

KN tip redakce

Nahoře fouká

KN rozhovory

s Ravenem,
Iljou Kučerou ml.,
Simonou Votyovou,
Markétou Bolfovou,
Danielem Krejčíkem,
Viktorem Svobodou,
Kateřinou Krobovou
a Lucií Macháčkovou

KN knižní tipy

Čtyři tetičky a jedna vražda
Harrachové
Nikdo není sám
Les v domě
Rostliny do kapsy

KN bibliografie

268 titulů

KN žebříček

nejprodávanějších
knih a audioknih

**NOVÁ
MANGA SÉRIE
PLNÁ HUMORU
A AKCE!**



SAKAMOTO DAYS © 2020 by Jūto Suzuki/SHUEISHA Inc.

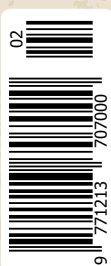
**JÚTO
SUZUKI**

**SAKAMOTO
DAYS**

Dříve býval pan Sakamoto legendárním zabijákem, nyní je pouhopouhým vedoucím skromné samoobsluhy. Co si však počne, když se jeho minulost začne ozývat?

K dostání na www.obchod.crew.cz
a u dobrých knihkupců.

CREW MANGA



NEČEKANĚ MRAZIVÝ ROMÁN ALENY MORNŠTAJNOVÉ

Minulost se vrací!
Příběhy z časů,
na které bychom
chtěli zapomenout.



304 str., váz., 429 Kč

Je těžké poznat zlo. A ještě těžší mu
nepodlehnout... Od autorky bestsellerů
Hana, Tiché roky a Listopád.

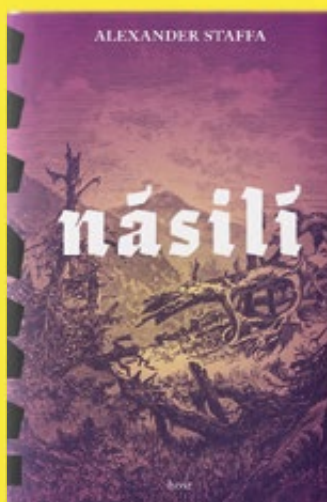
HØST

hostbrno.cz



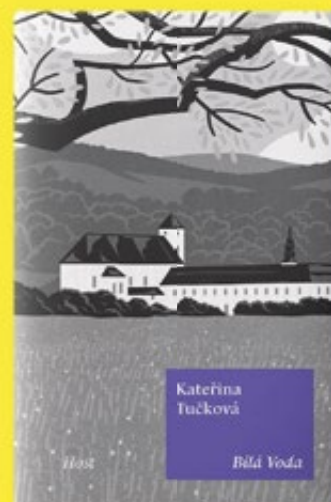
343 str., váz., 449 Kč

Přišel čas platit účty za
padesátá léta. Drásavý román
o matkách z pankrácké věznice.



480 str., váz., 499 Kč

Láska a šílenství v kulích
druhé světové války.
Pozoruhodný románový
debut pětasedmdesáti-
letého dobrodruha.



712 str., váz., 999 Kč

Literární událost v limitované
edici s působivými černobílými
ilustracemi Jaromíra 99.

Rodinné vztahy v soudní praxi

Vzory podání a soudních rozhodnutí

Hana Nová,
Nikol Hönigová

Publikace prakticky ukazuje, jak má vypadat návrh podaný soudu i soudní rozhodnutí v rodinných věcech. V devíti kapitolách nabízí vzory zabývající se výživným, úpravou styku, neshodami rodičů při péči o dítě či náhradním rodičovstvím.



405 stran, 730 Kč

Jak psát, aby se to dalo číst

2. doplněné vydání

Jakub Šváb

V příručce najdete stručná a přehledná pravidla přístupného psaní, která zaručí, že váš text bude čtivý, dobře čitelný a že ho budete mít rychle napsaný, ať už píšete diplomovou práci, úřední sdělení, smlouvu nebo třeba obecní vyhlášku.

BESTSELLER



140 stran, 280 Kč

Trestní zákoník a trestní řád s poznámkami a judikaturou

9. aktualizované vydání podle stavu k 1. 9. 2022

Jiří Jelínek a kolektiv

Nové vydání legendární publikace přináší aktualizované znění trestních kodexů, doplněné poznámkami a novou judikaturou.



BESTSELLER

1424 stran, 1880 Kč

Přestupkové právo

2. aktualizované vydání

Helena Prášková

Publikace přináší podrobný teoretický a praktický rozbor právní úpravy obecné části hmotného přestupkového práva a řízení o přestupcích. Nabízí řešení aplikačních problémů, uvádí aktuální judikaturu i příklady z praxe.



574 stran, 860 Kč

Základy občanského práva hmotného

Závazkové právo I.

Ivana Štenglová, Jan Dědič,
Josef Fiala, Jan Lasák,
Václav Pilík, Markéta Selucká
a kol.

Učebnice přehledně shrnuje základy obecné části závazkového práva a závazkového práva smluvního. Teoreticky zaměřený výklad se nevyhýbá praktickým otázkám a zohledňuje nejnovější vývoj nauky, judikatury i recentní změny právní úpravy.



542 stran, 820 Kč

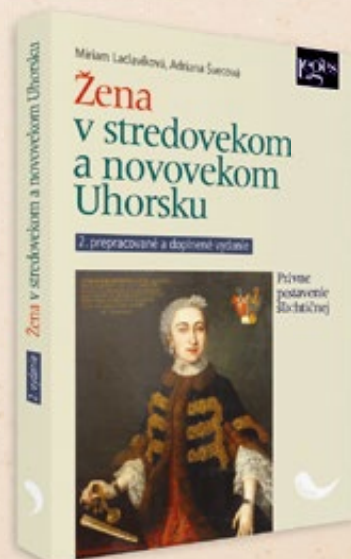
Žena v středovekom a novovekom Uhorsku

Právne postavenie šľachtickej

2. prepracované a doplnené vydanie

Miriám Laclavíková,
Adriana Švecová

Monografia predstavuje právne postavenie ženy privilegovaného stavu – šľachtickej – v postavení dcéry, manželky alebo vdovy v stredovekom a novovekom Uhorsku.



223 stran, 440 Kč



Vážení a milí čtenáři,

je to opět tady, jak já říkám „po roce knižní Vánoce“ – veletrh a literární festival Svět knihy Praha. V nově zrekonstruovaných Křižkových pavilonech, kde se letos ve dnech 11.–14. května veletrh zabydlí, to bude vonět a žít knihami, bude se tu povídat, číst i odpocívat. Loni k nám bylo počasí vlídné a sednout si na trávu před pavilonem s novou knížkou byl pocit k nezaplacení. Zvláště když kolem vás byla spousta podobných knihomilců. Nejsem sentimentální, ale tenhle pocit sounáležitosti mě každý rok dojíhá.

Snažili jsme se přenést trochu veletržní nálady i na stránky tohoto čísla Knižních novinek. Připravili jsme několik rozhovorů, jejichž aktéři budou hosty veletrhu, případně se o jejich knížkách bude mluvit. Například s hercem Danielem Krejčíkem jsme probrali audioknihu *Náhradník*, kterou napsal princ Harry a která málem položila britský trůn dřív, než na něj usedl Karel III. S mladým ilustrátorem Viktorem Svobodou jsme pomyslně otevřeli stránky nového komiksu a autorkám úspěšného televizního cyklu *Protivný sprostý matky* jsme nemohli nepoložit otázku, zda si opravdu myslí, že jsou dnešní matky protivné a sprosté? Když už je řeč o České televizi, která slaví 70. výročí svého založení, pak i ona patří mezi vítané a oblíbené hosty Světa knihy stejně jako Český rozhlas, který je také letošním jubileantem. Připravili jsme také rozhovor se Simonou Votyovou, jež společně se svou dcerou Sabinou Voty napsala knihu, i když ji ve skutečnosti tvořila každá zvlášť. Zní to zvláštně, ale je to tak. Přesvědčte se o tom na straně 38. Příběh, který za jejich knihou stojí, není moc veselý podobně jako ten v knize *Les v domě*, o níž si můžete přečíst na straně 30. Bouři, která se kolem této knihy rozpoutala, nekomentujeme, důležité je, že se o tématech zneužívání a sexuálního násilí mluví.

Pokud na veletrh Svět knihy zavítáte, třeba se tam potkáme. S knížkou pod stromem, mezi diváky na některé z besed nebo ve frontě na podpis oblíbeného autora, v mém případě Bena Aaronovitche, autora série *Pán času*, nebo Volkera Kutschera, který je podepsán pod sérií *Babylon Berlin*. Užijte si to!

JANA MARXTOVÁ

Motto čísla:

Kniha je nejlepším přítelem. Jsme knihami spojeni s duchem všech národů a dob.

Tomáš Garrigue Masaryk

KN | knižní novinky

CASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 9–10 / vychází 9. 5. 2023

Vydavatel: Svět knihy, s. r. o.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Korektury: Lucie Jílková

Inzerce: Lenka Drobotun; e-mail: lenka.drobotun@seznam.cz

Sekretariát: kn@svetknihy.cz, tel.: 224 498 236

Adresa: Svět knihy, Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2

Autor loga KN: Tomáš Diduněk

Předtisková příprava: Tomáš Adamec

Tisk: Triangl, a. s., Beranových 65, Praha 9

Distribuce: Pemic, a. s.; Kosmas, s. r. o.; Beta-Dobrovský, s. r. o.; Vladimír Ledl; Mail Step, a. s.; SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.svetknihy.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

NAHOŘE FOUKÁ

Není to tak dávno, co jsme v této rubrice psali o knize úžasné plavkyně Abhejali Bernardové, která zdolala metu dálkových plavců, tzv. Oceans Seven, a už tu máme další podobně skvělou ženu – horolezkyni Kláru Kolouchovou a její knihu *Nahoře fouká* (vydává Labyrint ve spolupráci s nakladatelstvím Euromedia). Upřímně nechápu, co někoho může hnát do nebezpečí a nepohodlí, ale rozhodně před tím smekám.

Před Klárou Kolouchovou o to víc, protože, jak se píše hned v úvodu knihy, nemá ráda zimu, a přesto dokáže dva měsíce snášet teploty hluboko pod nulou. Ráda chodí hezky upravená, a přesto si pak v terénu vydrží několik týdnů nemýt vlasy, i když... a to se dozvíme o pár desítkách stránek dál, je schopná si i v horách namalovat pusku prostě proto, aby měla pocit, že je „naživu“. A také i v horách voní voňavkou od mámy, kterou spolu před každou výpravou vyberou. Klára je žena plná kontrastů, která vykračuje z komfortní zóny, jako by se nechumelilo. A že se mnohdy hodně chumelí. Třeba na Mount Everestu nebo na K2. „Nevyhledávám nebezpečí záměrně. Vůbec ne. Jen mě baví zkoušet, kam až lze zajít. Svírá se mi žaludek, nemohu-li být u něčeho velkého, využít příležitosti, zažít něco víc, když to jde a dává to smysl, jakkoli to může být nepříjemné. Ráda dělám věci, které druhý neočekává, jen tak. A když je neudělám, připadám si jako lvice v kleci,“ píše Klára. Nebezpečí čelila bezpočtukrát, viděla zblízka smrt, která poslala z kopce dolů několik podobných „bláznů“ jako je ona, a přesto šla vždycky dál a výš. Obdivuju také její rodinu, jejího muže, který také miluje hory (jak jinak, nikdo jiný by s Klárou žít nemohl), a přestože sám dobře ví, jaká rizika ji na každém výstupu čekají, nebrání jí, neříká, aby raději zůstala doma, ale povzbuzuje ji, aby si to užila. Jeho slova, stejně jako slova dcery, kamarádky, šerpy a dalších, kdo patří do její skutečné nebo horolezecké rodiny, jsou v knize modře vetkána a jsou zajímavým doplněním, pohledem z druhé strany.

Kniha *Nahoře fouká* má mnoho vrstev, popisuje, jak fungují horolezecké expedice, jsou tu strohá fakta i pocity, veselé momenty i ty, z nichž mrazí. Kniha se i díky Martině Riebauerové, která Kláru s vyprávěním pomáhala, čte zlehka. Zajímavé jsou také koláže, o něž se postarala Lucie Štátná. Takže čtěte, žasněte, fanděte...

JANA MARXTOVÁ



Výherci soutěže z Knižních novinek 7–8/2023

Vyhlášení soutěže o tři knihy *Moudrost koní* autora Granta Gollihera (vydává Jota). **Otázka:** Jak se nazývá profese Granta Gollihera, při níž pracuje s koňmi?

Správná odpověď: Grant Golliher je zařikávacem koní a koučem.

Na knihu se mohou těšit **Eva Petrželková** z Plzně, **Jiří Kovář** z Nové Bystřice a **Majka Spáčilová** z Vážan nad Litavou.



co právě čte

MAREK EBEN

herec, hudebník a moderátor

Právě teď mám rozečtenou knihu *Poslední pes na zemi* od Adriana J. Walkera, což je hodně bizarní knížka. Upozornil mě na ni Miky Jelínek. Musím říct, že je to výborné a můžu to doporučit. Jinak já čtu pořád něco, ale většinou je to spojeno s prací. Čtu třeba spoustu materiálů ke svým „plovárenským“ hostům, čekají mě scénáře k nové řadě StarDance... Na beletrii se bohužel moc často nedostane. Co se týká audioknih, nedávno jsem jednu namluvil, jmenuje se *Slůňadla*, ale že bych audioknihy poslouchal, tak to málokdy. Když jedu v autě, buď si hraju muziku, nebo se učím nějaké texty nebo něco vymyslím a v tom případě potřebuju ticho. Tak vidíte, knížky mám rád, ale číst je moc nestímám.

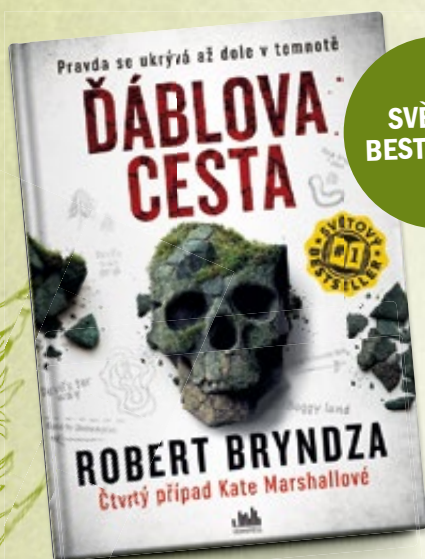


Foto: ČT

Novinky z Nakladatelského domu GRADA

ĎÁBLOVA CESTA

Robert Bryndza se vrací k oblíbené vyšetřovatelce Kate Marshallové a Tristanu Harperovi. I tentokrát jejich detektivní agentuře autor připravil zapeklíty případ, kdy musí zjistit, kam před jedenácti lety zmizel malý chlapec.



SVĚTOVÝ
BESTSELLER

ÚTĚK NA VENKOV

Ella odjela hlídat dům své kmotry. Ta ale zapomněla zmínit, že na ni bude čekat fenka, o kterou je třeba pečovat. Jak si poradí s čtyřnohou spolubydlicí a mrzutým veterinářem Devonem? Dá šanci lásce, i když si slíbila, že se bude mužům vyhýbat?



Novinka od
bestsellerové
autorky

BOJOVNÍCI S NICOTOU

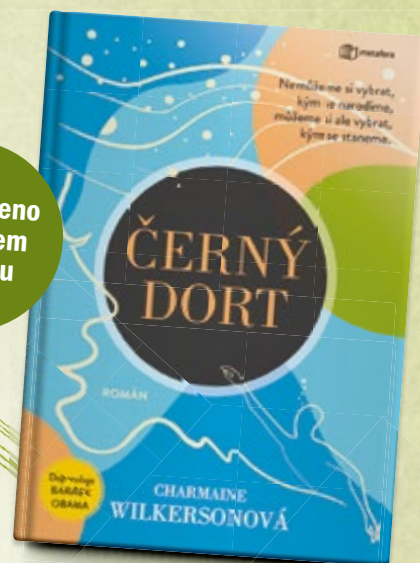
Už jsou to staletí, kdy do našeho světa vtrhla monstra Nicoty a rozervala ho na kusy. Jenže z Plamenů se zrodili i hrdinové obdaření nadpřirozenými schopnostmi. Adrenalinová urban fantasy o mladé učednici drsných válečnic a o její zoufalé touze dostat rodinnému odkazu a očekáváním.



Pro fanoušky
série Nástroje
smrti a
Ranhojička

ČERNÝ DORT

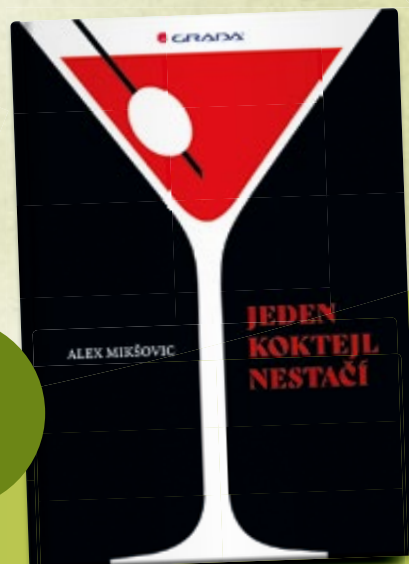
Když zemře Eleanor, zůstanou po ní dvě děti a podivné dědictví – černý koláč a hlasová nahrávka, poodhalující skrytou rodinnou historii. Sourozenci Byron a Benny odhalují matčinu tajnou minulost. Svede je to ale blíž k sobě, nebo je to ještě víc rozdělí?



Doporučeno
Barackem
Obamou

JEDEN KOKTEJL NESTAČÍ

Namíchejte si koktejl jako v tom nejlepším baru. Alex Mikšovic, publicista a bartender emeritus ve své nové knize uvádí, jak připravit oblíbené koktejly Jamese Bonda a doplňuje je tituly, které by sám agentovi 007 namíchal, kdyby se někdy zastavil u jeho barového pultu.



Objeďte
svět
koktejlů

Kupujte na
grada.cz



Nakladatelský dům
GRADA

PŘEKVAPILA MĚ PRINCOVA KŘEHKOST A SMYSL PRO HUMOR

Kniha *Náhradník*, která víří britské královské vody, se stala světovým bestsellerem, sotva se objevila na trhu. Princ Harry se v ní vypsál ze svých pocitů, frustrací, snahy zapadnout i vymanit se z vlivu své rodiny. U nás vedle tištěné verze (vydává Práh) vychází i audiokniha, kterou načetl herec Daniel Krejčík.

Zajímal jste se o dění v královské rodině před tím, než se vám dostala tahle kniha do ruky?

Už jednou jsem se do téhle rodiny nakouknul, nadaboval jsem totiž prince Charlese v seriálovém hitu *Koruna* (The Crown), který mapuje osudy královské rodiny od nástupu Alžběty na trůn. Byl jsem od první série fanouškem tohoto seriálu a režiséra českého znění Jiřího Sádka jsem z legrace prosil, ať si mě pozve na casting, až se tam objeví princ William. Zavola mi ale o poznání dříve, že ve třetí a čtvrté sérii se objevuje Charles ve věku od osmnácti do necelých čtyřiceti let a že je to postava přímo pro mě. Dodneška je to jedna z mých nejoblíbenějších dabingových rolí, přes nemilovaného a přehlíženého kluka si prošel cestou k muži šířaného nešťastným manželstvím s princeznou Dianou. Herecky to byly žně. A teď jsem se do té samé rodiny po dvou letech vrátil, zase ne jako William, ale jako princ Harry.

Co vás jako první napadlo, když jste nabídku na načtení audioknihy dostal? Víte, proč jste byl osloven právě vy?

Od doby, co jsme s mým partnerem koupili zámeček, tak čekám, až mi konečně někdo nabídne roli prince v nějaké české pohádce. Po pěti letech čekání ta nabídka přišla a ejhle, on to není ledajaký princ, ale rovnou opravdový princ. Nenapadlo mě, že bych zrovna já mohl být vhodným představitelem Harryho, vždycky jsem ho vnímal jako takového rebela, ramenáče, vojáka, to já na první pohled, při vši úctě, moc nejsem. Až při čtení jsem tu volbu pochopil. On je to totiž

extrémně citlivý princ. Bohužel jeho život ale rozhodně není pohádka, na tu si budu muset ještě asi počkat.

Jaký jste měl z knihy pocit, když jste si ji přečetl?

Upřímně, dřív, než se mi kniha dostala do rukou, četl jsem různé ohlasy z médií, které knížku označovaly za „skandální“. Báľ jsem se, aby to nebyl jenom nějaký sebestředný bulvár. O to větší pak přišlo překvapení, když jsem si knihu přečetl. Celá knížka působí obrovsky upřímně. A v té upřímnosti je vážně strhující. Každý den, když jsem se vracel po načítání domů, byl jsem schopný o Harryho životě všem hodiny vyprávět.

Bylo vám princovo vyprávění v něčem blízké? Co vás překvapilo, ať už pozitivně nebo negativně?

Překvapila mě jeho křehkost, u vojáka bych ji tolik nečekal. A smysl pro humor. Britský, suchý, někdy hodně černý. Moje rodina má pohřební službu, takže obzvláště ten

černý mi byl velmi blízký. A co se překvapení týká, těch se mi dostalo bezpočet – ať už to byla jeho



nejradši napsal na instagram, ať se mnou jde na pivo, a otevřel mu oči.

Jaký je tedy, podle vás a vašeho dojmu z knihy, princ člověk?

Podle mě je to kluk, který byl od narození zvyklý být nešťastný, nemilovaný, přehlížený. Prostě náhradník. A když v rodině chybí pochopení a lásku nahrazuje protokol, tak je to pro takhle zranitelného člověka celoživotní zápas. S okolím i sám se sebou. Myslím, že kdyby se narodil v nějaké chýši v Botswaně, byl by šťastnější. Ale fakt nejsem asi povolán k tomu, abych soudil, jaký je to člověk. To bych vám řekl, až kdybych s ním jel na měsíc na Severní pól. Anebo víte co, asi bych vám to ani neřekl. Ono to totiž musí být únavné, když o vás celý svět pořád něco říká. Párkrát jsem si během jeho úvah a čtení vzpomněl na Shakespeara Hamleta. Vážně, je tam nějaká podobnost. Hamlet se zblázní, když mu zemře jeho milovaný otec, a zároveň má nadále zůstat v rodině, která jeho otce zavraždila. Harrymu jako dítěti zemřela maminka, celý život se potýkal s konspiracemi, jestli za její smrt nemohla jeho rodina, a to v něm možná odstartovalo zárodky všeho jeho bláznění a rebelií. Teď už jen zbývá, aby si ho nějaký novodobý Shakespeare všimnul a napsal o něm tak nadčasovou věc, jakou Hamlet je. Já si ho pak s radostí zase rád znovu zahraju.

JANA MARXTOVÁ



Svět knihy Praha '23

11.–14. 5. 2023
Výstaviště Praha
Holešovice

28. mezinárodní knižní
veletrh a literární festival

svetknihy.cz



Téma:
Autoři
bez hranic



MINISTERSTVO
KULTURY



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



Česká televize



Český rozhlas



PRÁVO



NÁRODNÍ
MUZEUM : 205 let



NÁRODNÍ GALERIE
PRAHA

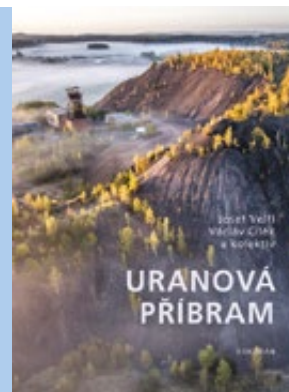


**Srdečně zveme na stánek KE010 – Křížíkův pavilon E
nakladatelství Dokořán na veletrhu Svět knihy 2023
11.–14. května 2023 na pražském Výstavišti**

Autogramiáda Václava Cílka, Josefa Velfla a Vladimíra Srbka

Pátek 12. května 2023, 16.00–16.50

Uranové doly v Příbrami se rozsahem i geopolitickými okolnostmi významně zapsaly do českého i světového dění. Publikace mapuje historické, ekonomické i politické aspekty bouřlivého rozvoje uranového hornictví, geologii kraje, dopad těžby na současnost a jedinečné ekosystémy, které bývalá těžba v kraji zanechala, ale přináší i unikátní vzpomínky bývalých horníků. Představuje tak uranovou Příbram jakožto geologický objekt i jako sociální fenomén, který významně zasáhl do okolní krajiny a mentality tamních obyvatel.



**Autogramiáda autora Václava Cílka, fotografky Hany Rysové,
ilustrátorky Evy Brodské**

Sobota 13. května 2023, 14.00–14.50

Autogramiáda popularizátora vědy a jednoho z našich nejúspěšnějších esejistů Václava Cílka, který představí svou novou knihu *Přijít za svítání*, jež přináší výběr těch nejlepších textů, které publikoval během své dvacetileté spolupráce s nakladatelstvím Dokořán, od prvotiny *Krajiny vnitřní a vnější* (2002) až po dosud poslední knihu esejů *Jak přejít řeku* (2020). Kniha je uspořádána do pěti tematických oddílů, představujících hlavní oblasti, jež prostupují autorovým dílem.



**Autogramiáda překladatele Vladimíra Eisenbruka
a ilustrátora Otty Plachta**

Sobota 13. května 2023, 16.00–16.50

Překladatel Vladimír Eisenbruk a ilustrátor Otto Placht představí román *Tři poloviny Ino Moxa a další amazonští čarodějové*, vrcholné dílo slavného peruánského spisovatele Césara Calva, považovaného za jednoho z největších hispanoamerických básníků a vypravěčů. Příběh je inspirován amazonským pralesem a zkušeností s ayahuaskou a zavádí nás do nitra divočiny, lidské duše i magického vědění. Kniha je doprovázena působivými ilustracemi „malíře džungle“ Otty Plachta.



Máme pro Vás připraveny nejen knihy z naší produkce, ale také:

- » veletržní slevy a rabaty
- » ke každému nákupu hodnotnou knižní prémii
- » výprodej starších titulů za symbolické ceny

Seznamte se s novou knihou

Život v ulicích 2020 • Průvodce českou kulturou
Life in the Streets 2020 • Czech Culture Guide



**Autor Petr Cizner Vás srdečně zve na přednášku o nové knize
v sobotu 13. května 2023 od 15:00 do 15:50 hodin
na veletrh Svět knihy v Praze (PROFESNÍ FÓRUM).**



Unikátní fotografický dokument s lidmi v rouškách v centrech kulturně významných 26 měst ČR. Kniha obsahuje 270 neopakovatelných fotografií z období emočně vypjatých prvních měsíců pandemie koronaviru v roce 2020. Prohlížení této knihy pomáhá jako prostředek k diskusi při návštěvách přátel. Může inspirovat ty, kteří plánují cestovat nebo se zajímají o kulturu České republiky. Vhodný dárek trvalé hodnoty s textem v češtině i angličtině.

Další informace na www.cizner.cz v záložce aktuality

DOBRÉ KNIHY

www.patricny.com

příběhy,

UMĚNÍ DŘEVA

Tajemství DŘEVA

VELKÁ KNIHA O DŘEVĚ

VŠECKY KRÁSVÉ DŘEVA

Akord a jiskry

martin patřičný čítanka

příroda

PATŘIČNÝ MONOGRAFIE

KNIHY U DOBRÝCH KNIHKUPCŮ.
Objednávejte na **Kosmas.cz**,
Luxor.cz...



... a DŘEVĚNÉ OBRAZY najdete v **Knupp Gallery, AD Galerii** (v Praze).

maraton

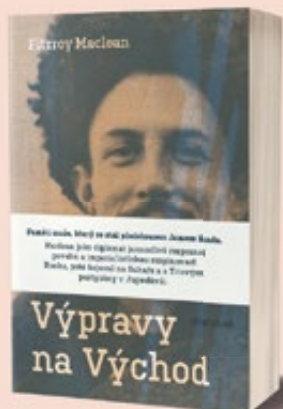
www.emaraton.cz



Maylis de Kerangalová **Život za život**

Skupina mladých surfařů má těžkou autonehodu a jeden z nich se nachází v kritickém stavu... Autorka poeticky a s empatií zpracovává téma dárcovství orgánů v románě, který byl přeložen do 30 jazyků. **Knihu osobně uvede na Světu knihy 13. 5. od 12 hodin v Ateliéru Evropa.**

328 Kč, 224 stran, paperback



Fitzroy Maclean **Výpravy na Východ**

Poprvé česky vycházejí proslulé a nadčasové paměti muže, který se stal předobrazem Jamese Bonda. Maclean jako diplomat ve 30. letech jasně rozpoznal povahu a rozpínavost Ruska, poté v řadách SAS bojoval na Sahaře a s Titovými partyzány v Jugoslávii.

2. vydání, 548 Kč, 424 stran, paperback

 **mojebrozura.cz**

VYTISKNEME VAŠI KNIHU

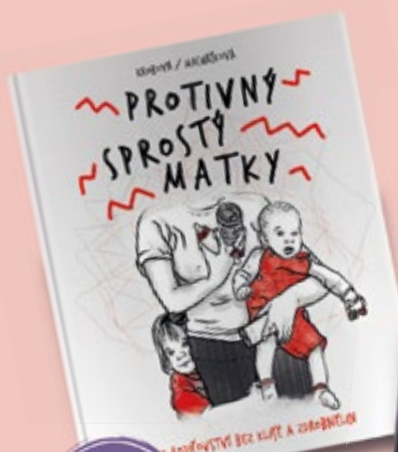
GRAFICKÝ NÁVRH OBÁLKY KNIHY ZDARMA

Malé náklady, velké příběhy!

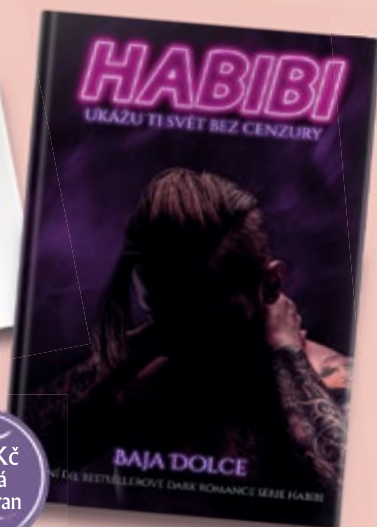
 tel. 775 551 133 



NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



329 Kč
brožovaná
216 stran



399 Kč
vázaná
400 stran



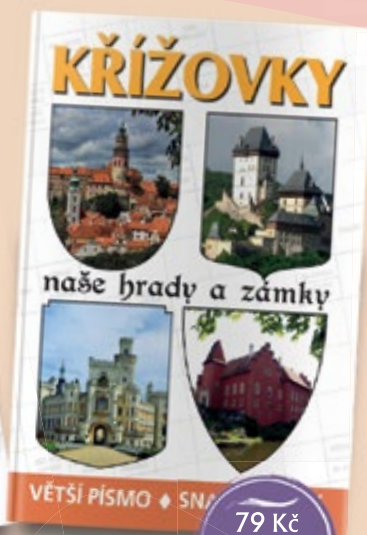
348 Kč
vázaná
272 stran



399 Kč
vázaná
240 stran



459 Kč
vázaná
192 stran



79 Kč
brožovaná
128 stran



105 Kč
A4, šitá vazba
68 stran



85 Kč
A5, šitá vazba
96 stran



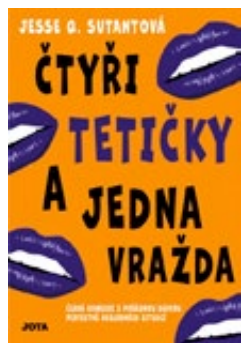
289 Kč
leporela
14 stran
1 ks



129 Kč
vázané
96 stran
1 ks



ČTYŘI TETIČKY A JEDEN POHŘEB



Ve vydavatelství Jota pochopili, že se dnes lidé potřebují odreagovat. Pobavit. A to se dá nejlíp vtipným čtením o problémech těch druhých. Takže jestli jste si oblíbili třeba *Snachy za všechny prachy* nebo *Tajný pánský knižní klub*, tak *Čtyři tetičky a jeden pohřeb* vás skutečně dostanou.

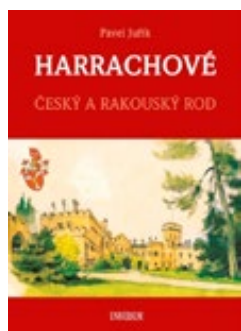
Hned na první stránce vám bude jasné, že *Moje tlustá řecká svatba* má své ekvivalenty všude na světě. Všude jsou velké rodiny, které člověka jednou rukou dusí a druhou hladí a zachraňují. Autorka **Jesse Q. Sutantová** začíná slovy: „Milí čtenáři ... tato kniha je milostným dopisem mé rodině – neuvěřitelně početné skupině lidí s dlouhou minulostí plnou stěhování.“ Rodina autorky se odstěhovala z Číny do Indonésie ve třicátých letech minulého století. Aby lépe zapadli, změnili si jména. Své potomky poslali studovat do Singapuru, a proto se v celé rodině mluví několika jazyky a zřejmě žádným úplně dokonale. Díky tomu se určitě hodně bavila překladatelka kni-

hy Alžběta Komrsková. Tety totiž volně pracují se slovy jako „přisunout“ nebo „přesunout“ a v dialogu byste jistě zvažovali, co má teta na mysli, když říká „ekskluzově“.

Jejich rodinná firma – svatební agentura – chystá velkou svatbu pro dceru majitele největší indonéské textilky a ženichem je Tom Cruise. Ano, opravdu se tak jmenuje, Tom Cruise Sutopo. Slavná jména dávají Indonésané čínského původu svým dětem. Cituji z knihy: „Mám bratrance jménem Gucci, který se v okamžiku, kdy mu to dovolil zákon, odstěhoval opravdu hodně daleko.“ Nevěsta Meddy Chanová je neteří povedených tetiček. Když se jí nedopatřením povede zabít svého potenciálního ženicha, tak jsou to právě ony, které nedopustí, aby něco tak podružného jako cizí smrt zhatilo jejich velký svatební den. Protože Toma Cruise žení poprvé a je to jejich největší zakázka! S veselými zápletkami na téma „vražda omylem“ se v poslední době roztrhl pytel nejen mezi autory knih, ale i filmů. Nutno však říct, že je to vždy poměrně osvěžující, protože zlo je tu nechtěné, přichází jaksi omylem a lidé se ho snaží nějak předělat na dobrý skutek. Kdyby to tak šlo i v normálním životě!

JARMILA SKOPALOVÁ

HARRACHOVÉ



Arnošt Vojtěch z Harrachu byl nejdéle působícím pražským arcibiskupem (1623–1667), letos uplyne 400 let od jeho nástupu na pražský arcibiskupský stolec a k tomuto výročí byl Národním památkovým ústavem vyhlášen letošní rok jako „Rok Harrachů“. Cílem tohoto projektu je představit veřejnosti rod Harrachů, který patří mezi velmi významné šlechtické rody naší historie. Slavnostní zahájení „Roku Harrachů“ proběhlo koncem ledna v prostorách známých sklárů v Harrachově. Do tohoto projektu je po celý rok zapojeno mnoho vybraných hradů

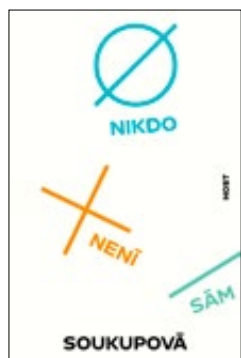
a zámků ve správě Národního památkového ústavu a necelých třicet dalších státních i nestátních institucí.

Národním památkovým ústavem (Územní pracoviště na Sychrově) byla vydána publikace *Harrachové – vznešenost zavazuje*, v níž kolektiv tří autorů slavný rod představuje. Druhou letošní novinkou s textem o historii rodu a jeho sídel je kniha *Harrachové – český a rakouský rod* (vydala Euromedia

Group v edici Universum), autorem je **Pavel Juřík**. Publikace je rozdělena do dvou částí. První část knihy je věnována historii rodu a v druhé části autor poutavě popisuje jeho vybraná sídla (nejznámějšími jsou Hradek u Nechanic, Jilemnice, Janovice u Rýmařova, Letohrad, v Praze najdeme Harrachovský palác v Jindřišské ulici). V úvodu knihy se čtenáři seznámí s bájnou rodinnou legendou Harrachů, dále erbem, nejstarší historií rodu a jeho rozdělením na českou a rakouskou větev. V první části se podrobněji dočteme o nejvýznamnějších členech, kteří zastávali vysoké církevní i diplomatické pozice, a zajímavé jsou i vložené kapitoly s historickými souvislostmi. V jedné se například dozvíme, že Cenu hraběte Jana Nepomuka z Harrachu za nejlepší českou operu získal v roce 1862, přes odpor nepřejících konkurentů a jejich přátel, hudební skladatel Bedřich Smetana za operu *Braniboři v Čechách*. Historickou část knihy uzavírá kapitola o okupaci Československa, konfiskaci majetku a kapitola s názvem *Harrachové dnes*. Kniha není příliš objemná (má necelých 200 stran), přesto je bohatá množstvím fotografií sídel, nemovitostí, interiérů, portrétů a v závěru nechybí přehledný rodokmen všech větví rodu.

MARTINA HOSTOMSKÁ

NIKDO NENÍ SÁM



Nikdo není sám je novinka Petry Soukupové, která vyšla na podzim loňského roku (vydává Host). Autorka se drží jí blízkého tématu, tedy rozvrácených rodin či nefungujících vztahů v nich. Její hrdinové se v ní potýkají s řešením vyvstálých situací, například se stěhováním celé rodiny, jež zažily jiné postavy v předešlých románech. „Nikdo není sám, ale možná by někdy chtěl. Anebo jsme sami naopak všichni – bez ohledu na to, s kým a jak žijeme?“

Hlavní postavou románu je Veronika, která se chce zavděčit všem. Své dceři, zesnulé matce, kolegyním v práci, otci, synovi i manželovi. Její život

ji začne padat na hlavu a ona se utápí ve svém žalu spolu s lahví vína, prý na lepší spaní. První láska její dcery, syn obviněný ze šikany, otec potýkající se s Alzheimerem a péče o psy, kteří jí a jejímu otci zbyli po smrti matky – to je jen část výčtu věcí, před kterými Veronika stojí. Soukupová rozdala karty nerovnoměrně – na naši protagonistku je toho příliš. A má pocit, že je na všechno sama. Začala se cítit tak nějak zbytečně: „Vstávám první, daleko dřív, než musím, už dávno nemám

důvod mít budík nařizující na půl sedmý a dělat dětem snídani a svačiny, nestojí už ani o jedno z toho.“

Silně jsou zde vylíčeny vztahy matek a jejich dcer či přímo tří generací žen v jedné rodině. Vztah matka-dcera může rezonovat v mnohých z nás. Petra Soukupová, tak jako v předešlých románech, umožňuje vidět skutečnost z více úhlů pohledu, což nám jako čtenářům pomáhá ve vnímání Veroničiny reality. „Já jsem klidná, ale ty mě tlačíš do něčeho, co je úplně nepředstavitelný, nikdy jsme o týchle možnosti vážně nemluvili a ty teď děláš, že je to úplně jednoduchý,“ reaguje hlavní postava během jedné z hádek se svým mužem.

Dle mého názoru si v tomto románu přijdou na své mnozí – ženy ve Veroničiny věku, které se potýkají se stejnými problémy (starost o stárnoucí rodiče, práce, povinnosti vyplývající z každodenních aktivit a výchova dětí), dospívající, kteří řeší přijímací zkoušky na střední školu a první lásky, ale také babičky a dědečkové, kteří spatřují realitu jinou optikou.

Není Veroničina výchova až příliš benevolentní? A myslí vůbec na sebe? Je dost dobrá matka, dcera, ředitelka, žena? Během čtení si budete pokládat spoustu otázek. Zkrátka a dobře „Nová Soukupová, tak jak ji znáte a máte rádi.“

NELA MERVA

NOVINKY

NAKLADATELSTVÍ EPOCHA



František Kotleta
BRATRSTVO KRVE
 Souborné vydání bestsellerové série

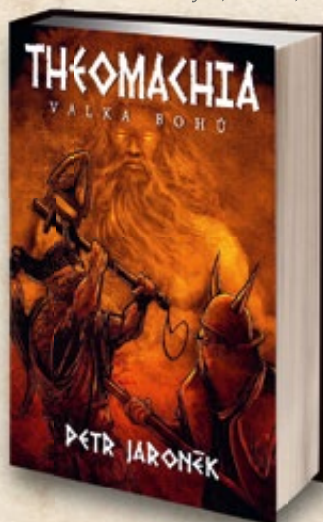
Dnes už kultovní série *Bratrstvo krve* se po sérii dotisků dočkala souborného vydání všech pěti knih. Vydejte se do světa humoru, akce a hrdinů, kteří se stali fenoménem české fantastiky. Jan Bezzemek, Gerhard, Petra, Veronika, Kateřina a další legendární postavy v jednom mohutném svazku.

1. vyd., váz. s přeb., 160 x 240 mm, 768 stran

Zuzana Strachotová
VYPŮJČENÝ ČAS

Sofie Adlerová ztratila doslova vše, namísto půl roku strávila v kryogenní stázi víc než sto šedesát let. Střet s realitou je devastující a její existence se brzy smrskne na pouhé lékařské pokusy. Až do chvíle, kdy ředitelka vývoje bionických organismů zatouží posunout svůj výzkum umělé inteligence dál.

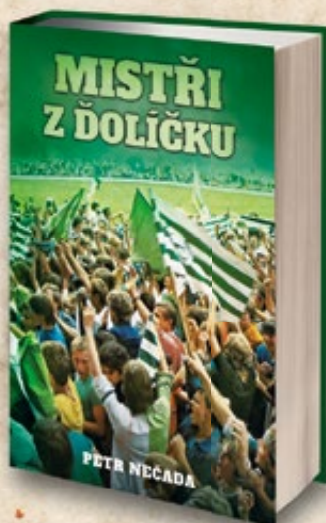
1. vyd., měkká, 125 x 190 mm, 440 stran



Petr Jaroněk
THEOMACHIA
 Válka bohů

Když se bohové sváří, Úranova nebeská klenba zrudne krví a země praská ve švech. Athéna se připravuje na otevřený konflikt s Areem v útrokách sopky Aitné a je jí jasné, že se blíží skutečná válka bohů – Theomachia.

1. vyd., váz. s přeb., 145 x 205 mm, 528 stran



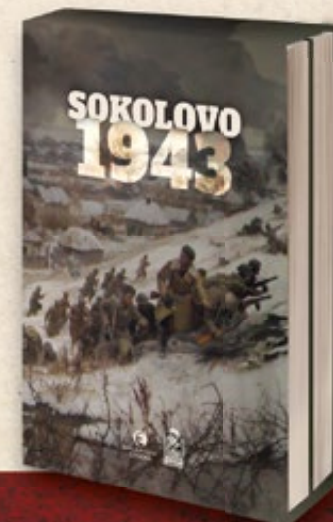
Petr Nečada
MISTŘI Z ĎOLÍČKU

Kniha nabízí širší poučení o starších dějinách východní Evropy, které v současné české historiografii s výjimkou období Kyjevské Rusi stále chybí. Poskytuje informace o významných událostech a jevech v historii státních útvarů, které v této části Evropy postupně vznikaly.

1. vyd., váz. s přeb., 160 x 240 mm, 792 stran

Mistři z Ďolíčku nabízejí starším fanouškům vzpomínky na nejslavnější éru fotbalového klubu Bohemians, kterou si tak rádi připomínají, a mladší příznivce zase seznámí s tím, o čem pouze slyšeli nebo četli. Kniha je psána nezvyklým, vzrušujícím stylem a oslovila čtenáře už při svém prvním vydání.

2., přepracované vydání,
 váz., 145 x 205 mm, 400 stran



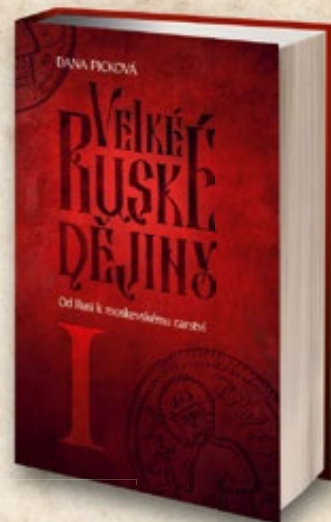
Milan Kopecký, Miroslav Brož, Milan Mojžíš, Filip Kachel a kolektiv
SOKOLOVO 1943

Sokolovo – První boj / Sokolovo – Nezapomenutí hrdinové

Boj vojáků 1. čs. samostatného praporu pod velením plukovníka Ludvíka Svobody u ukrajinské vesnice Sokolovo v březnu 1943 byl jejich prvním nasazením na sovětsko-německé frontě. Zároveň byl i bojem nejobtížnějším, protože Čechoslováci zde statečně vzdorovali několikanásobné přesile.

Publikace sestává ze dvou svazků

1. vyd., váz., 210 x 297 mm, 352 stran; 210 x 297 mm, 496 stran



Zoev Jho, Diana Luppi

E.T. 101

KOSMICKÁ PŘÍRUČKA

Tento čas a tato kniha jsou tu pro vás.

Těm, kdo opustili svoji domovskou galaxii a vydali se na planetu Zemi, aniž by si přibalili příručku, dává nyní řídící středisko novou šanci: E.T.101 je praktický návod, jak se stát v tomto iracionálním světě „skutečným člověkem“. Když jste se již ocitli v této trojrozměrné šlamastyce, proč si nedopřejete chvilku a neprolistujete tuto příručku?

S pomocí E.T.101 lze procitnout z hlubokého evolučního spánku a vzpomenout si na to, co o sobě a o světě víte, jen jste si to špatně uložili do paměti nebo jste na to zapomněli.

Každá stránka této příručky vámi zalomcuje a podnítl vás k procitnutí — novými poznatky a zářivým vtipem.



Jason Mason

MŮJ OTEC BYL MIB

Mimozemšťané žijí mezi námi, a to již hodně dlouhou dobu!

Kdo jsou tito záhadní Muži v černém, kteří se od 50. let minulého století objevují u svědků fenoménu UFO, dotěrně se jich vyptávají, konfiskují jim pořízené fotografie, a dokonce je někdy i ohrožují? Víme o nich dosud jen velmi málo. Jistý muž v černém kontaktoval krátce před smrtí svého syna, aby ho do této organizace uvedl jako svého nástupce a zaskvěl ho do zákulisního dění, jež se odehrává na pozadí nám známých událostí. Jedná se o svět plný tajných organizací, zázračných technologií, které známe jen ze sci-fi filmů, i o utajené struktury, jež naši planetu pevně svírají ve svých pařátech.

Čtenářům se tak otvírá zcela nový náhled na svět.



Jan van Helzing

PŘÍRUČKA PRO BOHY

Svět je v šoku, lidé mají strach. Někdo před koronavirem, jiní proto, že by je ostatní mohli udat „vrchnosti“, že zastávají „politicky nekorektní“ názory vůči tématům, jakými jsou terorismus a války, uprchlíci, ekonomická situace atd.

V této knize hovoří Jan van Helzing s jasnovidným Johannesem. Zamýšlejí se nad tím, proč mocní tohoto světa, mají takový strach. Čeho se tolik bojí, že se jim intriky a manipulace nedaří v takovém rozsahu, jako tomu bylo dříve, a navíc stále dochází k dalším odhalením? Proč cenzurují po celé planetě zprávy, či omezují lidi, kteří je hledají? Disponují nejenom obrovskými poznatky, nýbrž znají i jisté tajemství, jež by je, pokud se o něm dozvědí lidské bytosti, mohlo velmi rychle připravit o nadvládu nad nimi. Tímto tajemstvím je něco, co nosí v sobě každý člověk.

Jan van Helzing píše a vybízí v této knize jasně: „Je naší misí, abychom tuto sílu v sobě objevili, abychom znovu přijali naše právo: Jsme tvůrci, a měli bychom konečně začít tvořit svou realitu — a právě z toho mají ilumináti strach!“



Tom Kenyon & Judi Sion

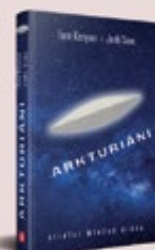
ARKTURIÁNI

Arkturiáni jsou již od dávných dob strážcové a ochránci lidstva. Odkud pocházejí, jaké úkoly převzali a jak nás podporují – o tom zde vypráví osm z nich.

Je mezi nimi lékař, vědec, ákášický knihovník, válečník, mistr meditace, též Sanat Kumara, Ješua ben Josef a Marie Magdalena. Mluví ze své perspektivy o skutečnostech, s nimiž se potýkají, a o způsobech pomoci lidstvu. Je to rozšířený pohled z vyšší októvy vědomí a díky skvělým komunikačním a interpretačním schopnostem Toma Kenyona dostaly tyto zprávy písemnou formu.

Arkturiáni jsou výjimečné, odvážné a velmi rozvinuté bytosti. Byli, jsou a asi ještě dlouho budou našimi strážci a ochránci. Součástí knihy je CD s arkturiánskými zvukovými kódy. Obsahuje dvě zvukové meditace - Nakuru a Arkturiánskou regenzi.

Přibližně jednou za dvacet let se objeví kniha, která naprosto změní váš způsob myšlení... – a tato je jedna z nich.



Christina von Dreien

NEPOSLEŠNOST LÁSKY

Co pozitivního se lze naučit ze současné situace ve světě? Žijeme ve zvláštní době. Mnozí lidé si kladou otázky: Co se to na Zemi odehrává? Co se stalo s lidstvem a Zemí? A jak to všechno skončí?

Tato kniha poskytuje na tyto otázky jasná, ba někdy překvapivá vysvětlení. Christina vyzývá k větší odvaze a lidskosti, k nenásilnému odporu proti společenskému systému, který je lásce vzdálen natolik, že bezohledně ničí přírodu a prohlašuje lži a manipulace, agrese či války za normu.

Navzdory všem těmto nekalostem Christina vykresluje pozitivní obraz budoucnosti naší planety. Fascinujícím způsobem objasňuje, že člověk je od přírody laskavá bytost a že je jen otázkou času, kdy se současný systém negativity rozpadne z nitra sám a nahradí jej nová forma soužití založená na míru, svobodě a respektu.



Kerstin Simoné

THOVT – PROJEKT LIDSTVO

Dozvíte se o našich předchůdcích, jimiž nebyly – k údivu mnohých – opice, ale vysoce vyvinuté lidské civilizace, kupříkladu bájná Atlantida. Můžete si přečíst o mimozemském životě, o podstatě času či změnách magnetického pole Země, o postupném zvyšování frekvencí lidského těla, anebo o budoucím vývoji na naší Zemi. Ale i o tom, jak byl vytvořen jedinečný a pro lidský rozum nepředstavitelně komplexní hologram planety Země, v němž podle Thovta nyní žijeme.

Kniha je plná energie, a oslovuje přímo a individuálně srdce vnímavého čtenáře. Naplňuje ho odvahou, novým poznáním a nepopsatelným pocitem nedělitelné spolupatřičnosti se všemi tvory Universa. Již jen přijetí těchto informací – praví Thovt – začíná vytvářet u toho, kdo tato poselství čte, definitivně novou realitu.



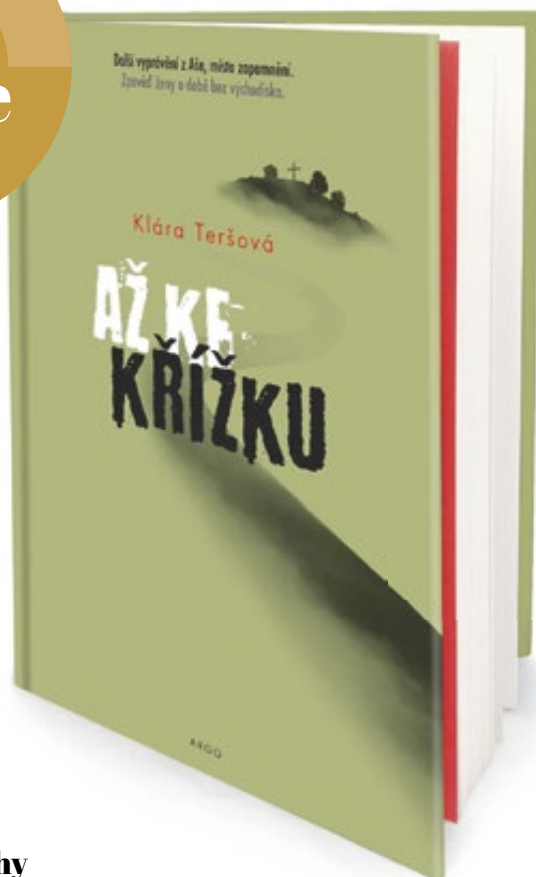
Palubní deník

Kniha
měsíce

Klára Teršová

Až ke křížku

O síle a křehkosti žen, o stárnutí, o křivdách, lásce a přátelství i o životě v pohraničí. Novela místopisně navazuje na předchozí knihu Bílý pramen: vyprávění z Aše a její minulosti. Autorka tentokrát nahlíží léta sedmdesátá prizmatem žen z vlastní rodiny. Eliška Mazochová opouští s manželem a dvoutou dcerkou Volary. Odcházejí na periferii republiky do Aše, kde se chtějí skrýt před dlouhými prsty totalitního režimu. Eliška vyrůstá za totality a pere se s mnohostí rolí, jež má zastávat. Selhává ve své mysli jako přítelkyně, matka i manželka. Pocit ponížení je v ní zaset velmi hluboko, a teprve když cítí smrt na jazyku, chce napravit chyby, jichž se dopustila. Otázkou je, zda je to vůbec ještě možné...



Ukázka z knihy

Lejstra

Rok 1969. Volary.

Josef přišel domů a řekl mi, ať si začnu pomalu balit, že udělal průser. On, ten překrásný voják, který v uniformě vypadal jako princ Filip, přesně ten samý okouzlující i odpudivý muž, jenž vypouštěl z úst slova, která bolela, urážela, která svým zvukem stékala jako med, mi jako vždy stručně oznámil, že se náš život mění.

„Co to meleš, Josefe? Jak balit? Proč?“ Chvíli jsem si namlouvala, že se jedna o hloupý vtip. To on tak dělal, držel tím všechny okolo v pozoru. Edita si hrála v ohrádce, já jsem sbírala po bytě poházené svršky – punčocháčky, špinavé trenýrky a tílko, svoji umatlanou zástěru. Otevřel okno a zapálil si cigaretu. Jeho profil se propisoval proti světlu dokonale, ozářený světlem zářivého zimního dne.

„Ty svině se mě prostě budou chtít zbavit. Takže musíme odsud pryč, někam se zašít, než to přejde, než Sověti odtáhnou.“ Potáhl z cigarety a vyfoukl kouř proti otevřenému oknu, kde se odrazil od pavučiny v rohu špalety a pronikl zpátky do pokoje. Kouřil prakticky bez ustání, šedesát cigaret denně, jako by tím vyplňoval něco víc než jen čas. Šlo mi to na nervy.

„Ale já jsem akorát chtěla začít zařizovat Editce jesle, chci se brzy vrátit do práce. A kam půjdeme? Pořád jsi mi neřekl, cos provedl.“ mluvil jsem překotně, napadlo mě, že věci, které jsem dosud držela v ruce, můžu rovnou naházet do kufru, jen tak halabala. Měla jsem dost věčných přesunů. Mě si jako porodní babu v terénu přehazovali na Šumavě od Sušice po Hartmanice; potom s Josefem stěhování na Prášíly, dal po jeho převelení do Volar.

„No, tak půjde do jeslí jinam. A ty si najdeš jinou práci. Beztak je Edita ještě malá. Rozumíš tomu, že mě nejspíš vyrazej? Musíme se zdekovat do nějakýho zapadákov, kde to nikoho nebude zajímat,“ řekl a vyhodil špačka z okna.

„Přestaň už konečně s tím kouřením. A jestli si myslíš, že se před nima někde schováš, tak to těžko, protože oni si tě najdou všude. Jako kontráše tě budou hlídat víc než kohokoliv jiného. A neudělám odsud ani krok, dokud mi neřekneš, co se stalo.“ Připadalo mi, že neustále někam ustupuji, provázelo mě to jako nedoléčený zápal plic. Celé dětství jsem ustupovala otci, bratrům, potom v dospělosti nadřízeným, manželovi, dětem... Přesto jsem věděla, že s tím nic neudělám, ať se stalo cokoli, je rozhodnuto.

Josef odešel do předsíně, přinesl si aktovku a povolil její dvě spony. Kůže dírkované pásky se na koncích už kroutily. Byla cela odřená, jako by se drolila. I mně se zdálo, že se vše drolí, nic v tomhle světě nedrželo pohromadě. Život byl jako příliš suché těsto, kterému schází pojivo. Měla jsem pocit, že se co nevidět rozpadnu na kousky. Vlasy se mi lámaly a hodně vypadávaly. Zuby mě bolely a kazily se. Těžký porod a měsíce strávené doma s dítětem, několikrát stěhování, kdy i nábytek se těžko dával znovu a znovu dohromady, ze mě vysály veškerou energii. Celé dny jsem čekávala, až se Josef vrátí domů z práce. Bylo to jako milodar, jako světlo, které ozářilo den strávený za plotnou, v Jednotě, na dětském hřišti ve vnitrobloku a zase doma. Doma, co vlastně pro nás bylo doma... Já jsem si představovala prostý život, bez překážek, bez kotrmelců, možná i bez vzrušení. Prostý pohodlný rodinný život. Jenže to s Josefem nebylo možné.

Teď se na mě díval úsečně. Praskl na stůl hromádkou papírů a ty se rozletěly po desce jako havrani, které natřeli na bílo.

Serhij Žadan Internát

Přeložil Miroslav Tomek

Válečný román od jednoho z nejdůležitějších tvůrců v současné Evropě a držitele Mírové ceny německých knihkupců. Internát je román o putování. Cesta, o níž se v knize vypráví, není dlouhá, vede však mezi městy, jež rozdělila válka.



Thomas Olde Heuvelt Echo

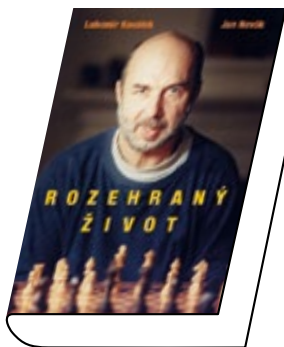
Přeložila Veronika Horáčková

Echo je mrazivý thriller o obsesi, posedlosti a nezdolné síle přírody od autora celosvětově úspěšného románu HEX. Thomas Olde Heuvelt novým románem překonává sám sebe a nabízí strhující knihu, která vás už od první děsivě napínavé scény zcela pohltí.



Lubomír Kaválek, Jan Novák Rozehraný život

Lubomír Kaválek byl jedním z největších českých šachistů všech dob – a jeho paměti, vyprávěné velmi poutavě a se smyslem pro humor, nabízejí fascinující vhled do jeho života. Literární formu dal memoárům Jan Novák, který se s Lubomírem Kaválkem dlouhá léta přátelil.



Petr Sagitarius Krysta. Trujkunt 5

Nepřehlédnutelný hrdina Roman Saran tentokrát pomáhá své přítelkyni Lence najít kamarádku Krystu. Ta údajně žije na Korfu, ale náhle zrušila svůj facebookový profil a jako by zmizela ze světa. Záhady se na sebe vrší a temná historie vyplouvá na povrch...

Jack Kerouac Maggie Cassidyová

Přeložila Michala Marková

Román líčí historii první lásky na maloměstě a hrdinův první šok a okouzlení z oslnivého New Yorku. Prostý příběh prvního vzplanutí je psán typickým Kerouakovým překotným stylem s chaotickou interpunkcí a „jazzovou“ větnou stavbou, balancujícím na pomezí prózy a poezie.



Cormac McCarthy Hranice

Přeložil Tomáš Hrách

Nové vydání románu z legendární „Hraniční trilogie“. Odehrává na jihu Spojených států a v Mexiku před druhou světovou válkou a pojednává o překročení pomyslného prahu dospělosti dvou dospívajících bratrů v sepětí s přírodou, jejími odvěkými rytmy, na pozadí boje dobra a zla.



Argo – Populárně–naučná

Bohuslav Vostal Portrétoval anglickou královnu

Franta Bělský, česko-britský příběh 20. století

Fascinující příběh sochaře F. Bělského, plný odvahy, utrpení a inspirace, a to od raného dětství přes emigraci až po léta v britském království, kdy se z něj stal natolik uznávaný umělec, že měl jako jediný Čech tu čest ztvárnit královskou rodinu, a to nejen samotnou Alžbětu II.



Franz Alexander Heber České hrady, zámky a tvrze V. – Východní Čechy

Přeložil kolektiv překladatelů



Dlouho očekávaná pátá část přehledu panských sídel v Čechách zahrnuje okolo sto třiceti objektů z území, jež je dnes označováno jako Východní Čechy. Svazku dominují nejznámější lokality jako Kumburk, Pardubice, Kunětická Hora, Lichnice, Lanšperk, Trosky či Žamberk.

Kateřina Kang Kateřina v říši kimči

Sbírka obrázků a krátkých komiksů pojednává o zajímavostech života v Jižní Koreji očima Češky, která v zemi strávila mnoho měsíců. Čtenáře seznamuje s korejskou společností, vzděláváním a mimo jiné také s radostmi a strastmi života s korejským manželem.



Hugo Pratt Corto Maltese – Benátská báje

Přeložila Alice Flemrová

Corto Maltese se snaží rozluštit hádanku poslanou v dopise jeho přítelem a pátrá po záhadném talismanu, vzácném smaragdu s magickým nápisem. Sugestivní atmosféra nočních Benátek dodává Cortovu dobrodružství snový opar báje.



Argo – Dětská literatura



Tove Janssonová Čarodějův klobouk

Přeložil Libor Štukavec

Muminek, Šňupálek a Čenich na začátku jednoho kouzelného léta naleznou černý cylindr. A protože v muminím údolí se nic neodehráje jen tak, začnou se dít věci! Klobouk totiž patří mocnému čaroději – jenže to nikdo netuší, a tak se budou hodně divit, co všechno s ním zažijí.



Tomáš Peřina Tam uvnitř něco je

Básnickové horory plné slovních hříček a nečekaných point doprovázené četnými ilustracemi Františka Skály. Takhle poetickou dětskou poezií jste dost možná ještě nečetli a zase dlouho číst nebudete, protože imaginace Tomáše Peřiny je hodně silná káva!

Argo – Vítězové cen Magnesia Litera

Litera za fantastiku

Vilma Kadlečková Mycelium VIII: Program apokalypsy

Velkolepé vyvrcholení nejobsáhlejší české sci-fi série Mycelium je zde. Ve chvíli vrcholící Hvězdovlády se rozohdne o budoucí podobě světa. Intriky, psychotronika a krvavé oběti. Všechno míří právě sem. Tohle už je konec. Končí starý věk...



Litera za detektivku

František Šmehlík Šelma

Detektivní román s prvky politického thrilleru. Novinář a jeho partnerka jsou zavražděni v chatě nedaleko Šumperka. Podle indicií šlo o nájemnou vraždu, ale způsob zabití zároveň připomíná nevyřešenou sérii vražd ze Šumperska před sedmi lety.



Argo – Finalisté cen Magnesia Litera

Litera za prózu

Magdaléna Platzová Život po Kafkovi

Autorka pátrala v Americe po stopách Kafkovy snoubenky Felice Bauerové. Výsledkem je kniha, která nakonec není jen o Felici, ale i o dalších lidech, kteří byli Kafkovi nějakým způsobem blízcí a jejichž osudy jsou spojené s předválečnou Evropou a jejími troskami.



Litera za humoristickou knihu

Eva Grestenbergerová Na divokém venkově

Doktorandka Malvína Velehorská kvůli neblahému duševnímu stavu přeruší studium na Oxfordu a vrátí se domů na severní Moravu. Tam na ni čeká svérázná rodina, ve které jako sociální psycholog vidí perspektivní půdu pro antropologickou studii.



Autoři Arga na knižním veletrhu Svět knihy 2023

Podrobný program najdete na www.argo.cz

Čtvrtek 11. 5.

Ben Aaronovitch,
Barbora Klárová,
Kristýna Plíhalová,
Martina Kupsová



Pátek 12. 5.

Serhij Žadan, Rob Wilkins,
Pavel Pawluscha Novotný



Neděle 14. 5.

Mikoláš Tuček



Sobota 13. 5.

Alice Horáčková, Veronika Jonášová,
Bram Presser, Václava Janděčková,
Michal Kocián, František Šmehlík,
Jindřich Vacek, Michal Kubal, David Miřejovský,
Vojtěch Hönig, Tomáš Peřina, František Skála,
Eva Kubátová, Kateřina Kang, Denis Dumoulin,
Ondřej Štindl

Argo / TOP 10 / duben

1. **Petra Hůlová** / Nejvyšší karta
2. **David Walliams** / Babička drsňačka znovu v akci
3. **Rob Wilkins** / Terry Pratchett: Život v poznámkách pod čarou
4. **Reportéři ČT** / Putinova válka
5. **Robert Fulghum** / Tak nemožně zřejmé. Opravář osudů 3.
6. **David M. Davis** / Tajemství těla
7. **Ben Aaronovitch** / Co dělala Abigail v létě
8. **Alice Horáčková** / Rozpůlený dům
9. **Jordan B. Peterson** / 12 pravidel pro život
10. **Leo Rosten** / Pan Kaplan má stále třídu rád

Staňte se Argonautem!

Chcete mít dokonalý přehled o novinkách, našich akcích a soutěžích o zajímavé knihy?

Přidejte si do oblíbených stránek Arga na **Facebooku**, **Instagramu** a **Twitteru**.

Sledujte náš měsíční magazín **#mojeargo**.

Přihlaste se k odběru newsletteru na www.argo.cz.

ARGO, spol. s r. o.
Milíčova 13, 130 00 Praha 3

☎ 222 781 601
✉ argo@argo.cz
🌐 www.argo.cz



duchovní nauky

JÓGA

Carmanová, Veronika

Jin jóga podle 5 elementů

Brno: CPress, 2023, 232 s., brož. 349 Kč

Objevte sílu jógy ve spojení s tradiční čínskou medicinou! S pomocí této knihy proniknete do hloubky a klidu jin jógy.

ISBN 978-80-264-4654-5

Černá, Kateřina

Terapie jógu

Praha: Mladá fronta, 2023, 200 s., brož. 399 Kč

Najdete vnitřní sílu a vyrovnanost se zkušenou lektorkou terapeutické jógy. Cesta životem není vždy snadná a někdy má člověk pocit, že uvízl na místě a nevidí východisko.

ISBN 978-80-204-6135-3

JUDAISMUS

Teplitsky, Joshua

Kníže knih

Překl. Kasl, Jiří, Praha: Academia, 2023, 344 s., váz. 590 Kč

David Oppenheim (1664-1736), vrchní pražský rabín na počátku 18. století, vybudoval jedinečnou sbírku židovských knih a rukopisů, které se všechny dochovaly a jsou uloženy v Bodleian Library v Oxfordu.

ISBN 978-80-200-3312-3

KŘESŤANSTVÍ

Enia, Davide

Jako v nebi, tak i na zemi

Překl. Feltlová, Marina, Praha: Argo, 2023, 376 s., váz. 498 Kč

Vícegenerační saga Davida Enii mapuje příběh jedné palermské rodiny, zejména pak jejich mužských členů, v průběhu padesáti let. Na pozadí sleduje vyprávění o talentovaném chlapci Dadu, který stejně jako jeho předkové touží stát se šampionem v boxu.

ISBN 978-80-257-4041-5

NÁBOŽENSTVÍ

Helebrant, Jakub;

Müller, Karel

Boží příběhy aneb Biblické bizary od Pastoral Brothers

Brno: CPress, 2023, 232 s., váz. 399 Kč

Ty nejúžasnější příběhy z Bible očima farářů-influencerů. Věděli jste, že Noe si občas rád přihnul a vytnul tak, jak ho pán Bůh stvořil?

ISBN 978-80-264-4681-1

ekonomika

OBCHOD

Tim Šlapák, Čeněk

Strategie a taktika prodeje.

Komplexní přehled nástrojů pro úspěch v prodeji

Praha: Gasset, 2023, 132 s., brož.

Strategie a taktika prodeje pokrývá komplexní pohled na dovednosti, přístupy a chování prodeje, potřebné dnes pro úspěch prodejního cyklu a obchodního případu.

ISBN 978-80-87079-64-5

POJIŠŤOVNICTVÍ

Ženíšková, Marta

Pojistné na sociální zabezpečení

Olomouc: Anag, 2023, 192 s., brož. 359 Kč

Příručka Pojistné na sociální zabezpečení 2023 obsahuje výklad k jednotlivým ustanovením zákona č. 589/1992 Sb., o pojistném na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti.

ISBN 978-80-7554-385-1

společenské vědy; osvěta

FILOZOFIE

Ajvaz, Michal

Dynamický logos. O významové stavbě světa

Praha: Filosofia, 2023, 356 s., váz.

Knihy začíná pohledem na vázu stojící na stole. Jak je možné, že vidím vázu, a ne barevné skvrny? Jak je možné, že se mi představuje jako věc s vnitřkem a zadní stranou, třebaže ty jsou před mým pohledem skryté?

ISBN 978-80-7007-744-3

Burton, Robert

Anatomie melancholie

Praha: Prostor, 2023, 336 s., váz.

Knihy Roberta Burtona o melancholii vyšla poprvé v roce 1621 a patří k nejznámějším a nejčtenějším naučným dílům té doby. Její téma je však prastaré, jako první je pojednal již Aristotelés.

ISBN 978-80-7260-569-9

GASTRONOMIE

Pospěchová, Petra

Atlas chutí

Praha: Smart Press, 2023, 320 s., váz. 699 Kč

Každý tuzemský region má recepty, které jsou jedinečné. Jihočeské knedlíky s borůvkovým žahourem, podkrkonošské kyselo, valašský skopový guláš, zdobené chodské koláče.

ISBN 978-80-88244-31-8

Spector, Tim

Mýty na talíři

Překl. Kačer, Tomáš, Brno: Host, 2023, 360 s., brož. 399 Kč

Jak se dobře najíst, neublížit si a hlavně se nezbláznit. Stačí otevřít sociální síť nebo oblíbený časopis a už se na nás hromou stravovací doporučení nebo zaručené dietní triky.

ISBN 978-80-275-1564-6

HISTORIE

Andersen, Jens

Lego

Překl. Kliková, Markéta, Brno: Host, 2023, 400 s., váz.

Neobyčejný příběh společnosti LEGO, založený na přístupu do archív společnosti a vzácných rozhovorech s rodinou zakladatelů, která společnost stále vlastní.

ISBN 978-80-275-1149-5

Balák, Libor

Katárie: impérium lovců mamutů

Brno: CPress, 2023, 288 s., váz. 399 Kč

Dobrodružný příběh odhalující skutečnou tvář lovců mamutů. Přijměte pozvání do dob legendárních lovců mamutů, kdy se naše území stalo civilizačním centrem Evropy.

ISBN 978-80-264-4683-5

Brabec, Martin

Zapomenuté osudy, zločiny a tajemství 2. světové války

Praha: Universum, 2023, 288 s., váz. 399 Kč

Pozapomenuté osudy, nedořešené zločiny i tajemství, která stále čekají na svá odhalení.

ISBN 978-80-242-8790-4

Dumoulin, Denis

Mezi českým lvem a helvetským křížem. Výběr z kulturních setkání v dějinách českých a švýcarských zemí

Praha: Argo, 2023, 392 s., brož.

Jak to, že první popisy Švýcarska pocházejí od českých cestovatelů? Podnítil český král Přemysl Otakar II. odhodlání švýcarských prakantonů vybojovat si nezávislost?

ISBN 978-80-257-3997-6

Fitzpatricková, Sheila

Stručné dějiny Sovětského svazu

Překl. Valenta, Aleš, Praha: Academia, 2023, 244 s., váz. 395 Kč

Stručné dějiny Sovětského svazu Sheily Fitzpatrickové přináší populárně laděný přehled hlavních etap vývoje SSSR a portréty jeho předních představitelů od Lenina po Gorbačova.

ISBN 978-80-200-3425-0

Holubec, Stanislav;

Kober, Jan

Počátky Československé republiky II.

Praha: Academia, 2023, 704 s., brož. 750 Kč

Jako první, z plánované trilogie, vychází druhý svazek kolektivní monografie Počátky Československé republiky a soustřeďuje se na vymezené časové období let 1918 až 1925. Následovat bude třetí a poté první svazek celé série.

ISBN 978-80-200-3331-4

Marek, Jaromír

Doba chemlonová

Brno: Host, 2023, 216 s., brož. 349 Kč

Dětství v socialistickém Československu bylo krásné, asi jako každé dětství. Jen nebyť té normalizace.

ISBN 978-80-275-1450-2

Plokhý, Serhii

Brány Evropy

Překl. Janda, Richard, Brno: Jota, 2023, 432 s., váz.

Tragická historie evropského národa. Dějiny Ukrajiny od autora bestselleru Černobyl.

ISBN 978-80-7689-062-6

Švelch, Jaroslav

Jak obehřát železnou oponu.

Počítačové hry a participativní kultura v normalizačním Československu

Praha: Akropolis, 2023, 416 s., brož.

Historie počítačových her v Československu 80. let byla donedávna považována za pouhou poznámku na okraj velkých dějin tohoto média, které se odehrávaly v USA a v Japonsku.

ISBN 978-80-7470-317-1

Tindall, George Brown;

Shi, David E.

Dějiny Spojených států amerických

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2023, 960 s., váz. 1159 Kč

V pořadí již šesté aktualizované vydání nejúspěšnější učebnice Dějiny USA v celosvětovém měřítku.

ISBN 978-80-7422-918-3

Žáková, Michaela

Chudé aristokratky?

Praha: Academia, 2023, 448 s., flexovazba, 595 Kč

Práce sleduje jednu ze strategií šlechty k uchování sociálního a ekonomického postavení elity prostřednictvím umísťování neprovdaných dcer do ženských šlechtických nadací.

ISBN 978-80-200-3381-9

KOMUNIKACE

Dhawan, Erica

Digitální řeč těla

Goliáš, Marcel, Brno: CPress, 2023, 288 s., brož. 399 Kč

Posuňte své komunikační dovednosti na novou úroveň! Lidé spoléhají na řeč těla jako na nedílnou součást vzájemné komunikace. V dnešní době však většina kontaktů probíhá zpoza obrazovky počítače.

ISBN 978-80-264-4687-3

KULTURNÍ DĚJINY

Bažant, Jan

Božská nahota

Praha: Academia, 2023, 376 s., váz. 850 Kč

Afroditu, kterou Římané převzali jako Venuši, máme spojenou s „věčnou krásou“, její zobrazení jsou považována na vizualizaci „podstaty ženství“.

ISBN 978-80-200-3311-6

PEDAGOGIKA, DIDAKTIKA

Machková, Eva a kol.

Dramatické metody ve vyučování

Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2023, 368 s., brož. 369 Kč

Knihy Evy Machkové a kolektivu více než dvaceti praktikujících lektorů je zásobárnou konkrétních příkladů využití principu dramatické výchovy ve vyučování.

ISBN 978-80-7331-610-5

POLITIKA

Demokracie

Svitavy: Trinitas, 2023, 1. vyd., 178 s., váz. 334 Kč

Knihy vysvětluje základní principy demokratické veřejné služby a popisuje její další nejvýznamnější prvky, které jsou sice známy, ale často nejsou všechny uplatňovány.

ISBN 978-80-86885-59-9

Kissinger, Henry

Umění politické strategie

Překl. Pokorný, Martin, Praha: Prostor, 2023, 528 s., brož. 697 Kč

Světověznámý politolog, poradce pěti amerických prezidentů Henry Kissinger detailně analyzuje kariéru šesti legendárních státníků, které osobně poznal a označil je za výjimečné osobnosti.

ISBN 978-80-7260-562-0

PRÁVO

Havlíček, Karel;

Kovářová, Daniela

Judikatura práva rodiny (první doplněk)

Praha: Havlíček Brain Team, 2023, 220 s.

Knížní vydání souboru zásadních aktuálních rozhodnutí českých soudů zaměřených na právo rodiny.

ISBN 978-80-908724-0-0

Sedláček, Miroslav;

Štreleček, Tomáš

Civilní právo a nové technologie

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 304 s., brož. 398 Kč

Publikace Civilní právo a nové technologie zpracovává téma nových technologií v souvislostech civilního práva z několika úhlů pohledu.

ISBN 978-80-7676-503-0

Sviatkin, Ivan

Vývoj mezinárodního kosmického práva

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 136 s., brož. 345 Kč

„Vesmírné právo“ se začíná stávat diskutovaným tématem jak napříč různými národními úpravami, tak na úrovni mezinárodní.

ISBN 978-80-7676-656-3

Štenglová, Ivana; Dědič, Jan;

Lasák, Jan a kol.

Asiácké společnosti

Praha: C. H. Beck, 2023, 1. vyd., 808 s., váz. 1490 Kč

Předkládaná publikace je vlastně, byť tak není označena, vydáním osmým, i když z původního textu mnoho nezbylo a je založen na zcela jiných právních předpisech než publikace předchozí.

ISBN 978-80-7400-914-3

Tomšej, Jakub; Polák, Petr;

Koldinská, Kristina a kol.

Antidiskriminační zákon a související předpisy. Praktický komentář

Praha: Wolters Kluwer ČR, a. s., 2023, 1. vyd., 320 s., 650 Kč

Komentář přináší praktický výklad zákona č. 198/2009 Sb., o rovném zacházení a o právních prostředcích ochrany před diskriminací a o změně některých zákonů (antidiskriminační zákon).

ISBN 978-80-7676-615-0

Wolfová, Jitka; Štika, Martin;

Molák, Stanislav a kol.

Exekuční řád – Komentář

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2023, 1404 s., váz. 3245 Kč

Komentář exekučního řádu psaný soudními exekutory jste doposud v knihkupectvích hledali marně, ačkoliv více než 50krát novelizovaný předpis je už více než dvě desítky let součástí platného právního řádu.

ISBN 978-80-7676-575-7

PSYCHOLOGIE

Babiak, Paul; Hare, Robert D.

Hadi v oblecích

Překl. Krtková, Jana, Praha: Academia, 2023, 344 s., brož. 465 Kč

Psychopati mohou ze začátku působit jako vycházející hvězdy či spásitelé firem, záhy se však ukáže, že obrátí zneužívají důvěry kolegů, manipulují

nadřazenými a na pracovišti po sobě zanechávají spoušť.
ISBN 978-80-200-3419-9

Ek, Daniel; Bern, Frida;
Flodin, Pär

At žije přátelství!

Doležalová, Ela, Praha: Portál, 2023, 232 s., brož. 399 Kč
Je možné, že velká většina štěstí, které v životě prožijeme, nepravíme ze zamilovanosti ani profesních úspěchů, ale z kvalitních přátelských vztahů?
ISBN 978-80-262-2009-1

Večeřová-Procházková, Alena
Pomoc dětské duši

Praha: Mladá fronta, 2023, 200 s., brož. 299 Kč
Ordinace dětských psychologů a psychiatriů jsou přeplněné k prasknutí. Praktický průvodce labyrintem dětské psychiky.
ISBN 978-80-204-6125-4

RODINNÁ VÝCHOVA

Hirvonenová, Elina
Princezna Rošťanda a kouzelná proměna

Překl. Hanušová, Jitka, Brno: CPress, 2023, 44 s., váz. 219 Kč
Pro všechny rodiny s dětmi, které mají své lepší a horší dny.
ISBN 978-80-264-4684-2

King, Julia; Faber, Joanna
Jak mluvit s dětmi, když neposlouchají

Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPress, 2023, 376 s., váz. 499 Kč
Nová kniha o výchově z bestsellerové série Jak mluvit nabízející komunikační strategie účinné při řešení náročných problémů při výchově dětí.
ISBN 978-80-264-4680-4

Morávek, Tomáš
Nebud p*ča aneb jak (ne) pracovat s dětmi

Praha: Portál, 2023, 128 s., brož. 299 Kč
Toto je kniha o dětech žijících v ústavní péči – o dobré práci s nimi i o špatné práci s nimi, o jejich příbězích, o rozhodnutích dospělých i o možných lepších volbách.
ISBN 978-80-262-2049-7

STUDIE

Goodacre, Jonathan;
Lázňovský, Michal;

Pecková Cerná, Martina a kol.
The Audience in Centre Stage

Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2023
Kniha popisuje metodologii a hlavní výsledky projektu ASSET, který mezi lety 2019 a 2021 s podporou programu Kreativní Evropa zkoumal publikum v divadlech v Česku, Rakousku, Finsku, Chorvatsku a Bulharsku.
ISBN 978-80-7331-585-6

Macura, Vladimír;
Podhajský, František A.
Šťastný věk a další studie o literatuře a kultuře dvacátého století

Praha: Academia, 2023, 628 s., váz. 695 Kč
Svazek přináší šest souborů studií, v nichž Macura postupně cízeloval

své pojetí modernistické a socialistické kultury.
ISBN 978-80-200-3386-4

VOJENSTVÍ

Brzkovský, Marek
Stíhači nad západní frontou

Brno: CPress, 2023, 256 s., váz. 690 Kč
Legendární stroje, esa a taktiky letectvé války na západní frontě.
ISBN 978-80-264-4630-9

ŽIVOTNÍ STYL

Bradleyová, Kerrie-Anne
Cviky při práci

Překl. Kučerová, Anna, Praha: Esence, 2023, 216 s., brož. 349 Kč
Praktický průvodce plný jednoduchých a rozmanitých způsobů, jak si správně protáhnout tělo při sedavém zaměstnání. Zaměřuje se na cviky, které můžete snadno provádět během dne – ať už v kanceláři nebo doma.
ISBN 978-80-242-8731-7

Inchauspé, Jessie
Pravda o cukru

Překl. Kordiková, Jana, Brno: Jota, 2023, 320 s., brož.
Chcete zlepšit svůj zdravotní stav, lépe spát, mít lepší náladu, více energie, lepší pleť, snížit chuť na sladké i svou hmotnost? To vše je možné. Díky jednoduchým fíťmám.
ISBN 978-80-7689-160-9

Osho
Odpuštění

Překl. Piňos, Tomáš, Praha: Pragma, 2023, 192 s., váz. 329 Kč
Tato kniha vyzývá čtenáře, aby se osvobodili od předsudků, které omezují jejich schopnost prožít život v celé jeho bohatosti. Kniha vrhá světlo na přesvědčení a postoje, které jednotlivcům brání v tom, aby byli sami sebou.
ISBN 978-80-242-8793-5

Studnička, Milan; Šípková, Olga
Kniha pro ženy

Brno: BizBooks, 2023, 200 s., váz. 399 Kč
Neocenitelný průvodce pro ženy, které chtějí znovu najít životní radost. Jste často unavená a přestaly vás bavit věci, které vás dříve naplňovaly?
ISBN 978-80-265-1139-7

Tesař, Milan
Štěstí po česku

Praha: Mladá fronta, 2023, 192 s., brož. 349 Kč
Jak vypadá české hygge a kde všude nacházíme radost?
ISBN 978-80-204-6146-9

matematické a přírodní vědy

PŘÍRODA

Wolf, Dieter Storl
Léčivé rostliny... které ještě neznáte

Hubáček, Miroslav, Olomouc: Fontána, 2023, 470 s., brož. 498 Kč
V posledních desetiletích se u nás nově usídlily různé rostliny jako například bolševník velkolepý, zlatobýl kanadský nebo netýkavka žláznatá.
ISBN 978-80-7651-159-0

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Kolbertová, Elizabeth
Pod bílou oblohou

Překl. Ficová, Sylva, Praha: Argo, 2023, 220 s., brož. 488 Kč
„Tato kniha je o lidech, kteří se snaží vyřešit problémy způsobené lidmi, kteří se snaží řešit problémy,“ komentuje soubor svých reportáží autorka.
ISBN 978-80-257-4038-5

zemědělství PĚSTITELSTVÍ

Garguláková, Magda;
Chytilová, Lenka
Taky mám svoji pokojovku

Praha: Albatros, 2023, 56 s., váz. 269 Kč
Pěstování pokojovek pro malé i velké! Nauč se, jak na to! Jak vybrat tu správnou rostlinu do pokojíku?
ISBN 978-80-00-06944-9

Kernová, Simone
Přírodní louka na zahradě

Praha: Esence, 2023, 128 s., brož. 329 Kč
Zákoutí plné barevné nádhery vykouzlíme jak na suchém osluněném místě, tak ve stínu pod stromy.
ISBN 978-80-242-8783-6

Stebbing, Geoff
Pěstování v nádobách

Překl. Podhajská, Zdenka, Praha: Esence, 2023, 144 s., brož. 359 Kč
Pěstování v nádobách nabízí značnou flexibilitu – můžete vytvářet netradiční kombinace a měnit sestavu podle sezonních podmínek i momentální nálady, navíc odpadá náročné okopávání, rytí záhonů a výběr podle stanoviště.
ISBN 978-80-242-8607-5

ZAHŘÁDKÁŘI

Makrlíková, Dana
Zahrady od Dany 2

Brno: CPress, 2023, 208 s., váz. 499 Kč
Známá zahradní architektka radí, jak na nejčastější problémy v zahradě.
ISBN 978-80-264-4661-3

Weidenweberová, Christine
Nezálévat, přesto sklízet

Překl. Blättler, Linda, Praha: Esence, 2023, 128 s., brož. 329 Kč
Extrémní sucha či povodně, teplejší zimy a přemnožení škůdců, i to s sebou přináší klimatické změny a autorka nabízí praktické rady, jak se s tímto jevem na zahradě vypořádat.
ISBN 978-80-242-8236-7

technické vědy HOBBY

Colemanová, Vivienne
Kreslení krok za krokem

Překl. Němečková, Pavla, Brno: Zoner Press, 2023, 208 s., brož. 429 Kč
Vydejte se s námi na cestu od nejistých linek, geometrických tvarů a rychlých skic až k těm největším výzvám v podobě portrétů!
ISBN 978-80-7413-534-7

Hart, Christopher
Naučte se kreslit kočky a psy

Překl. Škorpíková, Eliška, Brno: Zoner Press, 2023, 144 s., brož. 369 Kč
Chtěli byste zvětčit svého mazlíčka? Díky jednoduchým návodům a zajímavým tipům v této knize pro vás bude kreslení bmkačka!
ISBN 978-80-7413-528-6

Hrušková, Ivana
Malujeme na kamínky

Brno: CPress, 2023, 200 s., brož. 299 Kč
S naší knihou už nemusíte putovní kamínky jen hledat ale i tvořit! Bavi vás pátrání po malovaných kamínkách, ale zatím jste si netroufli žádný namalovat sami? Nevadí, díky této knize plné barevné inspirace to určitě zvládnete!
ISBN 978-80-264-4677-4

SBORNÍKY

Využití laserů v průmyslu 2023

Praha: Západočeská univerzita, 2023, 1. vyd., 48 s., brož.
Sborník abstrakt z konference Využití laserů v průmyslu.
ISBN 978-80-261-1145-0

zdravotnictví ALTERNATIVNÍ MEDICÍNA

Postlmayr, Karoline
Zdravý život bez chemie ... s bylinkami a selským rozumem

Bílková, Jana, Olomouc: Fontána, 2023, 152 s., brož. 368 Kč
Není nad osvědčené domácí prostředky. Léčivé byliny, starý dobrý termofor a pohyb pomáhají často rychleji než „chemické zbraně“. Autorka popisuje, jak lze nemoci a potíže zvládnout pomocí přírodních prostředků.
ISBN 978-80-7651-067-8

KUCHAŘKY

Báječná kniha o burgerech a grilování

Praha: Esence, 2023, 112 s., váz. 299 Kč
Máte chuť na neodolatelně šťavnatý burger? S touto knihou se můžete těšit na klasické i vegetariánské kombinace, až už se jedná o burger se slaninou a hříbký, kuřecí burger s mangem, dvojitý cheeseburger nebo cizmový burger.
ISBN 978-80-242-8763-8

Bubeníková, Kristýna
Bude dneska buchta?

Brno: CPress, 2023, 152 s., váz. 349 Kč
Generacemi prověřené recepty pro zkušené i začínající kuchaře. Pamatujete, jak chutnala buchta od babičky?
ISBN 978-80-264-4738-2

Hradecká, Gabriela
Upeč si svou lásku z kvásku

Brno: CPress, 2023, 176 s., váz. 349 Kč
Tradiční i bezlepkové, vždy však s chutí. Bible kváskového pečení nejen pro začátečníky. Jste ve světě pečeni noví a při zaslechnutí

slova kvásek jen bezradně krčíte rameny?
ISBN 978-80-264-4667-5

Navrátil, Oldřich;
Rychvalský, Luboš
Beze ztrát – Šetrné vaření chutné a zdravé po celý rok

Praha: Esence, 2023, 112 s., flexovazba, 329 Kč
Všechny potraviny se dají nápaditě zpracovat do poslední kousku – a Oldřich Navrátil s Lubošem Rychvalským vás o tom přesvědčí.
ISBN 978-80-242-8694-5

ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

Lippertová, Marcela Grünerová
Faciální redukace

Praha: Galén, 2023, 48 s., brož. 300 Kč
Paréza lícního nervu v akutní i chronické fázi vede k celé řadě funkčních i organických poškození. Jde o poruchy výslovnosti, poruchy v orální fázi polykání, poruchy zraku a problémy s nonverbální komunikací.
ISBN 978-80-7492-639-6

Mihulová, Světlana
Oční jóga – Zdravé a krásné oči v každém věku

Olomouc: Anag, 2023, 208 s., brož. 399 Kč
Živé organismy byly obdarovány smysly. Člověk má mnoho smyslů včetně intuice, díky kterým přijímá informace z okolního světa.
ISBN 978-80-7554-390-5

umění; hudba ARCHITEKTURA

Wej-wej, Aj
Tisíc let radostí a smutků

Překl. Kolmačka, Pavel, Praha: Paseka, 2023, 384 s., váz. 399 Kč
Kniha nejslavnějšího čínského umělce současnosti daleko přesahuje běžný memoár. Vypřádání začíná dlouho předtím, než Aj Wej-wej přišel na svět.
ISBN 978-80-7637-288-7

DĚJINY UMĚNÍ

Ginzburg, Carlo
Stopy. Kořeny indiciálního paradigmatu

Překl. Spaček, Jiří, Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2023, 1. vyd., 112 s., váz. 249 Kč
Historik a teoretik Carlo Ginzburg proslul zejména svými „mikrohistorickými“ studiemi.
ISBN 978-80-7331-617-4

DIVADLO

Plicková, Karolina
Pozorovat prázdný prostor

Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2023, 1. vyd., 228 s., brož. 249 Kč
Tato kniha směřuje k formulování několika možných přístupů, jak se popasovat s prázdnotou, neurčitostí a otevřeností, které stojí na začátku každého nového tvůrčího procesu divadla nesoucího přívzku autorské a neinterpretaci.
ISBN 978-80-7331-626-6

PŘÍRUČKY

Vogler, Christopher

Scenáristova cesta

Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2023, 404 s., brož.

Scenáristova cesta je klasický praktický manuál k vyprávění příběhu pro scenáristy, spisovatele a prostě každého, kdo potřebuje vybudovat nebo napsat soudržný a gradovaný příběh.

ISBN 978-80-7331-623-5

učebnice

ČESKÝ JAZYK

TZ-one

Pravidla českého pravopisu

Praha: Edika, 2023, 480 s., brož. 199 Kč

Publikace obsahuje aktuální pravidla českého pravopisu.

ISBN 978-80-266-1868-3

MATEMATIKA

Bušek, PhDr. Ivan

Řešené maturitní úlohy z matematiky

Praha: Prometheus, 2023, 4. vyd., 632 s., váz. 342 Kč

Sbírka řešených úloh je určena studentům všech typů středních škol pro průběžné studium i jako pomůcka k předmaturitnímu opakování učiva matematiky, resp. pro přípravu k přijímacím zkouškám na vysoké školy.

ISBN 978-80-7196-541-1

Nevyhoštěná, Mgr. Miloslava

Barevné počítání pro čtvrtáky

Praha: Prometheus, 2023, 3. vyd., 32 s., brož. 95 Kč

Vzhledem k úspěchu, které mělo „barevné počítání“ u prvků, druháků i třetáků, připravila autorka podobnou knížku také pro čtvrtáky.

ISBN 978-80-7196-553-4

Odvárko, DrSc., doc. RNDr.

Oldřich

Matematika pro střední školy – Rovnice a nerovnice

Praha: Prometheus, 2023, 2. vyd., 156 s., brož. 209 Kč

Učebnice má jasnou a dobře zpracovanou logickou stavbu zvýrazněnou přehledným členěním a barvou. Obsahuje kapitoly Lineární rovnice a nerovnice.

ISBN 978-80-7196-548-0

Sládková, Marcela

Jak řešit logické úlohy z matematiky

Praha: Edika, 2023, 96 s., brož. 249 Kč

Zvládní logické úlohy bez stresu. Užitečná kniha pro děti, které se v matematice setkávají s logickými úlohami a potřebují s nimi pomoci nebo se připravují na přijímací zkoušky.

ISBN 978-80-266-1866-9

sport
a tělovýchovaTURISTICKÉ
PRŮVODCE

Kutrová, Lucie

151 příběhů na Stezce Českem

Praha: Universum, 2023, 432 s., váz. 449 Kč

Lucie ve svých předešlých knihách popisovala krásy evropských stezek a náročnou Pacifickou hřebenovku. Tentokrát se však zaměřila na něco, co máme mnohem blíže. Na Stezku Českem.

ISBN 978-80-242-8755-3

Sybolová, Monika Švec

Můj stát. Putování za památnými místy Čech

Praha: Pikola, 2023, 128 s., flexovazba, 329 Kč

Navštivte s námi památná místa Čech a hledejte stopy bájně i reálné historie od dávnověku do 21. století.

ISBN 978-80-242-8808-6

krásná literatura
BIOGRAFIE

Deen, Shulem

Kdo odejde, už se nevrací

Překl. Cisařovská, Lily, Praha: Garmond, 2023, 308 s., váz. 399 Kč

Shulem Deen vyrůstal v uzavřené chasidské komunitě ve Spojených státech. Oceňovaný příběh muže, který opustil ortodoxní židovskou komunitu.

ISBN 978-80-7407-516-2

CESTOPISY

Fedurcová, Lucie

Tma je jen další druh světa

Praha: Galén, 2023, 194 s., brož. Kniha přináší mozaiku příběhů, dohromady vytvářejících plastický obraz Islandu, jenž je v posledních letech oblíbenou turistickou destinací.

ISBN 978-80-7492-648-8

DENÍKY

Rickman, Alan

Deníky

Překl. Schubertová, Markéta, Praha: Universum, 2023, 496 s., váz. 549 Kč

Deníky Alana Rickmana jsou jedinečnou pozvánkou do mysli autora – jednoho z nejoblíbenějších herců dnešní doby.

ISBN 978-80-242-8844-4

Šmíd, Richard

Černobylský deník. Zápisky stalkera

Praha: Epocha, 2023, 1. vyd., 176 s., váz. 649 Kč

Známý urbexer Ritchie vystupující pod pseudonymem Unlimited Freedom podnikl v září 2021 nelegální cestu do oblasti černobylské jaderné elektrárny. Publikace zachycuje jeho autentické popisy z putování krajinou skrze ukrajinské lesy až do epicentra Zóny.

ISBN 978-80-278-0115-2

DETEKTIVKY,
KRIMI

Abrams, Stacey

Spící spravedlnost

Volhejnová, Veronika, Praha: Kalibr, 2023, 432 s., brož. 499 Kč

Avery Keeneová pracuje jako konci-pientka pro uznávaného soudce Nejvyššího soudu USA Howarda Wynna. Když se jednoho dne dozví, že její nadřízený leží v kómatu a ona byla ustanovena jeho zákonnou zástupky-ní, obrátí se jí svět vzhůru nohama.

ISBN 978-80-242-8797-3

Boubín, Dalibor

Vlastní zákon

Praha: Laser, 2023, 256 s., brož. 256 Kč

I na malých městech a v klidném sou-sedství dochází ke krutým zločinům. Ne vždy je vidíme a ne vždy je odhalí policie. Přesto je tu někdo, kdo může dát věci do pořádku. I když to bude bolet. Ideálně ty špatné, ale není to podmínkou.

ISBN 978-80-242-8438-5

Černucká, Veronika

Večerek s hořkým koncem

Brno: Moba, 2023, 360 s., váz.

Když soukromá vyšetřovatelka Tara vyslechne rozhovor dvou zdravotních sester v jeníkové nemocnici, považuje je to za nevinnou konverzaci. Rozho-vor ale vyslechne ještě někdo. Někdo, kdo si uvědomí jeho pravý význam.

ISBN 978-80-279-0790-8

Deaver, Jeffery

Noční návštěvník

Kobělka, Jiří, Ostrava: Domino, 2023, 472 s., váz. 449 Kč

Přichází bez pozvání a mění probu-zení v noční můru. Patnáctý případ Lincoln Rhyma. Geniální zločinec, který je posedlý zámky a umí překo-nat jakýkoli bezpečnostní systém, terorizuje New York.

ISBN 978-80-267-4249-7

Dranfield, Wendy

Volání o pomoc

Překl. Vičková, Jana, Ostrava: Domi-no, 2023, 336 s., váz. 399 Kč

Temná pravda za oponou smrtících lží. Druhý díl návykové detektivní série. Madison Harperová se vrací do Lost Creek a s pomocí Natea Mon-roea hledá odpověď na řadu otázek: Kdo ji dostal do vězení za zločin, který nespáchala?

ISBN 978-80-7498-650-5

Fieldsová, Helen

Dokonalá lítost

Překl. Knapová, Nela, Zlín: Kniha Zlín, 2023, 360 s., váz. 449 Kč

Strach je odlišnější nálož. Sedmý případ Luca Callanacha a Avy Turne-rové. Edinburgh ochromily vražedné bombové útoky.

ISBN 978-80-7662-466-5

Frostová, Caroline

Stíny nad Pecan Hollow

Dembická, Simoneta, Brno: Jota, 2023, 448 s., váz. 448 Kč

Psal se rok 1970, když třináctiletou Kit Walkerovou unesl druhoroždy zlo-dějček Manny Romero. Kit, toužící po rodině a bezpečí, jež nikdy nepo-znala, se jím nechává rozmazlovat a postupně zlákat jako jeho partnerka na zločinecké dráze.

ISBN 978-80-7689-147-0

Granger, Ann

Svědectví oběsne

Překl. Martinová, Michaela, Brno: Moba, 2023, 400 s., váz.

Když inspektora Scotland Yardu Benjamin Rosse zavolá do věznice Newgate muž odsouzený k smrti, neočekává, že by jeho svědectví mohl věřit.

ISBN 978-80-279-0798-4

Horst, Jörn Lier

Otázka viny

Překl. Křišťáková, Kateřina, Zlín: Kniha Zlín, 2023, 376 s., váz. 449 Kč

Odsouzený vrah. Anonymní dopi-sy. Nebezpečná hra, ve které jde o všechno. William Wisting si od zločinu neodpočine ani během dovolené.

ISBN 978-80-7662-487-0

Maslen, Andy

Temné dědictví

Překl. Špinová, Adéla, Zlín: Kniha Zlín, 2023, 328 s., váz. 399 Kč

Jaké tajemství ukrývá rodina aristokratů? Druhý případ detektiva Forda. V idylické venkovské krajině u britského Salisbury jsou nalezeny kusy lidských ostatků.

ISBN 978-80-7662-467-2

Pantovič, Kateřina

Kdo se postará o Annu

Brno: Motto, 2023, 208 s., váz. 329 Kč

Reinkarnace je potvora – život vám nedá pokoj ani po smrti. Mladá malířka Olívie spáchala sebevraž-du, ale takhle si svůj posmrtný život nemalovala!

ISBN 978-80-267-2479-7

Paris, B. A.

Vězeňkyně

Medková, Karolina, Brno: Motto, 2023, 352 s., váz. 449 Kč

Amélie se o sebe vždy uměla postar-at – když v šestnácti letech osiřela, vybudovala si nový život v Londýně. Tam se taky seznámila s okouzujícím miliardářem Nedem Hawthorpem a impulzivně souhlasila s jeho nabíd-kou k sňatku.

ISBN 978-80-267-2484-1

Sagitaris, Petr

Krysta

Praha: Argo, 2023, váz. 298 Kč

Major ostravské kriminálky Roman Saran rehabilituje poté, co jej při kaž-dodenním ranním běhu přepadli dva neznámí muži a zlámali mu ruku.

ISBN 978-80-257-4081-1

Silvera, Adam

První, kdo na konci země

Hajžmanová, Kateřina, Praha: Coo-Boo, 2023, 496 s., brož. 399 Kč

Vítejte v Hodině smrti, díky které můžete vzít svůj život do vlastních rukou. Dovede nová služba s názvem Hodina smrti skutečně předpovědět, kdy skončí lidský život, nebo je to jen vtip?

ISBN 978-80-7661-724-7

DIVADELNÍ HRY

Ibsen, Henrik

Divoká kachna

Praha: Artur, 2023, 136 s., brož. Ibsenovo drama odhaluje příběh rodiny Hjalmar Ekdala. V postavách hry se naplňuje osud divoké kachny, kterou postřelil tovarník Werle.

ISBN 978-80-7483-188-1

Jirásek, Alois

Lucerna

Praha: Artur, 2023, 104 s., brož. Divadelní hra o čtyřech jednáních.

ISBN 978-80-7483-186-7

Molière

Amfitryon

Praha: Artur, 2023, 104 s., brož.

Antický mýtus o narození Herkula, zplozeného Jupiterem, který vzal na sebe podobu Amfitryona a vydával se před Alkménou za jejího manžela,

posloužil za inspiraci Moliérovi pro půvabnou a pikantní veršovanou komedii.

ISBN 978-80-7483-194-2

Musil, Robert

Vincenc neboli Přítelkyně významných mužů

Praha: Artur, 2023, 88 s., brož.

Autor mistrovského románu Muž bez vlastnosti se ani jako dramatik nezapře při nelitostném pohledu na společnost a vztahy mezi lidmi.

ISBN 978-80-7483-183-6

Shakespeare, William

Dílo

Překl. Hilský, Martin, Praha: Acade-mia, 2023, 1684 s., váz. 1950 Kč

V českém prostředí unikátní vydava-telský počín předkládá čtenáři v jed-nom svazku kompletní dílo Williama Shakespeara.

ISBN 978-80-200-3359-8

Šrámek, Fráňa

Měsíc nad řekou

Praha: Artur, 2023, 96 s., brož.

Básnivě a poetické dramatické dílo našeho významného básníka je pova-žováno za vrchol českého impresio-nistického dramatu. Vychází jako 33. svazek edice D.

ISBN 978-80-7483-187-4

HISTORICKÉ
ROMÁNY

Frankopan, Peter

Nové hedvábné stezky

Překl. Valenta, Aleš, Praha: Vyšehrad, 2023, 216 s., váz. 449 Kč

Jaká budoucnost nás čeká a kde se koncentruje moc? Pokračování histo-rického bestselleru.

ISBN 978-80-7601-811-2

Grmolec, Zdeněk

Ghetto ve stínu zločinu

Brno: Moba, 2023, 232 s., váz. Za panování Rudolfa II. nastává zlatý věk židovstva, přesto vznikají v české společnosti protizidovské nálady.

Jejich nositelé se neštítí ani vraždy, aby zavdali příčinu k protizidovské-mu pogromu.

ISBN 978-80-279-0795-3

Chlupová, Danuta

Varhaník z mrtvé vesnice

Praha: Vyšehrad, 2023, 240 s., váz. 349 Kč

Emotivní román z Karvinska 50. a 60. let. Od autorky bestselleru Jizva. Teo-dor je zapálený vesnický učitel, který hrává v kostele na varhany.

ISBN 978-80-7601-792-4

Kallio, Katja

Průsvitné srdce

Překl. Šimová, Martina, Zlín: Kniha Zlín, 2023, 240 s., váz. 349 Kč

Román o zakázané lásce mezi svobodomyšlnou Finkou a ruským válečným vězněm. Píše se rok 1942 a pokračovací válka mezi Finskem a Sovětským svazem je v plném proudu.

ISBN 978-80-7662-471-9

Lim, Teresa

Tlumočnickova dcera

Překl. Amchová, Alena, Praha: Ikar, 2023, 312 s., váz. 429 Kč

Fascinující historie autorčiny rodiny, především příběh její praraty Fanny,

odehrávající se v Číně a Hongkongu v době 2. světové války. Do osudů členů celé rodiny se promítá pohnutá historie Dálného východu v době války v Pacifiku.
ISBN 978-80-249-5005-1

Moyesová, Jojo
Loď plná nevěst
Praha: Ikar, 2023, 448 s., váz. 499 Kč
Píše se rok 1946. Druhá světová válka skončila a po celém světě začínají mladé ženy plnit sliby, které daly mužům, za něž se během války provdaly.
ISBN 978-80-249-5060-0

Novotná, Martina
Svědectví uloupené dýky
Brno: Moba, 2023, 368 s., váz. 339 Kč
Poté, co Tadeáš z Příhráz splní úkol zadáný mu samotným panovníkem Václavem II., vydává se společně se sluhou Vítkem a Prokopem zpět na své panství.
ISBN 978-80-279-0799-1

Poláček, Lucie
Co zpívá Sojka
Praha: Ikar, 2023, 296 s., váz. 299 Kč
O adventu roku 883 se na dvoře knížete Svatopluka hoduje. Hostem je i Bořivoj, vůdce Čechů, a všechna ta sláva má jediný cíl: přesvědčit ho, aby změnil víru a přijal křest z rukou arcibiskupa Metoděje.
ISBN 978-80-249-5021-1

Pulley, Natasha
Maják na severu
Překl. Vlášková, Tereza Marková, Praha: Argo, 2023, 424 s., váz. 598 Kč
Píše se rok 1900. Anglie padla. Londýn je průmyslovým centrem Francouzské republiky. Joe stojí na nádraží, na sobě má kvalitní pláště s podšívkou ze skotské kostky a nepamatuje si nic. Vůbec nic.
ISBN 978-80-257-4004-0

Rimmerová, Kelly
Varšavský sirotek
Zvěřinová, Zdenka, Praha: Ikar, 2023, 408 s., váz. 499 Kč
Teprve čtrnáctiletá Elzbieta Rabinová žije pod bedlivým dozorem adoptivních rodičů v domě blízko varšavského židovského ghetta. Nemá ráda Němce, protože pořád vymýšlejí nová nařízení a neustále hlídají v ulicích města.
ISBN 978-80-249-5030-3

Steinborn, Margit
Nové nebe
Překl. Osinová, Eva, Brno: Moba, 2023, 430 s., váz.
Krátce poté, co Německo ovládli nacisté, přichází mladá Židovka Hannah Rosenbergová o místo učitelky hudby. Nový domov pro sebe i svou malou dcerku Melinu najde na odlehklém panství Sandnerhof, ovšem nebezpečí se stále přibližuje.
ISBN 978-80-279-0786-1

Štifter, Jan
Café Groll
Praha: Vyšehrad, 2023, 160 s., váz. 299 Kč
Poetický příběh lásky a vášně z jihočeských nevěstinců v období první republiky. Zatímco babičky vyžívaly Hradčany, děti u draní peří poslouchaly pohádky a slečinky z lepších ro-

din studovaly, jak se stát spořádanou ženušku.
ISBN 978-80-7601-808-2

Teršová, Klára
Až ke křížku
Praha: Argo, 2023, 236 s., váz. 348 Kč
1970. Eliška Mazochová opouští s manželem a dvouletou dcerkou Volary. Odchází na periferii republiky do Aše, kde se chtějí skrýt před dlouhými prsty totalitního režimu.
ISBN 978-80-257-4091-0

Tylerová, Anne
Francouzský cop
Překl. Nejedlá, Marcela, Praha: Ikar, 2023, 256 s., váz. 399 Kč
Příběh rodiny Garretových, Mercy, Robina a jejich tři děti – Alice, Lily a nejmladšího Davida – začíná na první společné dovolené v létě roku 1959 a pokračuje sledováním jejich životů v průběhu desetiletí až do současnosti.
ISBN 978-80-249-5075-4

Weinbergová, Juliana
Audrey Hepburnová a její zářivá hvězda
Překl. Kufnerová, Zlata, Praha: Ikar, 2023, 488 s., váz. 499 Kč
Holandsko, 1944. Zatímco Evropou otřásá druhá světová válka, mladá Audrey Hepburnová nachází lásku k tanci. Mezi válečnými hrůzami a všudypřítomným hladem sní o tom, že se stane primabalerínou.
ISBN 978-80-249-5013-6

Whitton, Hana
Adam ze Zbraslavi a případ královské dcery Elišky
Praha: Vyšehrad, 2023, 208 s., váz. 349 Kč
Šlechtic Adam ze Zbraslavi je po krátkém pobytu v klášteře opět povolán ke královskému dvoru.
ISBN 978-80-7601-800-6

HUMOR

Rosten, Leo
Pan Kaplan má stále třídu rád
Překl. Přidal, Antonín, Praha: Argo, 2023, 344 s., váz. 448 Kč
Jedna z nejoblíbenějších humoristických knih posledního století. Jiskřivý humor, spočívající v jazyce, jeho žadlostech a slovních hříčkách.
ISBN 978-80-257-3981-5

Safier, David
Paní Merkelová a vražda na zámku
Brno: CPress, 2023, 296 s., brož. 399 Kč
Komediální detektivka s Angelou Merkelovou v hlavní a mopskem Putinem ve vedlejší roli. Angela Merkelová odešla do důchodu a společně se svým manželem Joachimem a mopskem Putinem se přestěhovala na venkov.
ISBN 978-80-264-4697-2

KOMIKSY

Monfreidová, Dorothee de
Majka na motorce
Překl. Sládková, Eva, Brno: Host, 2023, 93 s., brož. 369 Kč
Trochu komiks, trochu beletrie, trochu deník... A skvěle to funguje!
ISBN 978-80-275-1430-4

Pratt, Hugo
Corto Maltese – Benátská báje
Překl. Flemrová, Alice, Praha: Argo, 2023, 128 s., váz. 788 Kč
Bylo nebylo... jednou v Benátkách v dubnu 1921: Corto Maltese ve snaze rozluštit hádanku, kterou mu v dopise zaslal jeho přítel spisovatel Frederick Rolfe, známý pod pseudonymem Baron Corvo.
ISBN 978-80-257-4049-1

Strömquistová, Liv
V zrcadlové síni
Překl. Voslářová, Marie, Praha: Paseka, 2023, 176 s., brož. 349 Kč
Švédská komiksová superstar a gosátorka moderního světa ve své první celobarevné komiksové knize zkoumá, kdy jsme se stali paparazzi vlastních těl. Jak souvisí láska se vzhledem?
ISBN 978-80-7637-361-7

OSOBNOSTI

Drahonínský, David;
Macková, Veronika
Jsem zlatý kripl
Praha: Brána, 2023, 200 s., váz. 359 Kč
Kniha je osobní zповědi Davida Drahonínského, který žil do 16 let jako každý jiný kluk. Honil se na hřišti za kulatým nesympetickým, bruslil na zamrzlém rybníku a závodně se věnoval taekwondou.
ISBN 978-80-242-8725-6

Foglar, Jaroslav
Celý den drobné prší
Praha: Albatros, 2023, 584 s., brož. 749 Kč
Jedinečný pohled do každodenního života slavného spisovatele a skauta. Svět Jaroslava Foglara je zahalený mnoha tajemstvími.
ISBN 978-80-00-07010-0

František, Papež
Dar radosti a naděje
Překl. Gruberová, Jana, Praha: Vyšehrad, 2023, 192 s., váz. 349 Kč
Hledání smyslu v pojetí papeže Františka je nekončící spirituální cestou, během níž bychom měli nacházet krásu a Boží milost i ve složitých chvílích.
ISBN 978-80-7601-809-9

Frejová, Kristýna
Potměchuť
Brno: CPress, 2023, 168 s., váz. 299 Kč
Cestu ke světu, humor, harmonii a sebedůvěře mnohdy objevíme na místech, kde bychom to čekali nejméně.
ISBN 978-80-264-4666-8

Mugford, Simon; Green, Dan
Hamilton váli. Sportovní superhvězdy
Překl. Bičíková, Zuzana, Praha: Slovart, 2023, 128 s., brož. 199 Kč
Přečti si, jak Lewis Hamilton vyrostl z motokárového závodníka v mezinárodní sportovní legendu a vzor pro ostatní. Překonal celou řadu rekordů a stal se historicky prvním pilotem tmavé pleti na okruhu Formula 1. Díky čemu je Hamilton tak mimořádný?
ISBN 978-80-276-0631-3

Mugford, Simon; Green, Dan
Messi váli. Fotbalové superhvězdy

Bičíková, Zuzana, Praha: Slovart, 2023, 128 s., brož. 199 Kč
Přečti si, jak se Lionel Messi po odchodu z Argentiny stal legendou FC Barcelony, sedmkrát vyhrál Zlatý míč a vysloužil si přívlastek „Nejlepší fotbalista všech dob. Kolik úsilí a driny ho to stálo? A proč je nejlepší?
ISBN 978-80-276-0629-0

Mugford, Simon; Green, Dan
Ronaldo váli. Fotbalové superhvězdy
Překl. Bičíková, Zuzana, Praha: Slovart, 2023, 128 s., brož. 199 Kč
Přečti si, jak se Cristiano Ronaldo vypracoval z kluka, co nakopával v ulicích Madeiry plastové láhve, v evropskou fotbalovou ikonu a jednoho z nejslavnějších sportovců světa. Čím je tak mimořádný?
ISBN 978-80-276-0628-3

Pořízková, Pavlína
Pavlína Pořízková. No filter
Brno: Jota, 2023, 224 s., váz. 348 Kč
To dobré, to špatné a to krásné ve vyjmečném životě slavné modelky. Pavlína Pořízková sestavila sbírku intimních, introspektivních a poučných esejí o úskalích ženství v každém věku.
ISBN 978-80-7689-150-0

POEZIE

García Lorca, Federico
Krvavá svatba
Praha: Artur, 2023, 84 s., brož.
Vzrušující básnické drama významného španělského autora v moderním překladu V. Mikeše.
ISBN 978-80-7483-196-6

POVÍDKY

Krpálková, Věra
V čase
Praha: Agentura Krigl, 2023, 1. vyd., 108 s., brož. 188 Kč
Co čeká čtenáře této knížky? Pohled na soužití žen a mužů v různém čase pojetý s nadhledem, humorem i mírnou nostalgií.
ISBN 978-80-88104-73-5

Tudor, C. J.
Škvíra
Překl. Špetláková, Naďa, Praha: Kalibr, 2023, 288 s., váz. 399 Kč
Kolekce jedinečných mysteriózních povídek od autorů kultovního Křídáka. Každá z nich je obestřena mrazivou temnotou, která něco skrývá – vrahy, přeludy, nestvůry... nebo cosi odporného v krabici na klobouky.
ISBN 978-80-242-8858-1

PŘÍBĚHY

Dvořák, Stanislav
Sudetský tulák
Praha: Garamond, 2023, 168 s., váz. 399 Kč
V bohaté historii Sudet existují příběhy, které takřka nebo úplně upadly do zapomnění.
ISBN 978-80-7407-542-1

Krolupperová, Daniela
Dveře ke snu
Překl. Knechtlová, Ivona, Praha: Mladá fronta, 2023, 40 s., váz. 269 Kč
Malý chlapec žije se svým dědečkem a psem v kraji pod vysokými skalami, kde se nedaří květinám ani stromům.
ISBN 978-80-204-6136-0

Němeček, Tomáš; Baxa, Josef
Hledání rovnováhy aneb Život soudce
Praha: Vyšehrad, 2023, 216 s., váz. 329 Kč
Rozhovor o budování právního státu a české justice. Josef Baxa je uznávaný český soudce, který založil a šestnáct let řídil nejmladší ústavní instituci – Nejvyšší správní soud.
ISBN 978-80-7601-799-3

Olivová, Jana
Skutečné příběhy se šťastným koncem – Zachráněný koník
Praha: Fragment, 2023, 120 s., váz. 229 Kč
Najde nemocný koník nový domov? Skutečné příběhy o dobrých lidech a statečných zvířatech, kteří dokázali zabojovat a zvratit nepříznivou vůli osudu.
ISBN 978-80-253-5699-9

Šáhín, Nisim ben Ja'akov ibn
Kniha úlevy po veškerých trápeních
Překl. Boušek, Daniel, Praha: Academia, 2023, 212 s., váz. 355 Kč
Jde o první ucelenou sbírku vyprávění z židovské středověké literatury vůbec, a zároveň o první sbírku, u níž známe jméno autora a čas sepsání.
ISBN 978-80-200-3418-2

ROMÁNY

Armas, Elena
Láska po španělsku
Kadlecová, Šárka, Praha: Ikar, 2023, brož. 449 Kč
Catalina opravdu zoufale potřebuje doprovod na svatbu své sestry. Zvláště když tak trochu zalhala o tom, že má v Americe přítele. Celá rodina i známí teď čekají, až jim ho představí – včetně jejího bývalého a jeho současné snoubenky.
ISBN 978-80-249-5037-2

Baileyová, Jane
Omluva nestačí
Překl. Polochová, Markéta, Praha: Ikar, 2023, 344 s., brož. 449 Kč
Příběh hlavní hrdinky Stephanie Townsendové se odehrává ve dvou rovinách – v době jejího dětství, kdy dojde k tragédii a beze stopy zmizí Stephanieina kamarádka Dawn, která s ní manipuluje a ponižuje ji, a v době dospívání a dospělosti Steph.
ISBN 978-80-249-4948-2

Beran, Stanislav
Schrödingerův hotel
Brno: Host, 2023, 1. vyd., 223 s., váz. 349 Kč
Ráj kreténů pod Řípem, nevřem a neskřípem. Ještě hlt nechutné pálenky a ve dveřích do sklepa zastaví vlak, který ji vysvobodí, ale jen na chvíli. Vesmír je bez boha, kuchyň prázdná a v krabici čeká flagelantské náčíní.
ISBN 978-80-275-1560-8

Cussler, Clive
Dáblovo moře
Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPress, 2023, 320 s., váz. 479 Kč
Nebojácný dobrodruh Dirk Pitt a tým agentury NUMA musí rozluštit historickou záhadu obrovské důležitosti. Další adreanlinová jízda s Dirkem Pittem a jeho partáký.
ISBN 978-80-264-4596-8

Čechová, Dagmar Digma
Víš, že nemusíš?

Brno: Moba, 2023, 340 s., váz. 339 Kč

Marie se ze závažných rodinných důvodů vrací do Prahy a s sebou si přiváží plánované překvapení. K nemocnému otci a ustarané matce jí tak přibývá ještě zátěž v podobě neveselé budoucnosti samoživitelky.
ISBN 978-80-279-0839-4**Despentesová, Virginie**
Život Vernona Subutexe 1Překl. Zikmundová, Petra, Praha: Garamond, 2023, 304 s., váz. 399 Kč
Houellebecq v sukni! Nebo v křiváku? Provokativní román z francouzského undergroundu.
ISBN 978-80-7407-517-9**Dostálová, Zuzana**
Karneval zvířatPřekl. Paseka, 2023, 312 s., váz. 369 Kč
Ponožky, pyžamo, smokink, rum. To všechno si musí zabalit houslista českého filharmonického orchestru, když vyrazí na zahraniční zájezd po koncertních síních.
ISBN 978-80-7637-340-2**Fricke, Lucy**
DiplomatkaPřekl. Škultěty, Michaela, Praha: Akropolis, 2023, 192 s., váz.
Ve svém brilantním románu, který je stejně vtipný jako hořký, vypráví Lucy Fricke o diplomatce, která ztrácí víru v diplomacii – a také to, co je v její profesi nejdůležitější: trpělivost.
ISBN 978-80-7470-472-7**Fulghum, Robert**
Tak nemožné zřejméPřekl. Hrubý, Jiří, Praha: Argo, 2023, 152 s., váz. 298 Kč
George Novak má čím dál zamotanější hlavu i život. Nahlédli pod pokličku tajné služby a najednou to, co bylo zřejmé, se zdá nemožné, anebo naopak. Komu se dá věřit, a komu ne?
ISBN 978-80-257-4039-2**Georgeová, Mickey**
Enola Holmesová – Mycroftova nebezpečná hraPřekl. Davidová, Vendula, Praha: Fragment, 2023, 104 s., brož. 349 Kč
Gráfický román na motivy oblíbených filmů z Netflixu a úspěšné knižní série.
ISBN 978-80-253-6214-3**Hill, Joe**
Ohnivý mužBartlová, Adéla, Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2023, 2. vyd., 664 s., váz. 520 Kč
Představte si podivnou nemoc, která proniká do lidské mysli a končí samovolným vznícením oběti. A představte si, že je tahle choroba nakažlivá a nebezpečně se šíří... Joe Hill vede své čtenáře přímo do chřtánu apokalypsy.
ISBN 978-80-7593-509-0**Hooverová, Colleen**
Vzpomínky na nějPřekl. Jašová, Jana, Praha: Ikar, 2023, 360 s., brož. 399 Kč
Hlavní hrdinka si odseděla pět let ve vězení za tragický omyl. Teď se vrací zpět do města, kde k tomu všemu došlo, a doufá, že se setká se svou malou dcerkou. Ukazuje se však, žemosty, které za sebou tehdy spálila, už není možné obnovit.
ISBN 978-80-249-5058-7**Huelsenbeck, Richard**
Doktor Billig v koncíchPřekl. Hanišová, Viktorie, Praha: Academia, 2023, 184 s., váz. 285 Kč
Groteskně laděný text Doktor Billig v koncích od Richarda Huelsenbecka z roku 1920 je vůbec prvním dadaistickým románem na světě.
ISBN 978-80-200-3382-6**Jacobi, Charlotte**
Parfumerie Douglas: Svět vůníPřekl. Lukačovičová, Ivana Dirk, Praha: Ikar, 2023, 368 s., váz. 399 Kč
Hamburk, 1920. Parfumerie Douglas existuje už deset let. Zakladatelky Marie a Anna Carstensovy se chtějí soustředit na navazování mezinárodních kontaktů, a proto předávají každodenní provoz do rukou svých kmotřenek Herthy a Lucie Hardersových.
ISBN 978-80-249-5012-9**Kawakami, Mieko**
NebePřekl. Macúchová, Klára, Praha: Odeon, 2023, 224 s., váz. 329 Kč
Mieko Kawakami, autorka bestselleru Prsa a vejčička, je považována za nejvýraznější japonskou spisovatelku současnosti.
ISBN 978-80-207-2162-4**Kelman, Suzanne**
Když zpívá slavíkBrno: Moba, 2023, 432 s., váz.
Když plachá Judy Morganová dokončí studium fyziky na univerzitě v Cambridge, sní o tom, že se jí podaří změnit svět k lepšímu.
ISBN 978-80-279-0796-0**Kutscher, Volker**
TransatlantikPřekl. Butala, Tomáš, Brno: Moba, 2023, 616 s., váz. 499 Kč
Rodina Rathových je rozdělena. Charlotte Rathová, rozená Ritterová, chtěla být v zahraničí už dávno, ale okolnosti ji udržely v Berlíně.
ISBN 978-80-279-0807-3**Larková, Sarah**
Zvěrolékařka – Velké nadějeSoukupová, Zuzana, Praha: Ikar, 2023, 520 s., váz. 499 Kč
Po útěku z Německa na Nový Zéland se Nellie a Maria se svými rodinami konečně dostávají do bezpečí. Obě zvěrolékařky si na hřebčinci Gerstorfových otevrou ordinaci. Počáteční štěstí však netrvá dlouho.
ISBN 978-80-249-5004-4**Liljestrand, Jens**
I když všechno končíŠvolbová, Hana, Brno: Host, 2023, 1. vyd., 536 s., váz. 499 Kč
Co se stane, až se náš svět ocitne v plamenech? Síla projevů klimatické krize překonává i ty nejčernější scénáře. Lesní požáry na severu Švédska promění letní rekreanty v klimatické migranty, avšak život navzdory zuřícímu peklu pokračuje dál jakoby nic.
ISBN 978-80-275-1108-2**Lonsdaleová, Kerry**
Poslední lžiPřekl. Florianová, Petra, Praha: Ikar, 2023, 360 s., váz. 399 Kč
Tajemství. Lži. Minulost. Život Jenny Masonové se zdá být dokonale. Jeúspěšnou animátorkou, má dům nedaleko pláže a milovaného syna Joshe, který zdědil talent po ní. Je tu však něco, co před všemi skrývá. Bývala Lily Carsonovou.
ISBN 978-80-249-5055-6**Lordová, Emma**
Dej tomu šanciPřekl. Dudková, Anežka, Praha: CooBoo, 2023, 320 s., brož. 399 Kč
Millie Priceová mří na Broadway a nic jí nezastaví. Mamma Mia! Život bez špetky dramatu by byl fakt nuda.
ISBN 978-80-7661-687-5**Louis, Édouard**
Jak se stát jinýmPřekl. Vybíralová, Sára, Praha: Paseka, 2023, 280 s., váz. 369 Kč
Může se člověk neustále měnit, aniž by ztratil sám sebe? Ještě mu nebylo třicet, přesto za sebou má několik životů. Zažil dětství v extrémní chudobě, stud za vlastní původ i za sexuální orientaci. Utekł z vesnice do města.
ISBN 978-80-7637-363-1**Majkowski, Aleksander**
Život a příhody RemusovyPřekl. Řezník, Miloš, Praha: Argo, 2023, 384 s., váz. 498 Kč
Život a příhody Remusovy můžeme považovat za nejpopulárnější dílo kašubského literárního kánonu. Majkowski tento román napsal ve 20. letech 20. století (poprvé vyšel v době jeho smrti v roce 1938).
ISBN 978-80-257-3918-1**Martell, Nick**
Královna dvou tváříPřekl. Limrová, Karolína, Praha: Laser, 2023, 592 s., brož. 699 Kč
Michael Kingman si myslel, že jeho čas se naplnil. Ale katova sekera nedopadla – místo toho čeká na mládka vyhnanstí. A to ve chvíli, kdy odhalil pravdu o komplotu, který kdy si zničil jeho otce a rodinu.
ISBN 978-80-242-8434-7**Mawer, Simon**
Anatomie roduPřekl. Novák, Lukáš, Zlín: Kniha Zlín, 2023, 400 s., váz. 449 Kč
Když nás formuje minulost? Mnohovrstevnatý román od autora bestselleru Skleněný pokoj.
ISBN 978-80-7662-480-1**Millettová, Lydia**
Tehdy jsme žili v letní zemiDudková, Anežka, Praha: Vyšehrad, 2023, 200 s., váz. 349 Kč
Strhující román oceňované autorky o klimatické katastrofě a střetu generací. Skupina dětí a teenagerů tráví nedobrovolně prázdniny se svými rodinami v domě u jezera.
ISBN 978-80-7601-782-5**Navarro Skarangerová, Maria**
Napořád EmilyPřekl. Jindřísková, Jitka, Brno: Host, 2023, 192 s., váz.
Všichni vědí, jak by Emily měla žít. Emily není ani dvacet a je těhotná, otec dítěte není schopen se usadit a vytvořit rodinu. Emily pracuje v obchodě, jehož majitel nad ní drží ochrannou ruku.
ISBN 978-80-275-1383-3**Neuhausová, Nele**
Elena: V poslední vteřině

Překl. Krupičková, Barbora, Brno: CPRESS, 2023, 368 s., brož. 399 Kč

Moderní Romeo a Julie s kriminální zápletkou. Při vyjižďce Elena s kamarádkou Melike objeví vna zanedbané a hladý polomrtvé koně.
ISBN 978-80-264-4686-6**Nováková, Tereza**
Co se stalo VeronicePraha: Paseka, 2023, 140 s., brož. 249 Kč
Scenáristka Tereza Nováková debutuje minimalistickou prózou. Nepotřebuje barvitě popisy a složité charakteristiky, aby se střipků a historek nápaditě poskládala příběh třicátice Veroniky, který není tak lehkonožný, jak by se na první pohled zdálo.
ISBN 978-80-7637-339-6**Paigeová, Laurelin**
Zamilovaný mužPřekl. Bezděková, Alena, Praha: Ikar, 2023, 288 s., brož. 349 Kč
Scott Sebastian je lhář. Což sedí, protože já jsem taky lhářka. Přesto pro mě není v jeho blyštivém světě polopravda místo.
ISBN 978-80-249-5010-5**Robotham, Michael**
Druhá ženaPřekl. Buchlová, Martina Williams, Brno: Moba, 2023, 392 s., váz.
William a Mary jsou svoji už šedesát let. William je uznávaný chirurg, Mary oddaná manželka. Oba mají pevné morální zásady.
ISBN 978-80-279-0794-6**Steel, Danielle**
Dětská hraPřekl. Melišková, Michaela, Praha: Ikar, 2023, 272 s., váz. 299 Kč
Kate Morganová, seniorka partnerka prestižní newyorské advokátní kanceláře, nemůže být na své tři dospělé děti hrdější. Tamara, Anthony a Claire navštěvovali skvělé školy, zvolili si úžasné profesní dráhy a jejich otec by na ně jistě byl pyšný.
ISBN 978-80-249-5040-2**Stevenson, Benjamin**
Každý z mé rodiny někoho zabilPřekl. Polochová, Markéta, Praha: Kalibr, 2023, 368 s., brož. 459 Kč
Každý z mé rodiny někoho zabil. Někteří z nás, ti, kteří dosáhli výrazných úspěchů, zabili vícekrát. Nechci to dramatizovat, ale je to tak. Někteří z nás jsou dobří, jiní špatní a někteří prostě jen nešťastní.
ISBN 978-80-242-8800-0**Swan, Karen**
Poslední létoPřekl. Chodilová, Dana, Brno: Motto, 2023, 456 s., brož. 449 Kč
Neodolatelný milostný příběh pro fanošky Bridgertonových a Panství Downton.
ISBN 978-80-267-2483-4**Tahirová, Sabaa**
Všechn můj hněvBrno: Host, 2023, 360 s., brož.
Román o mladé lásce, starých křivdách a odpuštění od autorky série Jiskra v popelu. Sal a Nur jsou si navzájem nečím víc než nejlepšími přáteli – jsou rodina.
ISBN 978-80-275-1140-2**Třeštíková, Radka**
Kde jsi, když nejsi

Brno: Motto, 2023, 320 s., brož. 399 Kč

Bouřlivé, syrové a vášnivé vyprávění o rozchodu. Toto je příběh o svobodě, závislosti, zbabělosti a statečnosti. O poslušnosti, laskavosti i lhostejnosti. O těch nejlepších a nejhorších rozhodnutích. O naději a beznaději. O zraňování a zraňování se.
ISBN 978-80-267-2491-9**Tučková, Kateřina**
Bílá VodaBrno: Host, 2023, 704 s., váz. 999 Kč
Literární událost roku v limitované edici s ilustracemi Jaromíra 99.
ISBN 978-80-275-1365-9**Viewegh, Michal**
Malý Gatsby a Carmen z ChodorivaPraha: Ikar, 2023, 168 s., váz. 329 Kč
Stárnoucí spisovatel Mojmir se rozhodne během uprchlické krize ubytovat občany Ukrajiny prchající před válkou, a tak na prahu jeho sázavského domu jednoho dne stanou čtyřicetiletá Oxana se synem Sašou.
ISBN 978-80-249-5061-7**Vítová, Barbora Janečková**
Svět úžasně BáryPraha: Radioservis, 2023, 180 s., váz. 259 Kč
Kniha Barbory Janečkové Vítové je plná humorných zamyšlení a postřehů z každodenního života. Jednotlivé glosy výtěžně zachycují autentické, na vlastní kůži prožité události ze života svérazné autorky.
ISBN 978-80-7686-011-7**Vychodilová, Eva**
Někdy je potřeba prohodit rolePraha: Ikar, 2023, 192 s., váz. 299 Kč
Monika najde zálibení ve svém dlouholetém kamarádovi, Jana se snaží ukořizovat tajnou aféru s ženatým mužem a Kamila prožívá jeden z nejhorších dnů za dlouhé roky.
ISBN 978-80-249-5024-2**Waldenová, Tillie**
Kam jsi zmizela?Překl. Bukovská, Lenka, Praha: Paseka, 2023, 320 s., váz. 399 Kč
Dívka Bea je na útěku z domova, když potká automechaniku Lou. Náhodné setkání se ukáže jako osudové. Obě ženy nasedají do auta a pokouší se ujet před komplikovanými vztahy i traumaty.
ISBN 978-80-7637-229-0**Zapata, Mariana**
Drahý AaronPřekl. Bičíková, Romana, Praha: Fragment, 2023, 456 s., brož. 449 Kč
Láska mezi řádky. Slow burn hit od autorky romantických bestsellerů.
ISBN 978-80-253-6239-6**Zapata, Mariana**
KultiPřekl. Bičíková, Romana, Praha: Fragment, 2023, 512 s., brož. 399 Kč
Romantická hitovka od jedné z nejoblíbenějších autorek současnosti.
ISBN 978-80-253-6238-9**ROZHOVORY****Asterová, Jitka; Škoda, Miroslav**
O sexu s Jitkou AsterovouPraha: Esence, 2023, 200 s., váz. 359 Kč
Jitka Asterová nahlíží na vztahy, lásku a sex. Otevřeně mluví o svých zkušenostech.
ISBN 978-80-242-8861-1

Kolář, Jan Osmkrát v hlavní úloze

Praha: Galén, 2023, 245 s., váz.
Osm rozhovorů emeritního šéfredaktora Divadelních novin Jana Koláře s nepřehlédnutelnými osobnostmi našeho divadelnictví vznikalo v průběhu let 2010 až 2021.

ISBN 978-80-7492-649-5

Štichauerová, Jitka Na slyšenou

Brno: CPress, 2023, 240 s., váz. 399 Kč
Století Českého rozhlasu v rozhovorech a vzpomínkách rozhlasáků. Rozhlas prošel za 100 let své existence neuvěřitelným vývojem.

ISBN 978-80-264-4716-0

SCI-FI, FANTASY

Aaronovitch, Ben Co dělala Abigail v létě

Překl. Jirkovský, Tomáš; Žáček, Milan, Praha: Argo, 2023, 208 s., brož. 298 Kč
Je léto roku 2013 a Abigail, sestřička Petera Granta, neví, co s volným časem. Ti, kdo ji znají, už tuší, že to nevěstí nic dobrého.

ISBN 978-80-257-4048-4

Armentroutová, Jennifer L. Válka dvou královen

Hejnová, Kateřina, Praha: Fragment, 2023, 696 s., váz. 599 Kč
Pradávná síla povstává. Čtvrtý díl bestsellerové fantasy série. Casteel Da'Neer dobře ví, že není větší intrikánky než Krvavé královny, ale ani on nedokázal předvídat hrůznost toho, co provedla.

ISBN 978-80-253-6281-5

Bell, Matt Jadérko

Překl. Tschorn, Robert, Brno: Host, 2023, 1. vyd., 416 s., váz. 499 Kč
Vsadili byste tvář v tvář konci světa na to, že se lidstvo nakonec spojí a katastrofu odvrátí? Faun Chapman a jeho lidský bratr Nathaniel putují panenskou přírodou Ohia osmnáctého století.

ISBN 978-80-275-1127-3

Brožovský, Petr

Tanec papírových draků 2. Hon

Praha: Epoque, 2023, 1. vyd., 344 s., brož. 339 Kč
Policejní sledovací a zásahový útvar jakž takž funguje, ale nikdo mě nevaroval, že to bude obnášet excelové tabulky, audity a videokonference. Jenže management nikdy nebyl mojí silnou stránkou.

ISBN 978-80-278-0112-1

Cassová, Kiera Siréna

Překl. Horynová, Jindra, Praha: CoBoo, 2023, 304 s., váz. 349 Kč
Od Kieri Cassové, autorky bestsellerové série Selecke. Oceán zachránil Kahlen před smrtí a od té doby mu slouží jako siréna.

ISBN 978-80-7661-704-9

Červenák, Juraj Bohatýr II – Dračí carevna

Překl. Pilch, Robert, Praha: Argo, 2023, 416 s., váz. 588 Kč
Kyjevský vojevůdce Svjatoslav zvířel nad Bulhary a upevňuje svou moc v povodí řeky Volhy. Ilja Muromec

a ostatní bohatýři jsou ale jako na jehlách. Jejich úhlavní nepřítel, velekněz Tugarin, uprchl někam na sever.

ISBN 978-80-257-4040-8

French, Jonathan Svobodní bastardi

Překl. Václavík, Ladislav, Brno: Host, 2023, 1. vyd., 560 s., váz. 549 Kč
Vývrcholení fantasy série nasáklé krví a sarkasmem. Do Souzených zemí dorazila dlouho očekávaná válka a Kaňour se ocitá na frontové linii.

ISBN 978-80-275-1436-6

Hlubiny města. Antologie myste- riózní a fantastické prózy

Praha: Epoque, 2023, 1. vyd., 472 s., váz. 585 Kč

Známi čeští spisovatelé a spisovatelky napříč žánrovou i nežánrovou literaturou se nechali inspirovat mystériem měst, jejich zákoutími, komíny i kanály, legendami i mocným kouzlem. Jediný krok a procházky městem už nikdy nebudou stejné!

ISBN 978-80-278-0116-9

Kissick, Lucy Plutoshine

Volhejnová, Veronika, Praha: Laser, 2023, 408 s., váz. 499 Kč
Oceňovaný světový bestseller pro čtenáře Andyho Weira (Spasitel, Marťan). Přeměna Pluta v živou dýchající planetu je zatím nejambicióznějším vědeckým projektem lidstva.

ISBN 978-80-242-8436-1

Kornbluth, C.M.; Pohl, Frederik Obchodníci s vesmírem

Praha: Argo, 2023, 208 s., váz. 359 Kč
Prelidněný svět, vlády a vše ostatní ovládají velké reklamní agentury, které rozpoutávají bezohlednou bitvu o největší kšeft lidské historie – o právo kolonizovat Venuši.

ISBN 978-80-7553-859-8

Kotleta, František Spad. Postapokalyptický román mistra akční fantastiky

Praha: Epoque, 2023, 2. vyd., 320 s., brož. 359 Kč
Vítejte v roce 2050 v nejponuřejším románu Františka Kotlety. První díl akční postapokalyptické tetralogie Spad.

ISBN 978-80-278-0117-6

Lego Ninjago Nyiny schopnosti

Brno: CPress, 2023, 32 s., brož. 229 Kč
Mistryně vody Nya využívá své nadání, aby bránila nindže, sestruje skvělé technické vychytávky a... tráví čas s Jayem!

ISBN 978-80-264-4473-2

Lorenzo, Aranzazu Serrano Loki a Freyjin náhrdelník

Překl. Maciková, Olga; Mlýnková, Ludmila, Brno: CPress, 2023, 120 s., váz. 299 Kč
Kdo by odolal záři Brisingamenu? Krásné bohyni Freyji učaruje jedinečný šperk, který obsahuje krásu hvězd na obloze ukutý trpaslíky.

ISBN 978-80-264-4679-8

Maasová, Sarah J. Dvůr mrazu a hvězd

Překl. Svobodová, Ivana, Praha: CoBoo, 2023, 224 s., brož. 349 Kč

Feyre, Rhysand a jejich nejbližší přátelé pracují na obnově Nočního dvora i válkou zničené země. Ačkoli lidské královny i vládci kují pikle, ve Velarisu alespoň na chvíli nastala sváteční atmosféra. Blíží se totiž oslava zimního slunovratu.

ISBN 978-80-7661-719-3

Merglová, Michaela Prázdnota

Praha: Epoque, 2023, 1. vyd., 392 s., brož. 399 Kč
Každý v Metropoli Evropa má v sobě prázdnotu, kterou se snaží zaplnit. Někdo bojem s bezprávím jako bývalý policajt Richter, někdo hraním her jako streamerka Cilka.

ISBN 978-80-278-0114-5

O'Keefeová, Megan E. Rychlostní zbraň

Překl. Drobek, Aleš, Brno: Host, 2023, 1. vyd., 551 s., brož. 499 Kč
Space opera plná velkolepých vesmírných bitev, smrtelnosné galaktické politiky a nevyzpytatelné umělé inteligence Sanda si pamatuje, jak explodovala její stíhačka... a pak už nic.

ISBN 978-80-275-1122-8

Pope, Thomas; Weber, David; Zahn, Timothy

Volání po odplatě
Překl. Princ, Václav, Frenštát pod Radhoštěm: Polaris, 2023, 554 s., brož. 469 Kč
Po katastrofálním útoku na domovskou soustavu Manticora stojí její královské námořnictvo na pokraji zhroutilu.

ISBN 978-80-7332-510-7

Rosenbeckerová, Lisa Literum – Polibek múzy

Překl. Špundová, Barbora, Praha: Fragment, 2023, 296 s., váz. 399 Kč
Napíná urban fantasy se špetkou krimi pro všechny milovníky knižních světů.

ISBN 978-80-253-6192-4

Smith, Nicholas Sansbury Do pekel

Překl. Čapek, Robert, Praha: Laser, 2023, 408 s., brož. 499 Kč
Více než dvě století poté, co třetí světová válka otrávil planetu, žije poslední bašta lidstva na mohutných levitujících lodích kroužících kolem zeměkoule a hledajících obyvatelnou oblast, kterou by mohli nazývat domovem.

ISBN 978-80-242-8771-3

Sparks, Lily Tábor zavržených

Překl. Novotný, Petr, Praha: Egmont, 2023, 256 s., brož. 369 Kč
Staň se lovcem, nebo skončíš jako kořist. Fantasy thriller ve stylu Hunger Games.

ISBN 978-80-252-5494-3

Starý, Radek Arila: Stříbrné město

Praha: CoBoo, 2023, 376 s., brož. 399 Kč
První fantasy kniha od hráče a youtu-bera Sterakdary! Národ Nurů už po staletí skáče z jednoho světa na druhý a hledá nový domov.

ISBN 978-80-7661-707-0

Swan, Richard Královská spravedlnost

Překl. Krejčová, Dana, Brno: Host, 2023, 464 s., váz. 499 Kč
Temná fantasy plná tajemství a detektivního pátrání.

ISBN 978-80-275-1125-9

Wolffová, Tracy Touha

Michnová, Drahomíra, Praha: Fragment, 2023, 488 s., brož. 499 Kč
Romantický fantasy bestseller, který nadchne nejen fanoušky Stmívání. Nástupem do Katmerské akademie se mi obrátil celý svět vzhůru nohama. Na téhle škole uprostřed aljažské divočiny je něco podivného.

ISBN 978-80-253-6270-9

Záleský, Vojtěch Převzetí

Praha: CoBoo, 2023, 344 s., váz. 399 Kč
Originální urban fantasy s alternativními Spojených států.

ISBN 978-80-7661-672-1

THRILLERY

Urban, David Déja vu

Praha: Kalibr, 2023, 272 s., váz. 329 Kč
V polozrozděleném domě na okraji města se uprostřed tuhé zimy najde tělo bezdomovce v pokročilém stadiu rozkladu. Místo činu vypadá jako z hororu a poručík Eda Braun se nedokáže ubránit pocitu, že podobnou scénu už viděl.

ISBN 978-80-242-8734-8

VZPOMÍNKY

Cibulka, Aleš Koho mi nadělal Tobogan

Praha: Radioservis, 2023, 152 s., váz. Od října 2004 mám tu čest být tvůrcem i moderátorem jednoho z nejuspěšnějších rozhlasových pořadů porevoluční doby – Toboganu. Společná ratolest tehdejšího šéfa rozhlasové zábavy Ivana Rösslera a moderátora Tomáše Slámy se zrodila 24. listopadu 1990.

ISBN 978-80-7686-012-4

Lucyk-Bergerová, Chrystyna Vzpomínky na Ukrajinu

Překl. Drejslová, Kristýna, Brno: Jota, 2023, 176 s., váz. 328 Kč
Šest příběhů z druhé světové války oživujících skutečnou historii autorčiny ukrajinské rodiny.

ISBN 978-80-7689-163-0

Macháček, Zdeněk; Spurný, Jaroslav Nepohodlný policajt

Brno: CPress, 2023, 192 s., váz. 399 Kč
Skutečný příběh kriminalisty, kterého boj s mafií dostal až do vězení. Mladý Zdeněk Macháček nastoupil k policii na začátku 90. let.

ISBN 978-80-264-4640-8

Szmaglewska, Seweryna Dým nad Brézinkou

Překl. Teigová, Helena, Praha: Garmond, 2023, 344 s., váz. 399 Kč
Svědectví o Osvětimi, které bylo důkazním materiálem v norimberských procesech. Seweryna Szmaglewska prožila v Osvětimi tři roky a napsala o nich napínavé, zdrcující svědectví.

ISBN 978-80-7407-541-4

literatura pro děti a mládež

CIZOJAZYČNÉ POHÁDKY

Ševčíková, Miroslava Fantomas A1/A2

Praha: Edika, 2023, 112 s., brož. 249 Kč
Pojďte se učit francouzsky se známým zločincem! Fantomas, záhadný zločinec se skrytou tvář, terorizuje Paříž.

ISBN 978-80-266-1857-7

DOBRODRUŽSTVÍ

Bellová, Mia Kočí království: Mourinka na první výpravě

Překl. Kadlecová, Eva, Pourková, Brno: CPress, 2023, 104 s., váz. 219 Kč
Mourinka si ráda hraje v paláci se svými bratry a čte příběhy o statečných kočích hrdinech.

ISBN 978-80-264-4685-9

Březinová, Ivona Ztracení ve vlnách

Praha: Albatros, 2023, 112 s., váz. 249 Kč
Spoj síly a přežij! První kniha řady GO! – Gangu odvážných.

ISBN 978-80-00-07023-0

Halászová, Kateřina Nejlepší prázdniny

Praha: Fragment, 2023, 96 s., váz. 269 Kč
Chcete během letních prázdnin procestovat svět? S kouzelným těžátkem to bude hračka! Všichni se rozjeli na prázdniny, jen kamarádi Ema a Tom zůstali doma.

ISBN 978-80-253-6226-6

Hunterová, Erin Kočí válečníci: Nové proroctví (3) – Rozbřesk

Praha: Albatros, 2023, 320 s., brož. 269 Kč
Nebezpečí vystrkuje drápy. Kočí válečníci v třetím pokračování druhé série. Domov všech čtyř kočích klanů čelí zničenímu nebezpečí.

ISBN 978-80-00-07024-7

Lockhartová, Melody Záchranářky z Hvězdoles – Jednorozec Jitřenka

Překl. Davidová, Vendula, Praha: Fragment, 2023, 128 s., váz. 199 Kč
Kouzelný příběh o statečnosti, přátelství a odvaze. Rosie si myslěla, že čarovná zvířata žijí jen v pohádkách.

ISBN 978-80-253-6225-9

Sanderson, Brandon Alcatraz versus děbelští knihovníci

Praha: Slovart, 2023, 304 s., brož. 299 Kč
Pradávná rivalita se opět probouzí. Všechno, co jsem si myslel, že vím o světě, byla lež. V den mých třínáctých narozenin jsem já, Alcatraz Smedry (ano, pojmenovali mě po slavné vězňici – neptejte se), obdržel poštu balíček.

ISBN 978-80-276-0697-9

Temple, Kate; Temple, Jol Podvratáci: Hon na kočího lupiče

Překl. Nekorancová, Tereza; Šavliková, Lucie, Praha: Pikola, 2023, 160 s., váz. 299 Kč
Psi detektivní kancelář hledá kolegu! Ideální kandidát? No přece kočka! Psi detektivní kancelář Podvratáci má dlouhou tradici ve vyčmouchávání problémů. Právě teď má za úkol chytit nepolapitelného kočičího zloděje.
ISBN 978-80-242-8805-5

Tolonen, Tuutikki

Agnes a tajemný dům

Stolllová, Alžběta, Praha: Portál, 2023, 208 s., váz. 349 Kč
Agnes se společně s maminkou seznamuje se svým novým domem, který jim odkázala před svou smrtí tajemná a překvapivě nalezená prababička Agnes Maria. Stará dřevěná vila Rauhala ale zdaleka není obyčejný dům.
ISBN 978-80-262-2022-0

Zobačová, Hana

Bára a Kuba

Praha: Portál, 2023, 72 s., váz. 239 Kč
Kuba a Bára jsou sourozenci a začínají spolu různá každodenní drobná dobrodružství.
ISBN 978-80-262-2019-0

HRY

Lego Harry Potter – Rozřazovací ceremoniál

Brno: CPRESS, 2023, 32 s., brož. 229 Kč
Prokaž – stejně jako studenti a učitelé nebelvírské koleje – svou neobojácnost a odvahu a ponoř se do aktivit a úkolů v této knížce!
ISBN 978-80-264-4663-7

KOMIKSY

Brill, Ian
Chip a Dale – Rychlá rota opět zasahuje

Překl. Šebesta, Lubomír, Praha: Egmont, 2023, 96 s., brož. 269 Kč
Parta neohrožených hrdinů z animovaného seriálu Rychlá rota vyrazí do boje se zločinem v novém komiksu! Oblíbení animovaní hrdinové opět vyrazí do akce, aby se utkali se zlotřilými padouchy a odvážně bojovali se zločinem.
ISBN 978-80-252-5415-8

Gaudin, Jean-Charles
Byl jednou jeden člověk – Vikingové

Překl. Vranová, Kateřina, Praha: Fragment, 2023, 48 s., váz. 299 Kč
Vydejte se na fascinující cestu do historie lidstva. Komiksové zpracování slavného animovaného seriálu.
ISBN 978-80-253-6244-0

POHÁDKY

Havel, Václav
Pizduchové / The Pizhduks

Praha: Meander, 2023, 56 s., váz. 328 Kč
Jediný text Václava Havla věnovaný dětem. Vyprávění, které napsal v sedmdesátých letech do sborníku jednoho velkého německého nakladatelství, jež vydalo českým zakázaným spisovatelům knížku pohádek.
ISBN 978-80-7558-220-1

Chapmanová, Linda

Osudoví kamarádi – Temné čáry

Překl. Tripesová, Šárka Dvořáková, Praha: Mladá fronta, 2023, 184 s., váz. 299 Kč
Věříš na kouzla a čáry?
ISBN 978-80-204-5239-9

Nesvedová, Kristina

Kdo spí ve spíži

Brno: Host, 2023, váz. 399 Kč
V jedné chalupě stává ve spíži košík, ze kterého se prý občas něco záhadeně ztratí. Okurka, pár jablíček, cibule... nebo třeba jeden brambor.
ISBN 978-80-275-1429-8

Pilátová, Markéta

Bába Bedla a dívka na hřebeni

Praha: Meander, 2023, 72 s., váz. 328 Kč
Markéta Pilátová nás v pokračování Báby Bedly tentokrát zavede do lišejníkového království. Markéta Pilátová navazuje na knihu Bába Bedla (Meander, 2021), která byla zařazena do prestižního mezinárodního katalogu The White Ravens i do českého katalogu Nejlepší knihy dětem.
ISBN 978-80-7558-219-5

Vichrová, Petra

Od pohádky k pohádce – Tlapková patrola 4

Praha: Egmont, 2023, 72 s., váz. 199 Kč
Odvážná záchranařská štěňata z pobřežního městečka Adventure Bay už spěchají do akce!
ISBN 978-80-252-5488-2

PRO DĚTI

Andersonová, Sophie

Chaloupka na muřích nožkách

Překl. Hejná, Jana, Brno: Host, 2023, 1. vyd., 311 s., brož. 379 Kč
Co kdyby se váš dům uprostřed noci bez sebeemnějšího varování zvedl a odkrácel pryč? Dvanáctiletá Mária se ze všeho nejvíce touží po docela obyčejném životě v domově, který zůstane na jednom místě dost dlouho na to, aby si mohla najít kamarády.
ISBN 978-80-275-1542-4

Barfield, Mike

To je ale den! Jak se má bobek, pavouk nebo blesk

Překl. Kapic, Tomáš, Praha: Slovart, 2023, 128 s., brož. 369 Kč
Svět je plný fascinujících živočichů a rostlin, neuvěřitelných věcí i překvapujících přírodních dějů. Občas se jistě na leccos ptá a někdy nedostaneš uspokojivou odpověď.
ISBN 978-80-276-0611-5

Bing – Pojďme si hrát! Leporelo s posuvnými okénky

Praha: Egmont, 2023, 10 s., 249 Kč
Hrát si spolu... to je Bingův svět! Zažijte s Bingem a jeho kamarády den plný zábavy!
ISBN 978-80-252-5471-4

Disney Princezna – Kuchařka

Praha: Egmont, 2023, 96 s., brož. 299 Kč
Vaříme s princeznami! Jste připraveni čarovat v kuchyni?
ISBN 978-80-252-5464-6

Dubucová, Marianne;

Sládková, Eva

Nina a Eda jdou na ryby

Brno: Host, 2023, 1. vyd., 42 s., váz. 329 Kč
Vtipný příběh pro nejmenší na principu gamebooku „Já nechci, aby vlk

sežral Karkulku!“ „A proč musí Sněhurka kousnout do jablka?“ Někdy je čtení zkrátka frustrující – víte, co v pohádce bude následovat, tušíte, že se blíží katastrofa, a nemůžete s tím nic dělat.
ISBN 978-80-275-1543-1

Galewska-Kustra, Marta

Péta povídá ve větách

Překl. Plasová, Anna Šašková, Praha: Pikola, 2023, 40 s., 329 Kč
Malý Peta je zpátky i se svou rodinou, a právě se učí mluvit ve větách. Tento sympatický nezbeda doprovodí vaše dítě na cestě k mluvení!
ISBN 978-80-242-8806-2

Harašová, Helena

Jak spolu rostliny mluví

Praha: Albatros, 2023, 14 s., 199 Kč
Napadlo tě někdy, že rostliny, které nás obklopují v lese, v parku, na ulici a tak krásně nám umí zdobit byt, jsou pořádně upovídané?
ISBN 978-80-00-06848-0

Hillyard, Kim

Mega mamutice Matylda

Překl. Eliáš, Petr, Praha: Albatros, 2023, 32 s., váz. 269 Kč
Příznat, že se necítíme dobře, chce někdy mamuti kus odvahy.
ISBN 978-80-00-07008-7

Horne, Sarah

Za dveřmi je panda

Překl. Kadlecová, Eva, Brno: CPRESS, 2023, 192 s., váz. 299 Kč
Držte si klobočky, tohle bude pandou-úžasné! Laskonka, panda v edinburské zoo, dokáže rozesmát každého návštěvníka.
ISBN 978-80-264-4682-8

Král, Zdeněk

Lidové písničky pro kluky a holčičky

Praha: Edika, 2023, 10 s., lep., 349 Kč
Zazpívejte si s dětmi nejznámější lidové písničky. Krásně ilustrované zvukové lepoporelo s nejznámějšími lidovými písničkami pro nejmenší děti.
ISBN 978-80-266-1837-9

Král, Zdeněk

Nejkrásnější písničky pro děti

Praha: Edika, 2023, 10 s., 349 Kč
Zmáčkni tlačítko a poslechni si písničku! Známé české písničky ožívají na stránkách této kouzelné barevné knížky.
ISBN 978-80-266-1836-2

Marvel – Spidey a jeho úžasný přítel – Příběhy před usnutím

Praha: Egmont, 2023, 72 s., váz. 299 Kč
Tři příběhy o Spideym a jeho skvělých kamarádech vás zavedou do světa, kde člověk nemusí být dospělý, aby dokázal bojovat proti padouchům.
ISBN 978-80-252-5348-9

Papoušková, Eva

Kosprd a Teleci – Příběh ze školky

Praha: Edika, 2023, 104 s., váz. 269 Kč
Příběh ze školky v anglicko-českém vydání zachycuje každodenní momenty, které se mohly přihodit v kterémkoliv mateřské škole, stejně jako vypovídá o dětské fantazii i nápadech

předškoláků, nad nimiž se dospělí nestačí divit.
ISBN 978-80-266-1858-4

Rezková, Milada

Pokrok nezastavíš, čče!

Praha: Paseka, 2023, 152 s., váz. 388 Kč
Děda Kroupa, zvaný Krték, je nejbožejší děda ve vesmíru a taky na světě. Zeptejte se malého Káji, který s ním zažil spoustu dobrodružství v pražském metru. Když o Vánocích najdou oba pod stromčkem mobil, otevrou se jim docela nové příležitosti.
ISBN 978-80-7637-323-5

Spyriová, Johanna

Heidi, děvčátko z hor

Překl. Říha, Bohumil; Benešová, Daniela, Praha: Albatros, 2023, 168 s., váz. 299 Kč
Nesmrtelná klasika z edice Jiskřičky! Heidi je sirotek, o kterého se nemá kdo starat, a tak ji pošlou k mrzutému dědečkovi do hor.
ISBN 978-80-00-07022-3

Stehliková, Olga

Mehlo, Šika, Kňuba a Motora

Praha: Portál, 2023, 80 s., váz. 299 Kč
Mehlo, Šika, Kňuba a Motora mají zvláštní potíže. Jsou to totiž úplně dokonalí a bezchybní sourozenci: nikdy nic nepokazí ani nerozbijí, zaručeně si neublíží a vždycky pozdraví a přiskočí na pomoc.
ISBN 978-80-262-2018-3

Super Mario Bros. – Oficiální kniha k filmu

Praha: Egmont, 2023, 32 s., váz. 249 Kč
Nintendo a Illumination představují Super Mario Bros.
ISBN 978-80-252-5549-0

Trchová, Martina

Babi

Brno: Host, 2023, 449 Kč
Síla obrazů, které nepotřebují slova. Je to jako ztratit se v galerii a zapomenout na čas.
ISBN 978-80-275-1562-2

Truhelková, Lucie Hášová

Vlaky

Praha: Albatros, 2023, 48 s., váz. 299 Kč
Od parních lokomotiv po nejmodernější vlaky. Dobrodružná jízda dějinami železniční dopravy. Kdysi dávno usedla na koleje první lokomotiva a svůj náklad do cíle odvezla podobnou rychlostí, jako když jdete na procházku.
ISBN 978-80-00-07029-2

PRO KLUKY

Martincová, Jana a kol.

Desatero pro kluky – Jak na pubertu, holky i sex

Praha: Babyonline, 2023, 140 s., brož.
Desatero pro kluky – jak na pubertu, holky i sex. Tentokrát ve formě blízké komiksum s mnoha návodnými obrázky, protože vás, milí mladí pánové, nechceme trápit přílišným čtením.
ISBN 978-80-908758-0-7

PRO MLÁDEŽ

Čupová, Kateřina; Kuchynková, Ester; Matocha, Vojtěch

Prašina: Podivné procházky #2

Praha: Paseka, 2023, 24 s., brož. 99 Kč
Péta nemá moc kamarádů, zato má hodně followerů. Na svém kanále se věnuje nejruznějším záhadám i podfukům. Když náhodou naráží na průvodce po Prašině, na vlastní kůži pozná, kde končí smyšlenky a začíná pravda.
ISBN 978-80-7637-383-9

PŘÍBĚHY

Štelbaská, Zuzana

Záchranná stanice – Vlčice Luna

Praha: Fragment, 2023, 112 s., váz. 199 Kč
Příběhy podle skutečných událostí ze slovenské divočiny. Na výletě do hor zahlédnou Lukáš s maminkou osamělé malé štěně.
ISBN 978-80-253-6243-3

SCI-FI, FANTASY

Armentroutová, Jennifer L.

Ve stínu popela

Překl. Dušek, Zdik, Praha: Fragment, 2023, 616 s., váz. 499 Kč
Smysl existence Serafeny Mierelové byl dávno určen jejími předky: musí se obětovat prvotnímu bohu smrti. Dráždívý příběh první Panny ze světa bestsellerové série Z krve a popela.
ISBN 978-80-253-6191-7

Ščerba, Natalja

Finista – Dům snů

Praha: Fragment, 2023, 448 s., brož. 499 Kč
Kouzelné dobrodružství ze snové říše od autorky série Časodějové a Lunasterové. Fini měla odmalicka zvláštní schopnost – dokázala usnout na několik dní v kuse.
ISBN 978-80-253-5696-8

hudebniny

HUDEBNINY

Martinů, Bohuslav

Fresky Piera della Francesca, Paraboly

Praha: Bärenreiter Praha, 2023, 1. vyd., 300 s., 6900 Kč
Fresky Piera della Francesca a Paraboly patří k vrcholům pozdní neoimpreionistické orchestrální tvorby Bohuslava Martinů vyznačující se kaleidoskopickým fantazijním stylem.
ISMN 979-0-2601-0958-2

ZPĚVNÍKY

Cimlová, Štěpánka

Zpěvník pro mírně pokročilé

Praha: Edika, 2023, 72 s., váz. 249 Kč
Zpěvník doplňuje úspěšnou Školu hry na klavír, která pomocí unikátní metody Barevných kláves snadno otevře dětem i dospělým cestu ke zvládnutí hry na klavír.
ISBN 978-80-266-1859-1

vysokoškolská skripta; učebnice

SPORT

Peterson, Daniel; Zaichowski, Leonard

Tvůrce hry

Překl. Barda, Michal, Praha: Univerzum, 2023, 232 s., váz. 349 Kč
Týmy a trenéři ho potřebují, rodiče o něm sní, fanoušci ho milují a hráči sami se jím chtějí stát. Tvůrce hry má v každém sportovním týmu, a dokonce v jakémkoli týmu, zcela zásadní pozici.
ISBN 978-80-242-8905-2

TECHNICKÉ VĚDY

Městské inženýrství nejen pro inženýry

Praha: Informační centrum ČKAIT, 2023, 1. vyd., 320 s., 550 Kč
Publikace nabízí čtenáři komplexní pohled na fungování města z technického hlediska. Představuje témata související s plánováním rozvoje a následným provozem měst a obcí.
ISBN 978-80-88265-39-9

ÚČETNICTVÍ

Šoljaková, Libuše Manažerské účetnictví – případové studie a příklady pro bakalářské studium

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2023, 1. vyd., 154 s., brož. 247 Kč
Skripta Manažerské účetnictví – případové studie a příklady pro bakalářské studium jsou určena k procvičení problematiky vysvětlené v základním učebním textu pro kurz Manažerské účetnictví I.
ISBN 978-80-245-2484-9

mapy a atlasy

MAPY

Michalík, Jan; Vozenílek, Vít a kol.
Atlas vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v České republice

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 176 s., váz.
Atlas vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v České republice přináší nové pohledy na vývoj jednotlivých souvisejících ukazatelů. Mapuje tuto oblast vzdělávání a umožňuje sledovat její časovou i prostorovou proměnlivost.
ISBN 978-80-244-6199-1

Vondráková, Alena; Spinková, Stanislava
Pomnožná jména v nářečích (M.A.P.S. 23) – brožura

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 44 s.
Mapové dílo Pomnožná jména v nářečích poskytuje přehled o územní distribuci dialektismů užívaných výhradně nebo převážně v možném čísle.
ISBN 978-80-244-6166-3

Vondráková, Alena; Spinková, Stanislava
Pomnožná jména v nářečích (M.A.P.S. 23) – mapa
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 1 s.
Mapové dílo Pomnožná jména v nářečích poskytuje přehled o územní

distribuci dialektismů užívaných výhradně nebo převážně v možném čísle.
ISBN 978-80-244-6167-0

Vondráková, Alena; Spinková, Stanislava
Pomnožná jména v nářečích (M.A.P.S. 23) – soubor brožura + mapa

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 44 s.
Mapové dílo „Pomnožná jména v nářečích“ poskytuje přehled o územní distribuci dialektismů užívaných výhradně nebo převážně v možném čísle.
ISBN 978-80-244-6165-6

Vondráková, Alena; Stupňánek, Bronislav
Vybrané jevy hláskoslovného vývoje českých nářečí ve 20. století (M.A.P.S. 20 – Slezské asibilace v druhé polovině 20. století) – mapa

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 1 s., brož.
Soubor obsahuje tři samostatné mapy poskytující přehled o třech ustupujících jevech nářečního hláskosloví. Každá mapa sleduje hláskové změny, které se odehrály ve 20. století, z jiného hlediska.
ISBN 978-80-244-6158-8

Vondráková, Alena; Stupňánek, Bronislav
Vybrané jevy hláskoslovného vývoje českých nářečí ve 20. století (M.A.P.S. 20–22) – brožura

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 54 s., brož.
Soubor obsahuje tři samostatné mapy poskytující přehled o třech ustupujících jevech nářečního hláskosloví. Každá mapa sleduje hláskové změny, které se odehrály ve 20. století, z jiného hlediska.
ISBN 978-80-244-6157-1

Vondráková, Alena; Stupňánek, Bronislav
Vybrané jevy hláskoslovného vývoje českých nářečí ve 20. století (M.A.P.S. 20–22) – soubor brožura + mapy

Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 54 s., brož.
Soubor obsahuje tři samostatné mapy poskytující přehled o třech ustupujících jevech nářečního hláskosloví. Každá mapa sleduje hláskové změny, které se odehrály ve 20. století, z jiného hlediska.
ISBN 978-80-244-6156-4

Vondráková, Alena; Stupňánek, Bronislav
Vybrané jevy hláskoslovného vývoje českých nářečí ve 20. století (M.A.P.S. 21 – Výsledky vývoje tvrdého y ve 20. století) – mapa
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 1 s., brož.
Soubor obsahuje tři samostatné mapy poskytující přehled o třech ustupujících jevech nářečního hláskosloví. Každá mapa sleduje hláskové změny, které se odehrály ve 20. století, z jiného hlediska.
ISBN 978-80-244-6159-5

Vondráková, Alena; Stupňánek, Bronislav
Vybrané jevy hláskoslovného vývoje českých nářečí ve 20. století (M.A.P.S. 22 – Ústup dvojího l během 20. století) – mapa
Olomouc: Univerzita Palackého, 2023, 1. vyd., 1 s., brož.
Soubor obsahuje tři samostatné mapy poskytující přehled o třech ustupujících jevech nářečního hláskosloví. Každá mapa sleduje hláskové změny, které se odehrály ve 20. století, z jiného hlediska.
ISBN 978-80-244-6160-1



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

PROMETHEUS, spol. s r. o., nakladatelství učebnic matematiky a fyziky

Nakladatelství Prometheus, spol. s r. o., vydává koncepčně ucelené řady učebnic matematiky a fyziky pro všechny stupně a typy škol doplněné o sbírky úloh, pracovní sešity, testy a další metodickou i odbornou literaturu pro žáky a učitele.



Čestmírova 10, 140 00 Praha 4
e-mail: odbyt@prometheus-nakl.cz
tel.: 241 740 283

<https://prometheus-nakl.cz>
<https://prometheus-eknihy.cz>
<https://prometheus-data.cz>

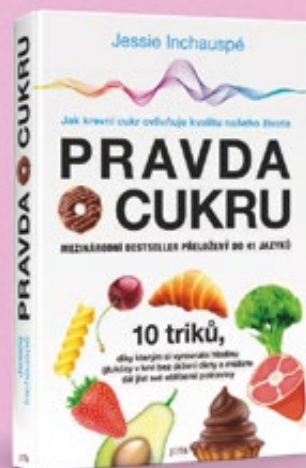
TO DOBRÉ, TO ŠPATNÉ **A TO KRÁSNÉ**
VE VÝJIMEČNÉM ŽIVOTĚ SLAVNÉ MODELKY

JOTA
WWW.JOTA.CZ



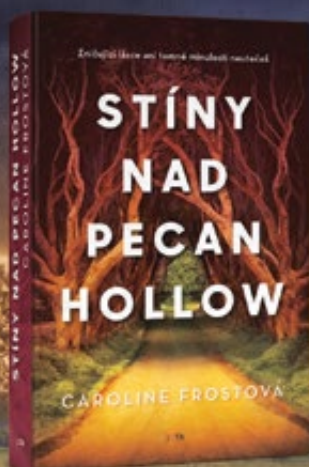
Pavlína Pořízková vlastními slovy

ZBAVTE SE CHUTI NA SLADKÉ,
ZÍSKEJTE ZPĚT ENERGII A ZHUBNĚTE,



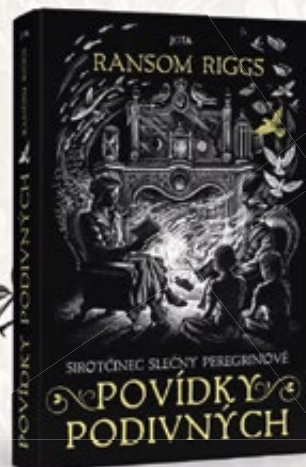
ALE DÁL JEZTE, CO MÁTE RÁDI

**ZNIČUJÍCÍ LÁSCÉ ANI TEMNÉ
MINULOSTI SE NEDÁ UTÉCT...**



**DRSNÝ I NĚŽNÝ ROMÁN NEJEN PRO ČTENÁŘE
KDE ZPÍVAJÍ RACI**

Tajemství, záhady a historie podivných dětí ze
SIROTCINCE SLEČNY
PEREGRINOVÉ



Kdysi dávnou na jednom ostrově na opačném konci světa
žily velice podivné děti...

TĚŠÍME SE NA VÁS NA VELETRHU

SVĚT KNIHY 2023

11. – 14. KVĚTNA, VÝSTAVISTĚ HOLEŠOVICE, PRAHA
STÁNEK KE102

20 % VELETRŽNÍ SLEVA

KŘTY, BESEDY, AUTOGRAMIÁDY

MICHAL STEHLÍK A MARTIN GROMAN, MIROSLAV BÁRTA,
LENKA HRABALOVÁ, RUDOLF ŠVAŘÍČEK

TIPY KNIHKUPCŮ

na květnové knižní novinky

TVOJE VINA

Mercedes Ron

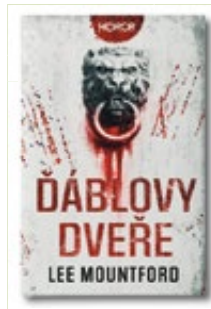
Kniha Tvá vina, druhý díl romantické trilogie Vinici od Mercedes Ron o drsnákově s velkým srdcem a hodné dívce s velkou odvahou, obsahuje ještě víc romantiky, zrad a záhad. Když se Noah zamilovala do Nicka, věděla, že jejich vztah nebude snadný: jsou protikladní jako oheň a voda a když jsou spolu, létají nebezpečné jiskry... naprosto ve všech směrech.



ĎÁBLOVY DVEŘE

Lee Mountford

Halloweenské noc roku 1982. V Hotelu Blackwater, dříve známém jako dům Perronových, zmizelo nebo bylo brutálním způsobem zavražděno mnoho lidí. Události té noci zůstaly obestřeny tajemstvím. Až doteď... Ray a Rita Pearsonovi se společně s dcerou Chloe do hotelu přestěhují, aby pomohli s jeho renovací a slavnostním otevřením.



CITLIVÁ PRŮVODKYNĚ

Natalia de Barbaro

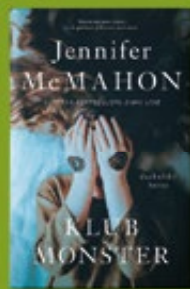
Kdo vlastně jsem? Co chci? O čem sním? Můžu se mít ráda? Na tyto a podobné otázky hledala autorka jako psychologka a koučka odpověď s mnoha ženami. Výsledkem je Citlivá průvodkyně – kniha hluboce ukotvená v psychologii, ale zároveň brutálně upřímná a místy poeticky dojemná v oblasti poznání sebe sama. Proč se ženy často stylizují do rolí, které jim nejsou vlastní? Proč pracují víc, než musí, a přísně posuzují každý svůj nedostatek a chybu?



KLUB MONSTER

Jennifer McMahon

V novém románu inspirovaném dílem Frankenstein od Mary Shelley přivádí spisovatelka Jennifer McMahon své čtenáře ke zjištění, že monstra neexistují jen na stránkách knih a filmových plátnech, ale žijí i mezi námi. Příběh odehrávající se ve dvou časových rovinách, rok 1978 a 2019, napínavě vykresluje svět psychiatrického sanatoria Domova na kopci, u jehož zrodu stála doktorka Helena Hildrethová, babička dvou osiřelých dětí, Violety a Erika, kterým věnuje veškerou svoji péči, pozornost a lásku.



VAMPYRIA: DVŮR ZÁZRAKŮ

Victor Dixon

„U Dvora zázraků ožívají sny té nejkrásnější směsi, ale také nejhrůznější noční běsy.“

Ve druhém díle série Vampyria zavede Victor Dixon své čtenáře do fascinujícího dobrodružství, ze kterého běhá mráz po zádech. Se zadržným dechem budou pátrat v chudinských čtvrtích Paříže. Ve Městě světél, které se stalo hlavním Městem stínů.



DOKTOR LÁSKA

Leisa Rayven

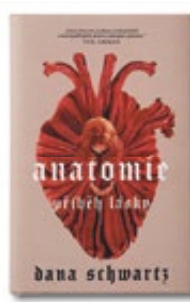
Toby Jenner je sice vysoký, pohledný a vlastní největší sbírku svetrů na světě, ale jeho úspěchy u žen jsou žalostné. Přestože je počítačovým géniem, který stojí za nejúspěšnější seznamovací aplikací všech dob, zdá se, že Doktor Lásk dokáže předpovědět dokonalého partnera úplně všem kromě sebe.



ANATOMIE: PŘÍBĚH LÁSKY

Dana Schwartz

Hazel Sinnettová je dívka, která víc než po manželství touží po studiu chirurgie. Bohužel je začátek devatenáctého století a studium medicíny není pro ženy dostupné. Jack Currer obchoduje s těly vykopanými z hrobů a snaží se přežít ve městě, kde život není jednoduchý, navíc tu rádí nemoc, na niž většina nakažených umírá.



POZNEJ A DŮVĚŘUJ

Nena Tramountani

Studentka psychologie Matylda se cítí unavená z mužů. Proto se pouští jen do nezávazných románek a dělá všechno jen tak pro zábavu. O to větší obavy má o svou nejlepší kamarádku a spolubydlici Briony, která se zamilovala do studenta umění Anthonyho. Matylda vytuší, že to Anthony nemyslí s Brionou vážně a mohl by jí přinést jen bolest a zklamání.



Ukázka z knihy

CITLIVÁ PRŮVODKYNĚ



Seděla proti mně dokonale upravená žena. Pokud při listování časopisy o módě s perfektními ženami ironicky poznamenáš, že „takhle přece nikdo nevypadá!“, řeknu ti, že tahle žena přesně tak vypadala. Ne že bych chtěla tebe nebo sebe trápit, ale od podpatků až po perly, od séra po bronzer odrážející světlo, od lesklých, žehličkou narovnaných vlasů po hydratační rtěnku od Diora – byla dokonalá. Nevím, kolik jí bylo let, ale kdyby hrála ve filmu s průhledy do minulosti, mohla by klidně hrát samu sebe mladší o dvacet let.

Bavily jsme se obchodním jazykem o obchodu, o takovém obchodu, jehož podstatou byl prodej, zisk, ačkoliv velikost toho zisku neměla nic společného s tím, jestli bude šťastná. Ale mluvily jsme právě o tom, o cílech, synergiích a projektech, slova nad námi kroužila jako hejno much v té nablýskané zasedačce se stěnou ze stabilizovaného mechu.

A tehdy jsem viděla, jak pláče. Ne, ve skutečnosti neplakala – dál seděla zahalená do své dokonalosti, ale mně před očima Někdo promítl, téměř podprahově, na hranici vnímání, takový obraz: tatáž žena uprostřed noci ve tmě, ve svém pokoji, bez make-upu, s rozcuchanými vlasy, její pláč do polštáře. „Naštěstí máme nářek, který nám neumožňuje stát se dokonalými roboty,“ napsala Marion Woodmanová, jungiánka, kterou budu ještě mnohokrát citovat a jejíž knížka *Závislá na dokonalosti* se stala jednou z nejdůležitějších knih v mém životě.

Poté, týden po našem obchodním rozgovoru, jsem tu zenu opravdu viděla, jak pláče. Seděly jsme po ukončeném školení v zasedačce jen my dvě a ona mi, přes slzy, jež jí rozmazaly make-up, vyprávěla o svém životě.

Žádné líčení není až tak voděodolné. Schovaná za rolí, ukrytá pod pudrem, někde mimo dráhu závodu, kterého se účastní, bydlí bytost nekonečně křehká: chvějící se holčička, ptáčátko.

Ale Ledová královna, protože o ní ta kapitola je, nechce to dítě znát. Ledová královna našla jiný způsob přežití: zmrazit svoje srdce a vydat se do boje na život

a na smrt. Hnat se, vyhrávat, zavodit, stát na stupních vítězů, neprodlovat zbytečné gratulace a podobné ceremonie, seskočit ze stupňů vítězů a hnat se dál, nedovolit si takzvané chvíle slabosti, opevnit se, obrnit se, oblékat si korzety, push-upky a brnění.

Ledová královna bydlí ve vysoké věži, bez výtahu. Když na ni myslím, objevuje se přede mnou krásná tvář Claire Underwoodové z *Domu z karet*, kterou hraje Robin Wrightová. Claire sedí na betonovém křesle, jeden loket opřený o opěradlo, ruka nehybně ve vzduchu, prsty druhé ruky jsou ohnuté a stéká po nich krev. Má na sobě bezchybný indigový kostým se zlatými knoflíky, černé lodičky na jehlách, nohu přes nohu. Rovné vlasy v chladné blond barvě v délce po sevřenou čelist. Vystrčená brada, povýšený, tvrdý pohled. *No mercy*.

Když jsem tvořila koláž Ledové královny, vedle fotografií jsem nalepila nápis „ZABER. NEJSI TU, ABYS LEŽELA“. Je to nadpis článku z časopisu *Wysokie obcasy* o bolestivých porodech.

Ale Ledová královna nepřináší život, pouze smrt.

Suzanne Vega má krásnou písničku-příběh: „The Queen and the Soldier“. Voják přijde ke dveřím královny a řekne, že už za ni nebude bojovat. Královna ho pustí dovnitř.

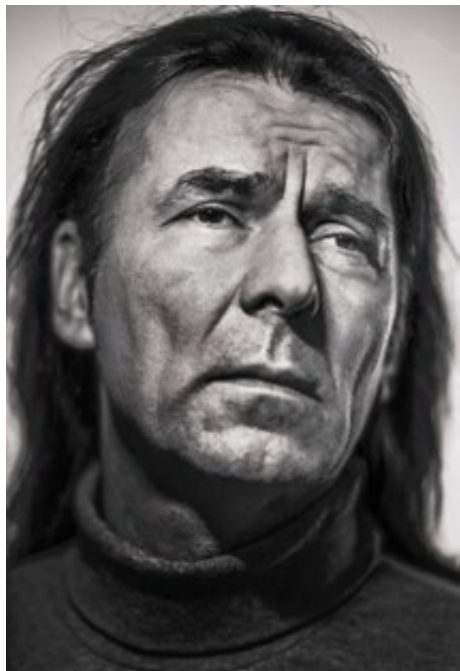
Tell me how hungry are you,
how weak you must feel,
as you are living here alone
and you are never revealed,

říká voják, když stojí v komnatě s rudými stěnami. Dovede královnu k oknu, pod nímž se roztkládá bitevní pole. Zapadá slunce. Královna odvrátí hlavu. V jednu chvíli se v ní něco pohne, roztaje, ale hned poté přijde strach – a královna nařídí vojáka zabít. Válka pokračuje dál.

Ledová královna vypadá, že nemá slitování, ačkoliv ona si milosrdenství zaslouží nejvíce.

BÁSNIČKY NEJEN NA NEDĚLI

Zpěvák, skladatel, textař a muzikant **Raven** dával po celý rok každou neděli na sociální síti jednu básničku. Někdy byla rozverná, jindy smutná, věčná, zamilovaná..., podle toho, co zrovna život přinesl. Teď je všechny pohromadě vydává ve sbírce *Paranoir* (vydává Tebenas).



Dávat každý týden jednu básničku je zavazující. Rodily se snadno, nebo byly i týdny, kdy vás nic nenapadlo?

No jistě, upletl jsem si na sebe bič a občas si s ním pěkně nařezal. Ono by to bylo pěkné, kdybych smolil jen básničky a nepřekáželo by mi v práci ježdění po koncertech, hraní v divadle a všelijaké jiné poskakování. Já píšu poněkud neromanticky do telefonu, takže jsem schopen to provádět kdekoli a kdykoli, jenže právě v tomto prvním roce pravidelných „bás-

něnedělí“ jsem ještě musel napsat hromadu písniček do *Slaměného klobouku*, pohádkové CD se zpěvy s Honzou Jiráňem, půlku nové desky a taková milá nadělení... A tady já nabírám ze stejné várnice, takže už jsem někdy měl pocit, že drhnu o dno. A poněvadž jsem se zapřísáhl, že to vždycky musí být o něčem, poetické, řemeslně řádné, s pointou a neblbě, tak jsem si občas zopakoval provinilé pocity nezbedného žáka, co pořád ještě nemá domácí úkol a neví, jak na to. Vždycky to ale zatím nějak dopadlo. Jak, to nechť pováží čtenář.

Předpokládám, že ke vzniku každé básničky se váže příběh. Nemáte tedy nějakou „historku z básnění“?

Asi mě ani tolik nenakopávala místa, kde jsem zrovna psal, jako spíš čas a doba a události a příležitosti. O státním svátku jsem se poškleboval kondelíkovským fangličkářům, hrbil se pod chandrou nekonečné zimy, roztesnil se nad zhuřlákávanými pastuškami o Vánocích a zoufale se pral s tou hnusnou válkou.

Jste především muzikant, nezní vám v hlavě k básničkám rovnou melodie? Kolik z nich „přetavíte“ v písničku?

Tohle mi asi moc nejde. Já většinou píšu muziku a text najednou, aby se přátelili, vyhověli si a nervali se. Nebo přitesávám písňový text na muziku. I když mi celkem leží na srdci rytmus, přece jen báseň je pro mě poněkud odlišná disciplína. Ale pár výjimek tu mám. Na audioknižní verzi *Paranoiru* jsou na konci přivázané tři nové písničky – tedy

zhudebněné básně, ale tam mi vážně rovnou v hlavě rachtala muzika.

Knihu doprovázejí také ilustrace. Ty vznikaly jak?

Zatáhl jsem svého kamaráda, malíře Petra Šeredu do putyky, nasoukal do něj pár konvic vína od břehů Rhôny a strčil mu do ruky hubený svazek trochu zmuchlaných papírů. Poprosil jsem ho, aby glosoval, komentoval, zkrátka s tím naložil, jak se mu zlíbí. Udělal to právě tak a já jsem šťastný.

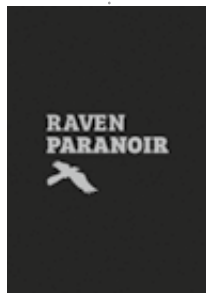
Koho napadlo vydat společně s tištěnou knížkou i audioverzi načenou Igorem Barešem a Pavlem Batěkem?

S Igorem a Pavlem jsme za poslední roky udělali docela kus práce a troufnu si neskromně tvrdit, že jsme se i sprátelili. Prostě jsem je o to požádal. De-

sítky společných hodin ve studiu mě navíc naplnily drzým přesvědčením, že docela přesně vím, kterou básničku by kdo měl říkat, že Igorovi budou slušet temné a ironické, Pavlovi ty křehké, a oni do toho šli. Po pravdě, já jsem čekal, že budou skvělí, a oni se vykašlali na má očekávání a byli ještě lepší. Tuhle knížku navíc podpořil Nadační fond Mathilda, který pracuje se zrakově handicapovanými, a tak nám natočení audioverze připadalo kromě velkého potěšení taky správné.

JANA MARXTOVÁ

(*Paranoir* knižně i audio na veletrhu Svět knihy 12. 5. v 18 hodin v Sále mluveného slova)



KN | knižní tipy

LES V DOMĚ



Alena Mornštajnová nás ve svém novém románu zavede do lesa nebo spíše do domu u lesa, který je opředen záhadou. *Les v domě* (vydává Host) je totiž román o tajemství. Jenže těch tajemství je mnohem více, než se na první pohled zdá, a jsou těžší, než si myslíme.

O něčem smí malá „Cácora“, jak jí říkají, mluvit a o něčem už ne. Jak má ale malá holka vědět, co říct může a co naopak nesmí vypustit z úst? Od malička do ní nevkládali vysoké naděje na úspěch. Vtloukali jí do hlavy, aby nikde nemluvila o tom, co se děje doma, že to se nedělá, že je to

neslušné, že má mlčet. Říkali o ní, že je na obtíž, a i ona si přála, aby raději nebyla.

Vypravěčkou je dvacetiletá dívka, která si podle svého názoru nezaslouží být v životě šťastná. Nemá na to zkrátka nárok: „Ve škole jsem byla Esteřin stín. Moje opravdové já se nestihlo vytvořit. Byla jsem odraz v zrcadle. Měnila jsem se podle očekávání člověka, který se na mě díval, protože jsem toužila všem vyhovět. Myslela

jsem si, že když budu taková, jakou si mě lidé přejí mít, když budu říkat, co chtějí slyšet, přijmou mě mezi sebe.“ Ale jednou zapomene na to, že by neměla mluvit o tom, co se děje doma, a omylem se své nejlepší kamarádce Ester svěří. A pak se začnou dít věci. Jenže naše hlavní hrdinka z nich nevyvázne bez zjevů – jak těch viditelných, tak těch skrytých, které si v sobě ponese do konce života.

Cácora nám po drobných indicích odkrývá pravdu. A my jen čekáme, jaké kroky podnikne: „Poprvé v životě jsem měla pocit, že dělám něco správně. Pustila jsem se do boje proti lesu. Byla jsem odhodlaná postavit se mu, nedovolit, aby získal další oběť.“ Podaří se jí to? Říká se, že lež má krátké nohy, ale les v našem románu je má dlouhé. Cácora se už jako malá naučila lhát, nyní se ale rozhodne promluvit. A celá pravda vypluje na povrch. „Je to lhářka.“ „Vymýšlí si!“ „Copak vy byste věřili malé holce?“ „Víně nesl les, ale roli hrály i moje chyby, selhání a zbabělost, protože jsem se mu nedokázala vzepřít.“ Silný příběh, který zamrazí, a téma, které není pro Alenu Mornštajnovou typické. Vyprávíte se s ní do lesa?

NELA MERVA

PORTÁL NA SVĚTU KNIHY

11.-14. KVĚTEN 2023,
VÝSTAVIŠTĚ PRAHA – HOLEŠOVICE



Beseda s ilustrátorkou Vendulou Hegerovou

Čtvrtek 11. 5. 12.00-12.50, PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Ilustrátorka Vendula Hegerová přijde s Edou neposedou i Pepou popletou a ukáže dětem, jak se malují postavky a ilustrují knížky.

Autorka Olga Stehlíková a ilustrátorka Galina Miklínová představí novou knížku *Mehlo, Šika, Kňuba a Motora*.

Pátek: 12. 5. 10.00-10.50, PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Autorka a ilustrátorka dětem ukážou, proč je otravné být dokonalý.



Beseda s oblíbeným ilustrátorem Petrem Horáčkem

Sobota 13. 5. 11.00-11.50, PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Oblíbený ilustrátor a autor Petr Horáček představí svoji novou knížku *Nejlepší dárek*. Prozradí, odkud přichází inspirace a ukáže, jak maluje myšku, kočku, slona, žirafu... A dozvíte se, co je nejlepší dárek.

Jak zanechat na dětské duši stopy, nikoli rány: Výchova, která neublíží

Sobota 13. 5. 17.00-17.50, PROFESNÍ FÓRUM

Panelová diskuse s autorem knihy Tomášem Morávkem, spisovatelkou a psycholožkou Petrou Štarkovou a psycholožkou a autorkou Pavlou Kouckou na téma duševní zdraví u dětí a představení knihy *Nebud' p*ča* aneb jak (ne)pracovat s dětmi. Kniha je o dětech žijících v ústavní péči – o dobré i špatné práci s nimi, o jejich příbězích.



VÝHODNÁ SLEVA 20 %

PORTÁL NAJDETE NA STÁNKU KE204.



Nakladatelství Meander

Jarní novinky
z edice REPOLELO

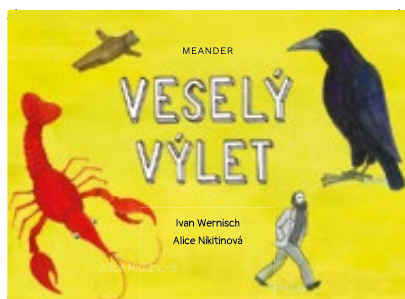


*Robin Král
& Alice Nikitinová*

Bydlíme hned vedle zoo

„Dovolíte, pardon hoši! Vedle skříně plné košil postávají čtyři hroši.“

220 x 160 mm | 12 str.
0+ | 228 Kč



*Ivan Wernisch
& Alice Nikitinová*

Veselý výlet

Veselý výlet je snovou výpravou Ivana Wernische do podivného Chagalovského světa...

220 x 160 mm | 12 str.
0+ | 228 Kč



Marto Kelbl

Tam a zpět

Děd. Kajak.
Kuna nese nanuk...

100 x 287 mm | 40 str.
2+ | 348 Kč



DOTISK

*Petr Borkovec
& Petra Josefína Stibitzová*

Věci, které ztrácíme

„Ty jednou někde necháš vlastní hlavu! Minule klíče, včera šála – a teď sluchátka! Na co prosím tě myslíš?“

190 x 150 mm | 40 str.
2+ | 228 Kč



*Daniela Fischerová
& Jitka Petrová*

Devět tet jde na výlet

Devět tet jde na výlet!
Jaké tety to jsou?

190 x 150 mm | 18 str.
0+ | 228 Kč



Tereza Marianová

Stromolelo

V korunách stromů si vítr pohrává s listy příběhů.

190 x 150 mm | 18 str.
0+ | 228 Kč



Linda Marková

O zahradním skřítkovi

Veselý příběh o přátelství pro všechny milovníky malin. A žízal...

150 x 150 mm | 30 str.
0+ | 348 Kč



Nakladatelství Meander

nezaměnitelné umělecké knihy pro děti

meander_publishing

nakladatelstvi.meander

Všechny knižní novinky najdete na www.meander.cz



ČTENÍ JE VÁŠ ŽIVOT!

A MY TOMU NAPROSTO ROZUMÍME.

MÁME VIZI SVĚTA, VE KTERÉM KNIHOMOLOVÉ
HRDĚ NOSÍ SVOU VLASTNÍ MÓDU, PIJÍ
Z KNIŽNÍCH ŠÁLKŮ, HÝČKAJÍ SE SVÍČKAMI
INSPIROVANÝMI PŘÍBĚHY A UŽÍVAJÍ SI
CHYTŘÉ ČTENÁŘSKÉ VYCHYTÁVKY.

PROČ? PROTOŽE KNIHY JSOU BOŽÍ A NIKDO BY
S NIMI NEMĚL SEDĚT V KOUTĚ. (PAKLIŽE
SÁM NECHCE, PROTOŽE V TAKOVÉM KOUTĚ SE
FAKT DOBŘE ČTE, ZNÁTE TO.)

NEJSME BYZNYSMENI V CYLINDRECH, KTERÝM
JDE JEN O ZLATKY. NAŠE VÝROBKY JSOU
UDRŽITELNÉ, RUČNĚ VYRÁBĚNÉ A ČÁST
PENĚZ Z KAŽDÉ OBJEDNÁVKY ODEŠÍLÁME NA
DOBROČINNÉ PROJEKTY.

WWW.KNIHOPOLIS.CZ



 KNIHOPOLIS.CZ
 KNIHOPOLIS



VYZKOUŠEJTE NÁS S 20% SLEVOU
V NÁKUPNÍM KOŠÍKU ZADEJTE KÓD

KNIHOPOLIS20

ZÁKLADNÍ KAMENY, NA KTERÝCH STOJÍ MĚSTO KNIHOMOLŮ



BIO KVALITA
A UDRŽITELNOST



ČESKÁ
RUČNÍ VÝROBA



JEN TO NEJLEPŠÍ
JE DOST DOBRÉ



BYZNYS = PŘÍLEŽITOST
POMÁHAT



KDYŽ MÁTE RADOST VY,
MÁME RADOST MY



V Š
K >

Jedna škola, stovky příležitostí v kreativním průmyslu

Dny otevřených dveří:
8. 6., 7. 9. 2023

VYSOKÁ
ŠKOLA
KREATIVNÍ
KOMUNIKACE

vskk.cz

redaktor



reklama



art
director

vlastní
business

**Jste literární
talent? Naše
akademie
je tu pro
vás!**

literarniakademie.cz

L.A.

Vysoká škola
kreativní komunikace
Literární akademie

KNIŽNÍ BESTSELLERY

nakladatelství **MOBA**



Volker Kutscher
Transatlantik

Jaro 1937. Rodina Rathových je rozdělena. Charlotte chtěla už dávno odejít do zahraničí, jenže okolnosti ji udržely v Berlíně. To Gereon Rath, který se skrývá a je úřady považován za mrtvého, zjistí, že jeho další setrvání v Německu by pro něj představovalo až příliš velké riziko, a tak se dostává na palubu vzducholodi Hindenburg, aby unikl do USA. Na druhé straně Atlantiku se dějí věci, které by Charly nikdy nepovažovala za možné...

Spisovatel
Volker Kutscher
exkluzivní
host veletrhu
**Svět knihy
2023**

Beseda s autorem
sobota 13. 5. 2023
od 14:00 ve Velkém sále.



Margit Steinborn
Nové nebe

Je rok 1933. Mladá Židovka Hannah se musí vystěhovat z bytu. S tříletou dcerkou Melinou prchá z Berlína až na odlehlý statek, kde najde nový domov. Ale i na venkově se nebezpečí s každým dnem přibližuje.



Michael Robotham
Druhá žena

William a Mary jsou svoji už šedesát let a mají pevné morální zásady. Jenže když je jejich syn Joe přivolán do nemocnice poté, co byl jeho otec brutálně napaden, jeho svět se otočí vzhůru nohama. Kdo je ta cizí žena plačící u Williamovy postele?

František Niedl
Na králův příkaz

Jan Lucemburský stanovil Ondřejovi z Rohatce podmínku, že se bude muset zúčastnit tří jeho válečných tažení. Ondřej tak čeká na den, kdy bude vyzván, aby svého krále následoval do boje. Píše se rok 1341 a Janu Lucemburskému zbývá posledních pár let života...



Suzanne Kelman
Když zpívá slavík

Začíná válka a Hedy i Judy vědí, že musí udělat vše, co bude v jejich silách, aby ji pomohly ukončit. Ale ani jedna z nich netuší, že se ocitají na cestě k tragédii, která ohrozí nejen jejich přátelství, ale i osud celého světa...



www.mobaknihy.cz

O FOTBALISTOVI BEZ MOBILU

Kluk v kopačkách (vydává Grada, Bambook) je tak příjemná knížka! **Markéta Bolfová** napsala příběh ze života, moc hezkou češtinou, přesto současným jazykem školáků, a stvořila hrdinu, který je jako každý jiný kluk. Je to přesně knížka do batohu na výlet nebo na prázdniny nejen obsahem, ale i velikostí a obálkou. Je to příběh, do kterého se může zavrtat nejen kluk v kopačkách, ale klidně i holka.

Stvořila jste hrdinu v kopačkách bez mobilu a tabletu. Existují ještě takoví kluci ve skutečnosti?

Myslím, že je to hodně individuální. I když se hranice, kdy děti samostatně používají technologie typu mobil a tablet, neustále posunují, jsou rodiny, které se tomuto trendu snaží vyvarovat a čekají, až nastane „ten správný“ čas. V knížce jsem mimo jiné chtěla naznačit problém tzv. škatulkování – porovnávání se. Zatímco v dospělosti se lidé rádi odlišují a chtějí být originální, děti se naopak od svých vrstevníků odlišovat nechťejí. Chtějí zapadnout a mít to, co ostatní.

Měla jste pro vytvoření Tomáše a jeho rodiny nějaký předobraz?

Z konkrétního předobrazu jsem nečerpala. Spíš jsem chtěla ukázat rodinu, která není v tradičním složení máma, táta, dítě, protože rodin, kde děti vyrůstají jen s jedním rodičem, je spousta. Tady jsem navíc přizvala i dědečka a vytvořila jsem takovou veselou „chlapskou domácnost“.

Proč jste pro Tomáše vybrala zrovna fotbal?

Protože je to sport, který mají rádi snad všichni kluci na světě. A nejen kluci.

Jaký sport jste vyznávala ve škole vy?

Pamatuji si, že mě bavily míčové hry, jako jsou volejbal, basketbal apod. V zimě jsem ráda chodila i bruslit. Nejraději ale jezdím na kole. To mi zůstalo dodnes.

Pracujete jako redaktorka pro knižní velkoobchod. Co teď rodiče nejvíce kupují svým dětem v knihkupectví?

U holek „frčí“ např. *Lenčiny katastrofy* a u kluků jsou nesmrtelné knihy o dinosaurech. Jednou z novějších je třeba knížka *Kubíkova dobrodružství na Dinoostrově*. A samozřejmě *Harry Potter*.



A co kupují rodiče sobě na čtení? Jaký žánr dnes nejvíce „jede“?

Řekla bych, že žánrově pořád vedou detektivky, zejména ty od Roberta Bryndzy. Oblíbené jsou ale i historické romány nebo autobiografie.

Napsala jste dvě knihy pro děti. To není jednoduchá disciplína. Jaká bude vaše třetí kniha – také dětská?

Pokud se pustím do psaní třetí knížky, bude určitě zase pro děti. V tomto žánru jsem se zhlédla, a když



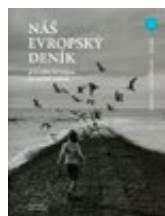
vidím, jak se děti nad příběhy v mých knihách smějí a jsou zvědavé, jak to celé dopadne, hřeje mě to na srdci. Smích totiž není nikdy dost a u dětí to platí dvojnásob.

Co čte knižní redaktorka večer před spaním?

Doplnila bych, co čte večer před spaním knižní redaktorka, která má dvě malé děti. Před spaním čtu výhradně svým dvěma ratolestem, protože je to součást našeho uspávacího rituálu. Občas je trochu problém vybrat vhodnou knížku, protože syn má šest let a dcera tři, takže každý chce něco jiného. Někdy mě přemluví a v jeden večer předčítám i ze dvou knih – prostrídám třeba Krtečka s Mauglím. Pak většinou usnu jako špalek hned po jejich zaklapnutí.

JARMILA SKOPALOVÁ

LETEM SVĚTEM



V jubilejním, pátém ročníku soutěže o **nejlepší cestopis roku 2022**, udělovanou na počest legendární cestovatelké dvojice Hanzelky a Zikmunda, si literární porota získala výpravná kniha manželů Kláry a Štěpána Honových *Náš evropský deník II.*, která čtenáře zavede do Norska, Velké Británie a Pobaltí. V kategorii **Cestopisná fotografie roku 2022** zvítězil snímek ze Srí Lanky Marka Velechovského Čekání na odjezd vlaku.

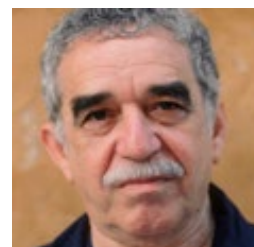
Národní knihovna ČR spouští aplikaci **Besedník**, která zprostředkuje knihovnám kontakty na autory literárních děl a autorům kontakty na pořadatele a usnadní komunikaci při přípravě besed, autorských čtení, autogramiád a dalších aktivit. Pokud se chcete s aplikací blíže seznámit, zastavte se na stánku Národní knihovny na veletrhu Svět knihy 2023.

Fascinují vás věci, které se vymykají zažitým principům? Potom by vaší pozornosti neměla ujít kniha *Život v éteru*, jež se věnuje dění kolem první české soukromé hudební stanice Radio 1, která od začátku své existence vzdoruje všem pravidlům. Radio 1 vzniklo jako pirátská stanice, ale v éteru se



drží již dlouhých 33 let, aniž by slevilo ze svých původních představ. Jde o unikátní fenomén nejen u nás, ale i ve světě. Autorkou knihy je **Jana Kománková**, která v Radiu 1 působí už třicet let. V díle poodkrývá zákulisí a ukazuje historii kulturní rozhlasové stanice. Uvidíte rádio pohledem lidí, kteří jsou jeho součástí.

Deset let po smrti kolumbijského spisovatele a nositele Nobelovy ceny za literaturu **Gabriela Garcíi Márqueze** vyjde jeho poslední román nazvaný *En agosto nos vemos*, v překladu *Uvidíme se v srpnu*. O existenci textu, který má zhruba 150 stran a je nedokončený, se dlouho vědělo, ale čekalo se na souhlas autorových dědiců. Ve španělsky mluvících zemích vyjde kniha na jaře příštího roku.



Finalisty letošní Mezinárodní Bookerovy ceny pro nejlepší knihy přeložené do angličtiny se stali spisovatelka z francouzského ostrova Guadeloupe Maryse Condé, Bulhar Georgi Gospodinov nebo katalánská autorka Eva Baltasar. Oznámila to porota vedená francouzskou autorkou Leilou Slimani. Vítěz bude znám 23. května.

SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA SETKÁNÍ S AUTORY NA NÁŠ STÁNEK KE404



ČTVRTEK 11. 5.

10:00 **Klára Smolíková: Vesmírná zásilkovna**
Tvůrčí dílna pro děti

PÁTEK 12. 5.

10:00 **Ivona Knechtlová, Tereza Pařízková, Lukáš Pavlásek, Ladislav Špaček**
Beseda s autory dětských knih

11:00 **Miroslav Bobek: Ryšavý knihovník**
Beseda nejen o zvířatech s ředitelem Zoo Praha

12:00 **Marta Jandová, Jolka Krásná**
Populární zpěvačka a oblíbená moderátorka autorkami dětských knih

13:00 **Současné trendy v cizojazyčné literatuře**

13:00 **Jana Karšaiová: Sametový rozvod**
(Literární salon)

14:00 **Tomáš Zástěra: Opouštím ostrov**
Beseda se známým moderátorem

15:00 **Alexandra Bauerová, Tereza Dočkalová, Jan Drbohlav, Vasil Fridrich, Martin Stránský: audioknihy Témbr**
Beseda s tvůrci audioknih

16:00 **Josef Mareš, Martin Moravec: Moje případy z 1. oddělení**

16:00 **Lucie Jarkovská: Feministkou snadno a rychle**

18:00 **Lucie Kutrová a pes Marvel: 151 příběhů na Stezce Českem**

SOBOTA 13. 5.

10:00 **YOLI talkshow s knižními influencery**

11:00 **Povídky, které pomáhají**
Společný knižní projekt nakladatelství Euromedia a Databáze knih

12:00 **Irena Obermannová, Michal Viewegh**
Stálice české literární scény

13:00 **Anna Bolavá, Klára Vlasáková, Sára Zeithammerová**
Výjimečné ženy v současné české literatuře

14:00 **Kateřina Surmanová, Kristýna Trpková, Josef Klíma, David Urban**
Úspěšní autoři kriminálních příběhů

15:00 **Abhejali Bernardová, Klára Kolouchová, Martin Šonka**
Jedinečné sportovní osobnosti na cestě za svými sny

16:00 **Karolína Fourová: Výživná kniha o jídle**

VÝRAZNÁ A ČISTÁ LINKA

Nejsme sice komiksovou velmocí, ale i u nás se rodí nové tituly, které rozhodně stojí za přečtení. Pod jedním z nich – *Supro: Hrdinové na dluh* (vydává Crew) je jako jeden z tvůrců podepsán animátor, ilustrátor a komiksový kreslíř **Viktor Svoboda**.

Jaký je příběh komiksu *Supro: Hrdinové na dluh*?

Vyprávíme příběh ze světa, kde je možné získat nadlidské schopnosti procedurou vyvinutou firmou Supro™, která vás ovšem zadluží na tak dlouho, že se z toho možná do konce života nevyhrabete. Právě proto jsou místní „supro-hrdinové“ spíš hezké tváře z reklamy, které prodáváním sebe sama splácují dluhy za své schopnosti. Otázka tedy je, jestli to za to vůbec stojí a zda vztah ústřední partnerské dvojice, obyčejné Idy a superhrdinky Evelíny, může v tomhle kolotoči propagací a povinností vydržet. Všechno působí navenek idylicky, ale ono se to pokazí, slibuju!

Jakým čtenářům byste svůj komiks doporučil a proč?

Supro je komiks pro všechny, pro které není mainstream sprosté slovo. Máme akci, podlou korporaci, ohněm a vodou vládnoucí influencery a hrdiny, kteří



umí poručit větru dešti, ale nedovedou být k sobě upřímní. Vzhledem k tématům, která se v knize objevují, bych ho doporučil čtenářům i čtenářkám, kterým je alespoň 11–12 let.

Jak dlouho jste na něm pracoval?

Z hlavy neřeknu přesný údaj, ale kreslit jsem začal na konci roku 2021, kdy vzniklo (za měsíc) na ukázkou prvních patnáct stran, se kterými jsme oslovili nakladatelství Crew. V Crwi byli spokojeni a my mohli pokročit dál. Počítal jsem s tím, že kreslit budu přibližně celý loňský rok, ale v jeho průběhu jsem byl povolán k práci na storyboardu pro jeden animovaný film, takže všechno se to trochu protáhlo. Všechny dny jsem ale kreslením strávil odhadem takových devět až jedenáct měsíců.

Kromě vás se na komiksu podílely ještě Štěpánka Jislová a Martina Fischmeister. Jaký je jejich podíl?

Jsme si rovni. Štěpánka jako hlava celého projektu napsala scénář a seskládala tým dohromady. Já jsem dostal na starost kresbu komiksu a hotové stránky v lince si do parády vzala Martina, která komiks od začátku do konce vybarvila. Jde v podstatě o jistou úspornější variaci klasického modelu, který využívají americké komiksy velkých nakladatelství, kde každou roli zastává někdo jiný, aby se celý proces urychlil a každý se mohl soustředit na to, co dělá nejlépe. S tím rozdílem, že my jsme si museli některé další nezbytné úkoly rozdělit mezi sebe, takže já jsem například řešil z větší části i lettering, tedy umísťování textů do bublin.

Jaké výtvarné techniky, nejen v tomto komiksu, užíváte? Která z nich je vaše nejoblíbenější?

Myslím si, že moje nejsilnější zbraň v tvorbě je výrazná a čistá linka. Je to taková moje jistota, o kterou se mohu opřít, takže u prvního projektu takového rozsahu jsem neexperimentoval a použil to, v čem jsem si nejistější. Dříve jsem kreslil štětce na papír, ale stejně jako většina kolegů jsem si, v rámci úspory času, zvykl pracovat kompletně digitálně a kreslím na tabletu s monitorem. Zásadní pro mě bylo, aby výsledek byl víceméně identický jako na papíře, a hlavně abych měl radost z každé dobře natažené linky.

LUCIE JÍLKOVÁ

(Křest knihy na veletrhu SK proběhne 13. 5. ve 12 hodin ve Velkém sále.)

KDYŽ DVĚ PÍŠÍ TOTÉŽ, NENÍ TO TOTÉŽ

Simona Votyová je ostrá autorka, zatímco její dcera Sabina Voty na literárním poli teprve začíná. Společně se pustily do zajímavého projektu. Napsaly příběh, který má dvě verze, a každá uchopila jednu. Jsou to tedy dvě knihy v jedné.

Co bylo impulzem napsat knihu *Kdyby*?

Impulsem byla vlastně ošklivá příhoda, která se stala dceři. V jednom pražském klubu ji na dámské toaletě přepadl opilý muž, který ji zmlátil a pokusil se ji znásilnit, což se mu naštěstí nepovedlo, protože její kamarádka stačila zavolat ochranku. Vše pak pochopitelně vyšetřovala policie, která nakonec případ uzavřela s tím, že tohoto násilníka přepadla dcera a on je obětí. Poté jsme zjistily, že onen muž je významný podnikatel s partnerkou soudkyní. Ačkoliv jsme si vzaly právníka, spravedlnosti jsme se nedovolaly. Dcera na tom byla psychicky velmi zle. Jelikož studuje literaturu, léčila se psaním. A jak jsme si o tom všem stále povídaly, napadlo nás, že napíšeme knihu, která bude vycházet z podobného případu a poukážeme i na nespravedlnost, která se tu stále i v této době děje.

Příběh je tedy založen právě na této události?

Přímo ne. Dceři napadení a následné překroucené vyšetřování se stalo jen impulsem k napsání knihy,

kde se naši hrdince přihodilo něco podobného, v podstatě horšího, a dál se celý příběh vyvíjí už jiným směrem. Sledujeme, jak jediná životní událost může ovlivnit celý život. Nevěnujeme se ale jenom této hrdince, prostor mají i další postavy, do jisté míry ovlivněné touto událostí a zároveň řešící i svoje problémy. Příběh se odehrává v průběhu deseti let.

Jak psaní probíhalo? Psaly jste každá zvlášť, nebo jste to spolu konzultovaly, četly si navzájem?

Jedná se o dvojromán, takže každá z nás psala svoji verzi. Na začátku románu stojí hrdinka před závažným rozhodnutím a v každé verzi se rozhodne jinak, což ovlivní nejen ji, ale i lidi kolem ní. Jedná se tedy o dva odlišné příběhy. Obě verze jsme společně konzultovaly.

V průběhu psaní jsme si četly verze té druhé a pak jsme rozebíraly různé detaily a nápady.

Vy jste zkušená autorka, dcera začíná. Nechala si od Vás radit?

Nechtěla jsem dceři do psaní zasahovat, jen občas, když jsem si myslela, že by něco mohlo fungovat líp, tak jsem jí to navrhl. Někdy mi dcera vysvětlila svůj pohled na věc a musela jsem uznat, že má pravdu, a jindy se jí zdál můj nápad lepší, tak nějakou pasáž upravila.

Jak často přemýšlíte nad tím „co by kdyby“?

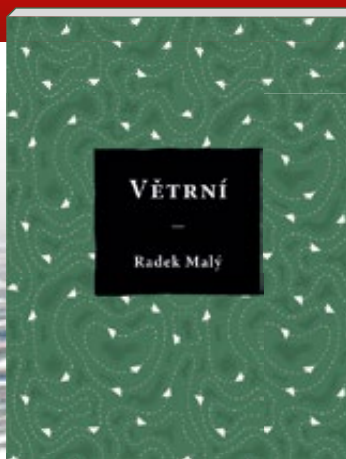
Dalo by se říct, že moje motto je: kdyby neexistuje. Co se stalo, stalo se, člověk šel nějakou cestou a pokud si myslí, že se rozhodl špatně nebo mu nepřál osud, může zkusit zase jinou cestu. Nikdy nevíte, jestli by opravdu bylo lepší, nebo horší, kdybyste se rozhodli jinak. Každé rozhodnutí na sebe nabaluje spoustu dalších variant, proto je život nevyzpytatelný.

JANA MARXTOVÁ

(Křest knihy na veletrhu SK proběhne 11. 5. v 15 hodin v Literárním sále.)



Listujte – Stahujte – Čtěte



Úplná nabídka titulů
zdarma ke stažení
► e-knihovna.cz



Ediční plán
E-knihovny
JARO-LÉTO

SUPRO™ HRDINOVÉ NA DLUH



Supro™: Hrdinové na dluh

je satirický pohled na svět
superhrdinů, který spojuje
společenskou kritiku s romantickým
dramatem a napínavým thrillerem.
Za tímto skvělým dílem z žánru
young adult stojí osvědčení tvůrci
Štěpánka Jislová (*Bez vlasů*,
Milada Horáková), Viktor
Svoboda (*Rychlé šípy*
a jejich úžasná nová
dobrodružství) a Martina
Fischmeister (*La Loba*).

CO BYSTE UDĚLALI
PROTO, ABYSTE SE STALI
SUPERHRDINÝ? VE SVĚTĚ
SUPRO™ STAČÍ ZAPLATIT!
NEMÁTE NA TO? NEVADÍ! NÁŠ
ASISTENČNÍ PROGRAM NABÍZÍ
CELOU ŠKÁLU VÝHODNÝCH
PŮJČEK!



K dostání na www.obchod.crew.cz
a u dobrých knihkupců.

CREW



NOVINKA

MISE RIO

Petr Frey

Česká beletrie – thriller, krimi-thriller, napětí

Henry, ovdovělý architekt po padesátce, rezignuje na svou kariéru i celý svět. Musí ale napnout všechny své síly, aby zachránil dceru Pavlínu před mafií a jistou smrtí. Jenže to není vůbec jednoduché a klacky pod nohy mu hází nejen podsvětí, ale i policie a vlastní minulost. Podaří se mu rozkrýt mafiánské

praktiky a uvidí ještě někdy svou dceru? Román *Mise Rio* je napínavá četba s překvapivými zápletkami, který jen tak neodložíte.

*Autor Petr Frey se narodil v roce 1957 v Riu de Janeiru, je absolventem Filozofické fakulty UK v Praze. Dosud vydal sbírku poezie, která byla ovlivněna hudebními žánry jako je rock a blues. Následovaly dvě publikace věnované novým trendům v marketingu. Autor pravidelně přispívá do internetových blogů a knižních komunit. Román *Mise Rio* z prostředí jeho rodného města je jeho prvním beletristickým počinem.*

Vázaná, lamino matné, formát 145 × 210 mm, 144 stran

Doporučená maloobchodní cena: 299 Kč

ISBN 978-80-88363-49-1 | EAN 9788088363491



NOVINKA

JINÝ SVĚT

Nariana Noverová

Česká beletrie – pro ženy, upíří romance, napětí, thrillery

Orona del'Mallcawian je upíří aristokratka, ale také tvrdý a krvavý válečník. Jako jedna z nejstarších upírů si žije svým životem, dokud se nezamiluje do krále lykanů. Jejich láska je od začátku odsouzena k zániku, a když nastane nevyhnutelné, Orona se stáhne do ústraní. Vzdá se všeho, čím

byla, a hlavně sebe sama. Jediný, kdo ji drží nad vodou, je její bratr. Když se po staletích vrací, aby se opět začlenila do společnosti, zasáhne smrt a přijde o bratra. Tentokrát však Orona baží po pomstě a krvavě se mstí. Rázem se v ní probouzí vše temné, co před staletími pohřbila. Chce dokázat světu sílu a moc upírů. Lidé porušili smlouvu a překročili veškeré meze. Také se znovu setkává s bratrem svého milovaného, kterému není lhostejná. Spojí síly a bok po boku bojují proti společnému nepříteli, který, jak se ukáže, není jen jeden. Jakmile je však vítězství na dosah, připomene se minulost a otáčí kola osudu.

Vázaná, lamino matné, formát 145 × 210 mm, 256 stran

Doporučená maloobchodní cena: 319 Kč

ISBN 978-80-88363-46-0 | EAN 9788088363460



KUDLANKA

Markéta Harasimová

Česká beletrie – thriller, krimithriller, pro ženy, detektivní

Téměř každá žena touží po svatbě a těší se, až od svého vyvoleného dostane zasnubní prsten. Klaudie to však vidí jinak – její zkušenosti s manželstvím jsou natolik tristní, že už o vdavky nestojí. Nevinný šperk s diamantem, s nímž ji partner požádá o ruku, tak odstartuje kolotoč temných událostí, na jejichž počátku stojí krvavá vražda Klaudiina potenciálního snoubence. Okolo mladé ženy je však těch mrtvol záhy mnohem více, a jedno úmrtí vypadá záhadněji než druhé. Kriminálka má brzy jasno – všechny nitky se postupně propojí právě u Klaudie, která se logicky stává hlavní podezřelou, a vyšetřovatelé hrdince šlapou na paty. Nepříjemné pro ně však je, že zcela chybí přímé důkazy k jejímu usvědčení. Pachatel po sobě důmyslně zatahuje stopy, mlží a šikovně policii tahá za nos. Inspektorka Márová s kapitánem Křížem se sice snaží, ale ani po několika měsících nejsou schopni nasadit vrahovi pouta a předat ho spravedlnosti. Případy brutálně zabitých lidí, ke kterým se ještě přičtou neobjasněné mordy z dávné či nedávné minulosti, tak možná zůstanou nepotestány a viník se kriminalistům vysměje. Anebo ne?

Vázaná, lamino matné,

formát 145 × 210 mm, 320 stran

Doporučená maloobchodní cena: 319 Kč

ISBN 978-80-88363-32-3

EAN 9788088363323

NAKLADATELSTVÍ

redakce@nakladatelstvi-maha.cz
www.nakladatelstvi-maha.cz

SLŮŇADLA PROMLUVILA

Také jste při čtení knihy dětem museli měnit hlasy jednotlivým hrdinům? U knihy *Slůňadla*, kterou před časem napsal publicista a rozhlasový moderátor **Ilja Kučera ml.**, už nemusíte. Slůňadla totiž dostala i zvukovou podobu a promlouvají hlasem Marka Ebena.

Kdy jste se rozhodl, že by knížce *Slůňadla* slušela i audiokniha?

Priznám se, že jsem na ni myslel od začátku, od chvíle, kdy jsem knížku začal psát. Mám k audioknihám hluboký vztah a říkal jsem si, že právě příběhy slůňadel by mohly ve zvukové podobě poskytnout velký prostor pro fantazii a hravost.

Byl Marek Eben jediným adeptem na její namluvení?

Pravda je, že od první chvíle jsem v ní Marka Ebena slyšel, takže je to splněný sen. Pochopitelně, kdyby *Slůňadla* odmítli, oslovili bychom někoho jiného, ale mám radost, že to dopadlo tak, jak jsem si od začátku přál.

Kdo všechno se na audioknize podílel?

Písničky a původní hudbu napsal a natočil Raven, spolu s ním v nich zpívají Jaroslava Kretschmerová, Jiří Lábus, Richard Tesařík a také Jan Jiráň, který celou nahrávku režíroval. Obal vychází z linorytů, kterými papírovou knížku ilustroval malíř Vojtěch Horálek.

Jak práce probíhala? Byl jste u toho?

S vydavatelem Jirkou Buřčem jsme si jenom v zahajovací den nahrávání došli potřást rukou do studia s Markem Ebenem a Janem Jiráňem. Ravenovy písničky jsem pak slyšel na demosnímčích, ale celá audiokniha se ke mně dostala, až když byla kompletně hotová.

Jaký jste tedy měl pocit, když jste si ji poprvé poslechl?



Na tuhle otázku lze odpovědět jediným slovem – radost.

A máte už nějaké reakce od posluchačů?

Občas ano a jsou našťastí potěšitelné. Sem tam se dozvídám od rodičů, že jejich děti vyžadují navštěvovat na Šumavě místo, která jsou se slůňadly spojená. Nedávno mi volala kamarádka, která vyučuje na výtvarné škole, že jeden chlapec do hliněného domku právě vytvořil a ubytoval jedno za slůňadel. A těší mě také, že knížka baví a rozesmává i dospělé. Moc mi ji třeba vynachválil můj veliký oblíbenec, muzikant Jan Spálený.

JANA MARXTOVÁ



SOUTĚŽ

Soutěž o tři audioknihy *Slůňadla*

Soutěžní otázka: Jaká jsou jména všech slůňadel?

Odpovědi posílejte na adresu kn@svetknihy.cz do 21. 5. 2023.

MUNI
PRESS

Nakladatelství Munipress
Masarykovy univerzity

Z NOVINEK DOPORUČUJEME

Paměti
Kdo sloužíš vlasti,
odměny nečekej

Karel Engliš

Cesta z Ruska
Ruská agrese proti
Ukrajíně a její důsledky

Zdeněk Kříž

**Mé celoživotní
janáčkování**
Hovory nejen o hudbě

Miloš Štědroň a Jiří Hanuš

**Statistická analýza
sociálněvědních dat v R**

Petr Soukup, Ladislav Rabušic,
Petr Mareš



Zveme Vás k návštěvě stánku, Křížův pavilon KB 503, Svět knihy Praha '23!

KAŽDÁ MÁMA JE NĚKDY PROTIVNÁ A SPROSTÁ

Cyklus České televize s provokativním názvem *Protivný sprostý matky* zvedl vlnu zájmu. Nejen u matek. Na jeho základě teď vznikla stejnojmenná kniha (edice ČT) autorek Kateřiny Krobové a Lucie Macháčkové.

Jaký je rozdíl mezi cyklem uvedeným ČT a knihou?

KK: Obě jsme vycházely z tzv. hrubých materiálů – to znamená, že jsme zpracovaly i to, co se do pořadu nevešlo. Některé kapitoly jsme aktualizovaly a ještě dál rozpracovaly. A jedna kapitola – poměrně podstatná – je úplně nová. Jde o zajímavé doplnění perspektivy ohledně porodů potratů, perinatální ztráty i mateřství o pohled lékařky. A kniha je taky krásně ilustrovaná Pavlou Dudovou, to stojí za to mít doma.

LM: Knihu jsme koncipovaly tak, aby dávala smysl i těm, kteří pořad neznají, a aby ti, kteří jej viděli, si z něj odnesli zase o kousek navíc. Kniha je skvělá, nabušená a daly jsme do ní opravdu hodně!

Bylo pro vás nějaké téma, které jste v pořadu řešily, z jakéhokoli důvodu výjimečné?

KK: Já jsem si udělala asi osobní vztah ke všem tématům, zvlášť k těm, která jsem pak psala pro knihu. Možná teď a tady poukážu na kapitolu *Matky versus Lásky – příběh Lucie Kästnerové*, kde se řeší vlastně dost běžná věc. Máte rodinu a zamilujete se. Řešíte, co dál. Máte právo odejít? A pokud ano, jak? Jak zachránit vztahy s dětmi? Jak se popasovat s rodinami? Jak vybudovat nové vztahy? Jistou nespokojenost v partnerském soužití navíc velmi často řeší členky naší skupiny PSM (*Protivný sprostý matky*), takže věřím, že třeba tenhle příběh jim může odlehčit.

LM: Pro mě byl velmi zajímavý díl *Matky versus Tátové*, kde jsme si povídali s Bohdanem Bláhovcem a Janášem Zbořilem o úloze otce. To je velké téma, o kterém se už vůbec nemluví. Stejný veletoch, jaký prožije máma, totiž čeká po narození potomka i otec. Jonáš mluví o svých zkušenostech otce na rodičovské dovolené, což je v Česku stále velmi ojedinělá záležitost.



V knize je spousta velmi otevřených zpovědí, kde vám hosté sdělují osobní zážitky a zkušenosti. Jak se vám podařilo, že se vám takto svěřili?

KK: Máme ke všem našim respondentům osobní vztah. Jak během natáčení, tak během psaní knihy jsme s nimi byli v těsném kontaktu a poctivě konzultovali to, co půjde ven. Věřím, že máme jejich důvěru.

LM: A já věřím, že ji neklameme. Knihu jsme udělaly poctivě a naším cílem bylo ji napsat tak, aby byla především užitečná. Myslím, že i naši respondenti se nám svěřili právě díky vědomí, že sdílení má smysl.

Jsou české matky „protivné a sprosté“?

KK: Jsou. Všechny matky takové jsou. Ale žádná z nás taková být nechce! To je ten věčný rozpor.

LM: Každá máma je někdy protivná a sprostá a pak

si to vyčítá. Ale v našem pojetí bylo vždy spojení „protivný a sprostý matky“ spíše štít, který bereme na sebe, a je to pro nás odznak určité emancipace. Jsme protivný a sprostý, abyste mohly být i vy.

Budete pokračovat v televizním cyklu, v knize?

KK: Já doufám, že ano. Máme mraky pokročilejších rodičovských témat. Chceme oslovit i táty. Máme toho hodně v plánu. Ale to, zda pořad bude v nějaké třeba upravené podobě pokračovat, nezáleží jen na nás.

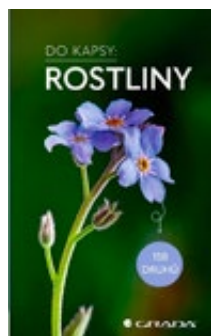
LM: S Katkou spolupracujeme na řadě dlouhodobých projektů a tématu rodičovství a mateřství se chceme věnovat i nadále. Stay tuned!

JANA MARXTOVÁ

(Beseda s autogramiádou na veletrhu SK
12. 5. ve 12 hodin na stánku ČT.)

KN | knižní tipy

DO KAPSY: ROSTLINY



Autorka knihy Eva-Maria Dreyerová sepsala mnoho úspěšných průvodců přírodou a určovacími klíči, její knihy byly přeloženy do dvanácti jazyků a dělají radost milovníkům přírody na celém světě. Novinka *Do kapsy: Rostliny* (vydalo nakladatelství Grada Publishing v překladu Kateřiny Homutové) je fascinující kapesní příručkou, která zájemcům o přírodu dává spolehlivé informace k určování květin na lesních a polních cestách, loukách, u vodních toků, ale i v zahradách a u chodníků ve městech. Publikace obsahuje 158 druhů rostlin a díky tzv. „barevnému kódu“ se rychle a přehledně dostaneme ke správnému druhu. Barevný kód je založen na pěti základních (a jim podobných) barvách květů – bílé, žluté, červené, modré a zelené/hnědé, a logicky je tak příručka

podle těchto barev seskládána. Dalším rychlým pomocníkem k určování rostlin je počet okvětních lístků, abychom vedle barvy květů poznali také tvar a uspořádání jednotlivých květů v květenstvích, pomůže nám znalost několika odborných výrazů a zopakujeme si, co je to květenství lata, okolík, hrozen, klas, přeslen a hlávka. Květenství a tvary listů jsou názorně rozkresleny na zadní dvoustraně publikace. Každé rostlince je věnována jedna stránka s kvalitní barevnou fotografií a všeobecnými srozumitelnými informacemi, dobou květu, nechybí latinský název a zajímavosti týkající se praktických rad. Taková Dobromysl obecná je známou kořenící rostlinou italské kuchyně, český název je odvozen od dobré mysli, ale spíše se setkáváme s používáním řeckého názvu oregano. Publikace není přímo návodem na sbírání léčivých rostlin, ale pokud na takovou rostlinku narazíme, dočteme se, zda a k čemu jsou prospěšné nasušené lístky, jestli je použijeme do masť, pokrmů, čajů či tinktur.

MARTINA HOSTOMSKÁ

Vděčné srdce léčí...

Síla vděčnosti →

Nejnovější, krásně ilustrovaná sada 55 aforismů pro objevování nových příležitostí k vděčnosti, která svou kouzelnou silou dodává našemu životu radost, štěstí a naplnění.

55 karet v krabičce • **115 Kč**
v krabičce s dřevěným stojánkem • **165 Kč**

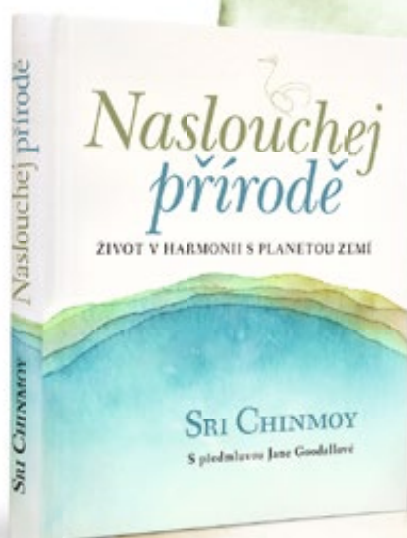


S předmluvou Jane Goodellové

← Naslouchej přírodě

Život v harmonii s planetou Zemí
Výběr z textů, aforismů a odpovědí Sri Chinmoye zachycuje jeho pohled na kořeny současného kritického stavu životního prostředí. Zároveň naznačuje, co může udělat každý z nás.

160 stran, pevná vazba
199 Kč



↓ „Hodná“ taška

Ekologická designová taška s aforismem vám bude přinášet inspiraci při každém použití. Naše tašky jsou vyrobené z recyklovaných PET lahví, unesou toho opravdu hodně a při pravidelném používání výrazně omezí spotřebu igelitových tašek. Navíc vypadají krásně! Zabalené v pouzdru na zip jsou také skvělým dárkem.

různé motivy • **179 Kč**



↑ Nech se vést láskou

...protože čistá láska je tou největší silou, která může změnit náš svět. Nejnovější sada 55 aforismů, které potěší a povzbudí vás i vaše přátele.

55 karet v krabičce • **115 Kč**
v krabičce s dřevěným stojánkem • **165 Kč**



↑ inspirační magnety na lednici

Oblíbené aforismy každý den na očích.

magnetická fólie, rozměr 9×7 cm • **49 Kč**

Koupíte ve svém knihkupectví nebo na eshopu **zijdobre.madalbal.cz**



Soutpis originálních výtvarných prací Josefa Čapka

8 S M I Č K A

pracoval jsem mnoho — č. díl třetí: malba

autorka: Pavla Pečinková

K zakoupení v zóně pro umění 8smička a u vašeho oblíbeného knihkupce.

www.8smicka.com



Krásné knihy pro děti

Monika Čechová Golasovská & Aneta Františka Holasová: Bylinkář

V domku u lesa žije babička Kytíčka. Zná každou bylinu, strom i keř a dobře ví, jak s jejich květy, plody či kořeny nejlépe naložit. Svě vědomosti předává vnučkám, které učí, jak přírodní plody využít v domácí lékárně. U toho se dozvedí něco ze starých tradic a tzv. „babských“ receptů. Za doprovodu krásných a detailních ilustrací se díky této knize děti naučí, jak léčivé byliny správně rozpoznat, sbírat, sušit, lisovat do herbářů i jak z nich vyrábět masti nebo tinktury. [Dotisk bestselleru.](#) | 130 stran, 495 Kč

Monika Čechová Golasovská & Aneta Františka Holasová: Tajemství staré zahrady

Malá Eliška a její rodiče získají od tety Alžběty velkou zahradu se vzrostlými stromy, záhony a starobyklým skleníkem. Když se vypraví na první návštěvu, pomůže jim kocour Marcipán objevit tetin deník. Společně pak podle starých receptů a nápadů odhalují tajemství, jak se o zahradu správně starat a jak využívat celé její bohatství – od semínek po voňavý šálek čaje na dobrou noc. [Volně pokračování úspěšného Bylinkáře.](#) | 160 stran, 495 Kč

Bára Dočkalová: Bitva o diamant

Sportovně-dobrodružný román pro kluky a holky se odehrává v americké divočině. Luke je jedenáctiletý kluk, který nadevše miluje baseball. Hraje dobře a klade si vysoké cíle, ve svém vesnickém týmu je jeden z nejlepších. Jednoho dne mu náhoda přivede do cesty slavného profesionálního hráče. Setkání spustí lavinu událostí, které všem obrátí život naruby. Luke se musí vydat na nepřátelské území a pokusit se navázat kontakt s těmi, které dosud nenáviděl. Ilustrace Jindřich Janíček. [Nominace na Magnesia Litera za knihu roku pro děti.](#) | 224 stran, 395 Kč

Bára Dočkalová: Tajemství Oblázkové hory

Napínavý fantasy román ze současnosti pro holky i kluky. Blíží se první den prázdnin a s ním velká zkouška. Dva nejmladší členové party, Krisa a Prcek, mají prokázat, že je na ně spoleh. Když to zvládnou, stanou se konečně součástí Gangu a bude jim svěřeno velké tajemství. Poslední den školy ale události nabere jiný směr. Jsou oba na zkoušku dobře připraveni? Ilustrace Petra Josefína Stibitzová. [Nominace na Magnesia Litera za knihu roku pro děti.](#) | 250 stran, 395 Kč



Knihy z nakladatelství LABYRINT & RAKETA jsou k dostání u dobrých knihkupců, na našem e-shopu nebo přímo v redakci:
Labyrint, Dittrichova 5, 120 00 Praha 2, labyrint@labyrint.net, tel. 224 922 422
www.labyrint.net e-shop: labyrintshop.cz

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období 17. 4. 2023 až 23. 4. 2023

beletrie

1. Alena Mornštajnová *Les v domě* Host
2. Michaela Klevisová *Vraní oko* Motto
3. Vlastimil Vondruška *Zásnubní prsten Moba*
4. Sam Holland *Kopírák* Kalibr
5. Taylor Jankins Reid *Sedm manželů Evelyn Hugo* Kontrast
6. Angela Marsonsová *Smrtící volání* Kalibr
7. Chris Carter *Genesis* BB art
8. Ali Hazelwood *Hypotéza lásky* Ikar
9. Lisa Reganová *Tichý pláč* Cosmopolis
10. Kei Koga *Brutal 3: Zpověď detektiva z oddělení vražd* Gate



populárně - naučná

1. Jan Vojáček *Umění nemoci* CPress
2. Lucie Kutrová *151 příběhů na Stezce Českem* Universum
3. Jessie Inchauspé *Pravda o cukru* Jota
4. Alena Činčerová, Barbora Jarošová Kinská *Modrá krev* Edice České televize
5. James Clear *Atomové návyky* Jan Melvil Publishing
6. Kolektiv *ÚZ 1513 – Občanský zákoník* Sagit
7. Robert T. Kiyosaki *Bohatý táta, chudý táta* Pragma
8. Nicolette Havlová *Pout' k branám Orientu* Pangea
9. Kolektiv *ÚZ 1516 – Trestní předpisy* Sagit
10. Radek Galaš, Miloš Vaněček *Skutečné zločiny po česku* CPress



pro děti a mládež

1. Jennifer L. Armentrout *Ve stínu popela* Fragment
2. David Walliams *Babička drsňačka znovu v akci* Argo
3. Šin'ichi Fukuda *Láska ve střihu cosplaye* 1 Crew
4. Jaroslav Foglar *Rychlé šípy – sešit 4* Albatros
5. kolektiv *Kouzelné čtení – Zpívánky 2* Albi
6. kolektiv *Kouzelné čtení – Zpívánky 1* Albi
7. David Walliams *Babička drsňačka* Argo
8. *Kniha samolepek: Kawaii* Esence
9. Vojtěch Matocha *Prašina – Podivné procházky* 1 Paseka
10. Jeff Kinney *Deník malého poseroutky* Cooboo

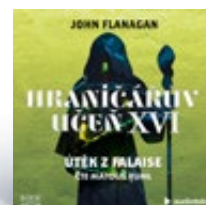


Děkujeme všem knihkupcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz. Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz.

AUDIOKNIHY

Březen 2023

1. John Flanagan *Útěk z Falaise* Audiotéka, Bookmedia, čte M. Ruml
2. Kristýna Sněgoňová *LEGIE VII: Mrtvá schránka* Audiotéka, Epoch, čte M. Stránský
3. Miroslav Žamboch *Kapitán Walker a Volf*, čte Z. Velen
4. Chris Carter *Já jsem smrt* Audiotéka, Bookmedia, čte J. Saic
5. Julie Caplinová *Chata ve Švýcarsku* Cosmopolis, čte V. Lazorčáková
6. Jaroslav Kmenta *Ruská mafie* Audiotéka, čte J. Saic
7. František Nídl *Železná rukavice* Audiotéka, Moba, čte M. Holý
8. Lisa Reganová *Tichý pláč* Cosmopolis, čte J. Ježková
9. Bernard Minier *Lucia* Voxi, čte F. Kreuzmann
10. Kateřina Surmanová *Šepot z lesa* Témbr, čte V. Fridrich



PŘEČTENÁ

KNÍHA

NENÍ

JAKO

VČEREJŠÍ

ROHLÍK.

Pořád stejně dobrá,
jenom levnější.

V ONLINE ANT/KVARIÁTU TRHKNÍH
JICH NAJDETE PŘES MILON.



KNIHCENTRUM.cz



SLEVA 15 %

Z INTERNETOVÝCH CEN

Slevový kód: SVETKNIHY

Platí do 31. 5. 2023

BLANSKO

Obchodní dům Centrum
Rožmitálova 5/7
678 01 Blansko

BRNO

Obchodní centrum Olympia
U Dálnice 777
664 42 Brno-Modřice

ČESKÝ TĚŠÍN

Hlavní třída 19
737 01 Český Těšín

HLUČÍN

Mírové náměstí 25
748 01 Hlučín

LOUNY

Pražská 88
440 01 Louny

NOVÝ JIČÍN

28. října 57/3
741 01 Nový Jičín

OPAVA

Hrnčířská 122/5
746 01 Opava

OSTRAVA – Dům knihy

Smetanovo náměstí 222/8
702 00 Moravská Ostrava

PRAHA – OC Černý Most

Chlumecká 765/6
198 19 Praha 9

WWW.KNIHCENTRUM.cz