

6. 11. – 19. 11. 2017



knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

22

ROČNÍK XVI
2017

KN | editorial

knihy na noční stolek
a na pustý ostrov

KN | tip šéfredaktora

Česká čtenářská
republika

KN | co | kde | kdy

Podzimní knižní veletrh

KN | bibliografie

166 titulů

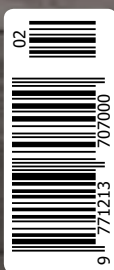
KN | žebříček

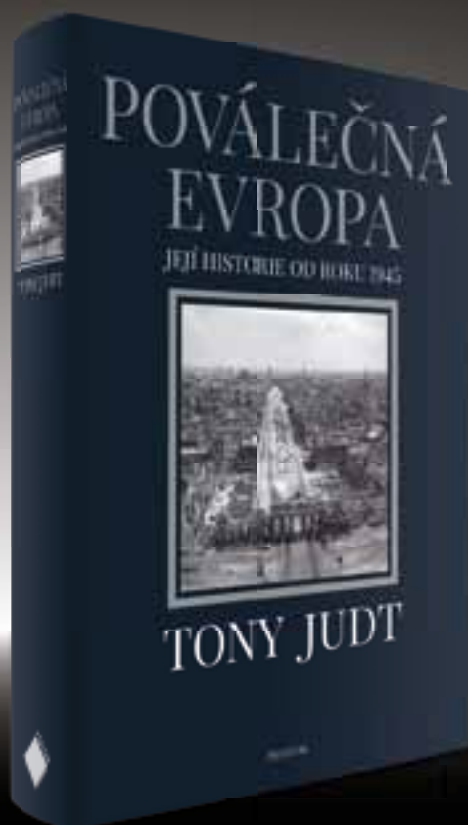
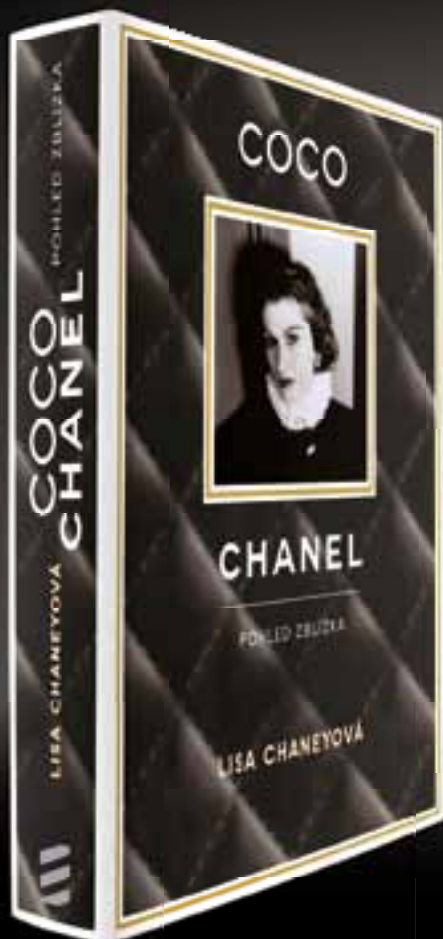
nejprodávanější knihy
a audioknihy
v září a říjnu



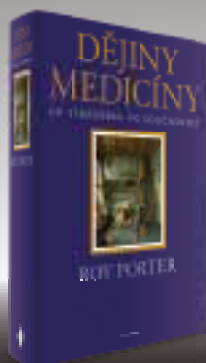
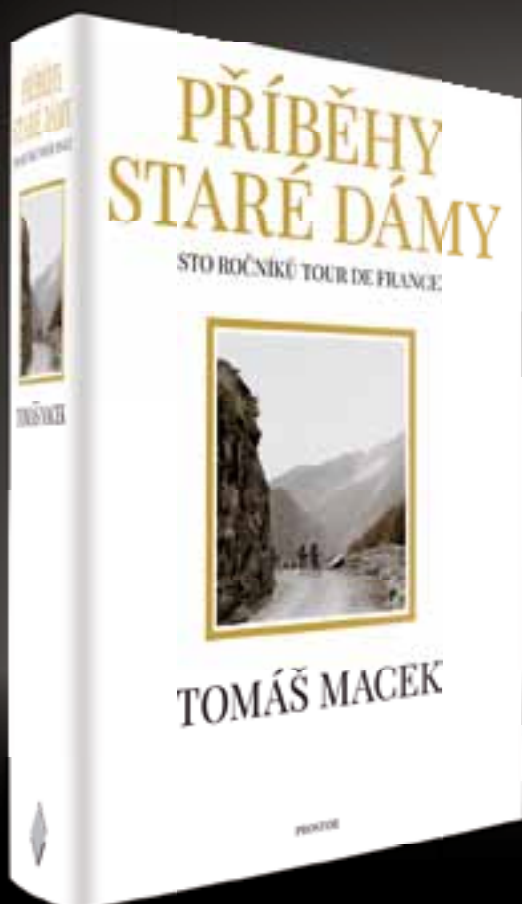
HOST

DARUJTE
POHÁDKOVÉ
VÁNOCE





vánoční tipy a překvapení



PROSTOR

KVALITNÍ KNIHY SE OBEJDOU I BEZ ČTENÁŘŮ



Jiří Jelínek a kolektiv
Trestní zákoník a trestní řád
s poznámkami a judikaturou
7. aktualizované vydání
k 1. 10. 2017
Sedmé vydání reaguje na přijaté novelizace obou trestních kodexů a nově publikovanou judikaturu. Poznámky napomáhají rychlé orientaci v obsahu a smyslu jednotlivých ustanovení.

1312 stran, váz., 1480 Kč



Jiří Jelínek a kolektiv
Trestní právo hmotné
Obecná část, zvláštní část
6. aktualizované vydání
k 1. 10. 2017
Oblíbená učebnice v šestém vydání reaguje na změny vyvolané novelizacemi trestního zákoníku, trestního řádu a zákona o trestní odpovědnosti právnických osob a zohledňuje novou judikaturu.

976 stran, brož., 1160 Kč



Jiří Srstka a kolektiv
Autorské právo a práva související
Kniha je první samostatnou vysokoškolskou učebnicí tohoto právního odvětví. Kolektiv renomovaných autorů systematicky vysvětluje jednotlivé instituty ve vzájemných souvislostech. Přehledný a podrobný výklad je doplněn konkrétními příklady z praxe.

416 stran, brož., 560 Kč



Helena Kučerová,
Eva Horzinková
Zákon o odpovědnosti za přestupky a řízení o nich a zákon o některých přestupcích s komentářem a judikaturou
Podrobný komentář nabízí řešení nejjasností nové úpravy. Uvádí důvodovou zprávu i judikaturu správních a trestních soudů i Ústavního soudu.

864 stran, váz., 990 Kč



Vladislav Hřebíček
Prohlídky u advokátů (§ 85b trestního řádu)
Příručka se zabývá výkonem prohlídek v prostorech, v nichž vykonává advokát advokacii, a následným řízením o nahrazení souhlasu zástupce ČAK. Podrobně je zohledněna judikatura Ústavního soudu a Nejvyššího soudu ČR. Knihu opatřil předmluvou Tomáš Sokol.

160 stran, váz., 320 Kč



Robert Mládek
IFRS a US GAAP/ IFRS and US GAAP
Postupy účtování/
Accounting policies and procedures
Dvojazyčná praktická příručka vysvětluje metodiku účtování podle IFRS a US GAAP na stovkách příkladů, jejichž zadání čerpá autor ze své bohaté poradenské i školicí praxe.

464 stran, brož., 690 Kč



Helena Prášková
Nové přestupkové právo
Publikace přináší podrobný rozbor nové právní úpravy odpovědnosti za přestupky z pohledu teorie i praxe správního práva a nezbytné srovnání s teorií uplatňovanou v trestním právu a trestním řízením. Autorka klade důraz zejména na analýzu nových nebo nově pojatých institutů.

448 stran, brož., 590 Kč



Petr Ort, Olga Ortová Šeflová
Oceňování nemovitostí v praxi
Příručka předkládá praktické návody na vypracování nejčastějších ocenění na tržních principech, jako je oceňování v bankovníctví, v pojišťovnictví, oceňování pro tvorbu podnikatelských záměrů, oceňování ve státní správě a samosprávě. Výklad je doplněn příklady.

144 stran, brož., 290 Kč

Na www.knihyleges.cz jsme pro vás připravili spoustu nových informací o našich knihách volně ke stažení – obsahy, ukázky, recenze... Klikněte si!



Vážení a milí čtenáři!

Každý čtenář má své oblíbené knihy, k nimž se rád vrací, buď aby si je jednou za čas znovu přečetl, nebo v nich jen tak zalistoval či vyhledal zatržené pasáže a citáty (pokud to dělá jako já). A měl by je mít někde po ruce, na policice pěkně pohromadě nebo na nočním stolku. Protože já mám takových knih víc, je to jen pomyslný „noční stolek“.

Byly by na něm knihy, které jsem četl opakovaně a k nimž se vracím – pro krásu, pro útěchu, pro poučení, pro radost i pro smutek. Určitě by na něm byly *Dějiny čtení* Alberta Manguela, svazek drammat A. P. Čechova, *Cyrano z Bergeracu* Edmonda Rostanda, *Tramvaj do stanice Touha* Tennesseeho Williamse, z básnických děl *Sonety* Williama Shakespeara, výbor z básní Emily Dickinsonové *Neumím tančit po špičkách*, soubor *Pustina a jiné básně* T. S. Eliota a *Evžen Oněgin* A. S. Puškina; a pak romány a novely: *Posedlost* A. S. Byattové, *Jméno růže* Umberta Eca, *Paní Bovaryová* Gustava Flauberta, *Sběratel* Johna Fowlese, *Sto roků samoty* Gabriela Garcíi Márqueze, *Příliš hlučná samota* Bohumila Hrabala, *Svět podle Garpa* Johna Irvinga, *Proměna* Franze Kafky, *Nesnesitelná lehkost bytí* Milana Kundery, *Smrt v Benátkách* Thomase Manna, *Dar* Vladimíra Nabokova a *Sophiina volba* Williama Styrona. Je těch knih či děl rovných dvacet, abych to nějak ukončil, protože jinak by hrozilo, že by to žádný noční stolek neunesl.

Na pomyslný „pustý ostrov“ bych si vzal naopak hlavně knihy, k jejichž četbě se pořád nemůžu dostat pro jejich rozsah a náročnost – to se týká hlavně *Bible* a Proustova *Hledání ztraceného času*. Z *Bible* jsem zatím četl jen určité pasáže, celý začátek, *Evangelium sv. Jana*, *Apokalypsu*, některé žalmy a *Píseň písní*. Z Prousta jsem přečetl jen *Swannovu lásku* (tedy druhou část prvního dílu). Dále by to byla Dantova *Božská komedie*, z níž jsem zatím četl jen úryvky a komentovaný výbor. Joyceova *Odyssea*, Musilova *Muže bez vlastností* a Tolstého *Vojnu a mír* mám sice přečtené, ale rád bych si je přečetl znovu, v případě náročného Musila a Joyce ale pochybuji, že se k nim ještě někdy dostanu – „pustý ostrov“ asi přece jen nehrozí a nepřečtených knih jsou mraky. No a v pomyslné „frontě“ stále čekají třeba Cervantesův *Důmyslný rytíř don Quijot de la Mancha*, Homérova *Ílias* a *Odyssea* či Vergiliova *Aeneis*, abych jmenoval aspoň pár děl, které bych si určitě jednou rád přečetl. Tím se mi ten seznam děl na „pustý ostrov“ zaokrouhlil na deset. Mimochodem, vím o osobě, která si na *Hledání ztraceného času* – tedy na jeho četbu – vzala půlroční neplacené volno a zdolala ho...

MILAN ŠILHAN

KN knižní novinky
ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 22 / vychází 6. 11. 2017

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z.s.

Šéfredaktor a bibliografie: Milan Šilhan

Inzerce: Martina Hostomská, tel.: 227 018 335

Sekretariát: Dagmar Tichá, tel.: 227 018 335

Adresa: SČKN, Drtinova 557/10, 150 00 Praha 5

E-mail: knizni.novinky@volny.cz, sckn@sckn.cz

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předtisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Milan Meduna, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

ČESKÁ ČTENÁŘSKÁ REPUBLIKA

Profesor Jiří Trávniček (1960), literární vědec, kritik a editor, se mimo jiné zabývá také výzkumy čtení a čtenářské kultury. Publikoval na toto téma již několik knih, např. *Čteme?, Čtenáři a interneti*, *Překnížkováno* či *Knihy a jejich lidé*, což jsou čtenářské životopisy lidí věnujících se profesně knihám. Nově k nim přibyla kniha snad nekomplexnější, nazvaná *Česká čtenářská republika – Generace, fenomény, životopisy* (vydal Host). V úvodu Jiří Trávniček píše, že jejím hlavním hrdinou je čtenář; kniha „totiž pojednává o čtenářích, a to o čtenářích napříč celou současnou společností, tj. o čtenářích běžných“. Nejde tedy o čtenáře, kteří se literaturou zabývají profesionálně (jako v publikaci *Knihy a jejich lidé*), autor chce zmapovat čtenářskou kulturu současné české populace a rozhodl se pro „tři řezy“: „První z nich je řez *generační*. Snahou bude představit současně čtyři *generace* (rozhlasovou, televizní, počítačovou a internetovou) – čím si musely projít, jakým bariérám byly kdy vystaveny, jakou podobu měla jejich životní čtenářská dráha, včetně všech lomů a zákrut. Druhým řezem jsou *fenomény* (společná místa, topoi, průsečky), tedy to, co se ukázalo ve čtenářském životaběhu všech čtyř generací jako podstatné a opakující se. Třetím průřezem jsou *životopisy* – případy životních čtenářských drah, které jsou jednak něčím zásadní pro konkrétní generaci, jednak přinášejí i nějakou určující výpověď, jež v sobě nese i cosi výjimečného ze života toho kterého narátorů.“ Čtenářské životopisy byly nahrávány v letech 2009–2015 a vzniklo jich celkem 138. „Velkou předností životopisného vyprávění je, že otevírá možnosti, jež by zůstaly klasické dotazníkové metodě skryty. (...) Čtenářský životopis představuje jednu z podmnožin životopisného vyprávění, podmnožinu, jež ve výsledku je jednak schopna nasvítit životní dráhu pod jedním specifickým úhlem, jednak je k sobě schopna poutat mnohé věci, které se zdaleka netýkají jen knížek, časopisů a čtení,“ vysvětluje autor. Čtyři generace jsou rozlišeny takto: *internetová* 15–24 let, *počítačová* 25–44 let, *televizní* 45–64 let a *rozhlasová* 65 a více let.

Aby se čtenář mohl seznámit i s historickým vývojem, obsahuje kniha pozoruhodný přehled čtenářské kultury 20. a 21. století v datech, zachycující klíčové události a zajímavosti (např. že termín bestseller byl poprvé použit v roce 1902 v USA; že v roce 1924 vyšlo v tehdejší Československu 4 246 titulů; že v roce 2001 byla založena internetová encyklopedie *Wikipedia* atd.). Následuje podrobný rozbor čtyř výše uvedených generací. Pro tu rozhlasovou jsou typické např. Jirásek, Němcová, *Kája Mařík*, červená knihovna, realističtí spisovatelé, Remarque; k současné produkci si cestu příliš nenašla. Generace televizní: ovlivněna televizními seriály, vyrostla „v systému dvojí pravdy (doma a na veřejnosti)“, silným zážitkem jsou pro ni knižní čtvrtky za normalizace. Generace počítačová: formativní věk zastihl tuto generaci na hraně staré a nové doby, je to také generace Listopadu; nebývale se jí od roku 1990 otevřel knižní trh a obrovská nabídka titulů i jejich dostupnost; nejvíce byla vtažena do víru digitální revoluce. Generace internetová či také nového tisíciletí: sci-fi, fantasy a *Harry Potter* (*generace Harryho Pottera*); hlavně ne poezii; čecky a e-knihy. Mezi fenomény najdeme *Babičku*, Betty MacDonalovou, *Bibli*, *Broučky*, knižní čtvrtky, *Čtyřlístek*, detektivky, *Egyptana Sinuheta*, film a knihy, foglarovky, Vlastu Javořickou, Jiráska, nedočtené knihy, odpadlictví od čtení, pomáhající četbu, potterománii, povinnou četbu, předčítání, přesycenost knihami, Remarque, *Švejk*, e-knihy, učitele (jak nás mohou ve čtení ovlivnit), veřejné i domácí knihovny. V poslední části autor uvádí devět čtenářských životopisů, které „mají představit několik ‚případů‘ v celé jejich životní dráze – něčím typické a něčím snad i zajímavé. To vše při zachování jisté generační proporcnosti. Cílem je ukázat, že čtenářský životopis může být často velmi klikatý, jindy plný zlomů. Tedy že číst a u čtení zůstat nemusí být ani v populaci, jež je už téměř sto let plně gramotná, nic tak zcela samozřejmé.“

Kniha nevyznívá ani katastroficky, ani oslavně či přehnaně optimisticky. Důležité je, že čteme, „že před čtením není úniku,“ jak píše autor. „Že v jistém smyslu jsme jeho zajatci.“

MILAN ŠILHAN





ROSTEME S KNIHOU

KAMPAŇ na podporu četby knih

**PRO
DOSPĚLÉ**
informace
novinky

**PRO
DĚTI**
zajímavé knížky
soutěže

[WWW.rostemesknihou.cz](http://www.rostemesknihou.cz)

EU
READ



Kampaň realizována
za finanční podpory
MINISTERSTVO
KULTURY



www.facebook.com/rostemesknihou



NOVINKA

Obsahuje také
pasáže, které
se do filmů
nevešly



COSMOPOLIS®

kupujte na
www.cosmopolis.cz

V HAVLÍČKOVĚ BRODĚ NA VELETRHU NEJEN O KNIHÁCH

Zajisté je nesmysl srovnávat knižní veletrh frankfurtský s 27. Podzimním knižním veletrhem v Havlíčkově Brodě. Zatímco Frankfurt hlásí více než sedm tisíc vystavovatelů, mají to v Brodě spočítáno přesně – přihlásilo se jich 183. Kdyby se udělal propoččet na přidělenou podlahovou plochu, tak by na Vysočině vyhráli. Všichni se museli 20. a 21. října 2017 vejít do Kulturního domu Ostrov. Do obou jeho pater a všech místností. Kontakt s knihami byl stoprocentní, jakož i s autory, nakladateli, knižními teoretiky i praktiky.

Je na místě povědět o některých specifikách veletržního života. Víc než kdekoliv jinde je tohle knižní setkání důkazem, že ono není jen o knihách. Ukazuje, kam všude knihy zasahují. Málokde najdeme před takovou přemírou knih hvězdářský dalekohled, či je tu uděleno astronomické ocenění. Cena Littera Astronomica letos pro Jindřicha Suchánka. Veletrh se nebojí dotýkat politického dění. Knižek o novodobé historii, o pronásledování těch, kteří nesouhlasí, bylo tu mnoho a dění komentovali jejich autoři. Příkladem může být vyprávění dvojice Petrušky Šustrové a Josefa Mlejníka jr. o vzniku knížky *Temné cesty světlých zítřků*, či sugestivní presentace Václavy Jandečkové vlastního výzkumu o akci Kámen. I osvětu o terapeutickém působení knih zvaném biblioterapie názorně předvedla Martina Košanová. Zajímavé, že jejími posluchači byly hlavně ženy.

Lukáš Hejlík pozval si své spolupracovníky – influencers, aby ukázal, jak nenásilně může rozličnými formami na Instagramu probíhat knižní propagace. Tady logicky převládali hlavně mladí posluchači.

Kolik myslíte, že máme u nás literární muzeí? Tak se zeptal Jaroslav Císař za Památník národního písemnictví. Pak prozradil, že stovku a představil jejich portál. Pan redaktor Karel Pacner, podle kalendáře starší pán, podle akčnosti na to nevypadal, vyprávěl, jak byl přítomen odpálení americké rakety na měsíc. I o tom, jak do 25 minut měli novináři k dispozici dialog mezi astronauty a řídicím centrem.

Jiří Padevět přerušil svou přednášku o hrdinech a antihrdinech, aby vyčínil studentkám, které přišly o pár minut později. Pak se ale vrátil ke svému tématu, aby vylíčil, jak obtížné je soudit dnes, když si život v protektorátu nedovedeme představit.

Ano, dramaturgie veletrhu byla úžasná. Doprovodný program až přepelný a bylo to obtížné rozhodování kam jít, když ve stejném čase hovořili lidé, jejichž slovo stálo za to poslouchat. Náš výčet je jen kouskem prvního dne – pátku. Bylo možné pojmout veletrh i jako sprint mezi třemi přednáškovými prostory. Ale také s kávou se



posadit, pokud bylo místo, a ono většinou nebylo, na balkón. Pozorovat hemžení dole v sále. Spojovat si slovo, text s tváří a hlasem autorů. Sledovat jejich nasazení v tématu, který je mnohým osudový. Od Jiřího Kajínka po Václava Klause. Tedy život za mřížemi i boj s klimatem, to všechno je knižní veletrh. I knižní ilustrace a jejich výstava. Z Ameriky přijela Anna Vojtěchová, aby v Galerii výtvarného umění zahájila svou výstavu ilustrací a loutek. A ukázala na ní, že Maruška může žít svůj pohádkový příběh i v jiné přírodě, než je u nás v Čechách.

Vyhlášením výsledků soutěže o nejkrásnější knihy veletrhu tradičně vrcholí první veletržní den, a to v sále Staré radnice. Z vítězných knih zaujala *Bible* v podobě komiksu. Ivana Pecháčková z nakladatelství Meander vypravila s týmem ilustrátorek v malých svazcích jednotlivé biblické příběhy. Ženy pracovaly každá podle svého, takže děti poznávají nejen události, ale i rozličné malířské vidění a zpracování.

Tak pečlivě pořadatelé veletrhu připravili, že v pozvánce byla i adresa nejbližšího volebního místa, aby tu mohl kdokoli odvolit na svůj průkaz. Velký organismus s nahlédnutím do mnoha a mnoha oborů lidského konání. To je veletrh v Havlíčkově Brodě.

Text a foto: BOHUMÍR PROCHÁZKA

POETICKÁ JESEŇ V MARTINĚ

Už čtrnáct roků zve Turčianská knižnica a literární spolek Duria v Martině spřátelené kluby na setkání. Jmenuje se **Martinská poetická jeseň (MPJ)**. Už čtrnáct roků jezdí tam jičínští literáti za svými přáteli. Aby poznali, jak se na Slovensku žije, píše, taky zpívá. Bylo tak i letos 22. až 24. září.

Slováci jsou vlastenci. Potpří si na kroje, lidové písničky, hlavně ale mají krásný vztah ke své domovině, na kterou jsou právem hrdí. Úvodní autorské čtení je střídáno písničkami ženského sboru z blízké vesničky Nolčovo, ale i vyprávěním, jak se ve vsi o 255 obyvatelích žije. Když přijde doba senoseče, vypraví se chlapi do hory tak, že

začínají sekat ve čtyři ráno. Vydrží do osmi, kdy ženy přivezou jídlo. Z takového kosení stala se tradice, téměř rituál.

Básně do postele. Pronásleduje nás, ta naše tvorba. Rádi si druhého poslechneme, snad ještě více se necháme poslouchat. Spolubydělci na pokoji 110 radil se ráno, co vybrat pro od-



polední autorské čtení, kde měl každý povoleno jen dvě básně, či půl stránky prózy. A tak četl a četl, byla ještě tma, ani si nepovšimnul, že jsem trochu opětovně usnul. Přiznal, že denně napíše nejméně tři básně. Nepřiznal, jak reaguje na přetlak umění jeho žena.

Autorské čtení mělo půvab nejen v obsahu, ale i ve scéně. Přítel János Cíger pořádl si antikvariát a tam nás pozval. Sklepení Živeny (slovenský ženský spolek) má mnoho zákoutí, míst k intimnímu posezení, a nemá zdi. Vlastně má, ale skryté. Všude knihy, knihy, knihy. Taky půvabně rozladěné piano. János, oděný do tradičního pirátského šátku, povídal o Ži-

veně i svém krédu, které má pro rádio: „Piš tak, aby sis nenasral lidi.“ Nás lidí bylo ve sklepení pětatřicet, někteří nečetli kvůli vrozené skromnosti. A vznikla i malá diskuse, až šarvátka. Smí básník používat sprostá slova? Zastánci jednoho i druhého názoru byli rozděleni podle věku, závěr učiněn nebyl. Ani to nelze. Každý podle svého, i když ten druhý se mračí.

I tvůrčí dílna byla pečlivě připravena. Každý dostal tahák, například deset rad ke psaní. A úkol – napiš črtu s tématem „Jeden den v Martině“, vytvoř reklamu na MPJ. Reklama mohla být kolektivní dílo. Tady měly největší úspěch pozdravy světových státníků našemu setkání.

Křest (slovensky krst). Knižka má tvrdé desky, a to si mnoho autorů v MPJ nemůže dovolit. Protože svá díla vydávají jako samizdaty, tedy svým nákladem. Ostatně vydávání básnických sbírek je těžké na celém světě. Zajisté s výjimkou různých Krchovských. Marek ale vydal prózu. Jmenuje se *Adam*, má 305 stránek, a napsala ji Blažena Ovsená, což je Markův pseudonym. Marek je gay, nijak se tím netají, ale nehodlá z toho činit žádnou senzaci. Z novinářovy otázky, do jaké míry jde o autobio, šikovně se vykroutil. Podstatné je, jak svou první beletristickou knížku prožívá. Líčí, kterak se rozhodl třetinu rukopisu vyškrtat. Jaká je to náročná práce. Však radost ze křtu byla příjemná i na podívání kolegů. Marek je intelektuál, tvrdší ve svých názorech. K MPJ a jeho rozmanitosti dobře patří.

Nevedou si špatně, slovenští přátelé. Časy, kdy se v Turčianském Svatém Martině říkalo, že Havel zarazil výrobu tanků a bude nezaměstnanost, už dávno pominuly. Kolega autor, který pracuje na pile, vydělává okolo pěti eur za hodinu. Martiner se točí stále, v obyčejné hospodě je za euro. Fond na podporu umění a Matica slovenská přispěly tak, že Turčianská knihovna a spolek Duria mohl pozvat slovenské, české a polské literární kluby, aby se sešly a dobrou vůli spolu měly.

Text a foto: BOHUMÍR PROCHÁZKA



VÝSTAVIŠTĚ PRAHA

SVĚT KNIHY PRAHA

24. MEZINÁRODNÍ KNIŽNÍ VELETRH A LITERÁRNÍ FESTIVAL

10.–13. 5. 2018



TÉMATÁ

Komiks

Převratné 20. století

Štěpán Šimek je spisovatelem s vášní pro cestování, gastronomii a sport. Nejnovější z jeho knih – *Krása bezvýznamnosti* – se právě dostává na pulty knihkupectví. Přináší dva zdánlivě nesouvisející příběhy – jeden ze starověkého Říma, viděný očima mocných, a současný, jehož hrdina je obviněn z vraždy. „Běh času se zdá být krutý,“ říká o své třetí knize její autor.

ŠTĚPÁN ŠIMEK

VŠE MÁ NĚKDE SVŮJ POČÁTEK



Jak dlouho jste na nové knize pracoval? Práce mi trvala déle než na předchozích knihách, asi rok a půl od první stránky. K tomu musím připočítat práci na přípravě k tisku, takže dohromady skoro dva roky. Nejsnazší bylo ukončení příběhu. Přišlo náraz a já věděl, že se příběh završil.

Zažil jste situaci, která Vás zaskočila nebo překvapila?

Těch bylo několik. Nejprve mi z počítače záhadně zmizelo asi dvacet stránek rukopisu, ač jsem text poctivě ukládal. To mi na chvíli vzalo vítr z plachet... Dvakrát se mi přihodilo, že jsem při soustředění se na příběh pokračoval v antickém textu, aniž jsem si podrobně ověřil historické prame-

ny. A v obou případech jsem poté zjistil, že se mi povedlo trefit se do ověřených informací. V té chvíli jsem se cítil být součástí příběhu.

Má Váš knižní příběh předobraz ve skutečném životě?

Nedávno mi jeden soudce řekl, že ten příběh ze současnosti zná! Dělal na něm a stalo se to přesně tak, jak je napsáno. Ovšem je to jen překvapivá shoda okolností.

Co se týká antického příběhu, kdo může říct, že se takto nestal... Dějinné detaily souhlasí, dával jsem si velmi záležet, aby v textu nebyly časové nebo personální nesrovnalosti. I když jsem kvůli tomu musel přepsat několik stránek ve chvíli, kdy jsem se spletl o dva roky.

V knize se prolínají dvě časové roviny, čtenář nahlédne do starověkého Říma. Proč jste propojil právě toto období se současností?

Myslím, že nic neovlivnilo naši civilizaci tak, jako právě antický Řím. Počínaje právním a ekonomickým systémem až po filozofii. Řím však považuji za pokračovatele řeckého odkazu. Proto bych raději použil termín antický svět. Stát již tenkrát dosahoval sekulárního systému a tolerance různých regionálních zvyklostí a náboženství byla v koloniích samozřejmá. Důležitá byla poslušnost Římu, nikoliv jeho bohům. A to je dnes velmi aktuální téma.

Co byste svojí knihou rád sdělil?

Nemám ambice cokoliv deklamovat. Rád bych, aby se čtenář do příběhu začel, aby ho „chytil“. Aby se zamyslel, jak může jednání kohokoliv z nás, bez ohledu na společenské postavení, ovlivnit budoucí dějinné události. Známé mávnutí motýlího křídla,



které na druhé straně zeměkoule způsobí hurikán. V tom je schován i můj autorský záměr – „Jen ty ručíš za své činy, ať žiješ nyní, nebo jsi žil před tisíci lety.“

Komu je kniha určená?

Nejedná se o čtení, u kterého vypnete hlavu. Je spíše pro čtenáře vzdělanějšího, s širším duchovním obzorem, s fantazií.

Čím je kniha výjimečná?

Krása bezvýznamnosti jde pod povrch dějin, proti proudu času. Jedna duše a dva tisíce let od sebe vzdálené příběhy. Co když se všichni ovlivňujeme navzájem po celou dobu existence života na Zemi?...



NEJLEPŠÍ DÁREK JE KNIHA



Světový
bestseller



Nejobsáhlejší,
etiketa
všech dob



Světový
hit



Stavebnice
+ kniha

Žádejte u svého knihkupce.



PODZIMNÍ KNIŽNÍ TIPY

NAKLADATELSTVÍ

ANAG

304 str., 439 Kč , brož.
kód 5866



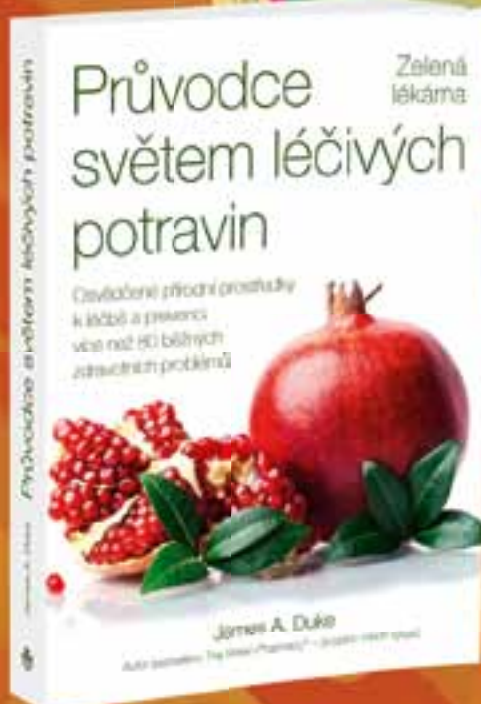
184 str., 299 Kč, brož.
kód 5816



192 str.
339 Kč
váz.
kód 5865



52 karet
229 Kč
krabička
kód 5834



496 str., 439 Kč, brož.
kód 5803



120 str.
279 Kč
kalendář
kód 5844

žádejte u svého knihkupce

**VYŠEHRADEK**

SPOL. S R.O. NAKLADATELSTVÍ • PUBLISHERS LTD.

VÍTA NEJEDLÉHO 15, 130 00 PRAHA 3

TEL./FAX: 224 221 703

info@ivysehrad.cz | www.ivysehrad.cz

Literatura s názorem

**Francis Spufford****ZLATÝ VRCH**

Rok 1746. Do New Yorku, tehdy malého obchodního přístavu se sedmi tisíci obyvateli přijíždí mladý Angličan Richard Smith se směnkou na závratnou částku 1000 liber ve zlatě. Ve městě se nic neustojí a zpráva o závratně bohatém cizinci se rozšíří rychlostí blesku. Přichází Smith jako podvodník, tajný posel, či jako prodávající ruka francouzského krále? Strhující román oceněný třemi literárními cenami barvitě popisuje tehdejší New York, jeho ráz, atmosféru i obyvatele –

směsici anglických a holandských přistěhovalců, otroků, kolonistů i indiánů s jejich tradicemi, rozdílnými povahami a také dravostí.

Váz., 320 s., 328 Kč

**Adrian McKinty****MRAZIVÁ HLUBINA**

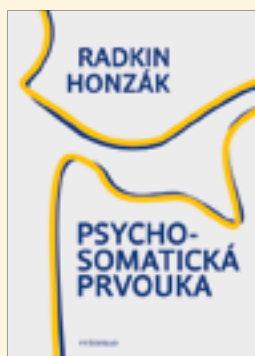
Neklidný Belfast se stává kulisou surových zločinů, které se pokouší vyřešit seržant Sean Duffy. Ve městě panuje nedůvěra mezi obyvatelstvem a policií i všudypřítomný strach z bombových útoků. Čtenářsky vítanou protiváhou k dusivé, leč mistrovsky navozené atmosféře je humor a místy až chandlerovsky štiplavý sarkasmus mladého policisty Duffyho.

Váz., 336 s., 298 Kč

**Kateřina Cajthamlová****ABECEDA MODERNÍHO RODIČE**

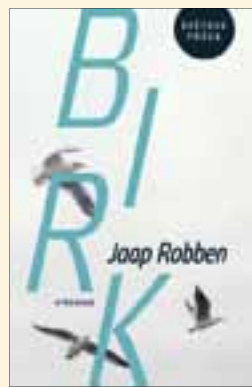
Při výchově dítěte se často rodiče sami sebe ptají: vedu své dítě dobře, obstojí v současném světě, kde je hranice mezi šťastným bezstarostným dětstvím a náročnými požadavky na vytvoření osobnosti? Pomocníkem v této situaci je i nová kniha MUDR. Cajthamlové. Na základě svých zkušeností z psychologické praxe přichází s příručkou o rodičovství, výchově, úloze rodiny i pravidlech důležitých pro zdravý základ lidských vztahů ve stále se proměňující moderní společnosti.

Brož., 400 s., 348 Kč

**Radkin Honzák****PSYCHOSOMATICKÁ PRVOUKA**

V knize o vztahu lidského těla a duše se významný český psychiatr věnuje celému spektru témat: emocím, léčbě bolesti, nejnovějším studiím o „útrobní mozku“, o účincích spánku, o komunikaci mezi lékařem a pacientem a dalším. MUDr. Honzák v knížce, která je určena jak laické, tak odborné veřejnosti, se snaží ukázat, jak jsou pro léčení nemocí důležité i faktory sociální a psychologické.

Váz., 336 s., 348 Kč

**Jaap Robben****BIRK**

Skvělý román o smutku a samotě začíná smrtí Birka Hammermanna, který umírá ve vlnách chladného moře, když zachraňuje tonoucího syna Mikaela, jenž se navzdory zákazu rodičů vrhá za fotbalovým míčem. Mikael tyto okolnosti zatají a dospívá nejenom s pocitem viny, ale hlavně příliš rychle – jeho matka Dora totiž nedokáže ztrátu milovaného muže psychicky vstřebat. Autor se vydal na úspěšnou výpravu do intimity, která čtenáře může přivést do rozpaků.

Birk je klenotem současné světové prózy. Robbenův jazyk projasňuje bezútesné situace a intimní momenty oslabených duší.

Váz., 208 s., 248 Kč

**Ben Kane****ŠTVANICE NA ORLY**

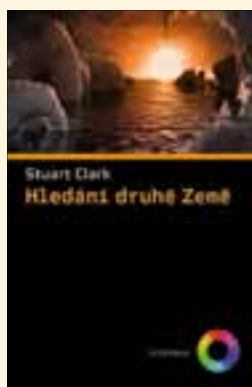
Volné pokračování historického románu *Orlové ve válce* o bitvě v Teutoburském lese se odehrává v roce 14, kdy Římané utrpěli největší porážku od germánských kmenů. Při této bitvě přišli také o tři drahocenné symboly legií – zlaté orly. Centurion Tullus s hrstkou svých legionářů se znovu vrací na místo činu, aby se pomstili Germánům a získali orly zpět. Podaří se Tullovi a jeho druhům přežít kruté boje s germánskými kmeny a vrátí římské legii její chloubu? Váz., 352 s., 348 Kč

**Loretta Napoleoni****OBCHODNÍCI S LIDMI**

Jak džihádisté a ISIS proměnili únosy a pašování uprchlíků v miliardový byznys

Mezi břehy Středozemního moře probíhá rafinovaná a skrytá obchodní výměna. Autorka sleduje počátky džihádistického byznysu ve formě pašování kokainu ze západní Afriky, únosů cizinců v oblasti subsaharské Afriky a poté organizovaného obchodu s uprchlíky. Zbožím jsou uprchlíci ze zbídačelých zemí Evropy a Asie, obchodníci jsou džihádisté, kteří těží z této destabilizace.

Váz., 224 s., 298 Kč

**Stuart Clark****HLEDÁNÍ DRUHÉ ZEMĚ**

Roku 1995 byla objevena planeta obíhající jinou hvězdou než naše Slunce. Tento objev dokazoval, že Země a další nebeská tělesa v naší sluneční soustavě nejsou ve vesmíru osamělá. S. Clark provádí čtenáře napříč kosmem plným mrazivých plání, zvolna rotujících glóbulů a ohnivých vulkánů až k těm planetám, jež snad mohou – a možná i mohly – vytvořit podmínky pro vznik života. Nalezení dvojčete naší Země se dnes jeví doslova na dosah.

Váz., 208 s., 298 Kč



Marie Terezie – Cudná císařovna s hroznou pověstí

Jiří Bílek

Císařovna Marie Terezie... To jméno zná jistě každý, vždyť byla jedinou ženou, která vládla habsburské monarchii. Bývá však také představována jako mimořádně eroticky náruživá žena. Její osobnost a životní osudy ale byly mnohem složitější a v řadě ohledů jiné, než se i dnes často traduje.

369 Kč



Prokletí vladyckého rodu

Jiří Bílek

Další případ mnicha Remigia začíná prosbou vdovy po jeho bratrovi, aby pomohl najít toho, kdo připravil o život jejího nejstaršího syna. Mnich její přání splní a přijíždí na rodný dvorec, kde začíná hledat nejen vraha, ale především motiv jeho činu...

289 Kč



Romantičtí Habsburkové

Gabriele Hasmann

Skutečné milostné příběhy, neplánované aféry a skandální dobrodružství

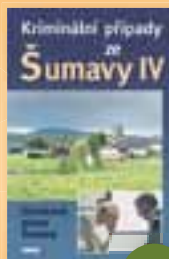
299 Kč



Toulky Krkonošemi

V knize najdete náročné i pohodové výšlapy pro každé roční období a inspiraci při plánování výletů do méně známých, ale o to zajímavějších koutů Krkonoš.

299 Kč



Kriminální případy ze Šumavy 4

Šumava – jeden z nejkrásnějších a nejromantičtějších koutů naší země. Avšak ani zločin se Šumavě nevyhýbá. Dokazuje to i tato kniha, v níž jsou popsány kriminální případy, které se v příhraničním hornatém regionu odehrály.

289 Kč



Zvěřinová kuchařka

Christa Muhle-Witt

Nejlepší speciality ze zvěřiny, 325 osvědčených i nových receptů.

599 Kč



Krkonošští rodáci vzpomínají

Dramatické příběhy z válečných i poválečných let v osobních prožitcích jedenácti pamětníků, krkonošských rodáků.

269 Kč



Kriminální příběhy ze staré Šumavy 4

V pořadí už čtvrtá kniha z cyklu o starých šumavských zločinech nás opět zavede do malebné krajiny lesů a hor. I tentokrát tedy nahlédneme na některá pochmurná šumavská tajemství, na něž se po desítkách či stovkách let už dávno zapomnělo.

289 Kč

MARK TWAIN POVÍDKY

No tak tendleten Smiley, ten vám měl ratlíky na krysy a kuřata od kohoutů a kocoury a takových věcí, že vám to nešlo do hlavy, tomu jste nemohl přinést nic, na co by se dalo sázet, aby vám nepřetrumfнул. To vám takhle jednou chytil žábu, teda žabáka, odnesl si vám ho domů, a že prý si řekl, že si ho vychová. ... A pak taky nedělal čtvrt roku nic jiného, než že seděl doma na dvorku a učil milého žabáka skákat. A to se teda zase můžete vsadit, o co budete chtít, že ho skákat teda naučil! To do něj pak už zezadu jen tak jako cvrnknul – a než jste se rozkoukal, viděl jste žabáka, jak víří vzduchem jako kobliha – to byste koukal, jeden přemet, možná dva přemety, když se dobře odrazil, a na zem pěkně na všechny čtyři a bezpečně jak ta kočka. ... Smiley říkával, že žába potřebuje, jen aby se jí poskytlo vzdělání, a dokáže skoro všechno – a já mu teda věřím. No prosím vás, vždyť já viděl Daníka Websterového, když ho tady položil tudle na podlahu – on se ten žabák totiž jmenoval Daniel Webster, víte? – a zavolal na něj: „Mušky, Daníku, mušky!“, a než byste mrknul okem, žabák vyletěl a schramstnul mouchu tadyhle u výčepního pultu a skecnul zase hnedka zpátky na podlahu jak čvaňhanec a klidánko se začal škrábat takhle po straně hlavy zadní pracinkou, úplně vám lhostejně, jako kdyby neměl ponětí, že snad udělal o něco víc, než co by udělala kdejaká jiná žába.

...No. A tak Smiley milé zvířátko choval v takové mřížované bedýnce a občas si ho takhle přinesl do města a číhal, kde by chytil nějakou sázku. A jednou vám takový jeden – byl tady v osadě cizí, jako u nás – na něj narazí s tou jeho klíčkou a povídá:

„Copak vy byste to v takový klíccce mohl mít?“ A Smiley prohodí, tak jako nenápadně a lhostejně: „No, mohl bych tam mít třeba papouška nebo bych tam mohl mít třeba kanára, možná, jenže nemám – mám tam jen žabáka.“

A ten druhý ji vezme do ruky a podívá se do ní, otáčí ji semhle támhle a nakonec povídá: „No jo, opravdu. No a co umí takový žabák?“

„No,“ povídá Smiley na to, jen tak zlehka a nedbale, „jednu věc teda umí, aspoň podle mého – doskočí dál než všechny žáby v Calaveraském okrese.“

Tak nato ten druhý si znovu vezme do rukou tu klíčku a znovu si pořádně všechno prohlídne, pak ji Smileymu vrátí a povídá, pomalu a s rozmyslem: „No,“ povídá, „já teda na tomhle žabákovi nevidím nic, aby byl jako lepší než všechny ostatní žáby.“ „Možná že nevidíte,“ na to Smiley. „Možná že jste přes žáby fous, možná že ne. Možná že máte zkušenosti a možná že nejste jen tak obyčejný laik, jak se říká. Ale to víte, já mám jednou svůj názor, takže já vsadím čtyřicet dolarů, že skočí dál než všechny žáby v Calaveraském okrese.“

[Ukázka z knihy]

Marka Twaina označil William Faulkner za „otce americké literatury“ a povídky představené v této sbírce mu dávají za pravdu. Vycházejí v kongeniálním překladu Františka Fröhliche, jenž Twainovým povídkám v češtině vdechl život.

Váz., 128 s., 188 Kč





Jussi Adler-Olsen
Selfies

V parku je nalezeno tělo staré ženy. Šílený řidič zahájí hon na mladé dívky. Souvisejí spolu tyto na první pohled odlišné brutální útoky? Oddělení Q je pod velkým tlakem – pokud se jim nepodaří případ vyřešit, jejich tým bude rozpuštěn.

369 Kč

Krimi

Siri Pettersenová
Síla

Temné finále nejocetovanější norské fantasy trilogie *Havraní kruhy* přinese osudovou volbu. Ke kterému světu se Hirka nakonec přikloní? Kam skutečně patří? A podaří se jí zachránit jejího přítele Rimeho?

369 Kč

Fantasy



Ken Liu
Ctnosti králů

První díl silkpunkové epické fantasy série *Dynastie Pampelišek*. Jak dokáže s císařskou krutovládou v sedmi královstvích Dary zamávat velmi nepravděpodobné přátelství charismatického povaleče a syna popraveného vévody?

399 Kč

Fantasy

Liou Cch'-sin
Temný les

Druhý díl trilogie *Vzpomínka na Zemi*. Obranné plány před mimozemskou invazí jsou v ohrožení. OSN proto pověří tři uznávané strategy a jednoho druhořadého sociologa úkolem, který může hrát zásadní roli při obraně Země.

399 Kč

Sci-fi



Ferdinand Leffler
Žijte ve své zahradě

Hledáte inspiraci pro novou zahradu, nebo chcete něco udělat s tou stávající? Velkoryse vypravená publikace úspěšného architekta přináší svěží pohled na zahradu jako na přátelské místo, kde se vám bude dobře žít.

599 Kč

Populárně-naučná

Aina Bestardová
Co se skrývá v lidském těle?

Neobyčejná knížka, v níž autorka použila fascinující techniku RGB ilustrace, láká děti k poznávání tajů lidského těla. Přes jednu ze tří barevných lup uvidíte, co jinak zůstává očím skryto. Každá lupa odhalí jiné tajemství. To je kouzlo!

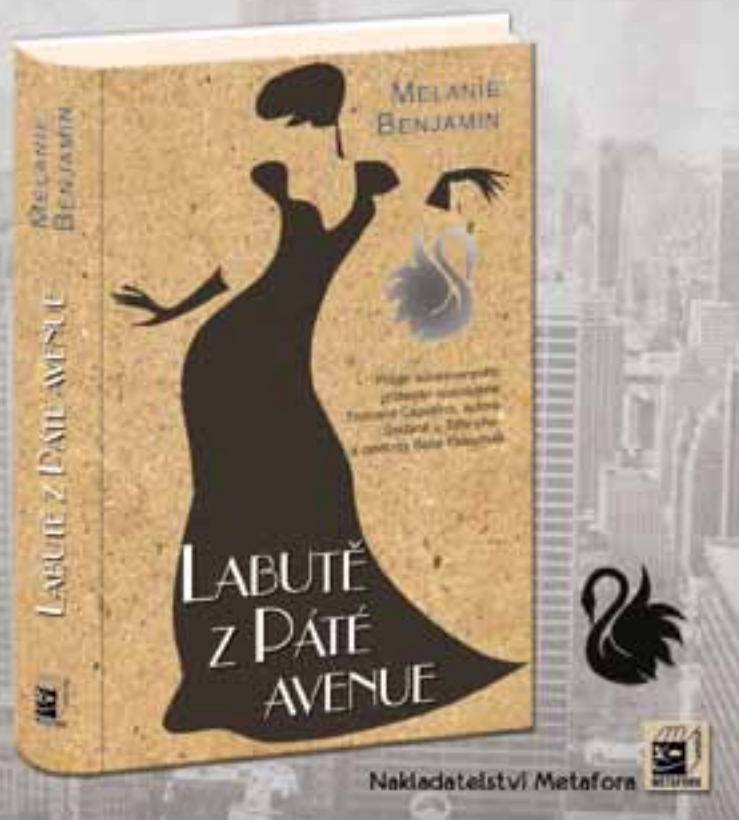
299 Kč

Pro děti 4+



LABUTĚ Z PÁTÉ AVENUE

„Nádherný příběh... Melanie Benjamin se podařilo přetvořit největší skandál Trumana Capoteho v jednu z knih, které si musíte přečíst.“ – Kirkus



karmelitánské
nakladatelství

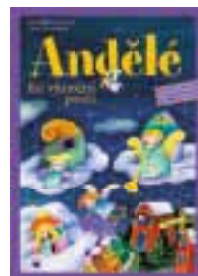


Kniha štěstí Eduard Martin

DOTISK

Jak hledat štěstí? Co slovo štěstí vůbec znamená? Autor vypráví postřehy a prožitky lidí, kteří se během svého života dotkli okamžiku štěstí, a ubezpečuje nás, že být šťastný je možné.

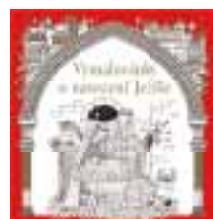
brož., 152 s., 179 Kč



Andělé na vánoční pouti Ingrid Biermannová, Lucie Dvořáková

Adventní kalendář s vystřihávkami pro děti od 3 do 8 let obsahuje 24 příběhů o andělech, z nichž každý má na starosti nějaký zvláštní úkol. Jaký? To se dočtete v adventním kalendáři.

brož., 24 s., 169 Kč



Vymalovánky o narození Ježíše Antonia Jacksonová, Felicity Frenchová

V klidu se usadte, popustte uzdu své fantazii a vybarvěte si půvabné vánoční vymalovánky. Připomenete si tím biblický příběh o narození Ježíše Krista.

brož., 32 s., 119 Kč

objednávky : www.ikarmel.cz | zasilky@kna.cz
telefon: 384 420 295 | pro knihkupce: <http://f.kna.cz/>

NOVINKY OD PETERA WOHLLEBENA, AUTORA BESTSELLERŮ O PŘÍRODĚ

LES - NÁVOD K POUŽITÍ

Lesy jsou jeho prací, práce se stromy zase jeho životem. Když Peter Wohlleben píše o lese, píše hlavou i srdcem, proto jsou i jeho knihy „Tajný život stromů“ a „Citový život zvířat“ bestsellery. V jádru ale zůstává stále lesníkem, odborníkem, s cílem předávat a sdílet co nejvíce informací o lese a přírodě obecně, aby je lidé mohli více milovat i chránit. V této knize nám poskytuje doprovod na cestu do lesa a shrnuje, na co bychom se tak mohli chtít zeptat, a k tomu nabízí vydatnou zásobu nových podnětů. Sdílí s námi své poznatky, jako vždy fundovaně, čtivě a s humorným nadhledem toho, kdo je v lese stále jako doma.

Vychází 7. 11. 2017

216 stran, 12,5 x 20,0 cm,
vázaná s přebalem, DPC 349 Kč
EAN 9788090681927



SLYŠÍŠ, JAK MLUVÍ STROMY?

Co všechno můžeš objevit v lese

Kniha pro děti od 6 do 8 let

Mají stromy svůj vlastní jazyk? Musí děti stromů chodit do školy? Proč se lesní zvířata bojí lidí? Peter Wohlleben odpovídá na otázky, které jsou neobvyklé, originální a často velmi zábavné. Jeho snadno pochopitelné a téměř vždy překvapivé odpovědi umožňují dětem vidět život v lese zcela odlišnými očima. Talentovaný vypravěč čerpá z mnoha desetiletí vlastních zkušeností lesníka a ochránáře přírody a zároveň se opírá o nejnovější vědecké poznatky. Peter Wohlleben, autor bestsellerů, přeložených do mnoha jazyků, se zasazuje o uchování našich původních lesů a žádá více pozornosti, respektu i ochrany pro ně i přírodu vůbec.

Vychází 24. 11. 2017.

128 stran, 21,5 x 27 cm, vázaná, DPC 349 Kč
978809068190041



duchovní nauky

Mannschatz, Marie Buddha – Cesta ke štěstí

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 160 s., váz.
Existuje pět překážek, učí Buddha, které nám brání, abychom byli šťastní. Nepřicházejí k nám zvenčí. My sami si je budujeme ve svém nitru a my sami jsme schopni je překonat a jít životem bezstarostně, naplněně a šťastně.
ISBN 978-80-7541-057-3

Osho Kniha moudrosti. Srdce tibetského buddhismu

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 487 s., brož.
Tato kniha není příručkou ezotrické filosofie. Je spíše vodítkem k modernímu pochopení meditace a transformace.
ISBN 978-80-7336-802-9

Václav Pospíšil, Ctirad Jako v nebi, tak i na zemi

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 608 s., brož.
Kniha dogmatického teologa C. V. Pospíšila je první českou monografií věnovanou tajemství Nejvyšší Trojice od roku 1926.
ISBN 978-80-7566-017-6

Vella, Elias Ježíš – Lékař těla i duše

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 352 s., brož.
„Přestože pocházíme z různých zemí, máme stejné problémy, stejná zranění, stejné těžkosti.“
ISBN 978-80-7566-005-3

ekonomika

DPH v tuzemsku – zaměřeno na nemovitosti a výstavbu v praktických příkladech

Olomouc: Anag, 2017, 1. vyd., 296 s., brož. 349 Kč
Publikace se zabývá uplatněním daně z přidané hodnoty u nemovitých věcí podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.
ISBN 978-80-7554-096-6

Drábková, Zita Kreativní účetnictví a účetní podvody

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 152 s., 220 Kč
Nejvyšší zásadou vedení účetnictví je věrný a pravdivý obraz, označovaný též jako věrný obraz. Kde leží hranice mezi účetním podvodem a přijatelnou mírou kreativity zpracování účetních dat?
ISBN 978-80-7552-792-9

společenské vědy; osvěta

FILOZOFIE

Osho Prázdný čín

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 255 s., váz.
V rozjímání nad příběhy čínského mystika Čuang-č'cho rozvíjí Osho tři tisíce let staré taoistické

poselství o dosažení seberealizace a pomáhá nám hlouběji porozumět sobě samým a svému životu.
ISBN 978-80-7336-775-6

Peregrin, Jaroslav; Vlasáková, Marta Filosofie logiky

Praha: Filosofia, 2017, 1. vyd., 403 s., váz.
Kniha je soustavným pojednáním o problémech filosofie logiky a přístupech k jejím řešení, je ovšem napsána trochu jinak, než bývají knihy o filosofii logiky po světě obvykle psány.
ISBN 978-80-7007-493-0

HISTORIE

Černá, Alena; Šmahel, František Archiv český XLII – Nejstarší městská kniha tábořská z let 1432–1452

Praha: Filosofia, 2017, 1. vyd., 376 s., váz. 364 Kč
Nejstarší dosud známá tábořská městská kniha trhovářů dčví za své uchování folmavskému faráři a vlastenci Antonínovi Krejčímu, který ji roku 1868 získal od hokynářky v Českých Budějovicích.
ISBN 978-80-7007-497-8

Jedličková, Blanka; Šebek, Jaroslav Karel IV. stále živý. Odkaz stát-níka v historiografii a historické paměti

Praha: Historický ústav AV ČR, 2017, 1. vyd., 266 s.
Studie se snaží zachytit proměnu „druhého života“ Karla IV. v historické paměti české společnosti, konkrétně od počátku novověku až na práh třetího tisíciletí.
ISBN 978-80-7286-295-5

Marek, Martin Středoevropské aktivity Batova koncernu za druhé světové války

Brno: Matice moravská, 2017, 1. vyd., 476 s., brož. 299 Kč
Monografie mapuje batovské podnikatelské aktivity na území střední, středovýchodní a jihovýchodní Evropy v průběhu 2. světové války. Umožňuje lépe porozumět chování světových koncernů při mimořádné politické a ekonomické krizi.
ISBN 978-80-87709-17-7

KŘÍŽOVKY; HÁDANKY

Křížovky pro pamětníky – České filmy

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 128 s., brož. 99 Kč
Odreagujte se od starostí všedního dne při luštění křížovek. Každá tajenka vás navíc provede světem českého filmu.
ISBN 978-80-7541-100-6

PRÁVO

Csach, Kristián; Havel, Bohumil a kol.

Akcionářské dohody
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., váz. 440 Kč

Cílem publikace je pokusit se do právního prostředí přinést ucelenější pohled na jev, který většina odborné veřejnosti běžně zná a v praxi používá, ale který zatím nenašel komplexnější ukotvení a neprošel diskurzem.
ISBN 978-80-7552-784-4

Chaloupková, Helena; Holý, Petr Autorský zákon. Komentář

Praha: C. H. Beck, 2017, 5. vyd., 392 s., váz. 990 Kč
Páté vydání komentáře reflektuje aktuální legislativní změny a judikaturu.
ISBN 978-80-7400-671-5

Kosař, David; Papoušková, Tereza Kárná odpovědnost soudce v přerodu: Ponaučení z České republiky

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 100 s., 190 Kč
Kniha se zabývá vývojem kárné odpovědnosti českého soudce, a to z historického, institucionálního i empirického hlediska. Jsou zde empiricky prozkoumány dosavadní teorie a hypotézy.
ISBN 978-80-7552-817-9

Krizový zákon. Komentář

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 627 Kč
Cílem autorů komentáře je pokusit se čtenářům vysvětlit a pomoci pochopit systém krizového legislativy, jejíž jádrem je právě krizový zákon.
ISBN 978-80-7552-787-5

Petr, Pavel Vlastnictví bytů – kondominium

Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 144 s., brož. 290 Kč
Publikace sice není komentářem k jednotlivým ustanovením občanského zákoníku či zrušeného zákona o vlastnictví bytů, ale její komparativní rámec může zaujmout všechny, kteří se věnují právu nemovitostí.
ISBN 978-80-7400-665-4

Sokol, Tomáš; Havlíček, Karel; Němec, Robert a kol. Zákon o advokacii a stavovské předpisy

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 956 s., 1495 Kč
Komentář reaguje na novelu provedenou zákonem č. 258/2017 Sb. Právní stav publikace je k 1. 9. 2017. Okomentovány jsou i změny zákona účinné od 1. 7. 2018.
ISBN 978-80-7552-632-8

Svoboda, Karel Nesporná řízení III

Praha: C. H. Beck, 2017, 1. vyd., 272 s., brož. 450 Kč
Třetí díl monografie završuje trilogii věnovanou procedurám, které jsou upraveny v zákoně č. 292/2013 Sb., o zvláštních řízeních soudních.
ISBN 978-80-7400-672-2

ÚZ č. 1216 Spotřební daně, lih, paliva. Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2017, 1. vyd., 224 s., brož. 109 Kč
Publikace obsahuje novelizovaný text zákona o spotřebních daních a všech

jeho prováděcích vyhlášek. Celkem 17 předpisů v aktuálním znění, všechny změny jsou zvýrazněny tučným písmem.
ISBN 978-80-7488-248-7

Vojtek, Petr; Bičák, Vít Odpovědnost za škodu při výkonu veřejné moci. Komentář

Praha: C. H. Beck, 2017, 4. vyd., 440 s., váz. 990 Kč
Již 4. vydání úspěšného komentáře k odpovědnosti za škodu způsobené při výkonu veřejné moci znovu shrnuje vývoj, k němuž v aplikaci tohoto zákona v praxi došlo.
ISBN 978-80-7400-670-8

PRO RODIČE

Le Goëdec, Benoît; Pailles, Lionel

Poprvé tátou – Průvodce pro novopečené tatínky

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 216 s., brož.
Když se muž má stát otcem, nebo už jím dokonce čerstvě je, začnou se mu v hlavě rojit otázky. Některé zvláštní, celkem bezvýznamné, další veselé, jiné vážnější. Ale všechny jsou důležité.
ISBN 978-80-7541-073-3

Regottaz, Dr.; Toja, Olivia Poprvé mámou – Základy péče o dítě

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 232 s., brož.
Příchod dítěte je jedinečná, zázračná a nezapomenutelná událost. Ale to, že se staneme matkou, není jen tak. Naše kniha vám přináší „návod k použití dítěte“, abyste věděli všechno o všem!
ISBN 978-80-7541-074-0

PRŮVODCE

Harper, Damian Čína. Velký průvodce National Geographic

Brno: CPress, 2017, 2. aktualiz. vyd., 400 s., brož. 690 Kč
Aktualizované vydání z řady prestižních průvodců National Geographic, které vás provede známou i neznámou Čínou.
ISBN 978-80-264-1625-8

Müller-Wöbcke, Brigit Mexiko/Yucatán – Merian Live!

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 128 s., brož.
Mexiko je obrovské svou rozlohou, je plně protikladů a zároveň fascinující. Země tří velkých kultur, která stojí ne za jednou, nýbrž za několika cest.
ISBN 978-80-7541-093-1

SOCIOLOGIE

Boydová, Danah Je to složitější. Sociální život teenagerů na sociálních sítích

Praha: Akropolis, 2017, 1. vyd., 304 s., brož.
Co nového přináší teenagerům komunikační prostřednictvím Facebooku, Twitteru nebo Instagramu? Jak sociální média ovlivňují kvalitu jejich života? Znamená obrovská obliba sociálních sítí konec soukromí, jak jsme ho znali?
ISBN 978-80-7470-165-8

STUDIE

Lupták, Lubomír (Ne)bezpečnost ako povolanie

Brno: Doplněk, 2017, 1. vyd., brož.
Na základě etnografického výzkumu se autor snaží porozumět prostředí lidí, jimž se (ne)bezpečnost stala povoláním.
ISBN 978-80-7239-333-6

Pernica, Petr Nový pohled na kulturu. Logistika kultury

Praha: Academia, 2017, 1. vyd., 448 s., brož.
Kniha předává nové poznatky o možnostech ovlivňování participace obyvatel na kulturních aktivitách podnikatelům v kultuře, managementům kulturních institucí, politikům a odborným pracovníkům státní, krajské a městské správy.
ISBN 978-80-200-2730-6

Štěch, Ondřej Náboženství a sekularita

Praha: Filosofia, 2017, 1. vyd., 223 s., váz. 150 Kč
Kniha se zabývá aktuálním sporem o náboženství a sekularitu ve veřejném prostoru.
ISBN 978-80-7007-499-2

matematické a přírodní vědy

Vogt, Jacqueline; Swoboda, Ingo Ryby z našich rybníků a řek

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 144 s., váz. 249 Kč
Pstruh, kapr, štika a další druhy ryb z tuzemských chovů jsou díky krátkým přepravním vzdálenostem zárukou čerstvosti a nejvyšší kvality. A mořské ryby, u nichž byl překročen výlov vysoko nad povolený limit, mohou zůstat ušetřeny.
ISBN 978-80-7236-995-9

zemědělství

ZAHRADA; PĚSTITELSTVÍ

Storl, Wolf-Dieter Zahradníkův rok – Seti, pěstování, sklizeň. Samozásobitelská zahrada

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 128 s., váz.
Kultovní autor prozrazuje své osobní tipy a triky z úspěšné praxe zahradníka – samozásobitele. Vysvětluje všechny důležité práce a dává je čtenáři k dispozici krok za krokem.
ISBN 978-80-7336-841-8

ZEMĚDĚLSTVÍ; LESNICTVÍ

Kamen, Jiří Báječný svět hub

Praha: Mladá fronta, 2017, 1. vyd., 236 s., váz. 249 Kč
Houbaření je typicky český fenomén. Houbaří ostatní Slované, Italové, občas Němci, především Bavoři. Ale nikdo na světě nesbírá houby s takovým nadšením, vášní a entuziasmem jako Češi.
ISBN 978-80-204-4708-1

technické vědy

Borck, Dorothee

Háčkujeme pro miminka

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 149 Kč

Hledáte inspiraci, co uháčkovat pro své nejmenší potomky? Pak je pro vás tato kniha to pravé! Měkoučké bačkůrky, heboučká čepička nebo svetřík, žirafa na mazlení před spaním či dětská deka – roztomilé, praktické a jednoduché.
ISBN 978-80-7541-065-8

Laing, Gordon

Skvělé fotografie přímo z fotoaparátu

Brno: Zoner Software, 2017, 1. vyd., 208 s., váz. 499 Kč

Získejte skvělé fotografie stiskem spouště fotoaparátu a bez klikání na počítači. V knize najdete téměř vše, s čím se při fotografování můžete setkat: krajiny, architekturu, street fotografie, fotografování sportu nebo portréty.
ISBN 978-80-7413-349-7

Malátová, Lenka

Paličkování s láskou

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 136 s., váz. 499 Kč

Úspěšnou řadu knih o paličkování rozšiřuje páté pokračování pod názvem Paličkování s láskou, ve kterém se zkušená krajčářka L. Malátová vyznává ze své celoživotní lásky ke krajčářskému řemeslu.
ISBN 978-80-266-1182-0

Žejdlová, Taťána

Šití tašek, kabelek a doplňků krok za krokem 2

Brno: Zoner Software, 2017, 1. vyd., 152 s., brož. 299 Kč

Autorka vás ve své druhé knize seznámí se svými nejnovějšími nápady, střihy a variacemi. Zaměřila se především na návody samotné, které jsou díky detailním fotografiím a podrobným komentářům vhodné i pro úplné začátečnické.
ISBN 978-80-7413-362-6

zdravotnictví KUCHAŘKY

Charvátová, Barbora

Máma v kuchyni

Brno: CPress, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 349 Kč

Přestaňte si lámat hlavu nad tím, co uvařit – dětská strava srozumitelně, chutně i moderně.
ISBN 978-80-264-1649-4

Sehn, Florian; Sehn, Clarissa

Vegetariánské rychlovky + veganské alternativy

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 192 s., váz. 299 Kč

80 praktických vegetariánských receptů. Clarissa a Florian Sehn, psycholožka zvířat a umělecký ředitel, společně objevili svou lásku k vegetariánské a veganské kuchyni.
ISBN 978-80-7243-997-3

Schinharlová, Cornelia

Rychlé večere – Bleskové rande na talíři

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 64 s., brož.

Rychle nakoupeno, rychle připraveno, rychle uvařeno! Hotové jídlo stojí na stole rare dva a zbývá dostatek času na to nejdůležitější u jídla – vychutnat si ho.
ISBN 978-80-7236-934-8

Škoda, Martin

Škoda nevařit. Kuchařka plná hudby

Praha: Smart Press, 2017, 2. vyd., 224 s., váz.

Kuchařku napsal Martin Škoda v 17 letech pro své vrstevníky. Kniha je plná skvělých receptů, fotografií, rad a tipů, k nimž se Martin postupem času vlastními zkušenostmi dopracoval, a také hudby.
ISBN 978-80-87049-99-0

Zunner, Marianne

Vaříme pro vegetariány

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 64 s., brož. 149 Kč

Rádi si pochutnáte na jídle bez masa? Možná ne vždy, ale stále častěji? Pak jste našli tu správnou knihu. Centrem našeho zájmu je vždy chuťový zážitek. Vaření bez masa nemusí znamenat, že se o něco ochudíte, jak si mnozí myslí.
ISBN 978-80-7541-076-4

ZDRAVOTNICTVÍ

Beránek, Václav

Bojové umění v profesní sebeobraně zdravotnického záchranáře. Metodická doporučení pro lektory profesní sebeobrany

Pižet: Západočeská univerzita, 2017, 1. vyd., 150 s., brož. 499 Kč
Publikace seznamuje čtenáře se základními aspekty profesní sebeobrany při práci zdravotnického záchranáře. Kniha může obohatit jak lektory profesní sebeobrany, tak zájemce o výcvik v profesní sebeobraně.
ISBN 978-80-261-0714-9

Gladstar, Rosemary

Bylinné recepty pro zářivé zdraví

Olomouc: Fontána, 2017, 1. vyd., 400 s., váz.

Světznámá bylinkářka se s vámi v knize podělí o osvědčené přírodní recepty a léčebné postupy, které jsou bezpečné, snadné a účinné.
ISBN 978-80-7336-895-1

Kašák, Viktor; Kašáková, Eva

Inhalační systémy. V léčbě nemocí s chronickou bronchiální obstrukcí

Praha: Maxdorf, 2017, 1. vyd., 148 s., váz.

Kniha je první publikací na českém trhu, přehledně a srozumitelně seznamuje s celým spektrem dostupných inhalačních přípravků s podrobným vysvětlením výhod a nevýhod pro jednotlivé indikace a typy pacientů.
ISBN 978-80-7345-534-7

Li, Christine

Čínská medicína pro každý den

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 128 s., brož.

Čínská medicína nás učí zůstávat „ve svém středu“, to znamená u sebe samých. Zkuste přijít na to, co vám dělá dobře. Více si důvěřujte a uče se dívat se na vlastní chyby s trpělivostí, ba dokonce s vděčností.
ISBN 978-80-7541-029-0

ZIVOTOSPRAVA

Fritz, Friedl

Zákon rovnováhy

Praha: Jan Vašut, 2017, 1. vyd., 192 s., brož. 299 Kč

Kniha vás seznámí s modelem pěti funkčních okruhů, které vám dopomohou k tomu, abyste rozpoznali jak své individuální silné stránky, tak své slabiny, a ukáže vám, jakými postupy můžete cíleně podpořit ozdravné procesy ve svém těle.
ISBN 978-80-7541-080-1

umění; hudba

ARCHITEKTURA

Salingaros, Nikos A.

Sjednocená teorie architektury. Forma, jazyk, komplexita

Brno: Barrister & Principal, 2017, 1. vyd., 404 s., váz.

Dlouho očekávaný český překlad klíčové práce amerického matematika a významného teoretika architektury, přezdívaného „Vitruvius 21. století“.
ISBN 978-80-7485-138-4

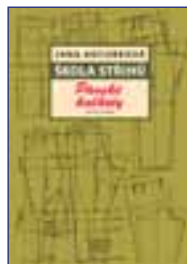
učebnice

Kocurková, Jana

Škola střihů. Pánské kalhoty

Praha: Informatorium, 2017, 2. vyd., 72 s., brož. 225 Kč

Třetí díl souboru učebnic střihových konstrukcí zpracovává základní konstrukce střihů pánských kalhot. Učebnice je určena studijícím středních odborných škol, odborných učilišť a širokému okruhu zájemců o oděvní tvorbu.
ISBN 978-80-7333-128-3



Gazdíková, Vlasta

Přijímací zkoušky na střední školy – český jazyk

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 152 s., brož. 199 Kč

Tato kniha umožní žákům 9. ročníků a dalším uchazečům o studium v maturitních oborech cílenou přípravu na úspěšné zvládnutí didaktického testu, který je součástí jednotných přijímacích zkoušek na střední školy.
ISBN 978-80-266-1177-6

jazykověda; literární vědy

JAZYKOVÉ SLOVNÍKY

Malovec, Miroslav

Velký esperantsko-český slovník

Dobříčovice: Kava-Pech, 2017, 1. vyd., 600 s., brož.

Dosud nejrozsáhlejší u nás vydaný esperantsko-český slovník, obsahující cca 16 000 hesel a 40 000 odvozenin, v menším rozsahu i příklady použití a frazeologii, dále stručnou mluvnici esperanta i stručnou mluvnici češtiny.
ISBN 978-80-87169-79-7

krásná literatura

AFORISMY; RČENÍ; CITÁTY

Červenáková, Pavla

Citáty a přísloví pro naši duši

Dobřečovice: Alfa-Omega, 2017, 1. vyd., 28 s., brož. 115 Kč

Prvotina autorky středního věku, která dosud byla vášnivou čtenářkou a sběratelkou citátů.
ISBN 978-80-7389-203-6

Faltus, Jiří

Přestávky na práci

Dobřečovice: Alfa-Omega, 2017, 1. vyd., 40 s., brož. 115 Kč

Kniha aforismů J. Faltuse s bohatou náplní vtipných krátkých textů, které zachycují svět kolem nás – život doma, ale i na veřejnosti a v politice.
ISBN 978-80-7389-195-4

AUTOBIOGRAFIE

Babinská, Karin;

Krajčo, Richard

Kecy, kecy, kecičky

Brno: BizBooks, 2017, 1. vyd., 296 s., brož. 299 Kč

Jsou životy slavných lidí neobyčejné? Karin Babinská a Richard Krajčo... aneb o všedních dnech jednoho slavného páru.
ISBN 978-80-265-0693-5

Ciglerová, Jana;

Řepka, Tomáš

Tomáš Řepka: Děkuju

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 272 s., váz. 329 Kč

„V jednu chvíli jsem byl král a měl všechno, pak přišla jedna rána za druhou a já o vše důležité přišel,“ říká Tomáš Řepka. Třetí kniha kontroverzního fotbalisty.
ISBN 978-80-7505-749-5

Lyons, Dan

Na odpis. Nešťastné příhody ze startupové bubliny

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 304 s., váz. 329 Kč

Britský průvodce odvrácenou stranou Silicon Valley. Dan Lyons měl šťastnou a spokojenou rodinu, skvělou kariéru a práci, která ho bavila. Všechno změnil jeden telefonát jeho šéfové z Newsweeku.
ISBN 978-80-7577-182-7

Reyes Pías, Alberto

Já, Bůh a Fidel – Knězem na komunistické Kubě

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2017, 1. vyd., 176 s., brož.

Temperamentní autor vydává svědectví o své poněkud klikaté cestě ke kněžství. Vyrůstal na Kubě, v krásné věřící rodině, ale v nepříteli krásném režimu Fidela Castra.
ISBN 978-80-7195-988-5

BIOGRAFIE

Balagué, Guillem

Messi: biografie

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 696 s., váz. 449 Kč

Kariéra argentinského rodáka Lionel Messiho měla hvězdný začátek a dosud nevykazuje žádné známky zpomalení. Stylem hry bývá přirovnáván k argentinskému fotbalistovi Maradonovi.
ISBN 978-80-7505-797-6

Pavlis, Zdeněk

Gianluigi Buffon: superman Gigi

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 184 s., váz. 249 Kč

Idol, legenda, král. Vychet jeho úspěchů je nepřehledný, a proto se může pyšnit přezdívkou Superman.
ISBN 978-80-7505-793-8

CESTOPISY

Davidová, Glogarová, Jana;

David, Jaroslav

Obrazy z cest do země Sovětů

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 256 s., váz. 289 Kč

Kniha představuje v šesti kapitolách české cestopisy do sovětského Ruska a posléze Sovětského svazu z let 1917–1968.
ISBN 978-80-7577-225-1

Zibura, Ladislav

Už nikdy po Arménii a Gruzii

Brno: BizBooks, 2017, 1. vyd., 312 s., váz. 329 Kč

Po dvojici bestsellerů přichází autor s další knihou – tentokrát o cestě do Arménie, Gruzie a Náhorního Karabachu.
ISBN 978-80-265-0701-7

HUMOR

Nejedlý, Jan - Šofar, Jakub

Po práci legraci II.

Brno: BizBooks, 2017, 1. vyd., 184 s., brož. 329 Kč

Připomeňte si dobu socialismu na anekdotách, hádankách, parodiích a posměších.
ISBN 978-80-265-0699-7

KOMIKSY

Johns, Geoff; Finch, David; Mahnke, Doug a kol.

Americká liga spravedlnosti 1: Nejnebezpečnější hrdinové světa

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 224 s., brož. 499 Kč

Superman. Batman. Wonder Woman. Green Lantern. Flash. Aquaman. Cyborg. Společně tvoří Ligu spravedlnosti, nejslavnější hrdinský tým světa. Už bezpočtukrát zachránili Zemi...
ISBN 978-80-7507-736-3

Johns, Geoff; Finch, David; Mahnke, Doug a kol.

Americká liga spravedlnosti 1: Nejnebezpečnější hrdinové světa

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 224 s., váz. 699 Kč

Kdosi založil tajný spolek superpacholců. Pokud se nejnebezpečnější hrdinové světa nenaučí postupovat s opatrností, jehož si jejich poslání žádá, jen těžko přežijí tak dlouho, aby převzali pochodeň od těch nejlépeších...
ISBN 978-80-7507-737-0

LITERATURA FAKTU

Hruška, Václav

Diplomatické Theatrum Mundi
Praha: Epoque, 2017, 1. vyd., 264 s.,
váz.

Kniha není jen popisem profese diplomata, ale ukazuje, jak diplomat vidí „divadlo světa“, bez kterého jeho práce nemá smysl.

ISBN 978-80-7557-062-8

Kačírek, Josef

Sesuv na D8. Příběh špatných rozhodnutí a krátká učebnice souvislosti

Praha: Novela bohemia, 2017,
1. vyd., 168 s., brož.

Kniha podrobně popisuje podivnosti privatizace lomu Dobkovičky, který leží nad sesuvem, a dokumentuje dosud nezveřejněné okolnosti, které mohly vést k výběru varianty dálniční trasy.

ISBN 978-80-87683-77-4

Obermaier, Frederik; Obermaier, Bastian
Panama Papers

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 360 s.,
váz. 349 Kč

Více než čtyři sta novinářů z nejvýznamnějších médií na světě spolupracovalo v přísném utajení, aby na jaře 2016 simultánně publikovali takzvané Panamské dokumenty.

ISBN 978-80-7577-142-1

Petrov, Michal

Retro ČS 3 – (povolená) dovolená

Brno: Jota, 2017, 1. vyd., 344 s.,
váz. V dalším pokračování knihy Retro ČS si čtenář konečně užije i trochu zaslouženého odpočinku, dokonce i neplánovaného.

ISBN 978-80-7565-187-7

Petrov, Michal

Retro ČS komplet 1-3

Brno: Jota, 2017, 1. vyd.
Dárkové balení knih Retro ČS, Retro ČS 2 a Retro ČS 3.

ISBN 978-80-7565-231-7

Žák, Jiří

Paříž: město lásky

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 504 s.,
váz. 349 Kč

Projďte se po Paříži s jedinečnou knihou, která vás obvod po obvodu provede historií i ulicemi jednoho z nejslavnějších světových měst. Po poslední stránce budete mít pocit, že Paříž důvěrně znáte.

ISBN 978-80-7505-798-3

POEZIE

Dvořák, Eduard

Zrcadla chvil

Dobřeji: Alfa-Omega, 2017,
1. vyd., 24 s., brož. 115 Kč
Drobná básnická sbírka již zavedeného autora nám přináší litanické verše, jež nás vedou k zamyšlení nad životem – který je někdy šťastný, jindy však náročný a obtížný k nepřečkání.

ISBN 978-80-7389-200-5

Hora, Josef

Struny ve větru, Tvůj hlas, Domov

Praha: Vyšehrad, 2017, 1. vyd.,
112 s., váz.

Stěžejní díla klíčového meziválečného básníka. J. Hora (1891–1945) byl překladatelem, novinářem, kritikem, hlavně ale básníkem. Verše byly vždy jeho primárním vyjádřením.

ISBN 978-80-7429-825-7

Kleinerová, Marcela

Prapodivný svět ženy středních let

Dobřeji: Alfa-Omega, 2017,
1. vyd., 86 s., váz. 230 Kč

Básnická prvotina nás okouzlí intimními, nezřídka milostnými lyrickými verši – jak poetickými, tak humorně či civilně laděnými. Citlivě zachycují svět a život ženy středních let.

ISBN 978-80-7389-205-0

Marková, Libuše

Vyznání životů a láске

Dobřeji: Alfa-Omega, 2017,
1. vyd., 48 s., brož. 120 Kč

Básnická prvotina autorky starší generace – i přes autorčin nepřivní životní osud, k němuž se staví s pokorou – je vyznáním a přitakáním životu a láске.

ISBN 978-80-7389-207-4

Navarová, Zuzana

Andělská pocta

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 168 s.,
váz. Z. Navarová, předčasně zemřelá

textařka, skladatelka a zpěvačka, je mnohými právem považována za jednu z největších osobností české hudební scény posledních 20 let. Kniha kompletně shrnuje její písňové texty z let 1998–2004.

ISBN 978-80-7577-333-3

PRÓZA

Adler-Olsen, Jussi

Selfies

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 512 s.,
váz. 369 Kč

Mistr severských thrillerů se vrací se sedmým dílem putavé řady o oddělení Q. V kodaňském parku je nalezeno tělo staré ženy. Šílený řidič zahájí hon na mladé dívky...

ISBN 978-80-7577-161-2

Attar, Leylah

Papírová labuť

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 384 s.,
váz. 319 Kč

Vytvoření návyku prý trvá 21 dní. Je to lež. 21 dní se držela. Ale ve 22. den by dala cokoli, aby se mohla vrhnout do sladké náruči smrti. Protože cenou za její únik bude jistá smrt jednoho ze dvou mužů, které miluje.

ISBN 978-80-243-7646-2

Baggot, Mandy

Vánoce v Paříži

Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 400 s.,
váz. 299 Kč

Paříž je vždycky dobrý nápad, řekla kdysi slavná herečka Audrey Hepburnová. Už proto, že Paříž se říká město lásky. Tak kam jinam zamířit, když vám láska chybí?

ISBN 978-80-269-0707-7

Cempírek, Jan

Nejšťastnější generace

Praha: Novela bohemia, 2017,
1. vyd., 271 s., brož.
Román začíná na sklonku normalizace přáním gymnazisty Tomáše,

aby mu třídní kráska Beáta stála modelem k talentovým zkouškám na FAMU. Jak nejlépe využít životní jackpot? Poznáte se v příběhu i vy?

ISBN 978-80-87683-76-7

Cílek, Roman

Království věčného ticha

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 256 s.,
váz. 249 Kč

V povídkách před námi opět ve strhujícím ději defilují podivuhodné lidské osudy a vrší se nesmířitelný svár osobností a jejich zájmů, které často ústí až do světa zločinu.

ISBN 978-80-243-7643-1

Connolly, John

Noční hudba

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 368 s.,
váz. 299 Kč

Své krátké texty z posledních let, které až dosud vyšly jen časopisecky nebo jako e-knihy, shrnul J. Connolly do sbírky nazvané Noční hudba.

ISBN 978-80-7507-707-3

Dark, Jason

Více z Říma

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s.,
brož. 44 Kč

Starý strážník starostlivě vražil čelo. „Tato noc se mi nelíbí, nepřinese nikomu nic dobrého. Je jiná, podivná, radši jdete všichni domů. I ty, Gibli.“

ISBN 978-80-243-7969-2

Ellmer, Arndt

Rebelové z Trakaratu

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s.,
brož. 60 Kč

Alaska Saedelaere u Antiú – a mezi frontami

ISBN 978-80-243-7962-3

Engberg, Katrine

Dítě hvězd

Praha: Motto, 2017, 1. vyd., 400 s.,
váz. 369 Kč

Malá žena je brutálně zavražděná ve svém bytě s tajemným vzorem vyřezaným do obličeje.

ISBN 978-80-267-0941-1

Fedorisínová, Monika

ARCANA – Zpověď upíra

Dobřeji: Alfa-Omega, 2017,
1. vyd., 142 s., váz. 270 Kč

Románový fantasy příběh ze života mladé statečné ženy a upíra, který se dostal na její statek v lidské podobě.

ISBN 978-80-7389-204-3

Hénik, Pavel

Manekýni

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 288 s.,
váz. 279 Kč

Co se stane, když se čerstvý absolvent zemědělské univerzity dílem náhody ocitne na pozici manažera ve firmě distribuující drahé značkové oblečení z Itálie?

ISBN 978-80-7243-998-0

Hokr, Boris; Kyša, Leoš

Ve stínu Říše

Praha: Epoque, 2017, 1. vyd., 656 s.,
váz. 575 Kč

Málokdo dokáže představovat tak dokonalé bezcharakterní zlé postavy nebo naopak terče parodie a posměchu jako nacisté. Právě proto jsme dali nacisty na hraní těm nejlepším spisovatelům a spisovatelkám domácí fantastiky napříč generacemi.

ISBN 978-80-7557-083-3

Hollidayová, S. J. I.

Temný les

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 280 s.,
váz. 299 Kč

Claire a Jo zažily v Černém lese něco zlého – Claire poté zůstala ochrnutá a Jo s hlubokými duševními jizvami. Ale jelikož Claire trpí ztrátou paměti a nenašly se žádné důkazy, příběh, který Jo vypráví, nikdo nevěří.

ISBN 978-80-7584-000-4

Jäger, Gerhard

Sníh, oheň, vína a smrt

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 400 s.,
váz. 349 Kč

Mladý vídeňský historik Max Schreiber přijíždí na podzim roku 1950 do horské vesničky v Tyrolsku, aby zde prozkoumal vraždu čarodějnice, která se odehrála v 19. století.

ISBN 978-80-7577-130-8

Jakoubková, Alena

Ideální manžel z nebe nespadne

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 272 s.,
váz. 270 Kč

Patricii Lomové se blíží čtyřicítka a její biologické hodiny bijí na poplach. Jenže kde vzít manžela a nekrást? Její okolí ji už definitivně odepalo jako starou pannu a ona se proto stydí randit. Vždycky to tak ale nebylo...

ISBN 978-80-243-7647-9

Jdi za hlasem svého srdce

Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč

„Z celého srdce vám gratuluji, paní Schumannová, čekáte dítě!“

ISBN 978-80-243-7965-4

Kallentoft, Mons;

Lutteman, Markus

Bambi

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 280 s.,
váz. Policie se po příjezdu na ostrov musí

vypořádat s děsivým pohledem: zdá se, že skupina mladých lidí z lepší společnosti prováděla hedonistické rituály, které vyústily v krvavou lázeň.

ISBN 978-80-7577-165-0

Kašpárek, Ivan

Bez viny?

Dobřeji: Kava-Pech, 2017,
1. vyd., 179 s., brož.

Hlavní hrdinové jsou různí, přesto však mají něco společného. Nacházejí se na životní křižovatce a bilancují svůj nepřehledný uspokojivý osobní život, když jim osud za dramatických okolností nastíní možné řešení jejich situace.

ISBN 978-80-87169-82-7

Kirby, John

V dáblově chřtánu

Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč

Tři chlápci, kteří své koně zastavili zhruba dvacet yardů před nimi, vypadali všelijak, jen ne důvěryhodně.

ISBN 978-80-243-7971-5

Körnerová, Hana Marie

Pán hor 1

Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 448 s.,
váz. 299 Kč

Rozzáhlá historicko-romantická sága mapuje osudy šesti generací šlechtických rodu de Braie od roku 1785.

ISBN 978-80-269-0704-6

Körnerová, Hana Marie

Pán hor 2

Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 456 s.,
váz. 299 Kč

Sebastian se po politickém skandálu způsobeném sestřenkou Eugénií vrací z Benátek zpět do Francie. Tam se mu brzy po příjezdu narodí první syn Christian. Sebastian vystupuje po pádu císařství ze státních služeb.

ISBN 978-80-269-0737-4

Kukla, Karel Ladislav

Pražské bahno

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 240 s.,
váz. 249 Kč

Pochybné hospody a bary, doupata neřestí, šejdiři, zloději a vyvrhelové ve stínech periferie a všelijaké další ztracené existence, i ti tvoří jednu z podob prvorepublikové Prahy, jak ji zachytil český novinář a dramatik K. L. Kukla.

ISBN 978-80-7505-799-0

Läckberg, Camilla

Strážce majáku

Praha: Motto, 2017, 2. vyd., 392 s.,
váz. 299 Kč

Patrik Hedström se po těžké nemoci vrací do zaměstnání a hned ho zcela pohltí nové vyšetřování vraždy

ISBN 978-80-267-0940-4

Lane, Lex

Despota z prerie

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč

Netušili, kdo to je Noah Rafferty, despota z prerie.

ISBN 978-80-243-7964-7

Larsenová, Ulrika

Když matka příliš miluje

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč

Chaos byl opravdu perfektní a Susanne proklínala dovolenou své pravé ruky, která to všechno způsobila.

ISBN 978-80-243-7968-5

Linden, Martina

Má tajná láska!

Brno: Moba, 2017, 2. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč

Když okouzluje princezna Nora von Mallow spatřila v dále první světla Gails Island, vstoupily jí slzy do očí.

ISBN 978-80-243-7963-0

Lukášková, Markéta

Losos v kaluži

Praha: Motto, 2017, 1. vyd., 224 s.,
váz. 269 Kč

Cynická Bára není typ holky, která se ráno probudí se sexy rozčuchem, protáhne se a na první pokus vyfoť #nomakeup selfie. Je spíš ten typ holky, která se ráno bojí podívat do zrcadla, na zůstatek účtu a do lednice.

ISBN 978-80-267-0954-1

Melichar, René

Bib na výletě

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 200 s.,
váz. 259 Kč

Plešatý a nešikovný pán má většinou smůlu. Navíc žije doma se třemi lidmi, neboť má ženu a dvě děti. Jenže tři už jsou smečka. A smečka si snadněji poradí s jedním nebožákem, praví macecha příroda ve svém zákoníku.

ISBN 978-80-7584-001-1

Meyer, Deon
Ikarus

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 400 s.,
váz. 359 Kč
Týden před Vánocemi najde mladý fotograf v písečných dunách mrtvolu. Policisté záhy zjišťují, že jde o Ernsta Richtera, zakladatele služby MyAlibi, která kryje zálety nevěrníků.
ISBN 978-80-243-7468-0

Miliusová, Silvia
Sabina a falešný princ

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč
Když se Ramon dozví, že jeho adoptivní matka brzy zemře, už se nebrání a splní jí její poslední horoucí přání: na zásnubách princezny Sabiny se představí knížecím páru jako jejich pohřešovaný synovec a je srdečně přivítán...
ISBN 978-80-243-7972-2

Morton, Jack
Strělci

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 50 s.,
brož. 39 Kč
Ten chlap před ním byl široký jako býk. Propocená košile se napínala kolem jeho ramen a na prsou byla napůl rozhalená.
ISBN 978-80-243-7966-1

Nedoma, David
Zlomyslný osud

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 288 s.,
váz. 279 Kč
Boček, druhorozený syn pánů ze Zvonaric, si užívá klidných chvil na své rodné tvrzi. V blízké době se bude ženit, stane se hrdým otcem a chce se mu věřit, že všechno zlé, co jej v poslední době potkalo, je jednou provždy pryč...
ISBN 978-80-243-7651-6

Neurathová, Carolina
Zaslepení

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 390 s.,
váz. 349 Kč
Peder af Rooth tráví s manželkou a přáteli víkend na venkově, kde jej zastihne telefonát, který mu převrátí život vzhůru nohama: Stockholmské obchodní bance, v níž působí jako generální ředitel, hrozí nenadálý bankrot.
ISBN 978-80-7577-162-9

Nousiainen, Miika
Kořeny

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 304 s.,
váz. 299 Kč
Pekka Kirnuvaara jde do ordinace nového dentisty, který má shodou okolností stejné příjmení jako on. Netuší, co všechno ho čeká!
ISBN 978-80-7505-795-2

Pratchett, Terry
Úžasný Mauric a jeho vzdělání hlodavci

Praha: Talpress, 2017, 1. vyd., 282 s.,
brož. 228 Kč
Mauric, kocour s kožichem plným lupů, který ví, kdy a jak chytit příležitost za vlasy, si zařídil skvělé živobytí. Má jednoho hloupého kluka jako piště a vlastní krysí pohromu – krysy, které jsou podivně inteligentní.
ISBN 978-80-7197-522-9

Robertson, Annie
Když Nina potkala Bena

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 296 s.,
váz. 299 Kč
Život třicetileté Niny není žádný Hollywood, ale přesto je spokojená – pracuje v malém knihkupectví a s přitelem Willem plánuje budoucnost. Dokud ho ovšem nepřistihne s jinou...
ISBN 978-80-7505-794-5

Shannonová, Samantha
A zrodí se píseň

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 390 s.,
váz. 369 Kč
Není tu bezpečno. Nevzdáme se. Po krvavé bitvě v Kruhu z růží je Paige Mahoneyová jako Kmotryně v neustálém ohrožení... Třetí kniha plánované sedmidílné série.
ISBN 978-80-7577-177-3

Schritterová, Renata
Z gauče vzhůru do divočiny

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 208 s.,
váz. 259 Kč
Hlavní hrdinka Dora pracuje jako asistentka v kanceláři, jednoho dne však dostane nečekaně výpověď a je nucena rozhodnout se, co dál.
ISBN 978-80-7584-002-8

Spitová, Lize
Tání

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 448 s.,
váz. 349 Kč
Co když se můžete pomstít celé vesnici? V roce 1988 se ve vesničce Bovenmeer narodily jen tři děti, chlapi Pim a Laurens a dívka Eva. Až do puberty tvořili nerozlučnou trojici. V létě 2002 se však jejich vztah náhle proměnil.
ISBN 978-80-7577-103-2

Šárková, Danka
Horál(ka)

Brno: AMI Publishing, 2017, 1. vyd.,
váz. 229 Kč
Lenka je žena po čtyřicítce, které vylétly děti z hnízda a zůstala v pražském bytě sama, bez chlapa. Jednou na internetové seznamce narazí na zajímavého muže, který však bydlí na samotě v Krkonoších...
ISBN 978-80-905932-4-4

Švehla, Martin
Mafie v České televizi aneb Jak zprivatizovat ČT

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 248 s.,
váz. 249 Kč
Román z prostředí české politiky Napínavý příběh o tom, co by se stalo, kdyby si někdo usmyslel zprivatizovat Českou televizi. Podařilo by se mu to, nebo ne? Stačí mít peníze a najmout si za ně ty správné lidi?
ISBN 978-80-7243-999-7

Tackian, Nicolas
Někde před peklem

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 248 s.,
váz. 299 Kč
Anně se přihodil zázrak. Po nehodě a dvou týdnech v kómatu je stále naživu. Je to snad příslib nového začátku? Šance začít znovu se svým synem a manželou?
ISBN 978-80-7505-796-9

Turstenová, Helene
Nevycházej po setmění

Praha: Motto, 2017, 1. vyd., 328 s.,
váz. 349 Kč
Devítiletá Amélie zmizí a najde se jen její mobil, vyzvánějící v kontejneru.
ISBN 978-80-267-0942-8

Unger, G. F.
Propast

Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
Bret Cameron byl jediný cestující malé vedlejší linky, která vede z Colorado ke stanici Medicine Bow a tam končí. Když dojel do stanice Medicine Bow a vylezl z kočáru, podíval se nahoru na vozku a s úsměvem mu přikývl.
ISBN 978-80-243-7970-8

Unger, G. F.
Stopy smrti

Brno: Moba, 2017, 3. vyd., 64 s.,
brož. 39 Kč
John Kendal měl za sebou dalekou cestu. Když jeho kůň ve dvoře ranče Catalina klopýtá, chyběly mu dvě podkovy.
ISBN 978-80-243-7967-8

Vaňková, Ludmila
Přemyslovci – Zrození království

Praha: Šulc – Švarc, 2017, 1. vyd.,
480 s., váz. 499 Kč
Zrození království se odehrává v době bojů mezi přemyslovskými knížaty o český trůn. I když byl Přemysl až čtvrtý syn krále Vladislava, nezůstal stranou a po boku svého bratra Bedřicha se nejvíce zasloužil o získání ztraceného otcova trůnu.
ISBN 978-80-7244-411-3

Viewegh, Michal
Případ nevěrné Kláry

Brno: Druhé město, 2017, 2. vyd.,
252 s., brož. 239 Kč
Případ nevěrné Kláry je nejen vtipně sebeironickou reflexí takzvaného úspěšného spisovatelství, ale především rafinované zkomponovaným příběhem o lásce, přátelství a žárlivosti.
ISBN 978-80-7227-373-7

Villenoisy, Sophie de
Veselou sebevraždu a šťastný Nový rok!

Praha: Motto, 2017, 1. vyd., 168 s.,
váz. 229 Kč
Osamělá zakřiknutá Sylvie se necítí ve své kůži, po otcově smrti propadne depresi a nabude dojmu, že je k ničemu a žádné štěstí už jí nečeká. Proto se rozhodne, že o Vánocích spolkne prášky a ve voňavé koupeli skončí se životem.
ISBN 978-80-267-0961-9

Vondruška, Vlastimil
Prodávající ostatků

Brno: Moba, 2017, 1. vyd., 440 s.,
váz. 349 Kč
Příběh českého rytíře Martina ze Stvolna, plný napětí, vzrušení a dějových zvratů, se odehrává v polovině 14. století. Byla to doba krutých válek, vysilujících hladomorů a všudypřítomného násilí.
ISBN 978-80-243-7991-3

Whitney, G.
Turbulence

Praha: Baronet, 2017, 1. vyd., 440 s.,
váz. 299 Kč
Po bolestném rozchodu s přítelem Gillian nemá zájem o vážný vztah, okouzluje Jake Weston však do jejího života vtrhne jako bouře a jedna vášnivá noc přeroste v množství nezávazných sexuálních schůzek na různých místech světa.
ISBN 978-80-269-0698-8

VZPOMÍNKY

Šťastná, Renáta
Vzpomínkomat

Brno: BizBooks, 2017, 1. vyd., 336 s.,
349 Kč
Vzpomínáte na punčocháče za totáče? Kniha, kterou si můžete dotvořit sami – ze svých vzpomínek!
ISBN 978-80-265-0695-9

literatura pro děti a mládež

POEZIE

Salava, Zdeněk
Podkova pro štěstí

Dobřeějovice: Alfa-Omega, 2017,
1. vyd., 36 s., brož. 115 Kč
Veselé, hravé a vtipné verše určené dospělým, ale i starším dětem, zpřijemní čtenářské chvíle pohody. Humor veršů podtrhne i vtipné užívání jmen a neologismů.
ISBN 978-80-7389-192-3

POPULÁRNĚ NAUČNÁ

Grün, Anselm
Svatý Mikuláš

Praha: Karmelitánské nakladatelství,
2017, 1. vyd., 32 s., váz.
Mikuláš je velký světec, jehož jméno zná každé dítě. Po staletí si jej připomínají křesťané od východu až na západ. Málokdo však o něm ví něco víc. A Grün nám vypráví nejznámější příběhy z jeho života.
ISBN 978-80-7195-916-8

Harderová, Corinna;
Wagnerová, Charlotte;
Schumacher, Jens
Triky a pokusy pro zvidavé rošťáky

Praha: Fragment, 2017, 2. vyd.,
128 s., brož. 149 Kč
Odhal skrytá tajemství fyziky, chemie, biologie a techniky. Pomocí měřiče kulíšárnosti porovnej své schopnosti s kamarády a zjisti, kdo z vás je nejgeniálnější experimentátor!
ISBN 978-80-253-3379-2

Vánoční hrátky pro šikuly

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd.,
128 s., brož. 149 Kč
Kniha pro všechny od 7 do 107 let přináší řadu návodů na skvělé výrobky, které jsou vyzkoušené i v praxi.
ISBN 978-80-253-3275-7

PRO DĚTI

Budař, Jan
Princ Mamánek

Praha: XYZ, 2017, 1. vyd., 144 s.,
váz. 249 Kč
Těší se, až se stane králem, jenže ostatní se toho dne obávají. Originální pohádka od herce, režiséra a hudebníka Jana Budaře.
ISBN 978-80-7505-830-0

Burks, James
Pták a Veverčák na ledě

Brno: Host, 2017, 1. vyd., 130 s.,
brož. 249 Kč
Sotva se Pták a Veverčák vzpamatují z nebezpečné honičky s tlustým zlym

kocourem, už na ně čeká další dobrodružství.
ISBN 978-80-7577-127-8

Ciprova, Oldřiška
Špalíček pohádek

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 208 s.,
váz. 369 Kč
Poutavé převyprávění těch nejznámějších českých i zahraničních pohádek zabaví děti všech věkových kategorií. K těmto nestárnoucím příběhům se budete rádi vracet.
ISBN 978-80-264-1635-7

Fialová, Hana
Logopedické hry s Povídálkem – R. Procvičujeme hlásku R

Brno: Edika, 2017, 1. vyd., 88 s.,
brož. 199 Kč
Obsahuje 36 sad kartiček, se kterými je možno hrát různé hry podporující nejen správnou výslovnost, ale i rozvoj dalších důležitých funkcí.
ISBN 978-80-266-1181-3

Harrisonová, Paula
Princezny a zvířátka: Tajný slib

Brno: CPRESS, 2017, 1. vyd., 128 s.,
brož. 149 Kč
Princezna Emilka si někdy přeje, aby byl princeznou bylo víc než jen nosit krásné šaty a donekonečna se uklánět. Touží po dobrodružství, které jí změní život – a teď jí možná jedno takové čeká!
ISBN 978-80-264-1634-0

Chajda, Radek
Hravá geometrie

Brno: Computer Press, 2017, 1. vyd.,
64 s., brož. 129 Kč
Kniha je určena dětem, které projevují zájem dovědět se něco navíc o základních geometrických útvech.
ISBN 978-80-251-2804-6

Janáček, Milan; Žáček, Jiří
Z říše krále Sedmilháře

Praha: Šulc – Švarc, 2017, 1. vyd.,
128 s., váz. 330 Kč
Kniha přenese děti do fantastického světa krále Sedmilháře. Jak to v takovém království vypadá, zachytil ve svých ilustracích malíř M. Janáček, a co všechno se tam stalo i nestalo, vypráví J. Žáček.
ISBN 978-80-7244-400-7

Knebllová, Hana; Študlarová, Zdenka
Pohádky o hvězdách

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 96 s.,
váz. 279 Kč
Je pravda, že vám padající hvězda splní přání? Slyšeli jste někdy o hvězdných bratřích, kteří rádi vymýšlejí různé lumpárny? Co se podle vás stane, když Velký vůz ztratí kolečko? Malá Anička zná odpovědi.
ISBN 978-80-7243-996-6

Mizielińska, Aleksandra
Městečko Mamoko

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 16 s.,
dětské skládky a lepopřelá, 249 Kč
Za sedmero horami a sedmero lesy, v daleké zemi Akuku, leží městečko Mamoko. Poznejte jeho obyvatele a podívejte se, co se jim přihodilo. Přesvědčte se, koho sleduje detektiv Šimona nebo kam pospíchá Rafael Zírafa.
ISBN 978-80-00-04775-1

Řezníček, Zdeněk Dědečkovy pohádky

Brno: Edika, 2017, 2. vyd., 64 s., váz. 249 Kč

Nechte se pohádkovými příběhy přenést na venkovský dvorek i do vzdálené Afriky a se zatajeným dechem si přečtete všechny ty příběhy, které jste dosud nikdy neslyšeli.
ISBN 978-80-266-1180-6

Slezáková, Marie; Quis, Josef Fuk a Puk ve městě

Praha: Brána, 2017, 1. vyd., 104 s., váz. 279 Kč

Ve staré stodole na statku žijí dva pavoučci Fuk a Puk. Fuk je nebojácí a vynalézavý, Puk je trochu bázlivý, ale chce se ve všem Fukovi vyrovnat. Rádi si spolu hrají a vymyšlejí různá dobrodružství.
ISBN 978-80-7243-995-9

Šinkovský, Martin Vincent a Bóda – Tajemství Hraničního lesa

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 92 s., váz. 229 Kč

Tentokrát Bódu a jeho kamarádka Lotku čeká pořádné zimní dobrodružství na sněhu. Vypraví se totiž spolu s Vincentem ke Králíckému Sněžníku, do tajemného Hraničního lesa.
ISBN 978-80-00-04810-9

Wechterowicz, Przemysław Objeví mě, prosím

Brno: Host, 2017, 1. vyd., váz. 259 Kč

Úplně ze všeho nejlepší je někoho obejmout. A svět se hned stane krásnějším. Jednoho rána prozradí táta Medvěd svému synkovi tajemství: nejbáječnější způsob, jak prožít krásný den, je někoho pořádně obejmout.
ISBN 978-80-7577-235-0

PRO MLÁDEŽ

Bardugo, Leigh Griša – Bouře a vzdor

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 384 s., váz. 349 Kč

Z Aliny Starkové se stala světloňoška. Jenže cena, kterou za to platí, je vysoká. Temný je víc než kdysi předtím odhodlaný využít jejich schopností k získání trůnu.
ISBN 978-80-253-3376-1

Bečan, Martin Kaziměstí

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 256 s., váz. 269 Kč

Čtveřice přátel naskočí jednoho dne do příjezdícího tramvaje číslo 0 a ta je zaveze do Nikam. Zjišťují, že město, ve kterém žijí a studují, má druhou tvář.
ISBN 978-80-253-3377-8

Dostálová, Lenka Dcery světa a temnoty – Labyrint osudu

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 320 s., brož. 299 Kč

Lea už ví, že její nitro ovládá temnota. Za pomoci své sestry Sáry a strážce Lukáše se s ní snaží bojovat. Když jsou ale Sára s Lukášem vysláni na misi na znovuoživení Salemon, zůstává na to sama.
ISBN 978-80-253-3375-4

Estesová, Kelli Dívka, která psala na hedvábí

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 384 s., brož. 329 Kč

Inara Ericsonová najde v domě své zemřelé tety neobyčejný kus hedvábí, pokrytý složitou výšivkou. Ve snaze rozluštit význam skrytého poselství kontaktuje profesora Daniela China. Společně pak rozkrývají příběh čínské dívky...
ISBN 978-80-253-3378-5

Grayová, Claudia Tisíc kousků tebe

Praha: Cooboo, 2017, 1. vyd., 280 s., 299 Kč

Je odsouzena opakovat stejnou chybu znovu a znovu? Rodiče Marguerity Cainové jsou geniální vynálezci, jejichž poslední vynález – Ohnivák – umožňuje pohybovat se mezi alternativními realitami.
ISBN 978-80-7544-421-9

Handová, Cynthia Má lady Jane

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 408 s., brož. 349 Kč

Jana Greyová má za sebou totéž, co řada slechtic před ní: svatbu s naprosto cizím mužem. Navíc má tu smůlu, že sňatkem se ocitla přímo uprostřed politického komplotu...
ISBN 978-80-253-3381-5

Hannibal, James R. Trináctý odstavec – Ztráty a nálezy

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 296 s., váz. 299 Kč

Jack Buckles má neobyčejné nadání, dokáže nacházet ztracené věci. Jedno se mu však nedaří – najít svého otce, který zmizel beze stopy. Během pátrání odhalí, že měl jeho otec před ním tajemství.
ISBN 978-80-253-3380-8

Headleyová, Maria Dahvana Magonie

Praha: Cooboo, 2017, 1. vyd., 320 s., váz. 329 Kč

Aza Rayová trpí záhadným onemocněním plic. Nemůže pořádně dýchat, mluvit, žít. Když na obloze zahlédne loď, všichni si myslí, že to způsobily vedlejší účinky léků. Aza ale ví, že to nebyla halucinace.
ISBN 978-80-7544-423-3

Kincaidová, S. J. Diabolik

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 376 s., váz. 299 Kč

Od malíčka jsou na sebe napojení. Jsou jako sestry. Nemesis by pro Sidonii, dceru galaktického senátora, udělala cokoliv. Je nemilosrdná, neporazitelná, oddaná a je diabolik. Stroj bez emocí a schopnosti citu.
ISBN 978-80-253-3373-0

Kinney, Jeff Deník malého poseroutky 12 – Výprava za teplem

Praha: Cooboo, 2017, 1. vyd., 224 s., váz. 229 Kč

Blíží se Vánoce a Heffleyovi se rozhodli, že před zimou a svátečním stresem utečou na tropický ostrov, trochu si odpočinout a přijít na jiné myšlenky. Jenže brzy zjistí, že to tu nebude zase takový ráj.
ISBN 978-80-7544-459-2

Meres, Jonathan Svět podle Norma 7: Musí se prát odděleně

Praha: BB art, 2017, 1. vyd., 200 s., váz. 249 Kč

Mysleli si, že když vás ráno vytrhne ze sladkých snů budík, je to děs? Tak to vás asi ještě nezbudil zvuk z vedlejšího pokoje, který nejvíce ze všeho připomíná sloní psoúk!
ISBN 978-80-7507-708-0

Riderová, Catherine Polibek v New Yorku

Praha: Cooboo, 2017, 1. vyd., 240 s., brož. 249 Kč

„Může to být ještě horší?“ S Charlotte se rozešel přítel, a teď měla být na cestě do Londýna za svojí rodinou, ale protože byl její let zrušený, trčí sama v New Yorku. Čeká ji ten nejhorší Štědrý den! Pak potká Anthonyho.
ISBN 978-80-7544-424-0

Rowlingová, J. K. Bradavická knihovna – BOX

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 432 s., váz. 699 Kč

Povinná součást každé kouzelnické knihovny. Všechny tři legendární knihy z Bradavické školní knihovny v jednom boxu!
ISBN 978-80-00-04856-7

Rowlingová, J. K. Fantastická zvířata a kde je najít

Praha: Albatros, 2017, 1. vyd., 160 s., váz. 499 Kč

Nové vydání kouzelnické klasiky z pera Mloka Scamandera samozřejmě představuje pestrou směsici tvorů od Akromantule přes různé druhy draků až po Yettih, navíc s ilustracemi O. L. Gillové.
ISBN 978-80-00-04752-2

Rowlingová, J. K. Harry Potter a vězeň z Azkabanu – ilustrované vydání

Praha: Albatros, 2017, 8. vyd., 336 s., váz. 449 Kč

Harry Potter a jeho kamarádi Ron a Hermiona jsou už ve 3. ročníku bradavické školy čar a kouzel. Harry se nemohl dočkat začátku školního roku, když ale přijede do Bradavic, panuje tam napjatá atmosféra a strach. Proč?
ISBN 978-80-00-04815-4

Sands, Kevin Alchymistova šifra

Praha: Fragment, 2017, 1. vyd., 280 s., váz. 289 Kč

Nikomu neprozrad, co jsem ti dal. Dokud Christopher Rowe neodbrzl toto tajemné varování, učil se řešit složité šifry a hádanky, vyráběl účinné léky, lektvary a zbraně a vůbec byl jako učedník u mistra Benedikta Blackthorna celkem spokojený.
ISBN 978-80-253-3430-0

Smithová, Keri Destrukční deník: Tentokrát barevně

Praha: Cooboo, 2017, 1. vyd., 224 s., brož. 249 Kč

Destrukce je hra, to už všichni víme. Ale tentokrát si ji užijeme v barvě! Oblíbený Destrukční deník je tu znovu, v doplněném a hlavně barevném vydání.
ISBN 978-80-7544-420-2

vysokoškolská skripta; učebnice

Bělina, Miroslav; Pichrt, Jan a kol.

Praha: C. H. Beck, 2017, 7. dopl. a přeprac. vyd., 512 s., váz. 790 Kč

Vysokoškolská učebnice se zabývá všemi podstatnými oblastmi pracovního práva, představuje teoretický základ oboru, který zajímá každého z nás.
ISBN 978-80-7400-667-8

Current Challenges in Doctoral Theatre Research

Brno: JAMU, 2017, 1. vyd., 244 s., brož. 200 Kč

Aktuální výzvy v doktorském výzkumu divadla v Evropě, Severní Americe nebo Africe představuje sborník ze stejnojmenné konference, pořádané JAMU v Brně.
ISBN 978-80-7460-116-3

Egerová, Dana; Eger, Ludvík

Praha: Západočeská univerzita, 2017, 2. přepracované a rozšířené vydání vyd., 184 s., brož. 110 Kč

Publikace pojednává o metodologii výzkumu a designem výzkumu. V 2. části skript autorů nastiňují jednotlivé metody, jejich výhody, nevýhody.
ISBN 978-80-261-0735-4

Publikace pojednává o metodologii výzkumu. V 1. části autoři čtenáře seznamují se strategií a designem výzkumu. V 2. části skript autorů nastiňují jednotlivé metody, jejich výhody, nevýhody.
ISBN 978-80-261-0735-4

Osobnosti Hudební fakulty JAMU

Brno: JAMU, 2017, 1. vyd., 199 s., váz. 180 Kč

Publikace věnovaná 70. výročí vzniku JAMU v Brně připomíná některé z hudebních osobností, jež utvářely profil této vysoké umělecké školy.
ISBN 978-80-7460-120-0

Poláček, Bohumil Právo mezinárodního obchodu

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2017, 1. vyd., 340 s., váz. 499 Kč

Učebnice tradičního názvu odpovídá svým pojetím jednosemestrálnímu základnímu kurzu vyučovanému na všech českých právnických fakultách. Struktura je však odlišná od stávajících učebních textů.
ISBN 978-80-7552-771-4

Roubíčková, Jaroslava Závěrečné testy z Účetnictví I.

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2017, 1. vyd., 148 s., brož. 159 Kč

Cílem publikace je seznámit studenty s formou, strukturou a nároky zadání zkouškových testů u celoživotního povinného kurzu Účetnictví I. Těžiště sbírký leží v komplexních příkladech s navazujícími otázkami.
ISBN 978-80-245-2222-7

Taušl Procházková, Petra a kol.

Úvod do podnikové ekonomiky

Praha: Západočeská univerzita, 2017, 3., upravené a rozšířené vydání vyd., 264 s., brož. 249 Kč

Publikace si klade za cíl poskytnout čtenáři dostatečný teoretický přehled k problematice podnikové ekonomiky a zároveň poukázat na vybrané skutečnosti z praktického pohledu prostřednictvím příkladů k procvičení.
ISBN 978-80-261-0733-0



Informace z redakce

Záznam o vydané knize uveřejněný v bibliografii Knižních novinek, která slouží nejen nakladatelům a knihovnám, ale i knihkupcům a čtenářům, můžete doplnit barevnou reprodukcí obálky za zvýhodněnou cenu 500 Kč. (K uvedenou ceně se účtuje 21 % DPH)



Informace z redakce

Vážení čtenáři, časopis Knižní novinky najdete v elektronické verzi také na webových stránkách:
www.sckn.cz/knizni-novinky

a na Facebooku: www.facebook.com/KN.casopis



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SCKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

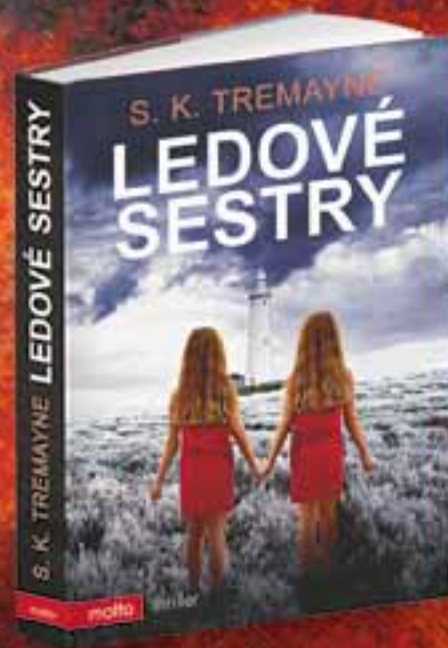
PODZIMNÍ KNIŽNÍ INSPIRACE



Strhující příběh o lásce a o přežití, kde hlavní role ve filmové adaptaci ztvárnili Idris Elba a Kate Winslet



Magie, akce, pasti, šifry... Neodolatelná kombinace pro všechny, kdo mají rádi záhady a dobrodružství!



Mrazivý thriller, který budete milovat, nebo vášnivě nenávidět. To vše závisí na úrovni vašeho strachu.



Ilustrovaný poklad o dějinách umění (nejen) do dětské knihovny



Knižní předloha filmové komedie Zoufalé ženy dělají zoufalé věci



1. 11. 19.00 hod.

Křest knihy Lenky Sobotové *Suchý konce*. Literární kavárna Řetězová, Řetězová 10, Praha 1.

21. 11. 18.00 hod.

Křest knihy *Jak vznikl film* v Bio Oko – dětský program, Fr. Křížka 15, Praha 7.

23. 11. 19.30 hod.

Křest knihy Markéty Zahradníkové *Kryštofovy nebetyčné maléry*, Loď Pivovar, Štefánikovo nábřeží, kotviště 19, Praha.

23. 11. 19.00 hod.

Křest knihy Laury Lidstedtové *Oneiron*. Gulliver – DOX, Poupětova 1, Praha 7.

27. 11. 19.00 hod.

Křest komiksu *Totální nasazení*. Literární kavárna Řetězová, Řetězová 10, Praha 1.Kniha
měsíce
listopadu

KAZUO ISHIGURO: Pohřbený obr

Přeložila Lenka Sobotová, ISBN 978-80-257-2320-3, 348 Kč

Pohřbený obr je brilantní dílo z pera jednoho z největších žijících britských prozaiků. Děj románu na pomezí fantasy zasadil autor do počátků raného středověku, kdy se Británie, kterou dávno opustili Římané, nezadržitelně mění v trosky. Král Artuš jistě vykonal pro smír na ostrově své, ale i on už se odebral do propadliště dějin a neklidnou zemí bloumají různá individua včetně těch nadpřirozených. Příběh začíná rozhodnutím starých manželů Axl a Beatrice vydat se krajem mlhy a deště v naději, že se shledají se synem, kterého léta neviděli. Očekávají mnohá nebezpečí, ale netuší, že jim tato cesta odhalí dávno zapomenutá temná místa jejich vzájemné lásky. Místy surový, zato však hluboce jímavý příběh o ztracených vzpomínkách, lásce, pomstě, válce.



Kazuo Ishiguro

A skutečně, nádvoří zametal osamělý mnich, a když přišli blíž, Axl si všiml, že si pro sebe cosi bezhlesně mumlá, pohřížen ve vlastní svět. Edwin je vedl nádvořím do proluky mezi dvěma klášterními budovami, a starý mnich po nich sotva otočil hlavu. Vynořili se v místě, kde nerovný svah porůstala řídká tráva a cestu z kláštera tam vyznačovala řada seschlých stromů dosahujících stěží výšky člověka. Pod soumrachnou oblohou kráčeli za Edwinem a Wistan tlumeně prohodil:

„Ten chlapec mě velmi zaujal. Pane Axle, možná ještě přehodnotíme plán stran jeho umístění ve vsi, kde žije váš syn. Dost by se mi hodilo, kdybych si ho mohl u sebe ponechat o něco déle.“

„To mě znepokojuje, pane.“

„Vskutku? Sotva touží celý život krmít vepře a přerývat zmrzlou hlinu.“

„Co se z něj ale stane po tvém boku?“

„Jakmile splním svůj úkol zde, vezmu ho s sebou do mokřín.“

„A co bude podle tvého dělat tam? Po celý život bojovat s Norvěžany?“

„Chmuříš se, pane, ale ten hoch má kromobyčejnou letoru. Byl by z něho znamenitý bojovník. Avšak tiše, podívejme se, co pro nás má.“

Došli k místu, kde po straně cestičky stály vedle sebe tři dřevěné boudy,

tak zchátralé, až to vypadalo, že jedna podpírá druhou. Mokrá zem byla rozježděná koly a Edwin se zastavil, aby je na to upozornil. Nato je zavedl do nejvzdálenější ze tří bud.

Neměla dveře a většina střechy byla otevřená obloze. Když vstoupili, splašeně se vzneslo několik ptáků a Axl v uprázdňném ponurém prostoru uviděl hrubě stesaný dvoukolák – snad to byl výrobek samotných mnichů – s koly zapadlými v bahně. Pozornost však upoutala velká klec na vozíku připevněná, a když přišli blíž, všiml si Axl, že ač je klec sama železná, hřbet jí protíná silný dřevěný sloup, který ji pevně drží na prknech pod ní. Tento stožár byl ověšen řetězy a pouty, a ve výši hlavy měl jakousi zčernalou železnou masku, která však postrádala otvory pro oči a měla jen díрку pro ústa. Vozík a celé jeho okolí pokrývalo ptačí peří a trus. Edwin otevřel dvířka klece a na vrzajícím pantu jimi pohyboval tam a zpět. Opět cosi vzrušeně vykládal a Wistan, pátravě se rozhlížeje po kůlně, občas pokývl hlavou.

„Zvláštní,“ ozval se Axl, „k čemu tak asi řeholníci takové zařízení potřebují. Nepochybně jako pomůcku k nějakému posvátnému obřadu.“

Wistan se pustil kolem vozíku a opatrně našlapoval, aby se vyhnul kalužím. „Už jsem jednou něco podobného viděl,“ pravil. „Domníval by ses, že to zařízení má člověka uvězněného uvnitř vystavit napospas živlům. Ale pohleď, jak jsou mříže rozestaveny daleko od sebe, že jimi prostrčím rameno. A tady, podívej, na železe ulpělo peří přilepené seschlou krví. Člověka tady připoutají a je předložen horskému ptactvu. S rukama v těch železkách nemá jak odhánět hladové zobáky. A ta železná maska, třebaže vyhlíží děsivě, je ve skutečnosti milosrdenstvím, neboť ptáci si alespoň nepochutnají na jeho očích.“

„Snad má ta věc nějaký mírumilovnější účel,“ nadhodil Axl, ale Edwin už zase spustil a Wistan se ohlédl ven z boudy.

„Chlapec říká, že se vydal po těch kolejkách kousek odsud na kraj srázu,“ promluvil válečník konečně. „Prý je tam zem notně rozježděná a je na ní vidět, kde ten vůz často stával. Jinými slovy, všechny stopy potvrzují můj odhad a rovněž vidím, že vozík byl nedávno znovu vyvezen.“

„Nevím, co to znamená, pane Wistan, ale přiznávám, že už začínám sdílet tvé znepokojení. Z toho zařízení tady mě mrazí a toužím se vrátit po bok manželce.“





TANA FRENCHOVÁ Vetřelec

Přeložil Petr Pálenský, 398 Kč

Je oddělení vražd, kam se na začátku své kariéry ze všech sil snažíte dostat: oddělení, kde každý den balancujete na okraji s geniálními gaunery a psychopaty s vědomím, že jediné mrknutí ve špatnou chvíli může znamenat rozdíl mezi vítězstvím a dalším zavražděním. A pak je oddělení vražd, na kterém pracujete doopravdy, kde vás ostatní mají za vyvrhele. Kde děláte jednu noční směnu za druhou. Kde schytáváte schválnosti a zlomyslné žerty daleko za hranou snesitelnosti. Kde řešíte tuctový ksindl, pročítáte svědecké výpovědi a zoufale vyhlížíte případ, který by vás mohl dostat tam, kde jste chtěli být.



MÁIRTÍN Ó CADHAIN Hřbitovní hlína

Přeložil Radvan Markus, 398 Kč

Kultovní klasika irské literatury *Hřbitovní hlína* vyšla poprvé v roce 1949 a od té doby se dočkala filmového i divadelního zpracování, nicméně přeložena byla jen do mála jazyků. Důvodem není jen to, že překladatelů z irštiny bývá všude krom britských ostrovů pomálu, ale i obrovská náročnost textů, který jiskří slovními hříčkami, využívá úzce vymezeného connemarského dialektu atd. Teprve loni vyšel poprvé v anglickém překladu, zato hned letos v dalším.



DONNA TARTTOVÁ Tajná historie

Přeložila Klára Kolinská, 448 Kč

První román Donny Tarttové *Tajná historie* se hned po svém vydání v roce 1992 stal vysoce hodnoceným a hojně diskutovaným bestsellerem, popisovaným jako „současná klasika“, „geniální“, „dechberoucí“ příběh, „tak neodolatelně svůdný, že jeho četba vyvolává pocity téměř provinilého potěšení“. Předznamenal tak autorčinu mimořádně úspěšnou literární kariéru, oceněnou mnoha významnými trofeji; za svůj poslední román *Stehlík* z roku 2014 Tarttová získala Pulitzerovu cenu, jednu z nejprestižnějších poct v literárním světě.



MICHEL FABER Neskonala, příběh jedné lásky

Přeložil Viktor Janiš, 348 Kč

Michel Faber je bytostný prozaik, básním se věnoval jen okrajově a sám vtipkoval, že tímhle tempem bude mít dost materiálu na první sbírku někdy ve svých devadesáti letech. Pak ale po dvaceti letech manželství Faberova žena Eva onemocněla nevyléčitelnou rakovinou kostní dřene (mnohočetným myelomem, abychom byli přesní) a Faber se vrátil ke své původní profesi, totiž ošetřovatelskému. A právě v pokoji londýnské nemocnice, kde Eva strávila poslední měsíce svého života, vznikly první básně z předkládaného cyklu (je jich nakonec něco přes 70, na cca 140 tiskových stranách.) Tematicky se básně omezují na průběh nemoci, Evinu smrt a Faberův žal.



MARK HADDON Pád výletního mola

Přeložil David Petrů, 298 Kč

Známý britský spisovatel napsal svou první povídkovou sbírku a rozhodně se u ní nudit nebudete. Ať už prožijete dobrodružný viktoriánský příběh, zabrousíte do žánru sci-fi, přehoupnete se do reality dnešního světa, nebo se zamyslíte nad morálním přesahem jedné z povídek, vždy budete ohromeni autorovým vhladem a pověstným empatickým vcítěním, díky nimž se i vy stanete součástí vyprávění. Postavy jsou většinou fyzicky odloučeny od svých rodin, ale zoufale touží po spojení. Příběhy se tak stávají meditací nad podstatou lidské osamocенosti, ale zároveň zkouškou, hledáním tenkých nitek, které lidské bytosti navzájem propojují.



ELŻBIETA CHEREZIŃSKA Hra o kosti

Přeložila Anna Plasová, 348 Kč

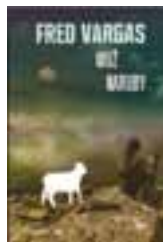
Historický detektivní román. Bývalý pražský biskup a budoucí světec Vojtěch je zavražděn pohany. Ambiciózní polský kníže Boleslav Chrabrý toho chce využít a pomocí Vojtěchových ostatků i svých politických dovedností usiluje o vytvoření hnězdenského arcibiskupství, které by posílilo jeho mezinárodní pozici. Mladý císař Ota III. ve stejné době přemýšlí, jak obnovit velkolepou římskou říši a navázat na odkaz Karla Velikého. Když se mu podaří potlačit vzpoudu v Římě, vydává se proto na velkou cestu po všech provinciích. V jejím finále se setkává s Boleslavem právě u Vojtěchových ostatků v nově postavené katedrále v Hnězdě.



MARIE BENETKOVÁ Zlatý z nebe

278 Kč

„Píšu si to jen tak pro sebe, a nevím, co s tím, asi nic.“ říká sedmdesátiletá autorka strhujícího románu z vlastního života. Prvotina Marie Benetkové je zároveň milostným příběhem i kronikou undergroundu. Ona je zběhlá pekařka a on zahradní architekt a muzikant. Olgu i Vilíka spojuje láska k přírodě a touha po svobodě, oba to jsou povahou solitéři, co největší štěstí zažívají v komunitě nedaleko Prahy. Olga v té době jezdí do práce v zámeckém parku na koni, a Vilík tam diriguje partu intelektuálů, než ho přímo v práci zatknou Státní bezpečnost.

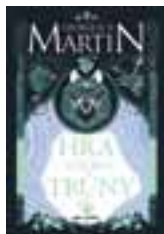


FRED VARGAS Muž naruby

Přeložil Tomáš Kybal, 298 Kč

Horami na jihu Francie obchází vlk-zabíják. Nejdřív trhá jen ovce, když ale zardousí první lidskou obětí, začnou krajem kolovat řeči o návratu vlkodlaka, „muže naruby“, a země zachvátí strach zděděný po předcích. Sérii násilných úmrtí se pokouší přijít na kloub podivné trio: ovčák zvaný Bača, mladý Soliman s černou pleť a Pařížanka Camille, velká, věčná a unikající láska komisaře Adamsberga. Komisař sice vstupuje do dění pozdě, ale jen a jen on může celý případ vyřešit. Nové vydání dalšího případu komisaře Adamsberga.





GEORGE R. R. MARTIN Hra o trůny

Přeložila Michala Marková,
498 Kč (brož.), 598 Kč (váz.)

Zima se blíží. Dnes již klasická slova, která nejlépe vystihují epickou sagu George R. R. Martina *Píseň ledu a ohně*. Království Západozemí zažívají dlouhé léto, po němž musí následovat krutá zima. Ale ještě před ní a předtím, než se vrátí Jiní, se rozehrává hra o trůny, kterých je daleko méně než uchazečů. Snad jediný, kdo o Železný trůn nestojí, je lord Eddard Stark, strážce severu. Proto se právě on musí stát hybatelem událostí, které všechno změní. Epické vyprávění s desítkami postav se díky seriálu HBO stalo neúspěšnější fantasy sagou od dob *Pána prstenů*. Na celém světě má miliony nadšených fanoušků, kteří netrpělivě čekají na každé pokračování. *Hra o trůny* vychází česky v novém překladu a úpravě.



MARGARET ATWOODOVÁ Příběh služebnice

Přeložila Veronika Lásková, 298 Kč

Proslulý román kanadské spisovatelky vykresluje pochmurnou vizi blízké budoucnosti Spojených států amerických, které se z demokratických výšin propadly do všeobjímajících hrůz totalitního režimu. V okovech nemilosrdného klerofašistického režimu se z každého, kdo se proti němu jakkoli prohřeší, stává otrok. Z plodných žen pak ještě něco mnohem horšího – služebnice, jejichž úkolem je rodit děti, s nimiž se nikdy nesetkají... Kniha byla odměněna Cenou Arthura C. Clarka pro nejlepší román roku a následně se stala předlohou pro filmové a aktuálně také pro úspěšné seriálové zpracování.



PETER S. BEAGLE V Kalábrii

Přeložil Milan Žáček, 238 Kč

Proslulý autor *Posledního jednorozce* přichází s novým, nádherně odvyprávěným příběhem o jednorozcích, bájí vhodnou i pro naši nejzavětší současnost. Claudio Bianchi žije už řadu let v osamění na svahu malebné Kalábrie v jižní Itálii. Drží se svých zažitých způsobů, cítí podezřelost vůči cizím lidem a odkaziva se vzpírá změně; nejraději se věnuje práci na svém statku a psaní poezie. Jednoho chladného rána se však na statku objeví neuvěřitelný návštěvník, jakoby přelud ze snů. Když mu Claudio přijde na pomoc, svým laskavým činem uvrhne svůj svět do chaosu.



VICTORIA SCHWABOVÁ Setkání stínů

Přeložil Lukáš Houdek, 398 Kč

Svět je, zdá se, zachráněn, dobrodruh Kell, jeho poloviční bratr Rhy a zlodějka Delilah Bardová si lízají rány po drtivém střetu se zlem. V tomto ještě temnějším pokračování Temnější tváře magie se dostáváme ještě hlouběji do autorčina čtyřbarevného světa a poznáváme jeho svérázná obyvatelé. Londýny se chystají na mezinárodní kouzelnické hry, hlavně ten červený, ale o slovo se nejspíš opět hlásí i Londýn černý: z každé skončené noci se rodí nové stíny a začínají tropit neplechu. Že by to byli dávní zemřelí, kteří by si také chtěli zasoutěžit o cenu pro největšího mága?



T. DVOŘÁKOVÁ, NIKKARIN, F. TÝMAL Jak vznikl film

279 Kč

Pojďte se dozvědět, co vše se muselo stát, než vznikl první celovečerní animovaný film. Budeme si vyprávět příběhy od Leonarda Da Vinciho až po Lotte Reinigerovou. Náš výlet do filmové archeologie je mimo jiné poctou době 18. a 19. století, bez jejichž vynálezů a společenských změn bychom se dnes těžko bavili v kině, u televize, počítače nebo tabletu. Kniha obsahuje také interaktivní část plnou návodů na výrobu optických pomůcek, které vykouzlí doma i ve škole pohyblivé obrázky, jaké lidé sledovali před více než sto lety. Kniha je určena pro zvědavé čtenáře od 6 let. ale i pro mnohem starší.



UMBERTO ECO, EUGENIO CIRMÍ Tři příběhy

Přeložila Magdaléna Žáčková,
238 Kč

Čtenářská veřejnost chápe Umberta Eca jako romanopisce, obecně známá je jeho literárněhistorická i sémiotická tvorba. Tři příběhy vznikly v 60. letech minulého století ve spolupráci s přítelem, malířem Eugeniem Carmim. Autor se tímto obrátil především k dětskému čtenáři, kterému srozumitelně a přitom citlivě poskytl návod, jak nazírat zásadní problémy lidské společnosti. Rozsahem subtilní texty s tematikou atomové hrozby, objevování vesmíru a ohrožení životního prostředí se tak staly půdorysem pro půvabné příběhy, které vyplnily mezeru v pestré žánrové nabídce tohoto výjimečného italského tvůrce.



DAVID WALLIAMS Půlnoční gang

Přeložila Veronika Volhejnová,
298 Kč

Vítejte ve světě Půlnočního gangu! Půlnoc je čas, kdy všechny děti tvrdě spí, samozřejmě až na... Půlnoční gang! Pro něj je to doba, kdy dobrodružství teprve začíná. Když schytl Tom ránu do hlavy kriketovým míčkem a přivezl jej do nemocnice Lorda Funta, ze všeho nejdříve se setkal s příšerně vyhlížejícím zřízencem, který ho hrozitánsky vyděsil. Měl pocit, že už nemůže být hůř, ale v tu chvíli mu do cesty vstoupila ďábelsky zlá vrchní sestra na dětském oddělení. Tom se však brzy vydá na nejpříjemnější cestu ve svém životě – stává se součástí něčeho ohromného...



WOLF ERLBRUCH Deset malých slanečků...

Přeložil Radek Malý, 168 Kč

Veršovaná knížka *Deset malých slanečků* je vtipnou a svéráznou parafrází na známý popévek „Deset malých černoušků“. Napsal a nakreslil ji přední německý ilustrátor a autor knih pro děti, za své dílo mnohokrát oceněný. Je mj. držitelem prestižních a světově nejvýznamnějších vyznamenání, Ceny Hanse Christiana Andersena a Ceny Astrid Lindgrenové. Čeští čtenáři ho znají jako ilustrátora populární půvabné knížky *O krkovi, který chtěl vědět, kdo se mu vykakal na hlavu*. Verše o tom, jak skupinka deseti slanečků s každou další slokou přichází při svých výtečných dobrodružstvích o jednoho svého člena, pobaví děti i dospělé.





Nové vydání



ZDENĚK LEŽÁK, MICHAL KOCIÁN Tři králové

398 Kč

Tři vojenští důstojníci, dva prošli československými legiemi, třetí byl příliš mladý, aby se k nim stihl přidat. Zato patřil k výjimečným střelcům a odvahy měl na rozdávání. Po obsazení Československa hitlerovským Německem 15. března 1939 se zapojili do armády organizované odboje Obrana národa. Po několika čistkách gestapo odbojovou skupinu zdecimovalo a naši tři důstojníci se postupně stali klíčovými osobnostmi domácího odboje.



PHILIP K. DICK Blade Runner

Přeložila Ludmila Bartošková,
259 Kč

Jeden z nejslavnějších sci-fi románů. Rick Deckard je policejním agentem pověřeným likvidací lidských replikantů, dokonalých reprodukcí člověka, používaných pro práci na kolonizovaných planetách. Schopnost empatie a lásky má údajně odlišovat androida od člověka, znamená proto kritérium při selekci podezřelých. Dickovi se v tomto románu podařilo vykreslit velice temný a přesvědčivý svět technicistní budoucnosti, ve které už téměř neexistují živá zvířata, jen umělá, a aby si člověk koupil živé zvířátko, musí si vydělat hodně peněz – třeba likvidací replikantů.



MARCELO LUJÁN Podhoubí

Přeložil Ondřej Nekola, 248 Kč

Hororový příběh uznávaného argentinského autora, jehož dějištěm se stává chata v idylickém údolí. Muži po večeri popíjejí na verandě, ženy vaří kávu a myjí nádoby. U bazény sedí tři dospívající děti, čtvrté – čerstvě dospělý muž – na večírek právě přijíždí. Bude třeba dojet autem pro led, který právě došel... Konec zdánlivě všedního prázdninového dne se pro dvě rodiny stane začátkem tragédie, rozpoutá přival lží a krutosti. Začne se odvíjet příběh o ztrátě nevinnosti, bolesti a chorobné sexuální touze. Dvoje letní prázdniny postačí k tomu, aby se idylické místo proměnilo v peklo.



GIAN LUCA POTESTÀ Poslední mesiáš Prorocství a panovnická svrchovanost ve středověku

Přeložila Helena Lergetporer, 298 Kč

V knize *Poslední mesiáš* z roku 2014 autor zpracovává zrození legendárního motivu posledního císaře jako apokalyptické figury spojené s koncem světa a druhým příchodem Krista a Posledním soudem. Na základě dobové vizionářské a apokalyptické literatury sleduje zrození tohoto náboženského mýtu v pozdně antickém a byzantském prostředí, resp. jeho proměnu podmíněnou novými politickými a kulturními skutečnostmi vrcholného a pozdního středověku, kdy v době střetu papežství s císařstvím apokalyptický poslední císař získával podobu Karla Velikého, Fridricha II. Sicilského či dokonce Karla IV.



WOJCIECH EICHELBERGER Zrazený otcem

Přeložila Dorota Müllerová, 198 Kč

Kniha známého polského psychologa, psychoterapeuta, spisovatele a buddhisty Wojciecha Eichelbergera přeložená do češtiny se snaží nabídnout pomoc mužům, kteří vyrůstali bez mužských vzorů, vylíčit, v čem spočívá „zrada“ rodiče a jaké jsou negativní důsledky otcovy nepřítomnosti v rodině pro psychologický vývoj a chování. Co se děje s „nepřítomným“ otcem? A co s unavenou, přepracovanou matkou? Jak se tyto v dětství nabourané rodinné vztahy odrazí na životě v dospělosti? Proč zrazený syn tak často sám zraňuje, když se stane otcem? To jsou jen některé z otázek, na něž autor hledá odpovědi.

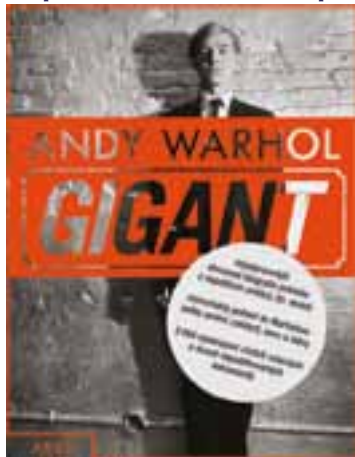


IAN MORRIS K čemu je dobrá válka? Konflikty a pokrok civilizace

Přeložil Stanislav Pavlíček, 599 Kč

I když to zní překvapivě, válka zajistila lidstvu větší bezpečí a bohatství. Renomovaný historik a archeolog Ian Morris vypráví hrůzný a fascinující příběh o patnácti tisících let válek. V době kamenné žili lidé v malých, ustavičně se sváricích společnostech a čelili šanci jedna ku deseti, nebo dokonce jedna ku pěti, že zemřou násilnou smrtí. Ve 20. století zemřela násilnou smrtí ani ne jedna osoba ze sta (a to navzdory oběma světovým válkám, holokaustu a Hirošimě). Vysvětlení: jediné válka vytvořila větší a složitější společnosti s vládami, které vymýtily vnitřní násilí.

Nepřehlédněte v knihkupectvích



Andy Warhol: Gigant

Přeložil Jiří Hrubý, 4500 Kč

Pouze jediné vydání knihy *Andy Warhol: Gigant* je mimořádným nakladatelským počinem, který by neměl uniknout žádnému milovníku moderního výtvarného umění a životního stylu, který Andy Warhol ztělesňoval. Obří svazek měří 43 x 33 cm a váží 7,5 kg a detailně představuje amerického výtvarníka, filmaře a spisovatele Andyho Warhola, jednoho z nejvlivnějších umělců 20. století – přináší dva tisíce reprodukcí Warholových malířských a grafických prací, unikátních fotografií i vzácných a dosud nepublikovaných dokumentů.





KNIHA ZA MILION! Jan Van Helsing

Věříte na náhody? Myslíte si, že je náhoda, když několik stovek elitních rodin vlastní větší majetek než zbytek lidstva? Je náhoda, že se tito lidé spolu pravidelně scházejí bez veřejnosti? Vědí snad tyto osoby o penězích něco, co není známo zbytku lidstva? Že štěstí, peníze a majetek přicházejí k vybraným lidem náhodně?

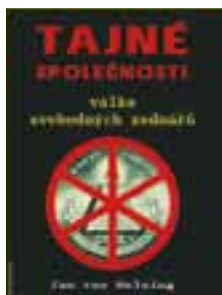
Nejedná se o náhodu, nýbrž o speciální vědění týkající se zacházení s penězi a úspěchem, které je masám upíráno. Každý přece zná pojem „recept na úspěch“. Skutečně existuje takový návod? Ano, existuje! Pouze musíme umět rozpoznat určité mechanismy. Všechno má svůj „správný čas“ i „správné místo“.



RUCE PRYČ OD TÉTO KNIHY! Jan Van Helsing

Jistě se zeptáte: „Proč bych neměl tuto knihu brát do rukou? Je její titul jen promyšlenou reklamní strategií?“ Sotva. Možná nevíte, že dvě knihy autora byli v Německu a ve Švýcarsku kvůli jejich bízantním obsahům zakázány.

Tato kniha se zabývá záhadnými přírodními jevy a rolí „tajných společenství“ ve světě. Jestliže se zajímáte se o poslední tajemství tohoto světa a toužíte se je dozvědět přímo od života – je to VAŠE kniha!



TAJNÉ SPOLEČNOSTI Jan Van Helsing

Věříte, že na světě existuje tajné spiknutí několika lidí? Na toto téma už byl napsán bezpočet knih, a přece je většina lidí nebere příliš vážně. Janovi van Helsingovi se podařilo dostat se do kontaktu s aktivním, vysoce postaveným svobodným zednářem a přimět jej k interview.

V něm detailně popisuje skryté působení celosvětového tajného společenství: Jakou roli mají templářští rytíři, ilumináti, Ježíš a Lucifer, jak působí duchovní síla a jak ji využívat, jak ovládat lidi pomocí morfogenetických polí. Toto není kniha pro slabé národy!



SPOLEČNOST 2015 Christoph Fasching

Jsme zaplaveni informacemi a předpovědmi o přechodu Země a lidstva na vyšší úroveň vědomí. Jaké jsou to procesy a s jakými následky? Christoph Fasching s podporou bytosti, kterou v našem kulturním okruhu známe pod jménem Archanděl Gabriel, podrobně skicuje proces přechodu do Zlatého věku.

Život v nové společnosti bude úplně jiný. Kvalitativně se změní naše mozková struktura. Autor podrobně mluví o tom, jak se na základě nových vlastností, jakými jsou respekt, podpora a láska, vytvoří nové hospodářství, politika, změny stravování, výchova dětí, trávení volného času i vztah k Zemi.



CO NESMÍTE VĚDĚT! Michael Morris

„Již více než dvě stě let kolabuje v pravidelných intervalech hospodářství. Přesně naprogramovaný je i nadcházející burzovní krach. Tento kolaps přeorganizuje peníze a tím i moc zdola nahoru... Znovu a znovu se necháme nachytat na stejný trik jen proto, že pouze několik lidí chápe jak funguje náš globální finanční systém.“

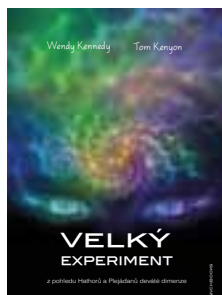
Autor vysvětluje jednoduchým a srozumitelným stylem fungování bankovního a finančního systému, jak a proč vzniká inflace a jak se jí dá zabránit. Jmenovitě píše o lidech v pozadí, kdo vlastně včetně politiků a medií řídí náš svět. Odhaluje i propletení aktuálních firem nejmočnějších bankéřských rodin planety.



ARKTURIÁNI Tom Kenyon & Judi Sion

Arkturiáni jsou výjimečné, odvážné a velmi rozvinuté bytosti. Podle jejich slov jsou již od dávných dob strážci a ochránci lidstva a Mléčné dráhy. V knize vypráví své příběhy osm z nich. Mezi nimi je lékař, vědec, ákášický knihovník, mistr meditace, válečník, Sanat Kumara, Ješua ben Josef a Marie Magdalena:

O tom, odkud pocházejí, co je jejich úkol a jak podporují lidstvo i Zemi. Mluví ze své perspektivy o věcech, s nimiž se potýkají, a o způsobech pomoci lidstvu. Součástí knihy je CD s arkturiánskými zvukovými kódy, obsahující dvě zvukové meditace.



VELKÝ EXPERIMENT Tom Kenyon, Wendy Kennedy

Země představuje pozoruhodný experiment, kde je uložen genetický materiál z tisíců světů. Existují další časové osy, v nichž tento experiment nebyl úspěšný. Ale vy, vaše verze, s níž vedeme tuto konverzaci, je úspěšná, a proto procházíte procesem vzestupu.

Jakmile zjistíte, že navzdory všemu „negativnímu“, hrám či manipulacím jste to vy, kdo je tvůrcem bytí, můžete změnit svou verzi reality. Takže zbývá udělat pouze jednu věc: Sněte svůj nejkrásnější sen!



AMI CHLAPEČEK Z HVĚZD Enrique Barrios

„Není snadné napsat ve třinácti letech knihu. Ami mi však řekl, že jestli ho chci ještě vidět, měl bych napsat knihu o tom, co jsem s ním zažil. Varoval mě, že jen málo čtenářů mi bude rozumět. Řekl, že pro většinu lidí je snazší uvěřit spíše hrozným a smutným věcem než těm krásným a zázračným.“

Tak začíná své neuvěřitelné vyprávění malý Jihoameričan Pedrito.

... mimozemšťan Ami pozve Pedrita na vesmírnou procházku ve své lodi. Pedro zažije nevídaná dobrodružství a zasvěcení do tajů vesmíru i Země. A to vše za jedinou pozemskou noc.

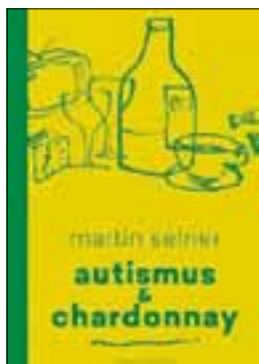


PRAHA TEMNÁ A TAJEMNÁ

Michael Borovička

Odvracená strana metropole skrývá mnohé, co uniká nejen turistům z celého světa, ale často i rodákům. Přitom i temné barvy jsou součástí městského obrazu. Některé z nich si Praha dodnes hýčká coby součást genia loci, jako pochmurnost legend, pověstí a šerých zákoutí, inspirujících celou řadu literárních děl. Jinými už se tak ráda nechlubí. Matka měst měla své podsvětí, vrahy, zloděje, nevěstky, ale i muže zákona, dopouštěla se bezpráví a pogromů, byla lhostejná vůči utrpení židovských obyvatel.

Paseka, 349 Kč



AUTISMUS & CHARDONNAY

Martin Selner

Co mají společného pisek a sušenky? Zeptejte se Martina Selnera! Mimo to, že pracuje ve Slunečním domově, kde se stará o děti s autismem, oplývá darem spojit dvě zdánlivě nesouvisející věci. Tyto neobvyklé dvojice mu slouží jako odrazový můstek k přiblížení světa autistických dětí a jejich starostí. „Drobnosti jsou tu, aby nám připomněly velké věci,“ poznamenává a zároveň varuje, že život s autismem nevypadá jako v Rain Manovi, je důležité neztrácet humor a někdy si k tomu otevřít dobré víno.

Paseka, Pasparta, 168 Kč



MAGOR A JEHO DOBA

Marek Švehla

Čtivě napsaný životopis významné osobnosti českého kulturního a společenského života dvacátého století. Přibližuje Jirosův život od dětství v Humpolci, přes studia v Praze, jeho vztahy s českými výtvarníky v šedesátých letech a soužití s rockovou skupinou The Plastic People of the Universe. Popisuje Jirosu jako strůjce undergroundové kultury i pozdější věznění a následky, jež mu způsobilo. Životopis navíc v širokém záběru zachycuje dobu, v níž I. M. Jiros žil, a jeho vztahy s řadou osobností.

Torst, 499 Kč



OBCHODNÍCI S LIDMI

Jak džihádisté a ISIS proměnili únosy a pašování uprchlíků v miliardový byznys
Loretta Napoleoni

Mezi břehy Středozemního moře probíhá skrytá obchodní výměna. Zbožím jsou uprchlíci z násilím zasažených zemí Evropy a Asie, obchodníky džihádisté různého ražení. Tento nový a nebezpečný druh organizovaného zločinu se zrodil z neúspěchů západní zahraniční politiky, „války proti teroru“ po 11. září 2001 a ze ztroskotání tzv. arabského jara.

Vyšehrad, 298 Kč



DŮM MYŠEK – POUŤ

Karina Schaapman

Do města přijela pouť! Sam a Julie se nemohou dočkat, když pozorují, jak se stává jednotlivé atrakce: házení míčků, autodrom, strašidelný zámek... a co teprve to nejlepší! Velikánská horská dráha, která bude sahát až do třetího patra Domu myšek. Ale je tu jeden problém: za atrakce se platí a oni nemají peníze. Kde by si tak mohli přivydělat?

Meander, 398 Kč



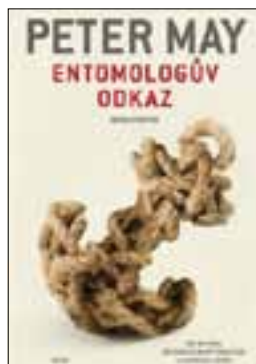
MEZI DVĚMA KIMY

Na studiích v KLDR

Nina Špitálníková

Málokomu se podaří pobývat v Severní Koreji, aniž by vedle sebe měl všudypřítomného průvodce a byl pod neustálým dohledem. Koreanistce Nině Špitálníkové se to povedlo v životě hned dvakrát. Jako jedna z mála na světě se zúčastnila studijních pobytů na Kim Il-songově univerzitě za vlády obou posledních vůdců Kim Čong-ila a Kim Čong-una. Co obnášelo studium v jednom z nejužších diktátorských režimů na světě? Jak vypadá bezprostřední severokorejská realita?

Nakladatelství Lidové noviny, 239 Kč



ENTOMOLOGŮV ODKAZ

Peter May

Slib umírajícímu muži zavede Enza v dalším pokračování na ostrov v Bretaně, kde se nachází dvacet let nedotčená pracovna zavražděného sběratele hmyzu. V tomto prostředí musí Enzo rozluštit šifru, kterou muž zanechal všem na očích. Enzo čelí nepřátelství místních obyvatel, kteří netouží nechvalně proslulou vraždou opět vidět v novinách. Pohledná vdova, neuvěřitelný místní rváč, místo činu zamrzlé v čase, propast u útesů a sbírka zpráv dělají z případu jeden z nejsložitějších, které Enzo zatím řešil.

Host, 339 Kč



STAR WARS A VĚDA

Vědecká fakta na pozadí Síly, cestování ve vesmíru a mnohem více

Mark Brake a Jon Chase

Star Wars jsou vynikajícím dílem sci-fi a fantazie, které zaujalo představivost a srdce fanoušků po celém světě. Jsou překvapení rozmanitostí tvorů a technologií a jsou udiveni tajemstvím Síly. Ptáte se kolik ze světa Star Wars má svoji oporu v realitě? Mohou se některé z mimořádných vynálezů objevit v našem světě?

MatfyzPress, 329 Kč



JAK VZNIKÁ NE-MOC ANEB PRAVDIVOST SRDCE

Každá ne-moc má původ jinde, než si myslíš
Michal Brozman

Uznávaný terapeut, lektor a spisovatel Michal Brozman vás zve prostřednictvím knihy k zodpovězení otázek, které palčivě trápí lidstvo. Třetí kniha, která následuje dva předchozí autorovy bestsellery vás zavede do hlubokých úvah, kam směřuje lidská společnost a z ní vznikající duševní a fyzické ne-moci lidských životů. Naleznete zde mnoho odpovědí na vaše vnitřní trápení a na konci knihy se vám vykouzlí úsměv na tváři.

Michal Brozman, 289 Kč



HLADOVÝ JENÍČEK A NENASYTNÁ MAŘENKA

Zavka

Za devatero muchomůrkami a devatero červy žili stále hladoví sourozenci. Na rozdíl od Jeníčka nepropadla Mařenka dětské fascinaci červíky. A možná právě proto ukradne jednoho dne klíče, díky nimž otevře příběh, jenž nás přivede k peci, dortu a useknuté hlavě.

Centra, 99 Kč

NEJLEPŠÍ DÁREK JE KNIHA



Plán
na zdravý
život!



Putování
za obvyklé
obzory



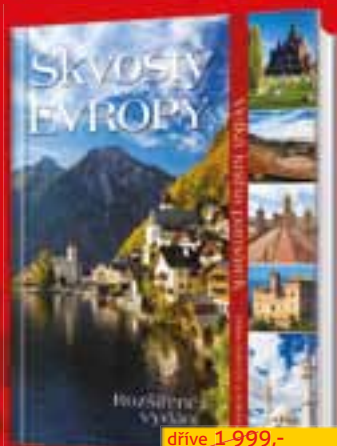
Nejobsáhlejší,
etiketa
všech dob



Stavebnice
1m kostry
+ kniha

Žádejte u svého knihkupce.

VÁNOČNÍ DÁRKY



dříve 1 999,-
nyní 499,-
ušetříte 1 500,-



dříve 499,-
nyní 299,-
ušetříte 200,-



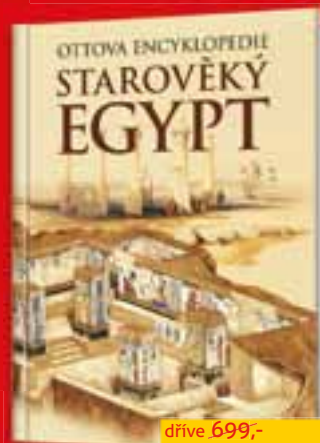
dříve 399,-
nyní 199,-
ušetříte 200,-



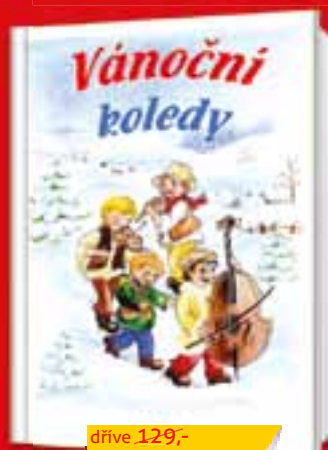
dříve 970,-
nyní 299,-
ušetříte 671,-



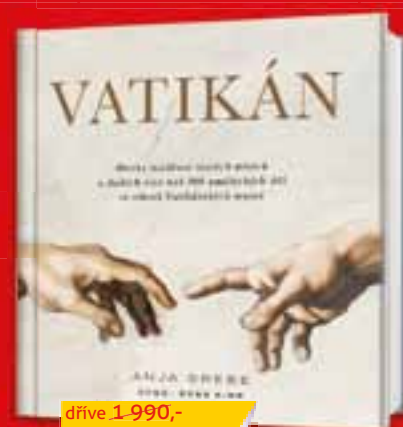
dříve 799,-
nyní 349,-
ušetříte 450,-



dříve 699,-
nyní 349,-
ušetříte 350,-



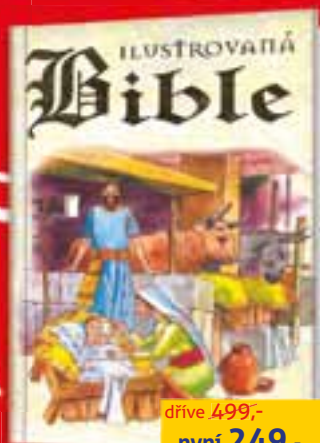
dříve 129,-
nyní 99,-
ušetříte 30,-



dříve 1 990,-
nyní 499,-
ušetříte 1 491,-



dříve 359,-
nyní 199,-
ušetříte 160,-



dříve 499,-
nyní 249,-
ušetříte 250,-



dříve 499,-
nyní 199,-
ušetříte 300,-

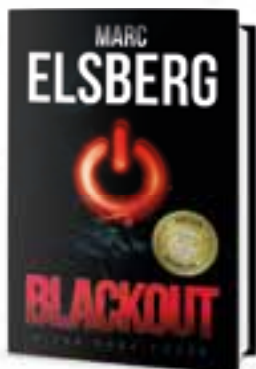


dříve 3 499,-
nyní 1 999,-
ušetříte 1 500,-

www.knihy-za-babku.cz



Dárky, které nezklamou



BLACKOUT

Marc Elsberg



Jednoho chladného únorového dne zhasnou světla v Itálii. A nejen tady. Všude v Evropě se hroutí elektrická síť, přestanou fungovat výtahy, vlaky, metra uvíznou v tunelech... Závod s časem začíná. Závod, který lze jen stěží vyhrát.



POSLEDNÍ DÍVKA

Riley Sageri

Před deseti lety jela studentka Quincy na dovolenou s pěti přáteli a vrátila se sama. Jediná přežila hororový masakr. Stala se členem „klubu“ posledních dívek, který vymysleli novináři.



MARS A VENUŠE

John Gray

Je to již více než dvacet let, co John Gray napsal knihu Muži jsou z Marsu a ženy z Venuše. Ale svět se změnil. Nejnovější kniha Johna Graye nabízí moderní pohled na otázky a problémy, které jsou klíčem zdravých vztahů. Možná je vám partner bližší než tušíte.



FRANCOUZSKÁ VENKOVSKÁ KUCHYNĚ

Mimi Thorisson

Poutavá cesta do ráje vína na francouzský venkov plná jednoduchých a lahodných receptů, doplněných 150 fotografiemi a příběhy inspirovanými životem obyčejných Francouzů.



MOŘEPLAVEC

Diana Gabaldon

Od autorky dechberoucích bestsellerů Cizinka a Vážka v jantaru přichází třetí pokračování této mimořádné ságy. Nebezpečná cesta do neznáma navždy zpečetí, nebo definitivně zničí lásku Jamieho a Claire.



MLÉKO A MED

Rupi Kaur

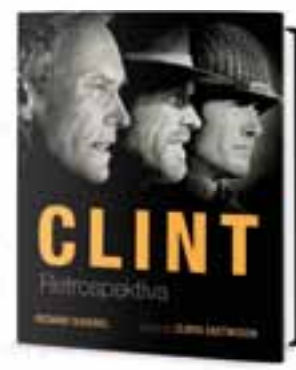
Sbírka básní a krátké prózy o přežití. O lásce a ztrátě, násilí a zneužívání. Čtenáři nabízí cestu od nejhorších životních momentů ke smíření a hledání radosti. Ta je totiž všudypřítomná, jedinou podmínkou je chtít ji vidět.



SHANNAROVY ELFEÍNY

Terry Brooks

Jedna z nejpopulárnějších fantasy sérií všech dob! Padesát let po pádu Temného mága se do Čtyřzemí vrací zlo. Nyní je jedinou nadějí celého Čtyřzemí mladičký Wil Ohmsford.



CLINT

Richard Schickel

Jen málokterá hvězda svítí na filmovém nebi tak jasně a tak dlouho jako Clint Eastwood. Muž, který se na výsluní vypracoval doslova od píky. Trpělivě stoupal na pomyslném žebříčku slávy, aby spočinul na jeho vrcholu.



Objevte nové i zapomenuté tituly na www.knihyomega.cz

KNIHY DOBROVSKÝ

Napište nám hodnocení,
ať o hvězdy nouze není



Ohodnoťte knížky na www.knihydobrovsky.cz



TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **16. 10. až 22. 10. 2017**

beletrie

1. Jaroslav Kment **Boss Babiš** JKM
2. A. J. Finn **Žena v okně** Motto
3. Anne Jacobsonová **Panský dům 1** Knižní klub – Euromedia Group
4. Elena Ferrante **Příběh těch, co odcházejí, a těch, kteří zůstanou** Prostor
5. Jo Nesbø **Sněhulák** Kniha Zlín
6. Lauren Graham **Rychleji mluvit nedokážu** Omega
7. Patrik Hartl **Okamžiky štěstí** Bourdon
8. Radka Třeštíková **Osm** Motto
9. Marc Elsberg **Blackout** Omega
10. Jo Nesbø **Žízeň** Kniha Zlín



populárně naučná

1. Erik Tabery **Opuštěná společnost** Paseka
2. Tomáš Šebek **Africká zima** Paseka
3. kol. **Občanský zákoník** Sagit
4. Žofie Kanyzová **Lunární kalendář Krásné paní 2018** Krásná paní
5. kol. **Občanský soudní řád** Sagit
6. kol. **Zákoník práce** Sagit
7. Lorna Byrneová **Andělé na dosah** Pragma – Euromedia Group
8. kol. **Trestní předpisy** Sagit
9. Don Miguel Ruiz **Čtyři dohody** Pragma – Euromedia Group
10. Tuan & Lan **Vietnamská – Kuchařka s rodinným příběhem** Sevruga



pro děti a mládež

1. Petra Soukupová **Kdo zabil Snížka?** Host
2. Martin Sodomka **Jak postavit železnici** MS studio
3. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky** Albatros
4. Keri Smithová **Destrukční deník** Cooboo
5. Pavel Šrut **Velká kniha českých pohádek** Pikola – Euromedia Group
6. Markéta Zahradníková **Kryštofovy nebetyčné maléry** Argo
7. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 2 – Roderick je king** Cooboo
8. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 3 – Poslední kapka** Cooboo
9. Susanne Rotraut Bernerová **Zima** Paseka
10. kol. **Svět v pohybu – Dětská encyklopedie dopravy** Junior



Děkujeme všem knihkupačům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz

AUDIOKNIHY

Září 2017 Údaje o počtu po síti „stažených“ audioknih poskytl firmy: alza.cz, kosmas.cz, audioteka.cz

1. Jørn Lier Horst **Honici psi** (čte Z. Kupka) Audioteka / Bookmedia
2. Dan Millman **Cesta pokojného bojovníka** (čte J. Žák) Bookmedia / Audioteka
3. František Kotleta **Poločas rozpadu** (čte B. Kapitančík) Epoque
4. Robin S. Sharma **Mnich, který prodal své ferrari** (čte J. Dvořák) Rybka Publishers
5. Ashlee Vance **Elon Musk** (čte F. Švarc) OneHotBook
6. George R. R. Martin **Hra o trůny** (čte F. Dočkal) Tympanum
7. Jussi Adler-Olsen **Marco** (čte I. Bareš) OneHotBook
8. Don Miguel Ruiz **Čtyři dohody** (čte J. Dušek) Tympanum
9. Zdeněk Svěrák **Po strništi bos** (čte Z. Svěrák) Supraphon
10. Robert A. Heinlein **Hvězdná pěchota** (čte L. Král) Walker and Volf

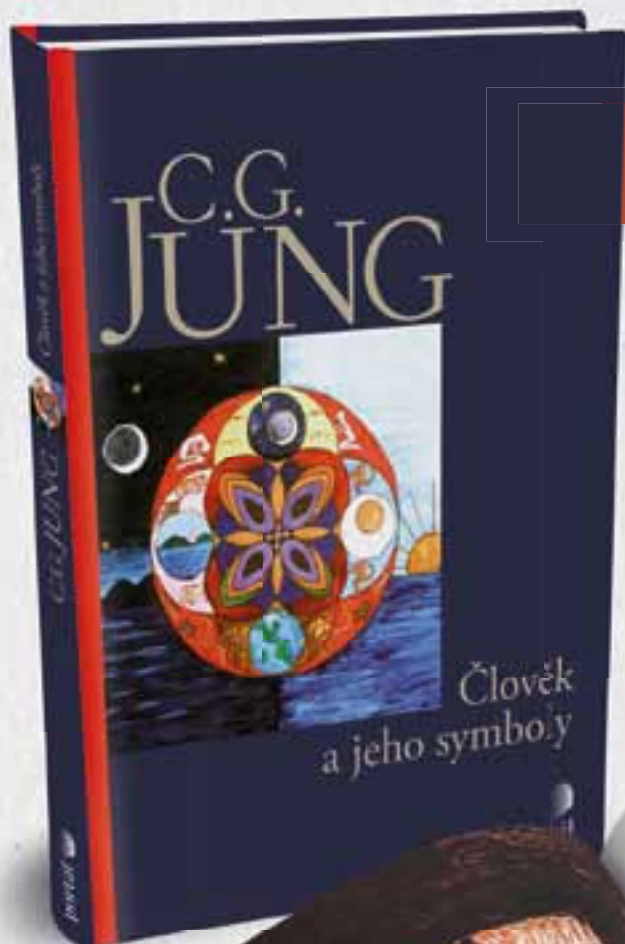


JUNGŮV VÝKLAD SNŮ

Carl G. Jung

ČLOVĚK a jeho symboly

Překlad
Pavel Kolmačka



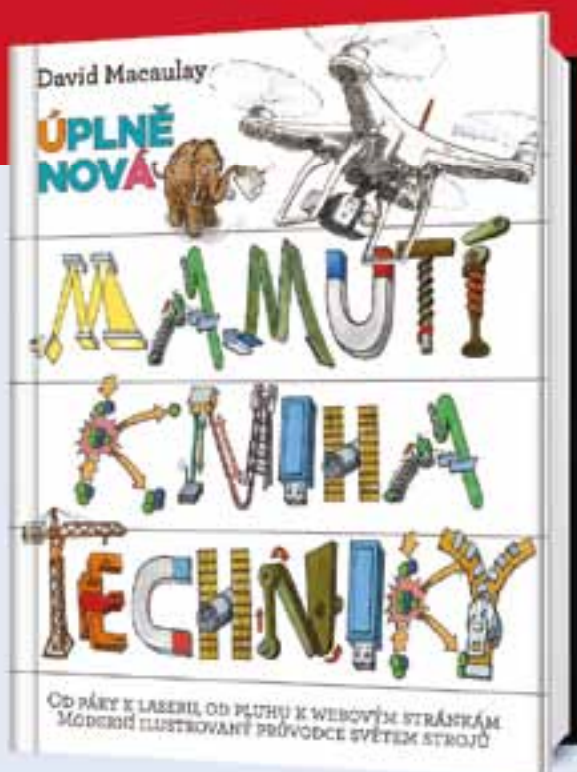
Bohatě ilustrovaná kniha je prvním a jediným dílem, v němž C. G. Jung vykládá laickému čtenáři svou nesmírně vlivnou teorii symbolů, jak se projevují především ve snech. Jung sám nabyl přesvědčení, že má povinnost vysvětlit i nepoučeným čtenářům své ideje, a proto ve věku 83 let sestavil koncepci této knihy včetně zadání pro své spolupracovníky. Práci na své stati dokončil 10 dní před vlastní smrtí. Celou knihou se vine přesvědčení, že člověk může dosáhnout plnosti jen skrze poznání a přijetí aspektů nevědomí, které poznává skrze sny a jejich symboly. Každý sen je přímý druh komunikace se snícím, jenž využívá symbolů společných pro lidstvo, ale aplikovaných vždy zcela individuálním způsobem. Mezi spoluautory najdeme významné Jungovy žáky, jako byla Marie-Louise von Franz, Aniela Jaffé nebo Jolande Jacobi.

VÁZ., 320 S., 999 Kč

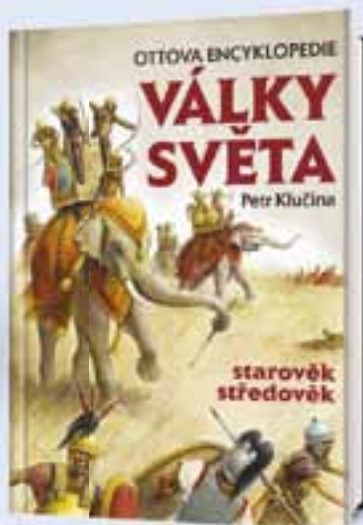
 **portál**

obchod.portal.cz

NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



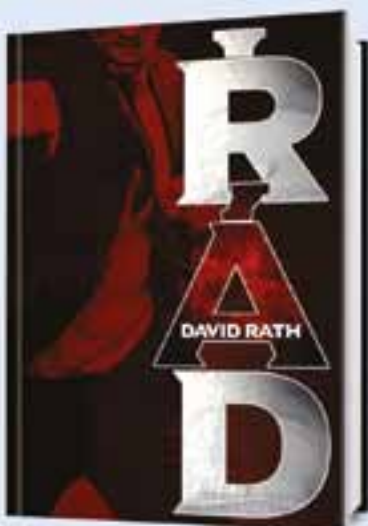
vázaná | 400 stran | 499 Kč



vázaná | 352 stran | 349 Kč



vázaná | 120 stran | 279 Kč



brožovaná | 272 stran | 299 Kč



brožovaná | 128 stran | 249 Kč



brožovaná | 244 stran | 249 Kč



vázaná | 284 stran | 449 Kč



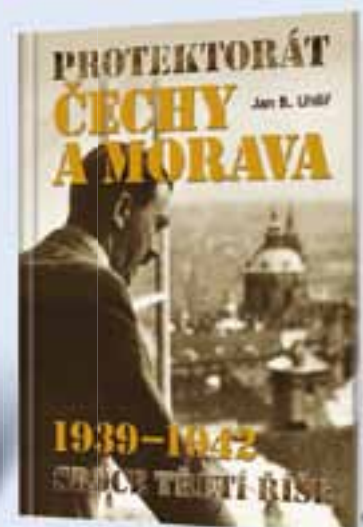
vázaná | 160 stran | 249 Kč



vázaná | 192 stran | 699 Kč



vázaná | 256 stran | 249 Kč



vázaná | 704 stran | 999 Kč