

24. 4.–8. 5. 2023



knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

7–8

ROČNÍK XXII
2023

KN tip redakce

S prominutím řečeno

KN rozhovory

s Petrem Chrdlem,
Grantem Golliherem,
Steinem Torleifem Bjellou
a Evou a Ondřejem
Koželuhovými

KN knižní tipy

Moudrost koní
S prominutím řečeno
Zpíváš, jako bys plakala
Vše, co jsme si nikdy neřekli
Kolapsy složitých společností
Stíny v životě, přírodě a umění

KN bibliografie

280 titulů

KN žebříček

nejprodávanějších
knih a e-knih

Svět knihy Praha '23

11.–14. 5. 2023
Výstaviště Praha
Holešovice

28. mezinárodní knižní
veletrh a literární festival

svetknihy.cz



Téma:
Autoři
bez hranic



TIPY KNIHKUPCŮ

na dubnové knižní novinky

OZVĚNY MINULOSTI

Gregg Olsen

Když Ruth Turnerová vejde do kanceláře šerifa a tvrdí, že její sestra Ida Wheatonová je už déle než měsíc nezvěstná, instinkty detektiva Megan Carpenterové říkají, že je třeba udělat víc, než jen podat hlášení. Spěchá k Idinu statku v kopcích nad Snow Creek a najde její dospívající děti samotné a vyděšené. Nemůže si nevšimnout, že tu není televize, žádné videohry, nic z vnějšího světa.



FLOTILA ZATRACENÝCH

J. S. Dewes

J. S. Dewes pokračuje ve své svižné akční dobrodružné sci-fi sérii Rozhraní s dalším dílem, Flotilou ztracených. A ti, kteří přežili Hlídku na konci vesmíru, nadále odmítají zemřít. Adequín Rakeová a její lidé jen těsně unikli hroztícímu se okraji vesmíru.



CITLIVÁ PRŮVODKYNĚ

Natalia de Barbaro

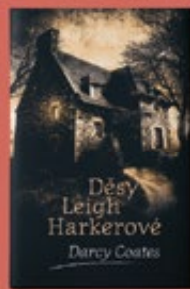
Kdo vlastně jsem? Co chci? O čem sním? Můžu se mít ráda? Na tyto a podobné otázky hledala autorka jako psychologka a koučka odpověď s mnoha ženami. Výsledkem je Citlivá průvodkyně – kniha hluboce ukotvená v psychologii, ale zároveň brutálně upřímná a místy poeticky dojemná v oblasti poznání sebe sama. Proč se ženy často stylizují do rolí, které jim nejsou vlastní? Proč pracují víc, než musí, a přísně posuzují každý svůj nedostatek a chybu?



DĚSY LEIGH HARKEROVÉ

Darcy Coates

Darcy Coates, autorka bestsellerových gotických hororů, přináší další mrazivý příběh o tichém domě na zapomenuté předměstské uličce, který skrývá smrtící tajemství... Tichý dům byl Leigh Harkerové jejím útočištěm více než deset let, dokud se věci náhle nezměnily. Záclony se samy rozhrnují. Rádía se vypínají a zapínají. A ve stínu dveří její ložnice se v noci rýsuje tmavá postava, která ji pozoruje a čeká, až konečně poleví a usne.



OSAMĚLÉ SRDCE

Mona Kasten

Rosie nemůže uvěřit, že jí v její internetové rozhlasové show poskytnou rozhovor samotní Scarlet Luck. Nejenže kapelu sleduje už roky, její písně ji také dostaly přes nejtěžší období jejího života. Fascinuje ji především bubeník Adam, a to nejen proto, že se o něm ví leda tak to, že už léta nesnáší, když se ho někdo dotýká – kdokoliv.



MÉ SRDCE JE MOTOROVÁ PILA

Stephen Graham Jones

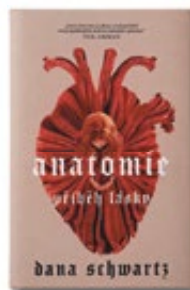
V malém městě u jezera ve státě Idaho se sedmnáctiletá Jade Danielsová stává svědkem a účastníkem událostí, na které ji mohla připravit pouze znalost hororových filmů. Jade, napůl Indiánka, žije bez matky se svým násilnickým otcem, naštvaná na celý svět a hlavně městečko Proofrock, které s ní nechce nic mít.



ANATOMIE: PŘÍBĚH LÁSKY

Dana Schwartz

Hazel Sinnettová je dívka, která víc než po manželství touží po studiu chirurgie. Bohužel je začátek devatenáctého století a studium medicíny není pro ženy dostupné. Jack Currer obchoduje s těly vykopanými z hrobů a snaží se přežít ve městě, kde život není jednoduchý, navíc tu rádí nemoc, na niž většina nakažených umírá.



ÚNIK PŘED HOUDINIM

Kerri Maniscalco

„Střezte se půlnocních dohod... pokud si nedáte pozor, může vás tohle kouzelnické putovní představení stát život, nebo i duši...“ Audrey Rose Wadsworthová se se svým neúnavně rýpavým společníkem Thomasem Cresswellem nalodí na luxusní zaoceánskou loď RMS Etruria a vyplouvá do Ameriky, kde mají vyšetřovat další případ.



Ukázka z knihy

OSAMĚLÉ SRDCE



Obrátil jsem se a už za chůze sáhl do vnitřní kapsy saka, abych vytáhl placatku. Lousek dál v chodbě jsem prošel těžkým sametovým závěsem, který odděloval veřejnou část salonku, a opřel se o první dveře. Trefa. Předě mnou se nacházel sklad plný polic a beden, ve kterých byl uskladněný alkohol, ubrousky a další vybavení baru. Místnost vyplňovalo bzučení klimatizace a mrazáků.

Opřel jsem se zády o dveře a odšrouboval uzávěr z placatky. Pak jsem zaklonil hlavu a několikrát si zhluboka lokl. Alkohol mě pátil v krku a cestou dolů mi vypaloval díru do jícnu.

Pak jsem zaslechl, jak někdo popotáhl nosem. Zarazil jsem se. Prerývané dýchání.

S nakřčeným čelem jsem udělal pár kroků vpřed, kolem prvních dvou regálů, až jsem matně rozpoznal postavu za nimi.

Měl bych vypadnout. To mi bylo jasné. Měli jsme tam tu zatracenou schůzku, ale na druhou stranu jsem věděl, jak se člověk cítí, když zaleze do tmavého kouta a je tak opilý, že si ani nevzpomene na svoje jméno. Takže jsem popošel ještě blíž a pak... pak jsem ji uviděl.

Cokoli, co jsem chtěl říct, se mi zaseklo v hrdle.

Na podlaže skladu seděla Rosie Hartová. Málem bych ji nepoznal. Jednak proto, že oči jen pomalu přivýkaly na pološero, a jednak proto, že vypadala tak schváceně. Měla na sobě plandavou mikinu, ruce schované v rukávech, rozčuchané vlasy jí padaly do tváře. Napuchlý zrudlý obličej. Asi předtím brečela. Ne, ona brečela i teď. Právě v téhle chvíli.

To děvče sedělo mezi regály a bulilo jako želva.

A najít jsem ji musel zrovna já.

Do háje.

Chvilí jsem zvažoval, že nepozorovaně couvnu o pár kroků zpátky, opustím tuhle místnost a budu se tvářit, že jsem nic neviděl. Mohl bych dojít pro Thorna nebo Leah, ti si se slzami umějí poradit.

Ale v okamžiku, kdy jsem chtěl udělat krok stranou,

se na mě podívala. Její ledově modré oči se zavrtaly do mých a mně připadalo, jako by mě někdo praštil do hrudi – z plic se mi vytratil všechn vzduch. V jejím pohledu bylo tolik bolesti, drsné a brutální, že jsem se nemohl odtrhnout. Nechtěl jsem se odtrhnout.

V té vteřině mi došlo, že prostě nemůžu jít pryč a tvářit se, že jsem tu nebyl. Že jsem neviděl, jak je jí zle. Tak jsem s ní zůstal.

Chvilí jsem přemýšlel, co bych měl říct nebo udělat.

Pořád na mě zírala. Z koutků očí ji ukápaly další slzy. Její ramena se divoce zvedala a zase klesala. Zjevně jí někdo nebo něco přivedlo záchvat paniky.

Tak dobře.

Dobře, věděl jsem, jak se cítí. A věděl jsem i něco o tom, jak s tím naložit.

Opatrně jsem ustoupil o krok dozadu, až jsem se zády dotkl zdi. Sjel jsem po ní dolů, takže jsem teď seděl naproti ní na zemi, také ve výklenku mezi dvěma regály, a ramený jsem se dotýkal hrubého dřeva. Mezera na mě byla moc úzká.

„Řekni mi pět věcí, které vidíš.“ Můj hlas se v té místnosti rozléhal s nepřírozenou hlasitostí, a když sebou Rosie škubla, odolal jsem nutkání zatvářet se provinile. Hrud' se jí zvedala ještě rychleji než předtím, což se zdálo skoro nemožné.

Ksakru. Jestli jí chci vážně pomoci, musím se trochu snažit.

„Já například...“ začal jsem první a odtrhl od ní oči, abych se porozhlédl po místnosti a neprohluboval v ní paniku svým zíráním. Ukázal jsem na strop. „Vidím blikající lampu, brzy jí nejspíš praskne žárovka.“ Krátce vzhlédla, potom se znovu zadívala na mě. Oči se jí pořád leskly. Uplynulo pár vteřin. Pak se kuckavě nadechla.

„Drahej alkohol,“ zaskuhrala a já se podíval stejným směrem jako ona. Pohled se jí zastavil vlevo nade mnou na jedné z polic, pak se vrátil ke mně.

Gestem ruky jsem jí naznačil, ať pokračuje.



Vážení a milí čtenáři,

jak jste spokojeni s výsledky letošních cen Magnesia Litera? Odesli si ocenění vaši favorité? Jak už víme, knihou roku se stala sbírka poezie *Jana bude brzy sbírat lipový květ* autora Miloše Doležala. Vypsal se v ní z těžké životní chvíle, kdy nečekaně zemřela jeho žena. Pokud jste sbírku ještě nečetli, určitě to udělejte. Ne proto, že vyhrála, ale proto, že je mrazivým připomenutím toho, jak nejsme pány svého času a že je opravdu třeba žít

tady a teď, protože „potom“ nemusí vůbec nastat. V historii cen Magnesia Litera je to teprve podruhé, co se básnická sbírka stala knihou roku. Nevím, jestli to signalizuje nějaký větší čtenářský příklon k poezii, která je, ať chceme nebo nechceme, na knihupeckých pultech stále jen chudou příbuznou beletrie. Sama přiznávám, že ne každé básnění se mi dostane pod kůži, ne každé pochopím. Verše Miloše Doležala jsou ale až bolestně jasné. Druhým zajímavým momentem letošního slavnostního večera bylo ocenění Patrika Bangy v kategorii debut roku, které získal za autobiografickou knihu *Skutečná cesta ven*. Je úplně prvním Romem, který si cenu odnesl. Zarážející? Ano. I na to, proč tomu tak je, proč není víc romských autorů, najdeme odpověď v jeho knize. Ohlíží se v ní do dnes tak často připomínaných „devadesátek“, na které nemá nejlepší vzpomínky. Být Rom tehdy znamenalo zvláštní školu, odsudky, přehlížení a budoucnost kdesi u lopaty, protože „z něj stejně nikdy nic jiného nevyroste“. Z Patrika ovšem „něco vyrostlo“, a tak nám teď z pozice spisovatele a novináře může „nastavit zrcadlo“, jací jsme byli i jací stále jsme.

Ceny Magnesia Litera jsou tedy rozdány a jednu z nejvýznamnějších knižních akcí roku si můžeme odškrtnout. Ta další – 28. ročník veletrhu Svět knihy nás čeká už za chvíli. Zveme vás na něj i na stránkách těchto Knižních novinek, kde představujeme jména hlavních hostů. Bude mezi nimi například Ben Aaronovich, který stojí za seriálem *Pán času*, nebo Volker Kutchner, podle jehož předlohy vznikl seriál *Babylon Berlín*. Díky konceptu „Autoři bez hranic“, který vyzdvihuje všechny autoři překračující pomyslné hranice, to bude letos opravdu hodně pestré. Těšíme se.

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla:

„Dobrá a krásná kniha je ta, která plnými hrstmi rozsévá otazníky.“

Jean Cocteau

KN | knižní novinky

CASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 7-8 / vychází 24. 4. 2023

Vydavatel: Svět knihy, s. r. o.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Lenka Drobotun; e-mail: lenka.drobotun@seznam.cz

Sekretariát: kn@svetknihy.cz, tel.: 224 498 236

Adresa: Svět knihy, Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autoři loga KN: Tomáš Didunyk

Předtisková příprava: Tomáš Adamec

Tisk: Triangl, a. s., Beranových 65, Praha 9

Distribuce: Pemic, a. s.; Kosmas, s. r. o.; Beta-Dobrovský, s. r. o.; Vladimír Ledl; Mail Step, a. s.; SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.svetknihy.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

S PROMINUTÍM ŘEČENO

Michael Žantovský má za sebou rušné roky plné zajímavých setkání. Stál po boku prezidenta Václava Havla jako jeho mluvčí a později zastupoval naši zemi jako velvyslanec. Z titulu obou těchto funkcí absolvoval schůzky s lidmi, kteří hýbají světovým politickým i kulturním děním. Mluvil s prezidenty i korunovanými hlavami. A zažil při tom horké i vtipné chvíle. Právě na ně vzpomíná v knize *S prominutím řečeno* (vydává Prostor). Na obálce je ve společnosti královny Alžběty II. a uvnitř pak popisuje mimo jiné to, jak za ní jel na audienci v otevřeném kočáře nebo jak se jeho paní musela naučit správné pukrle. S královskou rodinou se Michael „zapletl“ i kvůli svatebnímu daru novomanželům Kate a Williamovi. Čeští politici se totiž rozhodli věnovat páru koně, což se se ukázalo jako pořádný diplomatický oříšek. Horko mu bylo i ve chvíli, kdy jeho přítel Miloš Forman přivezl do Prahy společně s filmem *Lid versus Larry Flynt* samotného pornomagnáta. Václav Havel s ním tehdy odmítl sedět v jednom kinosále a bylo z toho pořádné mrzení. A jednoduché nebylo ani setkání Václava Havla s Woody Allenem v jeho bytě. I když..., odehrálo se to vůbec tak, jak je to popsáno? „Všechny události vyličené v této knize se víceméně staly, i když se třeba nestaly přesně tak, jak je vyličené v této knize. Bylo by příliš pracné a trochu puntičkářské přesně rozlišit, kde končí skutečnost a kde začíná fikce,“ píše autor hned na první stránce. Na nás čtenáři tedy je, abychom to rozpoznali sami. Musím říct, že to není právě jednoduché. Svět státníků, politiků a korunovaných hlav mi někdy připadá tak absurdní, že i to, co vypadá jako autorova notně popuštěná fantazie, může být pravda. Kniha *S prominutím řečeno* je napsána s humorem a nadhledem. Michael Žantovský mě vtipnými glosami překvapil, a právě díky jeho trefným poznámkám stránky utíkají jako splašená a knihu máte za chvíli přelouskanou. Stojí to za to.

JANA MARXTOVÁ



Výherci soutěže z Knižních novinek 6/2023

Otázka: V jakém městě se odehrává děj knihy *Sokolník* autorky Isabelly Maldonado (vydává Metafora)? **Správná odpověď:** ve Phoenixu.

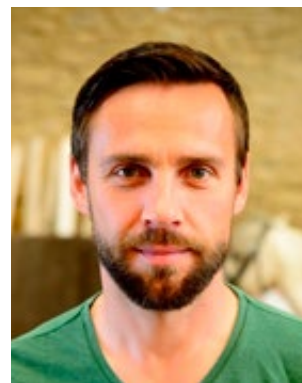
Na knihu *Sokolník* se mohou těšit Helena Zbudilová, Lenka Murcková a Jana Zapletalová.



co právě čte

ROMAN VOJTEK herec

Za svůj život jsem přečetl asi jen jeden román, protože dávám přednost knihám, které se zabývají osobním rozvojem. Zajíímají mě také životopisy. Prostě mám rád čtení, které mi může dát nějaké rady do života, které mě může inspirovat, kdy mi někdo zkušenější, někdo, kdo už má hodně za sebou, může poradit, jak zkvalitnit život, jak k němu přistupovat, jak ho žít. Jsou to třeba tituly *Hovory s bohem*, *Moc přítomného okamžiku*, knihy Eckharta Tolleho nebo Lorny Byrne. To je čtení, které mi něco dává. Neříkám, že podle těch knih žiju, ale mám je uložené v hlavě, v srdci, duši a snažím se z nich vzít pro sebe něco dobrého. Dětem čtu, tedy starší třináctileté dceři už ne, tam nade mnou zvítězil TikTok, ale mladšímu osmiletému se snažím číst každý večer. Jednou vybírá čtení on, jindy já. Teď třeba čteme *Ferdu Mravence*, což je sice kniha vhodná pro mladší, ale já bych rád, aby ji znal.

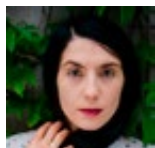


LETEM SVĚTEM

Dvě básnické sbírky a jedna krátká próza jsou nominovány na letošní **Cenu Jiřího Ortena**, udělovanou talentovaným autorům do 30 let.



Z třidvaceti přihlášených titulů porota vybrala sbírky *Andrstán* Filipa Klegy, *Bizarum multiflorum* Anny Sedlmajerové a třetím nominovaným je Ondřej Škrabal se souborem krátkých próz *Cesta k billboardu*. Nominace oznámil Svaz českých knihkupců a nakladatelů. Autorské čtení finalistů se uskuteční 11. května na veletrhu Svět knihy. Vítěz bude oznámen 15. května v Zrcadlové kapli Národní knihovny.



V rámci **Dnů polské kultury 2023** se 27. dubna od 17 hodin v zahradě Památníku Jiřího Mahena v Brně představí polská básnířka Małgorzata Lebda. Autorka bude číst polsky, Bogdan Trojak, překladatel jejích dvou sbírek *Matečník* a *Sny uckermärkerů*, bude číst česky.

Knižní festival **Bookfest** pořádaný Cechem malých nakladatelů se po Praze a Plzni poprvé otevře návštěvníkům také v Českých Budějovicích! Navštívit ho můžete 29. dubna od 10 hodin v Žižkárně (Žižkova 28, České Budějovice).

Herci a zároveň přátelé **Ben Affleck** a **Matt Damon** se rozhodli financovat filmovou adaptaci novely irské vypravěčky Claire Keeganové *Takové maličkosti*, kterou u nás vydalo nakladatelství Prostor. V hlavních rolích se představí Emily Watson a Cillian Murphy, který je i jedním z producentů snímku. Režie se chopil Belgičan Tim Mielants, s nímž Murphy spolupracoval na filmu *Gangy z Birminghamu*, autorem scénáře je zkušený irský divadelní dramatik a filmový scenárista Enda Walsh.



Na veletrh Svět knihy přijede **Volker Kutscher**, autor knižní předlohy seriálu *Babylon Berlín*. Představí svůj nejnovější román *Transatlantik*, který je už devátou knihou z detektivní série s Gereonem Rathem.

Po úspěchu komedie *Poslední aristokratka*, kterou před čtyřmi lety vidělo v kinech přes půl milionu diváků, se tvůrci rozhodli natočit pokračování příběhu rodiny Kostkových z Kostky. Snímek, jehož předlohou je další z knih úspěšného spisovatele a kastelána Evžena Bočka *Aristokratka ve varu*, režiruje Jiří Vejdělek. V hlavních rolích se opět objeví Tatiana Dyková, Hynek Čermák, Eliška Balzerová a další. Premiéra je naplánována na začátek roku 2024.

Letní shakespearovské slavnosti se vracejí do historických kulís Pražského hradu a po šesti letech se tak na oblíbeném Nejvyšším purkrabství znovu začne hrát divadlo. Sezónu zahájí premiéra komedie *Jak se vám líbí* v režii Jakuba Nvoty. Zrekonstruované Nejvyšší purkrabství bude také kulisou pro dva večery uspořádané u příležitosti životního jubilea překladatele shakespearovských dramát profesora Martina Hilského. Slavnosti se konají od 27. června do 2. září v Praze, Brně, Ostravě a Bratislavě. Na program je 14 titulů rozprostřených do 139 představení.



SIROTEK, ŠPIONKA A PRAVÁ RUKA CHRISTIANA DIORA



OD AUTORKY
HISTORICKÝCH
ROMÁNŮ

Fascinující příběh sahající od zlaté éry francouzské módy ke spleťným intrikám mezinárodní špiónáže...

Alix St. Pierreová. Pravá ruka Christiana Diora. Suverénní rusovlásky v kalhotách, která si nepotrpí na upjaté společenské normy. Má slabost pro gin a čokoládový dort a zásadně nemluví o tom, co dělala za války. Teď však musí najít člověka, který ohrožuje její budoucnost. Dříve, než ji najde on.



JIŽ
VYŠLO

Kupujte na
grada.cz



Nakladatelský dům
GRADA



SOUTĚŽ

Soutěž o tři knihy Granta Gollihera *Moudrost koní* z nakladatelství Jota
Soutěžní otázka: Jak se nazývá profese Granta Gollihera, při níž pracuje s koňmi?

Odpovědi posílejte na e-mailovou adresu kn@svetknihy.cz do 7. května 2023.

ESPERANTO MÁ BUDOUNOST

Petr Chrdle je nejen zakladatelem a majitelem dobřichovického nakladatelství KAVA-PECH, které loni oslavilo 30. výročí, ale také nadšeným esperantistou, lektorem, cestovatelem, fotografem a rovněž autorem a překladatelem knih a učebnic.

Knihy jste začal vydávat v roce 1992. Jak byste těch třicet let shrnul a na co jste nejvíce hrdý?

Začal jsem vydáváním sborníků z akcí pořádaných mou kongresovou a vzdělávací agenturou (záhadný název KAVA-PECH je zkratkou plného názvu Kongresová A Vzdělávací Agentura PEtra CHrdleho), začalo nás to se ženou bavit, tak jsme přidali knihy psané esperantem, což byl náš společný koníček, a až jako poslední došla řada i na „normální“ knihy v češtině. Teď jako důchodce jsem všechny ostatní aktivity opustil a věnuji se jen svému nakladatelství. A na co jsem hrdý? Samozřejmě na nějaké úspěšné tituly, ale hlavně na to, že mne to i v mých sedmdesáti sedmi letech baví – a to jak vlastní tvůrčí činnost, tak i vydávání knih.



V 2016 bylo nakladatelství KAVA-PECH zařazeno do České knihy rekordů, protože vyvezlo své knihy do nejvíce zemí světa. Do kolika zemí to bylo a kam především knihy vyvážíte?

Tehdy to bylo třiašedesát zemí všech kontinentů, ale od té doby přibýlo pár dalších. Už to nesleduji. Těžko říci, kam vyvážíme nejvíce. Určitě do evropských zemí, z mimoevropských asi nejvíce do Japonska, Jižní Koreje, USA a Kanady. Donedávna vedla Brazílie, kde ale s ohledem na její ekonomickou situaci a enormní poštovní už dlouho žádné ze tří esperantských knihkupectví ani žádní jednotlivci nic neobjednali.

Svého hlavního koníčka, jazyk esperanto, jste povýšil na profesionální úroveň a vydáváte knihy v esperantu. S manželkou Stanislavou Chrdlovou jste vydali knihu *Esperantem za tři měsíce*. Opravdu se dá esperanto za tři měsíce naučit? S ohledem na pravidelnost gramatických pravidel bez výjimek, využití tzv. mezinárodních slov, která sečtělý člověk má v podvědomí jako tzv. cizí slova, a systémem významově jednoznačných předpon a přípon, je jeho naučení jednodušší asi 6× až 8× oproti jazykům národním. Kdo se naučí při intenzivním studiu třeba anglicky za dva roky, ten se naučí při stejné péči esperanto za tři měsíce. Už mám odezvu od mnoha lidí, že se nechali učebnic vést a skutečně po třech měsících bez problémů četli i komunikovali, dokonce dobře rozuměli filmům v esperantu. Ale pravdou je, že to byli většinou ti, kteří už nějaké jazyky dobře ovládali.

Má esperanto budoucnost, když globálním jazykem je angličtina?

Určitě ne ve smyslu, jak si to představovali praotec mezinárodního jazyka Komenský nebo tvůrce esperanta Zamenhof, že všichni lidé na zemi budou mluvit svojí mateřštinou a novým neutrálním jazykem. Oba totiž opomněli fakt, že vůbec nejde o kvalitu jazyka, ale vždy v historii se lidé jiných států učili jazyk toho, kdo má nejsilnější ekonomiku a nejúčinnější zbraň. Ale budoucnost esperanto má, i když

jinak. O tom jsem se přesvědčil zejména v mnoha zemích, že anglicky plynule mluví opravdu jen elita, a tak dává snáze naučitelný jazyk úžasné možnosti přímé mezinárodní komunikace i těm ostatním.



Je lepší se nejdříve učit nějaký světový jazyk a pak esperanto nebo obráceně?

Vždy je nejtěžší zvládnout první cizí jazyk. Každý má totiž propedeutickou hodnotu pro učení se jazykům dalším. Proto je logické se nejprve naučit jazyk pravidelný bez výjimek a pak začít s těmi obtížnějšími. Takže: Kdo už nějaký jazyk umí, esperanto mu půjde mnohem snáze, a komu se dosud nepodařilo dobře zvládnout žádný cizí jazyk, tomu doporučuji esperanto. Třeba jako odrazový můstek k učení jazyků národních. Mám vlastní zkušenost. Už jsem měl státnici z němčiny, ale stále jsem musel myslet česky a v duchu si překládat. Pak jsem se naučil esperanto a najednou jsem zjistil, že myslím v esperantu, protože při psaní česky po citaci nějakého esperantského titulu mozek přepnul a pokračoval jsem nevědomky v esperantu – a také naopak. Následně to začalo fungovat i v němčině.

Procestoval jste mnoho zemí a o svých cestách i přednášíte. Můžete čtenářům přiblížit svou knižní novinku *Čína, Korea, Japonsko: Země podobné, avšak rozdílné*?

Začnu tím, čím kniha není. Není ani přehledem dějin ani kulturních památek daných zemí. Toho se dotýkám také, ale opravdu jen dotýkám, protože tyto údaje si každý snadno najde v encyklopedii nebo na internetu. Ale dělím se s čtenáři o své zážitky v různých prostředích, která jsem měl možnost při svých opakovaných cestách poznat: sportovních, náboženských komunitách, univerzitách, ale i v rodinách, v jejich domácím prostředí. Nemusím snad dodávat, že kniha je doplněna spoustou barevných fotografií pořízených během cest.

Vydal jste také zajímavou knihu vybraných třiceti povídek z pěti kontinentů *Láska, kašel a smrt: lidé a covid 19*. Jak tato kniha vznikla?

Ta má dost složitou historii. Světový kongres esperanta, který se měl konat v roce 2020 v Montrealu, musel být kvůli covidu přeložen na rok 2022. Iniciátora a konečného redaktora projektu Françoise Bolduca napadlo vypsát soutěž na povídky s tématem „lidé a covid“, abychom se dozvěděli, jak reagují lidé v různých částech světa. Povídky se sešly z desítek zemí všech kontinentů. Mezinárodní komise vybrala finalisty, jejichž povídky jsou v uvedené knize. A mne François požádal, jestli ji vydám, když ji on kompletně zaspensoruje. Tak se stalo a výsledek byl vyhlášen loni na kongresu v Montrealu. Byl jsem obsahem tak nadšen, že jsem hned požádal o copyright pro české vydání a na rozdíl od esperantského paperbacku jsem ho vydal jako solidně vázanou knihu a doplnil o ilustrace Miroslavy Tomečkové.

Jak vidíte jako majitel menšího a úspěšného nakladatelství budoucnost malých nakladatelů?

Mé nakladatelství je nejen malé, ale myslím i netypické, protože mám stabilní klientelu esperantistů, dokonce rozprostřenou po světě. Vydávám jen to, co mě baví, a ne, co žádá trh. Kdybych vydával jen české knihy, už bych musel dávno skončit. Esperantské knihy vydávám v malých nákladech a ani ty nejsou ziskové, ale udělaly mi svou kvalitou dobré jméno v zahraničí. A co mi pomáhá nedostat se do ztráty, jsou zakázky celých malých nákladů knih, převážně pro zahraniční malá nakladatelství a jednotlivce. Není jich moc, ale stačí to. Takže budoucnost malých nakladatelství předpovědět neumím. Je to individuální a každé si musí najít nějakou skulinku v knižním trhu, pak má naději na udržení.

MARTINA HOSTOMSKÁ



Daniel M. Davis
Tajemství těla

256 stran, 348 Kč

*Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo*

Kniha imunologa Daniela M. Davise ukazuje, jak vizionářští vědci odhalují neviditelný a utajený vesmír uvnitř každého z nás a jak se díky jejich práci stávají realitou dříve netušené možnosti. Autor se zaměřuje na šest klíčových oblastí – buňky, vývoj plodu, imunitní systém, mozek, mikrobiom a genom – a předkládá zcela nový biologický pohled na lidské tělo.



Karel Stibral
Sokol mezi obrazy

304 stran, 349 Kč

Miroslav Tyrš (1832–1884), známý především jako zakladatel a vedoucí osobnost Sokola, byl současně také teoretikem a historikem umění, estetikem a prvním profesorem dějin umění na české části Karlovy univerzity v Praze. Tato monografie představuje a analyzuje jeho rozsáhlé kunsthistorické dílo, které zůstalo ve stínu tělocvičného hnutí.



John Glubb
**Osudy říší –
Jak zajistit naše
přežití**

144 stran, 248 Kč

Dva eseje, publikované v letech 1976 a 1977, sledují život impérií různých dob a kultur. Všimají si stejných vývojových stupňů, jimiž civilizace procházely, a opakujících se vzorců vedoucích k jejich zániku. Autor vychází ze svých zkušeností s arabským světem, vyvozuje z nich nicméně obecnější teze o fungování říší, společenských normách a směřování moderní civilizace.



Italo Calvino
T nula

152 stran, 298 Kč

Povídkový soubor *T nula* rozvíjí autorovo zaujetí dialogem literatury a vědy. V jednotlivých textech se prozkoumávají alternativy, jichž je každý okamžik plný a jimiž se následně může ubírat budoucnost... Ve vyprávění tak před námi, stejně jako v životě, leží neustále rozevřená pluralita možností, jejichž kombinatoriku nelze nikdy beze zbytku vyčerpat.



Vladimír Mikeš
Proč se klepou řízky

184 stran, 298 Kč
2. vydání

Z jakého důvodu klepeme řízky a proč si červ vybere vždy to nejkrásnější jablko? V této knize nenajdete žádné nové recepty, ale zato můžete nahlédnout do fascinujících chemických procesů, jež se při vaření odehrávají ve vašich oblíbených pokrmech, a také se dozvědět mnohé o všemožných chemických látkách, lidově zvaných „ěčka“, které se do potravin často přidávají.

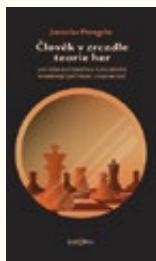


Stephen Hawking
Stručná historie času

204 stran, 288 Kč

3. vydání
*Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo*

Přístupná a čtivá rekapitulace názorů na vznik a podobu vesmíru – od mytologických představ o Zemi ležící na krkavě želv přes geocentrické modely a Alberta Einsteina a jeho převratné objevy o povaze prostoru a času se autor dostává až na práh objevu „teorie všeho“, která by sjednotila dosavadní poznatky do komplexního celku – a která prozatím zůstává nedosažitelná.



Jaroslav Peregrin
**Člověk v zrcadle
teorie her**

120 stran, 225 Kč
Dotisk

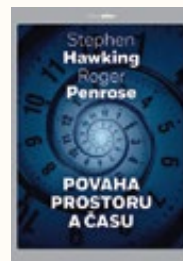
Teorie her vznikla v polovině minulého století na půdě matematiky, brzy si však našla uplatnění i daleko za hranicemi ekonomie, na niž se nejprve soustředila. Dnes proniká do sociologie, politologie, do evoluční teorie, a samozřejmě i do filozofie. Tato knížka se pokouší přístupným, nematematickým způsobem vysvětlit, jaké problémy nám tato teorie může pomoci objasnit.



Martin Gardner
**Zábavné
matematické
hádky**

168 stran, 248 Kč
Dotisk

Matematika je jistě základem moderní vědy, ale kvůli tomu nemusí jít o disciplínu přehnaně vážnou. V rozporu s názorem mnoha studentů mohou být matematické úlohy současně chytré, inspirativní i velice zábavné. Sbírkou představuje hrátky s celými čísly, geometrií v rovině i v prostoru, hádanky týkající se rychlosti či peněz a také různé speciální chytáky a vtipné paradoxy.



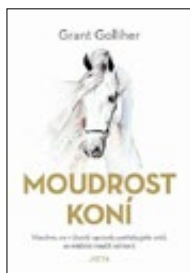
**Stephen Hawking
a Roger Penrose**
**Povaha prostoru
a času**

184 stran, 298 Kč

Dotisk
*Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo*

Cyklos přednášek Stephena Hawkinga a Rogera Penrose z roku 1994 se dotýká nejsložitějších problémů soudobé fyziky, jejichž středobodem je otázka, zda je možné propojit Einsteinovu obecnou teorii relativity s kvantovou teorií pole. V této knize můžete alespoň v náznaku nahlédnout hloubku diskutovaných myšlenek dvou předních světových fyziků a náročnost tohoto úkolu.

MOUDROST KONÍ



Všechna zvířata jsou citlivá, ta blíž k člověku ještě citlivější. Koně mají k člověku hodně blízko a knižka *Moudrost koní* (vydává Jota, překlad Helena Hartlová) je o všem, co takhle krásná stvoření dokážou. Její autor **Grant Gollhofer** je zastáncem tréninku koní šepotem a jezdí po celém světě, aby pomohl lidem skrze koně porozumět sobě. Pochopit svoji osobnost, poznat, zda dokážu vést lidi, firmu, co jsem za člověka a proč mě svět přijímá, či nepřijímá. Zní to skoro mysticky, ale kdo někdy viděl koně v terapeutické akci, ten ví, že je to moudrost zvířete, která dělá zázraky. Grant spolu s manželkou Jane udržují dědictví rodiny The Diamond Cross Ranch. Zatímco kolem nich ranče zanikají kvůli developerům, kteří skupují pozemky, oni se rozhodli zůstat a zachovat tenhle kus přírody pro budoucí generace. Jestli v sobě máte kus dobrodruha, podívejte se na jejich nádherný kemp ze srubů. Odtud můžete vyrazet do okolních národních

parků, učit se jezdit na koni nebo se vdávat a ženit. „Čím to je, že v přítomnosti koně většinou dokážeme být skutečně sami sebou? Snad je to způsobeno tím, že nás koně vidí takové, jací doopravdy jsme. Jakožto lovená zvířata jsou velmi citliví, vyladění na naši energii a řeč těla. Koně mají přímý kanál, kterým nahlíží do našeho nitra. Nevidí člověka, jímž jsme ve své přetvářce, ale toho, jímž jsme ve skutečnosti. Intuitivně vědí, z jakého jsme těsta, a dokážou vycítit naše záměry,“ tenhle citát asi nejpřesněji charakterizuje filosofii autora. Kniha je plná pravidel, která sice Grant používá při výcviku koní, ale lze je převést i do světa lidí. Pevné základy vydrží celý život, získání důvěry chce čas, je dobré cítit svobodu volby, mít nejdřív respekt a teprve potom chtít přátelství, budte tak mírní, jak dokážete, ale tak pevní, jak je nezbytné. Svět zvířat je čistý, jasný, jen my mu málo rozumíme. I to vás napadne, když uvidíte na pultu v knihkupectví tuhle zářivě bílou knihu s ladným běloušem na obalu. Je to nepřehlédnutelná obálka křehké knihy o silných zvířatech a lidech, kteří je respektují.

JARMILA SKOPALOVÁ

SILNÉ A KŘEHKÉ

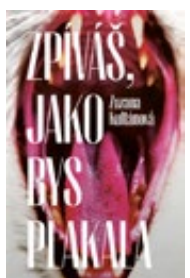


„Tři silné a křehké bytosti měly touhu napsat romány v době, kdy autory knih mohli být pouze muži. Všeomnohým překážkám navzdory se jim to však podařilo a my díky vytrvalosti, trpělivosti a víře ve vlastní schopnosti Jane Austenové, Charlotte Brontëové a Louisy May Alcottové můžeme nahlédnout do jejich srdcí,“ píše ve své knize *Silné a křehké* výtvarnice **Zdeňka Štěpánková** (vydává Verzone). Nová autorská kniha s podtitulem *Obrazové převyprávění slavných ženských románů* vznikla jako diplomová práce pod vedením akademické malířky Renáty Fučíkové na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. Autorka v nádherně výtvarně pojaté velkoformátové knize dále připomíná, že zatímco muži měli v historii a zejména s počínající průmyslovou revolucí v 19. století různé možnosti obživy a uplatnění, „ženám bylo dopřáno jen omezené vzdělání – mohly se naučit pouze číst, psát a počítat. Vzdělaná dívka byla pro společnost taková, která se dobře vyjadřovala, uměla šít, plést, osvojila si malbu či hru na hudební nástroj, věnovala se četbě a vy-

stupovala jako správná hostitelka.“ Ženy se měly vdát a starat se o děti a o domácnost, ty z chudších poměrů musely dít do úmoru. A ty neprovdané musely leda tak pracovat v cizích domácnostech, dělat guvernantky nebo vstoupit do kláštera. Přesto se i v té době našly odvážné ženy, které šly proti proudu. Jako ty, které si Zdeňka Štěpánková do své knihy vybrala: Jane Austenová, Charlotte Brontëová a Louisa May Alcottová napsaly romány, které se čtou dodnes. Zprostředkovávají v nich život tehdejší společnosti a přinášejí romantické příběhy svých hrdinek, které jsou jim podobné, protože i ony jdou tak trochu (nebo více) proti proudu. Autorka vybrala slavné romány *Rozum a cit*, *Jana Eyrová* a *Malé ženy* a v jednotlivých kapitolách nás stručně seznamuje se životem a tvorbou tří spisovatelek a převyprávuje děj těchto jejich románů. Hlavní roli zde ale hrají krásné, jemné, poetické ilustrace, které z knihy dělají malý skvost. A nebudu jistě jediný, kdo zatoužil po tom, aby podobné ilustrace doprovázely přímo i ta v knize představená či jiná slavná a stále oblíbená díla ženských autorek 19. či počátku 20. století; našťást se takových „silných a křehkých“, které šly proti proudu a psaly, najde mnoho!

MILAN VALDEN

ZPÍVÁŠ, JAKO BYS PLAKALA



Kniha **Zuzany Kultánové** *Zpíváš, jako bys plakala* (vydává Paseka) je jejím druhým počinem. Prvotina *Augustin Zimmermann* získala Cenu Jiřího Ortena a i její druhé dílo dokazuje, že máme co do činění se zajímavou a kultivovanou autorkou. *Zpíváš, jako bys plakala* je možné číst jako deníkové záznamy Andrey, vysokoškolské studentky a posléze manželky a matky. Andrea pochází z velmi skromných poměrů a za své velké stigma považuje, že její otec je gambler. Aby vůbec mohla studovat, musí zároveň hodně pracovat, protože jinak by se stěží užívala. Někdy jí opravdu skoro nezbyvají peníze ani na jídlo. Jejím partnerem se na nějaký čas stává výrazně starší muž, s nímž vlastně není úplně šťastná, ale ani se ho nedokáže vzdát. Často si připadá méněcenná a těžko hledá své místo na slunci. Pak se ale v jejím životě objeví osudový muž, Petr. Ten jí v životě udělá pořádek a přes její nízké sebevědomí, věčné pochyby o sobě sama s Andreou založí rodinu. Postupně se jim narodí dvě děti.

Mnohem užitečnější je ale číst knihu jako autorčinu velmi prozíravou analýzu devadesátých let. Změna režimu v roce 1989 se osobně dotkla každého, a ne každý nové možnosti, nové uspořádání společnosti i své nově definované místo v ní dokáže smysluplně uchopit, vydat se na novou životní cestu nebo alespoň nějak pokračovat ve svém dosavadním způsobu života.

Konečně je zde ještě třetí rovina, rovněž důležitá. Neustálé Andreiny pochyby o ní samotné souvisejí i s tím, že protagonistka si vůbec není jista tím, že je schop-

na být dobrou matkou. Klade si za vinu komplikovaný porod a nikdy nekončící péče o malé dítě ji přivede k totálnímu vyčerpání, kolapsu, který je třeba řešit s odborníkem. Třetí rovina knihy tedy názorně, zároveň citlivě ukazuje, že mateřství nemusí být nutně nejkrásnějším obdobím života mladé maminky, ale že – ačkoli objektivně je všechno v pořádku – se může změnit v opravdovou noční můru.

LUCIE JÍLKOVÁ



mojebrozura.cz

VYTISKNEME VAŠI KNIHU

GRAFICKÝ NÁVRH OBÁLKY KNIHY ZDARMA

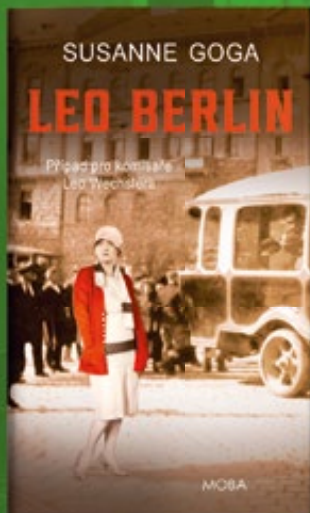
Malé náklady, velké příběhy!

tel. 775 551 133



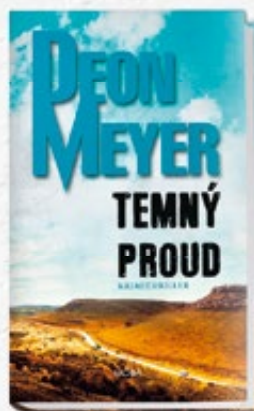
KNIŽNÍ BESTSELLERY

nakladatelství **MOBA**



Susanne Goga
Leo Berlin

Berlín 1922. Poválečná inflace nabírá na obrátkách, Německo je politicky rozvrácené a lidé po prohrané válce nemohou najít klid. Kriminální komisař Leo Wechsler, ovdovělý otec dvou malých dětí, dostává za úkol vyřešit záhadnou vraždu. Zázračný léčitel, jehož pacienti pocházeli z vyšších společenských vrstev, byl nalezen mrtvý ve svém bytě, kde ho někdo ubil jadeitovou soškou buddhy. Jenže neexistují žádní svědci ani žádné stopy...



Deon Meyer
Temný proud

Benny Griessel vyšetřuje zmizení geniálního programátora. Zatímco se pátrání rozjíždí naplno, realitní makléřka Sandra čelí životní krizi a pak také náhle zmizí. Všechny dílky vyšetřování do sebe začínají zapadat...



Margit Steinborn
Nové nebe

Je rok 1933. Mladá Židovka Hannah se musí vystěhovat z bytu. S tříletou dcerkou Melinou prchá z Berlína až na odlehlý statek, kde najde nový domov. Ale i na venkově se nebezpečí s každým dnem přibližuje.



Michael Robotham
Druhá žena

William a Mary jsou svoji už šedesát let a mají pevné morální zásady. Jenže když je jejich syn Joe přivolán do nemocnice poté, co byl jeho otec brutálně napaden, jeho svět se otočí vzhůru nohama. Kdo je ta cizí žena plačící u Williamovy postele?

Suzanne Kelman
Když zpívá slavík

Začíná válka a Hedy i Judy vědí, že musí udělat vše, co bude v jejich silách, aby ji pomohly ukončit. Ale ani jedna z nich netuší, že se ocitají na cestě k tragédii, která ohrozí nejen jejich přátelství, ale i osud celého světa...



Vlastimil Vondruška
Zásnubní prsten

Zásnuby bez prstenu jsou sice smutné, ale možné. Nicméně zásnuby s prstenem, ale bez snoubenky, to je věc těžko myslitelná. A přece k ní na Starém Městě pražském došlo. Tuhle podivnou zápletku musí řešit Jiří Adam z Dobronína v souvislosti s nevysvětlitelným zmizením hned tří dívek a několika mordů. Naštěstí má k ruce svou služebnou Rozárku, která se umí v ženské společnosti vyptávat, protože právě tam leží klíč k podivnému zločinu...



Svět knihy Praha 2023 přivítá velká jména světové literatury

Mezinárodní knižní veletrh a literární festival Svět knihy Praha i v roce 2023 seznámí tuzemské čtenáře s tvorbou a osobnostmi z různých zemí a regionů. Hlavní pozornost se letos neupírá k jednomu čestnému hostovi. Koncept 28. ročníku „Autoři bez hranic“ vyzdvihuje všechny autory překračující pomyslné hranice.

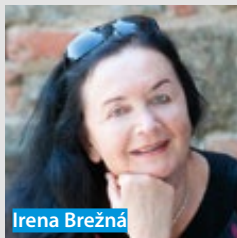
Mnoho příznivců i mezi českými fanoušky má britský autor a scenárista **Ben Aaronovitch**, spojený se seriálem i knižní sérií *Pán času* a také městskou fantasy s policejním konstáblem Peterem Grantem. Hostem festivalu je také švýcarská spisovatelka ze slovenské emigrantské rodiny **Irena Brežná**. Literátka, ale také publicistka, válečná reportérka a podporovatelka disidentů představí v Praze svůj oceněný román *Nevděčná cizinka*, v němž s literární vybroušeností i dávkou humoru zpracovává zkušenost emigrace. Silné zastoupení mají na festivalu díky programu Das Buch tradičně literáti z německojazyčného prostoru. Letos svou tvorbu na Světě knihy Praha přiblíží například **Jan Faktor**, rodák z Čech žijící

v Německu od sedmdesátých let, česky vyšla jeho autobiografická kniha *Jiříkovy starosti o minulost*. Německá prozaička **Lucy Fricke** po úspěšné knižní „road movie“ *Dcery* představí českým čtenářům svůj nejnovější román *Diplomatka* odehrávající se v politicky rozjitřeném Turecku. Příznivce krimi potěší setkání s německým spisovatelem **Volkerem Kutscherem**, autorem bestsellerové kriminální série *Babylon Berlin*, a také švýcarským literátem **Joachimem B. Schmidtem**, který ale děj svých knih často zasazuje do drsné krajiny Islandu, kde žije. Novinka *Kalman* pojmenovaná po hlavním hrdinovi, samozvaném šerifovi, není výjimkou. **Cena Jiřího Theinera**, udělovaná v rámci programové sekce Literatura jako hlas bez hranic, směřuje letos za Íránkami a Íránci bojujícími proti útlaku. Z Polska přijede jedna z nejpopulárnějších a nejoceňovanějších tamních autorek historických románů **Elżbieta Cherezińska**. Poutavým vyprávěním přibližuje dějiny středověkého Polska a střední Evropy i Skandinávie. Velkou Británii kromě už zmíněného Bena Aaronovitcha zastoupí ještě **Rob Wilkins**, jenž svůj profesní život i literární tvorbu spojil s matadorem fantasy Terryem Pratchettem. Wilkins napsal jeho oficiální životopis. K současnému konfliktu na Rusku napadené Ukrajině se vztahuje účast dvou

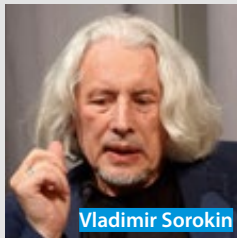
hostů. Literární provokatér **Vladimír Sorokin** měl problémy s publikací svých děl v časech Sovětského svazu, znepokojoval i v novém miléniu svou vizí budoucnosti Ruska v románu *Den opričnika* či nedávnou esejí *Monstrum z minulosti* o Vladimíru Putinovi. Exkluzivním hostem Světa knihy Praha 2023 je významný ukrajinský spisovatel a hudebník **Serhij Žadan**. Autor, který se aktivně zapojil do boje Ukrajiny za svobodu jako obránce Charkova, na festivalu představí svůj válečný román *Internát*, zároveň vystoupí i se svou punkrockovou kapelou Sobaki. Celý výtěžek koncertu bude věnován na podporu charkovského dobrovolnického praporu Chartija. Možné to je díky spolupráci s Nadací PPF,



Ben Aaronovitch



Irena Brežná



Vladimír Sorokin



Volker Kutscher

jež se rozhodla uhradit veškeré náklady spojené s prezentací Ukrajiny na letošním Světě knihy Praha. „S Nadací PPF se naše cesty spojily díky pomoci Ukrajiny. Nadace Ioní realizovala velkou akci Učebnice pro Ukrajinu a náš ukrajinský stánek – první živé vystoupení ukrajinské literatury od začátku ruské invaze – byl jednou z ideálních platforem. Proto jsme se letos domluvili na širší podpoře a spolupráci, Nadace PPF podpoří prezentaci ukrajinské literatury,“ uvedl ředitel festivalu Svět knihy Praha Radovan Auer. Cílem festivalu v rámci letošního ročníku je pomoci ukrajinským uprchlíkům v udržování kontaktů s jejich jazykem a literaturou. Nadace PPF rovněž přislíbila podporu v prvních třech letech v projektu Central and East European Book Market, který Svět knihy Praha letos spouští. Ambicí Světa knihy je stát se v oblasti mezinárodního obchodu s knižními právy výkladní skříní regionu střední a východní Evropy.

Seznam spisovatelek a spisovatelů, zástupců české literární tvorby, čítá na desítky jmen a návštěvníci se mohou během čtyř festivalových dní setkat s těmi nejoblíbenějšími a nejčtenějšími. Úspěšná spisovatelka **Alena Mornštajnová** uvede svůj nový román *Les v domě*, egyptolog **Miroslav Bárta** poodhalí nově publikovaná tajemství Tutanchamonovy hrobky, **Petra**

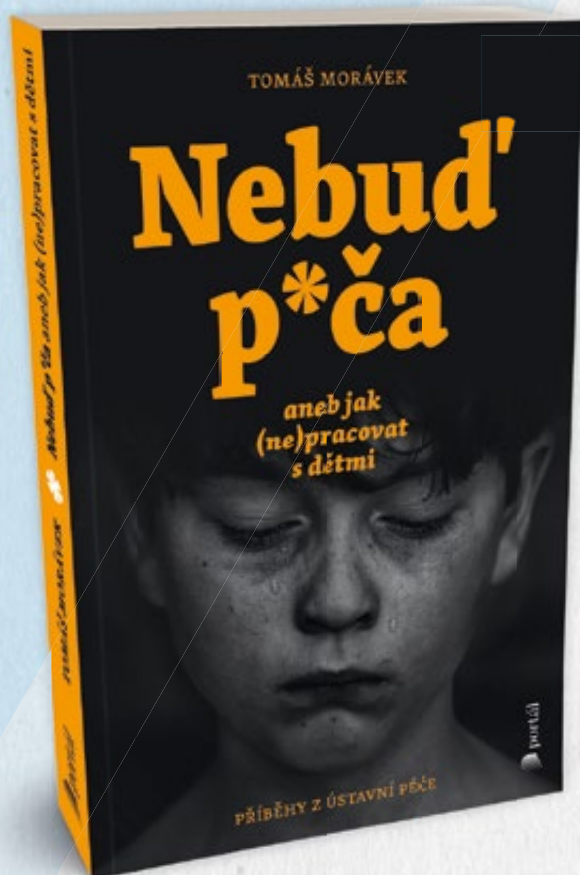


Soukupová představí aktuální knihu *Nikdo není sám*, **Halina Pawłowska** prozradí, co právě pro své čtenáře chystá, a **Kateřina Tučková** společně s výtvarníkem **Jaromírem 99** návštěvníky seznámí s limitovanou ilustrovanou edicí románu *Bílá Voda*. Zároveň mají čtenáři možnost objevit i řadu nových jmen naší literatury. V letošním roce je program také obohacen o další osobnosti české kultury díky oslavám 100 let vysílání Českého rozhlasu a 70 let České televize.

Svět knihy Praha i v roce 2023 zůstává místem, kde mohou návštěvníci lépe poznat tvorbu autorů z řady zemí. Osmadvacátý ročník zalistuje vedle zmíněných regionů také literaturou z Tchaj-wanu, Francie, Španělska či severských států. Inspiraci pro nejmladší čtenářskou generaci koncentruje Svět knihy Praha v pavilonu **Rosteme s knihou**. Literaturu rozšiřuje další kulturní obsah festivalu, zahrnující hudbu, divadlo i slam poetry. Pro Svět knihy Praha je důležitá pestrost programu, který pojímá šíři od podpory dětského čtenářství po diskuse s odborníky. Oslovující témata v něm proto objeví všechny věkové kategorie.

Příznivci literatury to své na Světě knihy Praha 2023 najdou **od 11. do 14. května na Vystavišti Praha**. Vystavovatelská část přivítá návštěvníky v nově zrekonstruovaných Křížíkových pavilonech, programová část se odehraje ve stanech a jejich okolí. Vstupenky na Svět knihy Praha 2023 jsou k zakoupení na www.svetknihy.cz, kde najdete i další informace.

NOVINKY Z PORTÁLU



Příběhy z ústavní péče

TOMÁŠ MORÁVEK

Nebud' p*ča aneb jak (ne)pracovat s dětmi

Toto je kniha o dětech žijících v ústavní péči – o dobré i špatné práci s nimi, o jejich příbězích, o rozhodnutích dospělých i o možných lepších volbách. Čtenář zde nalezne anonymizované, ale reálné příběhy dětí, základní teoretické (odborné) minimum i přímé citace samotných dětských hrdinů. Kniha je upřímná a surová – pojmenovává věci a situace reálnými slovy s reálnými pocity, nehledá ani líbivé fráze, ani korektně přijatelné opisy. A je pevně zakotvená v terénní praxi i odborném psychologickém, psychoterapeutickém a pedagogickém zázemí.

Brož., 128 s., 299 Kč

Rozhovory o traumatu, psychické odolnosti a uzdravení

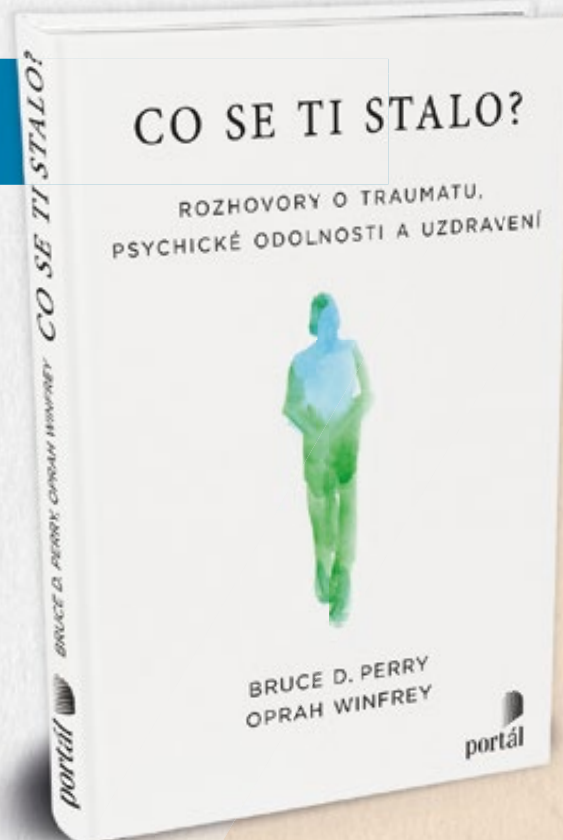
OPRAH WINFREY, BRUCE D. PERRY

Co se ti stalo?

PŘEKLAD LINDA BARTOŠKOVÁ

Během hluboce osobních rozhovorů Oprah Winfrey s odborníkem na lidský mozek a trauma Brucem Perrym se otázka: „Co je na tobě špatného?“ proměnila v: „Co se ti stalo?“. Oprah Winfrey otevírá příběhy ze své minulosti, traumatické zkušenosti a nepřízeň osudu, a Bruce Perry nabízí poznatky o traumatu, psychické odolnosti a uzdravení z odborného pohledu. Kniha je plná příběhů, spojují se v ní prožitky známé americké moderátorky s tím, co zažily děti, s nimiž pracoval doktor Perry.

Váz., 304 s., 499 Kč



obchod.portal.cz

 **portál**

PRARODIČE JSOU DŮLEŽITÍ

Rodičovská povinnost je učit děti „otravné“ věci: čistit si zuby, zdravít, poprosit a poděkovat a další „nedůležité“ činnosti. Zato prarodiče mají skvělou šanci oprostít se od všech těchto činností a s vnoučaty si báječně zablblnout. Jejich funkce je ale důležitá. A právě o tom je kniha *Děti a senioři v mateřské škole – Rozvoj mezigeneračních vztahů*, jejímž autory jsou Ondřej Koželuh a Eva Koželuhová.



Co bylo prvním impulsem k napsání knihy o důležitosti babiček a dědečků ve vývoji dětí?

Eva: Prvním impulzem byl nápad Michaely Šujanové, tehdy studentky, napsat na toto téma bakalářskou práci. A u toho se ukázalo, že na toto téma u nás publikace chybí. Našli jsme málo pramenů. Zároveň období covidu ukázalo, že mezigenerační porozumění není tak samozřejmé, jak jsme si mysleli. A kdy jindy začít než v útlém dětství, kdy dítě ještě nemá předsudky a zároveň je dychtivé po poznávání? A v neposlední řadě jsme reagovali na přání učitelek z mateřských škol mít nějaký materiál, který by jim pomohl toto téma uchopit. V dnešní době, kdy část společnosti je orientovaná na výkon, materialismus a pokrok, je potřeba podporovat sociální vztahy a také vědomí, že člověk někam patří. V zahraničí už je běžné, že ve vzdělávání mají velký prostor sociální vědy. U nás nám připadá, že jsou pořád tak trochu na okraji.

Co je to nejdůležitější, co senioři mohou naučit děti? Nebo obecněji mladou generaci?

Ondřej a Eva: Ono se asi nedá generalizovat, ale určitě jistý životní nadhled, zkušenosti. Starší generace může předávat trpělivost, odhodlání, pracovitost, svou moudrost, optimismus. Ale nesmíme zapomínat také na to, že i děti a mladá generace mohou něco naučit seniory. Například seznamovat s technologiemi a jejich využíváním v praktickém životě. Předávat nové poznatky současné vědy. To mezigenerační učení je oboustranné. Generace se mezi sebou mohou inspirovat, pomáhat si a my si myslíme, že se jedna bez druhé neobejde. Na základě tohoto poznání existují (zejména v zahraničí) mateřské školy a domovy seniorů, které fungují

společně v rámci jednoho areálu a třeba spolu sdílí společnou zahradu. Těží z toho jak děti, tak senioři.

Moc se mi líbí cvičení s plátkem jablka, které usychá. Člověk jako usychající ovoce je krásný obraz. Jsou na to dnešní „počítačové děti“ připraveny?

Eva: Můžeme se spíš ptát, jestli jsou na to připraveni současní dospělí. Kult krásy a zdraví je čím dál silnější, bojíme se stárnout, plastické operace se stávají standardem. A s tím může jít ruku v ruce i jistá životní nespokojenost. Čím dřív člověk přijme, že stárnout je přirozené a že na každém období života je něco krásného, tím spíše si může užívat svou přítomnost a nemít strach z budoucnosti.

Co podle vás budou učit dnešní děti svoje pravnoučata? Bude to pořád ještě prak a píšťalka?

Ondřej a Eva: Ten svět za nějakých padesát šedesát let si ani neumíme představit, vždyť bude rok zhruba 2080, to je sci-fi číslo! Ale určitě bude pro pravnoučata to, co jim budou dnešní děti

předávat, dávno minulé zkušenost. Prak a píšťalka to asi nebudou, to už není skoro ani dneska. Spíš to bude něco technického, protože ačkoli nevíme, jak to bude v budoucnu vypadat, můžeme odhadovat, že vše bude založené na technice. Ale ten lidský rozměr bude stejný nehlédě na jakékoli okolnosti.

Věnujete se mezigenerační komunikaci ve školách. Liší se v těch městských a vesnických?

Ondřej: Města jsou hektičtější, anonymnější, zatímco na vesnicích jsou si lidi blíží. A to jak fyzicky, tak i společensky, v životě. Ve městech zase vznikají různé mezigenerační projekty, ale bývají zatím spíše vzácnější.

Na vesnicích je to soužití přece jenom více propojené a vůbec se nemusíme bavit jen o rodině. Komunita tam funguje o trochu jinak než ve městech, kde paradoxně bývají lidé osamělejší, ačkoli jsou obklopeni tisíci dalšími.

Co vás osobně naučil dědeček a babička?

Ondřej: Měl jsem to štěstí, že jsem až do nějakých pětadvaceti let měl dvě babičky, tři dědečky a jednu prababičku, to se ne každému poštěstí, nehledě na to, že jsem s nimi v dětství trávil opravdu spoustu času, minimálně každý druhý víkend. Naučili mě hrát karty a šachy, rozdělovat oheň v kamnech, posekat zahradu, chodit na houby, poznávat je a sbírat, což jsem si zamiloval, ačkoli je nejím. Jíst věci, co jsem předtím neochutnal, jako třeba ovar. Ti, kteří ji zažili, vyprávěli o válce (dědův brácha byl partyzán), o bombardování, nacistech, schovávání v krytu a osvobození Američany nebo prostě jenom o světě, který už dávno neexistuje a který je pro mě dávná minulost. A hlavně mi dali bezpodmínečnou lásku, kterou si rodiče ze své pozice nemohou úplně dovolit – takové to trochu rozmazlováníčko. Evu zase babička naučila plést, vařit, zavařovat všechno možné, a hlavně jí předala určitou životní zarputilost – že v životě nemá smysl fňukat.

Proč se straníme starých lidí? Protože je to obraz našeho vlastního stárání? Strachu ze smrti?

Ondřej a Eva: Možná ano, možná nám vadí ta připomínka naší vlastní definitivy. On asi nikdo nechce být starý, každý chce zůstat mladý a „funkční“ a pak taky dost záleží na tom, jak se s tím kdo popere. Někdo stárne s grácií, z někoho se pomalu stává takový ten zahorklý člověk. A pak se k tomu přidávají stereotypy, špatné zkušenosti s nějakými starými lidmi..., to všechno člověka ovlivňuje.

Na přebalu knihy je nádherný obrázek dědečka, který pouští bubliny z bublifuku, a vnoučka, který ty bubliny chytá. Jako bychom v dospělosti horko těžko chytali právě takové vzpomínky. Co nejvíc chybí dítěti, které prarodiče nepoznalo?

Ondřej a Eva: Prarodiče milují jiným způsobem, protože už na nich neleží to břemeno zodpovědnosti za výchovu. A to asi chybí nejvíce. Prarodiče mají na děti čas. Čas naslouchat, pozorovat, hrát si. I když ani to neplatí absolutně, protože už i dnes jsou děti, které sice prarodiče mají, ale ti o ně tolik nestojí a ten čas jim nevěnují. Je to velká škoda, protože ty benefity ze vzájemného vztahu dětí a prarodičů jsou tak velké, že se vyplatí tyto vztahy udržovat, i když si třeba rodiče a prarodiče úplně nerozumí.

JARMILA SKOPALOVÁ



duchovní nauky KŘESŤANSTVÍ

Rohr, Richard
Vzorec moudrosti. Řád, zmatek, obnovení řád
Brno: Barrister & Principal, 2023, 220 s., brož.

V průběhu času lze ve všech společnostech, duchovních směrech a filozofiích nalézt určitý univerzální vzor. Vidíme ho ve střídání ročních období, v biblických příbězích, v životě, smrti a vzkříšení Ježíše Krista, ve vstupu a pádu civilizací, a dokonce i v našich životech.

ISBN 978-80-7364-154-2

NÁBOŽENSTVÍ

Beneš, Petr
Vzhůru srdce

Praha: Portál, 2023, 240 s., brož. 349 Kč

Pro Petra Beneše, vyhledávaného kněze a kazatele, je Písmo základním zdrojem pro duchovní život.

ISBN 978-80-262-2012-1

Beneš, Petr; Vadura, Petr
Kázání na hoře

Praha: Vyšehrad, 2023, 336 s., váz. 449 Kč

Povídání o jednom z nejznámějších a zároveň nejkontroverznějších textů Nového zákona.

ISBN 978-80-7601-772-6

Ilustrovaná encyklopedie Bible
Praha: Universum, 2023, 512 s., váz. 1499 Kč

Ilustrovaná encyklopedie Bible předkládá výklad biblických příběhů, od Genesis po Zjevení Janovo, a snaží se ho přiblížit co nejširšímu okruhu čtenářů. Na textech spolupracovali odborníci z nejrozličnějších církví a oblastí.

ISBN 978-80-242-8837-6

Stuška, Pavel a kol.
Spiritualita diecézního kněze: Reflexe nad darem kněžského povolání a jeho prožíváním

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 322 s., brož. 449 Kč

Monografie Spiritualita diecézního kněze je zaměřena jako příspěvek k reflexi nad nezaslouženým darem kněžského povolání a jeho prožíváním.

ISBN 978-80-244-6211-0

Zlatníková, Mirka;
Vopavová, Adéla; Šachová, Petra
Manekýna za oltářem

Praha: Mladá fronta, 2023, 136 s., váz. 329 Kč

Boží cesty jsou nevyzpytatelné a někdy vedou i na přehlídková mola. Celý život spojuje viditelné s neviditelným.

ISBN 978-80-204-6124-7

ekonomika EKONOMIE

Kniha ekonomie

Praha: Universum, 2023, 352 s., váz. 799 Kč

Co se děje při recesi? Jak fungují peníze? Proč platíme daně?

ISBN 978-80-242-8697-6

EKONOMIKA

Janovec, Michal
Finanční trh a jeho stabilita

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 184 s., 440 Kč

Kniha Finanční trh a jeho stabilita se zaměřuje jak na samotný finanční trh a jeho vymezení, tak na jeho stabilizační prvky s důrazem na regulaci a dohled.

ISBN 978-80-7676-598-6

Joniaková, Zuzana;
Matulčíková, Marta
Post-pandemic business management: adjusting people management to new conditions during and after the Covid-19 pandemic

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2023, 1. vyd., 325 Kč

The Covid-19 pandemic has entered our lives unexpectedly, bringing with it many changes for which we were not prepared. These have not only affected individuals, their health and personal situations, but have also affected businesses and entire national economies.

ISBN 978-80-7556-130-5

Pašek, Jan; a kolektiv
Optimalizace využívání nemovitostí v majetku obcí

Pižet: Západočeská univerzita, 2023, 1. vyd., 174 s., brož.

Publikace by měla sloužit zastupitelům jako jeden z nástrojů, který jim usnadní rozhodování o optimálním využití obecních nemovitostí.

ISBN 978-80-261-1142-9

Pokrivčák, Ján; a kolektiv
Food supply chains. Concentration, unfair trade practices, impact of regulations and changing consumer preferences

Pižet: Západočeská univerzita, 2023, 1. vyd., 94 s., brož.

This book provides a deep analysis of food supply chains and food consumption.

ISBN 978-80-261-1141-2

MANAGEMENT

Blecharz, Pavel
Řízení a zlepšování kvality

Praha: Ekopress, 2023, 1. vyd., 206 s., brož. 340 Kč

Smyslem této knihy je podat základní přehled o kvalitě, tj. umožnit čtenáři získat základní představu o hodnocení spokojenosti zákazníka, o managementu kvality v organizaci, a dále seznámit čtenáře s jednoduchými nástroji pro řízení a zlepšování kvality.

ISBN 978-80-87865-83-5

společenské vědy; osvěta

ARCHEOLOGIE

Hasil, Jan a kol.

Tři etudy z archeologie moderní společnosti

Praha: Academia, 2023, 128 s., váz. 285 Kč

Jak si představit archeologický pohled na moderní společnost?

ISBN 978-80-200-3360-4

Vařeka, Pavel a kol.
Svědectví archeologie o tzv. cikánském táboře v Letech

Brno: Muzeum romské kultury, 2023, 128 s., brož.

Kniha nabízí přehled výsledků několikaletého archeologického výzkumu tzv. cikánského tábora v Letech a prostřednictvím fotografického katalogu také výběr nálezů.

ISBN 978-80-86656-50-2

ESOTERIKA

Govindan, Marshall
Bábádží, krijajóga a tradice osmnácti siddhů

Překl. Šubrt, Michal, Olomouc: Fontána, 2023, 222 s., brož. 428 Kč

Tato ojedinělá publikace přináší vzácný pohled na Bábádžího, legendárního himálajského jogína, který si již od 3. století našeho letopočtu udržuje neměnný mladistvý vzhled a patří k linii siddhů.

ISBN 978-80-7651-146-0

ETIKETA

Soldát, Václav
Nebud buran. Žoviální průvodce slušným chováním

Praha: Olympia, 2023, 168 s., brož.

Slušné chování by měl ovládat každý alespoň natolik, aby nevypadal mezi lidmi jako naprostý buran. Jak toho docílit snadno a rychle, čemu se vyhnout a co mít naopak na mysli, o tom všem je kniha Václava Soldáta.

ISBN 978-80-7376-663-4

FILOZOFIE

Dohnal, Josef
Ruská filozofie 19. a začátku 20. století. Čítanka antropologicky zaměřených textů ruských filozofů idealistické orientace

Brno: Masarykova univerzita, 2023, 1. vyd., 296 s., brož.

Skrupum obsahuje medailonky devíti vybraných ruských filozofů 19. a začátku 20. století – P. Ja. Čaadajeva, N. A. Berdajeva, S. N. Bulgakova, N. F. Fjodorova, P. A. Florenského, S. L. Fanka, K. N. Leonťeva, V. S. Solovjova a L. N. Tolstého.

ISBN 978-80-280-0251-0

Jendrušková, Eva; Cakirpaloglu, Panajotis

Fenomenologie v psychologii a psychopatologii

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 268 s., brož.

Monografie podává komplexní přehled o vybraných tématech psychologie a psychopatologie ve vztahu k fenomenologii.

ISBN 978-80-244-6228-8

Kovalčíková, Iveta;
Martinková, Ivana
Stimulácia metakognitívnych schopností žiaka. Program SMARTS – analýza kvalitatívnej experimentálnej intervencie

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 98 s., brož. 249 Kč

Monografie je produktom teoretickej a empirickej výskumu metakognitívneho a exekutívneho fungovania žiakov. Zámerom teoretickej časti je charakterizovať pojem exekutívneho fungovania a naznačiť jeho súvislosť s pribuznými

konceptami metakognícia a seba-regulácia.

ISBN 978-80-244-6241-7

Osho

Šťěstí

Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2023, 176 s., váz. 299 Kč

Osho nám s umnou kombinací soucitu a humoru ukazuje, že radost je podstatou života a že i neštěstí má své kořeny v radosti.

ISBN 978-80-242-8723-2

Rohr, Richard
Dýchat pod vodou

Překl. Žemla, Martin, Praha: Vyšehrad, 2023, 120 s., brož. 249 Kč

Cesta k pravé svobodě a uzdravení ze závislosti našeho života. Všichni jsme v nějakém smyslu a nějakým způsobem závislí.

ISBN 978-80-7601-791-7

Rosenhaft Swain, Daniel;
Wozniak, Monika
Kontradikce / Contradictions 1-2/2022

Praha: Filosofía, 2023, 426 s., brož.

Tématem tohoto čísla Kontradikcí je ekosocialismus v postkomunistických zemích. Změna klimatu pro lidstvo představuje existenční výzvu.

ISBN 978-80-7007-750-4

Vajdová, Ivana Ryška

Idea nevědomí

Praha: Vyšehrad, 2023, 186 s., brož. 349 Kč

Filosofické kořeny pojmu nevědomí a raná tvorba C. G. Junga. Kniha je hlubokou sondou do základů Jungova uvažování o povaze psyché a do jeho snah nalézt odpovědi na obecnější otázky.

ISBN 978-80-7601-753-5

HISTORIE

Bažant, Vojtěch; Korecká, Lucie;
Šorm, Martin a kol.
Oddech a zahálka. Čas bez práce ve středověké kultuře

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2023, 344 s., brož.

Sebeobraz evropské civilizace jakožto společnosti morálních, svobodných, a přitom mimořádně pracovních lidí je jedním z důsledků vývoje představ o práci ve středověku.

ISBN 978-80-7422-892-6

Čechura, Jaroslav
Luxus na dluh?

Praha: Vyšehrad, 2023, 320 s., váz. 399 Kč

Čestí králové počínaje slavným Otcem vlasti Karlem IV., slavné šlechtici a šlechtici – ti všichni měli jedno společné: na svůj luxusní životní styl si museli půjčovat.

ISBN 978-80-7601-783-2

Černý, Karel a kol.
Velké dějiny zemí Koruny české – Lékařství

Praha: Paseka, 2023, 728 s., váz. 890 Kč

Historie medicíny může připomínat kabinet kuriozit. Lékaři 16. století doporučovali, aby strava odpovídala fyziologickému složení člověka, proto třeba cibule mohla šlechtice ohrozit.

ISBN 978-80-7637-331-0

Juřík, Pavel
Šternberkové, panský rod v Čechách a na Moravě

Praha: Universum, 2023, 208 s., váz. 399 Kč

První monografie o rodu Šternberků od roku 1824 je určena pro nejširší veřejnost, která se zajímá o historii šlechty, všeobecnou historii i o dějiny hradů a zámků.

ISBN 978-80-242-8714-0

Klíma, Jan
Dějiny Portugalska

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2023, 692 s., váz. 839 Kč

Kniha seznamuje s dějinami Portugalska od nejstarších dob až po jeho vstup do Evropské unie.

ISBN 978-80-7422-909-1

Prokůpek, Tomáš; Kořínek, Pavel
ČESKÝ KOMIKS A JEHO SVĚT

Brno: Moravské zemské muzeum, 2023, 1. vyd., 62 s., 85 Kč

V březnu 1922 otiskl Josef Lada v deníku České slovo úvodní díl cyklu Šprýmovné kousky Frantika Voviska a kozla Bobeše – prvního úspěšného pokusu o moderní pojetí český komiks.

ISBN 978-80-7028-590-9

Příběhy mořeplavců. Češi a Slovinci, kteří obepluli svět

Brno: Jota, 2023, 480 s., váz. 648 Kč

Výpravná publikace o historii českého a slovenského mořeplavectví.

ISBN 978-80-7689-130-2

Rubenstein, Joshua
Stalinovy poslední dny

Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2023, 336 s., váz. 399 Kč

Strhující kniha Joshuy Rubensteina nás zavede do reality druhé poloviny roku 1952, do posledních měsíců diktátorské vlády sovětského vůdce Josifa Vissarionoviče Stalina.

ISBN 978-80-7291-260-5

Tauchen a kol., Jaromír
České právní dějiny po roce 1989

Brno: Masarykova univerzita, 2023, 1. vyd., 220 s., brož. 346 Kč

Vzhledem k tomu, že od společenských a politických změn provedených po listopadu 1989 uběhlo již více než třicet let, je nutné se tomuto období ve výuce českých a československých právních dějin začít intenzivně věnovat.

ISBN 978-80-280-0227-5

Willie, James
Manželky nacistů – Ženy na špičce Hitlerova Německa

Překl. Strnad, Manfred, Praha: Universum, 2023, 280 s., váz. 429 Kč

Tato kniha je fascinujícím vhlédem do osobních životů, psychologických profilů i manželství žen Hitlerových pohlavárů. Göring, Goebbels, Himmler, Heydrich, Hess, Bormann – jména, která jsou synonymem moci a vlivu ve třetí říši.

ISBN 978-80-242-8715-7

OSOBNOSTI

Weiss, Peter
Mojim českým bratrem. Výběr z vystoupení a článků v České republice 2014-2020

Praha: Novela bohemia, 2023, 310 s., brož.

Výběrem ze svých vystoupení, článků a rozhovorů z doby, kdy byl slovenským velvyslancem v Praze, se Peter

Weiss představuje jako mimořádně kompetentní, zasvěcený autor, který rozumí Čechům stejně jako svým krajanům.
ISBN 978-80-88322-41-2

PARTNERSKÉ VZTAHY

Kozáková, Zdeňka
Partnerské vztahy, intimita a sexualita osob s mentálním postižením
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 346 s., brož.
Aktuální pohled na společnost představuje právo všech osob na plnou účast na životě v ní. Jednou z důležitých oblastí života člověka jsou i partnerské vztahy a sexualita. U osob s mentálním postižením však byly donedávna tématem, které bylo tabuizováno.
ISBN 978-80-244-6233-2

PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

Aschenbrenner, Vít; a kolektiv
Dějiny hudebního vzdělávání v českých zemích a některé strategie nové vzdělávací koncepce
Plzeň: Západočeská univerzita, 2023, 1. vyd., 184 s., brož.
Kniha přibližuje některé oblasti vzdělávání učitelů hudební výchovy a současnou podobu školní koncepce hudební výchovy.
ISBN 978-80-261-1138-2

Černá, Jana; Babická, Blanka; Kořínková, Jana a kol.
Using online technologies for informal learning by future teachers of English
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 120 s., brož.
Tato monografie si klade za cíl představit fenomén informálního učení. Skládá se z teoretické části a výsledků výzkumu provedeného na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci a třech dalších univerzitách.
ISBN 978-80-244-6067-3

Juhaňák, Libor
Analytika učení a data mining ve vzdělávání v kontextu systémů pro řízení výuky
Brno: Masarykova univerzita, 2023, 1. vyd., 223 s., brož. 380 Kč
Analytika učení a data mining ve vzdělávání jsou nově se formující výzkumné oblasti zaměřující se na analýzu dat, která pocházejí z různých typů online vzdělávacích systémů.
ISBN 978-80-280-0184-1

Kňázek, Gabriel
Let's Play - Efektivita edukačních videí
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 170 s., brož.
Výskumným záměrem studie je ověření efektivity edukačních videí ve vzdělávacím procesu.
ISBN 978-80-244-6213-4

Michalík, Jan; Hájková, Petra; Grohmann, Ivana a kol.
Vztahové role ve speciální pedagogice. Dítě a osoba se zdravotním postižením
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 130 s., brož.

Publikace představuje výstupy výzkumu zaměřeného na novou problematiku speciální pedagogiky. Tou je postavení osoby se zdravotním postižením (dítěte nebo seniora), která je omezena ve způsobilosti vyjadřovat vlastní hodnoty.
ISBN 978-80-244-6253-0

Navarro, Ángels
Nauč se učit!
Překl. Liška, Dan, Praha: Portál, 2023, 96 s., brož. 329 Kč
Pracovní sešit cílený na předškolní děti, který vychází z nejnovějších poznatků neurovědy a má za cíl pomoci dětem se naučit, jak se správně učit.
ISBN 978-80-262-2001-5

Petrová, Jitka, Petrová a kol.
Sociální kompetence jedince při vstupu do ŽŠ
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 104 s., brož.
Publikace je zaměřena na seznámení s problematikou sociálních kompetencí žáků při vstupu do základního vzdělávání, s akcentem na korelaci úrovně sociálních kompetencí dětí předškolního věku.
ISBN 978-80-244-6078-9

Pietrasová, Kateřina; Rosenberg, Marshall B.
Nenásilná komunikace ve škole
Praha: Portál, 2023, 168 s., brož. 329 Kč
Staré pojetí vzdělávání se soustředilo na vytváření poslušných studentů, kteří sledují jednotné cíle bez ohledu na vlastní přístup k učení.
ISBN 978-80-262-2006-0

POLITIKA

A. Berdajev, Nikolaj
Prameny a smysl ruského komunismu
Praha: Protor, 2023, 224 s., váz.
Autor se zaměřuje na duchovní, kulturní a ideové dějiny Ruska a ukazuje, že Rusové jsou svým bytostným založením národem Východu. Tomu odpovídá charakter státu, vztah mezi sociálními třídami a dlouhodobé smýšlení elit.
ISBN 978-80-7260-567-5

Andrášek, Marek
Vídeňská úmluva o diplomatických stycích. Komentář
Praha: C. H. Beck, 2023, 1. vyd., 212 s., brož. 690 Kč
Komentář k Vídeňské úmluvě o diplomatických stycích je jedním svého druhu na českém knižním trhu. Poskytuje ucelený výklad všech partií úmluvy a současně reflektuje odbornou literaturu a rozhodovací činnost Mezinárodního soudního dvora v Haagu.
ISBN 978-80-7400-917-4

Jakoubek, Marek; Budilová, Lenka J.
Češi v Bulharsku
Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2023, 248 s., brož. 298 Kč
Kniha je na jedné straně výsledkem snahy o vytvoření souboru textů, který by reflektoval aktuální dění na poli studia Čechů v Bulharsku, na té druhé bylo cílem postihnout danou problematiku (časově) takřkajíc od začátku do konce.
ISBN 978-80-7325-565-7

Karola, Petr
Česká republika jako laický stát
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 332 s., 725 Kč
Monografie se věnuje komplikovanému vztahu českého státu k církvím a náboženským společnostem.
ISBN 978-80-7676-455-2

Kissinger, Henry
Uspořádání světa
Překl. Pokorný, Martin, Praha: Prostor, 2023, 432 s., brož. 597 Kč
Třetí vydání zásadní práce vlivného politologa, historika a bývalého ministra zahraničí Spojených států amerických z roku 2014, ve které autor předkládá mnohostranný, historickými a politickými souvislostmi podložený pohled na řád světa.
ISBN 978-80-7260-561-3

Kříž, Zdeněk
Cesta z Ruska. Ruská agrese proti Ukrajině a její důsledky
Brno: Masarykova univerzita, 2023, 1. vyd., 168 s., brož. 390 Kč
Ruská agrese proti Ukrajině, která začala 24. února 2022, doposud vyhnala z domova přibližně 7,5 milionu lidí, zapříčinila ztrátu zhruba 200 000 lidských životů a materiální škody, které jdou do stamilard amerických dolarů.
ISBN 978-80-280-0260-2

Kudrna, Jan
Ústava v kontextu společenských změn. K 30. výročí jejího přijetí
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 1. vyd., 364 s., 735 Kč
Přijetí Ústavy České republiky 16. prosince 1992 znamenalo položení symbolického základního kamene nově vznikajícího státu. Kniha, která je čtenáři předkládána 30 let poté, se soustřeďuje na uplynulé tři dekády, v nichž Ústava působila a které současně působily na ni.
ISBN 978-80-7676-587-0

Lebeda, Tomáš; Janega, Jakub a kol.
Evropské lokální volební systémy
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 312 s., brož. 449 Kč
Tématem knihy jsou volební systémy pro lokální politické instituce – zastupitelstva a starosty. V samostatných kapitolách s jednotnou strukturou představuje podobu komunálních voleb ve 36 evropských zemích.
ISBN 978-80-244-6231-8

PRÁVO

Bílková, Veronika; Šimáčková, Kateřina; Tymofeyeva, Alla
Lidská práva starších lidí
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 1. vyd., 292 s., 585 Kč
Stárnutí obyvatelstva přináší nové příležitosti – lidé, kteří žijí déle, produkují více zdrojů a mají více času na to, aby dosáhli toho, co ve svém životě považují za důležité.
ISBN 978-80-7676-609-9

Blažek, Michal
Nová idea soukromého pracovního práva
Praha: C. H. Beck, 2023, 1. vyd., 220 s., brož. 450 Kč
Jakou novou hmotněprávní argumentaci lze v praxi využít při řešení pracovníprávních sporů? Jaké procesní

nástroje napomáhající zaměstnancům lze u soudu využít?
ISBN 978-80-7400-915-0

Frintová, Dita
Mezitímní a částečné rozhodnutí ve světle judikatury a evropské komparace
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 320 s., 750 Kč
Mezitímní a částečná rozhodnutí jsou druhy rozsudků, které se tradičně vyskytují jak v české právní úpravě, tak i právních řádech okolních zemí.
ISBN 978-80-7676-519-1

Jirsa, Jaromír
Občanské soudní řízení. Soudcovský komentář. Kniha I
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 4. vyd., 1448 s., 3645 Kč
Využijte cenově výhodnou nabídku při zakoupení všech tří svazků. Úspěšný „soudcovský komentář“ občanského soudního řízení vychází již ve 4., aktualizovaném a doplněném vydání.
ISBN 978-80-7676-644-0

Jirsa, Jaromír
Občanské soudní řízení. Soudcovský komentář. Zvláštní řízení soudní
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 4. vyd., 1136 s., 2495 Kč
Úspěšný „soudcovský komentář“ občanského soudního řízení vychází již ve 4., aktualizovaném a doplněném vydání. V novém vydání jsme snížili počet svazků. Třetí kniha obsahuje výklad zákona č. 292/2013 Sb., o zvláštních řízeních soudních.
ISBN 978-80-7676-647-1

Kappel, Jiří
Opatření proti vyhýbání se daňovým povinnostem
Praha: C. H. Beck, 2023, 1. vyd., brož. 390 Kč
Publikace se komplexně zabývá problematikou obecných a specifických pravidel proti vyhýbání se daňovým povinnostem, se kterými se lze v českém kontextu setkat.
ISBN 978-80-7400-912-9

Lichnovský, Ondřej; Vučka, Jan; Krístek, Lukáš
Trestní právo daňové
Praha: C. H. Beck, 2023, 2. vyd., 344 s., brož. 720 Kč
Problematika daňových trestných činů je pro svou mezioborovost velice komplikovaná. Pro pochopení vyžaduje jak znalost daňových zákonů, tak zákonů trestních.
ISBN 978-80-7400-922-8

Přůcha, Petr
Základy správního práva. Učební text pro bakalářské studium
Brno: Masarykova univerzita, 2023, 3. rozšíř. vyd., 262 s., brož. 311 Kč
Učebnice seznamuje studenty bakalářského stupně s následujícími tematickými okruhy: základní vymezení správního práva, základní vymezení veřejné správy, vědecké pojetí správního práva a správní vědy, prameny správního práva.
ISBN 978-80-280-0282-4

Rosůlek, Adéla
Pokračování 20 případů státního zástupce na okres
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 1. vyd., 328 s., brož. 535 Kč
Po 1. díle knihy 20 případů státního zástupce přichází její pokračování –

knihy trestních kauz, jaké se běžně řeší na okres. Najdete zde případy z oblasti obecní i hospodářské trestné činnosti, příklady odklonů v trestním řízení.
ISBN 978-80-7676-600-6

Strakoš, Jan
Zákon o některých přestupcích (č. 251/2016 Sb.)
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 284 s., 620 Kč
Třetí vydání úspěšného praktického komentáře zákona č. 251/2016 Sb., o některých přestupcích, přináší neaktuálnější judikaturu a nejnovější poznatky ze správního trestání.
ISBN 978-80-7676-498-9

Šikola, Luděk; Stehlík, Vít; Obůrka, Jakub a kol.
Zákon o podporovaných zdrojích energie. Komentář
Praha: C. H. Beck, 2023, 1. vyd., 552 s., váz. 1690 Kč
Komentář přináší zasvěcený pohled na problematiku podpory obnovitelných a dalších zdrojů energie.
ISBN 978-80-7400-906-8

Úlehlová, Simona; Tulis, JUDr. Jan
Advokátské spory v českém civilním procesu
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 84 s., 200 Kč
Publikace zpracovává problematiku advokátských sporů v civilním nalézacím sporném soudním řízení především z koncepčního pohledu.
ISBN 978-80-7676-537-5

Ústavní předpisy
Praha: Armex Publishing, 2023, 18 vyd., 64 s., brož. 65 Kč
Publikace obsahuje základní předpisy upravující ústavní pořádek České republiky. Je zde Ústava ČR, Listina základních práv a svobod a předpisy upravující státní symboly a jejich používání.
ISBN 978-80-87451-92-2

Vlastimil Pihera a kol.
Corporate governance na pomezí zákona a soft law
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 276 s., 605 Kč
Monografie Corporate governance na pomezí zákona a soft law je určena široké odborné veřejnosti zabývající se problematikou obchodních společností a dobré správy společností.
ISBN 978-80-7676-558-0

Wolfová, Jitka; Štika, Martin
Soudní exekuce
Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 396 s., 799 Kč
Autoři ve druhém vydání publikace Soudní exekuce opět propojují teoretický a vědecký rozměr exekučního práva se svými praktickými a dlouholetými zkušenostmi a poznatky z výkonu soudních exekutorů obohacených jejich pedagogickou zkušeností.
ISBN 978-80-7676-115-5

Zákon o silničním provozu
Praha: Armex Publishing, 2023, 25. vyd., 156 s., brož. 65 Kč
Publikace obsahuje zákon o provozu na pozemních komunikacích č. 361/2000 Sb. (ve znění pozdějších předpisů včetně poslední novely č. 432/2022 Sb.).
ISBN 978-80-87451-91-5

PSYCHOLOGIE

Beattie, Melody

Konec spoluzávislosti

Překl. Brázda, Jan, Praha: Portál, 2023, 288 s., brož. 449 Kč
 Stal se problémem někoho jiného – zejména problém s jeho závislostí na alkoholu, drogách či hazardních hrách – vaším problémem? Stala se péče o takového jedince ústředním bodem vašeho života, takže se zapomínáte starat sami o sebe?
ISBN 978-80-262-2008-4

Dijk, Sheri Van

Jak zklidnit bouři emocí

Překl. Bartošková, Linda, Praha: Portál, 2023, 176 s., brož. 359 Kč
 Pokud máte obtíže se zvládnutím emocí, může se zdát, že ztrácíte kontrolu nad celým svým životem.
ISBN 978-80-262-2010-7

Chance, Zoe

Umění ovlivňovat své okolí

Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2023, 304 s., váz. 399 Kč
 Vliv nefunguje tak, jak si myslíte, protože nemyslíte tak, jak myslíte. Překonejte běžné mylné představy – jako je například myšlenka, že když si řeknete o víc, lidé vás nebudou mít rádi.
ISBN 978-80-242-8722-5

Mayer-Rönne, Gundi;

Manutscheri, Carina

Nová role: babička

Překl. Vodňáková, Judita, Praha: Portál, 2023, 224 s., brož. 399 Kč
 Jak se moderní žena dokáže vyrovnat s rolí babičky, dosud spojované s určitými zastaralými stereotypy? A co na to její vnitřní dítě?
ISBN 978-80-262-2002-2

Plhánková, Alena

Učebnice obecné psychologie

Praha: Academia, 2023, 648 s., flexovazba, 495 Kč
 Druhé, přepracované a rozšířené vydání úspěšné monografie obsahuje vedle kapitol zaměřených na tradiční témata obecné psychologie, kterými jsou poznávací, motivační a emoční procesy, také rozsáhlé pasáže o vědomí a nevědomí.
ISBN 978-80-200-3347-5

RÁDCI PRO RODIČE

Marchiano, Lisa

Cesta matky

Překl. Klimentová, Eva, Praha: Portál, 2023, 240 s., brož. 399 Kč
 Jak se moderní, samostatná, kreativní žena vyrovná s přijetím mateřské role? Kniha se zabývá často obtížně zvladatelnými stavy souvisejícími s naprostým odevzdáním se potřebám dítěte a je napsána jako průvodce touto iniciační cestou.
ISBN 978-80-262-2004-6

SPOLEČENSKÉ VĚDY

Bílý, Jiří

Evropa v pohybu – legitimita, legalita a realita

České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2023, 1. vyd., 275 Kč

Publikace „Evropa v pohybu – legitimita, legalita a realita“ se zabývá specifickou oblastí ekonomie, práva, politiky a bezpečnosti v rámci Evropské unie. Systematicky je monografie zaměřena na veřejnou správu a bezpečnost státu.
ISBN 978-80-7556-118-3

Borek, David

Moje roky v Izraeli

Brno: BizBooks, 2023, 256 s., váz. 399 Kč
 Izrael a neklidná oblast Blízkého východu očima reportéra ČT. David Borek je stálým zpravodajem ČT v nestálém regionu Blízkého východu.
ISBN 978-80-265-1130-4

Paměti z karantény / Memoiren aus der Quarantäne. Válka, odsun, normalizace versus covid-19 / Krieg, Vertreibung, Normalisierung versus Covid-19

Zubířková, Anna, Ústí nad Labem: Muzeum města Ústí nad Labem, 2023, 1. vyd., 268 s., váz. 500 Kč
 Přesně tři roky od chvíle, kdy pandemie koronaviru ochromila Českou republiku, vydává ústecké muzeum novou knihu „Paměti z karantény“.
ISBN 978-80-86475-61-9

Věda a akademická svoboda v nebezpečných časech

Praha: EPOCH, 2023, 1. vyd., 176 s., brož. 220 Kč
 Kniha obsahuje překlad dvou klasických textů, ke kterým se přes sto let stále vrací diskuse o akademické svobodě: O vnitřní a vnější organizaci vyšších vědeckých institucí v Berlíně, Deklarace principů Americké asociace univerzitních profesorů.
ISBN 978-80-278-0107-7

Vítková, Lenka; Jarkovská, Lucie;

Lišková, Kateřina

Feministkou snadno a rychle

Praha: Universum, 2023, 232 s., váz. 359 Kč
 Feministky řeší nesmysly jako je pouštění žen do dveří. Ženy by měly mít děti. Mělas prostě říct ne.
ISBN 978-80-242-8740-9

Z dějin lidství v kosmu

Praha: EPOCH, 2023, 1. vyd., 104 s., váz. 199 Kč
 Publikace Z dějin lidství v kosmu navazuje na předešlou autorovu knihu Kosmos, civilizace a křesťanství a přibližuje z úhlu pohledu lidské bytosti a společnosti faktor lidství a lidské tvořivé síly v kosmu.
ISBN 978-80-278-0103-9

STUDIE

Storchová, Lucie;

Urbánek, Vladimír

Acta Comeniana 35/LIX

Praha: Filosofia, 2023, 226 s., brož. Svazek přináší pět studií, jednu recenzní studii a recenze vztažené k tematické intelektuálních dějin raného novověku.
ISBN 978-80-7007-749-8

VEŘEJNÁ SPRÁVA

Skulová a kol., Soňa

Základy správných vědy

Brno: Masarykova univerzita, 2023, 4. rozšíř. vyd., 262 s., brož. 391 Kč

Učebnice přibližuje témata a poznatky související s organizací a činností veřejné správy, jakož i s plněním jejích funkcí a veřejných úkolů v moderním evropském státě.
ISBN 978-80-280-0244-2

ŽIVOTNÍ STYL

Studeník, Tomáš; Hynek, Josef

Umění neúspěchu

Praha: Management Press, 2023, 232 s., brož. 369 Kč
 Autoři, zakladatelé vědy o selhání v Česku, nabízejí netradiční, vědecko-zábavní pohled na život včetně desatera, jak jej žít šťastně.
ISBN 978-80-7261-600-8

Wrightová, Julie;

Turgeon, Heather

Nevyspalá generace

Překl. Bíla, Tomáš, Praha: Mladá fronta, 2023, 336 s., brož. 399 Kč
 Kvalitní spánek je klíčem pro fungování i vývoj mozku – a u dospívajících to platí dvojnásob. Nedostatek spánku jako nebezpečný fenomén současnosti. Jak s ním zatočit?
ISBN 978-80-204-6123-0

matematické a přírodní vědy

ENCYKLOPEDIE

Bajerowiczová, Katarzyna

Od počátku aneb Vznik a vývoj života na Zemi

Překl. Alexa, Michael, Praha: Pikola, 2023, 64 s., váz. 329 Kč
 Kdy a jak byl stvořen vesmír, jehož jsme součástí? Kde se vzal život? Jak vypadala Země, než se na ní objevil člověk? Co bylo na začátku? Od počátku věků si lidstvo klade tyto otázky a hledá na ně odpovědi.
ISBN 978-80-242-8713-3

CHEMIE

Liška, František

Konstituce, konformace, konfigurace v organickém názvosloví

Praha: Vysoká škola chemicko-technologická, 2023, 416 s., váz. Konstituce, konformace, konfigurace v organickém názvosloví je souborným zpracováním aktualizovaných pravidel pro tvorbu názvů organických sloučenin podle posledních doporučení Mezinárodní unie pro čistou a aplikovanou chemii (IUPAC).
ISBN 978-80-7592-147-5

Sopoušek, Jiří

Laboratory exercises in physical chemistry for bachelor's studies

Brno: Masarykova univerzita, 2023, 1. vyd., 88 s., brož. 99 Kč
 Skriptum obsahuje teorii, návody a způsob vyhodnocení experimentálních laboratorních úloh z fyzikální chemie určených pro studium bakalářských oborů chemie.
ISBN 978-80-280-0205-3

MATEMATIKA

Klůfa, Jindřich

Učebnice matematiky (2) pro studenty VŠE

Praha: Ekopress, 2023, 1. vyd., 280 s., brož. 429 Kč

Kniha navazuje na základní učebnici matematiky pro studenty Vysoké školy ekonomické. Rozšiřuje látku probíranou v základním kurzu v lineární algebře a matematické analýze.
ISBN 978-80-87865-86-6

VĚDA A VÝZKUM

Al-Khalili, Jim

Radost z vědy

Praha: Slovart, 2023, 1. vyd., 152 s., váz. 349 Kč
 Kvantový fyzik a úspěšný popularizátor vědy Jim Al-Khalili nabízí ve své nové knize osm úvah na téma, jak může být pro každého člověka přínosné osvojit si (alespoň trochu) vědeckou metodu poznávání světa.
ISBN 978-80-276-0568-2

zemědělství

CHOVATELSTVÍ

Höck, Robert

Chováme slepice – šťastný život v zahradním výběhu

Praha: Jan Vašut, 2023, 112 s., brož. Praktická příručka pro všechny, kdo chtějí chovat slepice na zahradě a cení si jich nejen coby užitečných, ale i přátelských domácích zvířat. Robert Höck popisuje, jak to udělat, aby slepičky byly na zahradě šťastné.
ISBN 978-80-7541-327-7

PĚSTITELSTVÍ

Mahonová, Stephanie

Cibuloviny

Překl. Štorkanová, Anna, Praha: Esence, 2023, 144 s., brož. 359 Kč
 Cibuloviny kvetou v každém ročním období a nabízejí bohatou škálu barev, z nichž lze od časného jara až do konce zimy vytvořit nepřetržitou množství kombinací a zpestřit si zahradu i v čase, kdy téměř nic jiného nekvete.
ISBN 978-80-242-8608-2

technické vědy

ENCYKLOPEDIE

Moro, Lorenzo

Vlaky

Překl. Nuckollsová, Tereza, Praha: Slovart, 2023, 40 s., váz. 299 Kč
 V této nevědní ilustrované knize se děti i dospělí dozvědí spoustu zajímavostí o nejvýznamnějších lokomotivách a vlacích v dějinách železnice a zjistí, jak tento způsob dopravy změnil náš svět.
ISBN 978-80-276-0595-8

ENERGETIKA

Steinlein, Christina

Svět plný energie

Praha: Portál, 2023, 96 s., váz. 299 Kč
 S energií se setkáváme všude: když zapneme světlo, jedeme autem nebo si zatopíme. Ale co je vlastně energie? Jak se vyrábí? Jak se k nám dostává a jaké jsou možnosti výroby a využití energie?
ISBN 978-80-262-2000-8

HOBBY

Foster, Walter

Kreslení. Tváře a postavy

Praha: Slovart, 2023, 240 s., váz. 499 Kč

Vytvořit realistický portrét je umění, které přináší radost malíři i portretovanému. Tuto dovednost si nyní můžete osvojit.
ISBN 978-80-276-0508-8

LETECTVÍ

Ross, David

Letadlové lodě

Překl. Novotný, František, Brno: CPRESS, 2023, 224 s., váz. 890 Kč
 Tato jedinečná publikace podrobně mapuje kompletní historii a vývoj letadlových lodí.
ISBN 978-80-264-4668-2

zdravotnictví

ALTERNATIVNÍ MEDICÍNA

Tedeschiová, Giulia;

Raiserová, Ulrike

Herbář – Přírodní lékárna

Překl. Jichová, Alena, Praha: Esence, 2023, 288 s., váz. 549 Kč
 Zevrubná výpravná publikace se zabývá léčivými rostlinami, nejen pěstovanými, ale i volně rostoucími.
ISBN 978-80-242-8689-1

KUCHAŘKY

Greifenstein, Gina

Koláče, dorty a bábovky

Praha: Jan Vašut, 2023, 64 s., brož. Kdo by si rád nepochutnal třeba na ořechových řezech, ovocném koláči, nedělní bábovce nebo slavnostním dortu? A kdo by to byl řekl, že pro všechny tyto pochoutky stačí jedno univerzální lité těsto a trocha fantazie?
ISBN 978-80-7541-341-3

Lišková, Andrea Burešová

Cukrařka: pečeme s láskou

Praha: XYZ, 2023, 232 s., brož. 449 Kč
 Když se Andree Liškové narodili synové, začala jim péct dorty a tvořit pro ně postavičky z marcipánu.
ISBN 978-80-7683-308-1

ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

Arenbergerová, Monika;

Pásek, Marek; Arenberger, Petr

Maligní melanom. Diagnostika a léčba

Praha: Maxdorf, 2023, 1. vyd., 276 s., váz. Melanom je nejzávažnější kožní malignitou, v České republice je sedmým nejčastějším zhoubným nádorem vůbec, přičemž jeho výskyt stále narůstá.
ISBN 978-80-7345-750-1

Čadová, Eva

Katalog podpůrných opatření

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 154 s., brož. 415 Kč
 Katalog podpůrných opatření – dílčí část. Pro žáky s potřebou podpory ve vzdělávání z důvodů tělesného postižení nebo závažného onemocnění. Publikace je dalším z řady dílčích katalogů, zvláštní důraz je kladen na pedagogickou diagnostiku.
ISBN 978-80-7676-627-3

Dvořáčková, Svatava;
Vičar, Jaroslav; Walterová,
Daniela; Franková, Jana
Příklady z lékařské chemie
a biochemie

Olomouc: Univerzita Palackého,
2023, 3. vyd., 70 s., brož. 199 Kč
Skripta jsou určena pro studenty Lé-
kařské fakulty Univerzity Palackého
v Olomouci.
ISBN 978-80-244-6225-7

Kočvara, Radim;
Drlik, Marcel a kol.
Dětská urologie

Praha: Maxdorf, 2023, 1. vyd.,
856 s., váz.
Dětská urologie má u nás dlouhodo-
lou tradici jako subspecializace urolo-
gie a dětské chirurgie. Díky moderním
diagnostickým metodám, zejména
ultrazvuku, je možné odhalit mnohé
vrozené vady ledvin, močových cest
a genitálu již v prenatálním období.
ISBN 978-80-7345-740-2

Richtel, Matt
Zázračná imunita

Překl. Drobek, Aleš, Brno: Jan Melvil
Publishing, 2023, 360 s., brož.
Dvakrát jsme měli obrovské štěstí.
Nejdřív nám evoluce nadělila imunit-
ní systém, který si poradí i s novými
a neznámými hrozbami. A pak jsme
přišli na způsoby, jak mu ještě pomo-
ci: mýdlo, vakcíny, antibiotika.
ISBN 978-80-7555-183-2

Zemanová, Markéta a kol.
Manuál oční mikrochirurgie
v obrazech

Praha: Maxdorf, 2023, 240 s., váz.
695 Kč
Kniha „Manuál oční mikrochirurgie
v obrazech“ předkládá v obrazové
formě ucelený náhled na postupy
při provádění nejběžnějších očních
operací. Kniha odkazuje na aktuální
trendy v oboru oftalmologie.
ISBN 978-80-7345-748-8

umění; hudba

FOTOGRAFIE

Bielešová, Štěpánka
Blanka Lamrová

Olomouc: Univerzita Palackého,
2023, 1. vyd., 128 s., váz. 290 Kč
Blanka Lamrová (nar. 1949), rodačka
z Litovle, patří k nenápadným osob-
nostem české fotografické scény.
Po studiích na Střední průmyslové
škole grafické v Praze (1968–1972)
pracovala neuvěřitelných 43 let
(1972–2015) jako fotografka v Ná-
rodní galerii v Praze.
ISBN 978-80-244-6222-6

HUDBA

Klabouchová, Petra
Na plný kousek

Praha: Motto, 2023, 256 s., brož.
349 Kč
Zapomeňte na podbízející melodice,
playback, klamavý marketing a maný-
ry zhýčkaných popových hvězd.
ISBN 978-80-267-2463-6

Kružáková, Lenka;
Luska, Jiří a kol.
Proměny hudební pedagogiky ve
výzkumu a aplikacích
Olomouc: Univerzita Palackého,
2023, 1. vyd., 162 s., brož. 199 Kč

Kniha Proměny hudební pedagogiky
vznikla jako odborný hudebněpeda-
gogický materiál, který se soustředí na sou-
časná témata uměleckého vzdělávání.
ISBN 978-80-244-6279-0

UMĚLECKÉ

SMĚRY

Fiala, Jiří
Alexandr Veliký v Olomouci

Olomouc: Univerzita Palackého,
2023, 1. vyd., 48 s., brož.
Designová brožura s kvalitním obra-
zovým doprovodem, která seznamuje
návštěvníky Olomouce a zájemce
o historii Univerzity Palackého s ba-
rokními freskovými malbami v pro-
storách rektorátu.
ISBN 978-80-244-6203-5

Scheijen, Sjeng
Avantgardisté. Ruská revoluce
v umění 1917–1935

Překl. Smejkalová, Radka, Brno: Host,
2023, 1. vyd., 608 s., váz. 649 Kč
Chtěli změnit umění a s ním i celou
společnost. Umění změnili. Společnost
ne... Velká říjnová revoluce nebyla jen
razantním přelomem v ruské politice.
ISBN 978-80-275-1146-4

učebnice

FYZIKA

Štoll, CSc., doc. Ing. Ivan
Fyzika pro netechnické obory
SOŠ a SOU

Praha: Prometheus, 2023, 3. vyd.,
260 s., brož. 212 Kč
Učebnice pro střední školy s nejnižší
hodinovou dotací fyziky obsahuje fy-
zikální minimum. Učivo je rozvrženo
do pěti kapitol (Mechanika, Termika,
Elektřina a magnetismus, Vlnění
a optika, Fyzika mikrosvětla).
ISBN 978-80-7196-533-6

POČÍTAČE

Pettman, Kevin
Nauč se hrát Among Us

Překl. Goliaš, Marcel, Brno: CPress,
2023, 112 s., brož. 249 Kč
Chtěli jste vždycky vyhrát každé kolo
hry AMONG US?
ISBN 978-80-264-4597-5

PŘÍRODNÍ VĚDY

Weilová, Kelly
Plochá, nikoli kulatá planeta

Překl. Kovařík, Petr, Brno: Zoner
Press, 2023, 240 s., brož.
Konspirační teorie, plochozemci...
Pokud chcete pochopit, jak se okrajové
jevy staly naší novou normou, tuto kni-
hu si nutně potřebujete přečíst. Od roku
2015 dochází k velkému rozmachu
staletého bludu, že je Země plochá.
ISBN 978-80-7413-555-2

sport

a tělovýchova

CYKLISTIKA

Paulík, Ivo
77 výletů na kole po nejkrásněj-
ších místech České republiky
Praha: Universum, 2023, 192 s.,
flexovazba, 399 Kč

Zkušený autor průvodců Ivo Paulík
nabízí nejkrásnější cyklovýlety po
všech koutech naší vlasti. Trasy jsou
přehledně označeny a rozděleny podle
náročnosti do čtyř stupňů a u každé je
doplňen graf s informací o převýšení.
ISBN 978-80-242-8768-3

JÓGA

Tůmová, Klára
Jóga pro děti. Jóghrátky se
zvířátky

Praha: Nakladatelství Dr. Josef
Raabe, 2023, 146 s., brož.
V publikaci Jóga pro děti – Jóghrátky
se zvířátky pedagogové nalezou 38
tematicky ucelených lekcí cvičení s prv-
ky dětské jógy určených pro děti před-
školního a mladšího školního věku.
ISBN 978-80-7496-515-9

SPORTOVNÍ

AKCE

Pavlis, Zdeněk
XXII. mistrovství světa ve fotba-
le, Qatar 2022

Praha: Olympia, 2023, 135 s., váz.
559 Kč
Kniha mapující nejvýznamnější
události, zápasy, zajímavosti i osudy
hráčů během MS ve fotbale v Kataru
v roce 2022.
ISBN 978-80-7376-662-7

TURISTICKÉ

PRŮVODCE

David, Petr; Soukup, Vladimír
Beskydy známé i neznámé

Praha: Universum, 2023, 240 s., váz.
399 Kč
Pečou se tu valašské frgále, pálí
úžasná slivovica, malým horám zde
řikají horečky a poutníkoví nabídnou
pohostinství třeba u Maměnky či
Pantáty. No, není tu hezky?
ISBN 978-80-242-6934-4

Gloyer, Gillian
Albánie

Brno: Jota, 2023, 344 s., brož. 598 Kč
V průvodci najdete veškeré důležité
informace o ubytování, stravování
a samozřejmě i mapy a plány všech
oblastí a měst. Kniha je doprovázena
barevnou fotografickou přílohou.
ISBN 978-80-7689-133-3

Hocek, Jan
Centrální stezka – napříč Českem

Praha: Universum, 2023, váz. 499 Kč
Dálkové trasy se v Česku těší stále
větší oblibě a již dávno neplatí, že za
nimi musíte cestovat do zahraničí.
ISBN 978-80-242-8733-1

jazykověda;

literární vědy

LINGVISTIKA

Andres, Jan; Benešová, Martina;
Babler, František Oto
The Raven – Der Rabe – Havran,
Fractal Analysis of Poe's Raven
Olomouc: Univerzita Palackého,
2023, 1. vyd., 128 s., váz.
Fraktální analýza různých překladů
Poeovy básně Havran je provedena
z pohledu kvantitativní lingvistiky.
Zvláštní zřetel je věnován překladům

do češtiny a němčiny O. F. Bablera,
jemuž je práce věnována.
ISBN 978-80-244-6243-1

Stěpanova, Ludmila
Etymologický slovník české
frazologie

Olomouc: Univerzita Palackého,
2023, 1. vyd., 304 s., brož. 490 Kč
Etymologický slovník české frazeo-
logie je prvním dílem tohoto druhu
v české a světové lingvistice.
ISBN 978-80-244-6277-6

krásná literatura

AUTOBIOGRAFIE

Harry, Princ
Náhradník

Překl. Jeníková, Jitka, Praha: Práh,
2023, 1. vyd., 416 s., váz. 549 Kč
Nejrychleji prodávaná kniha od Har-
ry Pottera konečně také česky. Princ
Harry poprvé vypráví svůj příběh
– a svou cestu popisuje se syrovou,
neochvějnou upřímností.
ISBN 978-80-7252-968-1

Tomsová, Marie
Jiná už nebudu aneb Neděle
Marie Tomsové

Praha: Radioservis, 2023, 136 s.,
váz. 219 Kč
Marie Tomsová – žena s jedinečným
hlasem a krásnou češtinou umí milým
způsobem vyprávět posluchočům
zajímavé historky ze svého hlasatel-
ského období i vzpomínky ze soukro-
mého života.
ISBN 978-80-7686-009-4

BIOGRAFIE

Groman, Martin
Kriegel

Praha: Paseka, 2023, 592 s., váz. 499 Kč
František Kriegel je dnes znám širší
veřejnosti pouze jako ten, který
jediný v srpnu 1968 odmítl podepsat
moskevský protokol. Životní osudy
tohoto komunisty, lékaře a vojáka na
několika frontách druhé světové vál-
ky jsou ovšem o poznání spletitější.
ISBN 978-80-7637-379-2

Wilkins, Rob
Terry Pratchett: Život v poznám-
kách pod čarou

Překl. Jeník, Tomáš, Praha: Argo,
2023, 416 s., váz. 588 Kč
Terry Pratchett byl nesmírně plod-
ným autorem. V roce 2015, kdy ho
definitivně přemohla degenerativní
choroba mozku, stihl svému osobní-
mu asistentovi Robu Wilkinsovi na-
diktovat nějakých 24 tisíc slov a došli
do roku 1979.
ISBN 978-80-257-4030-9

CESTOPISY

Cimický, Jan
Pařížská ohlednutí

Praha: Olympia, 2023, 216 s., brož.
Paříž! Víme o ní ještě dřív, než se nám
podaří ji spatřit na vlastní oči. Město
na Seine se už od první chvíle usadí
v srdci. Neoslňuje nádhrou, ale při-
rozenou elegancí.
ISBN 978-80-7376-660-3

Dvořák, Pavel
Moje čínská dekáda
Brno: BizBooks, 2023, 232 s., váz.
439 Kč

Poznejte dnešní Čínu očima někoho,
kdo ji zná opravdu dobře.
ISBN 978-80-265-1114-4

Hrabalová, Lenka
Mozaikou Íránu

Brno: Jota, 2023, 376 s., váz. 598 Kč
Barvitý cestopis od íránské a ara-
bistky Lenky Hrabalové, která má
s touto fascinující tajemnou zemí více
než desetiletou zkušenost.
ISBN 978-80-7689-136-4

DENÍKY

Sankot, Jiří; Poncarová, Jana
Deník Věrky Kohnové

Praha: Motto, 2023, 312 s., váz. 399 Kč
Skutečný příběh české Anne Frankové
a jejího deníku. Kohnovi v lednu roku
1942 nastoupili do transportu na pl-
zeňském nádraží a už se nevrátili.
ISBN 978-80-267-2428-5

DETEKTIVKY,

KRIMI

Abgarjanová, Narine
Simon

Překl. Šimová, Kateřina, Praha:
Protor, 2023, 256 s., brož. 397 Kč
V arménském městečku Berd zemřel
nejlepší místní zedník a pokrývač
Simon, který byl mimo svou zručnost
známý jako velký záletník. Spolu se
všemi příbuznými a sousedy se s ním
přicházejí rozloučit také jeho bývalé
milény.
ISBN 978-80-7260-539-2

Brownlow, John
Vrah číslo sedmnáct

Překl. Marek, Jakub, Ostrava: Domi-
no, 2023, 392 s., váz. 449 Kč
Za událostmi, o nichž víte ze zpráv,
jsou často zabíjáci, o kterých nevíte
vůbec nic.
ISBN 978-80-7498-644-4

Durrant, Helen H.
Dvě oběti

Překl. Rybníčková, Anna, Brno:
Moba, 2023, 280 s., váz.
Vrchní inspektorka Rachel Kingová
je povolána na opuštěnou stavbu,
na které bylo nalezeno tělo Agnes
Mooreové. Po ohledání místa činu na
detektivky čeká pod vrstvou hlíny ještě
jedno nemilé překvapení – druhé tělo
neznámé mladé dívky.
ISBN 978-80-7907-085-4

Gerritsenová, Tess
Znám tajemství

Překl. Hanzlíková, Ludmila, Praha:
Kalibr, 2023, 288 s., váz. 329 Kč
Dvě různé vraždy, dvě odlišná místa
činu, dvě oběti bez jakéhokoli vztahu
– zdá se, že oba případy spojuje jen
fakt, že je vyšetřují bostonská policist-
ka Jane Rizzoliová a patologka Maura
Islesová.
ISBN 978-80-242-8762-1

Gibneyová, Patricia
Poslední zrada

Překl. Faltejsová, Lenka, Praha:
Kalibr, 2023, 320 s., váz. 379 Kč
Když dvě mladé dívky nedorazí z noč-
ního klubu domů, jejich rodiny jsou
bez sebe strachy. Z vězení totiž ne-
dávno propustili Conora Dowlinga,
muže, který jednu z dívek nenáviděl,
protože právě kvůli ní skončil za
mřížemi.
ISBN 978-80-242-8729-4

Giolito, Malin Persson

Tekutý písek

Překl. Matocha, Helena, Praha: Kalibr, 2023, 376 s., brož.
Osmnáctiletá Maja Norbergová, obyčejná dívka, výborná začka a oblíbená kamarádka, se ze dne na den stala nejnenáviděnější osobou ve Švédsku, obviněnou z účasti na masakru na střední škole a vraždy svého chlapce a nejlepší přítelkyně.
ISBN 978-80-242-5802-7

Hunterová, Cara

Vytoužená smrt

Překl. Polochová, Markéta, Brno: Host, 2023, 397 s., váz. 449 Kč
Inspektor Adam Fawley a jeho tým bojují s časem. Co když je ve vězení nevinný člověk?
ISBN 978-80-275-1539-4

Jackson, Lisa

Dívka, která přežila

Překl. Čermáková-Frydrychová, Marie, Ostrava: Domino, 2023, 432 s., váz. 399 Kč
Jednou unikla o vlasek. Dokáže to znovu? Když bylo Kaře McIntyreové sedm let, přežila vražedný běsnění, které ji připravilo o rodinu.
ISBN 978-80-7498-649-9

Jánská, Jana

Mrazivá náruč

Brno: Moba, 2023, 288 s., váz.
Ve chvíli, kdy devatenáctiletá Valerie jen o vlasek unikne pronásledovatel, netuší, že tím právě odsoudila k smrti svého milovaného, o dva roky mladšího bratra Romana. Dosud byla přesvědčená, že o něm ví vše.
ISBN 978-80-279-0781-6

Klevisová, Michaela

Vraní oko

Praha: Motto, 2023, 320 s., váz. 429 Kč
Pravda není slepá, vina neuleť. Osmý případ Josefa Bergmana. Vyšetřování zavede kriminalistu Josefa Bergmana do chatové osady u řeky na jižní Moravě, kde lišky dávají dobrou noc.
ISBN 978-80-267-2459-9

Krueger, William Kent

Železné jezero

Překl. Válková, Marie, Praha: Vyšehrad, 2023, 376 s., brož. 399 Kč
První díl legendární detektivní série od oceňovaného amerického autora.
ISBN 978-80-7601-773-3

Marsonsová, Angela

Smrtící volání

Překl. Kunová, Jana, Praha: Kalibr, 2023, 344 s., váz. 459 Kč
Nikdo nepíše tak napínavé detektivky jako Angela Marsonsová! V obchodním centru se najde ztracená holčička. Její matku objeví mrtvou o pár hodin později v opuštěné budově.
ISBN 978-80-242-8750-8

Meyer, Deon

Temný proud

Překl. Mitlenerová, Silvie, Brno: Moba, 2023, 480 s., váz. 429 Kč
Po vyšetřování, při němž hrozilo odhalení korupce v jihoafrických mocenských kruzích, byli Benny Griessel a Vaughn Cupido degradováni a propuštěni z elitní policejní jednotky Ještěbů.
ISBN 978-80-279-0789-2

Motte, Anders de la;

Nilsson, Mans

Smrt číhá na jarmarku

Překl. Matocha, Helena, Praha:

Kalibr, 2023, 440 s., váz. 459 Kč
Na prosluněném, idylickém švédském venkově dojde k dalšímu zločinu: smrt v Österlenu tentokrát udeří na jarmarku starožitných a sběratelských věcí, který se každoročně koná v malém místním městečku.
ISBN 978-80-242-8794-2

Pearse, Sarah

Letovisko

Překl. Trávníček, Luboš, Praha: Kalibr, 2023, 336 s., váz. 449 Kč
Na ostrově u anglického pobřeží bylo otevřeno moderní, idylické letovisko slibující odpočinek a relaxaci. Jenže ostrov samotný, jemuž vědoví přírodní dominanta zvaná Smrtáková skála, má temnou minulost.
ISBN 978-80-242-8726-3

Pennyová, Louise

Hladový duch

Překl. Uhlířová, Lenka, Praha: Kalibr, 2023, 472 s., váz. 499 Kč
Chaos se blíží, starý brachu. Stačilo těchto pár slov a poklid ve Three Pines vzal za své. Hosté se právě chystali na návrat do měst, děti se loučily s létem, když byla v místním oblíbeném bistru nalezena mrtvola neznámého muže.
ISBN 978-80-242-8761-4

Poznanski, Ursula

Rudá jako oheň

Překl. Pscheidtová, Blanka, Praha: Kalibr, 2023, 304 s., brož. 399 Kč
Grandiózní finále květinárky s temnou minulostí. Její pronásledovatelé ji vysílili ve Vídni. Rakouská policie hledá Carolin v souvislosti s případem vraždy. Na útěku je uplně sama.
ISBN 978-80-242-8605-1

Steinbauer, Boris

Smrtící obhajoba

Brno: Moba, 2023, 288 s., váz.
Kapitánka Sylvie Kurtišová právě nastoupila na místo šéfy olomoucké kriminální policie. Téhož dne jsou ve svém bytě nalezeni mladí manželé, kteří společně spáchali sebevraždu.
ISBN 978-80-279-0788-5

DIVADELNÍ HRY

Aischylos

Oresteia

Praha: Artur, 2023, 248 s., brož.
Agamemnon, Obět na hrobě a Usmířené lítě, tak se nazývají jednotlivé části vrcholné řecké antické tragédie z pera jednoho z velikánů světového divadla. Dílo, které patří k základním kamenům dramatického odkazu, vychází v klasickém překladu Ferdinand Stiebitze jako 115. svazek edice D.
ISBN 978-80-7483-190-4

ESEJE, ÚVAHY

Kundera, Milan

Unesený Západ

Překl. Kareninová, Anna, Brno: Atlantis, 2023, 1. vyd., 70 s., brož. 165 Kč
Unesený Západ, osmý svazek esejů Milana Kundery, obsahuje dva texty: Nesamozřejmost národa, projev Milana Kundery na sjezdu Svazu československých spisovatelů v roce 1967, a francouzsky psaný esej Unesený Západ (1983) v překladu Anny Kareninové.
ISBN 978-80-7108-380-1

HISTORICKÉ ROMÁNY

Duszyński, Tomasz

Země Pána Boha

Praha: Slovart, 2023, 432 s., váz. 399 Kč
Rok 1921. Nedaleko městečka Zieleńiec se najde mrtvé tělo. Jde o Sabine Hunfeldovou, dceru známého dovozce doutníků, pohřšovanou od roku 1916. Případ přebírá kladská policie zastoupená Franzem Koschellou, šéfem nového kriminálního oddělení.
ISBN 978-80-276-0449-4

Grünigová, Michaela

Rodinný hotel: Dny rozhodnutí

Překl. Lutovská, Pavla, Praha: Ikar, 2023, 424 s., váz.
Baltské moře, rok 1935. Hotel Palác Heiligendamm navštěvují nyní zcela jiní hosté než dříve: zasloužilí nacističtí přívrženci a špičky NSDAP, mezi nimi i Hitler a Goebbels.
ISBN 978-80-249-4980-2

Kane, Ben

Krvavá pole

Překl. Hromadová, Jaroslava, Praha: Vyšehrad, 2023, 400 s., váz. 499 Kč
Velitelé římských legií neustále odkládají konfrontaci s kartaginskou armádou, ale Hannibalovi se podaří je vyprovokovat k boji pomocí lsi.
ISBN 978-80-7601-750-4

Kriseová, Eda

Kočičí životy. Drama volyňských Čechů na Ukrajině

Praha: Práh, 2023, 336 s., váz.
Román o osudových láskách, odchodech i návratech Čechů, kteří na konci 19. století přišli na Volyň za lepším. Toto druhé vydání (po 25 letech) aktualizovala sama doba.
ISBN 978-80-7252-966-7

Lasicová, Hana

Služka

Praha: Motto, 2023, 192 s., váz. 269 Kč
Třetí kniha Hany Lasicové vypráví příběh nemanželské Anny z Banské Štiavnice, která odešla jako dvanáctiletá do Vídně, aby tam pracovala jako služka v jedné vysoce postavené rodině.
ISBN 978-80-267-2443-8

Morillotová, Juliette

Rudé orchideje ze Sanghaje

Překl. Melanová, Dana, Praha: Ikar, 2023, 416 s., váz. 499 Kč
V roce 1937, když bylo korejské dívky Kim Sangmi čtrnáct let, se její osud změnil. Byla unesena japonskými vojáky.
ISBN 978-80-249-5007-5

Nesměrák, Martin

Z kamene a vápna

Brno: Moba, 2023, 320 s., váz.
Stavba nového hradu Landštejna postupuje jen pomalu a čelí mnohým těžkostem, neboť odlehklá lokalita a dlouhé zásobovací trasy vedoucí liduprázdny lesy kladou mimořádné nároky na organizaci.
ISBN 978-80-279-0791-5

Potůčková, Lenka

Návrat nežádoucí

Praha: Ikar, 2023, 408 s., váz. 399 Kč
Strhující román o osudech mladé zdravotní sestry se odehrává v kulisech poválečných československých dějin.
ISBN 978-80-249-4994-9

Remarque, Erich Maria

Cesta zpátky

Překl. Parkmanová, Ivana, Praha: Ikar, 2023, 264 s., váz. 349 Kč
Cesta zpátky volně navazuje na nejslavnější autorův román Na západní frontě klid z první světové války.
ISBN 978-80-249-4996-3

Vondruška, Vlastimil

Zásnubní prsten

Brno: Moba, 2023, 232 s., váz. 339 Kč
Zásnuby bez prstenu jsou sice smutné, ale možné. Nicméně zásnuby s prstenem, ale bez snoubenky, to je věc těžko myslitelná. A přece k ní na Starém Městě pražském došlo.
ISBN 978-80-279-0792-2

Wilková, Scarlett

Ty chladné oči

Praha: Motto, 2023, 288 s., váz. 399 Kč
Mráz přichází z duše. Historický román od autorky bestselleru Až uvidíš moře. Válka hraje s lidmi krutou šachovou partii, pěšáci se promíchávají, na barvě uniformy tolik nesejde.
ISBN 978-80-267-2441-4

HORORY

King, Stephen

Nespavost

Překl. Gossel, Gabriel, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2023, 616 s., váz. 469 Kč
Děj napínavého příběhu se odehrává v Derry, malém městečku tak velmi dobře známém všem fanouškům Stephena Kinga. Pod klidným povrchem všedního života zde zuří temné síly a strhávají obyvatele nemilosrdně do svého smrtícího víru.
ISBN 978-80-7593-507-6

Wendig, Chuck

Kniha nehod

Překl. Lipčík, Roman, Praha: Laser, 2023, 504 s., váz. 599 Kč
Kdysi dávno žil Nathan v domě na venkově se svým násilnickým otcem – a nikdy své rodině neřekl, co se mu tam stalo. Kdysi dávno byla Maddie malá holčička, která vyráběla panenky ve své ložnici, když uviděla něco, co neměla – a dodnes se snaží vypořádat se se svým traumatem.
ISBN 978-80-242-8738-6

KOMIKSY

Finch, David; Finchová, Meredith

Wonder Woman 8: Křižovatky osudu

Praha: BB art, 2023, 176 s., brož.
Diana z Themysciry je více než jen hrdinka známá jako Wonder Woman. Je také královnou Amazonek a od smrti Área je také bohyň války! Ale je tu minimálně jedna osoba, která si myslí, že si tento titul nezaslouží.
ISBN 978-80-7595-632-3

Yu, Lo Lorinell

Služebník a pán

Brno: Zoner Press, 2023, 232 s., brož. 259 Kč
Na tom Danielovi něco je! Říká to skoro každý. Že je sympatický, talentovaný a hezký. A Christian by s tím moc rád nesouhlasil, jenomže... Copak to jde, když jeho kouzlu na první pohled taky propadnul?
ISBN 978-80-7413-554-5

LEGENDY, MÝTY, POVĚSTI

Růžička, Josef

Báje, rituály a zvyky starých Slovanů

Olomouc: Fontána, 2023, 222 s., brož.
Slované musí vštípit si přesvědčení, že hájení svých zájmů jest jejich nejdůležitějším a nejživotnějším úkolem. K uskutečnění a provedení dalekosáhlého a přihlížející k povaze slovanské nikoli snadného úkolu důlnu spojit se v řádný celek.
ISBN 978-80-7651-153-8

NOVELY

Babišová, Martina

Sundat se jak fénix

Brno: BizBooks, 2023, 168 s., brož. 349 Kč
Novela divoká jako večírek na vzduchodolci Hindenburg. Ráčkující rapperka Ema touží být nejlepším člověkem na světě, místo toho ale naskočí na kariérní tobogan mířící do cíle zvané úspěch.
ISBN 978-80-265-1115-1

OSOBNOSTI

Činčerová, Alena;

Kinská, Barbara Jarošová

Modrá krev

Praha: Edice ČT, 2023, 256 s., váz. 469 Kč
Unikátní cyklus České televize Modrá krev nyní v přehledném knižním zpracování! Nahlédnete do pohnutých osudů české aristokracie a poznejší sídla, která bývala jejich domovem.
ISBN 978-80-7404-367-3

Jaroš, Martin

Martin Michek: O život

Praha: XYZ, 2023, 232 s., brož. 429 Kč
Adrenalin mezi dunami. Autentické příběhy motocyklového závodníka přímo z Rallye Dakar.
ISBN 978-80-7683-295-4

Junek, Václav

Jak jsem je zažil já

Praha: Olympia, 2023, 132 s., brož.
Všichni známe řadu celebrit z televizních obrazovek, divadelních prken, koncertních podií, z novin a časopisů nebo z jiných médií. Ke spolupráci s nimi se ale dostane jen hrstka vyvolených.
ISBN 978-80-7376-664-1

Márquez, Gabriel García

Devadesát dnů za železnou oponou

Překl. Machová, Mariana, Praha: Odeon, 2023, 168 s., váz. 299 Kč
Málokdo ví, že se v 50. letech 20. století objevil García Márquez – tehdy nepříliš známý mladý novinář – v komunistickém Československu.
ISBN 978-80-207-2157-0

Shum, Desmond

Čínská ruleta

Překl. Mandák, Jindřich, Praha: Vyšehrad, 2023, 256 s., váz. 399 Kč
Skutečný příběh člověka, který pronikl do nejvyšších pater čínské komunistické strany.
ISBN 978-80-7601-751-1

POEZIE

Skácel, Jan

Květy z nahořklého dřeva

Praha: Vyšehrad, 2023, 224 s., váz. 349 Kč

Antologie básní Jana Skácela s ilustracemi Pavla Sukdoláka. Nové grafické zpracování obsáhle antologie, kterou ze Skácelova dnes již klasického díla sestavil literární kritik a historik Jiří Opelik.

ISBN 978-80-7601-748-1

POPULÁRNĚ
NAUČNÁ

Hirtlová, Petra; Steinová, Dana; Honzák, Radkin a kol.

Jednoduché a zdravé cvičení mozku a paměti pro seniory

Praha: Vyšehrad, 2023, 72 s., brož. 199 Kč

Třetí svazek série určené pro seniory, která zahrnuje kuchařku, zdravotní cviky a cvičení mozku. Dozvíte se, co je to kognitivní trénink, jak probíhá v praxi a jakým způsobem si jeho prostřednictvím můžete zlepšit svůj mentální výkon.

ISBN 978-80-7601-774-0

Mamani, Hernán Huarache Kurandera

Překl. Chvojíková, Lucie Chaya, Praha: Motto, 2023, 312 s., váz. 399 Kč

Podle dávné andské tradice v sobě mají ženy neobyčejnou energii, která je schopna vnést do světa rovnováhu a mír. Příběh peruánské dívky Kantu ukazuje, že každý člověk v sobě může nalézt sílu změnit svůj osud.

ISBN 978-80-267-2453-7

Mandžuková, Jarmila

DOJÍT k sobě

Praha: Vyšehrad, 2023, 112 s., váz. 269 Kč

Krok za krokem ke svojí duši. Chůze je tím nejpřirozenějším způsobem pohybu, který zlepšuje zdraví a fyzickou kondici.

ISBN 978-80-7601-752-8

POVÍDKY

Kafka, Franz

Proměna a jiné povídky

Praha: Fortuna Libri, 2023, 232 s., váz.

Dílo, které po sobě Franz Kafka zanechal, není rozsahem nijak monumentální, přesto je Kafka považován za jednoho z nejvýznamnějších světových autorů 20. století, jehož výrazové postupy ovlivnily poválečnou západoevropskou literaturu.

ISBN 978-80-7546-447-7

PRÓZA

Mlynářová, Marcela

I v bláznoci se dá žít

Praha: Brána, 2023, 216 s., váz. 299 Kč

Dokud máme zdarma vstup do přírody, nezaplatíme kyslík k dýchání a neomezujeme lásku se vším, co k ní patří, není důvod k zoufalství. Oblíbená autorka řady populárních knih opět otevře dveře a bez servet komentuje dění kolem sebe.

ISBN 978-80-242-8766-9

ROMÁNY

Bastová, Eva-Maria

Mata Hari

Praha: Ikar, 2023, 368 s., váz. 399 Kč

Životopisný román přibližuje osudy tajemství opředěné tanečnice známé jako Mata Hari, jejíž pravé jméno znělo Margaretha Zelleová (1876–1917).

ISBN 978-80-249-5018-1

Boudová, Kamila

Krev s příchutí šampaňského

Praha: Ikar, 2023, 232 s., váz. 359 Kč

Autorka Falešné Pařížanky nás opět vede k silné osobní zpovědi. Je to zpověď ženy, která se obrací nejen k sobě, ale otevírá se i ženám ostatním, aby je inspirovala v tom, co mnoho z nich prožívá, ale z nějakých důvodů se o tom bojí mluvit.

ISBN 978-80-249-5059-4

Cleetonová, Chanel

Na viděnou v Havaně

Překl. Komrsková, Alžběta, Brno: Jota, 2023, 328 s., váz. 398 Kč

Přijela na Kubu splnit poslední přání své babičky – aby odhalila rodinné tajemství skryté od Castrových revoluce.

ISBN 978-80-7689-127-2

Cobbová, May

Ženy na lovu

Brno: Jota, 2023, 352 s., váz.

Sophie chce pro svou rodinu jen to nejlepší – proto se rozhodne opustit slibnou kariéru a z rušného Chicaga i života plného shonu přesídlit do poklidného prostředí městečka ve východním Texasu.

ISBN 978-80-7689-061-9

Elbel, Adéla; Rožek, Michal

Santiago, má láska

Praha: Motto, 2023, 272 s., váz. 399 Kč

Oblíbená komika na cestě k novému začátku. Když se potkají dva, kteří se k sobě hodí, vznikne z toho láska.

ISBN 978-80-267-2434-6

Gurnah, Abdulrazak

Ráj

Překl. Nagyová, Petra, Praha: Protor, 2023, 248 s., brož. 397 Kč

Průlomové dílo nositele Nobelovy ceny za literaturu se zaměřuje na klíčové otázky spojené s kolonialismem a zároveň nabízí neobyčejný pohled na život a zrání chlapce Júsufa na počátku 20. století v Tanzanii.

ISBN 978-80-7260-538-5

Hargrave, Kiran Millwood

Julie a žralok

Praha: Slovart, 2023, 216 s., brož. 349 Kč

Jmenuje se Julie. Tohle je příběh léta, kdy jsem málem ztratila svou mámu a našla žraloka staršího než stromy.

ISBN 978-80-276-0586-6

Heller, Miranda Cowley

Papírový palác

Překl. Steinerová, Irena, Praha: Ikar, 2023, 376 s., váz. 399 Kč

Je dokonale červencové ráno a Elle, padesátiletá šťastně vdaná matka tří dětí, se probouzí v „Papírovém paláci“ – letovisku, které navštěvuje rok co rok každé léto.

ISBN 978-80-249-5033-4

Hooverová, Colleen

Odvracená tvář lásky

Překl. Jašová, Jana, Praha: Ikar, 2023, 288 s., brož. 359 Kč

Neptej se na minulost a nepočítej s budoucností.

ISBN 978-80-249-5074-7

James Poissant, David

U jezera

Překl. Knápková, Martina, Praha: Paseka, 2023, 336 s., brož.

Starlingovi se rozutekli do různých koutů Spojených států. Rodiče Richard a Lisa se usadili v Ithace a oba uči na Cornellově univerzitě. Syn Michael, obchodník, a jeho žena Diane bydlí v Dallasu. Mladší Thad, začínající básník, žije v New Yorku.

ISBN 978-80-7637-327-3

Jung, Jessica

Zazářit

Překl. Krivánková, Anna, Praha: Yoli, 2023, 312 s., brož. 379 Kč

Pro sedmnáctiletou Američanku korejského původu Rachel Kim je touha po úspěchu vším.

ISBN 978-80-242-8754-6

Karolová, Kateřina

Jiné místo

Praha: XYZ, 2023, 232 s., váz. 349 Kč

Mělo jít o pohodovou výjizdku. Pak se ale objevila mlha... Monika s Oliverem chtějí uniknout ruchu velkoměsta, a tak zamíří na dovolenou do penzionu v Luhačovicích.

ISBN 978-80-7683-294-7

Karolová, Kateřina

Zitřek ti nikdo neslíbil

Praha: XYZ, 2023, 288 s., váz. 399 Kč

Kdosi je poblíž... Jsou tři, i když každý sám.

ISBN 978-80-7683-318-0

Lee, Petra

Vyprávění o Sim Čchong, Vyprávění o Unjong

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 168 s., brož. 249 Kč

Staré korejské příběhy o oddanosti a nenaplněné lásce. Tak by se dala charakterizovat Vyprávění o Sim Čchong a Unjong. Vyprávění o Sim Čchong je jedním z nejznámějších románů staré Koreje.

ISBN 978-80-244-6247-9

Levithan, David;

Nivenová, Jennifer

Až půjdeš, vezmi mě s sebou

Překl. Rajnyšová, Jana, Praha: Yoli, 2023, 288 s., brož. 299 Kč

Ezra Ahern se jednoho dne probudí a zjistí, že jeho starší sestra Bea je pryč. Žádný vzkaz, žádná stopa, nic než e-mailová adresa schovaná na místě, kde ji mohl najít jen on.

ISBN 978-80-242-8746-1

Malpasová, Jodi Ellen

Podmanivý

Překl. Vyhliďková, Kristýna; Netušilová, Hana, Praha: XYZ, 2023, 496 s., váz. 449 Kč

Nebezpečně ostrá mafiánská románc. Rose Cassidy doopravdy nežije, jenom přežívá. Vášen ještě nikdy nebyla tak smrtící.

ISBN 978-80-7683-321-0

Martin, Holly

Podzimní nebe nad Rubinovými vodopády

Překl. Štefanidesová, Marie, Brno: Moba, 2023, 248 s., váz.

Když Clover odešla z Londýna, nechala za sebou také naprosto zničující zradu. Od té doby jako by se jí láska vyhýbala. Když však na ostrov dorazí Angel Mazzeo, je k němu Clover více než přitahována.

ISBN 978-80-279-0787-8

Mathewsonová, R. L.

Šachmat: Žhavá pokušení

Překl. Martinová, Michaela, Praha: XYZ, 2023, 320 s., váz. 369 Kč

Rory nemůže Connora vystát a platí to i naopak. Ti dva si jdou po krku už od školních let, jenže zlomyslným hnutím osudu má teď Rory toho sexy parchanta nejen za souseda, ale dokonce s ním musí sdílet práci svých snů.

ISBN 978-80-7683-307-4

McBride, James

Jáhen King Kong

Praha: Paseka, 2023, 416 s., váz.

Brooklyn, konec 60. let. Starý svérázný jáhen jednoho dne nakráčí před místního dealera, kterého ještě nedávno učil hrát baseball, a postřelí ho. Spustí tak kaskádu událostí, jež změní život nejen jim dvěma, ale celé různorodé komunity.

ISBN 978-80-7637-362-4

Moriarty, Liane

Na co Alice zapomněla

Překl. Kadlecová, Šárka, Praha: Ikar, 2023, 432 s., váz. 499 Kč

Když se Alice probere na zemi v posilovně, má na hlavě pořádnou bouli a myslí si, že je jí dvacet devět a čeká první dítě se svým superužasným manželem Nickem.

ISBN 978-80-249-5022-8

Ng, Celeste

Vše, co jsme si nikdy neřekli

Překl. Kunová, Jana, Praha: Odeon, 2023, 272 s., váz. 359 Kč

Šestnáctiletá Lydia (prostřední a nejoblíbenější ze tří dětí) se musí vyrovnávat s tlakem rodičů, kteří si chtějí splnit vlastní nenaplněné sny a touhy o společenskou kariéru. Teď je mrtvá, rodiče to ale zatím nevědí.

ISBN 978-80-207-2154-9

Paleta, Soňa

Pražáčka na vsi

Praha: Motto, 2023, 216 s., brož. 299 Kč

To, že někým nezapadáte, neznamená, že tam nepatříte. Po vystřízlivění z desetiletého mejdanu se Brenda spolu se svým mužem rozhodla vyměnit garsonku v pražském paneláku za dům na venkově.

ISBN 978-80-267-2442-1

Pantovič, Kateřina

Josefině všichni lžou

Praha: Motto, 2023, 224 s., váz. 349 Kč

Lež a smrt: obě jsou občas milosrdné, ale většinou na ně nikdo nemá náladu. A už vůbec ne ve vlastní rodině.

ISBN 978-80-267-2455-1

Perry, Devney

Princezna /Beta/

Překl. Ziecinová, Žaneta, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2023,

342 s., váz. 380 Kč

Presley Marksová se v její svatební den přihodilo nečekané klíže: stala se z ní odkopnutá nevěsta. Musí v bílých svatbních šatech předstoupit před své přátele a rodinu a oznámit jim, že její snoubenec na svatbu zapomněl.

ISBN 978-80-7593-505-2

Prior, Hazel

Volání tučňáků

Překl. Žlábková, Jana, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2023, 358 s., váz.

Román Hazel Priorové je mozaikou životních příběhů plných nečekaných zvratů, bolestných zklamání, opětovných setkání a nových nadějí. Jeho hrdiny jsou lidé, kteří hledají lásku a sami sebe a jejichž věčnou inspirací jsou samozřejmě opět tučňáci!

ISBN 978-80-7593-506-9

Procházka, Aleš

Napůl ženská, napůl hrdina

Praha: Olympia, 2023, 168 s., brož. 329 Kč

Svět na to čeká! Na tuto událost jsou vypsaní milionové odměny. Získá je muž, který jako první porodí dítě. Zdá se, že v dnešní převratné době, kdy se z mužů stávají ženy a z žen muži, se dosud nevidané stane možným.

ISBN 978-80-7376-661-0

Řehák, Zdeněk

Boží potměšilost

Brno: Moba, 2023, 280 s., váz.

Doktor Richter a doktor Jon jsou dva mladí praktičtí lékaři, kteří společně ordinují na venkovském středisku.

ISBN 978-80-279-0485-3

Schmidt, Joachim B.

Kalmann

Překl. Eich, Marta, Praha: Protor, 2023, 256 s., brož. 397 Kč

Černý humor, kaluž krve a samý sníh! Na román, označovaný jako islandské Fargo, jen tak nezapomenete!

ISBN 978-80-7260-537-8

Sims, Gill

Sesterstvo sobotního sauvignonu

Překl. Chodil, Jakub, Praha: Motto, 2023, 360 s., váz. 449 Kč

Jedna sedmička téhle čtyřce nikdy nestačí. Od autorky bestselleru Proč máma pije. Otázka není, jestli Claire potřebuje skleničku. Otázka je, jestli existuje dost velká sklenička.

ISBN 978-80-267-2454-4

Sparks, Nicholas

Nezapomenutelná cesta

Překl. Jilovcová-Fieldová, Ivana, Praha: Ikar, 2023, 192 s., váz. 329 Kč

Když bylo Landonovi sedmnáct, život se mu navždy změnil. Landon končil střední školu a rozhodně se nehodlal zatěžovat starostmi dospělých. A ani ve snu ho nenapadlo, že by se mohl zamilovat, natož do dcery místního faráře. Ale srdce mu velelo jinak.

ISBN 978-80-249-5034-1

Vánová, Magda

Učitelka angličtiny

Praha: Šulc – Švarc, 2023, 368 s., váz. 399 Kč

Člověk kvůli svému štěstí udělá cokoliv, aby si ho udržel, dokonce si vytvoří proti ztrátě iluzí a nešťastným událostem kolem sebe obranný val, přes který k němu ale nemůže znovu přijít ani štěstí.

ISBN 978-80-7244-489-2

Vigan, Delphine de

Podle skutečného příběhu

Překl. Pflimplová, Alexandra, Praha: Odeon, 2023, 336 s., váz. 399 Kč

Román Podle skutečného příběhu známé francouzské autorky Delphine

de Vigan, který zpočátku líčí zdánlivě přátelský vztah dvou současných žen, se postupně mění v opravdový psychologický thriller.
ISBN 978-80-207-2158-7

Vogel, Aleš
Sám mezi ženami – Kohoutí zápas

Brno: CPress, 2023, 112 s., váz. 269 Kč

Jaké je to žít mezi samými ženami? Další osudy učitele Alexandra volně navazující na příběh z knihy Sám mezi ženami – Kohout.
ISBN 978-80-264-4678-1

Wake, Jules
S láskou z Rivieri

Překl. Krasula, Klára, Praha: Motto, 2023, 368 s., brož. 399 Kč
Co když je tím pravým... on? Proslulý příběh od autorky romantických bestsellerů.
ISBN 978-80-267-2433-9

Whitakerová, Helen
Dávám tomu rok

Překl. Nuhličková, Ivana, Praha: Ikar, 2023, 336 s., váz. 399 Kč
Adam a Iris mají dvě malé děti, fajn zaměstnání a relativně šťastné manželství. Když Iris zjistí, že ji manžel podvádí, rozhodne se dát svému manželství a všem pokusům o jeho záchranu přesně rok.
ISBN 978-80-249-5016-7

Woolfová, Virginia
Plavba

Překl. Mayerová, Zuzana, Praha: Odeon, 2023, 488 s., váz. 599 Kč
První román proslulé anglické spisovatelky vyšel v roce 1915 a Woolfová na něm pracovala v době, která pro ni byla neobvykle těžká a kdy trpěla opakujícími se depresemi.
ISBN 978-80-207-2155-6

ROZHOVORY

Andreas, Petr; Marek, Jan
Srdce naplň

Praha: Vyšehrad, 2023, 352 s., váz. 449 Kč

Práce jako poslání i srdeční záležitost. Rozhovor se světově uznávaným dětským kardiologem.
ISBN 978-80-7601-767-2

Palánová, Anna; Palán, Aleš
Mami, miluju

Praha: Protor, 2023, 224 s., váz. 597 Kč

Vztah mezi matkou a dcerou patří k nejdůležitějším, ale také k nejsložitějším. Co dělat, když se mateřská láska vůbec nenastartuje a cizota vydrží? A co když se objeví až během let?
ISBN 978-80-7260-564-4

SCI-FI, FANTASY

Abnett, Dan
Dosah spásy

Překl. Hrnčíř, Marek, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2023, 336 s., brož. 389 Kč

Duchové z tanistických Prvních a jediných už byli příliš dlouho mimo první linii. Proto se zaradují, když se jim naskytne mise, ve které mohou dokonale využít svoje schopnosti. Trináctá kniha z cyklu Gauntovi Duchové.
ISBN 978-80-7332-519-0

DiTerlizzi, Tony; Blacková, Holly
Kronika rodu Spiderwicků 1. – Klíč k určování kouzelných tvorů

Překl. Jašová, Jana, Praha: Pikola, 2023, 128 s., váz. 229 Kč
První díl série knih o dětech, které vstoupily do světa kouzelných tvorů, se setkala s nebyvalým zájmem čtenářů v mnoha zemích.
ISBN 978-80-242-8637-2

Glukhovský, Dmitry
Stanoviště – Na stráži

Překl. Režábek, Rudolf, Praha: Laser, 2023, 288 s., váz.
Rusko v blízké budoucnosti. Po válce jsou celé oblasti zamořené a řeky otrávené. Jednotlivá města nemají téměř žádný kontakt s vládou v Moskvě. Mladý Jegor pobývá na základně v Jaroslavi už několik let.
ISBN 978-80-242-8606-8

King, Stephen; Straub, Peter
Černý dům

Překl. Bartošková, L., Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2023, 612 s., 340 Kč
Černý dům navazuje na kultovní fantasy román Talisman. To, co miluješ, musíš milovat ještě víc, protože jednoho dne to zmizí. Ve Wisconsinu dojde k sérii nelidských vražd, které připomínají nelidské řádění šíleného Alberta Fishe před desítkami let.
ISBN 978-80-7593-521-2

Lukens, F. T.
Šťastné až navěky?

Překl. Bičíková, Zuzana, Praha: CooBoo, 2023, 328 s., brož. 399 Kč
Feel-good fantasy, ve které se mísí artušovské legendy s LGBTQ+ tematikou. Arek byl předurčen, aby zachránil království Ere před ďáblským vládcem.
ISBN 978-80-7661-686-8

Lynch, Scott
Lži Lockheho Lamory

Překl. Tilcer, Roman, Praha: Laser, 2023, 608 s., váz. 599 Kč
Camorr, město plné kanálů, dlážděných uliček, mostů, průchodů, paláců a chatrčí, bohatství i chudoby.
ISBN 978-80-242-8767-6

Mathewsonová, Hannah
Mágyne

Překl. Badalec, Petra, Praha: Coo-Boo, 2023, 392 s., váz. 449 Kč
S vnoučaty Nejvyššího Mága jsou jen samé potíže.
ISBN 978-80-7661-688-2

Mead, Richelle
Krvavý slib. Vampýrská akademie 4

Praha: Slovart, 2023, 368 s., váz.
A Rosin krk nyní zdobí tetování, které všem zvěstuje, že zabila bezpočet Strigojů. Jen jedna oběť je však důležitá... Dimitrij Belikov.
ISBN 978-80-276-0564-4

Petrásek, Tomáš
Azhareida. Bitva o Gelidor

Praha: Epoque, 2023, 1. vyd., 712 s., brož. 599 Kč
Román ze vzdálené budoucnosti, který nabízí poutivou hard sci-fi s prvky napínavého detektivního příběhu ve strhujícím akčním finále.
ISBN 978-80-278-0053-7

Pratchett, Terry
Carpe jugulum – limitovaná sběratelská edice

Překl. Kantůrek, Jan, Praha: Talpress, 2023, 355 s., váz. 399 Kč

Dvacátá třetí kniha ze série Úžasná Zeměplocha v limitované edici.
ISBN 978-80-7197-821-3

Pratchett, Terry
Pátý elefant – limitovaná sběratelská edice

Překl. Kantůrek, Jan, Praha: Talpress, 2023, 392 s., váz. 399 Kč
Dvacátá čtvrtá kniha ze série Úžasná Zeměplocha v limitované edici.
ISBN 978-80-7197-822-0

Pratchett, Terry
Poslední kontinent – limitovaná sběratelská edice

Překl. Kantůrek, Jan, Praha: Talpress, 2023, 347 s., váz. 399 Kč
Dvacátá druhá kniha ze série Úžasná Zeměplocha v limitované edici.
ISBN 978-80-7197-808-4

Russellová, Mary Doria
Vrabčák

Praha: XYZ, 2023, 488 s., brož. 449 Kč
Vizionářský příběh o podstatě dobra a zla, který nadchne fanoušky Duny i Atlasu mraků. Lidstvo konečně získalo důkaz života ve vesmíru.
ISBN 978-80-7683-302-9

Schätzing, Frank
Vzpouza oceánů II

Překl. Čížek, Vítězslav, Praha: Laser, 2023, 320 s., brož. 379 Kč
V Peru zmizí rybář. Beze stopy. Norští experti na těžbu ropy narazí na podivuhodné organismy, které ovládly stovky čtverečních kilometrů mořského dna. Mezitím se v Kanadě odehraje hrůzná proměna velryb u břehů Britské Kolumbie.
ISBN 978-80-242-8507-8

Ward, Matthew
Odkaz oceli

Překl. Orlando, Daniela, Brno: Host, 2023, 815 s., váz. 649 Kč
Druhá část velkolepé trilogie o intrikách a revoluci, vojácích a nájemných zabijácích, prastaré magii a večném střetu říší.
ISBN 978-80-275-1405-2

THRILLERY

Carter, Chris
Genesis

Praha: BB art, 2023, 432 s., váz.
Robert Hunter je povolán k nejdějším místu činu, jaké kdy navštívil. Ještě větší znepokojení se ho zmocní, když se při pitvě najde v těle oběti verš básně zanechaný vrahem.
ISBN 978-80-7595-627-9

Greaney, Mark
Neřízená střela

Překl. Ryčavský, Ivan, Praha: Kalibr, 2023, 432 s., váz. 499 Kč
Další strhující akční thriller ze série Sedý muž! Bývalý špičkový zabiják CIA Court Gentry věřil, že najde útočiště v amazonském pralese. Ale jeho krvavá minulost si ho najde, když ho ruský mafiánský boss donutí dát se znovu na útěk.
ISBN 978-80-242-8802-4

Jamesová, Simone St.
Její vina

Překl. Tomcová, Kateřina, Praha: XYZ, 2023, 368 s., váz. 399 Kč
Mysteriózní thriller nejen pro milovníky true crime! Od autorky hitu Zlomené duše.
ISBN 978-80-7683-314-2

Sund, Erik Axl
Bezčasí

Překl. Bojanovský, Jaroslav, Praha: Kalibr, 2023, 376 s., váz. 499 Kč
Další děsivý a nesmírně napínavý thriller od uznávané autorské dvojice je příběhem o identitě a o tom, co se stane, když opustíme své role a vydáme se cestou mimo své prostředí i samotný čas.
ISBN 978-80-242-8818-5

literatura pro děti a mládež

DOBRODRUŽSTVÍ

Butlerová, Dori Hillestad
Strašidelná knihovna – Duchové v podzemí

Překl. Soukup, Václav, Praha: Fragment, 2023, 192 s., váz. 269 Kč
Chcete, aby děti rády četly? Nabídněte jim příběh, který je bude bavit. Pozvěte je do Strašidelné knihovny!
ISBN 978-80-253-5698-2

Fojtová, Eliška
Podivuhodný týden Kuby Rendlíka a jeho přátel

Osoblaha: Nakladatelství Pampeliškov, 2023, 1. vyd., 125 s., váz. 388 Kč
Jednoho dne žák 4. třídy, milovník počítačových her Kuba zmizí... Podarí se jeho kamarádům vypátrat, co se vlastně stalo? Napínavé dobrodružství pro čtenáře od 8 do 12 let.
ISBN 978-80-908688-1-6

Lapinski, L. D.
Cestovní kancelář Jinovsčty: Na hraně oceánu

Překl. Klimentová, Eva, Praha: Pikola, 2023, 368 s., váz. 399 Kč
Flick Hudsonová je hrdou členkou Cestovní kanceláře Jinovsčty a právě se s Jonatánem, který je ve společnosti správcem, vydává za dobrodružstvím.
ISBN 978-80-242-8748-5

Selingerová, Ludmila Bakonyi
Kdo zatočí s Naschválíkem

Překl. Drobny, Libor, Praha: Portál, 2023, 96 s., váz. 329 Kč
Honzik se po prázdninách vrací do školky. Ještě štěstí, že na něj ve třídě čeká stará parta kamarádů. A nová paní učitelka, která vypadá celkem fajn. A navíc má vyslačku. Tajnou.
ISBN 978-80-262-1997-2

Walliams, David
Babička drsňačka znovu v akci

Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: Argo, 2023, 360 s., flexovazba, 359 Kč
David Walliams se vrací do světa Babičky drsňačky v prvním a zároveň posledním (kdo ví) pokračování! Ben si zvyká na život bez své milované babičky.
ISBN 978-80-257-4044-6

ENCYKLOPEDIE

Besson, Agnes a kol.
Encyklopedie Larousse – Doprava

Překl. Svobodová, Anna, Praha: Pikola, 2023, 112 s., váz. 399 Kč
Knížka z řady oblíbených dětských encyklopedií se zabývá všemožnými dopravními prostředky a je rozdělena do šesti velkých, barevně odlišených tematických celků.
ISBN 978-80-242-8519-1

Harvey, Derek
Proč? Zvířata

Překl. Rybecká, Ivana, Praha: Pikola, 2023, 144 s., váz. 399 Kč
Brilantní odpovědi na zapleklité otázky, to je podnázka této encyklopedie o zvířatech, určené pro děti mladšího školního věku.
ISBN 978-80-242-8817-8

HRY

Hirling, Hans
333 her pro malé i velké skupiny dětí ve věku 8–14 let

Překl. Hubková, Jindra, Praha: Portál, 2023, 176 s., brož. 315 Kč
Hledáte nápady na zábavné odpoledne nebo prázdninový program? Zkušený odborník na hry Hans Hirling představuje 333 her pro malé i velké skupiny.
ISBN 978-80-262-1991-0

Minecraft – Epické vynálezy

Praha: Egmont, 2023, 96 s., váz. 369 Kč
Prozkoumejte s námi důmyslné stavby dvanácti legendárních stavitelů, kteří jsou připraveni nás provést svými nejinspiračnějšími výtvoři včetně intergalaktické vesmírné stanice, zvířecí svatyně, továrny na monstra nebo kawaii aquaparku.
ISBN 978-80-252-5468-4

Minecraft – Stavební chuťovky

Praha: Egmont, 2023, 96 s., váz. 299 Kč
Naučte se, jak v Minecraftu navrhnout a postavit 20 miniprojektů od hasičských letadel přes ponorky až po tajné bunkry a střešnice.
ISBN 978-80-252-5497-4

Novotný, Michael
Společně se hýbeme, ve školce si hrajeme

Praha: Portál, 2023, 120 s., brož. 219 Kč
Kniha obsahuje množství her, které lze hrát s dětmi v rámci pohybových chvil v mateřské škole, případně v nižších ročnících ve družině a ve volnočasových kroužcích s obecně herním a sportovním zaměřením.
ISBN 978-80-262-2032-9

KOMIKSY

Čupová, Kateřina;
Kuchynková, Ester;
Matocha, Vojtěch
Pratosa: Podivné procházky #1

Praha: Paseka, 2023, 24 s., brož.
Pěta nemá moc kamarádů, zato hodně followerů. Na svém kanále se věnuje nejruznějším záhadám i podfukům. Když narazí na průvodce po Prašíně, na vlastní kůži pozná, kde končí smyšlenky a začíná pravda.
ISBN 978-80-7637-382-2

POEZIE

Král, Robin
Opatrně na to mrně

Praha: Pikola, 2023, 18 s., 299 Kč
Jaké to je mít za sourozence úplně malou sestřičku? Od rána do večera je jí všude plno, ale také je s ní velká legrace.
ISBN 978-80-242-8470-5

Malý, Radek
Poetický slovníček dětem v příkladech

Praha: Egmont, 2023, 32 s., váz. 268 Kč

Že jsou slovníky nudné? A že básník nemůže nikdy rozumět? Slovník básníků tě přesvědčí, že tomu tak rozhodně není.

ISBN 978-80-7558-218-8

POHÁDKY

Leysenová, An
Pinocchioův sen

Praha: Pikola, 2023, 64 s., váz. 299 Kč

Byl jednou jeden truhlář, jmenoval se Geppetto. Bydlel docela sám v malém pokojíku s jedním okénkem, které dovnitř pouštělo trochu světla. Jednoho dne se rozhodl, že si vyrobí loutku, která mu bude dělat společnost.

ISBN 978-80-242-8765-2

Maslova, Oksana
Tovarystvo zagubljenich rukavičok

Praha: Pikola, 2023, 96 s., váz. 329 Kč

Představte si, že se jednou Malá modrá rukavička zahledí do výlohy obchodu s knížkami a ztratí se. Při hledání své Holčičky se setká s podivnými i úplně obyčejnými obyvateli města, kteří nakonec nejsou takoví, jak na první pohled vypadají.

ISBN 978-80-242-8736-2

PRO DĚTI

Bednářová, Jiřina
Mezi námi předškoláky pro děti od 5 do 7 let

Praha: Edika, 2023, 72 s., brož. 199 Kč

Publikace je určena dětem k pro-
věření jejich znalostí, schopností a
dovedností před nástupem do
školy, nejvhodnější je pro věk 5 až 7
roků dítěte.

ISBN 978-80-266-1863-8

Bédoyère, Camilla de la
Velká kniha dobrodružství

Překl. Amautová, Maria, Praha: Pikola, 2023, 144 s., váz. 399 Kč

Vydej se na cestu kolem světa a pro-
žij pět úžasných dobrodružství!
Putuj časem, a dokonce i vesmírem.
Fascinující informace a rýmované
hádky ti vše napoví. Hledej v krás-
ných ilustracích plných nápaditých
detailů.

ISBN 978-80-242-8742-3

Beer, Hans de
Lední medvídek. Nenechávej mě samotného, Lars!

Překl. Bezďková, Alena, Praha: Pikola, 2023, 32 s., váz. 279 Kč

Lední medvídek Lars je tu s novým
dobrodružstvím! Jednoho dne najde
v ledové trhlíně štěňátko. Jmenuje se
Nanuk a je to saňový pes. Přestože
můžou být psi pro lední medvídky
nebezpeční, Lars malého Nanuka
zachránil a pomůže mu najít jeho
rodče.

ISBN 978-80-242-8751-5

Dahl, Roald
Matylda

Překl. Herynková, Jitka, Praha: Pikola, 2023, 248 s., váz. 329 Kč

Matylda Kazisvětová je geniální.
Uměla plyně mluvit, když jí ještě
nebyly ani dva roky, a ve čtyřech už
četla Naděje vyhlídky od Charlese
Dickense.

ISBN 978-80-242-8812-3

Fišarová, Michaela
Kanálníčci

Praha: Mladá fronta, 2023, 2. vyd., 104 s., váz. 299 Kč

Sliz Blemcavý je tak staré strašidlo,
že se sotva pohne. Smrdouch se žije
pachem z různých smrdutých věcí.
Múra Vysávka vysává energii z dětí,
co v noci nespí a hraje počítačové hry.

ISBN 978-80-204-6137-7

Frey, Raimund
Dinosauři: V životní velikosti

Překl. Bezďková, Alena, Praha: Pikola, 2023, 56 s., váz. 329 Kč

Chcete se setkat tváří v tvář s tyra-
nosaurom? Zádavat se triceratopsovi
hluboko do očí? Myslete, že to není
možné? Vždyt tito obři vyhnuli před
65 miliony let!

ISBN 978-80-242-8759-1

Horáček, Petr
Nejlepší dárek

Praha: Portál, 2023, 40 s., váz. 239 Kč

Tom a Mot jsou nejlepší kočiči kama-
rádi. A dokonce mají narozeniny ve
stejný den. Jaký bude nejlepší dárek
pro toho druhého? Můžeme tomu
druhému přát všechno možné, ale
nejlepší nakonec stejně bude společ-
ně strávený den.

ISBN 978-80-262-2020-6

Johnson, Amy
Můj vlak

Praha: Pikola, 2023, 599 Kč

Je to kniha? Hrací podložka? Nebo že
by to byl vlak? Všechno dohromady!
Sleduj koleje s krásnými obrázky, pře-
čti si s rodiči příběh a pak... nastup
do vlaku a hurá za dobrodružstvím!

Pro děti od 3 let.

ISBN 978-80-242-8601-3

Johnson, Amy
Terénní auto

Praha: Pikola, 2023, 599 Kč

Je to kniha? Hrací podložka? Nebo
že by to bylo parádní terénní auto?
Všechno dohromady! Sleduj trasu
s krásnými obrázky, přečti si s rodiči
příběh a pak... nastup do auta a hurá
na výlet! Pro děti od 3 let.

ISBN 978-80-242-8602-0

Kozłowska, Katarzyna
Kubík a Miša poznávají povolání

Překl. Anna Šašková, Praha: Pikola, 2023, 40 s., 359 Kč

Kubík je zvidyval předškolák a právě
teď ho fascinují různá povolání. Moc
rád si na ně hraje - jednou je kuchař,
jindy hledá dinosauři kosti nebo staví
z kostek stavby.

ISBN 978-80-242-8716-4

Kupcová, Zuzana;
Černá, Vendula;

Nádeníčková, Veronika a kol.

KuliFerda - Barevný podzim

Praha: Nakladatelství Dr. Josef Raabe, 2023, 56 s., brož. 169 Kč

Aktivita a činnosti v pracovním sešitě
KuliFerda - Barevný podzim rozvíjejí
hravou formou vybrané dovednosti
budoucího školáka. Pracovní sešit
je vhodný pro domácí přípravu,
pro práci s dětmi v mateřské škole
a v 1. třídě ZŠ.

ISBN 978-80-7496-514-2

Lánská, Miroslava
Hrncečku, vař! - 5 skládaček puzzle

Řičany: Junior, 2023, 12 s., 129 Kč

Pohádka a puzzle v jednom! Není le-
porelo jako leporelo, jak dokládá tato
unikátní dětská knížka.

ISBN 978-80-7267-776-4

Lánská, Miroslava
O kohoutkovi a slepičce - 5 skládaček puzzle

Řičany: Junior, 2023, 12 s., 129 Kč

Pohádka a puzzle v jednom! Není le-
porelo jako leporelo, jak dokládá tato
unikátní dětská knížka. Kouzelné
ilustrace.

ISBN 978-80-7267-774-0

Lánská, Miroslava
O vlkovi a kůzlátkách - 5 skládaček puzzle

Řičany: Junior, 2023, 12 s., 129 Kč

Pohádka a puzzle v jednom! Není le-
porelo jako leporelo, jak dokládá tato
unikátní dětská knížka.

ISBN 978-80-7267-775-7

Maslova, Oksana
Společenstvo ztracených rukaviček

Překl. Chlaň, František; Chlaňová, Tereza, Praha: Pikola, 2023, 96 s., váz. 329 Kč

Představte si, že se jednou Malá
modrá rukavička zahledí do výlohy
obchodu s knížkami a ztratí se. Při
hledání své Holčičky se setká s po-
divnými i úplně obyčejnými obyvateli
města, kteří nakonec nejsou takoví,
jak na první pohled vypadají.

ISBN 978-80-242-8735-5

Můj obrázkový slovníček: Na statku

Praha: Pikola, 2023, 24 s., 199 Kč

Objevuj svět se svým prvním obrá-
zkovým slovníkem! Na statku se pořád
něco děje. Jestlipak víš, kdo tam žije?
Krásné ilustrace ti napoví. Už se nová
slovička. Trénuj vnímání.

ISBN 978-80-242-8554-2

Můj obrázkový slovníček: Zvířata

Praha: Pikola, 2023, 24 s., 199 Kč

Objevuj svět se svým prvním obrá-
zkovým slovníkem! Přehledné
leporelo s krásnými ilustracemi
ti pomůže nahlédnout do světa
zvířat. Vyslovuj a procvičuj jazyček.

Trénuj vnímání.

ISBN 978-80-242-8552-8

Paglia, Isabella
Krabíčka

Překl. Ctibor, Jan, Praha: Portál, 2023, 32 s., váz. 239 Kč

V lese se najednou objevila krabíčka.
Na jedné straně má dvě dirky a ni-
kdo neví, jak se tam ocitla. Všechna
zvířátka přemýšlejí o tom, proč se
objevila právě v lese, nikdo ale nezná
odpověď.

ISBN 978-80-262-2021-3

Petiška, Eduard
Anička a básnička

Praha: Pikola, 2023, 104 s., váz. 299 Kč

Malá Anička má starosti. Teta bude
slavit narozeniny a Anička pro ni
nemá dárek. Nakonec se rozhodne,
že pro ni vymyslí básničku. Ale básně-
ní je těžká věc a oslava se blíží.

ISBN 978-80-242-8741-6

Pilátová, Markéta
Bába Bedla

Praha: Meander, 2023, 72 s., váz. 328 Kč

Markéta Pilátová dětem napsala
magicko-realistický příběh o konci
2. světové války v Jeseníkách.

ISBN 978-80-7558-221-8

Plachta, Jindřich
Pučálkovic Amina

Praha: Pikola, 2023, 136 s., váz. 329 Kč

Co se stane, když vám ze štěněte
nevyroste pes, ale něco úplně jiného?
Zeptejte se poštovního úředníka
pana Pučálky! Žije v domnění, že si
vychovává malého bernardýna, ale
vyroste mu pod rukama žirafa!

ISBN 978-80-242-8745-4

Radová, Libuše
Zahrada plná štěňátek

Praha: Pikola, 2023, 104 s., váz. 329 Kč

Přáli byste si mít doma pět malých
štěňátek? Umíte si představit, jak
taková nemotorná parta dokáže
dovádět?

ISBN 978-80-242-8632-7

Sabaté, Victor
Záhady - Zapoj mozkové závitky a vyřeš 25 záhad lidského těla

Překl. Pešek, Jiří, Praha: Pikola, 2023, 64 s., váz. 359 Kč

Lidské tělo je přesný a fascinující
mechanismus. Vydejte se s námi na
cestu různými zákoutími naší anatomi-
e a tělesných systémů. Staňte se
detektivy lidského těla.

ISBN 978-80-242-8757-7

Sykesová, Julie
Akademie jednorozců: Matylda a Perla

Praha: Pikola, 2023, 112 s., váz. 299 Kč

Matylda si to na Akademii jednorozců
opravdu užívá a netrápí ji ani to, že
její jednorozec jménem Perla ještě
neobjevil svoje kouzlo nebo že své
kamarádky z Diamantové ložnice
často pěkně dopaluje tím, jak je ne-
pořádná a chaotická.

ISBN 978-80-242-8744-7

Szpunar, Aleksandra
Přírodohraní na celý rok: V lese

Překl. Plasová, Anna Šašková, Praha: Pikola, 2023, 80 s., váz. 299 Kč

Hádejte, spojte, kreslete a učte se
přítom o světě! Nádherná série boha-
tě ilustrovaných pracovních sešitů se
samolepkami s názvem Přírodohraní
je plná zábavných a kreativních akti-
vit, které se neomrzí.

ISBN 978-80-242-8770-6

Szpunar, Aleksandra
Přírodohraní na celý rok: Ve městě

Překl. Plasová, Anna Šašková, Praha: Pikola, 2023, 80 s., brož. 299 Kč

Hádejte, spojte, kreslete a učte se
přítom o světě! Nádherná série boha-
tě ilustrovaných pracovních sešitů se
samolepkami s názvem Přírodohraní
je plná zábavných a kreativních akti-
vit, které se neomrzí.

ISBN 978-80-242-8769-0

Šavlíková, Lucie
Můj obrázkový slovníček: Dopravní prostředky

Praha: Pikola, 2023, 24 s., 199 Kč

Objevuj svět se svým prvním obrá-
zkovým slovníkem! Tútú! Tady to žije!
Toto leporelo je plné krásných aut
a nejrůznějších vozidel. Už se nová
slovička. Trénuj vnímání.

ISBN 978-80-242-8555-9

Šavlíková, Lucie
Praštené příhody Berty a Týny
Praha: Pikola, 2023, 88 s., váz. 299 Kč

Berta a Týna jsou kamarádky. A kromě
toho jsou také... psi. Tedy pardon, psi
dámky. Každá je z jiného těsta, ale hodí
se k sobě jako knoflík a knoflíková dír-
ka. Nebo jako vidlička a nůž. Pepř a sůl.

ISBN 978-80-242-8721-8

Váša, Petr
Rajčatáci a Banáni

Brno: Host, 2023, váz.
Jsou slova kouzelná? A dá se s nimi
zažít napínavé dobrodružství?
Takové přízračný Káj ještě nezažil.
Ano, Káj. Teď už žádný Kájík. A taky
Metěte, Kája a Zrz. Setkávají se v za-
hradě a to, co společně zaslechnou,
je trochu zvláštní.

ISBN 978-80-275-1452-6

PRO KLUKY

Lecreux, Michele; Gallais, Célia;
Luzé, Clémence Roux de

Příručka pro kluky dobrodruhy

Překl. Rusá, Hana, Praha: Mladá fronta, 2023, 132 s., brož. 349 Kč

Tuhle knihu by měl mít v knihovničce
každý kluk, velký i malý. Poradí mu
totiž se spoustou věcí, naučí ho řadu
dovedností a rozhodně se s ní nikdy
nebude nudit.

ISBN 978-80-204-6087-5

PŘÍBĚHY

Craigová, Erin A.
Drobné protislužby

Překl. Vlčková, Hana, Praha: Yoli, 2023, 480 s., brož. 499 Kč

Ellerie Downingová žije v poklidném
městečku Amity Falls - místě obklo-
peném pěti úzkými vrcholky temných
hor a neprostupným lesem, z něhož
dřívější obyvatelé v dávných dobách
vyhnali ďábla a temné síly. Dodnes do
tohoto kraje mnoho lidí nezávítá.

ISBN 978-80-242-8635-8

McAllister, Angela
Rok plný příběhů

Překl. Hajná, Barbara, Praha: Slovart, 2023, 128 s., váz. 399 Kč

Oslavte celý rok s touto bohatě
ilustrovanou sbírkou dvaapadesát
oblíbených příběhů z celého světa.
Najdete zde několik známých evrop-
ských pohádek a pověstí i exotické
mýty a legendy z dalekých krajů.

ISBN 978-80-276-0515-6

KN | i

Tituly v bibliografii Knížních
novinek jsou čerpány
z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální
informace o vycházející knižní
produkci. Do tištěné verze jsou
zařazovány tituly těch nakla-
datelů, kteří se SČKN uzavřeli
smlouvu o plnění nabídkové
povinnosti vůči knihovnám.

VŠE, CO JSME SI NIKDY NEŘEKLI



Vše, co jsme si nikdy neřekli je velmi povedený debut Celeste Ng (*1980), americké spisovatelky, jejíž rodiče pocházejí z Hongkongu. Román z roku 2014 měl velký ohlas a úspěch a získal i několik cen (přeložila Jana Kunová, vydal Odeon). Ještě úspěšnější byl autorčin druhý román *Ohníčky všude kolem* (2017), známý ze zdařilé televizní minisérie (2020) s Reese Witherspoon a Kerry Washington v hlavních rolích; vypráví o jedné úspěšné americké středostavovské rodině 90. let a jejím střetu s nekonformní fotografkou a její dospívající dcerou. Letos u nás vyjde i nový román

Naše ztracená srdce (2022), odehrávající se v současných Spojených státech po ničivé ekonomické krizi. Autorčina prvotina začíná větou „Lydia je mrtvá.“ Lydia je prostřední, šestnáctiletá dcera manželů Marilyn a Jamese Leeových, jež je v květnu 1977 nalezena mrtvá na dně jezera, které leží nedaleko domu Leeových v Middlewoodu ve státě Ohio. Vyprávění se pak vrací jednak do minulosti rodičů i Lydiiných sourozenců, o dva roky staršího Natha právě přijatého na Harvard

a desetileté Hannah, jednak popisuje, jak se rodina snaží se smrtí milované a protežované dívky vyrovnat a dobrat se toho, co se vlastně stalo. Je to taková povedená rodinka, navenek šťastná a spokojená, ale uvnitř plná tajemství, křivd a hlavně zamlčených skutečností, toho, co si nikdy neřekli; rodina osamělá, bez přátel, jiná, odlišná. Smíšené manželství Jamese, jehož rodiče přišli do Ameriky z Číny, a Marilyn, Američanky z Jihu, budí v té době pozornost a stejně tak se vymykají i jejich děti. Zatímco otec, profesor literatury na univerzitě, chtěl vždy zapadnout, matka, žena v domácnosti, která kdysi toužila stát se lékařkou, chtěla vyniknout. Tyto své protichůdné touhy projektují do dcery Lydie, zatímco Natha a Hannah přehlíží. Unese osamělá dívka to, co si do ní promítají její rodiče? Že se jí studium nedaří, jak si přeje matka, a že nemá kamarádky, jak si přeje otec? Nebo že její milovaný bratr a opora odjede brzy na studia? Že o ni nestojí kluk ze sousedství tak, jak si to ona vykládala? A udrtí se po takové tragédii manželství Jamese a Marilyn? Strhující román o jedné nešťastné rodině, která má problém komunikovat, se čte vskutku jedním dechem a nastoluje témata odlišnosti, dospívání, nevěry, nenaplněných ambicí či utajované lásky.

MILAN VALDEN

NÁHRADNÍK



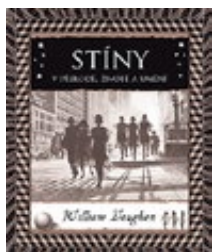
Nemusíte být právě fanoušek britské královské rodiny, abyste zaregistrovali vydání autobiografie jednoho z jejích nejvýraznějších členů – prince Harryho. Kniha *Náhradník* (vydává Práh, překlad Jitka Jeníková, kniha vychází 4. května) pořádně zatřásla knižním i britským světem. Tím knižním proto, že se z traskavého materiálu okamžitě stal bestseller a nejrychleji prodáváná non-fiction kniha všech dob, a tím britským proto, že na královskou rodinu se nesáhá a princ Harry na ni sáhl víc než citelně. Popsal život za palácovými zdmi se syrovostí

a pohledem bez růžových brýlí. Tedy, alespoň to tvrdí. Nakolik byl objektivní, ví jen on sám a lidé v knize zmínění. Běžný čtenář může jen odhadovat, jestli ho při psaní nepřemohla zášť, jestli mu při líčení některých vzpomínek paměť nezakreslily emoce a jestli ho k některým pasážím nepřiměla jeho žena Meghan. Jako důvod pro napsání knihy uvádí Harry to, že chce svůj příběh vyprávět on sám. Zatím ho totiž vždycky

interpretovala a překrucovala média. Na stránkách knihy otevřeně popisuje, jak se snažil vyrovnat se smrtí matky Diany, přiznává, že chodil na terapie, meditoval i užíval psychedelika. Vzpomíná na šílený tlak médií i samotné královské rodiny a nevyhýbá se ani tématu dnes velmi komplikovaného vztahu s bratrem Williamem. Právě on z Harryho vyprávění vyšel nejhůře a jeho obraz téměř dokonalého následníka trůnu dostal povážlivě trhliny. Náhradník, jak si Harry říká, pokořil následníka. Velkým tématem knihy je také jeho rozhodnutí odejít z Británie. Viní média, která mu byla neustále v patách. Nechtěl, aby se opakovalo to, co se stalo jeho matce, kterou tisk de facto zabil. Jedinou možností podle něj bylo dát rodné zemi vale, což mu ale Britové nemohou odpustit. Mnoho let ho milovali, stejně jako jeho babička královna mu shovívavě tolerovali mladické výstřelky a líbilo se jim, že na rozdíl od upjatého Williama je jim trochu blíží. Svým odchodem ale zklamal jejich důvěru. Otázka je, jestli ji vůbec chce nazpět. Kniha *Náhradník* tomu nenásvědčuje. Každopádně jeho směle nahlédnutí za pozlátko královského světa stojí za přečtení.

JANA MARXTOVÁ

STÍNY V PŘÍRODĚ, ŽIVOTĚ A UMĚNÍ



Stínu si vlastně moc nevšímáme. Vnímáme spíš jeho absenci, když na nás praží slunce a my jej hledáme, abychom se skryli. Takže, co stín ukrývá? K čemu je dobrý a co znamená? Je tolik krásných pořekadel o stínech: honí se za svým stínem, má stíny na duši... Je ale také pravda, že v přírodě, životě a umění je stín pokaždé o něčem trochu jiném. V knize *William Vaughna Stíny v přírodě, životě a umění* (vydalo Dokořán, překlad Klára Jírová) se píše: „Stín je úzce spojen se světlem. Je

to jeho alternativa. Je to jin světelného jangu.“ Prostě bez světla není stín. A taky nám řekne spoustu věcí o věci, kterou provází. Upřímně – nikdy mě nenapadlo o stínu uvažovat takhle podrobně, z takové perspektivy. Stín je vlastně odpověď na to, jaká je věc, kterou provází, jaké je světlo, které na ni svítí. Další informace, o které nepřemýšlíme: „Vržené stíny vypadají ploše. Ale tmavý prostor, který vytvářejí, je ve skutečnosti trojrozměrný.“ Jasně! Stín vidíme placatý na zemi, ale on je spojen svojí hranou s vrchním bodem objektu! A dál – oči. Receptory v nich jsou čípky a tyčinky, to si možná ještě pamatujete ze školní biologie. Protože písmena v knize jsou černá, tak na ně tyto receptory reagují intenzivněji než na bílou barvu papíru, mozek pak černou zvýrazní jako ostře viditelný prvek a ejhle – čteme! Nejrozsáhlejší stín, který dokážeme vnímat a uvědomit si ho, je noc! Jasně, noc je stín

dne, jsme ve stínu od slunce. A tahle noc už velmi ovlivňuje fungování našeho těla. Existuje jeden velmi slavný filosof, který postavil celou svoji filosofii na spojitosti stínu a světla, na našem vnímání těchto dvou veličin: Platon.

Kniha *Stíny v přírodě, životě a umění* je báječná pro všechny, kdo rádi čtou o věcech reálných a hmatatelných, i pro ty, kteří raději sní a čtou o věcech ne moc hmotných. Je psaná velmi krásně a jednoduše a rozhodně oceníte moc hezký překlad. Určitě se budete po přečtení dívat s mnohem větším zájmem na díla Caravaggia nebo Rembrandta, budete jinak vnímat kamerové záběry ve filmech. William Vaughn je odborníkem na romantické umění. A stín je romantická veličina od dob, co svět světem stojí.

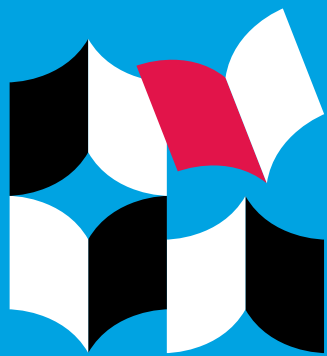
JARMILA SKOPALOVÁ



Informace z redakce

Vážení čtenáři,
časopis *Knižní novinky* najdete v elektronické verzi
také na webových stránkách:
www.knizni-novinky.cz | www.sckn.cz
a na Facebooku: www.facebook.com/KN.casopis





Svět knihy Praha '23

11.–14. 5. 2023
Výstaviště Praha
Holešovice

28. mezinárodní knižní
veletrh a literární festival

Téma: Autoři bez hranic

Kompletní program najdete na www.svetknihy.cz

Pořady pro děti a mládež

11. 5. čtvrtek

- 9.30** KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Dobrodružství v Medovém domečku
- 10.00** PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Petr Váša, Magdalena Rutová:
Rajčářáci a Banáni**
- 10.00** ATELIÉR EVROPA
FAKESCAPE: Zachraňte prázdniny!
- 10.00** LITERÁRNÍ SÁL
Daniela Krolupperová: Cesta za snem
- 10.00** ATELIÉR JAHODA
Do Nepaměti – workshop
- 10.00** KD106 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON D
Radio Junior: Zvídavec Evy Sinkovičové
- 10.00** KE002 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
Cesta do pravěku s Pavlem Radostou
- 10.00** KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
Klára Smolíková: Vesmírná zásilkovna
- 10.30** KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Kopec hravých výletů
- 11.00** AUTORSKÝ SÁL
**LEGO: Příběh nejslavnější hračky
na světě**
- 11.00** PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Morčata v akci – komiksový workshop
pro děti**
- 11.00** ATELIÉR EVROPA
FAKESCAPE: Zachraňte prázdniny!
- 11.00** LITERÁRNÍ SÁL
Ivana Peroutková: Hrdinky pro každého
- 11.00** ATELIÉR JAHODA
**Komiksový strip aneb Vyprávění třemi
obrázky**
- 11.00** KB302 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
**Petr Váša, Magdalena Rutová
autogramiáda**
- 11.00** KD106 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON D
Radio Junior: Jak promlouvají knihy
- 11.30** KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Pozvánka do Klubu Klikáčů
- 12.00** PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Vendula Hegerová – beseda
s ilustrátorkou**
- 13.00** ATELIÉR JAHODA
**Knihařský workshop II a seznámení
s hlaholicí**

14.00 VELKÝ SÁL
Studentská literární show

14.00 LITERÁRNÍ SÁL
Myslet jako ostrov 2023

14.00 ATELIÉR JAHODA
**Knihařský workshop I a seznámení
s abecedou**

14.00 MH409 – MONTOVANÁ HALA
Hynek Klímeček: Veverčák a Bosnožka

16.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**LEGO: Příběh nejslavnější hračky
na světě**

12. 5. pátek

9.30 KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Letem světem s putovními kamínky

10.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Mehlo, Šika, Křuba a Motora
představení knihy**

10.00 ATELIÉR EVROPA
FAKESCAPE: Dezinfombies

10.00 LITERÁRNÍ SÁL
**Ivona Březinová: GO! Dobrodružná
série ze všech koutů světa**

10.00 LITERÁRNÍ SALON
**Petr Borkovec uvádí časopis o psaní
Rukopis+**

10.00 ATELIÉR JAHODA
Kubíkova cesta

10.00 KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
**Beseda s autory a ilustrátory knížek
pro děti**

10.30 KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Olenka na útěku před válkou

11.00 AUTORSKÝ SÁL
**Japonské manga komiksy
pro teen čtenáře**

11.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Ani pro autory, ani pro fantazii
neexistují hranice – soutěž**

11.00 ATELIÉR EVROPA
FAKESCAPE: Dezinfombies

11.00 LITERÁRNÍ SALON
**Borbála Szabó – Dániel Varró:
Lyřiček a Epička**

11.00 FANTASY & SCI-FI
**Děti a zvířátka na Transsibiřské
magistrále**

11.00 ATELIÉR JAHODA
**Namaluj pohádku s bulharskou
ilustrátorkou**

11.30 KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Síla motorů: od Zetoru po šinkansen

12.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Tam a zpět, sbírka českých palindromů

12.00 KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
Marta Jandová a Jolka Krásná dětem

13.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Souboj čtenářů – soutěž ve znalosti
obsahu knih**

13.00 ATELIÉR JAHODA
**Knihařský workshop III a seznámení
s abecedou**

14.00 ATELIÉR JAHODA
**Vombat Jirka – workshop
s Galinou Miklínovou**

15.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Pokrok nezastavíš, čče!

16.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Bára Dočkalová: Bitva o diamant

16.00 KB203 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
**Petra Lukovicsová: Lebo preto
autogramiáda**

18.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Pohádky pro zlobivé bagry – dvojice
Stančík a Miklínová**

13. 5. sobota

10.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Každý chvilku tahá pilku – Čteme
dětem a děti nám**

10.00 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: Můj svět, moje pravidla

10.00 ATELIÉR JAHODA
Jak vzniká knížka?

10.00 KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Hrajeme si s Disneym (10.00–13.00)

10.00 KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
YOLI talkshow s knižními influencery

10.30 KB004 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
**Filozofie pro děti ve spolupráci
s nakladatelstvím Pink Box**

10.30 KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Sto let zářáků s Disneym

11.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Petr Horáček – beseda s oblíbeným
ilustrátorem**

11.00 PEN KLUBOVNA
Václava Jandečková: Akce Kámen

11.00 KB207 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
**Halyna Vdovychenko čte příběhy
36 a 6 koček**

11.00 KE002 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
**Smradlavé dějiny hygieny
od Piotra Sochy**

11.00 MH409 – MONTOVANÁ HALA
**Bára Stluková: Pohádky z jižních Čech
a Šumavy**

11.10 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: Vyhlášení Hvězdy inkoustu

11.35 LITERÁRNÍ SÁL
**HUMBOOK: Ze šuplíku na pulty
knihkupectví**

12.00 VELKÝ SÁL
**Křest komiksového titulu SuproTM:
Hrdinové na dluh**

12.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Putování s kouzelným atlasem

12.00 ATELIÉR JAHODA
Chlapec z nočního trhu – workshop

12.40 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: Maxiautogramiáda, vol. 1

13.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Cesta do Snozemě
s Martou Dancingerovou**

13.00 SÁL MLUVENÉHO SLOVA
**Pravomil Reichl historický, literární
i divadelní**

13.50 LITERÁRNÍ SÁL
**HUMBOOK: Contemporary na hraně
reality**

14.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
**Horory v básních pro děti konečně
na trhu!**

14.00 SÁL MLUVENÉHO SLOVA
**Deklarace v povídkách, ilustracích
a rozhovorech**

14.00 ATELIÉR JAHODA
Pan Nikdo a bílá tma – čtení z hororu
Dory Kaprálové

14.00 PKB402 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
František Reismüller – autogramiáda

14.00 KE602 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E
Petra Langová – autogramiáda

15.00 VPAVILON ROSTEME S KNIHOU
Uvedení dotisku legendárních
Havlových Píždůchů

15.00 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: Very Special Guest
Natalja Ščerba

15.45 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: HumbookFest 2023
Další zahraniční hvězda

15.50 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: Little Box of Yes – Disney

16.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Tasemnice hledá byt

16.30 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: Little Box of Yes – Cooboo Classics

16.50 B103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Čtyři tváře napětí

17.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Pohádková beseda se Zuzanou
Pospíšilovou

17.00 VESTIBUL KŘÍŽÍKOVA PAVILONU B
HUMBOOK: Maxiautogramiáda, vol. 2

17.10 LITERÁRNÍ SÁL
HUMBOOK: SuproTM – Hrdinové
na dluh – nový superhrdinský komiks

18.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
0 životním stylu digitální generace
s Františkem Tichým

14. 5. neděle

10.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Nožička a Wohryzek
představení divadla Čučka

11.00 KB207 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Halyna Vdovyčenko si povídá s dětmi
o životě hraček

11.00 KC009 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON C
Lidové zvyky v Chaloupce na vršku
a Vánoční koledy

12.00 KB207 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Oksana Maslova: Společenstvo
ztracených rukaviček

13.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU
Nožička a Wohryzek
představení divadla Čučka

13.00 KB402 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
K. J. Erben: Kytice z pověstí národních
autogramiáda

Literatura jako hlas svobody

11. 5. čtvrtek

12.00 LITERÁRNÍ SALON
Poznejte „jiné“ knihy a jejich
nakladatele

13.00 AUTORSKÝ SÁL
Škvorecký, Salivarová, Vaculík

13.00 LITERÁRNÍ SALON
Ukrajina jako kolébka ruských dějin?

14.00 LITERÁRNÍ SÁL
Myslet jako ostrov 2023 –
setkání s tchajwanskými autory

15.00 SÁL MLUVENÉHO SLOVA
Adolescent: Toto je můj coming out

15.00 KB402 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Myslet jako ostrov 2023
autogramiáda

16.00 KB207 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Tráva probíjí zem Ukázky
z krymskotatarské literatury

12. 5. pátek

14.00 VELKÝ SÁL
Slavnostní udílení Ceny Jiřího Theinera

14.00 LITERÁRNÍ SÁL
Goran Vojnović: Moje Jugoslávie

15.00 AUTORSKÝ SÁL
Proč Alláh stvořil kalašnikov?

15.00 LITERÁRNÍ SÁL
Beseda s Jesperem Clemmensenem
a Markem Šindelkou

16.00 KB207 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Román Peníze od Hitlera v ukrajinštině
křest

17.00 VELKÝ SÁL
Serhij Žadan: Internát

13. 5. sobota

13.00 VELKÝ SÁL
Kateřina Tučková & Jaromír 99:
Bílá Voda

13.00 AUTORSKÝ SÁL
Reportéři ČT ve válce

13.00 ATELIÉR EVROPA
DAS BUCH: Stefanie Höfler, Mávnutí
černými křídly

14.00 LITERÁRNÍ SALON
Na kolísavých hranicích.
Povídky z pěti desetiletí

14.00 KB302 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Kateřina Tučková & Jaromír 99
autogramiáda

15.00 VELKÝ SÁL
Vladimír Sorokin: Válka je silnější
než literatura

15.00 ATELIÉR EVROPA
Das Buch: Irena Brežná, Nevědná
cizinka

15.00 KB402 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Liu Ka-shiang, Egoyan Zheng
autogramiáda

16.00 AUTORSKÝ SÁL
Veronika Opatřilová: Počkej na moře

16.00 ATELIÉR EVROPA
Lucy Fricke: Diplomátka

16.00 PROFESNÍ FÓRUM
Irán a literární cenzura

17.00 LITERÁRNÍ SALON
Amir Cheheltan: Revolution Street

17.00 KB206 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B
Veronika Opatřilová – autogramiáda

19.30 GAUČ VE STROMOVCE
Žadan a Sobaky – koncert

14. 5. neděle

10.00 AUTORSKÝ SÁL
Gromanův Kriegel: Padouch, nebo
hrdina?

13.00 SÁL MLUVENÉHO SLOVA
Zlaté i drsné devadesátky romských
autorů

Zahraniční hosté festivalu

Ben Aaronovitch Velká Británie ■ **Karina Armlos** Ukrajina ■ **Zofia Baldyga** Polsko ■ **Anette Berger** Švýcarsko ■ **Anne Bergman-Tahon** Belgie ■ **Stein Torleif Bjella** Norsko ■ **Irena Brežná** Slovensko/Švýcarsko ■ **Oksana Bula** Ukrajina ■ **Jesper Clemmensen** Dánsko ■ **Andronika Čolasová** Řecko/Česko ■ **Alexandra Deglise** Francie ■ **Sabine Ditttrich** Německo ■ **Kateryna Dobroier** Ukrajina ■ **Oleksandr Dobroier** Ukrajina ■ **Marie-Élizabeth Ducreux** Francie ■ **Tomasz Duszyński** Polsko ■ **Benedikt Dyrlich** Německo ■ **Marta Eich** Německo ■ **Jan Faktor** Česko/Německo ■ **Lucy Fricke** Německo ■ **Denisa Fulmeková** Slovensko ■ **Bernard Gaëtan Lagier** Francie ■ **Margit Garajszki** Maďarsko ■ **Sylvia Georgieva** Bulharsko/Česko ■ **Amir Hassan Cheheltan** Irán ■ **Kari Hotakainen** Finsko ■ **Barbora Hřínová** Slovensko ■ **Elżbieta Cherezińska** Polsko ■ **Zita Izsó** Maďarsko ■ **Urszula Jabłońska** Polsko ■ **Sabina Jakubowska** Polsko ■ **Aleksander Kaczorowski** Polsko ■ **Marit Kapla** Švédsko ■ **Jana Karšaiová** Slovensko/Itálie ■ **Liu Ka-shiang** Tchaj-wan ■ **Maylis de Kerangal** Francie ■ **Mona Khademi** Irán ■ **Stefan Kisjov** Bulharsko ■ **Natasa von Kopp** Německo ■ **Pavlo Korobčuk** Ukrajina ■ **Sevdalina Kovářová Kosadinova** Bulharsko/Česko ■ **Hanna Kovtun** Ukrajina ■ **Volker Kutscher** Německo ■ **Olena Laň** Ukrajina ■ **Martina Lisa** Německo ■ **Petra Lukovicsová** Slovensko ■ **František Malík** Slovensko ■ **Jindřich Mann** Německo/Česko ■ **Oksana Maslova** Ukrajina ■ **Rosa Montero** Španělsko ■ **Dado Nagy** Slovensko ■ **Olza Olzeta** Španělsko ■ **Daniel Ordóñez** Španělsko ■ **Jean-Gaspard Páleníček** Francie/Česko ■ **Marija Pavlović** Srbsko ■ **Albena Rangelova** Bulharsko ■ **Alexej Sevruck** Ukrajina/Česko ■ **Joachim B. Schmidt** Švýcarsko/Island ■ **Yelena Schmitz** Belgie ■ **Piotr Socha** Polsko ■ **Vladimír Sorokin** Rusko ■ **Michael Stavarič** Rakousko ■ **László Szilasi** Maďarsko ■ **Natalja Ščerba** Ukrajina ■ **Cornelia Travnicek** Rakousko ■ **Dániel Varró** Maďarsko ■ **Halyna Vdovyčenko** Ukrajina ■ **Goran Vojnović** Slovinsko ■ **Lisa Weeda** Nizozemsko ■ **Rob Wilkins** Velká Británie ■ **Agata Wróbel** Polsko ■ **Iryna Zahladko** Ukrajina ■ **Egoyan Zheng** Tchaj-wan ■ **János Zolcer** Maďarsko ■ **Serhij Žadan** Ukrajina ■

Novinky z nakla

Klára Teršová Až ke křížku

O síle a křehkosti žen, o stárnutí, o křivdách, lásce a přátelství i o životě v pohraničí. Novela místopisně navazuje na předchozí knihu *Bílý pramen*: vyprávění z Aše a její minulosti. Autorka tentokrát nahlíží léta sedmdesátá prizmatem žen z vlastní rodiny.



Petr Sagitarius Krysta. Trujkunt 5

Nepřehlédnutelný hrdina Roman Saran tentokrát pomáhá své přítelkyni Lence najít kamarádku Krystu. Ta údajně žije na Korfu, ale náhle zrušila svůj facebookový profil a jako by zmizela ze světa. Záhady se na sebe vrší a temná historie vyplouvá na povrch...



Petr Placák Fízl

Kniha je něco mezi esejem, historiografickou prací a beletrií. Placák nekomentuje cizí zkušenost, ale materiály StB se týkají jeho samotného i jeho přátel a tvoří tak zasvěcený vhled do toho, jak fungovala komunistická StB v době normalizace.



Robert Fulghum Tak nemožné zřejmé.

Přeložil Jiří Hrubý
George Novak má čím dál zatomanější hlavu i život. V závěrečném dílu trilogie *Opravář osudů* se některé osudy uzavrou, některé zápletky rozuzlí, ale pro ty, kdo se vždycky ptají A co bylo dál? zůstane spousta prostoru k přemýšlení.

Leo Rosten Pan Kaplan má stále třídu rád

Přeložil Antonín Přidal
Jedna z nejoblíbenějších humoristických knih posledního století. Jiskřivý humor, spočívající v jazyce, jeho záludnostech a slovních hříčkách, ke kterému stejně kreativně přistoupil překladatel Antonín Přidal v přepracovaném vydání.

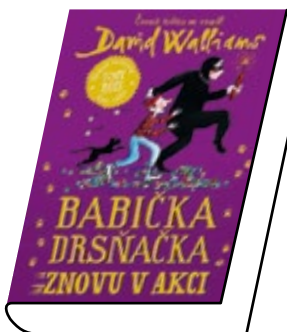


Aleksander Majkowski Život a příhody Remusovy

Přeložil Miloš Řezník
Nejvýznamnější a nejpopulárnější dílo kašubského literárního kánonu. Remusovy příhody jsou dobrodružným románem i jakýmsi kulturním cestopisem, v němž rytíř Remus nabývá podoby dona Quijota, i když rozhodně není rytířem smutné postavy.



... LITERATURA PRO DĚTI ...



David Walliams Babička drsňačka znovu v akci

Přeložila Veronika Volhejnová
Je uloupen největší světový poklad a stopy vedou k Černé kočce! Ale to přece není možné... nebo je? Jestli pak Ben, který si zvyká na život bez své milované babičky, tuhle záhadu rozluští? Očekávejte nečekané. Bude to napínavé až do konce, a strašně zábavné!



David Walliams Nejhorší rodiče na světě

Přeložila Veronika Volhejnová
Jasně, někteří rodiče jsou trapní! Jenže to není nic proti rodičovské sebrance v téhle sbírce deseti příběhů. Jsou to prostě nejhorší tátové a mámy na celém širém světě, ba možná v celém vesmíru! Ilustracemi opět doprovodil skvělý Tony Ross.

dateľství ARGO

... SCI-FI A FANTASY

Ben Aaronovitch Co dělala Abigail v létě

Přeložil Milan Žáček

Peter Grant řeší někde na venkově záhadný kriminální případ s jednorožci a jeho sestřenice Abigail, studentka magie, se dopravuje k vlastní záhadě – začne řešit případ teenagerů mizejících v londýnském parku Hampstead Heath.



Juraj Červenák Bohatýr II. Dračí carevna

Přeložil Robert Pilch

Kyjevský vojevůdce Svjatoslav zvítězil nad Bulhary a upevňuje svou moc, ale úhlavní nepřítel velekněz Tugarin uprchl. Ilja Muromec a jeho druhové musí znovu bojovat s dračími kouzly i s temnotou, která nakazila zrádné srdce v jejich vlastních řadách.



Thomas Olde Heuvelt Echo

Přeložila Veronika Horáčková
Echo je mrazivý thriller o obsesi, posedlosti a nezdolné síle přírody od autora celosvětově úspěšného románu HEX. Thomas Olde Heuvelt novým románem překonává sám sebe a nabízí strhující knihu, která vás už od první děsivé napínavé scény zcela pohltí.



Natasha Pulley Maják na severu

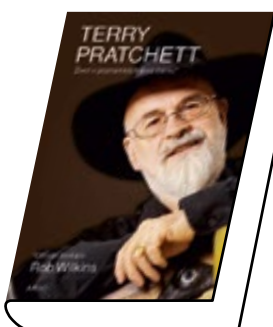
Přeložila T. Marková Vlášková
Píše se rok 1900, Anglie padla a Londýn je průmyslovým centrem Francouzské republiky. Joe stojí na nádraží a vůbec nic si nepamatuje... Chytrý příběh o cestování časem, kde se děj točí ve spirálách mezi stoletími a přináší alternativní historii i neobvyklý milostný příběh.

... POPULÁRNĚ NAUČNÁ LITERATURA

Rob Wilkins Terry Pratchett: Život v poznámkách pod čarou

Přeložil Tomáš Jeník

Terry Pratchett byl nesmírně plodným autorem. Jednu knihu však nikdy nedopsal - vlastní biografii. Svému osobnímu asistentovi Robu Wilkinsovi stihl nadiktovat nějakých 24 tisíc slov a došli jen do roku 1979. Dál už to bylo na Wilkinsovi.



Denis Dumoulin Mezi českým lvem a helvétským křížem

Přeložili Tomáš Havel a Zuzana Šťastná
Víte, že první popisy Švýcarska pocházejí od českých cestovatelů, že Švýcarsko vysvobodil z napoleonské okupace český generál, že Švýcaři sehráli zásadní roli v tragických událostech v terezínském ghettu? Výběr z kulturních setkání v dějinách českých a švýcarských zemí.



Elizabeth Kolbertová Pod bílou oblohou

Přeložila Sylva Ficová

Nositelka Pulitzerovy ceny za knihu Šesté vymírání se ve své novince rozhodla zachytit posun v myšlení některých klimatologů: tytéž intervence, které naši planetu ohrožují, jsou těmito vědci stále častěji považovány za jedinou naději na její záchranu.



Daniel M. Davis Tajemství těla

Přeložil Pavel Pecháček

Představte si, že budeme dlouho dopředu vědět, s jakou pravděpodobností se u nás vyvine rakovina, že budeme mít k dispozici personalizované poznatky o svých genech, orgánech a buňkách nebo že snadno a přesně zjistíme, na jakou stravu si potrpí náš mikrobiom.

LIDÉ MOHOU ŽÍT V SOULADU S PŘÍRODOU

Jedním z hostů letošního Světa knihy je norský hudebník a básník **Stein Torleif Bjella**, který zde představí svůj prozaický debut *Rybářská chata* (vydává Prostor, překlad Jarka Vrbová). Prostřednictvím setkání dvou mužů různých generací během rybolovu zkoumá samotu, přátelství a křehkost vztahů. Komorní příběh se stal záhy po vydání literární událostí a bestsellerem a získal Cenu za literaturu psanou variantou norštiny nynorsk.

Jako spisovatel jste debutoval poměrně pozdě, v třiapadesáti letech. Co vás motivovalo?

Rybářskou chatu jsem nosil v hlavě poměrně dlouho. A po nějaké době mi bylo konečně jasné, jak příběh napsat: rámcem pro setkání Jona a Ivara bude podzimní rybolov. Správný čas přišel během pandemie, kdy se v Norsku všechno zastavilo. Nemohl jsem koncertovat, tak jsem se pustil do psaní.

Do jaké míry se jedná o pravdivý příběh?

S Ivarem jsme se opravdu vydali k horskému jezeru na podzimní rybolov. Nevídali jsme se často, ale ten společný týden mi tehdy změnil život. Ve volných chvílích jsem si v chatě na horní palandě při světle baterky dělal poznámky, dokud jsem neusnul. Popsal jsem celý jeden modrý sešit. Pak už *Rybářská chata* pokračovala jen v myšlenkách. Teprve za pandemie byl klid na to, abych všechno prošel a sepsal.

Ivar už není mezi živými. Jezdíte nadále k jezeru, kde jste s ním prožil iniciační týden?

Pobývám tam tolik času, kolik to jde, zejména na konci srpna a na začátku září, kdy se rybaří hlavně se sítěmi. Mým snem je, že tam v budoucnu budu moci zůstat celoročně.

Jarka Vrbová, překladatelka *Rybářské chaty* do češtiny, obdržela před třemi lety cenu za překlad *Knihy o moři* vašeho krajana Mortena A. Strøksnese. Nacházíte mezi těmito dvěma díly paralely?

Obě knihy vyprávějí o přírodě, o životě pod hladinou, ekosystémech a o lidech.

Chovají se podle vás Norové k přírodě s většími ohledy než jiné evropské národy?

Pozoruji, že čím dál víc lidí kolem mě v přírodu věří. Příroda je bůh, příroda je domov. Naše první láska byla příroda. Pak jsme ji ztratili. Stále více lidí ji touží znovu najít. V Norsku máme pořád ještě oblasti ne-



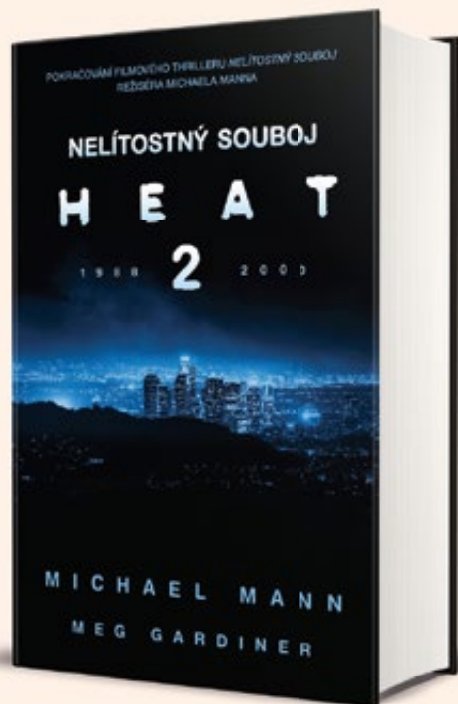
dotčené člověkem a technikou. Ale jejich počet klesá. V *Rybářské chatě* vyprávím o tom, jak lidé mohou žít v souladu s přírodou, aniž by ji ničili.

***Rybářskou chatu* jste napsal variantou norštiny nynorsk, kterou používá méně než dvacet procent obyvatel Norska. Rozumí jí také čeťnáři, kteří hovoří a píší většinou variantou bokmål?**

Norové rozumí dobře oběma variantám. V Hallingdalu, odkud pocházím, se nynorsk používá běžně. Pro norskou demokracii je důležité, že jsou oba spisovné jazyky rovnoprávné. Zatímco bokmål je velkou měrou ovlivněn dánštinou, která byla v Norsku více než čtyři sta let úředním jazykem, nynorsk vychází z venkovských nářečí, jež si uchovala staronorské prvky. V *Rybářské chatě* občas používám hallingdalský dialekt v mluvené řeči, kdy cituju Ivara. Byl staromilštější než já a dialektu se nikdy nevzdal.

DENISA NOVOTNÁ

 HarperCollins



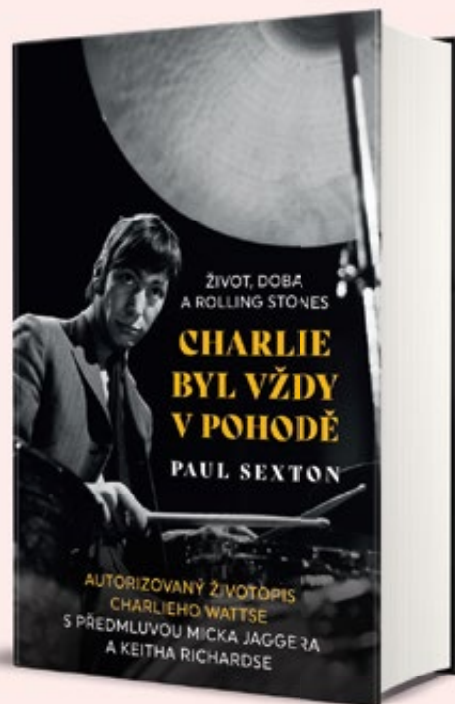
V prodeji
také jako
e-kniha!

Michal Mann a Meg Gardiner: **Heat 2 – Nelítostný souboj**

Heat 2 – Nelítostný souboj je stejně ambiciózní a rozsáhlé dílo jako kultovní film *Nelítostný souboj*, který si získal fanoušky po celém světě. Je to strhující, dojemný a tragický román, vykreslující nebezpečné fungování mezinárodních zločineckých organizací a agentů, kteří je pronásledují. Je to mistrovské dílo kriminální literatury.

449 Kč | ISBN: 978-83-276-8947-4 | vyšlo 27. února 2023

 HarperCollins



V prodeji
také jako
e-kniha!

Paul Sexton: **Charlie byl vždy v pohodě**

Charlie Watts byl jedním z nejuznávanějších hudebníků na světě. K Rolling Stones se připojil hned počátkem roku 1963, a po téměř šest desetiletí zůstal jejím srdcem. Byl přemýšlivým, intelektuálním, ale neméně přesvědčivým protipólem svých bouřlivějších spoluhráčů Keitha Richardse, Micka Jaggera a Ronnieho Wooda. A toto je jeho příběh.

399 Kč | ISBN: 978-83-276-9011-1 | vyšlo 18. dubna 2023

ČISTÁ KNIHA O ČISTÝCH DUŠÍCH

Bílá obálka knihy *Moudrost koní* (vydává Jota, překlad Helena Hartlová) vás na pultech knihkupectví zaujme na první pohled. Na ten druhý vás chytí svým obsahem. Jejím autorem je **Grant Golliher**, muž, který ví, jak mluvit s koňmi a co mohou koně pro lidi udělat.

Dovolte mi začít osobněji. Mám spoustu kamarádek, které milují ježdění na koních. Proč ženy tolik milují koně?

Ženy mají rády především ten vztah s koněm. Myslím, že u mužů je to spíš o tom, co pro ně kůň může udělat, pracovat pro ně, vyhrát cenu, dělat svou práci nebo jen díky koním vypadají a cítí se mocní.



máhat lidem od narození, nebo se těmto schopnostem musí učit?

Koně jsou přirozeným a skvělým příkladem budování vztahů bez ohledu na jejich zázemí či trénink. Také dynamika stáda koní nás učí hodně o respektu, hranicích, přátelství a důvěře. Můžeme se od nich mnohemu o vůdcovství naučit.

Žijete a pracujete na ranči Diamond Cross. Podle fotografií vypadá jak z jiného světa, je plný soucitu se zvířaty i lidmi. Kdo jsou vaši nejčastější návštěvníci?

Našimi nejčastějšími návštěvníky jsou vedoucí pracovníci společností, manažeři. Hostíme skupiny do 300 lidí a také spolupracujeme s malými týmy, které se snaží budovat důvěru a lépe spolu komunikovat. Také mě baví pracovat s rodinami na jejich vztahové dynamice. Kůň je skvělým zrcadlem pro rodinných vztahů.

Slyšela jsem mnoho neobyčejných příběhů o tom, co mohou koně udělat v rodinné terapii. Mají dar po-

Co je tou nejzácennější vlastností koní?

Nejcennější vlastností koně je podle mého názoru schopnost číst v člověku. Jako zvíře, které jsme si ochočili, se nás naučil dobře znát.

Vím, že je asi těžké to vysvětlit, ale co říkáte koním, kteří potřebují vaši pomoc?

Problémovému koni, který potřebuje mou pomoc, bych řekl: „Přijímám tě takového, jaký jsi, a věřím v tebe“. Kdybych nemohl říct taková slova, tak bych s koněm nepracoval.



Foto: Chris Douglas

Jeden z citátů ve vaší knize je od Abrahama Lincolna: „Tím, že si člověk vezme čas, nemůže ztratit nic cenného“. Co jsme ztratili v našem civilizačním spěchu?

V našem civilizačním spěchu vidíme dlouhodobou perspektivu, požadující okamžité výsledky. Koně nás učí trpělivosti, protože musíme pracovat v jejich čase, musíme čtít a vnímat sebemenší pokus nebo nejmenší změnu. Věřím v budování základů při vztahu s koněm, je třeba obrazně klást jednu cihlu po druhé, protože pod tlakem se kůň vždycky vrátí tam, kde jsme začínali. Domnívám se, že to platí i o dětech.

Jaké knihy máte rád a co právě čtete?

Každý den čtu Bibli. A knihy o vůdcovství. Právě teď čtu knihu Billa Treasurera *Leadership Two Words at a Time*.

JARMILA SKOPALOVÁ

(více si o knize *Moudrost koní* přečtete na str. 8)

maraton

www.emaraton.cz



Maylis de Kerangalová
Život za život

Skupina mladých surfařů má těžkou autonehodu a jeden z nich se nachází v kritickém stavu... Autorka nesmírně působivě, a přitom poeticky a s empatií zpracovává téma dárcovství orgánů v románu, který byl přeložen do 30 jazyků a stal se světovým bestsellerem.

328 Kč, 224 stran, paperback



Jean-Christophe Rufin
Kráľ Sobol aneb putování Mórica Beňovského

Historický román o slovenském světoběžníku a osvícenci Mórica Beňovském (1746–1786) barvitě líčí jeho životní osudy: pohnuté dětství, boje v polském povstání, zajetí a pobyt na Sibiři, strastiplný útěk do Evropy i jeho působení coby madagaskarského krále.

388 Kč, 280 stran, paperback

NOVINKY v Zoner Press

Plochá, nikoli kulatá planeta
Kelly Weillová

Konspirační teorie, plochozemci...
Proč jsou lidé ochotni uvěřit čemukoli?



Kreslení krok za krokem
Vivienne Colemanová

Profesionální umělkyně Vivienne Colemanová se zaměřuje na detailní kresby tužkou, provede vás od textur a skic až k propracovaným kresbám.

Kompletní nabídka knih na
www.zonerpress.cz

Vydavatelství
Zoner Press
knihy@zoner.cz





Třicátého dubna se před 140 lety narodil Jaroslav Hašek. Při této příležitosti vydává Supraphon komplet archivních nahrávek doplněný novými snímky (audiokniha CD-mp3 – 9 hodin, 40 minut). Haškovu dílo načetli Vlasta Burian, Jan Werich, Rudolf Hrušínský, Vlastimil Brodský či Josef Somr, ale také představitelé současné herecké generace Vojtěch Dyk, Ivan Lupták, Jakub Albrecht a Vojtěch Vondráček. Ve výběru nahrávek, které vznikaly mezi roky 1936 až 2023, naleznou posluchači vedle rozmanitých povídek také výběr ze Švejka v ikonické interpretaci Jana Wericha nebo vzácné nahrávky s Ferencem Futuristou a Járou Kohoutem. Audiokomplet zahrnuje také autentické vzpomínky Josefa Lady nebo speciální pořad, jehož autorem byl v roce 1982 literární historik a haškológ Radko Pytlík.



Mark Twain prohlásil, že nejzajímavějšími charaktery 19. století jsou Napoleon a Helena Kellerová. V případě Američanky Heleny Kellerové (1880–1968) nepřeháněl: její příběh patří k nejpodivuhodnějším, jaké se kdy v historii lidstva odehrály. Od devatenácti měsíců byla slepá a hluchá, přesto se naučila mluvit, vystudovala Harvardovu univerzitu, osvojila si latinu i řečtinu a stala se spisovatelkou. Úspěšná kniha Jindry Jarošové *Via Lucis* ožívá v audio podobě interpretované Andreou Elsnerovou. V režii Olgy Walló vydalo Ascolto.

Pohádkový příběh legendárního zvířecího Doktora Dolittle vyšel v češtině poprvé roku 1925 a od té doby ho milují celé generace dětí. Nyní vychází jako audiokniha (vydává Supraphon) v podání herce Davida Novotného. Ten svým hlasem mistrně oživil nejen postavu dobrosrdečného veterináře, ale i řadu jeho zvířecích kamarádů.



„Nápad na knihu *Ušlechtilá stezka* jsem poprvé dostal v polovině osmdesátých let. Chtěl jsem zpracovat myšlenku, že nevinnost může mít za určitých okolností zhoubnější vliv než zlo – jednoduše proto, že neví, co dělá. Samotný příběh představuje odklon od mého obvyklého žánru krimi/thriller, ačkoli by se asi dal volně popsat jako thriller. Já ho však vnímám spíše jako velmi lidské dobrodružství odehrávající se na pozadí brutální situace jihovýchodní Asie sedmdesátých let,“ píše Peter May v předmluvě ke své knize *Ušlechtilá stezka*. Jako audioknihu ji vydává OneHotBook v interpretaci Aleše Procházky a v režii Michala Bureše. Délka nahrávky je 15 hodin.



Jindřich Plachta byl nejen skvělý herec, ale také spisovatel. Jeho kniha *Pučálkovic Amina* si od doby svého vydání ve třicátých letech získala mnoho dětských srdcí. Nakladatelství Témbr jí nyní vtisklo audiopodobu s hlasy Jaroslavy Kretschmerové a Jiřího Lábusa a doufá, že příběh o psovi, který není pes, ale žirafa, zaujme i děti 21. století.

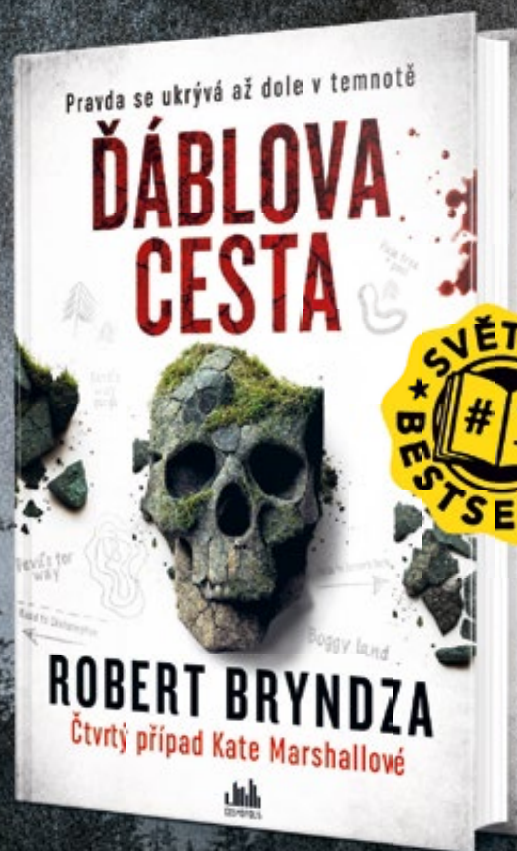
O režii se postaral Jan Jiráň.



Jsou dva a jsou sví. Ona je Býk a on Beran. Ona dámička, která nesnášela běhání, on kluk, co běhal každý den do školy. Ona byla odjakživa samá ruka, samá noha, on se postupně se projedl k váze menšího slona. Jednoho dne se jim svět obrátil naruby. Začali běhat a na jednom závodě se potkali. Zaposlouchejte se do příběhu manželů v běhu, motivátorů a autorů úspěšného běžeckého

blogu Running2 Soni Hrabec Kotulkové a Michala Hrabce. Audioknihu *Manželé v běhu* (vydává Témbr) načetli Michaela Maurerová a Václav Neužil v režii Jana Drbohlava.

NEŠTASTNÁ NÁHODA NEBO PROMYŠLENÝ ZLOČIN?



Robert Bryndza přichází s dalším případem Kate Marshallové

Jeden z nejoblíbenějších autorů posledních let Robert Bryndza se vrací s dalším případem Kate Marshallové. Po případech *KANIBAL Z NINE ELMS*, *MLHA NAD SHADOW SANDS* a *PROPAST SMRTI* vyšetřuje detektivní agentura Kate Marshallové a Tristana Harpera záhadné zmizení malého chlapce, které se odehrálo před jedenácti lety na místě zvaném *ĎÁBLOVA CESTA*. Do jakých hlubin je pátrání zavede a je vůbec naděje, že by chlapec mohl žít?



Kupujte na
grada.cz



Nakladatelský dům
GRADA

JŽ
VÝŠLO

NOVÉ KNIHY

Z EPOCHY



Richard „Ritchie“ Šmíd ČERNOBYLSKÝ DENÍK Zápisky stalkera

Richard Šmíd, známý urbexer, podnikl v září 2021 nelegální cestu do oblasti černobylské jaderné elektrárny. Vše dokumentoval a fotografoval. Vznikla tak publikace zachycující autentické popisky z putování krajinou skrz ukrajinské lesy, doplněná bohatým fotografickým materiálem.

1. vyd., váz., 260 x 240 mm, 176 celobarevných stran

Kristýna Sněgoňová, Lukáš Vavrečka (eds.) HLUBINY MĚSTA

Antologie mysteriózní a fantastické prózy

Známí čeští spisovatelé a spisovatelky napříč žánrovou i nežánrovou literaturou se nechali inspirovat mystériem měst, jejich zákoutími, komíny i kanály, legendami i mocným kouzlem. Povídky vezmou čtenáře na procházku do spleti městských džunglí, těch českých i zahraničních.

1. vyd., váz. s přeb., 130 x 194 mm,
472 stran



Petr Brožovský TANEC PAPIROVÝCH DRAKŮ 2 – Hon

Policejní Sledovací a Zásahový útvar se vrací a s ním i dekadentní plzeňská estetika. Hordy bezdomovců, naštvané bejvalky, převtělující se duše nebo sex i halušky. A hon může začít, protože tahle parta ví, že přišel čas pomsty.

1. vyd., měkká, 110 x 180 mm, 344 stran



Michaela Merglová PRÁZDNOTA

Kniha seznamuje čtenáře s Metropolí Evropa, kde v sobě obyvatelé pociťují hlubokou prázdnotu, kterou se snaží nejrůznějšími způsoby zaplnit. Bojem s bezprávím, hraním her nebo službou pro jiné. Poté ale zmizí mladá Asiatka a nenadále události zahýbou celým městem.

1. vyd., měkká, 115 x 180 mm, 392 stran



Tomáš Petrásek AZHAREIDA Bíťva o Gelidor

Román ze vzdálené budoucnosti, který nabízí poctivé hard sci-fi s prvky napínavého detektivního příběhu ve strhujícím akčním finále. David Grinil, člen inspekce prověřující situaci na měsíci Megan, a jeho přátelé odhalují tíživé tajemství a ocitají se ve smrtelném nebezpečí.

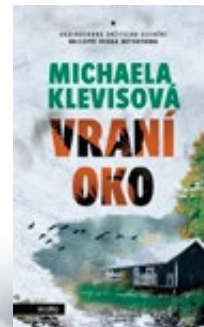
1. vyd., měkká, 115 x 180 mm, 392 stran

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **3. 4. 2023 až 9. 4. 2023**

beletrie

1. Michaela Klevisová **Vraní oko** *Motto*
2. Vlastimil Vondruška **Zásnubní prsten** *Moba*
3. Angela Marsonsová **Smrtící volání** *Kalibr*
4. Sam Holland **Kopírák** *Kalibr*
5. Rina Kent **Ocelová princezna** *Red*
6. Taylor Jankins Reid **Sedm manželů** *Evelyn Hugo Kontrast*
7. Milan Kundera **Unesený Západ** *Atlantis*
8. Chris Carter **Genesis** *BB art*
9. Ali Hazelwood **Hypotéza lásky** *Ikar*
10. Michael Žantovský **S prominutím řečeno** *Prostor*



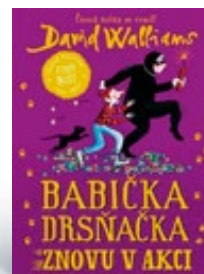
populárně - naučná

1. Alena Činčerová, Barbora Jarošová Kinská **Modrá krev** *Edice České televize*
2. Lucie Kutrová **151 příběhů na Stezce Českem** *Universum*
3. Jessie Inchauspé **Pravda o cukru** *Jota*
4. Jan Vojáček **Umění nemoci** *CPress*
5. Nicolette Havlová **Pouť k branám Orientu** *Pangea*
6. Radek Galaš, Miloš Vaněček **Skutečné zločiny po česku** *CPress*
7. James Clear **Atomové návyky** *Jan Melvil Publishing*
8. Kolektiv **ÚZ 1513 – Občanský zákoník** *Sagit*
9. Kolektiv **ÚZ 1516 – Trestní předpisy** *Sagit*
10. Robert T. Kiyosaki **Bohatý táta, chudý táta** *Pragma*



pro děti a mládež

1. David Walliams **Babička drsňačka znovu v akci** *Argo*
2. Jennifer L. Armentrout **Ve stínu popela** *Fragment*
3. Colleen Hooverová **Kosti v srdci** *YOLI*
4. Dav Pilkey **Dogman – Komu letí meruna** *Pikola*
5. kolektiv **Kouzelné čtení – minikniha Krtkovy příběhy** *Albi*
6. David Walliams **Babička drsňačka** *Argo*
7. Vojtěch Matocha **Prašina – Podivné procházky 1** *Paseka*
8. kolektiv **Kouzelné čtení – Zpívánky 1** *Albi*
9. Vojtěch Matocha **Prašina** *Paseka*
10. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 17 – Wíbuch Plýny** *CooBoo*

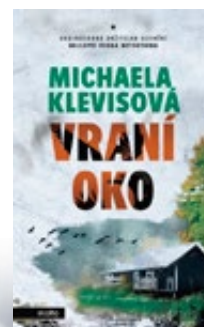


Děkujeme všem knihkopcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkopců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz.
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

E-KNIHY

Březen 2023

1. Michaela Klevisová **Vraní oko** *Motto*
2. Vlastimil Vondruška **Zásnubní prsten** *Moba*
3. Lisa Reganová **Tichý pláč** *Cosmopolis*
4. František Kotleta **Operace Petragun** *Epocha*
5. Meghan Quinn **Zas tak moc ho nežeru** *Baronet*
6. Chris Carter **Genesis** *BB art*
7. Melanie Moreland **Ronanovo srdce** *Baronet*
8. Jakub Mařík **V mrtvé zóně** *Mystery Press*
9. Penelope Wardová **Nevděčný** *Baronet*
10. Willow Winters **Řekni, že mě chceš** *Baronet*





Walis Nokan
Čtení na sedm dní

Čtení na sedm dní je sbírka esejů tchajwanského spisovatele Walise Nokana (Walisi Yougan), která se věnuje autorskému psaní v období 1999 – 2016. Tři oddíly sbírky zkoumají minulost domorodých lidí na Tchaj-wanu a jejich procházení moderní společností. Walis Nokan má na paměti osud amerických domorodých obyvatel a je si dobře vědom toho, že lidé, kteří si neuvědomují svou minulost, se musí rozpustit v majoritní společnosti a být zapomenuti. Eseje představují příběh domorodých lidí a jejich pocity na dnešním Tchaj-wanu.

NOVINKA

Jie Jü-tchung
Kočičí rytíř a měsíční bohyně

Kočičí rytíř a Měsíční bohyně je druhý svazek v sérii komiksů o Rysovi, kočičím rytíři, jejíž překlad do češtiny se připravuje. V příběhu boje Rysa a jeho kamarádky proti krutým démonům představuje novou postavu – Čchung I-fa, mladíka ze staré taoistické rodiny. Zapojí se s společně s Jü Süan Čchung I-fa do bitvy proti démonům hor a moří? Změní se mu život k horšímu? A co skupina slabých a milých žab a monster, které však zdegenerovaly do ropuších démonů a prahnou po lidských životech? Toto je hořký příběh. Toto je tisíc let starý mýtus o měsíci... A čeští čtenáři také nedočkavě prahnou dozvědět se, jak bude příběh roztomilého, avšak nemilosrdného Kočičího rytíře a jeho přátel pokračovat...



NOVINKA

Mi:Lu Publishing



Lee Chiao
Lidská koule a jiné povídky

Chudoba a sociální rozpory, příroda a kultura domorodých obyvatel, dějinné zvraty po konci japonské koloniální vlády a příchodu Čínské národní strany i život člověka v moderní společnosti a psychologický zápas mysli a těla, to vše představuje témata Lee Chiaových povídek a utváří často hořké osudy jejich hlavních hrdinů. Lee Chiao nechává postavy projít duševním martýriem a pak, jak sám říká, sleduje, jak se v nich samotných rodí síla se vzepřít a protestovat. Životní filosofii, kterou nalézá v myšlenkách buddhismu a taoismu, propojuje s filozofií existencialismu, a my tak můžeme sledovat zápas mysli a těla moderního člověka pod tlakem společnosti.

NOVINKA

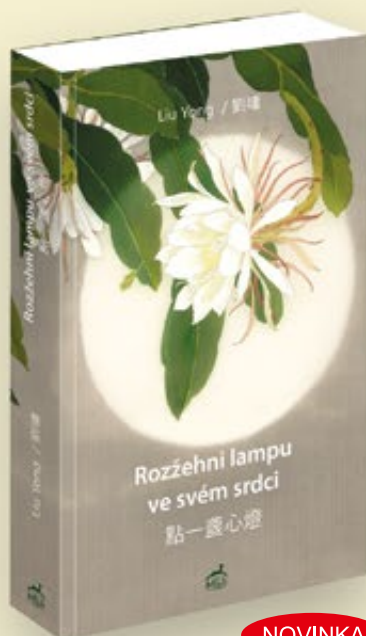


Ling Sing-tie, Tomáš Řízek
Chlapec z nočního trhu

NOVINKA

První poetická obrázková kniha tchajwanského autora Ling Sing-tie věnovaná dětem. Pestré barevné ilustrace současného českého ilustrátora Tomáše Řízka.

Literatura z Tchaj-wanu



Liu Yong
Rozžehni lampu ve svém srdci

Sbírka *Rozžehni lampu ve svém srdci* obsahuje 104 krátkých lyrických próz, jimž dominují motivy lásky, přátelství, pokory. Drobná ponaučení pro každodenní život jsou podána s velkou laskavostí a nadhledem. Prózy nezapřou inspiraci učením buddhismu, jehož je autor stoupencem, i přes četné kulturní zvláštnosti jsou univerzálně srozumitelným sdělením pro příslušníky různých kultur.

NOVINKA



Kate Dargaw, Tomáš Řízek
Písně pralesa, hor a moří

Tři příběhy tří domorodých kmenů Rukai, Atayal a Pangcah (Amis) nás vrací zpět na počátek ke kořenům tchajwanské domorodé kultury.



NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



399 Kč
vázaná
424 stran



357 Kč
brožovaná
370 stran



399 Kč
vázaná
416 stran



298 Kč
vázaná
352 stran



299 Kč
vázaná
208 stran



599 Kč
vázaná
344 stran



448 Kč
vázaná
312 stran



399 Kč
vázaná
352 stran



399 Kč
kroužková
184 stran



249 Kč
flexovazba
160 stran



199 Kč
brožovaná
64 stran



194 Kč / 1 ks
lepopřela
22 stran

