dva potřetí?



Nominace Litera za prózu:

ZUZANA ŘÍHOVÁ Cestou špendlíků nebo jehel

Manželský pár, Bohumil a Bohumila, se společně s mentálně postiženým synem přestěhuje z Prahy do malé vesnice v pohraničí, aby vyřešil svou manželskou krizi. V horkém létě se pokoušejí zapadnout mezi místní, drobná nedorozumění přisuzují nejprve své odlišnosti a neschopnosti pochopit venkovské prostředí. Avšak malých i velkých lží, podivných náhod a nepříjemných incidentů přibývá a pocit ohrožení sílí. Už nejde o hru, ale o život.



Nominace Litera za překladovou knihu:

HELEN OYEYEMI Perník

Přeložil Petr Onufer

Příběh anglické šolačky Perdity Leeové a její matky Harriet se zprvu zdá být zcela všední, čtenáři však brzy dojde, že se ocitl uprostřed surreálního víru vyprávění, které jej ze současného Londýna unese do (možná imaginární) země Harrietina dětství, v níž její rodina pečle neobyčejný perník. Ve vynalézavém překladu Petra Onufra vyniká jazyková hravost i obrazová síla knihy a zůstává v něm zachována jedna z jejích hlavních kvalit, kterou je čirá radost z imaginace a vyprávění.

Argo TOP 10 BŘEZEN

1. David Attenborough

VÝPRAVY DO DIVOČINY

2. Madeleine Albrightová

FAŠISMUS

3. Madeleine Albrightová

PEKLO A JINÉ DESTINACE

4. Dave McKean

DRAVEC

5. Dalibor Vácha

SMRT NA KŮRU

6. Andrej Zubov

DĚJINY RUSKA 20. STOLETÍ

7. Neil Gaiman

PIRÁTSKÝ GULÁŠ

8. Douglas Adams

STOPAŘŮV PRŮVODCE GALAXIÍ
OMNIBUS

9. Jean Michel Guenassia

ZASLÍBENÉ ZEMĚ

10. Jack Kerouac

NA CESTĚ

Staňte se Argonautem!



Chcete mít dokonalý přehled o novinkách, našich akcích a soutěžích o zajímavé knihy?

Přidejte si do oblíbených stránky Arga na Facebooku, Instagramu a Twitteru.

Sledujte náš měsíční magazín #mojeargo.

Přihlašte se k odběru newsletteru na www.argo.cz.



duchovní nauky NÁBOŽENSTVÍ

Ryś, Grzegorz
Skandál milosrdenství
Praha: Paulínky, 2022, 1. vyd., 168 s., brož. 249 Kč
Kniha Skandál milosrdenství připravil arcibiskup Grzegorz Ryś k novému vydání již ve Svätém roce milosrdenství, který vyhlásil papež František (2015), k českým čtenářům se dostává až nyní.
ISBN 978-80-7450-421-1

ekonomika EKONOMIKA

ÚZ č. 1473 Sociální pojištění 2022. Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 199 Kč
Publikace obsahuje 40 právních předpisů, které jsou rozděleny do čtyř kapitol: pojištění na sociální zabezpečení, nemocenské pojištění, důchodové pojištění, organizace a provádění sociálního zabezpečení.
ISBN 978-80-7488-512-9

ÚZ č. 1474 Sociální zabezpečení 2022. Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 159 Kč
Publikace obsahuje 19 předpisů rozdělených do těchto kapitol: státní sociální podpora, dávky pro osoby se zdravotním postižením, sociální služby, pomoc v hmotné nouzi, životní a existenční minimum, náhradní výživné.
ISBN 978-80-7488-513-6

společenské vědy; osvěta

ESOTERIKA

Adamová, Lenka
Astromedailonky. 20 slavných osobností a jejich astromedailonky
M. Lenka Adamová, 2022, 1. vyd., 208 s., 350 Kč
Osobnosti (Verne, Gogh, Destinnová, Einstein, Christie, Hemingway, Hitchcock, Picasso, Jung aj.) v jungovské astropsychologii. Výklad vybraných životních dějů. Srozumitelné barevné horoskopy. Zdroje. Slovníček pojmů a rejstřík.
ISBN 978-80-270-9992-4

Mamami, Hernán Huarache
Cesta šamana
Překl. Bártová, Olga, Praha: Motto, 2022, 288 s., váz. 399 Kč
Dědictví starověkých šamanských tradic ožívá pod vedením kurander – žen zasvěcujících nás do tajemství síly, která je podstatou všeho a všech.
ISBN 978-80-267-2207-6

FILOZOFIE

Hay, Louise L.
Síla je ve vás
Překl. Zavadil, Jiří, Praha: Pragma, 2022, 184 s., váz. 299 Kč
Tato kniha úspěšné autorky vznikla jako doplnění jejich bestsellerů Miluj svůj život a Uzdraz své tělo.
ISBN 978-80-242-7942-8

Hošek, Pavel
Evangelium lesní moudrosti. Duchovní odkaz zakladatele skautingu Ernesta Thompsona Setona
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 202 s., brož.
Americký spisovatel E. T. Seton je známý nejen jako spoluzakladatel skautského hnutí a hnutí lesní moudrosti, ale také jako autor dobrodružných knih pro mládež (zejména slavných románů Dva divoši a Rolf zálesák).
ISBN 978-80-7325-543-5

Hübl, Philipp
Následuj bílého králíka...do světa filozofie
Překl. Kotišová, Miluše, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2022, 1. vyd., 352 s., váz. 399 Kč
Philipp Hübl nabízí řadu jasných a neuhýbavých odpovědí na velké otázky kolem života člověka: Existuje Bůh? Můžeme žít bez citů? Rozhodujeme se svobodně? Mají sny nějakou zvláštní funkci?
ISBN 978-80-7593-319-5

Jeffries, Stuart
Grandhotel nad propastí. Životy myslitelů frankfurtské školy
Překl. Fantys, Petr, Brno: Host, 2022, 1. vyd., 463 s., váz. 599 Kč
Přemýšlet o společnosti a kultuře někdy bolí. Společnost i myslitelé. Pokud se někdo zajímá o politiku, společnost a kulturu, musel narazit na slovo neomarxismus.
ISBN 978-80-275-0830-3

Schwarzová, Marija
Když duše promlouvá. Cesta do vašeho nitra za zářačnou silou duše
Překl. Poldaufová, Andrea, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2022, 1. vyd., 176 s., brož. 249 Kč
Jak projít těžkou životní krizí? Co je smysl života? Co dělat, když jsme znovu a znovu konfrontováni s pochybnostmi o sobě samých, nezdávnými vztahy a chronickou únavou?
ISBN 978-80-7593-404-8

GASTRONOMIE

Ihnačák, Marcel
Hostina
Praha: Slovart, 2022, 176 s., váz. 499 Kč
Nechte se vtáhnout do kulinářského světa Marcela Ihnačáka a oslavte den skvělým jídlem. Stačí málo – kvalitní suroviny, nápadité kombinace chutí a příjemná společnost, protože méně je někdy více.
ISBN 978-80-276-0360-2

HISTORIE

Gorodetsky, Gabriel
Stalinův velvyslanec v Londýně
Praha: Academia, 2022, 680 s., váz. 650 Kč
Ivan Michajlovič Majskij byl v letech 1932–1943 sovětským velvyslancem ve Velké Británii. V dobách, kdy bylo (nejen) pro sovětské diplomaty krajně nebezpečné vést si osobní deník, představují jeho zápisky ojedinělou výjimku.
ISBN 978-80-200-3192-1

Kocourek, Jaroslav
Zajímavosti o pohřbívání
Praha: Agentura Rubico, 2022, 135 s., váz. 349 Kč

Kniha přináší historii, zajímavosti i praktické informace o pohřbívání včetně více než 400 fotografií. Přčtete si o různých typech pohřbů a možnostech uložení ostatků, od nejstarších pohřbů na našem území až po současné pohřební zvyklosti.
ISBN 978-80-7346-270-3

Langová, Alžběta;
Sternlicht, Hana
Hančína cesta
Brno: CPRESS, 2022, 240 s., váz. 369 Kč
Cesta za svobodou vedla peklem. Příběh Hany Sternlicht v sobě zrcadlí úděl židovského obyvatelstva českých zemí 20. století. I větve její rodiny brutálně utl holocaust.
ISBN 978-80-264-4081-9

Skřivan, Aleš
Císařská politika
Praha: Epocha, 2022, 1. vyd., 528 s., váz. 599 Kč
Císařská politika barvitým způsobem popisuje složité vazby mezi evropskými velmocemi a ukazuje, jak Vilém II., František Josef I. a další klíčoví politici a diplomaté ovlivňovali směřování zahraniční politiky svých zemí.
ISBN 978-80-278-0059-09

KOMUNIKACE

Rosenberg, Marshall B.
Nenásilná komunikace
Překl. Garciová, Norma; Záleta, Miroslav, Praha: Portál, 2022, 232 s., brož. 349 Kč
Kniha, která byla pro nové vydání důkladně revidována, ocenění čtenáři se zájmem o témata efektivní komunikace, školitelé v oblasti komunikace, učitelé, vychovatelé.
ISBN 978-80-262-1785-5

PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

Šmelová, Eva a kol.
Online aplikace jako nástroj pedagogické diagnostiky a intervence v práci učitele mateřské školy s akcentem na školní připravenost
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1. vyd., 122 s.
Odborná monografie je kolektivním dílem výzkumného projektu TAČR. V rámci publikace jsou prezentována teoretická východiska projektu, výstup projektu v podobě aplikace a její ověřování.
ISBN 978-80-244-5962-2

PRÁVO

ÚZ č. 1475 Zdravotní pojištění 2022. Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 179 Kč
Soubor 20 předpisů z oblasti veřejného zdravotního pojištění a zdravotních pojištění. Od posledního vydání došlo zejména ke změnám zákona o veřejném zdravotním pojištění (193 změn).
ISBN 978-80-7488-514-3

ÚZ č. 1476 Služební poměr, Policie ČR ... Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 149 Kč
Soubor 24 předpisů je rozdělen do šesti kapitol: Služební poměr, Policie ČR, Vězeňská služba, Generální

inspekce bezpečnostních sborů, Zpravodajské služby a Bezpečnostní informační služba.
ISBN 978-80-7488-515-0

ÚZ č. 1477 Silniční doprava ... Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 179 Kč
Soubor 19 aktuálních předpisů rozdělených do 4 kapitol: silniční doprava, pozemní komunikace, veřejná přeprava cestujících, dráhy. Od ledna a února 2022 došlo k velkým změnám zákona o drahách a zákona o pozemních komunikacích.
ISBN 978-80-7488-516-7

ÚZ č. 1478 Ochrana zdraví. Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 98 Kč
Publikace obsahuje zákony a vyhlášky z oblasti ochrany veřejného zdraví, ochrany zdraví před škodlivými účinky návykových látek a náhrady újmy způsobené povinným očkováním.
ISBN 978-80-7488-517-4

ÚZ č. 1479 Katastr nemovitostí ... Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 157 Kč
Publikace obsahuje aktuální texty celkem 15 právních předpisů, které jsou rozděleny do tří kapitol – katastr nemovitostí, zeměměřičství a pozemkové úpravy, úřady.
ISBN 978-80-7488-518-1

ÚZ č. 1480 Archivnictví ... Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 79 Kč
Hlavní změnou proti předchozímu vydání je zpracování novelizovaného znění 2 vyhlášek, které se od roku 2022 významně změnily, jde o vyhlášku o podrobnostech výkonu spisové služby a o vyhlášku, kterou se provádějí některá ustanovení zákona o archivnictví a spisové službě.
ISBN 978-80-7488-519-8

ÚZ č. 1481 Rodinné právo ... Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2022, 1. vyd., 125 Kč
Ve srovnání s minulým vydáním obsahuje tato publikace novelizovanou prováděcí vyhlášku k zákonu o sociálně-právní ochraně dětí, která nabyla účinnosti v lednu 2022.
ISBN 978-80-7488-520-4



PSYCHOLOGIE

Jirásek, Ivo; Macků, Richard; Němec, Jiří
Foglar v nás. Záhada hlav a lomu
Brno: Masarykova univerzita, 2022, 183 s., váz.
Představení osobnosti, díla a vlivu Jaroslava Foglara se neomezuje na historickou životopisnou črtu, ale usiluje mj. na základě empirického šetření (n = 1174) o ucelení odborné

zpracování poměrně složitého sociálního jevu.
ISBN 978-80-210-8634-0

Peck, M. Scott
Nevyšlapanou cestou
Překl. Jařab, Jan, Praha: Argo, 2022, 304 s., brož. 398 Kč
Kniha uznávaného amerického psychoterapeuta, ve které se autor zabývá novou psychologií lásky, tradičních hodnot a duchovního růstu.
ISBN 978-80-257-3682-1

Röhr, Heinz-Peter
Hraniční porucha osobnosti
Překl. Konečný, Antonín, Praha: Portál, 2022, 120 s., brož. 239 Kč
Vznik poruchy, průběh a možnosti jejího překonání.
ISBN 978-80-262-1897-5

Sincero, Jen
Jsi prostě borec – Přestaňte pochybovat, že jste skvělí, a začněte si užasně žít
Překl. Kadlecová, Šárka, Praha: Pragma, 2022, 280 s., váz. 359 Kč
Přestaňte pochybovat, že jste skvělí, a začněte si užasně žít. Skvělá motivační knížka pro každého, kdo zoufale touží po lepším životě, ale nechce se zruinovat jeho hledáním.
ISBN 978-80-242-8015-8

ROČENKY

Hátle, Jiří (ed.)
Matematický klokan 2020
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1. vyd., 68 s.
Ročenka soutěže.
ISBN 978-80-244-6037-6

Hátle, Jiří (ed.)
Matematický klokan 2021
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1. vyd., 72 s.
Ročenka soutěže.
ISBN 978-80-244-6038-3

RODINNÁ VÝCHOVA

Vondráčková, Eliška
Rodičem s nadhledem
Brno: CPRESS, 2022, 144 s., váz. 269 Kč
Snažte se být dobrým rodičem, a přesto se vám zdá, že selháváte?
ISBN 978-80-264-4094-9

SBORNÍKY

Bendová, Eva; Hrdina, Martin; Píorecká, Kateřina
Výpravy k já
Praha: Academia, 2022, 344 s., brož. 420 Kč
Kniha přináší příspěvky ze 41. ročníku plzeňského mezinárodního symposia, věnovaného manifestacím individualismu v průběhu "dlouhého" 19. století.
ISBN 978-80-200-3326-0

SOCIOLOGIE

Hošek, Pavel
Je to náš příběh. Teologický esej o vlastenectví a křesťanských hodnotách české kultury
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 204 s., brož.
Tato knížka pojednává o vlastenectví. Jen málokteré téma vzbuzuje v české spo-

lečnosti tolik emocí a sporů, v současné době snad víc než kdykoli předtím.
ISBN 978-80-7325-542-8

Prokop, Daniel
Slepé skvrny. O chudobě, vzdělávání, populismu a dalších výzvách české společnosti
Brno: Host, 2022, 3. rozšíř. vyd., 286 s., brož. 379 Kč
Rozšířené třetí vydání úspěšné sociologické sondy do české společnosti. Základní výbava k porozumění české společnosti, krizi demokracie a fungování současné politiky.
ISBN 978-80-275-1078-8

matematické a přírodní vědy

BIOLOGIE

Rudajev, Vladimir
Příběh buňky
Praha: Academia, 2022, 492 s., váz. 550 Kč
Původ, vznik a vývoj života a zejména buněk, jeho základních stavebních kamenů, je fascinující oblastí jak biologické, tak nebiologické vědy, která často komunikuje i s jinými myšlenkovými systémy, jako je filozofie nebo teologie.
ISBN 978-80-200-3238-6

zemědělství

PĚSTITELSTVÍ

Drmková, Jana; Knauerová, Marta
Atlas bylin
Praha: Edika, 2022, 144 s., brož. 299 Kč
V knize naleznete více než 100 planě rostoucích druhů, které můžete najít v naší přírodě od časného jara až do pozdního podzimu.
ISBN 978-80-266-1712-9

Oftingová, Bärbel
Půda ve zdravé zahradě
Praha: Esence, 2022, 128 s., brož. 329 Kč
Půda je základem udržitelného zahradničení a funguje jako svět sám o sobě.
ISBN 978-80-242-7989-3

technické vědy

AUTOŠKOLA

Chmela, David
Autoškola 2022
Brno: CPress, 2022, 448 s., brož. 249 Kč
Veškeré potřebné aktualizace pro rok 2022. Učebnice je určena pro žáky autoškol, běžné řidiče i řidiče referentských vozidel, kteří si potřebují zopakovat pravidla provozu na silničních komunikacích.
ISBN 978-80-264-4099-4

zdravotnictví

KUCHAŘKY

Drdel, Pavel
Postní kuchařka. od kořene po náť
Praha: Smart Press, 2022, 208 s., váz. Půst nabírá různých podob dle dané

tradice a náboženství. Nejběžnější je vzdát se na určitou dobu masa. Postní kuchařka Pavla Drdela ukazuje, že to nemusí znamenat ochudit se o dobrou chuť jídla nebo radost z vaření.
ISBN 978-80-88244-25-7

Dvořáková, Lucie
Dorty Chez Lucie
Brno: CPress, 2022, 160 s., váz. 349 Kč
Světlem pečení dortů vás provede cukrářka Lucie Dvořáková, mimo jiné blogerka známá jako Chez Lucie.
ISBN 978-80-264-4050-5

ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

Bourne, Edmund J.
Uzdravení strachu, úzkosti a fobií
Překl. Těšnovská, Lucie, Olomouc: Fontána, 2022, 420 s., brož. 488 Kč
V této knize vám Edmund Bourne nabízí celou škálu alternativních přístupů k léčbě úzkosti, strachu a fobií, které se zaměřují přímo na jejich příčiny a přesahují tak jejich konvenční léčbu a medikaci.
ISBN 978-80-7651-079-1

Gupta, Sanjay
Bystřejší mozek
Překl. Mirovská, Helena, Brno: Jan Melvil Publishing, 2022, 328 s., brož. 389 Kč
Zahodte představu, že stáří znamená úpadek intelektu. Věda přináší dobré zprávy! Molekuly můžeme zlepšovat v každém věku: posilovat neuronové sítě, stimulovat růst nových mozkových buněk i odvracet degenerativní onemocnění.
ISBN 978-80-7555-154-2

Hajdúch, Marián (ed.); Drábek, Jiří
Laboratory Techniques in Cellular and Molecular Medicine
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1. vyd., 436 s.
Metodická kniha „Laboratory Techniques in Cellular and Molecular Medicine“ je určena studentům bakalářských, magisterských a doktorandských studijních programů přírodovědeckých, lékařských a veterinárních fakult a laboratorním pracovníkům.
ISBN 978-80-244-6049-9

umění; hudba

FILM

Ryška, Pavel
Jak si užít film
Praha: Albatros, 2022, 120 s., váz. 499 Kč
Velká ilustrovaná historie a současnost filmu.
ISBN 978-80-00-06529-8

učebnice

ČESKÝ JAZYK

Balharová, Kamila
Vyjmenovaná slova hrou 2 – Kvarteta
Praha: Fragment, 2022, 56 s., 269 Kč
Základní vyjmenovaná slova už vaše děti zvládnou, potřebují si však ještě procvičit slova s nimi příbuzná?
ISBN 978-80-253-5569-5

Filsaková, Lucie
Procvičuj – Přídavná jména, zájmena, číslovky
Praha: Fragment, 2022, 104 s., brož. 169 Kč
Potřebují si vaše děti zopakovat nebo procvičit pravopis přídavných jmen tvrdých, měkkých a přívlastňovacích, pravopis zájmen či číslovek?
ISBN 978-80-253-5573-2

Mrázková, Eva
Desetiminutovky. Vyjmenovaná slova
Praha: Edika, 2022, 96 s., brož. 199 Kč
Co tam jenom napsat, když s měkkým l to vypadá divně, ale s tvrdým Y ještě hůř?
ISBN 978-80-266-1727-3

LITERATURA

Kožulohová, Eva
Čtenářské strategie
Praha: Portál, 2022, 160 s., brož. 299 Kč
Kniha představuje možnosti využívání čtenářských strategií při předčítání dětem předškolního věku a nečtenářům na počátku školní docházky.
ISBN 978-80-262-1858-6

jazykověda; literární vědy

JAZYKOVĚDA

Sparling, Don
Outside In. A Personal History of the Brno Department of English Narrated by Don Sparling
Brno: Masarykova univerzita, 2022, 1. vyd., 123 s., brož. 200 Kč
Publikace vypráví o historii Katedry anglistiky a amerikanistiky FF MU. Vyprávění je strukturované a je založeno na metodě orální historie. Vyprávěčem je Don Sparling, osobnost dlouhodobě spjatá s životem katedry a její bývalý vedoucí.
ISBN 978-80-210-8632-6

LINGVISTIKA

Bláha, Ondřej a kol.
Slovanské jazyky v pohybu: proměny jazykových norem v letech 1945 až 2020
Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1. vyd., 318 s., 250 Kč
Kolektivní monografie Slovanské jazyky v pohybu dokumentuje vývojové proměny slovanských jazyků v letech 1945 až 2020.
ISBN 978-80-244-5973-8

krásná literatura

BIOGRAFIE

Formanová, Martina
Nalakuj to narůžovo
Praha: Prostor, 2022, 224 s., váz. 297 Kč
Druhé vydání svého díla, jež opět doprovází řada fotografií, rozšířila autorka o další intimní vzpomínky.
ISBN 978-80-7260-516-3

Friedman, Kinky; Kemp, Louie
Dylan a já. Padesát let dobrodružství

Praha: Galén, 2022, 243 s., váz. „Poprvé jsem Bobbyho Zimmermana z Hibbingu potkal v roce 1953 na prázdninovém táboře v severním Wisconsinu. Bylo mu dvanáct a měl vlastní kytaru. Všem na setkání vykládal, že z něj jednou bude rokenrolová hvězda.“
ISBN 978-80-7492-579-5

Safranski, Rüdiger
Goethe
Překl. Váňa, Pavel, Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 600 s., brož. 498 Kč
Ucelená kvalitní a moderně pojatá Goethova biografie.
ISBN 978-80-7325-545-9

CESTOPISY

Trojanow, Ilija
Indie: Návod k použití
Praha: Akropolis, 2022, 152 s., brož. Překvapivá a zábavná cesta za poznáním do země protikladů. Německý spisovatel Ilija Trojanow, který v Indii přes šest let žil a zevrubně ji procestoval, nabízí osvěživě svěbytný pohled na současný indický vědní život.
ISBN 978-80-7470-410-9

Tronečková, Kristýna
Cesty za štěstím
Brno: CPress, 2022, 224 s., váz. 399 Kč
Vydejte se spolu s autorkou do třech různých zemí – do Bhútánu, Izraele a na Island – a zjistěte, co jejich obyvatelé činí šťastnými.
ISBN 978-80-264-4049-9

Vejmola, Tomáš
Tomík na cestách
Brno: CPress, 2022, 208 s., váz. 349 Kč
Neohrožený dobrodruh, milovník sýrů a tuk-tuků vypráví o své bláznivé cestě z Bangkoku až domů na Moravu. Dopravní prostředek si vybral skvutku netradiční – tuk-tuk starý 35 let, který si pořídil v Thajsku.
ISBN 978-80-264-4098-7

DETEKTIVKY, KRIMI

Dán, Dominik
Kníže Smrt
Překl. Hanzlík, Jan, Praha: Slovart, 2022, 320 s., váz. 349 Kč
Oddělení vražd a smrt jsou jako zamilovaný pár v parku – jdou ruku v ruce vedle sebe a tvoří téměř dokonalou jednotu. Navzájem si na sebe zvykli, naučili se vzájemně respektovat a bát se jeden druhého.
ISBN 978-80-276-0436-4

Seddon, Holly
Jsi na řadě
Překl. Vlčková, Jana, Ostrava: Domino, 2022, 400 s., váz. 499 Kč
Pět jmen. Čtyři jsou cizí. Jedno znáš. Když Mariannina manželka srazilo auto, její svět se zhroutil.
ISBN 978-80-7498-556-0

Viewegh, Michal
Názory na vraždu
Praha: Ikar, 2022, 144 s., váz. 359 Kč
První vydané dílo Michala Viewegha se odehrává během dvou letních dnů v kulíšské českého městečka.
ISBN 978-80-249-4703-7

ESEJE, ÚVAHY

Šrámek, Jiří
Poslední evropské století (1918–2018). Faktografické eseje
Brno: Masarykova univerzita, 2022, 423 s., váz. Kniha přináší přehled o historickém dění v Evropě ve 20. století formou tzv. faktografických esejů. Autorovým záměrem je vybrat stěžejní události tohoto století, popsat je na základě zkušeností člověka, který jeho velkou část sám prožil.
ISBN 978-80-210-8636-4

HISTORICKÉ ROMÁNY

Dutka, Edgar
U útulku 5
Praha: Listen, 2022, 160 s., váz. 329 Kč
U útulku 5 – tak zní adresa dětského domova, do něhož je umístěn sedmiletý Ben se svou sestrou poté, co je jejich matka v roce 1948 zatčena a odsouzena.
ISBN 978-80-242-7926-8

Georgeová, Caroline
Nejdražší Josephine
Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2022, 368 s., brož. 399 Kč
Dokonalý romantický příběh, který učaruje nejen čtenářkám Kronik prachu. 1821: Elias Roch nemá štěstí v lásce.
ISBN 978-80-253-5568-8

Jacobsová, Anne; Bach, Leah
Ostrov tisíce hvězd
Překl. Daňková, Iva, Praha: Ikar, 2022, 496 s., váz. 499 Kč
Píše se rok 1913 a mladá Paula von Dahlen žije v Berlíně.
ISBN 978-80-249-4671-9

Richardsonová, Kim Michele
Knihovnice z Troublesome Creeku
Překl. Andělová, Petra, Brno: Jota, 2022, 319 s., váz. Odlehlou horskou část Kentucky sužuje velká hospodářská krize víc než bohatší části Spojených států. Lidé živoří, ale nevzdávají se.
ISBN 978-80-7565-936-1

Weirová, Alison
Zajatá královna
Praha: BB art, 2022, 472 s., váz. Píše se rok 1152 a krásná třicetiletá žena s nepočetným ozbrojeným doprovodem ujíždí s větrem o závod po území dnešní Francie směrem na jih. Nechává za sebou korunu, dvě malé dcery a rozpadlé manželství s francouzským králem Ludvíkem VII.
ISBN 978-80-7595-554-8

HORORY

Jacksonová, Shirley
Dům Na kopci
Praha: Argo, 2022, 248 s., váz. Tři lidé, které na první pohled nic nespojuje, přijíždějí do domu Na Kopci na pozvání doktora Montaguea, badatele v oblasti paranormálních jevů. Křehká Eleanor, sebevědomá Theodora a svěťácký Luke mají pod jeho dohledem za zamenatání vše, co se během jejich pobytu přihodí.
ISBN 978-80-257-3700-2

HUMOR

Jonasson, Jonas

Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel

Překl. Černík, Zbyněk, Mladá Boleslav: Panteon, 2022, 400 s., váz. 429 Kč
Jonas Jonasson ve svém románu vypráví o jednom veselém útěku a také o silném životním příběhu svéhoh muže.

ISBN 978-80-87697-67-2

KOMIKSY

Kibuishi, Kazu

Amulet 6

Překl. Prokop, Michal, Praha: Paseka, 2022, 208 s., váz. 389 Kč

Navin ušel kus cesty. Z malého vystrašeného chlapce se stal jeden z důležitých hrdinů v boji proti Elfimu králi a nyní je na jeho bedrech zatím nejtěžší úkol – musí spustit nouzový signál ve zničeném městě Lucien, kterým se plíží tajemné stíny.

ISBN 978-80-7637-227-6

LIDOVÁ SLOVESNOST

Velká kniha českých říkadel

Praha: Fragment, 2022, 104 s., váz. 349 Kč

Knížka s překrásnými ilustracemi Josefa Lady je výběrem těch nejznámějších českých lidových říkadel a písní, které se děti učí již od svých od prvních slov.

ISBN 978-80-253-5562-6

Zmatlíková, Helena

Říkadla a písničky pro nejmenší

Praha: Fragment, 2022, 48 s., váz. 199 Kč

Naučte své děti nejznámější česká lidová říkadla nebo si s nimi zazpívejte lidové písničky.

ISBN 978-80-253-5561-9

OSOBNOSTI

Hlaváč, Martin

Karel Engliš – Ekonom, který pomohl vybudovat Československo

Praha: Universum, 2022, 400 s., váz. 599 Kč

Karel Engliš pocházel z chudé rodiny ve Slezsku.

ISBN 978-80-242-8008-0

Hošek, Pavel

Sloužím Tajnému ohni. Duchovní zdroje literární tvorby J. R. R. Tolkiena

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2022, 192 s., brož. Tato kniha je věnována osobnosti a dílu britského spisovatele J. R. R. Tolkiena. Autor vychází z nástinu jeho pohnuté životní pouti a seznamuje čtenáře s klíčovými vlivy a okolnostmi, které Tolkienovo dílo utvářely.

ISBN 978-80-7325-544-2

Neradová, Alice Lily

Příběhy našeho krasobruslení

Praha: Brána, 2022, 200 s., váz. 329 Kč

Publikace se vydává po stopách československého a českého krasobruslení od jeho úplného počátku až do současnosti, nechýbí ani úvodní kapitoly o tom, jak lidé vůbec začali bruslit a poté i krasobruslit.

ISBN 978-80-242-7886-5

Vodička, Dominik;

Karasová, Jana

Tančím s láskou

Brno: CPRESS, 2022, 296 s., váz. 369 Kč

Dominik Vodička je tanečník, který získal titul Krále tanečního parketu ve Stardance a zároveň je držitel nejprestižnějšího českého divadelního ocenění Thálie.

ISBN 978-80-264-4082-6

POEZIE

Voda, David

Automat na plyšáky

Praha: Fragment, 2022, 60 s., brož.

Jazyk, kterým se běžně mluví, je trapný a vtravě nevypnutelný jako nekonečný vstup komentátora Frekvice 1, ale z nějakého důvodu se za jeho doprovodu odehrávají všechny důležité věci v životě.

ISBN 978-80-7521-178-1

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

Canavan, Thomas

Čistil si pračelovky zuby?

Překl. Armutová, Maria, Praha:

Pikola, 2022, 128 s., váz. 299 Kč

Kolik krve vypije komár? Proč chirurgové kupovali mrtvá těla? To a mnohem více zajímavostí se dozvíš v této fujtajblové knize plné odporných otázek i odpovědí o historii, jídle a vědě.

ISBN 978-80-242-7912-1

POVÍDKY

Borkovec, Petr

Sebrat klacek

Praha: Fragment, 2022, 228 s., brož.

Petr Borkovec vypráví pěkným jazykem, přitom obvykle a jednoduše k pochopení. Má bohatou slovní zásobu a žádná věta se neopakuje.

ISBN 978-80-7521-204-7

Padevět, Jiří

1945

Brno: Host, 2022, 1. vyd., 144 s.,

váz. 349 Kč
Rok 1945 přinesl konec války, zlo ale nikam nezmizelo. A najít si mohlo každého. Jiří Padevět přichází s novým souborem čtenářsky oblíbených mikropovídek.

ISBN 978-80-275-1063-4

PŘÍBĚHY

Francová, Eva

Kolčava

Praha: Motto, 2022, 284 s., váz. 449 Kč

Vítejte v magickém světě přírodních duchů a skrytých sil. Spirituální příběhy od spisovatelky ze Svatojánu.

ISBN 978-80-267-2211-3

ROMÁNY

Barker, J. D.

Šesté dítě

Překl. Netolička, Jan, Ostrava: Domino, 2022, 512 s., váz. 499 Kč

Případ Opického vraha speje k rozuzlení, které byste nikdy nečekali. Když do budovy chicagské policie vstoupí Anson Bishop, hlavní podezřelý v případě Opického vraha, nastane chaos.

ISBN 978-80-7498-561-4

Bonnefoy, Miguel

Dědictví

Překl. Krušinová, Markéta, Praha:

Argo, 2022, 144 s., váz. 298 Kč

Miguel Bonnefoy nevypráví jen fiktivní ságu rodu Lonsonierů, ale také příběh vlastní rodiny. Příběh Francouzů, kteří navzdory vzdálenosti v čase i prostoru svůj původní domov vlastně nikdy neopustili.

ISBN 978-80-257-3703-3

Callihan, Kristen

Jax

Překl. Lalíková, Zuzana, Praha:

Baronet, 2022, 472 s., váz. 479 Kč

Moje první setkání s Jaxem Blackwoodem nedopadlo zrovna nejlépe. Na svou obranu chci ovšem říct, že jsem netušila, že je to právě Jax Blackwood – kdo by taky čekal, že v supermarketu potká legendárního rockera?

ISBN 978-80-269-1771-7

Cook, Diane

Nová divočina

Překl. Křestanová, Dominika, Praha:

Odeon, 2022, 472 s., váz. 599 Kč

Bea s pětiletou Agnes žije v předlidsném Městě zahlceném smogem. Agnes trpí úporným kašlem a chladně Bee před očima. Znečištění vzduchu přesáhlo únosnou mez, ale zdravotní problémy s tím související už nikdo neřeší.

ISBN 978-80-207-2083-2

Đuricová, Ivica

Cizinec z papíru

Překl. Krasula, Klára, Praha: Motto,

2022, 248 s., váz. 349 Kč

Bydlí ve stejném bytě. Ale nikdy se neviděli. Ona kvůli kariéře Trenčín opouští, jeho tam pracovní povinnosti přivádějí.

ISBN 978-80-267-2212-0

Harmel, Kristin

Knihy ztracených jmen

Překl. Kolinská, Irmgard, Praha:

Motto, 2022, 352 s., váz. 449 Kč

Eva Abramsová chtěla nechat minulost navždy za sebou.

ISBN 978-80-267-2213-7

Honeymanová, Gail

Eleanor se má vážně skvěle

Překl. Bártová, Olga, Zlín: Kniha Zlín,

2022, 352 s., váz. 399 Kč

Eleanorině cestě za štěstím se budete smát, i když k smích vlastně není.

ISBN 978-80-7662-279-1

Choiová, Susan

Cvičení důvěry

Překl. Kalinová, Alžběta, Brno: Host,

2022, 304 s., váz. 379 Kč

Příběh začínající jako středoskolská romance se promění v rozbor románu samotného. Na americkém předměstí raných osmdesátých let

dvacátého století prožívají studenté elitní divadelní střední školy krásné i těžké chvíle.

ISBN 978-80-275-0831-0

Kemmererová, Brigid

Dopisy ztraceným

Překl. Šváchová, Helena, Praha:

CooBoo, 2022, 360 s., váz. 399 Kč

Řekli byste svá nejtemnější tajemství úplně cizím člověku? Julietina maminka byla fotografka a cestovala po celém světě.

ISBN 978-80-7661-416-1

Kemmererová, Brigid

Na co slova nestačí

Překl. Šváchová, Helena, Praha:

CooBoo, 2022, 392 s., váz. 399 Kč

Volné pokračování bestselleru Dopisy ztraceným o sdílení těch nejtajnějších pocitů. Rev Fletcher bojuje s traumaty z minulosti.

ISBN 978-80-7661-410-9

Kerouac, Jack

Doktor Sax

Překl. Simerová, Lucie, Praha: Argo,

2022, 256 s., brož. 398 Kč

Dílo Jacka Kerouaca lze rozdělit na romány „ze silnice“ a na romány popisující jeho dětství a dospívání v rodném Lowellu – a právě z druhé zmíněné skupiny pochází román Doktor Sax.

ISBN 978-80-257-3743-9

Mlynářová, Marcela

Požítkařka

Praha: Brána, 2022, 184 s., váz. 279 Kč

Jak už jsme u Marcely Mlynářové zvyklí, i tato kniha s názvem Požítkařka nabízí úsměvné zážitky a neobyčejné postřehy z obvyklého života.

ISBN 978-80-242-7937-4

Quinnová, Julia

Bridgertonovi – prequel: Trochu jiná slečna Bridgertonová

Překl. Jašová, Jana, Praha: Ikar, 2022,

320 s., brož. 359 Kč

Poppy Bridgertonová je energická mladá dáma s jasnými názory a dobrodružnou povahou.

ISBN 978-80-249-4718-1

Rossmann, Dirk

Deváté chapadlo chobotnice

Překl. Kurka, Tomáš, Praha: Kalibr,

2022, 304 s., váz. 379 Kč

Klimatické změny mohou v nejbližší budoucnosti způsobit přírodní katastrofu netušených rozměrů.

ISBN 978-80-242-7838-4

Rupp, Jan

V břechtanu

Praha: Argo, 2022, 172 s., váz. 248 Kč

Život hlavního hrdiny se jednoho dne náhle změní poté, co pod kůlnou svého venkovského domku, který kdysi koupil v žalostném stavu od

místního zedníka a podivína Pivoňky, najde vstup do podzemí a tím i do jiného světa.

ISBN 978-80-257-3721-7

Sullivan, Tim

Zubař

Překl. Špetláková, Nada, Praha:

Kalibr, 2022, 320 s., váz. 399 Kč

George Cross je podivín a není snadné s ním vyjít.

ISBN 978-80-242-7953-4

Šilňhová, Lucie

Beru to na sebe

Praha: Motto, 2022, 224 s., váz.

349 Kč

Jsem hezká, ale ne Barbie, jsem chytrá, ale ne intelektuálka, jsem vtipná, ale ne za každou cenu.

ISBN 978-80-267-2214-4

Tylová, Klára Wang

Ostrov duchů

Praha: Paseka, 2022, 104 s., brož.

249 Kč

Šest velmi odlišných hrdinů, šest příběhů o hledání. Spojí se na Tchaj-wanu, kde duchové jsou často živější než lidé a kde se posmrtný život nebere na lehkou váhu. Au-

torce se podařilo zachytit nejen atmosféru tohoto místa, ale pracuje i s napětím.

ISBN 978-80-7637-278-8

Váňová, Magda

At myši nepláčou

Praha: Šulc – Švarc, 2022, 336 s.,

váz. 399 Kč

At myši nepláčou je přání hlavní hrdinky románu, která udělala v mládí osudovou chybu a za svou nerozváž-

nost platí v dalším životě.

ISBN 978-80-7244-475-5

Viewegh, Michal

Andělé všedního dne

Praha: Ikar, 2022, 152 s., váz. 329 Kč

Pro dvaapadesátiletého Karla z pražských Nuslí je úterý 5. září roku 2006 posledním dnem jeho života, což ovšem vědí jen andělé.

ISBN 978-80-249-4665-8

SCI-FI, FANTASY

Blacková, Holly

Podlý král

Překl. Kolečáčová, Radka, Praha:

CooBoo, 2022, 364 s., brož. 399 Kč

Doubek je dědicem vilního trůnu a Jude musí bratřičkovi zajistit bezpečí.

ISBN 978-80-7661-417-8

Bowerová, Susie

Tři nesplnitelné úkoly

Překl. Michnová, Drahomíra, Praha:

Fragment, 2022, 256 s., váz. 299 Kč

Dobrodružný příběh o zvědavé dívce, rodné kletbě a prastarém tajemství. Princezna Mim vyrůstala obklopena tajemstvími.

ISBN 978-80-253-5609-8

Brožovský, Petr

Tanec papírových draků

Praha: Epoque, 2022, 1. vyd., 400 s.,

brož. 299 Kč

Na první pohled panoval zákon, řád a systém. Občas ale někdo musel někoho střílet do hlavy. Občas někdo musel řádu a systému amputovat

prst, aby celé tělo nezemřelo na infekci.

ISBN 978-80-278-0056-8

Maasová, Sarah J.

Dědička ohně

Překl. Svobodová, Ivana, Praha:

CooBoo, 2022, 536 s., brož. 449 Kč

Je dědičkou ohně a popela a neskloní se před nikým. Třetí díl bestsellerové série Skleněný trůn.

ISBN 978-80-7661-41

Riordan, Rick
Dcera hlubin

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2022, 392 s., v. 399 Kč
Rozbroušené mořské dobrodružství od autora Percyho Jacksona. Oceán skrývá víc, než si umíme představit.
ISBN 978-80-253-5564-0

Riordan, Rick

Magnus Chase a bohové Ásgardu – Příběhy z devíti světů

Překl. Chodilová, Dana, Praha: Fragment, 2022, 144 s., v. 299 Kč
Bonusový díl k trilogii Magnus Chase a bohové Ásgardu!
ISBN 978-80-253-5532-9

Stroud, Jonathan

Psanci Scarlett a Browne

Překl. Soukup, Václav, Praha: Fragment, 2022, 352 s., brož. 369 Kč
Akce, humor, napětí a především dva svěrázní hrdinové, jací tady ještě nebyli! Přírodní katastrofa změnila Anglii k nepoznání.
ISBN 978-80-253-5567-1

Verne, Jules

Dvacet tisíc mil pod mořem

Překl. Neff, Ondřej, Praha: Albatros, 2022, 204 s., v. 399 Kč
Jde bezpochyby o jeden z nejúspěšnějších románů Julese Verna, který je stále živý díky tajuplné postavě kapitána Nema.
ISBN 978-80-00-06608-0

Ward, J. R.

Odhalený milenec

Překl. Pacnerová, Jana, Praha: Baronet, 2022, 480 s., v. 479 Kč
Sahvage žil stovky let v utajení – a má jednoznačně v úmyslu zůstat „mrtvý a pohřbený“. Když ho ale žena z řad civilistů vtáhne do nebezpečné bitvy se zlem starým jako svět, ochránitel v něm převládne nad zdravým sel-ským rozumem.
ISBN 978-80-269-1774-8

THRILLERY

Follett, Ken

Nikdy

Překl. Trávníčková, Libuše; Trávníček, Luboš, Praha: Kalibr, 2022, 744 s., v. 599 Kč
Nejnovější dramatický špionážně-politický thriller z pera mistra vypravěče přináší poutavý, akční i hluboce lidský příběh ze současnosti, ve kterém se mírově smýšlející představitel tajných služeb a špičky světových velmocí snaží zabránit katastrofě.
ISBN 978-80-242-7899-5

Grisham, John

Vražda na ostrově Camino

Překl. Steinerová, Irena, Praha: Kalibr, 2022, 264 s., v. 399 Kč
Horký písek, vychlazené drinky a mrazivá vražda! Na ostrově Camino se může stát cokoliv. Dokonce i vražda během řádění hurikánu. A nic nezničí stopy tak spolehlivě jako běsnění tropické bouře.
ISBN 978-80-242-7954-1

Witten, Matt

Poprava

Překl. Kučerová, Simona Klára, Praha: Kalibr, 2022, 328 s., v. 379 Kč
Dcera Susan Lentigové byla před dvaceti lety zavražděna – a nyní, po předlouhém čekání, se Susan konečně

ně vydává přes půlku Spojených států na vrahovu popravu.

ISBN 978-80-242-7950-3

VZPOMÍNKY

David, Josef

Vzpomínky na deset let po Mnichovu (1938–1948)

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2022, 372 s., v. 409 Kč
Memoárová kniha českého národního socialistického politika a novináře Jůži Davida (1884–1968).
ISBN 978-80-7422-816-2

Kučera, Zdeněk; Hastik, Jiří

Minulý život. Paměti outsidersa

Olomouc: Univerzita Palackého, 2022, 1. vyd., 212 s., 349 Kč
Další svazek z edice Paměť UP. Jedná se o memoáry významného olomouckého výtvarníka a pedagoga – malíře, grafika a sochaře Zdeňka Kučery.
ISBN 978-80-244-5991-2

literatura pro děti a mládež

DOBRODRUŽSTVÍ

Brezina, Thomas

Klub Tygrů – Tajný úkol pro upíra

Praha: Fragment, 2022, 120 s., v. 199 Kč
Tajný vzkaz vyláká kamarády z Klubu Tygrů v noci na hřbitov. Nový případ pro tebe a Klub Tygrů! Vezmi lupu a zapoj se do pátrání.
ISBN 978-80-253-5566-4

Klitzing, Maren von

Můj báječný týden – Dobrodružství na statku

Překl. Valentová, Martina, Praha: Fragment, 2022, 64 s., v. 269 Kč
Nauč se dny v týdnu, jako když poník cválá! Sedm dní, sedm krásných příběhů.
ISBN 978-80-253-5570-1

Kútová, Ditta

Penzion U Ivce

Osobla: Nakladatelství Pampeliškov, 2022, 1. vyd., 126 s., v. 407 Kč
Občas někde narazíme na tajuplný dům. Zchátralý a zastrčený někde mimo hlavní proud civilizace. Dům, ve kterém jako by se zastavil čas... A právě takový najdou dvě děti, Alžběta a Luk.
ISBN 978-80-908202-4-1

Lindgrenová, Astrid

Děti z Bullerbynu

Praha: Albatros, 2022, 224 s., v. 349 Kč
Prožijte dobrodružství šesti kamarádů na švédském venkově.
ISBN 978-80-00-06579-3

Westová, Kasie

Kluk odvedle

Překl. Špínová, Adéla, Praha: Cooboo, 2022, 256 s., v. 349 Kč
Kluci jsou na ni krátkí – co když se ale do jednoho zamiluje? Šestnáctiletou Charlie Reynoldsovou vychovával jen táta a tři starší bráchové, takže teď dokáže ve sportu porazit každého kluka – včetně svého čestného čtvrtého bratra, souseda Bradena.
ISBN 978-80-7661-406-2

KOMIKSY

Tielmann, Christian

Fotbalisti ze Zrúdic

Překl. Sikora, Marek, Praha: Fragment, 2022, 64 s., v. 249 Kč
Tento fotbalový komiks udělá knihomola z každého, pro koho je čtení otrava! Ben se chtěl stát členem FC Rudozub, ale stejně jako Ondru Kulí na ho neprijali.
ISBN 978-80-253-5565-7

POHÁDKY

Disney – Usinací sbírka pohádek

Praha: Egmont, 2022, 272 s., v. 399 Kč

Přečtete si s dětmi o nočních dobrodružstvích, která začínají hrdinové od Disneyho a Pixarů! Do říše snů s milovanými postavkami z animovaných filmů.
ISBN 978-80-252-5087-7

Fišerová, Ilona

Tajná mise šotka Mařinka

Praha: Portál, 2022, 176 s., v. 399 Kč
Žijí všude kolem nás. Jsou malí, neviditelní, zákešní! Někdy pobaví, jindy nám zamotají hlavu. Šotci!
ISBN 978-80-262-1887-6

PRO DĚTI

Braunová, Petra

Ztracení v čase

Praha: Albatros, 2022, 136 s., v. 249 Kč

Martin tráví léto u babičky na vsi. Prokletá dvojka z chování – už mohl být u moře! Babička mu vypráví o svém malém bratrovi, který byl stejný rošťák jako on a kterého v Martinově věku zabil blesk.
ISBN 978-80-00-06582-3

Cobb, Amelia

Ema a její kouzelná ZOO – Ztracené slunce

Překl. Brožová, Eva, Praha: Fragment, 2022, 112 s., v. 199 Kč
V Záchraně zoo strýčka Horáce mají nový přírůstek. Desátý díl kouzelné série pro všechny milovnice zvířat!
ISBN 978-80-253-5563-3

Hlavinková, Lucie

Projekt pes (ten můj)

Praha: Albatros, 2022, 72 s., v. 299 Kč
Vítězný rukopis literární soutěže nakladatelství Albatros za rok 2016. Jenda má na světě jen jedno jediné přání – mít psa.
ISBN 978-80-00-06603-5

Chapmanová, Linda;

Luna hledá domov

Překl. Palowská, Květa, Praha: Pikola, 2022, 96 s., v. 199 Kč
Devítiletá dvojčata Grace a Jack mají ráda zvířata, a tak se rozhodla, že si doma na zahradě založí útočiště pro zvířata v dočasné péči – Báječný domov.
ISBN 978-80-242-7928-2

Kelly, Tilda

Osamelý orangutaněk

Brno: CPress, 2022, 160 s., v. 249 Kč
Malý orangutan potřebuje novou mámu... stejně jako Erin. Erin se dostane k nové pěstounce Rachel, která pracuje jako veterinářka v záchraně stanic pro opuštěné opičky.
ISBN 978-80-264-4097-0

Kid, Cube

Deník malého Minecraftáka:

Kotě z Podsvětí

Brno: Computer Press, 2022, 288 s., brož. 349 Kč
Dobrodružná cesta kotěte za záchranou Minecraftie.
ISBN 978-80-251-5046-7

Kubašta, Vojtěch

Zlatá rybka

Praha: Albatros, 2022, 12 s., lepor., 249 Kč
Nezapomenutelná pohádka o zlaté rybce a splněných přáních. Co vše vám prozradí oblíbený příběh, tentokrát v prostorovém provedení legendárního ilustrátora Vojtěcha Kubašty, na jehož knihách vyrůstaly celé generace dětí?
ISBN 978-80-00-06500-7

Lego Ninjago – Hadí sssssoupěři

Brno: CPress, 2022, 32 s., brož. 199 Kč

Hadí kmeny jsou zpět! Tentokrát se ale vyzbrojily hustými technologiemi. Obsahuje minifigurku hadího bojovníka.
ISBN 978-80-264-3961-5

Lindgrenová, Astrid

Pipi Dlouhá punčocha

Praha: Albatros, 2022, 276 s., v. 399 Kč
Knížka plná příběhů, které prožívá nejznámější devítiletá dívenka Pipi. Kniha plná fantazie, báječných nápadů a jedinečného humoru!
ISBN 978-80-00-06580-9

Lobel, Arnold

Kvak a Žbluň od jara do Vánoc

Překl. Musilová, Eva, Praha: Albatros, 2022, 68 s., v. 229 Kč
Zelený žabák Kvak a hnědý ropušík Žbluň jsou velcí kamarádi a jeden bez druhého neudělá krok.
ISBN 978-80-00-06457-4

Milne, A.A.

Medvídek Pú

Překl. Skoumalová, Hana, Praha: Albatros, 2022, 240 s., v. 299 Kč
Laskavá knížka s úžasnou fantazií a báječnými dobrodružstvími vychází s původními ilustracemi E. H. Sheparda.
ISBN 978-80-00-06571-7

Svěrák, Zdeněk

Pan Buřtík a pan Špejlička

Praha: Albatros, 2022, 68 s., v. 299 Kč
Rozpustilá knížka Zdeňka Svěráka o dvou nevěšedních kamarádech vykouzli úsměv ve tváři nejen u dětí, ale i dospělých.
ISBN 978-80-00-06585-4

Trukhan, Ekaterina

Slyšíš mě?

Překl. Zobačková, Hana, Praha: Portál, 2022, 40 s., v. 249 Kč
Obrázková kniha o všech zvucích, vůních a pocitech, které vnímáme už od malička. A také o tom, jak můžeme přírodě pomoci, aby zůstala přesně taková, jaká je.
ISBN 978-80-262-1886-9

Veselá, Hana

Naše děťátko – První album

Praha: Fragment, 2022, 48 s., v. 249 Kč
Uchováte si vzpomínky na první (k) roky života svého miminka!
ISBN 978-80-253-5575-6

Naše děťátko – První album (měkká vazba)

Praha: Fragment, 2022, 48 s., brož. 149 Kč
Uchováte si vzpomínky na první (k) roky života svého miminka!
ISBN 978-80-253-5576-3

PRO DÍVKY

Dammann, Maren

Amaris

Překl. Kadlecová, Eva Pourouová, Brno: CPress, 2022, 248 s., v. 299 Kč
Alice vydraží na aukci zanedbaného arabského ročka – má totiž pocit, že ji s koněm poji jakási neviditelná síla.
ISBN 978-80-264-4001-7

Nymphiusová, Jutta

Nahofe bez

Překl. Osinová, Eva, Brno: Jota, 2022, 176 s., v. 298 Kč
Kniha pro dívky o tom, co se nejspíše děje ve školách a že ani nejlepší kamarádi nás mnohdy nedokáží zachránit před špatným rozhodnutím.
ISBN 978-80-7656-935-4

Stevensová, Robin

Špinavá školní hra

Překl. Ambrožová, Alžběta, Praha: Fragment, 2022, 376 s., v. 349 Kč
Divčí detektivní klub řeší čtvrtý případ. Detektivka pro mladé dámy ve stylu Agathy Christie!
ISBN 978-80-253-5546-6

Stevensová, Robin

Šťastné a krvavé Vánoce

Překl. Ambrožová, Alžběta, Praha: Fragment, 2022, 384 s., v. 349 Kč
Divčí detektivní klub řeší pátý případ. Detektivka pro mladé dámy ve stylu Agathy Christie. Daisy a Hazel se vypravily na vánoční prázdniny do zasněženého univerzitního městečka Cambridge.
ISBN 978-80-253-5572-5

Vondráčková, Anežka

Krev v koldráku

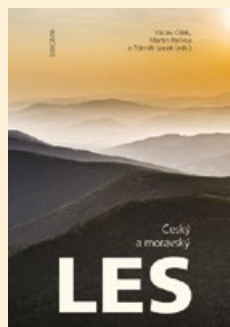
Osobla: Nakladatelství Pampeliškov, 2022, 1. vyd., 110 s., v. 330 Kč
Stvořující dobrodružství dívky – vlčice, kterou pro teenagery napsala teenagerka – 13letá dívka! Píše to, o čem dívky touží číst.
ISBN 978-80-908202-5-8



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.



**Václav Cílek, Martin Polívka
a Zdeněk Vacek (eds.)
Český a moravský les**

464 stran, 599 Kč

Les významně ovlivňuje klima, tváří krajiny, hydrologii i to, jak trávíme volný čas. Tato kniha je určena nejenom lesníkům, ale každému, kdo má les rád. Představuje ucelený pohled na dějiny, současný stav i budoucnost našich lesů a věnuje se dřevinám, zvířecím obyvatelům, způsobům obnovy i právnímu aspektu lesa.



**Jiří Adamovič, Václav Cílek,
Kamil Podroužek
Vlhošť**

328 stran, 499 Kč

Vlhošť, horu na rozhraní pískovcového Kokořínska a sopečné krajiny Českého středohoří, představí nejprve Jiří Adamovič a Kamil Podroužek, kteří provedou čtenáře geologickým vývojem a historií okolního osídlení. Václav Cílek se pak zaměří na vyjádření vlastního pojetí krajiny, s akcentem na její spiritualitu.

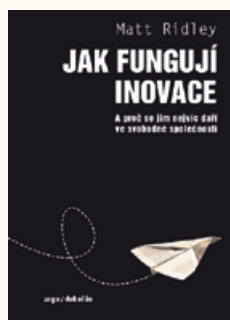


**5.
DOTISK**

**Václav Cílek,
Ferdinand Šmíkmátor a kol.
Ruka noci podaná**

408 stran, 399 Kč

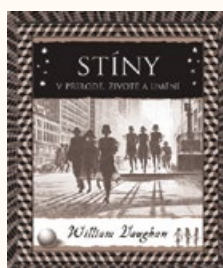
Tato kniha je o rodinné přípravě na krizi, která možná nikdy nenastane. První část textu pojednává o tom, jakou povahu mají lidé, kteří krizi přezívají. Druhá část se týká těch úplně nejpraktičtějších návodů, jak se na takovou situaci připravit. Podobná publikace zaměřená na obyčejného člověka u nás dosud nevyšla.



**Matt Ridley
Jak fungují inovace**

272 stran, 449 Kč

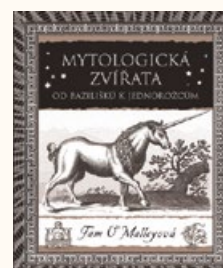
Inovace, záhadný a nedoceňovaný proces, vskrytu formuje lidskou civilizaci a je obdobou biologické evoluce. Jde o nepředvídatelný, zdola poháněný proces, který často provází šťastná náhoda. Seznamte se s inovacemi od vzniku zemědělství přes parní stroj a očkování až po sociální média a sdílenou ekonomiku.



**William Vaughan
Stíny**

64 stran, 225 Kč

V této krásné knížce nás kunsthistorik William Vaughan provede dějinami stínů, od jejich role ve výtvarném umění až po jejich spojitost se smrtí a podvědomím. Připravte se na to, že po přečtení se možná už nikdy nebudete na svět dívat stejným způsobem!



**Tam O'Malleyová
Mytologická zvířata**

64 stran, 225 Kč

Jaký je rozdíl mezi duchem a démonem? Kde hledat přízraky či mantikory? Co říkal Hérodotos o vlkodlacích? Ponořte se do roztodivného světa mytologických zvířat, které na nás dodnes působí uhrančivě a ožívají v knihách, na plátně i v naší představivosti.

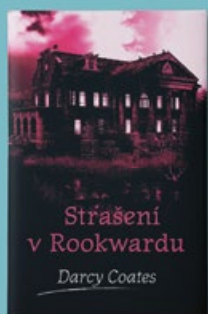
Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo.

TO NEJLEPŠÍ DUBNOVÉ ČTENÍ

STRAŠENÍ V ROOKWARDU

Darcy Coates

Když Guy najde na půdě své matky dědické listiny k domu, má pocit, že ho potkalo neuvěřitelné štěstí. Jistě, v domě nikdo čtyřicet let nežil, je částečně zchátralý a obrůstá ho vinná réva, ale Guy je přesvědčený, že ho dokáže dát do pořádku a výhodně prodat. Byl by přeci blázen, kdyby se o to nepokusil. Zvláště, když jeho současná životní etapa není zrovna záviděníhodná.



TAJEMSTVÍ V NÁS

Anna Savas

Když se mladá herečka Tessa Thornová dozví, že se její nový film odehrává na Faerfaxské Univerzitě, tedy ve městě, kde vyrostla, je už příliš pozdě, aby vycouvala. Pokud totiž nechce ohrozit svou kariéru, nesmí se nikdo dozvědět, co se tu před lety stalo. Její plán natáčení rychle obyt a nenápadně zmizet však bere za své hned první den.



KRÁLOVSTVÍ Z KOSTÍ

J. D. Kirk

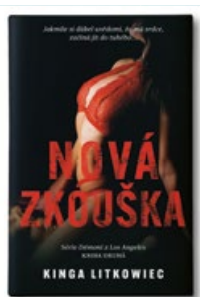
Před deseti lety učinil detektiv šéfinšpektor Jack Logan přítrž rádkení sériového vraha malých dětí, přezdívaného Našeptávač. Za odměnu si kromě chvály vykoledoval také problémy s pitím a rozpad manželství. V současnosti přes den vede kriminální tým v Glasgow a v noci stále dokola prožívá hrůzy toho, co viděl.



NOVÁ ZKOUŠKA

Kinga Litkowiec

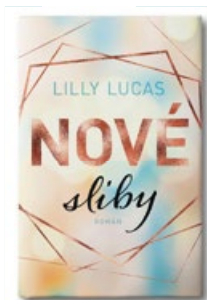
Každý člověk má srdce, ale ne každý s ním umí správně zacházet. Jessica Turner se pomalu sžívá se situací, do které se dostala. Vzniká otázka, jestli je to opravdu tak děsivý vztah, který se dá vydržet jen s největším sebezapřením? Skutečně Jessica jen plní příkazy svého trýznitele, aby ji už konečně propustil? Dohoda, kterou mladá žena uzavřela s d'áblem v lidském těle, získává ze dne na den jinou podobu.



NOVÉ SLIBY

Lilly Lucas

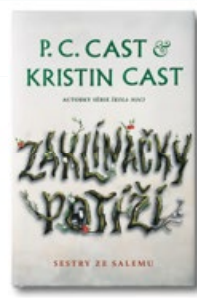
V malém městečku Green Valley uprostřed Skalistých hor žije už od mala Izzy, která tady pracuje jako instruktorka snowboardu. Už léta je tajně zamilovaná do svého nejlepšího přítele Willa, který ji bere pouze jako dobrou kamarádku. Ani romantický polibek na silvestra nepřiměl Willa, aby se na Izzy díval jinými očima.



ZAKLÍNAČKY POTÍŽÍ

Kristin Cast, P. C. Cast

První kniha trilogie Sester ze Salem, o čarodějkách dvojčatech, z pera ostrílené spisovatelské dvojice P. C. a Kristin Castových! Mercy a Hunter jsou čarodějky dvojčata, pocházející z primé linie zakladatelky města Goodeville, ve kterém vyrostly. Stejně jako tenkrát jejich pramáti se i dvojčata teď učí, co to znamená strážit brány vedoucí do různých podsvětí.



NEOTVÍRAT!!! REZAVÉ!

Charlotte Habersack

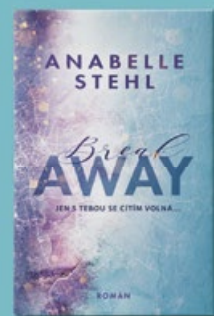
Ding-dong! Nemo je štěstím bez sebe. Konečně přišel nový balíček! A co je v něm? Robot z cizí planety! Zdá se, že s ním mizí zemská přitažlivost. Páni! Ale jak se to dá zastavit? Tady snad pomůže jen pan Horáček z hračkařství na náměstí. Kam ale zmizel? V hračkařství už je několik dní zavřeno a nikdo nevěří, že tady něco nehraje!



BREAKAWAY

Anabelle Stehl

Jen s tebou se cítím volná... Jedna jediná noc, kterou Lia prožila, se jí stala osudnou. Zhroutí se jí celý svět. Od té doby ji všude pronásledují pokoutné pohledy a pomluvy spolužáků z univerzitního kampusu – navíc se k ní obrací zřady i její kamarádky. Když už to dál nesnese, sbalí si v rychlosti to nejdůležitější a zamíří autobusem do Berlína. Doufá, že si v anonymním víru hlavního města vyčistí hlavu a znovu najde sebe sama.



Ukázka z knihy **BREAKAWAY**



A co bude teď?

Tady mě máte. A se mnou první pochybnosti o mém plánu. I když o plánu fakt nemohla být řeč, protože se skládal pouze z jediného slova: Berlín. Nic víc. Bylo to neplánované a nedobrovolné, ale aspoň jsem vystoupila ze své komfortní zóny, jak mi celé dny zdůrazňovala moje spolubydlící Lisa. Nakonec mi dokonce vyhrožovala, že zavolá mojí matce, pokud nevypadnu z baráku. Jenže asi tím neměla na mysli, abych hned opustila město a jela na druhý konec Německa. Autobus mezitím odjel a já se víceméně nehnula z místa. Díky rannímu zkratu jsem ani neměla čas na hledání hotelu nebo Airbnb. Nemám vůbec nic.

„Ups, soráč!“ ozval se za mnou hlas právě v okamžiku, kdy někdo narazil do mého ramene. Chlapík, který do mě strčil, držel v jedné ruce longboard a v druhé kelímek s kávou. Vrhla na mě omluvný úsměv, který mu v pravé tváři vykreslil dolíček. V rychlosti mi ještě jednou omluvně zamával, než naskočil na svůj longboard a vzápětí zmizel za rohem. Ne tak vůně jeho kávy. Rozhodla jsem se to brát jako znamení osudu a otočila se směrem, odkud přišel. Kafe není nikdy špatný nápad. Šla jsem ulicí a pozorovala lidi, kteří tu žili své životy: rodiny s dětmi, lidi z kanceláří o polední pauze, školáky na cestě domů, studenty u notebooků v bistroch. Jasně, i oni musí řešit svoje problémy, ale zvenku všechno vypadalo jako pohoda, životodárná souhra. Tenhle spontánní trip byl možná přesně to, co jsem potřebovala. Třeba bych se mohla alespoň na pár týdnů zapojit do hry, nechat své problémy za sebou a prostě jen žít.

Trvalo dalších patnáct minut, než moje oči spočinuly na tabuli ve tvaru áčka postavené na okraji chodníku. Ze dveří se linula lákavá vůně kávy a na rozdíl od ostatních kaváren, které jsem cestou viděla, bylo uvnitř dokonce volno. Dlouhé lavice s polštáři venku před výlohou byly neobsazené. V tom vedru se ani nedivím. S vidinou wi-fi a kofeinu jsem vešla do podniku. Ohlásil mě zvuk malého zvonku.

„Zdravím!“ uvítal mě veselý hlas. „Hned jsem u vás.“

Židle a křesla v kavárně se k sobě vůbec nehodily. V zadním rohu stála dvě houpací křesla vedle široké police, která byla shora dolů plná knih. Pravá stěna z pálených cihel vůbec neladila s bílým exteriérem budovy a všude byly postavené nebo zavěšené rostliny. Na jednom z kulatých stolů stál velký měděný glóbus. Tentokrát jsem zaregistrovala cukání prstů a zastavila je v pohybu dřív, než se mohly dostat na prázdné místo na mém hrudníku. Zapadla jsem myšlenku a raději jsem se věnovala nabídce pultu s dezerty. Kromě jednoduchých koláčků tam byly i muffiny, sýrové koláče a několik dortů, ze kterých se mi sbíhaly sliny. Zamilovala jsem se.

„Koukáš jako já, když jsem tu byla poprvé.“

Zvedla jsem zrak a uviděla přátelsky se usmávající tvář se zářivě bílými zuby a zlatým piercingem v nose, které se vyjima-

ly na opálené pleti.

„Nejraděj bych si je dala všechny,“ odpověděla jsem. „Můžeš mi jeden z nich doporučit?“

Mladá žena se zasmála. „Vlastně všechny,“ řekla. Pak ukázala na červený dort s bílou polevou. Prsteny na jejich štíhlých prstech odrážely světlo pronikající oknem. „Nejraděj mám Red velvet cake. Většina dortů se dováží každý ráno, ale tenhle si majitel Karl dělá každé den sám.“

„Tak si tedy jeden dám, a k tomu jeden flat white.“

Úsměv ženy doznal ještě vyšší intenzity a její tmavé oči se rozzářily. „Super. Posad’ se, přinesu ti to ke stolu.“

Zrovna když jsem si ukládala batoh pod židli, přistál přede mnou na stole zákusek. Až teď jsem si všimla růžových konečků jejích tmavých vlasů, které jí v ohonu sahaly po ramena. Nehledě na to, že mi byla hned sympatická díky svému přátelskému chování, nemohla jsem neodivovat její styl. Měla na sobě krátké rozčepčené kratasy, do nich zastrčené volné bílé tričko a červenou kostkovanou košili, která jí visela kolem boků. Celý outfit i navzdory vedru doplnila mohutnými černými polobotkami s hřeby. Vypadala, jako by si odskočila z módní nástěnky na Pinterestu.

„Tvůj flat white přinesu za minutku.“ Všimla si mého pohledu a se zdviženým obočím se na mě zadívala. „Seš OK?“

„Jo, promiň.“ Usmála jsem se. „Jenom jsem se zrovna rozhodla, že jsi mou novou módní ikonou.“

Potřetí během krátké chvíle mi věnovala zářivý úsměv. Přemýšlela jsem, jestli by se našel někdo, komu by se takhle holka na první dobrou nezalíbila.

„Díky. Všechno z jednoho sekáče tady ve městě. Chceš, abych ti napsala adresu?“ Natáhla ke mně ruku. „Mimochodem, já jsem Phuong.“

Uchopila jsem její nataženou pravou ruku a potřásla jí. „Moc mě těší. Já jsem...“ zaváhala jsem na okamžik. „Lia.“ Phuong se usmála. „Tak tě tady vítám, Lio.“ Kývla směrem k mému batohu. „Hádám, že jsi tu na návštěvě? Nebo jen projíždíš?“

„Abych byla upřímná, ještě nevím.“

„To zní jako dlouhý a hlavně zajímavý příběh.“ Phuong si mě krátce změřila a rozhlédla se po kavárně. „Připravím ti rychle to kafe. Stejně se tu teď nic neděje, tak jestli ti to neva...“ Pokrčila rameny. „Miluju historky z cest.“

Zarazila jsem se. „Moc toho nenavýkládám, vždyť jsem teprve přijela.“ A jestli jsem v tuto chvíli něco nechtěla, tak mluvit o sobě. Úsměv Phuong na chvíli ochabl. Vzpamatovala jsem se a dodala jsem: „Jsem spíš odkázaná na tebe a tvou wi-fi. Protože zatím vlastně ani netuším, co bude dál,“ řekla jsem. „Takže... jestli mi chceš pomoci...“ Ukázala jsem na tmavě zelené křeslo naproti sobě. „Je tu víc než dost místa pro dvě.“

Svět knihy Praha '22

Žijeme pro knihy “
a je to sladké poslání
ve světě upadajícím
a zmitaném nepořádkem.
(Umberto Eco, Jméno růže)
”

9.–12. 6. 2022
Výstaviště Praha

27. mezinárodní knižní
veletrh a literární festival

čestný host: Itálie

svetknihy.cz

PSANÍ JE TERAPIE

Léta patří mezi naše nejčtenější autory. Je svérázný, vtipný, popichující. Jeho život by vydal na román nebo alespoň na paměti. A právě ty teď skutečně vycházejí pod názvem *Děravé paměti – Šedesát báječných let pod psa*.

Je těžší psát o skutečném, navíc vlastním životě, nebo příběh vymýšlet?

To jsou dvě odlišné kategorie. Pro mě je to poprvé, co jsem psal úplně jiný žánr než dosud. Povídky, novely, romány, parodie, fejetony, to všechno už mám vyzkoušené, ale paměti jsem nepsal nikdy. Říkal jsem si, kdy jindy, když ne teď, v šedesátí letech. V sedmdesátí bych už třeba nemusel být ve formě nebo bych tu už nemusel být vůbec. Bylo nutné napsat to teď.

Jaká životní kapitola vás při psaní nejvíc potrápila?

Psaní je trochu psychoanalýza. Když píšete o svých rozpadlých manželstvích, nepříjemným vzpomínkám se nevyhnete. A když k tomu ještě přidáváte fotografie, kterými listujete, pak se vám leccos vybaví a někdy to bylo opravdu posmutnělé. Říká se, že psaní je terapie a na tom rozhodně něco je. Líbí se mi rčení: Napiš dobře, cos udělal špatně, a dostaneš rozřešení. To bych u některých kapitol svých pamět chtěl uplatnit.

Poté co vám praskla aorta a prakticky jste vstal z mrtvých, se nijak netajíte tím, že vás zlobí paměť, proto

tedy i název *Děravé paměti*. Pomáhal vám někdo doplnit bílá místa?

Maminka. Díky ní tam žádná bílá místa nejsou. Kde jsem si nebyl jistý, třeba ve vzpomínkách na dětství nebo v příbuzenských vztazích, chronologiích, to mi ona doplnila.

Co vám řekla, když jste jí oznámil, že chcete napsat paměti?

Řekla mi: Ty se svou pamětí chceš psát paměti? Musel jsem ji přesvědčovat, že mám sice výpadky paměti, ale jen té krátkodobé, že dlouhodobou mám dobrou. To mi ovšem hned vzápětí vyvrátila, když v textu našla časové kisky. Celou dobu, co mi s knihou pomáhala, se mi zároveň i smála.

Maminka vám prý i řekla, že místo svých pamětí byste měl napsat něco o vaší rodině. Nechystáte se na to?

Té myšlenky se ještě nevzdala, úporně se jí drží a třeba na to ještě dojde. Já ale nejsem typ encyklopedického autora, kronikáře, dějepisce. Já potřebuju dobu, o níž píšu, alespoň trochu znát. Takže nevím, jestli bych do-



kázal psát o první republice, když jsem ji nezažil. Ale je pravda, že některé historky z mé rodiny jsou téměř románové. Třeba ta, jak můj prapradědeček miloval praprababičku, oba byli mladí a její rodina mu ji nechťela dát, protože byl chudý a oni bohatí. A tak odjel do Srbska, stavěl železnice, vydělal dost peněz, postavil dům v Nuslích a teprve pak byl jako solventní ženich do rodiny přijat. Jsou tam hezké příběhy. Otázkou je, jestli skutečnost vzít jen jako východisko, dál fabulovat a udělat z toho regulérní román, nebo jestli se striktně držet reality a napsat rodinnou kroniku. Musím se maminky ještě zeptat, jak to zamýšlí.

Paměti by se daly brát jako loučení. Vy ale nekončíte, nebo ano?

Teď mám rozeepsanou sbírku povídek, která vyjde příští rok, takže končit ještě nehodlám. Taky se musím něčím žít. Ale myslím jsem si, že šedesátiny jsou hezká příležitost, a té jsem tedy využil.

JANA MARXTOVÁ

ČEŠTINA PRO UKRAJINSKY MLUVÍCÍ

Učebnice je určena pro začátečníky a zprostředkujícím jazykem je ukrajinština.

Skládá se z: učebnice, cvičebnice, doplňků ke stažení, přehledu gramatiky, poslechu a interaktivních cvičení.

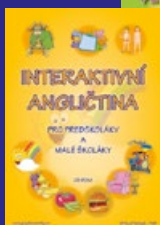
Cena učebnice zahrnuje všech šest částí.

Poslech, doplňky, výuku slovíček a interaktivní cvičení najdete na našem webu

www.jazykoveknihy.cz

Cílová úroveň: A2

Cena: Kč 699,--



Pestré literární zážitky

● **Maija Hurmeová, Lina Laurentová**
Zahradníci ve městě

Guerilla gardening pro děti. Příběh jedné komunitní zahrady doplňují praktické rady, jak zahradničit ve městě. I vaše děti se dozvědí, jak důležité je chránit městskou divočinu v betonovém světě.

349 Kč Pro děti od 5 let



● **Vilém Koubek**
Smějící se bestie

Druhý díl noirových příběhů z místa nasáklého depresí – z Odpočinku. Vincent Krhavý se opět musí vyzbrojit alkoholem, cigaretami a nebetyčným cynismem, neboť další brutální vraždy na sebe nenechají dlouho čekat. Podaří se Vincentovi psychopatického vraha dopadnout dřív, než protočí celou sbírku vinylových desek?

349 Kč Sci-fi



● **Emmy Abrahamsonová**
Jak se zamilovat do muže, který žije v křoví

Svěží autobiograficky laděný příběh o lásce, odvaze řídit se srdcem a ochotě dohlédnout za předsudky. Znuděnou učitelku angličtiny Julii, která sní o spisovatelské kariéře, jednoho dne osloví mladý muž. Zdá se dokonalý, až na to, že přespává v křoví.

349 Kč Překladová beletrie



● **Sanne Blauwová**
Zrádná čísla

A jak jim stále znovu podléháme

Nic nemůže být objektivnější než čísla a statistika. Nebo ne? Ekonomická novinářka Sanne Blauwová se rozhodla číslům zasvětit svou kariéru. Co se za čísla skrývá a k čemu všemu je lze využít? Statistiky se nezjevují samy od sebe, vždycky totiž někdo určuje, co a jak se měří.

349 Kč Non-fiction



● **Samantha Shannonová**
Když spadne maska

Dlouho očekávaný čtvrtý díl série *Kostičas* je tady. Paige Mahoneyová unikla smrti a nyní je vyslána na misi do Paříže. Okolnosti ji nutí uzavřít nové spojení s bývalým nepřítelem Arcturem Mesarthimem a jejich vzájemné pouto se začíná upevňovat. Scion pomalu rozšiřuje své hranice a svět se chvěje v jeho stínu.

549 Kč Young adult

**Jozef Cseres, Terezie Petišková
Steklík**

Seznamte se s vizuálním básníkem všednosti. První monografie věnovaná tvorbě Jana Steklíka, významné osobnosti českého výtvarného umění druhé poloviny dvacátého století. Eseje a studie reflektují umělcovu nekompromisní tvorbu v aktuálních interdisciplinárních souvislostech.

889 Kč Odborná literatura



**Susan Choiová
Cvičení důvěry**

Literární skládačka plná nespolehlivých vyprávěčů, ovlivněná hnutím #MeToo a zrádností paměti. Příběh zdánlivé studentské romance se začne postupně měnit. Šokující spirála událostí posune vyprávění kupředu. To, čemu čtenář věřil, nebude tak docela pravda.

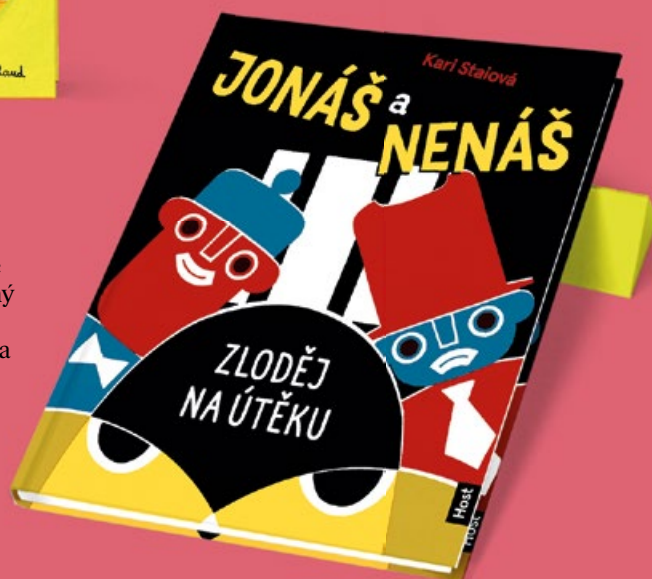
379 Kč Překladová beletrie



**Ramona Bădescu, Benjamin Chaud
Malý slon Pomelon**

Jak malý může být slon? Záleží na tom, jak velkou máte fantazii. Je zkrátka prima, když je slon (nebo člověk) přesně takový, jaký je. A má z toho radost. Jemný situační i slovní humor v kombinaci s nezaměnitelnými ilustracemi Benjamin Chauda, to je láska na první pohled.

349 Kč Pro děti od 3 let



**Salla Savolainenová
Asfalt!**

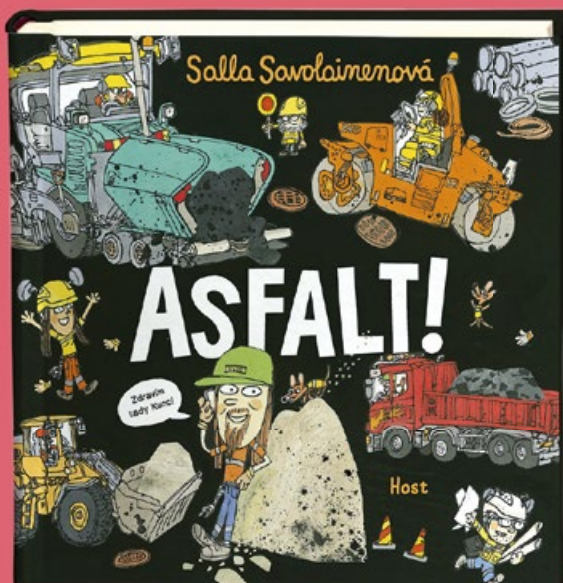
Jak se staví silnice?
Co všechno je k tomu potřeba?
A co je to vlastně asfalt?
Dokonalá naučná knížka pro všechny děti, které se nedokážou odtrhnout od plotů kolem všemožných stavenišť. I těm nejmenším vysvětlí, co je ke stavbě silnice potřeba, a krok za krokem je provede jejím vznikem.

399 Kč Pro děti od 4 let

**Kari Staiová
Jonáš a Nenáš
Zloděj na útěku**

Už víme, že někdy je dobré umět říct „ne“ a že komunikace je základem soužití mezi lidmi. V novém příběhu Jonáše a Nenáše se zábavnou formou posuneme zase o kus dál. Když se totiž kamarádi setkají tváří v tvář se zločinem, může být Jonášovo bezhlavé přitakávání velmi nebezpečné.

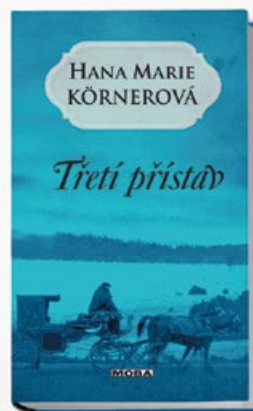
349 Kč Pro děti od 3 let





Linda Castillo
Zpřetrhaná pouta

Policejní náčelnice Kate Burkholderová je přivolána k havarovanému autu a na místě nehody zažije šok: řidičkou vozu je Gina Colorosová, policistka a spolužačka z policejní akademie. Gina je prý hledaná za vraždu policisty, ale tvrdí, že je nevinná a že za jejím obviněním stojí zkorumpovaní policisté. Kate požádá o pomoc svého přítele, agenta Johna Tomasettiho, a společně se pouštějí do vyšetřování.



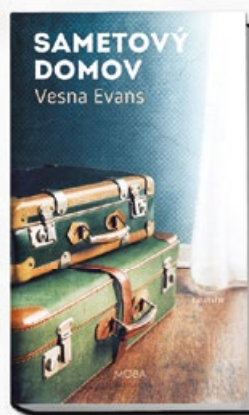
Hana Marie Körnerová
Třetí přístav

Revoluční změny po roce 1789 obrátily život naruby nejen ve Francii. Vojska pochodují napříč Evropou, stará šlechta je na útěku. I Hermína a Stefanie musely uprchnout. K tomu, aby našly nový domov, je ale třeba mnohem víc než pouhá dobrá vůle...



Johana Kral
Probudit se jako delfín

Po dvacetiletém manželství se Karolína s Jakubem vzájemně odcizí a jejich tři děti se nové situaci nechťejí přizpůsobit. A když se k tomu přidá finanční tíseň, lži a nevěra, vznikne z toho dokonalý chaos.



Vesna Evans
Sametový domov

Silný příběh čtyřčlenné rodiny, která je po útěku ze Sarajeva nucena najít si nový domov v České republice. Hledají si přátele i místo ve společnosti, ale dál si vyčítají, že opustili zbytek rodiny.

Anthony Doerr
Jsou světla, která nevidíme

Marie-Laure prožívá spokojené dětství v Paříži. Záhy však oslepe. A to ještě netuší, že má před sebou mnohem těžší zkoušky. Němci obsazují Paříž a Marie s otcem jsou nuceni uprchnout. Je ale možné najít bezpečné místo v rozbouřené Evropě? Zvláště když s sebou Mariin otec nese nebezpečné tajemství?



Michael Robotham
Když byla hodná

Ona má tajemství. On potřebuje odpovědi. A oba jsou v nebezpečí.

Evie Cormacová byla před šesti lety nalezena na místě brutální vraždy, ale nikdo nikdy nepřišel na to, jak se doopravdy jmenuje a odkud pochází – všichni, kteří se o to pokusili, skončili mrtví. Forenzní psycholog Cyrus Haven však věří, že pravda Evie osvobodí, a i přes její varování kousek po kousku odhaluje dívčinu minulost. Vystavuje ji tím však čím dál většímu nebezpečí.



KNIŽNÍ TIPY PRO JARNÍ DNY Z NAKLADATELSTVÍ ANAG



Thriller podle námětu Sebastiana Fitzeka, tentokrát o mladé podcasterce skutečných zločinů Jule Ansorgeové a fascinujícím tématu forenzní fonetiky.

376 stran
vázaná
399 Kč



Utvořte si svůj život tak, abyste dostali ve správnou chvíli to, co právě potřebujete – partnera, auto, bydlení...

168 stran
vázaná
239 Kč



Sous vide vám umožní povznést domácí vaření na úplně novou úroveň! V této knize najdete více než 100 receptů pro každou příležitost.

288 stran
brožovaná
489 Kč



Přiveďte tělo a mysl do rovnováhy díky tradičním čínským léčitelským znalostem a meditaci ve stoje Zhan Zhuang.

104 stran
brožovaná
269 Kč



V této „bibli fermentace“ naleznete vše o fermentaci, její historii a hlavně 100 skvělých receptů.

372 stran
vázaná
549 Kč



Začátek všeho je v myšlence. Autentické příběhy lidí, kteří se díky svým myšlenkám vyléčili i z vážných nemocí.

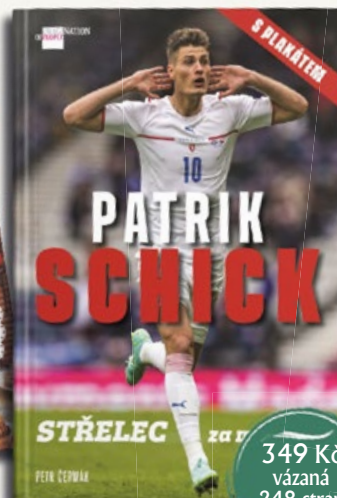
344 stran
brožovaná
399 Kč



NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



399 Kč
vázaná
352 stran



349 Kč
vázaná
248 stran



199 Kč
vázaná
160 stran



279 Kč
vázaná
224 stran



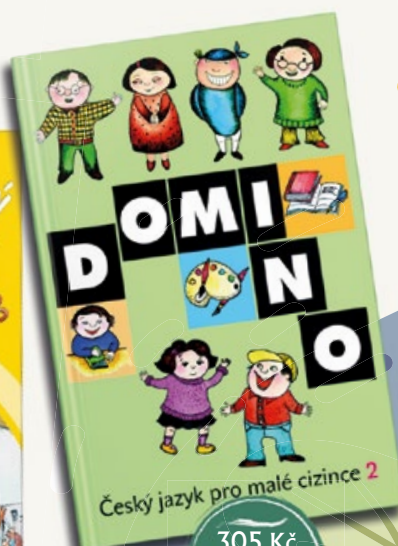
129 Kč
brožovaná
48 stran



299 Kč
vázaná
296 stran



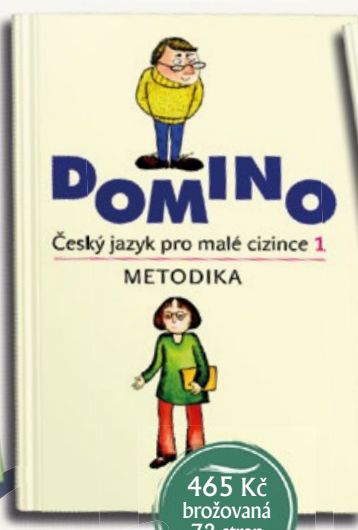
199 Kč
vázaná
48 stran



305 Kč
brožovaná
76 stran



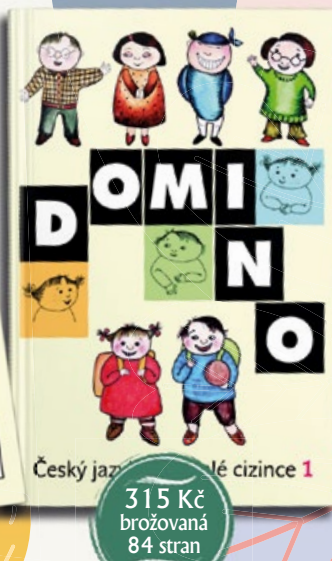
145 Kč
brožovaná
84 stran



465 Kč
brožovaná
72 stran



105 Kč
brožovaná
92 stran



315 Kč
brožovaná
84 stran

obj. kód **5566**

1392 stran, vázaná

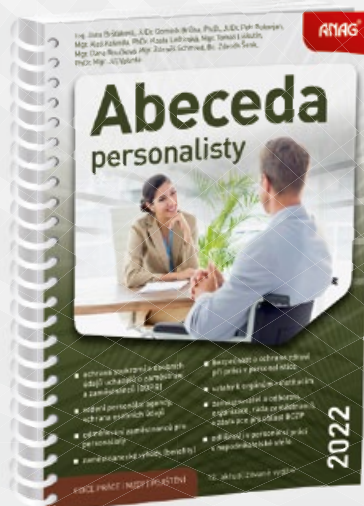
999 Kč



obj. kód **5550**

560 stran, kroužková

649 Kč



obj. kód **5577**

408 stran, kroužková

749 Kč



obj. kód **5555**

688 stran, kroužková

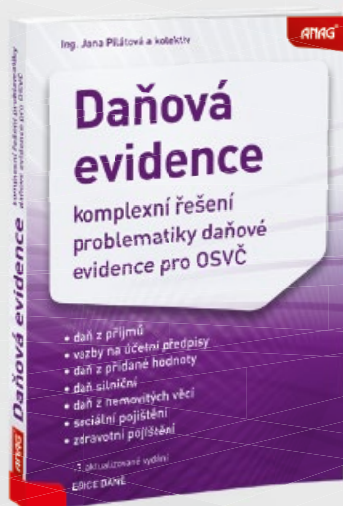
729 Kč



obj. kód **5576**

352 stran, brožovaná

459 Kč



obj. kód **5582**

464 stran, brožovaná

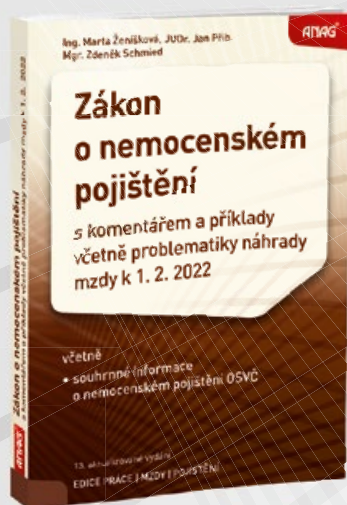
439 Kč



obj. kód **5564**

376 stran, brožovaná

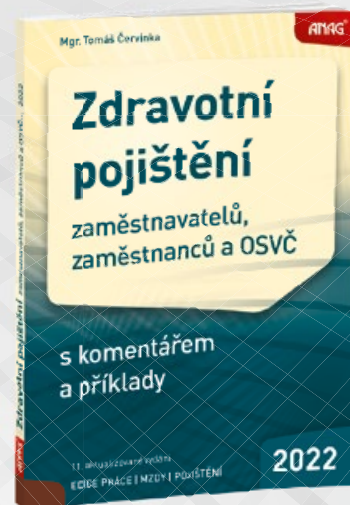
399 Kč



obj. kód **5567**

176 stran, brožovaná

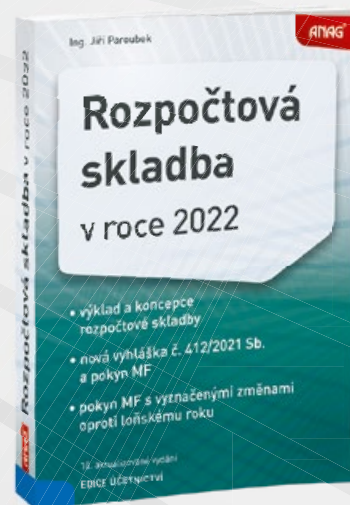
359 Kč



obj. kód **5573**

640 stran, brožovaná

629 Kč



Tyto publikace si můžete zakoupit na www.anag.cz nebo ve všech dobrých knihkupectvích po celé ČR.

anag@anag.cz | 585 757 411

www.anag.cz



SEMINÁŘE



VIDEOSEMINÁŘE



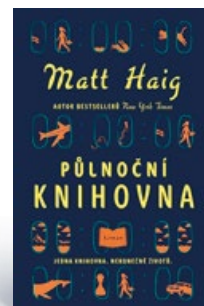
**on-line
WEBINÁŘE**

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **28. 3. 2022 až 3. 4. 2022**

beletrie

1. Matt Haig **Půlnoční knihovna** *Fobos*
2. Bernard Minier **Lov XYZ**
3. Vlastimil Vondruška **Motorový testament** *Moba*
4. Mona Kasten **Zachraň nás** *Red*
5. Julie Caplinová **Domek v Irsku** *Cosmopolis*
6. Patrik Hartl **15 roků lásky** *Bourdon*
7. B. A. Paris **Terapie** *Motto*
8. Karin Lednická **Šikmý kostel** *Bílá vrána*
9. Karin Lednická **Šikmý kostel 2** *Bílá vrána*
10. Ken Follett **Nikdy** *Kalibr*



populárně - naučná

1. Karin Lednická **Životice – Obraz (po)zapomenuté tragédie** *Bílá vrána*
2. Roman Pavla **Zeleninová zahrádka** *Edice České televize*
3. Pavel Kolář **Posilování stresem – Cesta k odolnosti** *Universum*
4. Hana Marková **Daňové zákony 2022** *Grada*
5. Kolektiv **ÚZ 1456 – Trestní předpisy** *Sagit*
6. Barbora Charvátová **Loudavé vaření – Recepty pro pomalý hrnec** *CPress*
7. David Attenborough **Výpravy do divočiny – Dobrodružství mladého přírodovědce** *Argo*
8. Jan Menděl **Uprdelismus** *Pragma*
9. Kolektiv **Česky krok za krokem 1 – Pracovní sešit 1–12** *Akropolis*
10. Jan Hocek **Českem od severu k jihu – Stezka středozemím** *Universum*



pro děti a mládež

1. Kerri Maniscalco **Království hříšných** *King Cool*
2. Jennifer L. Armentroutová **Království těla a ohně** *Fragment*
3. Gege Akutami **Jujutsu Kaisen – Prokleté války 1** *Crew*
4. Sarah J. Maasová **Dvůr stříbrných plamenů** *CooBoo*
5. Gege Akutami **Jujutsu Kaisen – Prokleté války 2** *Crew*
6. Breed-Wrisle Kira, Scott Cawthon **Five Nights at Freddy's – Znetvoření XYZ**
7. kolektiv **Disney – Usínací sbírka pohádek** *Egmont*
8. kolektiv **Kniha pocitů** *Pasparta*
9. Jošitoki Óima **Němý hlas 4** *Crew*
10. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky** *CooBoo*



Děkujeme všem knihkopcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz. Aktuální týdenní žebříček i historii přehledu nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

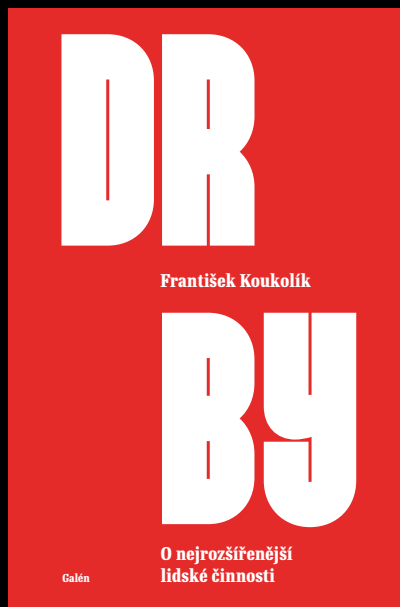
E-KNIHY

Březen 2022 (z dat od firem Palmknihy.cz, alza.cz a kosmas.cz)



1. kolektiv **1000 ukrajinských slovíček** *Edika*
2. Bernard Minier **Lov XYZ**
3. Vladimír Uchytíl **Ukrajinsko-český, česko-ukrajinský kapesní slovník** *TZ-one*
4. Vlastimil Vondruška **Morový testament** *Moba*
5. Megan March **Divoký princ** *Baronet*
6. Karin Lednická **Životice – Obraz (po)zapomenuté tragédie** *Bílá vrána*
7. Jakub Mařík **V krvavém pásu** *Mystery Press*
8. L. J. Shen **Zlomený rytíř** *Baronet*
9. B. A. Paris **Terapie** *Motto*
10. L. J. Shen **Ďábel nosí černou** *Baronet*





Nová kniha Františka Koukolíka **Drby** je určena širšímu okruhu čtenářů a pojednává o nejčastější a nejrozšířenější lidské činnosti ve všech dobách a místech. Společnost, v níž by si lidé nepovídali o jiných lidech, kteří u toho nejsou nebo nevědí, že se vypráví o nich, dosud nebyla nalezena. Co jsou drby, začínají v plném rozsahu chápat děti ve věkovém rozmezí osm až dvanáct let. Ženy a muži drbou stejně často, odlišné jsou však náměty jejich sdělení.

V textu knihy se dozvíme, jak drby vznikají, jaký mají vztah k našim emocím, jak a kdy začínají drbat děti, jaké jsou rozdíly v ženském a mužském drbání, jaké drby žijí v organizacích, jak drbou vědci a jak se do drbání zapojují sociální sítě, mezi jejichž temné stránky patří šíření záporných, stigmatizujících a nepravdivých drbů. Závěr knihy patří celebritám, které z drbů žijí stejně jako média, která tyto celebrity vyrábějí i ničí.

Obrana neexistuje. Jen jedna prastará moudrost: Mlčetí zlato.

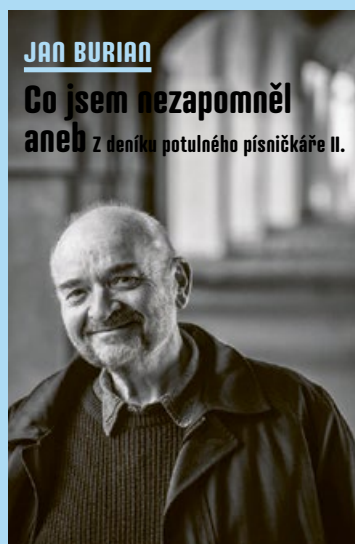


Písňové texty Jana Buriana patří od sedmdesátých let k tomu nejlepšímu, co v novodobé české písničkářské poezii vzniká. Od počátku byly vedle své zpívané podoby i tištěny a čteny jako plnohodnotná poezie. A vzbuzovaly velký čtenářský zájem i dobové polemiky.

Kniha, kterou držíte v ruce, shrnuje všechny Burianovy písňové texty. Nejsou řazeny chronologicky, autor sám je rozdělil do tematických oddílů, které zahrnují texty z různých období. Má to své opodstatnění: vidíme, že Burianova

zpívaná poezie je obdivuhodně celistvá, bez výkyvů kvality a bez bloudění ve slepých uličkách. Jan Burian je mistr rýmu, pevné formy, jasného a přímého pojmenování a zřetelné pointy. Tematické oddíly dávají vyniknout různým polohám jeho talentu: vedle písni milostných zde najdeme poezii existenciální, společensko-kritickou, satirickou, nonsensově hravou i vážnou a duchovní. QR kód u každého textu nabízí čtenáři mimořádnou a atraktivní možnost propojit text s hudbou a píseň si poslechnout.

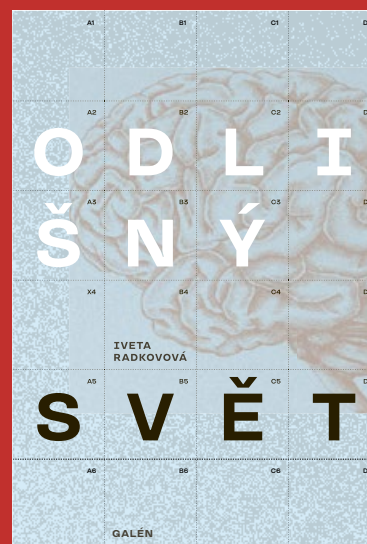
www.galen.cz



První svazek vzpomínek básníka, prozaika a písničkáře Jana Buriana (* 26. března 1952) **Co jsem nezapomněl** zmapoval autorovo dětství, dospívání na Hradčanech, hledání vlastní umělecké cesty v husákovském Československu a otevření nových možností po listopadu 1989. Druhý díl zachycuje autorovy zážitky, postřehy a tvorbu od devadesátých let do současnosti.

Koláž Burianova vyprávění, dobových zápisků a citací nejruznějších dokumentů opisuje i tentokrát velký oblok od televizních pořadů,

dokumentárních filmů a cestování přes hudební alba až k psaní fejetonů, cestopisů a knih o vlastních rodičích. Autor nás zve k nahlédnutí do zákulisí Posezení s Janem Burianem i kontroverzního Burianova dne žen, do nahrávacích studií, v nichž vznikala hudební alba o dívčí válce, křehkých mužích, jiné době, dvanácti družích samoty a další. Vydáme se s ním i na cesty do Dánska, Portugalska, Chile, na Island a leckam jinam, a stejně tak i do archivů při hledání informací o autorových předcích. Dozvíme se, v čem spočívá osamělost osamělých písničkářů, jak se rodí Jihotaje, co byla rokenrolová skupina Vozembouchů i to, jak se žije a pracuje písničkáři-důchodci v covidové době.

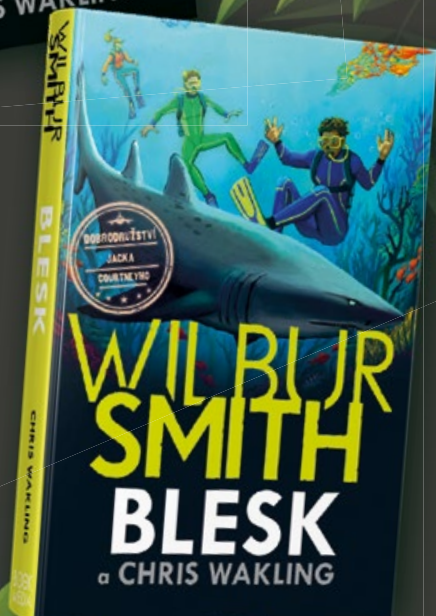
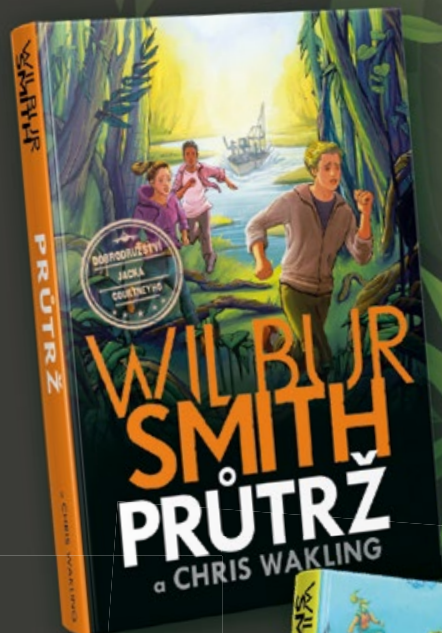


Kniha **Odlišný svět** se snaží ukázat reálný život z pohledu osoby s autismem. Různé okolnosti zavedly autorku na různá místa, kde pobývali různí lidé, kteří vyžadovali různý přístup. Lidský faktor pro ni působí jako zátěž, lidé jsou pro ni neřízené stěly a neustále ji nutí k pohybu. Okolní lidé pro ni vytváří komplikovaný svět skrytých významů, který je nejasný a nestálý, protože do něho promítají své touhy, názory a myšlenky. Podle autorky každý nosí v hlavě svůj vlastní program, ke kterému nemáte

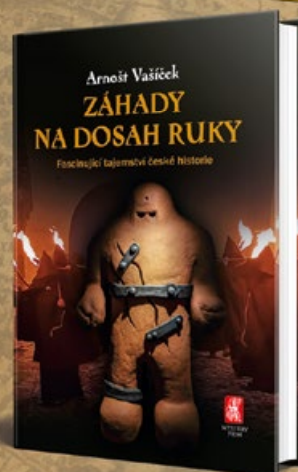
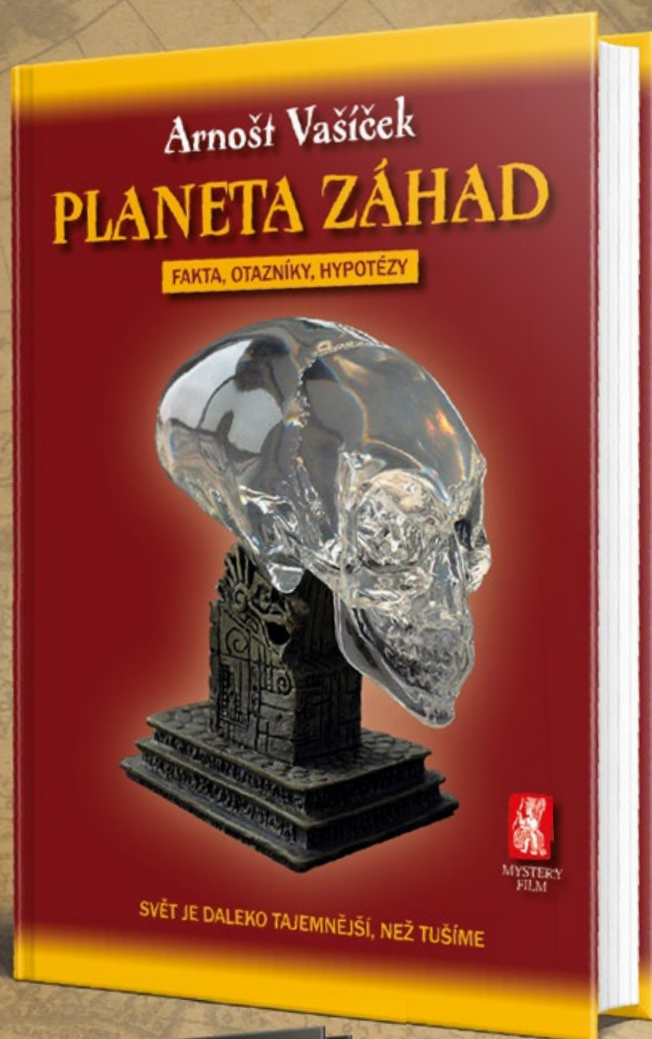
nikdo jiný úplný přístup. I proto upřednostňuje autorka svět věcí. První kapitola má stejný název jako kniha holandského profesora Petera Vermeulena *Autistické myšlení*, kterou považuje autorka za důležitou. Poznatky v ní obsažené jsou zásadní pro všechny poruchy autistického spektra. Zčásti tuto knihu interpretuje a uvádí vlastní zkušenosti. Prostřednictvím této knihy lépe pochopila své vlastní myšlení. Nestaví ovšem jen na myšlenkách Petera Vermeulena. Představuje také své vlastní postřehy a zkušenosti. Nejedná se o emotivní příběh, protože vztahy v jejím životě nehrály zásadní roli.

Aby se kniha lépe četla, je zpestřena amatérskými obrázky, které autorka sama maluje. Jsou to většinou portréty známých osob, které na základě jejich zaměření přiřadila jednotlivým kapitolám.

DOBRODRUŽSTVÍ JACKA COURTNEYHO



www.kniha-mesice.cz



PÁTRÁNÍ PO NEJVĚTŠÍCH
TAJEMSTVÍCH SVĚTA

www.novinka-mesice.cz